UCUENCA

Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación

Carrera de Comunicación Social

DOCUMENTAL PERIODÍSTICO HISTÓRICO – POLÍTICO: EL DECRETO QUE DESESTABILIZÓ A UN PAÍS YA INESTABLE

Trabajo de titulación previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Comunicación Social con mención en Periodismo y Comunicación Digital

AUTORES:

Pachari Bravo Daniel Franco

C.I.: 01058226622

Correo electrónico: danielfrancopb20@gmail.com

Yunga Tuza Marco Vinicio

C.I.: 01069665266

Correo electrónico: mvinicioyungat.97@gmail.com

DIRECTOR:

Mag. Pablo Antonio Vázquez

C.I. 0102705670

CUENCA – ECUADOR
22 de octubre del 2022

RESUMEN

Octubre 2019 fue un acontecimiento que está marcado en la historia del Ecuador, después de vivir 10 años en una aparente estabilidad, los ecuatorianos se vieron obligados a salir a las calles para mostrar el descontento social frente a las acciones económicas, políticas y sociales que se habían acumulado durante el correísmo y el apenas naciente gobierno de Lenín Moreno.

Si bien, la población estaba cansada de los gobernantes y sus acciones, el detonante del estallido social de octubre fue la eliminación del subsidio a los combustibles que circulan en el país, como: la gasolina Extra, Super y el Diesel. Esta medida o ajuste fiscal en términos económicos, se tomó después de que el gobierno de Lenín Moreno llegara a un acuerdo de préstamo económico con el Fondo Monetario Internacional (FMI) en marzo del 2019 por 4.200 millones de dólares.

Por lo tanto, diferentes sectores sociales como el transporte, el movimiento indígena, grupos feministas, comunidad LGBTIQ+, estudiantes universitarios y de secundaria salieron a las calles en un gran paro nacional que duró 11 días. Durante esos días, existió una alta represión policial y militar que se evidencia en el número de víctimas, la comunicación del gobierno central frente a las medidas económicas, una parcializada información de medios de comunicación comunitarios y empresariales, vandalismo, secuestros y la destrucción de bienes públicos y privados.

Hay muchos temas que tocar sobre octubre 2019, pero este trabajo de titulación se basa en torno a una pregunta que se planteó mientras se planificaba la creación del documental,

¿Existió el abuso de la fuerza por parte de las entidades de cuidar el orden y el bienestar social? Pregunta que se responde gracias a los testimonios de las víctimas y al libro de la Comisión de la verdad y la justicia de la Defensoría del Pueblo publicado en el 2021.

Estimado lector y oyente del documental, no se sorprenda si después de ver y leer nuestro trabajo, evidencia que el país aún sigue sumido en una crisis social y económica, pues sus dirigentes, no encuentran las salidas a un problema que afecta a todos. Hoy, mientras finaliza este trabajo en junio del 2022, se llevan a cabo movilizaciones en todo el país, ahora frente a otro personaje, pero, con la misma historia.

Palabras clave: Lenín Moreno. Movimiento indígena. Víctimas. Movilizaciones. Policía Nacional. Documental.

ABSTRACT

October 2019 was an event that is marked in the history of Ecuador. After living 10 years in apparent stability, Ecuadorians were forced to move to the streets to show social discontent against the economic, political and social actions that had been accumulated during the correismo and the barely nascent government of Lenin Moreno.

Although, the population was tired of the government and its actions. The detonating for the social outbreak in October was the elimination of the subsidy on fuels that circulate in the country, such as: Extra, Super and Diesel gasoline. This measure or fiscal adjustment in economic terms was taken after the government of Lenin Moreno reached an economic loan agreement with the International Monetary Fund (IMF) in March 2019 for 4.2 billion dollars.

Therefore, different social sectors such as transportation, the indigenous movement, feminist groups, the LGBTIQ+ community, university and high school students moved to the streets in a large national strike that lasted 11 days. During those days, there was a high police and military repression that is evident in the number of victims, the central government's communication regarding economic measures, biased information from community and business media, vandalism, kidnappings, and the destruction of property public and private.

There are many topics to touch on about October 2019, but this degree project is based around a question that was raised while the creation of the documentary was being planned. ¿Was there an abuse of force by the entities to take care of order and social UNIVERSIDAD DE CUENCA Octubre 2019 xiii welfare? Question that is answered thanks to the testimonies of the victims and the book of the Truth and Justice Commission of the Ombudsman (2021).

Dear reader and listener of the documentary, do not be surprised if after seeing and reading our work, it becomes clear that the country is still mired in a social and economic crisis, because its leaders cannot find a way out of a problem that affects everyone. Today, while this work ends in June 2022, mobilizations are taking place throughout the country, now in front of another character, but with the same story.

Keywords: Lenin Moreno. Indigenous movement. Victims. Mobilizations. National Police. Documentary.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

RESUMEN……...**2**

ABSTRACT……..**4**

ÍNDICE DE CONTENIDOS……..**6**

ÍNDICE DE IMÁGENES, TABLAS Y ANEXOS……**8**

CLÁUSULAS DE LICENCIA Y AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL……..**9**

CLÁUSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL……...**11**

DEDICATORIA……....**13**

AGRADECIMIENTO……...…**13**

INTRODUCCIÓN……..14

CAPÍTULO I……...**18**

1.1. Lenín Moreno Garcés, presidente del Ecuador de la mano del Correísmo……18

1.2. Situación económica……...21

1.3. Situación Política……26

1.4. Alianzas entre el gobierno de Moreno y el Fondo Monetario Internacional (FMI)……...29

CAPÍTULO II……...**32**

2.2. Los 11 días del paro nacional octubre 2019……...……32

2.2.1. Firma de Decreto N°883 (miércoles, 2 de octubre)……...……33

2.2.2. Día 1: Un amanecer entre dudas y sin transporte (jueves, 3 de octubre)……....36

2.2.3. Día 2: Transportistas dan por finalizado el Paro Nacional. (viernes, 4 de octubre)……...39

2.2.4. Día 3: CONAIE inicia movilizaciones. (sábado, 5 de octubre)……..40

2.2.5. Día 4: Moreno habla sobre diálogo con representantes populares (domingo, 6 de octubre)……..41

2.2.6. Día 5: El gobierno cambia de sede a Guayaquil (lunes, 7 de octubre)……...42

2.2.7. Día 6: Indígenas llegan a Quito y se toman la Asamblea Nacional (martes, 8 de octubre)……...44

2.2.8. Día 7: El gobierno regresa la sede a Quito. (miércoles, 9 de octubre)……...46

2.2.9. Día 8: Periodistas y 8 policías son retenidos en el Ágora de la Casa de la Cultura (jueves, 10 de octubre)…….47

2.2.10. Día 9: CONAIE anuncia que se une al diálogo con el Gobierno Nacional. (viernes, 11 de octubre)…….48

2.2.11. Día 10: Quema de la Contraloría General del Estado. (sábado, 12 de octubre)……...50

2.2.12. Día 11: Día del Diálogo Nacional. (domingo, 13 de octubre)……..55

2.3. ¿Qué dejó la protesta social de octubre de 2019?.....58

CAPÍTULO III……60

3.1. Breve resumen y análisis del "Informe de la Comisión para la Verdad y la Justicia Respecto de los Hechos Ocurridos en Ecuador entre el 3 y 16 de octubre 2019" presentado por la Defensoría del Pueblo…….60

3.2. ¿Hubo abuso de la fuerza hacía los manifestantes por parte de las autoridades del gobierno? Testimonios de las víctimas……...61

CAPÍTULO IV……63

4.1. Conceptos……...63

4.1.1. ¿Qué es documental?.....63

4.1.2. Tipos de documentales. Documental Histórico……..64

4.1.3. Tipos de documentales. Documental Periodístico……..64

4.1.4. La neutralidad dentro de un documental……65

4.2. Fases de la realización audiovisual……...66

4.2.1. Preproducción……66

4.2.2. Producción……67

4.2.3. Postproducción……..67

4.3. El documental audiovisual y su impacto en la sociedad……..68

CONCLUSIONES…… 70

RECOMENDACIONES……..72

REFERENCIAS……73

ANEXOS……92

ÍNDICE DE IMÁGENES

Imagen 1

Comunicado de la Presidencia de la República del Ecuador 35

Imagen 2

Comunicado CONAIE sobre dialogo 49

Imagen 3

Comunicado Presidencial sobre toque de queda 54

Imagen 4

Comunicado Naciones Unidas sobre reunión 54

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. 136

ANEXOS

Anexo 1 92

Anexo 2 92

Anexo 3 93

Anexo 4 93

Anexo 5 94

Anexo 6 94

Anexo 7 95

Anexo 8 95

Anexo 9 96

Anexo 10 96

Anexo 11 97

Anexo 12 97

Anexo 13 98

UCUENCA

Cláusula de licencia y autorización para publicación en el Repositorio Institucional

---

Daniel Franco Pachari Bravo en calidad de autor/a y titular de los derechos morales y patrimoniales del trabajo de titulación "**DOCUMENTAL PERIODÍSTICO HISTÓRICO – POLÍTICO: EL DECRETO QUE DESESTABILIZÓ A UN PAÍS YA INESTABLE**", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad de Cuenca una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad de Cuenca para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Cuenca, 22 de octubre del 2022

Daniel Franco Pachari Bravo

C.I: 01058226622

UCUENCA

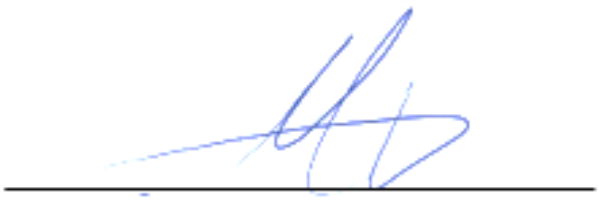
Cláusula de licencia y autorización para publicación en el Repositorio Institucional

---

Marco Vinicio Yunga Tuza en calidad de autor/a y titular de los derechos morales y patrimoniales del trabajo de titulación "**DOCUMENTAL PERIODÍSTICO HISTÓRICO – POLÍTICO: EL DECRETO QUE DESESTABILIZÓ A UN PAÍS YA INESTABLE**", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad de Cuenca una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad de Cuenca para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Cuenca, 22 de octubre del 2022



Marco Vinicio Yunga Tuza

C.I: 0106966526

UCUENCA

Cláusula de Propiedad Intelectual

Daniel Franco Pachari Bravo, autor/a del trabajo de titulación "**DOCUMENTAL PERIODÍSTICO HISTÓRICO – POLÍTICO: EL DECRETO QUE DESESTABILIZÓ A UN PAÍS YA INESTABLE**", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor/a.

Cuenca, 22 de octubre del 2022

Daniel Franco Pachari Bravo

C.I: 01058226622

Cláusula de Propiedad Intelectual

Marco Vinicio Yunga Tuza, autor/a del trabajo de titulación "**DOCUMENTAL PERIODÍSTICO HISTÓRICO – POLÍTICO: EL DECRETO QUE DESESTABILIZÓ A UN PAÍS YA INESTABLE**", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor/a.

Cuenca, 22 de octubre del 2022

Marco Vinicio Yunga Tuza

C.I: 0106966526

DEDICATORIA

Daniel Pachari y Vinicio Yunga, queremos dedicar el presente trabajo a todas las víctimas de la represión de octubre 2019, a la sociedad que estuvo en las calles, a los indígenas que aún siguen en resistencia después de 500 años de la mal llamada “colonización”. Que nuestros referentes de lucha social y empatía con los demás nunca mueran, pues nos volveremos a ver en las calles si pretenden quitarnos la vida digna que nos merecemos.

AGRADECIMIENTO

Agradecemos el apoyo brindado en el tema económico, sentimental y de amistad que nos han sabido brindar nuestros más cercanos familiares y amigos. Sin su apoyo, el trabajo no sería posible. Por tal razón, queremos que se sientan parte de este logro obtenido.

Un fraterno saludo y agradecimiento a nuestra alma mater, la Universidad de Cuenca por sabernos acoger como un segundo hogar y enseñarnos a ser mejores ciudadanos y profesionales. Por último, a nuestro tutor Pablo Vázquez, que confió en nuestro trabajo y nos apoyó para salir adelante.

INTRODUCCIÓN

Existen acontecimientos que se guardan de manera indeleble en la memoria de la sociedad, por ejemplo: momentos como los de octubre de 2019, en el que durante once días el pueblo ecuatoriano se manifestó por sus derechos frente al gobierno de Lenín Boltaire Moreno Garces, 2017-2021. El presente trabajo propone realizar un documental histórico – político en el que se recopilen, muestren y narren las principales causas que dieron luz al paro nacional de octubre y de igual manera las consecuencias generadas por el mismo. Además, dentro del trabajo se propone investigar si existió o no el abuso de la fuerza por parte de la Policía Nacional y Fuerzas Armadas hacía los ciudadanos que protestaban.

El martes 1 de octubre del 2019 a las ocho de la noche, mediante cadena nacional el ex presidente de la República del Ecuador, Lenín Moreno, 2017–2021, anunciaba un paquete de medidas y reformas económicas que según su discurso; servirían para solventar la grave crisis económica que atravesaba el país, la misma que según Moreno, se arrastraba desde la década del "correísmo". Entre las medidas anunciadas aquella noche, la más significativa fue el decreto N°883, que planteaba la liberación del precio a los combustibles, específicamente a las gasolinas Extra, Ecopaís, y al Diésel. La medida económica tuvo un mayor rechazo popular y fue principal detonante del estallido social durante el mes de octubre del 2019.

Después de lo anunciado, el miércoles 2 de octubre, la Federación Nacional de Cooperativas de Transporte Público de Pasajeros del Ecuador (FENACOTIP) mediante un comunicado, anunció su rechazo a las medidas económicas impuestas por el gobierno nacional, formalizando la paralización de sus actividades a medianoche del mismo día. Para el jueves 3

de octubre, el país amaneció paralizado y con vías cerradas en diferentes ciudades del país. De esta forma se daba inicio al levantamiento ciudadano, lleno de protestas, enfrentamientos entre civiles y fuerza pública, represión, vandalismo, pérdidas económicas y lo principal, pérdidas humanas.

Para el viernes 4 de octubre, los transportistas dieron un giro inesperado a su decisión y anunciaron el fin del paro de sus actividades en un acuerdo controversial según la Confederación de Nacionalidades Indígenas del Ecuador (CONAIE), misma que tomó la posta de la protesta social a la que se sumaron; estudiantes de secundaria y universitarios, mujeres, sindicatos, organizaciones sociales, ambientalistas y grupos LGBTIQ+. Algo común dentro de los grupos que protestaron era que durante el correísmo se habían aislado de la lucha social por la criminalización y represión que imponía el régimen.

Lo ocurrido en octubre de 2019 se ha enmarcado en la historia del Ecuador como una de las revueltas sociales más grandes. Sin embargo, este suceso no es un acontecimiento ajeno a la memoria histórica – política de la Nación, ya que a octubre le preceden eventos o estallidos sociales importantes en contra de los gobiernos de turno, como: El Feriado Bancario, Los Forajidos y El 30–S, levantamientos sociales que con el pasar del tiempo tienden a ser olvidados por una sociedad que desconoce sus luchas

El siguiente proyecto de titulación, se basa en un profundo análisis de las acciones tomadas desde el gobierno, la sociedad y los medios de comunicación antes, durante y después de la rebelión de octubre del 2019 y para cumplir con lo que se ha propuesto a un inicio (desarrollar un documental histórico – político sobre lo ocurrido en octubre 2019), se plantean tres objetivos específicos: El primero, en base a la información obtenida mediante la

recopilación de documentos, archivos digitales, entrevistas y testimonios, se pretende explicar las causas y razones que llevaron al gobierno de Lenín Moreno Garcés a tomar las medidas económicas, entre ellas, el decreto 883. Además, en el primer objetivo también se incluyen las razones del levantamiento popular.

Como segundo objetivo, se desea describir el papel protagónico que cumplieron la fuerza pública, organizaciones políticas, estudiantes, mujeres y el movimiento indígena como principal rostro del estallido social.

Como tercer objetivo, gracias a los testimonios y entrevistas se desea analizar el documento "Informe de la Comisión para la Verdad y la Justicia Respecto de los Hechos Ocurridos en Ecuador entre el 3 y 16 de octubre 2019" para constatar si existió el abuso de la fuerza por parte de las entidades del orden frente a los manifestantes

Para finalizar con el apartado de los objetivos, se desea realizar un documental histórico – político desde un punto de vista periodístico. En dicho documental se anhela contextualizar protestas sociales anteriores a la de octubre 2019, para después profundizar en la situación económica, social y política del país desde que Moreno asume la presidencia, narrar los once días que duró el paro nacional y los principales acontecimientos que marcaron este suceso, investigar si existen o no culpables por la violencia generado durante las protestas. Finalmente, responder ¿Qué nos deja octubre en la memoria ciudadana?

Por último, con este trabajo escrito se espera que sea un aporte social y político dentro de la discusión entre gobierno y sociedad sobre la toma de decisiones a los modelos económicos y políticos que originan desigualdades sociales. Además, se quiere que el documental como

trabajo principal de este proyecto, sirva para la memoria audiovisual-simbólica de los ecuatorianos y mantener la lucha social del pueblo en octubre de 2019, con el objetivo de no olvidar nuestra historia y ser condenados a repetirla.

CAPÍTULO I

INICIOS DEL GOBIERNO DE MORENO

En este capítulo resulta importante traer a colación los inicios del gobierno de Lenín Boltaire Moreno Garcés, 2017–2021, quien asume la presidencia después de que Rafael Correa estuviera 10 años en el poder. El capítulo inicia contextualizando la situación política del país en los primeros años del nuevo gobierno, resulta importante mostrar la desafiliación que ocurre dentro del gobierno correísta que terminan en disputas ideológicas entre Moreno y Correa. Finalizando en la situación económica que el Ecuador atravesó en el gobierno de Moreno y aquí es crucial indicar las alianzas con los multilaterales, en especial el Fondo Monetario Internacional (FMI) que en tiempos de crisis económica fue un salvavidas de alto costo político y social para el gobierno de turno. Estas son acciones que dan a entender las causas y razones que llevaron al régimen de Lenín Moreno a implementar el 2 de octubre una serie de medidas económicas entre la eliminación de subsidios que terminó en el malestar ciudadano y la posterior revuelta social.

1.1. Lenín Moreno Garcés, presidente del Ecuador de la mano del Correísmo

Rafael Vicente Correa Delgado asumió la presidencia el 15 de enero de 2007 y para el 24 de mayo de 2017 habrían transcurrido 10 años de un gobierno de línea izquierdista (socialismo del siglo XXI). Era el primer presidente desde el retorno a la democracia que más tiempo se había mantenido en el cargo y él que más períodos había completado teniendo en cuenta que en el Ecuador, el período presidencial dura 4 años. Los antecesores a Correa, como: Jamil Mahuad, Gustavo Noboa, Lucio Gutiérrez y Alfredo Palacios no pudieron completar su

periodo, algunos tuvieron que ser remplazados a la mitad del cargo, debido a que en sus gobiernos se desarrollaron estallidos sociales que causaron el desplome de sus mandatos.

El nombre de Lenín Moreno empieza a sonar en el 2006 junto Rafael Correa Delgado que juntos conformaron el binomio electoral, Rafel Correa, presidente y Lenín Moreno, vicepresidente por el partido político Alianza MPAIS/PS-FA, listas 35 – 17. Los ecuatorianos en el 2006 acudieron a las urnas por dos ocasiones (primera y segunda vuelta) pues tenían que elegir a un nuevo mandatario que diera rumbo hacia el mejor camino a un país que aún seguía perdido entre los horizontes del subdesarrollo. La primera vuelta desarrollada el 15 de octubre de 2006 dieron como ganador a Álvaro Noboa Portón por el PRIAN, quien obtuvo un 26,8% de los votos, en segundo lugar, quedó el binomio de Correa – Moreno, quien obtuvo un 22,8% de los votos. (CNE e Instituto de la Democracia, 2019)

Los dos binomios pasaron al balotaje de segunda vuelta desarrollada el 26 de noviembre del 2006, aquí, el ganador sorpresa fue el binomio de Rafael Correa y Lenín Moreno que obtuvieron el 56,7% de votos, un total de 3.517.635 de votos a nivel nacional. (El Universo, 06 de septiembre de 2016).

Una vez completado los primeros 4 años del gobierno de Correa y Moreno decidieron participar nuevamente en las elecciones del 2009, en dichas elecciones se repitió el binomio Correa - Moreno, que sin sorpresa alguna fueron reelegidos con una amplia votación. Bastó solo una vuelta para alcanzar la reelección, obteniendo un total de 52,0% de votos a nivel nacional (3.5489.439). Así, Moreno ocupó la vicepresidencia durante dos períodos presidenciales 2007 – 2010 y 2010 – 2014. (CNE & Instituto de la Democracia, 2019). Moreno en la vicepresidencia la mayoría de su tiempo pasó dedicado a la “Fundación Manuela Espejo”, fundación encargada de la ayuda a personas con capacidades diferentes.

Para las elecciones del 2017, Rafael Correa, había propuesto a Lenín Moreno ser el próximo mandatario del Ecuador, en pocas palabras, lo que se buscaba era mantener al partido político Alianza País o al "socialismo del siglo XXI" en el poder. Para las elecciones generales del 2017 el partido Alianza País participó con su binomio presidencial, cómo presidente, Lenín Moreno y cómo vicepresidente, Jorge David Glas Espinel.

Moreno en su discurso de campaña decía seguir siendo parte de la revolución ciudadana "yo cabalgué junto a Correa en el proceso de restauración (…) Más grande que se ha dado en el país. Sí, yo fui parte de la revolución ciudadana" (Peñafiel, 21 de mayo de 2018). Es decir, durante su mandato que tendría una duración de cuatro años se seguiría la línea "socialista del siglo XXI" que caracterizó al gobierno correísta.

Lenín Moreno y Jorge Glas obtuvieron en primera vuelta un 39,4% (3.716.343) de votos. Sin embargo, dicho resultado no les bastaría para alcanzar el poder en una sola vuelta como lo era con su antecesor Rafael Correa. Eran claros indicios que algunos analistas políticos ya venían advirtiendo tiempo atrás, el partido político Alianza País empezaba a desgastarse y mostraba claramente una pérdida al poder en el gobierno que por diez años tuvieron en sus manos. Dentro del país se iniciaba una polarización dividida entre correístas y anti-correístas y en la segunda vuelta se dejó asentada esa división. Al balotaje de la segunda vuelta llegaron dos binomios, por un lado, el opositor fuerte del correísmo, Guillermo Lasso quien obtuvo un 48,84% de votos y Lenín Moreno obtuvo el 51,25%, dando como ganador al binomio Moreno – Glas (CNE e Instituto de la Democracia, 2019).

Unos resultados cuestionados pues semanas antes de que se desarrolle la segunda vuelta las encuestas y diferentes medios de comunicación posicionaron a Guillermo Lasso como el próximo mandatario del Ecuador, el excandidato presidencial impugnó un total de mil actas en

donde según él, existían inconformidades y que se había desarrollado el fraude, semanas después de la revisión en el CNE (Consejo Nacional Electoral) se proclamó los resultados oficiales, Lenín Moreno y Jorge Glas serían los que llevarían la continuidad del gobierno correísta.

Una vez consolidado como el nuevo presidente del Ecuador, Lenín Moreno asumió el poder el 24 de mayo de 2017. Sus alianzas con el gobierno saliente quedaban aparentemente en "buenos términos". A simple vista seguiría su mandato con la línea socialista del siglo XXI, un heredero de "La revolución ciudadana" (Ortiz, 2021). Sin embargo, como se mostrará en los siguientes párrafos, "Moreno fue un gobierno que dedicó todo el esfuerzo político y social para alejarse del pasado que lo une con Rafael Correa" (Borja et al., 2019).

1.2. Situación económica

Una vez posesionado cómo el presidente del Ecuador, Lenín Moreno tendría que asumir el reto de generar un crecimiento económico sólido y eficaz que beneficie a todos los ecuatorianos. Puesto que le tocaría afrontar una crisis económica que se arraiga desde el 2015, año en que aún gobernaba su antecesor, Rafael Correa.

Aquí, antes de continuar con la situación económica que le tocó afrontar a Moreno, cabe destacar la "presencia de liderazgo de Correa durante una década en el país, unido a los siete primeros años de crecimiento económico en donde una propuesta centrada en la inversión e infraestructura estatal pudo sostenerse con fuerza" (Bastidas, 2017) Sin embargo, la inversión fue cuestionada años después debido a que el Ecuador para afrontar las crisis económicas tenía que acudir al endeudamiento que, para el 2021 año en que Moreno dejó el poder, bordeaba los "63.164 millones que equivale a un 65.3% del PIB" (Gómez, 2021).

Para el analista económico Alberto Acosta, el declive de la economía ecuatoriana no es en su mayoría culpa del correísmo, menciona que: “la crisis posee algunos factores externos (…) cómo la caída del precio del petróleo y la apreciación del dólar” (Acosta, 2015). Sin embargo, también reconoce que “después de diez años de correato, no se logró sentar las bases para que el Ecuador construya una economía diferente, que sobrelleve de mejor manera las condiciones externas desfavorables” (Acosta, 2015).

La dependencia del petróleo y principalmente su caída, afectan gravemente al Ecuador, pues, su economía después de 49 años aún sigue dependiendo del extractivismo petrolero que, representa hasta el año 2019 el 9% del PIB (Producto Interno Bruto) y el 40% del total de las exportaciones.

Para el 2016, un año antes de que Rafael Correa dejara el poder, el “precio internacional del petróleo había caído por segundo año consecutivo” (CEPAL, 2016). Y en Ecuador a inicios del año (enero) el precio del crudo nacional se cotizó a 21.6 dólares el barril. Esto significó grandes pérdidas a los ingresos económicos del Estado. Jaime Carrera, secretario del Observatorio de Política Fiscal en una entrevista realizada por un medio nacional, partiendo desde la situación complicada que atravesaba el país, expresaría que: “en ese juego de ingresos y egresos petroleros, al Estado no le es suficiente el precio del petróleo actual” (El Comercio, 27 de diciembre de 2016). Y aquí el por qué, la caída del precio del petróleo significó un decrecimiento del -1,5% al PIB ecuatoriano (Banco Mundial, 2021). El 2016 fue un año de grandes declives económicos para el país, con un incremento de la deuda, pérdidas en el PIB y para finales del año 2016 (diciembre) el precio del petróleo presentó una leve subida, logrando así cotizarse a 35 dólares el barril. Sin embargo, no significó una recuperación económica.

El 2017, año en que se realizaron las elecciones generales y dieron como ganador al oficialista Lenín Moreno quién cinco meses después de haber asumido el poder había anunciado que "la mesa no estaba servida" (*frase dicha por Rafael Correa días antes del cambio de mando presidencial*). Mencionaba que el anterior gobierno había dejado un excedente en la deuda pública sobrepasando el 40% de endeudamiento que permite la Ley Orgánica para el Ordenamiento de las Finanzas Públicas. Dicha deuda para abril de 2017 llegó a 40,6%, es decir el Ecuador tenía una deuda pública de 40.843 mil millones. (Cámara de Comercio de Guayaquil, 2017). En el 2017 un año de vaivenes políticos dentro de Alianza País dieron como gran victoria la separación de Moreno del ala correísta, pero dicha separación no habría que la situación económica mejore en cifras que puedan decir que no tenemos crisis, y una muestra de eso es el leve crecimiento del PIB, teniendo un porcentaje de 2,4% (Banco Mundial, 2021). Esto pues gracias a las pocas mejoras en los precios precio del crudo ecuatoriano que para diciembre de 2017 había tenido un incremento mayor al precio de los dos últimos años, llegando a cotizarse en 57.14 dólares el barril de crudo nacional.

El precio del petróleo para el año 2018 con su poca variación generó ingresos de "entre mayo de 2017 y mayo de 2018 unos 968,6 millones de dólares" (El Telégrafo, 10 de julio de 2020) que, si bien representan ingresos al fisco, eso no quiere decir que sean de gran ayuda para contemplar los gastos del Estado, estos escasos "ingresos se pueden evidenciar en el crecimiento del PIB de un 1,4%" (Banco Mundial, 2021). Lenín Moreno no solo recibió un país con indicios de una crisis, sino que, por malas decisiones administrativas en materia de política económica, hizo que se ahondara aún más la crisis económica.

Razones suficientes para que en el 2018 un año después de haber asumido el poder, Ecuador aumentará su deuda pública llegando al 45,2%, 4,6% más que el 2017, es decir, para el 2018 Ecuador le debía a bancos, gobiernos y organismos internacionales unos 49.429 mil

millones de dólares. Finalizando el 2018 si bien el petróleo no tuvo caídas fuertes que afecten gravemente los ingresos al Estado, el precio del petróleo bordeaba los 49.52 dólares por barril que en términos de materia económica no son fuertes recursos para salir de la crisis económica.

En el año 2019, año en el que se desarrollaron las protestas sociales en contra de las políticas y medidas económicas de Lenín Moreno. El precio del crudo nacional se cotizaba a 49.0 dólares el barril, hasta octubre (mes de las protestas) no había una gran variación de subida o bajada, llegando a cotizarse para ese mes a 51.20 dólares el barril. Ya para finales del año (2019) el precio del petróleo estaba en 55.0 dólares el barril y por el lado del PIB, se evidenció un crecimiento que representó 0,1%, un crecimiento muy bajo desde que Moreno asumió el poder. Para completar la terna de factores que evidencia la crisis económica en el país, está la deuda pública que no hacía más que presentar incrementos. Para finales del 2019 (noviembre) la deuda pública había tenido un incremento del 8%, la deuda llegaba a los 57,336 mil millones de dólares que significaba un 53% del PIB ecuatoriano que era de 107.436 mil millones de dólares.

Durante los primeros dos años del gobierno de Moreno no solo el precio del petróleo tuvo un declive, los decaimientos también se evidenciaron en los empleos adecuados que dan paso al incremento del desempleo, empleo informal y como último factor, el incremento de la pobreza. Para el 2016 un año antes de que Moreno asuma el poder la tasa de desempleo era del 5,2%; empleo adecuado, 41,2% y el subempleo, 19,9%. Para diciembre 2017 después de estar nueve meses en el poder, el desempleo había tenido una leve disminución, presentando un porcentaje de 4,6%; el empleo adecuado había subido a 42,3% y el subempleo había tenido solo un 0,1% de disminución (INEC, 2016).

Si bien el 2017 tuvo un incremento leve en la tasa de empleo adecuado no significó que esa tendencia de crecimiento se mantuviera, pues llegando a finales del 2018 según la Encuesta Nacional de Empleo, Desempleo y Subempleo (ENEMUD) realizada por la empresa nacional INEC, en sus datos generales se evidencia que el empleo adecuado tuvo una recaída importante pasando del 42,3% en 2017 a 40,6% en 2018. Esta recaída se vería con el mismo ritmo para el 2019 (año de las protestas) el empleo adecuado tuvo un porcentaje de 38,8% esto generó problemas en las remuneraciones generales básicas que recibían los ecuatorianos con un empleo adecuado, finalizando en el incremento de la pobreza que subió tres puntos porcentuales, en el 2016 la pobreza tenía un porcentaje de 22,9% y para el 2019 la misma tuvo un porcentaje de 25,0% (INEC, 2019).

Moreno a lo largo de su periodo tuvo que asumir la caída del empleo, el alza de la pobreza, el bajo precio del petróleo y una economía estancada. Situaciones complejas que la única solución viable considerada desde el gobierno fue el realizar un préstamo a diferentes organismos internacionales entre ellos al FMI (Fondo Monetario Internacional).

Según medios de comunicación del país, debido a esta situación el gobierno tuvo que:

> Para febrero del 2019 Moreno mediante cadena nacional anunció que Ecuador recibirá 10 mil millones de dólares de parte del FMI y otros 6 organismos financieros internacionales. Estos préstamos se realizan según el discurso manejado por el gobierno con la idea de reactivar la economía desgastada del país (Télam, 2019).

Así en Ecuador se iba tejiendo una difícil situación que ahogaba los bolsillos de los ecuatorianos, las arcas fiscales del Estado dependiendo de los vaivenes del precio del petróleo y una deuda que hacía más difícil el ser una economía independiente, son factores que sumado al desgaste político fueron la receta perfecta para que un vaso lleno de ira y furia ciudadana se

derramará por las calles del Ecuador en un octubre de 2019. Ciudadanos, organizaciones, estudiantes, grupos LGBTI, mujeres e indígenas salieron a las calles en rechazo al "paquetazo".

1.3. Situación Política

El 24 de mayo de 2017 fue posesionado como presidente del Ecuador Lenín Moreno Garcés de 64 años, tras haber superado a Guillermo Lasso en segunda vuelta electoral con el 51,16% de los votos a su favor. Su ideología de Izquierda socialista heredada por el correísmo y su movimiento Alianza País fue la pieza clave que catapultó a que Moreno se convirtiera en jefe de Estado, hecho que fue recibido con el 87% de aceptación de los ecuatorianos según la encuestadora "Perfiles de opinión". Sin embargo, estas cifras irían cambiando en sus dos años de gestión hasta los sucesos de Octubre 2019 y el paro nacional.

Con un país que había expresado su división en las urnas, Lenín Moreno utilizó su discurso de posesión para fortalecer y plantear estrategias frente a sectores en los cuales no había tenido apoyo en las urnas. Así promovía el diálogo y el respeto a organizaciones como los indígenas, las mujeres y ecologistas, también señalaba la necesidad de cambio y la racionalización administrativa del sector público, además que para enfrentar la corrupción mencionó que solicitaría ayuda a la Organización de Naciones Unidas (ONU) para conformar una comisión internacional dispuesta a investigar casos de esta índole, todos estos puntos cuestionados durante el mandato de Rafael Correa y que Guillermo Lasso utilizaría como puntos en su campaña, Moreno los utilizó para posteriormente deslindarse del nombre de su predecesor, tener autonomía propia y consolidar su poder (CNN EN ESPAÑOL, 2017).

En junio del 2017 tan solo a un mes de su posesión comenzaron las fricciones entre Alianza País y el nuevo gobierno de Lenín Moreno. El génesis de este conflicto fueron las ofertas de diálogo que había prometido Moreno en su discurso y que se estaban cumpliendo

con grupos de oposición de derecha e izquierda y así su primer acercamiento fue con la "CONAIE" la máxima organización indígena, devolviéndole su comodato de 100 años de la sede capitalina, que Correa había tratado de expulsarla años antes. Frente a esto comenzó una batalla de dimes y diretes entre aliados del correísmo y el nuevo gobierno tachándolo de "desleal". Días después Moreno se reunió con representantes de los principales dueños de medios de comunicación privados del Ecuador ofreciéndoles que pondría fin a la persecución judicial de los editores y de los periodistas y dejó entender que su gobierno trataría de neutralizar y desmantelar progresivamente el gigantesco aparato de control y disciplinamiento de los medios de comunicación los cuales su antecesor había tachado como "prensa corrupta "o "sicarios de tinta". Estas acciones dejaban notar que Moreno quería diferenciarse de Correa y marcar un nuevo escenario de gobierno (Labarthe, 2017).

La revista Nueva Sociedad plantea que "la necesidad de Moreno de legitimarse luego de las elecciones, a más de ganar espacios políticos al correísmo, hizo que ubique los problemas económicos en segundo plano" (Guijarro, 2018). Así, la supervivencia política del gobierno fue lo que primó en su primer año de gestión.

Uno de los escándalos de corrupción que tuvo más repercusiones en el país y en Latinoamérica fue el caso Odebrecht, desde diciembre de 2016, varias revelaciones desestabilizaron a la clase política de varios países latinoamericanos. De los 800 millones de dólares que Odebrecht ha repartido en tres continentes, 41,7 millones habrían aterrizado en Ecuador a cambio de contratos por un valor de más de 4.400 millones de dólares. Más de media docena de ministros y altos funcionarios de Correa estuvieron involucrados en varios procesos judiciales, entre ellos el contralor general del Estado Carlos Pólit (prófugo), el ex ministro de Hidrocarburos, Carlos Pareja Yanuzzelli, (preso) y a Ramiro González, expresidente del Instituto Ecuatoriano de la Seguridad Social (detenido en Perú). Sin embargo, el evento que

marcó la declinación total de Moreno con los aliados de Correa fue la detención y posterior sentencia de seis años de prisión por el delito de asociación ilícita contra el vicepresidente del Ecuador Jorge Glas y que previamente Moreno le había deslindado de sus funciones y que calificó la sentencia como una muestra de la independencia del sector judicial en el país (Labarthe, 2017).

Esta separación y crisis interna en las filas de Alianza País repercutió en la popularidad de Moreno, quien tras 12 meses de presidencia había bajado 10 puntos sin un camino claro de progreso. No obstante, para el 4 de febrero 2018 la consulta popular propuesta por el primer mandatario tuvo la aceptación de los ecuatorianos que se pronunciaron con el Sí a las siete preguntas establecidas por el Gobierno, en la que destacaba la eliminación de la reelección indefinida, introducida en diciembre del 2015 y que hubiera permitido a su antecesor volver al poder amparado por la constitución. Lenín Moreno celebró esta victoria contra sus opositores mencionando "No volverán ya los viejos políticos. Tienen la obligación de renovarse"(Andina, 5 de febrero de 2019).

El triunfo de Moreno se vio opacados meses después por su lenta actuación frente al polémico caso de los tres colaboradores de Diario “El Comercio” quienes fueron secuestrados por el grupo narco delictivo Oliver Sinisterra, el mismo que amenazó al Estado con asesinarlos si no se cumplían sus pedidos. Frente a esto el presidente Moreno decidió mostrarse firme, pero sus acciones no fueron suficientes y los periodistas fueron asesinados. Después de este suceso la popularidad de Moreno bajó drásticamente a un 47% de ecuatorianos que aprobaban su gestión. Ahora la última medición de la aceptación de Moreno se da en mayo del 2019 donde baja aún más con tan solo el 24% de ecuatorianos quienes aprobaban su gestión.

Estos datos nos dan un panorama de cómo inició el mandato de Lenín Moreno y su alto índice de popularidad pese a que las elecciones presidenciales en segunda vuelta fueron bastante apretadas, supo utilizar el diálogo para fortalecerse políticamente en sectores que no lo apoyaban. Sin embargo, el deseo de legitimarse en el poder y de no ser relacionado con Correa hizo que gran parte de las personas que lo instalaron en el poder (mayormente correístas) le quitaran su apoyo influenciado por Rafael Correa y su grupo de trabajo. A esto se suma acciones como la lenta actuación frente al caso de secuestro de los trabajadores de diario "El Comercio" donde quiso mostrar una postura firme frente a los secuestradores, estrategia que no le funcionó y que terminó con el fallecimiento de los periodistas, dejando mal parado a Moreno y repercutiendo en su popularidad ante la ciudadanía.

Todas estas acciones ponían un escenario no favorable para implementar medidas drásticas sin una correcta socialización y marcaban un escenario donde cualquier acto que no le agrade al pueblo podría terminar en levantamientos y protestas frente a un gobierno que no tenía el apoyo para mantenerse en las calles.

1.4. Alianzas entre el gobierno de Moreno y el Fondo Monetario Internacional (FMI)

El proceso de alianza entre el Fondo Monetario Internacional (FMI) y el gobierno de la república del Ecuador se dividió en dos fases específicas que enmarcaron el contexto previo de lo que terminó en la recomendación del FMI para que el Ecuador implementará medidas económicas drásticas que tendrían respuesta negativa del pueblo ecuatoriano.

La primera fase se hizo pública el 11 de marzo del 2019, cuando en los medios de comunicación del país y en el sitio oficial de la institución salió a la luz el acuerdo que por 4.200 millones de dólares en el lapso de 3 años se planteó como punto de apoyo para las políticas económicas del Estado.

Según la página web del FMI y del Ministerio de Finanzas del Ecuador (2018), el acuerdo con la institución mundial se lograba partiendo de cuatro pilares promover la competitividad y la creación de empleo; afianzar la sostenibilidad fiscal y los fundamentos institucionales de la dolarización en Ecuador; proteger a los pobres y los más vulnerables; y mejorar la transparencia y apuntalar la lucha contra la corrupción.

Para ese entonces la directora del FMI, Christine Lagarde emitió las siguientes declaraciones:

> El objetivo es reducir la relación deuda / PIB a través de una combinación de un reequilibrio de la masa salarial, una optimización cuidadosa y gradual de los subsidios a los combustibles, un re - priorización del gasto de capital y bienes y servicios, y una reforma fiscal. Los ahorros generados por estas medidas permitirán aumentar el gasto en asistencia social a lo largo del programa. Las autoridades continuarán sus esfuerzos para fortalecer el marco de la política fiscal a mediano plazo. (Fondo Monetario Internacional, 11 de marzo de 2019)

Frente a este escenario y respaldando las declaraciones de la directora del FMI, el Ministro de Finanzas del Ecuador Richard Martínez anunció.

> El respaldo financiero es fundamental para la recuperación paulatina de la liquidez. Permitirá, entre otras cosas, dinamizar la economía, a través del cumplimiento ordenado de pagos atrasados; fortalecer los programas de crédito de reactivación; e, incrementar la protección social mediante la inclusión -hasta fines de 2021- de más de 400 mil familias pobres adicionales que recibirán el bono. (Ministerio de Economía y Finanzas, 29 de agosto de 2020)

Reacciones opuestas fueron las que se evidenciaron en la sociedad y los medios de comunicación frente al primer desembolso del crédito otorgado desde la institución internacional hacia el Ecuador ya que para que estos se hicieran válidos el gobierno debía a recortar el déficit, para lo cual emitió una serie de medidas económicas, denominadas como "paquetazo" en las que entre otras destacaban; la reducción de aranceles para maquinarias, equipos y materia prima, la implementación de 300.000 familias a los distintos bonos que entregaba el Estado y la eliminación de los subsidios a los precios de los combustibles. Fue esta medida destinada a tocar el precio de los combustibles lo que desencadenó una serie de descontentos sociales, manifestaciones pacíficas y pronunciamiento de organización que culminó con la gran protesta de Octubre 2019. (Silva, 2019).

CAPÍTULO II

EL DECRETO QUE DESESTABILIZÓ A UN PAÍS YA INESTABLE

El siguiente capítulo aborda el contenido del Decreto N°883 que elimina el precio de los combustibles utilizados en Ecuador. Además, se cuenta los hechos ocurridos desde el primer día que fue la firma del decreto, pasando por la paralización del transporte urbano, movilización indígena, muerte de líderes indígenas, llegando a la toma de la Asamblea Nacional, incendio a la Contraloría General del Estado y para finalizar en el acuerdo de paz que fue transmitido en vivo para todo el país. El capítulo se pudo completar gracias a la recopilación de información de medios de comunicación, ruedas de prensa, archivos audiovisuales, testimonios de políticos y personas que fueron parte de octubre 2019.

La intención del siguiente apartado es mostrar de una manera más amplia la violencia que se dio durante las protestas sociales por parte de los militares, policía nacional y civiles. Para finalizar, el lector podrá encontrar la respuesta a una pregunta que se hacen muchos personajes políticos y sociales sobre octubre ¿Qué lectura dejó octubre 2019 en la memoria de los ecuatorianos? Resulta muy importante saber cuál es el relato que predomina en la sociedad, qué relato es el verdadero y qué enseñanza nos deja octubre 2019.

2.1. El Decreto N°883

2.1.1. Contenidos del Decreto N°883

Los subsidios a los combustibles fueron implementados desde 1974 durante el Régimen Militar del general Guillermo Rodríguez Lara, 1972-1976, esto pudo ser posible gracias al costo internacional que significó un aumento a los ingresos fiscales del Estado y pudo destinar esos rubros

a los subsidios. (El Universo, 27 de diciembre de 2018). Sin embargo, el subsidio no fue de inmediato para toda la sociedad, como una especie de siempre a ellos primero, los subsidios se implementaron para los militares, tiempo después le tocó al transporte público y al resto de la sociedad en general, 45 años después el tema de los subsidios ha sido y sigue teniendo costos políticos y sociales a los gobernantes de turno.

Lenín Moreno se atrevió a ir en contra de la mala racha de anteriores gobiernos que tenían la intención de eliminar los subsidios. Dentro del decreto N°883 de 2019 que firmó Moreno, se establece la eliminación del subsidio a los combustibles que se comercializan en el territorio nacional, como: la gasolina Súper, Extra y el Diesel. Con la liberación del precio de los hidrocarburos se iba a presenciar una variación en el costo final (puede ser mayor o menor) costo que será determinado como lo mencionaba en el decreto: de manera mensual por la "Agencia de Regulación y Control Hidrocarburífero, con base al costo promedio ponderado más los costos de transporte, almacenamiento, comercialización de la EP PETROECUADOR y los tributos que fueren aplicables" (Decreto Presidencial N°883. 1 de octubre de 2019, art. 2).

Con esta propuesta económica el Estado pretende, según el Ministro de Finanzas, Richard Martínez (Ministro de Economía durante el gobierno de Moreno), un ahorro a las arcas fiscales de 1.400 millones de dólares anuales, divididos en 370 millones de las gasolinas Extra y Ecopaís y 1.030 millones de dólares obtenidos por el Diesel. La propuesta económica presentada por el gobierno pasó como "decreto presidencial", es decir, no debe de pasar por la Asamblea Nacional para su revisión como es el caso de las reformas económicas propuestas ese 1 de octubre del 2019.

2.2. Los 11 días del paro nacional octubre 2019

2.2.1. Firma de Decreto N°883 (miércoles, 2 de octubre)

Una vez presentado el decreto que establecía el alza del precio a los combustibles (Extra, Ecopaís y Diésel) mediante cadena nacional, llegaba la hora y el día en que dicho decreto se tenía que hacer público y que empiece a funcionar de manera directa sin tener que pasar por la Asamblea Nacional para que se ejecute una revisión y posteriormente una aprobación. Así se establecía en el decreto firmado por el presidente Lenín Moreno:

> DISPOSICIÓN FINAL. - El presente Decreto Ejecutivo, entrará en vigencia a partir de su publicación en el Registro Oficial y de su ejecución encárguense los Ministerios de Economía y Finanzas; y, de Energía y Recursos Naturales No Renovables; la Empresa Pública EP PETROECUADOR; y, la Agencia de Regulación y Control Hidrocarburífero (Decreto Presidencial N°883. 1 de octubre de 2019, art. 5).

La publicación del decreto en el Registro Oficial se hizo el dos de octubre en horas del mediodía y dicha efectividad se la haría el jueves a medianoche (00h00) posterior a esto no faltaron las voces, imágenes y mensajes en los medios de comunicación que anunciaban una paralización masiva en contra del "paquetazo de la oligarquía" frase usada en rechazo a la medida económica.

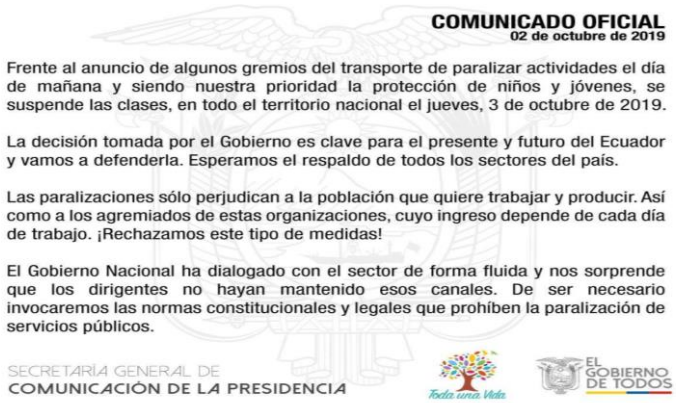
El primer anuncio de una paralización lo hicieron los sindicatos y dirigentes del transporte urbano, interprovincial, provincial, de turismo y de carga pesada del Ecuador mediante una rueda de prensa el miércoles dos de octubre pocas horas después de que el decreto ejecutivo entrará en el Registro Oficial. Abel Gómez, presidente de FENACOTIP, proclamó paralizar el servicio de transporte de manera indefinida a nivel nacional desde el jueves a medianoche (00h00) "lamentablemente no habrá movilización (...) para todas las modalidades de transporte" (Teleamazonas, 2019, 15s). Los dirigentes del transporte no dudaron en mostrar su descontento y total rechazo a las medidas económicas implementadas por el mandatario

Lenín Moreno que como principal acción era la eliminación del subsidio a los combustibles que se comercializan en el país: gasolina Extra, Ecopaís y el Diésel.

Antes de finalizar el día, el gobierno nacional mediante un comunicado oficial anuncia la suspensión de clases en todo el territorio nacional, según lo mencionado desde el régimen Se busca "priorizar la protección y seguridad de niños y jóvenes" además en dicho comunicado también se rechaza la paralización de servicio públicos y se menciona que se acudirá a normas constitucionales y legales a los que realicen la paralización de servicios (Secretaría General de Comunicación de la Presidencia, 2019).

Imagen 1

Comunicado de la Presidencia de la República del Ecuador



COMUNICADO OFICIAL
02 de octubre de 2019

Frente al anuncio de algunos gremios del transporte de paralizar actividades el día de mañana y siendo nuestra prioridad la protección de niños y jóvenes, se suspende las clases, en todo el territorio nacional el jueves, 3 de octubre de 2019.

La decisión tomada por el Gobierno es clave para el presente y futuro del Ecuador y vamos a defenderla. Esperamos el respaldo de todos los sectores del país.

Las paralizaciones sólo perjudican a la población que quiere trabajar y producir. Así como a los agremiados de estas organizaciones, cuyo ingreso depende de cada día de trabajo. ¡Rechazamos este tipo de medidas!

El Gobierno Nacional ha dialogado con el sector de forma fluida y nos sorprende que los dirigentes no hayan mantenido esos canales. De ser necesario invocaremos las normas constitucionales y legales que prohíben la paralización de servicios públicos.

SECRETARÍA GENERAL DE
COMUNICACIÓN DE LA PRESIDENCIA

Toda una Vida

EL GOBIERNO DE TODOS

Fuente: Secretaría General de Comunicación de la Presidencia

Llegando la noche del día miércoles el escenario de una paralización no parecía importar a los ciudadanos, aparentemente las antiguas generaciones han olvidado lo que sucede cuando el pueblo se levanta y las nuevas generaciones no lo han vivido, solo tenían una visión escasa de quienes hacen la historia de un país.

Un panorama de desesperación, egoísmo e ingenuidad se vivió aquella noche, pues empezaría a regir los nuevos precios de los combustibles y muchos ciudadanos prefirieron ir a

tanquear sus vehículos, llenarse lo que más se pueda de gasolina, acaparar mayor combustible porque mañana estará a otro precio se decía. Las gasolineras de las ciudades como Cuenca, Quito y Guayaquil tuvieron que soportar largas filas de vehículos que desesperados, buscaban combustible barato hasta dejar las gasolineras sin combustible, pues no se podía perder la oportunidad de acaparar más que el vecino, pues el egoísmo fue parte de octubre 2019.

2.2.2. Día 1: Un amanecer entre dudas y sin transporte (jueves, 3 de octubre)

Al llegar la aurora del jueves tres de octubre (el primer día de las protestas sociales) las calles amanecieron con poca afluencia de transporte urbano y rural, los transportistas habían puesto en marcha su palabra, habían cumplido con paralizar el servicio de transporte hasta que se derogue el decreto N°883. “La quema de llantas fue uno de los escenarios más comunes en las calles de las ciudades del Ecuador” (Iza et al., 2019, pág. 101) afectando principalmente la circulación vehicular. A esto se sumaban las largas filas de ciudadanos que esperaban por varios minutos el transporte público, que al igual que los demás transportes, estaba paralizado desde la medianoche del jueves. Esto ocasionó un malestar entre los civiles que apenas en ese instante se habían enterado de la paralización del transporte nacional.

Había empezado el estallido social que duraría 11 días y poco a poco se iban ejecutando acciones que son comunes ver en las protestas sociales, se bloquearon arterias viales en diferentes ciudades, como en Quito, Cuenca, Guayaquil, Ambato, Quevedo y Santo Domingo. En la urbe cuencana los taxistas, camiones, buses y camionetas con piedras, palos y llantas protagonizaron el cierre de vías como la Av. Américas, sector bomba de Choferes, la Av. Solano y 12 de Abril y la vía que conecta a la Sierra y Costa, Cuenca - Girón - Pasaje. Al que también se sumaron, los estudiantes de la Universidad de Cuenca a protestar en contra del paquetazo de las medidas económicas (El Telégrafo, 3 de octubre de 2019).

En la ciudad de Guayaquil sucedía algo similar con el cierre de las principales vías que conectan a la ciudad, entre ellas la Av. Quito, Av. Gómez Rendón, Av. Brasil y Machala fueron bloqueadas por transportistas y taxistas que se sumaban al paro. Acciones que disgustaron a las autoridades de la urbe porteña "la autoridad ejecutora del Guayas anunció que habrá sanciones contempladas en la Constitución para quien paralice un servicio básico" (El Universo, 3 de octubre de 2019). En Guayaquil la paralización del transporte urbano también complicaba la movilidad de los ciudadanos. Así lo relata en su cuenta de Twitter Ricardo Zambrano, habitante de la ciudad: "Ciudadanía registra complicaciones para movilizarse en Guayaquil ya que no habría servicio de buses urbanos. La calle Rumichaca, principal ruta de buses está desolada. Metrovía funcionando con normalidad. Tomar precauciones" (Zambrano, 2019).

A más de las paralizaciones en Guayaquil, específicamente en los sectores como "La Isla Trinitaria y El Guasmo Sur" (Iza y Tapia, 2019, pág. 102). También se registraron saqueos a locales comerciales, en videos que circulaban en las redes sociales se podía observar como ciudadanos ingresaban a los locales luego de haber destruido parcial o completamente las puertas, para después, llevarse lo que estaba al alcance de las manos.

El gobierno nacional antes de decretar un estado de excepción por el inicio de las paralizaciones se sorprendió al ver la reacción de los dirigentes del transporte nacional, pues según el régimen, habían tenido meses antes a octubre reuniones con los dirigentes del transporte. En mencionadas reuniones se socializaron la liberación del precio a los combustibles y para el viernes 4 de octubre habría de ejecutarse una reunión entre la Agencia Nacional de Tránsito, Ministerio del Transporte y los dirigentes del transporte nacional para acordar las nuevas tarifas. Sin embargo, como dice textualmente en el libro, "Octubre. Democracia Bajo Ataque", redactado por María Paula Romo, Ministra de Gobierno durante las protestas sociales de octubre, "el gobierno esperaba que se aceptara la eliminación de los

subsidios y anunciaran que acudirían a la reunión del 4 de octubre, pero su reacción fue otra" (Romo y Ribadeneira, 2020, pág. 17).

Durante la jornada del primer día de protestas se produjeron detenciones por parte de la Policía Nacional, qué según organizaciones políticas y sociales fueron arbitrarias. La CONFENIAE, organización indígena que aún no participaba de lleno en las protestas sociales dio a conocer mediante su cuenta de Twitter la detención arbitraria a dos dirigentes de su organización, Marlon Santi y Jairo Gualinga (CONFENIAE, 2019).

Y el uso de la fuerza no fue excepcional desde los primeros días del paro nacional, acciones que dejaron con graves lesiones, heridas y traumas a centenares de ciudadanos, inclusive 11 ecuatorianos perdieron la vida. Tema que será tocada a más profundidad en el siguiente capítulo que narra y cuestiona el uso excesivo de la fuerza por parte de la Policía Nacional.

El primer día finaliza con la firma del decreto N° 884 que declara el estado de excepción a nivel nacional, prohibiendo así a los ciudadanos la libre circulación dentro del territorio nacional desde las veinte horas.

> Artículo l.- DECLÁRASE el estado de excepción en todo el territorio nacional, en razón de las circunstancias de grave conmoción interna, pues las paralizaciones en diferentes lugares del país, han alterado el orden público, impidiendo la normal circulación vehicular, provocando situaciones de manifiesta violencia que ponen en riesgo la seguridad y la integridad de las personas; así como también, la alerta de una posible radicalización de la medida en todo el territorio nacional, ya que las diferentes agrupaciones continúan convocándose para jornadas de protesta continua e indefinida. Tal situación, requiere de intervención emergente a fin de precautelar la seguridad y los

derechos de todas las personas. (...) (Decreto Presidencial N°884. 4 de octubre, 2019, art 1).

2.2.3. Día 2: Transportistas dan por finalizado el Paro Nacional. (viernes, 4 de octubre)

Los estragos de la primera jornada se podían evidenciar en la calzada de las vías y el color negro producto de la quema de llantas se marcaría en las calles durante el tiempo que duró el paro nacional. Los estragos, la destrucción, los detenidos y los heridos ya eran parte de un paisaje en los primeros días de octubre, un resumen de la jornada lo hizo el diario nacional, El Universo, que contabilizó "al menos 195 detenidos a nivel nacional y 21 policías heridos" (El Universo, 4 de octubre de 2019).

Para el viernes 4 de octubre, segundo día de paralización. El transporte nacional no iba a dar marcha atrás a su decisión hasta que el gobierno anule el decreto que liberaba los precios a los combustibles (Ecopaís, Extra y Diésel). Las clases a nivel nacional seguían suspendidas hasta nuevo aviso.

Dando como resultado una inestabilidad política y social que no se había visto durante los últimos diez años "el país mantuvo una estabilidad política durante el tiempo que Correa estuvo al frente del Gobierno". (Telesur TV. Net, 2019). Declaraciones muy contradictorias que no comparten dirigentes del movimiento indígena, activistas y analistas políticos, pues afirman que, durante el gobierno de Rafael Correa, las protestas sociales o cualquier forma de mostrar un descontento al gobierno, era criminalizado con discursos y estrategias manejadas desde el régimen. En muchos de esos discursos se tachaba a la sociedad que protestaba como "vandálicos", "terroristas" o "enemigos de la patria". Mismos discursos que durante octubre de 2019 eran manejados por funcionarios públicos y el gobierno.

Antes de finalizar el segundo día del estallido social, los dirigentes del transporte pusieron fin a su medida. En una rueda de prensa instalada en horas de la noche en la ciudad de Quito, "alegaron que han tenido un dialogó con el gobierno y que han entregado un petitorio personalmente al presidente Lenín Moreno, para que se derogue el decreto N°883" (Teleamazonas, 2019, 12s). Sin embargo, horas antes a la decisión presentada por los dirigentes del transporte, Lenín Moreno durante una rueda de prensa manifestó "Bajo ninguna circunstancia vamos a cambiar la medida. Que se oiga bien, no voy a cambiar la medida. Que quede claro, se eliminó el subsidio, se acabó la zanganería" (EcuadorWillana, 2019). La firmeza a la decisión económica le iba a costar en los posteriores días una carga negativa y desde el gobierno se estaba consciente de la decisión "está es clave para el futuro del Ecuador (...) declaró el presidente consciente que la decisión que había tomado iba a generar críticas e inconformidad" (Romo, 2020, pág. 11)

2.2.4. Día 3: CONAIE inicia movilizaciones. (sábado, 5 de octubre)

Tras la finalización del paro nacional impulsado por representantes de los transportistas del Ecuador contra las medidas económicas establecidas por el Gobierno, parecería que las cosas iban a tomar el camino de la aceptación y el conformismo por parte de los sectores populares en el país. Sin embargo, una de las instituciones más involucradas en sucesos políticos desde finales de 1990, la Confederación de Nacionalidades Indígenas del Ecuador (CONAIE) declaró Estado de Excepción en todos los territorios indígenas, esto en gran medida por "la insistencia del gobierno de invadir sus territorios en busca de explotación minera, petróleo, bienes de la naturaleza" y "la brutalidad y falta de conciencia de la fuerza pública" (CONAIE, 5 de octubre de 2019), adjuntando evidencia de videos y fotografías de jóvenes con lesiones corporales y pérdida de visión en algunos casos propinados por miembros de la fuerza

pública. Luis Tipantuña, perdió su ojo derecho tras ser impactado por una bomba lacrimógena lanzada por policías en Quito.

La falta de acción de la fuerza pública se evidenciaba en ciudades como Guayaquil, donde los ciudadanos mostraron la peor cara de la humanidad cuando no existe control; saqueos, robos, altercados a comercios y establecimientos públicos fueron las acciones más repudiables que marcaron este día y que dejaron pérdidas considerables para varios propietarios de diferentes comercios en la ciudad.

2.2.5. Día 4: Moreno habla sobre diálogo con representantes populares (domingo, 6 de octubre)

Pese a que el sector transportista había decidido finalizar el paro, la escasez del servicio era palpable en las principales ciudades del país, donde los ciudadanos se aglomeraban a espera de las pocas unidades que circulaban. Uno de los sucesos lamentables de este cierre de vías en el contexto de la protesta social fue la primera de las once muertes que dejaría este evento. Pasadas las 12 del mediodía del Domingo 6 de octubre del 2019 en el sector "El Chorro" de la vía Cuenca-Molleturo-El Empalme, un vehículo negro con cuatro pasajeros arrolló a Raúl Chilpe, agricultor y líder comunitario, quien se encontraba conversando con amigos manifestantes que habían cerrado la vía como manera de resistencia a las medidas económicas implantadas por el gobierno. Raúl se convirtió en la primera víctima en torno a los incidentes ocurridos en el paro de octubre de 2019. Su muerte catalogada se considera aislada ya que, si bien estuvo presente en el cierre de la vía junto a manifestantes, según sus familiares él no compartía estos ideales ya que pensaba que "las protestas no eran alternativa para conseguir algo, sino el trabajo de la gente" (El Comercio, 31 de octubre de 2019).

Desde el gobierno el único pronunciamiento fue en cadena nacional del entonces presidente Lenín Moreno, grabado y emitido a las 21 horas con 11 minutos, en el mismo se hablaba entre otras cosas sobre evitar la especulación, el mantenimiento del IVA, la suspensión de clases en el régimen Sierra y de sus rivales políticos. Pero tal vez lo más relevante fue el hecho de querer dialogar con los pueblos indígenas presentes en el paro nacional sobre "cómo usar los recursos del país para los más necesitados" (El Universo, 11 de octubre de 2019), además de pedir al pueblo que esté decidido a cambiar el país como él lo estaba.

Sobre la muerte de Raúl Chilpe no se dijo nada, los medios de comunicación abordaron este suceso como una noticia más del paro, pero nadie investigó lo que realmente había sucedido hasta meses después y donde todavía no hay responsables.

2.2.6. Día 5: El gobierno cambia de sede a Guayaquil (lunes, 7 de octubre)

El lunes 7 de octubre, quinto día del estado de excepción dentro del territorio nacional se podían observar los estragos de una protesta social no vista en muchos años. Pues dentro de la historia ecuatoriana el último registro de una protesta de gran magnitud a nivel nacional fue en abril del 2005, denominada los "forajidos" que buscaba el derrocamiento del entonces presidente, Lucio Gutiérrez.

Las clases seguían suspendidas a excepción de la región Litoral y Amazónica. Quito esperaba la llegada del movimiento indígena que días atrás anunciaron una gran marcha para el 9 de octubre, el transporte público seguía paralizado por falta de garantías en la circulación y se mantenía el cierre de vías principalmente en la sierra ecuatoriana, varios centros históricos entre ellos los de Cuenca y Quito permanecían militarizados y vallados y un aproximado de 477 detenidos por diversas causas: vandalismo, saqueos, especulación, entre otros (El Universo, 4 de octubre de 2019).

El presidente trasladó la sede del gobierno a la ciudad de Guayaquil en horas de la tarde y desde la nueva sede mediante cadena nacional acompañado de los más altos mandos de las Fuerzas Armadas Ecuatorianas y el vicepresidente, se dirigió a la ciudadanía, mostrando su total rechazo a las protestas sociales que, según él, buscaban desestabilizar la democracia ecuatoriana y que los que estaban detrás de todo el estallido social es Nicolas Maduro, presidente de Venezuela. Además, dijo que iba a seguir con pie firme la decisión de eliminar los subsidios y apoyó rotundamente el papel de los militares y los policías que buscaban controlar el orden apegado a los derechos humanos.

> Lo que ha sucedido en estos días en el Ecuador no es una manifestación social de descontento, protesta frente a una decisión del gobierno, no. (...) El sátrapa de Maduro ha activado junto con Correa su plan de desestabilización, son los corruptos que han sentido los pasos de la justicia acercándolos para que respondan. (...) Quiero destacar el compromiso de las Fuerzas Armadas y la Policía Nacional quienes con absoluta lealtad han defendido en el marco del Estado de derecho y las libertades civiles la democracia y las instituciones. (Ecuador Tv, 7 de octubre de 2019, 35s)

Sin embargo, la defensa de los derechos humanos por parte de la Policía Nacional fue cuestionada con el pasar de los días. La CIDH, el domingo 4 de octubre “expresa preocupación por uso excesivo de la fuerza por la policía en Ecuador, como evidencian imágenes de represión a las protestas sociales. Seguimos con preocupación la situación de centenar de detenidos en todo el país, por lo menos 19 heridos y 20 periodistas agredidos” (CIDH, 2019). Y como muestra de la violenta represión por parte de la fuerza pública es el resultado de la muerte de 4 ciudadanos, ocurridos el mismo día (7 de octubre) que, como principales responsables según el Informe de la Defensoría del Pueblo sobre los acontecimientos ocurridos en octubre, fueron perpetrados por los integrantes de la Policía Nacional.

Para finalizar el quinto día de movilización social, los manifestantes perpetraron acontecimientos que irían tomando más fuerza en los posteriores días, como el de querer tomarse la Asamblea Nacional y la primera toma de la Contraloría, ambos hechos ocurridos entre las siete y ocho de la noche.

2.2.7. Día 6: Indígenas llegan a Quito y se toman la Asamblea Nacional (martes, 8 de octubre)

La llegada de los indígenas a la ciudad de Quito y la toma de la Asamblea Nacional fueron los acontecimientos más importantes del día martes 8 de octubre, sexto día de movilización social contra las reformas del régimen de Moreno. Los habitantes de Quito esperaban la llegada de los indígenas y postrados en las vías que conectan a la ciudad, los ovacionaban y apoyaban con consignas comunes en una protesta. La ciudadanía era consciente del poder de la movilización indígena, estaba escrito en la historia del Ecuador, que inició en el primer levantamiento indígena hasta llegar a la participación en el derrocamiento a los presidentes Abdala Bucaram, Jamil Mahuad y Lucio Gutiérrez.

Las manifestaciones ya no contaban con apoyo del gremio de transportistas, que, según Abel Muñoz, presidente de FENACOTIP, esperaban un acuerdo con el presidente Lenín Moreno para verificar e incrementar la tarifa de los pasajes del transporte público y días antes al 8 de octubre, decía lo siguiente: “los gremios del transporte no se responsabilizan por los actos vandálicos que se han suscitado estos días” (Romo y Rivadeneira, 2020, pág. 21).

Sin embargo, algunas filas del transporte no se sentían identificados con el acuerdo realizado entre el gobierno y el gremio del transporte, tomando la decisión de sumarse a los indígenas (Iza et al., 2019). Como también lo hicieron los estudiantes de secundaria y universitarios, grupos feministas, ecologistas, activistas, sociedad desempleada, etc. Grupos

que desde el primer día estaban como ellos denominaban “en pie de lucha” contra el paquetazo de la oligarquía.

Las protestas con el pasar de los días cada vez eran más tensas y fuertes, los manifestantes se acercaban cada vez más a los edificios del gobierno, entre ellos a la Asamblea Nacional. Ya una vez cerca del edificio legislativo, fueron fuertemente reprimidos por policías que custodiaban el mismo, en dicho lugar se produjeron duros enfrentamientos entre policías y manifestantes, enfrentamientos que fueron transmitidos en vivo y directo mediante las redes sociales de personas naturales y medios de comunicación independientes. En ocasiones ambos bandos pedían un cese al fuego, tranquilidad que no duraba mucho tiempo y hacía que se continúen los enfrentamientos.

En horas de la tarde, aproximadamente las tres (15:00), un grupo de manifestantes logró ingresar al interior del palacio legislativo, principalmente entraron al Salón del Plenario, lugar donde se lleva a cabo la toma de decisiones y sesiones por parte de la Asamblea Nacional. Entre los que ingresaron, están Salvador Quispe y Jaime Vargas, ambos dirigentes indígenas encabezaron las protestas sociales contra el régimen. Otro actor social que estuvo presente en las protestas de octubre 2019 es Yaku Pérez, dirigente indígena quien también se encontraba en el lugar (Asamblea Nacional) sin embargo como él lo menciona en una entrevista realizada para la investigación del presente proyecto, dice que estuvo en el lugar, en los patios, sin embargo, no ingresó al palacio legislativo, “vi que otros manifestantes si ingresaron, pero yo no, solo me quedé en el patio de la Asamblea” (Pérez, 2021, minuto 11).

Poco después de lo ocurrido el presidente Lenín Moreno desde la sede en Guayaquil decidió mediante decreto N°888 imponer un toque de queda (restricción de movilidad) en los alrededores de los edificios gubernamentales desde las ocho de la noche (20:00) el afán del

gobierno era de proteger los edificios del Estado, en horas de la noche la Ministra de Gobierno, María Paula Romo en una rueda de prensa dirigida a los medios de comunicación se daba un resumen de la jornada, en dicha rueda de prensa anunció en qué consiste el toque de queda y los lugares que la noche del martes 5 de octubre serían protegidos por las fuerzas armadas y prohibida la circulación civil con el siguiente comunicado:

Solamente tendremos por el día de hoy restricción en Quito y Guayaquil, en Quito alrededor de los edificios que son sede de las funciones del Estado y en Guayaquil en Tres Bocas, Pascuales, En Chorrillos, En el Puerto Marítimo, En el Puente de la Unidad Nacional. Qué es lo que significa, que las personas no van a poder transitar evidentemente los vehículos tampoco por esa zona en los horarios establecidos en el decreto de excepción. Lo que se está precautelando es precisamente zonas en donde se dieron incidentes violentos el día de ayer, para poder asegurar que no haya aglomeraciones y que no se produzcan enfrentamientos y desmanes. (Secretaria General de Comunicación del Ecuador, 2019)

2.2.8. Día 7: El gobierno regresa la sede a Quito. (miércoles, 9 de octubre)

Celebrar la independencia de una ciudad o nación de un yugo como el español suele ser motivo de fiesta y descanso de las actividades cotidianas. En Ecuador, cada 9 de octubre, Guayaquil celebra ostentosamente su autonomía. Desfiles, festivales y ferias hacen parte de esta celebración que en el contexto de las protestas de octubre 2019 no fue posible. El país se mantenía en caos, la violencia y la falta de control persistían, por lo que no había cabida para una celebración tan tradicional como esta.

Tras haber vuelto a Quito desde Guayaquil donde se mantuvo durante el punto más alto de las protestas, el presidente Moreno desde su cuenta de Twitter expresaba haber alcanzado un acercamiento con los sectores indígenas, mediante la identificación de elementos

perniciosos en las manifestaciones para alcanzar protestas pacíficas, con esto parecía que había una luz al final del túnel.

Este proyecto de diálogo fue impulsado por la Conferencia Episcopal y la Organización de Naciones Unidas (ONU) y consistió en reuniones de estos organismos con sectores de la sociedad para restablecer la paz y garantizar condiciones para una propuesta pacífica donde se respete libertades fundamentales y los derechos humanos para detener el número de heridos y fallecidos que hasta ese día solo seguían creciendo.

2.2.9. Día 8: Periodistas y 8 policías son retenidos en el Ágora de la Casa de la Cultura. (jueves, 10 de octubre)

5 personas fallecidas, 554 heridas y 929 detenidas fue el balance que hacía la Defensoría del Pueblo tras ocho días de protesta social, que parecía no tener fin ni con la propuesta de diálogo impulsada por el gobierno nacional y que sería rechazada por la CONAIE. A través de un comunicado firmado por el presidente de aquel entonces Jaime Vargas donde se expresaba "Nada de diálogo con un gobierno asesino" , el mismo también llamó a “radicalizar acciones ” mediante “bloqueo de vías y las tomas” de edificios públicos (DW, 10 de octubre de 2019).

Todo esto frente a los manifestantes y medios de comunicación que se encontraban en el Ágora de la Casa de la Cultura en Quito. El mismo día Amnistía Internacional exigió al Gobierno del Ecuador detener la “represión”, garantizar los derechos humanos de todas las personas y alinear medidas de austeridad al derecho internacional, esto ya que según el organismo internacional, en el país había casos de arrestos arbitrarios, uso excesivo de la fuerza, tortura contra detenidos en las protestas, disparo indiscriminado de gases lacrimógenos y escopetas de perdigones hacia las multitudes. Sin embargo, también reconoció que existieron

denuncias de actos violentos cometidos por manifestantes que atañen el concepto de protestas pacíficas (DW, 11 de octubre de 2019).

Ese mismo día, la CONAIE liberó a 8 agentes policiales que mantenía retenidos desde la mañana y a quienes amenazaron con aplicar justicia ancestral si las fuerzas del orden atacaban su sede, el contexto de la detención se dio porque el movimiento indígena se mantenía de luto tras la muerte de uno de sus manifestantes durante las protestas y decidió usar a los miembros policiales como medida de seguridad para evitar ataques en esa sede. Además, periodistas que acudieron al pronunciamiento del movimiento, fueron retenidos contra su voluntad y después sufrieron agresiones al exterior del edificio por parte de manifestantes que no estaban de acuerdo con su presencia.

2.2.10. Día 9: CONAIE anuncia que se une al diálogo con el Gobierno Nacional. (viernes, 11 de octubre)

A 9 días de haber iniciado la movilización social en contra de las reformas económicas, el presidente Lenín Moreno a través de una cadena nacional, hizo un llamado a la dirigencia indígena y sus bases para llevar a cabo un diálogo. Con el objetivo de buscar soluciones para frenar el estallido social y sobre todo, hablar sobre el decreto 883.

> Hago un llamado a los dirigentes, a dialogar directamente conmigo, sentémonos, sentémonos para conversar, dialogar sobre el decreto 883, hablemos a donde deben de dirigir esos recursos y aseguremos que vayan a los que más necesitan Lenín Moreno en cadena nacional el 11 de octubre del 2019. (El Telégrafo, 11 de octubre 2019)

Poco después se hizo público la respuesta de la CONAIE sobre el llamado al diálogo que hacía el presidente, según lo declarado por la organización indígena se mencionaba que

acudirán al diálogo con el gobierno nacional siempre y cuando primero se elimine el decreto 883. “Nos disponemos al diálogo con Lenín Moreno cuando se derogue el decreto 883” (CONAIE,11 de octubre de 2019).

En un documento presentado *(Imagen N°2)* por la CONAIE vía Twitter, de tres párrafos, se manifiesta un ambiente de celebración sobre las movilizaciones y por ende las categorizan como excelente. Esto pese a que en el mismo mensaje en el último párrafo se anuncia que existen 554 personas heridas, 929 detenidas, 5 muertas y otras tantos desaparecidas. Y sin contar las víctimas del noveno día de protesta social. Por último, la organización no cree en el llamado al diálogo que postula el gobierno y manifiesta que el mismo es consecuencia de la “resistencia” comandada por la organización indígena.

Imagen 2

Comunicado CONAIE sobre el diálogo

CONAIE
Confederación de Nacionalidades Indígenas del Ecuador
ACUERDO - CODENPE Nº 817 -31 de enero del 2008
Creado legalmente - 24 de agosto de 1989 - M.B.S 01734

D.M. Quito, 11 de octubre 2019

SOBRE LA LLAMADA DEL PRESIDENTE LENÍN MORENO AL “DIÁLOGO”

La Confederación de Nacionalidades Indígenas del Ecuador, después de 9 días de exitosa movilización nacional y acciones de resistencia en todo el país, por la derogatoria del Decreto 883, le expresamos al Gobierno Nacional que ya motivamos el diálogo hace dos años y medio, sin obtener resultados concretos.

En consecuencia, el diálogo que promulga carece de credibilidad, en este escenario la lucha social, encabezada por el Movimiento Indígena, el cual integra las demandas de la clase trabajadora, de estudiantes, campesinos, indígenas y los sectores empobrecidos del país, le pertenece al pueblo.

El diálogo que el Gobierno Nacional dice promulgar se ha sustentado durante este proceso de resistencia en una de las peores masacres en la historia del Ecuador, una violencia exacerbada interpuesta por la fuerza pública y militar, con responsabilidad directa de los Ministros, de Gobierno, María Paula Romo y Defensa, Oswaldo Jarrín, que hasta el momento deja una cifra de más 554 heridos, 929 detenidos, 5 muertos y otros tantos desaparecidos, configurándose como delito de lesa humanidad.

NOS DISPONEMOS AL DIÁLOGO CUANDO SE DEROGUE EL DECRETO 883.

Por el Consejo de Gobierno
Jaime Vargas
PRESIDENTE DE LA CONAIE

• Av.Los Granados E10-275 y 6 de Diciembre • Casilla 17-17-1235 •Telfs. (593-2) 2-453-339 / 2-452-335
• Telefax: (593-2) 2444-991 • E-mail: secretaria@conaie.org / info@conaie.org
www.conaie.org
Quito - Ecuador

Fuente: Comunicado de la CONAIE

2.2.11. Día 10: Quema de la Contraloría General del Estado. (sábado, 12 de octubre)

Mientras el gobierno y la CONAIE ponían condiciones para llegar al diálogo y un posterior acuerdo. Las protestas sociales continuaban, en Cotopaxi, manifestantes ingresaron por la fuerza a 5 florícolas, con la finalidad de obligar a los trabajadores a que se unan al paro nacional. Así lo denunció Expoflores mediante su cuenta de Twitter:

> ¡URGENTE! Expoflores denuncian toma violenta de fincas y secuestro de personal de sus fincas asociadas en José Guango y Mulaló. @Lenin @mariapaularomo @ECU911Ambato @magrazziaacosta @jcarlosaizprua @teleamazonasec @ecuavisa @TelediarioEC @miltonperezsh @MinGobiernoEc #ParoNacional. (Expoflores, 2019)

En el resto del país seguían algunas vías cerradas, algo ya normal dentro de las protestas sociales iniciadas el pasado jueves, 3 de octubre. El suceso más relevante de la jornada fue el incendio y destrucción de las instalaciones, oficinas y documentos de la Contraloría General del Estado (CGE), entidad pública que se encuentra en la capital de Ecuador, Quito, ubicada entre la Av. 6 de diciembre y Tarqui y la calle Juan Montalvo.

En videos e imágenes que circulaban por las redes sociales se podía evidenciar llamas y humo que salía de los primeros pisos de la CGE. El incendio se produjo a la dos de la tarde, sin embargo, en las primeras acciones de la Policía Nacional se detuvo a las 11:30 a 27 personas que se encontraban en la terraza y oficinas del edificio, según lo confirmó la exministra de gobierno, María Paula Romo, en su cuenta de Twitter. Las personas detenidas fueron acusadas de haber ingresado a los interiores del edificio público y aquí, según informes y conclusiones del gobierno son los culpables del incendio y destrucción de documentos (importantes) dentro

de la Contraloría General del Estado, sin embargo, dos años después el incendio al edificio público es un enigma sin respuestas y lo único que ha sucedido con el pasar del tiempo es que se vayan tejiendo varias dudas sobre quién o quiénes son los responsables de haber provocado el incendio dentro de la CGE, si fueron los manifestantes, personas del anterior gobierno, grupos terroristas, grupos indígenas o el mismo gobierno de turno.

Para resolver lo sucedido y encontrar posibles responsables, partamos por saber qué papel cumple la Contraloría General del Estado dentro del territorio nacional, creada en 1927, nació con la idea de que sea una entidad pública que se encargue de vigilar, analizar, precautelar, examinar y ejecutar todo costo o gasto fiscal que realice cualquier entidad pública que forme parte del Estado.

A sabiendas del rol que cumple la entidad pública, dentro de la CGE se albergaban informes y documentos importantes que establecen responsabilidades penales a exministros y exfuncionarios del gobierno anterior, Rafael Correa, por ejemplo: Carlos Polit, acusado por el desvanecimiento de documentos y recibir coimas por parte de la constructora Odebrecht

> Vinculaciones al exmandatario por la deuda pública contraída entre 2012 y 2017; el proceso de emisión, colocación y pago de certificados de tesorería Cetes; el uso de los aviones presidenciales. Además, los recursos utilizados para homenajes por el 30-S; el Fondo Partidario de Alianza PAÍS (caso Sobornos); Campo Singue y Reconstrucción de Manabí. También hay informes sobre otros hechos de corrupción que involucran a otros ex altos funcionarios. Entre ellos los casos: Petro China, Posorja, Yachay, Refinería de Esmeraldas (...), Refinería del Pacífico, El traspaso de los Fondos complementarios al IESS, Manduriacu, los proyectos

> mineros Cascabel y Llurimagua, compra de medicinas y ejecución de obras en el IESS. (El Telégrafo, 1 de octubre de 2019)

Sin embargo, cabe recalcar que 40 documentos sobre los casos mencionados ya fueron enviados a la Fiscalía para su juzgamiento días antes del incendio a la Contraloría. También dentro reposaban documentos que implicaban al gobierno de turno, Lenín Moreno, por ejemplo: Pablo Celi, hoy investigado por asociación ilícita. Tal vez de aquí, las razones del ¿por qué? provocar un incendio dentro de la Contraloría General del Estado de tal magnitud era necesario e importante.

A los documentos mencionados anteriormente se suman un total de 40.000 datos y glosas que se perdieron en el incendio. Entre los archivos, están informes de investigación desde el 2009 hasta el 2018. Según Valentina Zarate, ex contralora subrogante que en el momento del incendio trabajaba en la secretaría general de la CGE, mencionó que el incendio inició en los interiores del edificio en donde habrían utilizado líquidos inflamables, justificándose en un informe presentado por el Cuerpo de Bomberos de Quito que realizaron investigaciones después de controlar el incendio. Además, Zárate dijo que documentos y glosas antes del 2015 se perdieron porque no se encontraban digitalizados. Sin embargo, Pablo Celi, Contralor Subrogante en el momento del incendio, mencionó que los archivos no se perdieron ya que se encontraban digitalizados, Celi también aseguró que el objetivo del incendio era "detener el juzgamiento y sanción de los responsables del asalto a los recursos públicos que tan severamente afectó a la economía nacional, como resultado de la década de arbitrariedad y atropellos" (Radio Pichincha, 6 de agosto de 2020).

La Fiscalía aún no ha determinado los posibles autores materiales del incendio a la Contraloría. La teoría que manejaron el contralor subrogante, Pablo Celi y el presidente, Lenín

Moreno, donde se acusó principalmente al gobierno anterior de ser el responsable del incendio y destrucción de documentos va perdiendo fuerza. A las 27 personas detenidas por el incendio al edificio público se les formuló cargos por presuntos actos de terrorismo, pero un mes después la Fiscalía modificó los cargos a delitos como: sabotaje, destrucción de documentos y paralización de servicios. Los detenidos fueron liberados el 15 de noviembre de 2019, sin embargo, la jueza de Pichincha, Ana Guerrón, los llamó a juicio el 31 de marzo de 2020.

En un informe presentado por la CGE para la reconstrucción del edificio gubernamental, se hace un balance de los bloques y lugares del edificio que fueron destruidos

> La Contraloría General del Estado al compartir el perímetro con el Complejo Legislativo, se convirtió en el epicentro de las manifestaciones, sufriendo ataque a sus instalaciones, específicamente los bloque A y B ubicados en la calle Juan Montalvo, y el edificio de Oficinas y Parqueaderos ubicados en la intersección de las Avenidas 6 de diciembre y Tarqui fueron gravemente afectados. (Contraloría General del Estado, 2021, pág. 9)

Como consecuencia del incremento de la violencia en las protestas sociales y los ataques que sufrió la Contraloría, explosiones a la infraestructura del canal Teleamazonas y un incendio en los parqueaderos del Diario El Comercio, fueron motivo suficiente para que Lenín Moreno decretara un “toque de queda” en Quito y sus alrededores desde las 15:00 del día sábado. (Ver Imagen 3). La CONAIE, organización que encabezaba las protestas sociales se deslindó de los ataques a la Contraloría y medios de comunicación, mencionó que había personas infiltradas que se aprovechaban del levantamiento del pueblo. Para finalizar el día, la Organización de Naciones Unidas (ONU) y la Conferencia Episcopal ecuatoriana informan mediante un comunicado que se llegó a un acuerdo con la CONAIE, el gobierno y demás

organizaciones sociales para llevar a cabo el diálogo nacional el día 13 de octubre, dicho diálogo tiene previsto realizarse a las 15:00 del día domingo. (Ver imagen 4).

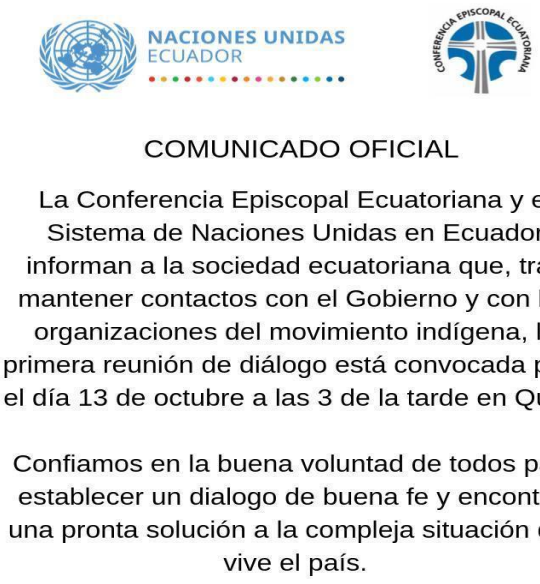
Imagen 3

Comunicado Presidencial sobre toque de queda

Fuente: Twitter

Imagen 4

Comunicado Naciones Unidas sobre reunión



Fuente: Naciones Unidas Ecuador

2.2.12. Día 11: Día del Diálogo Nacional. (domingo, 13 de octubre)

El domingo 13 de octubre del 2019, el Ecuador amaneció con la expectativa de que el diálogo pondría fin a la protesta social, a los desmanes, robos y violencia en las calles que dejó 7 muertos, miles de heridos y cientos de detenidos. La CONAIE como principal fuerza social y política que lideraba el estallido social, cambió su postura inicial presentada el pasado 11 de diciembre "nos disponemos al diálogo cuando se derogue el decreto 883" (CONAIE, 11 de octubre de 2019). Con esta acción buscaban llegar a la mesa de negociaciones postulando ciertas condiciones, pedido que no fue atendido por Lenín Moreno que siguió insistiendo al llamado de dialogar para encontrar el camino y mejorar el decreto que elimina los subsidios a los combustibles.

La CONAIE después de "un proceso de consulta con las comunidades, organizaciones, pueblos, nacionalidades y organizaciones sociales" (CONAIE, 12 de octubre 2019), se acordó ir al diálogo nacional. La ONU que era la mediadora entre el gobierno y la organización indígena informó la aceptación del diálogo entre las partes. La fecha planteada sería, el domingo, 13 de octubre, a las tres de la tarde, sin embargo, la CONAIE seguía imponiendo más requerimientos como como 1) qué se lo realice de forma pública; 2) el dialogó tendrá la finalidad de la derogación del decreto 883 y no la compensación a sectores sociales.

El diálogo tenía que empezar a las tres de la tarde, sin embargo, por temas logísticos y de agendas se inició diez minutos antes de las seis, justo cuando la noche cobijaba la ciudad de Quito. En los alrededores del edificio donde se desarrollaba el diálogo se concentraron varios ciudadanos para saber de primera mano las resoluciones sobre la negociación entre la CONAIE y el gobierno. Para los ciudadanos que no podían estar cerca del edificio y de otras provincias

se dio la oportunidad de que puedan observar el diálogo entre las dos fuerzas políticas de manera digital.

Con una pantalla en blanco que incluía el eslogan del plan de trabajo del gobierno "Toda Una Vida" y el nombre "Secretaría Nacional De Comunicación de la Presidencia" se inició la transmisión de la mesa del diálogo. Un total de 25 personas la conformaron que tenía forma de "U". Lenín Moreno, en calidad de presidente del Ecuador estaba al frente de la mesa de diálogo junto al representante de la Organización de las Naciones Unidas Ecuador (ONU) Arnaud Peral y el representante de la Conferencia Episcopal del Ecuador, Monseñor Luis Cabrera, los dos últimos como mediadores entre las fuerzas sociales y el gobierno. A la derecha del presidente Moreno estaban los líderes indígenas que exigían la derogatoria del decreto a como dé lugar y a la izquierda del presidente, los jefes de las principales carteras del Estado que apoyaban la eliminación a los subsidios. Si bien Moreno estaba en el lado de los mediadores por la paz, su postura se inclinaba más al lado de los ministros, sin importar si su discurso poco preparado decía que fue víctima de los gobiernos sucesores y que hizo lo mejor por los más necesitados.

Luis Cabrera quien había iniciado la mesa de diálogo, dispuso un minuto de silencio por las personas que fallecieron en el contexto de las protestas sociales. El silencio del salón se conjugaba con el sonido tenue de los flashes de las cámaras de los periodistas que se encontraban cerca de la mesa de negociaciones. A continuación, habló Arnaud Peral, partió felicitando la voluntad al diálogo por parte de la CONAIE y el gobierno nacional, continuando con su breve exposición de moderador dispuso unas condiciones para que el diálogo se lleve de mejor manera, al finalizar su discurso cedió la palabra a Lenín Moreno.

Con un saludo y agradecimiento a los representantes indígenas y demás presentes por darse cita al diálogo por la paz, Lenín Moreno inició su discurso, partió mencionando el motivo

por el que se dio cita a la mesa de negociaciones, el deseo de crear una comisión entre las organizaciones indígenas y el gobierno para mejorar el decreto 883. Entre sus palabras expuestas, se puede destacar la culpa que atribuyó al movimiento correísta sobre la violencia en las protestas sociales y felicitó a la CONAIE por desprenderse de la "gente del caos, nunca ustedes han salido a destruir" (Matango, 13 de octubre de 2019). También para llegar a un acuerdo, mencionó que la organización indígena no son los responsables sobre lo ocurrido en las protestas sociales. Sin embargo, la CONAIE no pensó lo mismo y lo responsabilizó directamente junto a sus ministros que no tienen voluntad política para hacer el bien por el país. Como parte del acuerdo y pedido no solo de la organización indígena sino del país entero, Jaime Vargas, pidió la renuncia inmediata de María Paula Romo y Oswaldo Jarrin, pues según él, se violaron derechos humanos de acuerdo al art. 98 de la Constitución del Ecuador y ellos son los responsables.

El discurso se llevó a cabo con la premisa de que la mayoría pueda exponer sus conceptos y puntos de vista sobre los pros y los contras del decreto 883. Hablaron tres personas más de cada bando o lado de la mesa, pero al final, como una discusión sin rumbo, no se llegó a nada. El mediador, Arnaud Peral dispuso un receso de 15 minutos para que las partes dialoguen con sus asesores y se llegue a los acuerdos que se habían planteado. Los 15 minutos se hicieron eternos para un país que esperaba una rápida acción por parte de los líderes políticos presentes en el diálogo, después de dos horas volvieron a la mesa de diálogo y el representante de la ONU leyó una hoja con pocas disposiciones que fueron trabajadas en dos horas, poner fin a las movilizaciones con la eliminación del decreto 883 y crear una comisión para mejorar el mismo, así terminó 11 días de protestas sociales, 11 días de caos y violencia. Mientras en el salón donde se llevó a cabo el diálogo la mayoría empezó a dar las gracias y despedirse con el sabor entre amargo y dulce de los acuerdos tomados, en las calles y alrededores del edificio se

podía notar el júbilo y la emoción de la sociedad en general, se alzaba un grito de lucha, un grito de victoria social.

2.3. ¿Qué dejó la protesta social de octubre de 2019?

Octubre es un capítulo más de la historia ecuatoriana que se escribió durante los 11 días que duró el estallido social. 11 días en los que la violencia y la represión fueron los principales protagonistas de la lucha del pueblo en contra del gobierno. Octubre se escribió en las calles de todo el Ecuador, cuando miles de manifestantes levantaban su voz en contra de medidas impuestas arbitrariamente por el gobierno de Lenín Moreno, quien tajante y sin reparo alguno emitía comentarios represivos en televisión nacional y redes sociales, encareciendo más la furia de un pueblo que estaba cansado de las injusticias.

Esta protesta, la más grande de los últimos años, dejó 6 personas fallecidas, centenares de personas heridas, con lesiones irreparables y millonarias pérdidas económicas. Pero, sobre todo, nos dejó la enseñanza de que Ecuador es un pueblo valiente, que lucha y arriesga su vida por defender los derechos de los que menos tienen, de que los ecuatorianos somos gente que se cuestiona las decisiones de los gobiernos, pero sobre todo y lamentablemente, que lo ecuatorianos defendemos nuestro bienestar, pero nos conformamos con diálogos que benefician los intereses políticos de pocos.

Es muy difícil conocer qué lectura tendrán ahora (2022) los ciudadanos de octubre, una lectura positiva al estallido o una negativa, un relato verdadero o falso, cómo saber si los que dicen tener la verdad es la verdad oficial o solo es un punto de vista desde su perspectiva. Las protestas sociales, son la manera en la que el pueblo expresa su descontento contra los gobiernos de turno, pero estas no deben ser reprimidas con violencia que genera más violencia.

Los ciudadanos debemos ser escuchados antes que violentados, porque son nuestros derechos los que los mandatarios ponen en juego.

CAPÍTULO III

OCTUBRE 2019, QUIÉNES SON LOS RESPONSABLES

3.1. Breve resumen y análisis del "Informe de la Comisión para la Verdad y la Justicia Respecto de los Hechos Ocurridos en Ecuador entre el 3 y 16 de octubre 2019" presentado por la Defensoría del Pueblo

El "*Informe de la Comisión para la Verdad y la Justicia Respecto de los Hechos Ocurridos en Ecuador entre el 3 y 16 de octubre 2019*", en 269 hojas, expone un amplio marco teórico que contextualiza las violaciones a los derechos humanos cometidos en los 11 días de protesta social de octubre del 2019. Además, recopila 519 testimonios de víctimas y familiares de víctimas de represión y abuso provenientes de la investigación efectuada por la Comisión Interamericana de Derechos Humanos.

La tonalidad de este documento se inclina por el sentido de denuncia que adquiere al presentar 519 testimonios repartidos entre 249 provenientes a víctimas o familiares con vulneración a los derechos humanos perpetrados por agentes estatales,192 testimonios pertenecientes a integrantes de la policía nacional y 55 civiles afectados por actos de personas naturales y 23 personas relataron sus impresiones sin emitir responsables. Cabe y es necesario recalcar que todos los testimonios fueron recogidos y expuestos voluntariamente por las víctimas que decidieron hacerlo. Desde ahí se evidencia el universo represivo y sangriento que dejó esta protesta social.

Dentro de la violación a los derechos humanos recogido por esta comisión, se presentan 20 personas con lesiones oculares, 3 víctimas de violencia sexual, 38 violaciones al derecho a

la libertad personal, 123 violaciones al derecho a la integridad personal, 22 atentados contra el derecho a la vida y 6 ejecuciones extrajudiciales.

Los testimonios de las víctimas y de sus familiares expresan impotencia al ver y sentir como en minutos su vida cambiaba por completo. Muchas personas ni siquiera eran parte de la protesta y se vieron violentadas por una represión que no distinguió a protestantes de civiles, que no respetó a personas con discapacidad, mujeres, ni adultos mayores y que estuvo manchada por intereses políticos, grupos delincuenciales e histeria irracional de parte de las fuerzas del orden quienes se excusaron en que las órdenes venían desde sus superiores.

Las conclusiones de este documento señalan entre otras cosas que "Durante los días de paro nacional, la CEVJ registró que se cometieron presuntas violaciones de derechos humanos, principal pero no únicamente cometidos por integrantes de la Policía Nacional contra la población civil" (Defensoría del Pueblo, 2021).

> La CEVJ concluye que el Estado ecuatoriano, a través de sus agentes violentó gravemente los derechos a la vida, la integridad física, psicológica y sexual, actos que tienen un directo impacto sobre el derecho a la libre expresión, a la protesta pacífica y a la resistencia. (Defensoría del Pueblo, 2021)
>
> Se identificó un marcado sesgo en la comunicación oficial, a través de las declaraciones de altos funcionarios y funcionarias, y también en el enfoque a la prevalencia de temáticas en ciertos medios de comunicación. (Defensoría del Pueblo, 2021)

3.2. ¿Hubo abuso de la fuerza hacía los manifestantes por parte de las autoridades del gobierno? Testimonios de las víctimas

El abuso de la fuerza por parte de autoridades del gobierno no se ve directamente marcado. Sin embargo, se refleja en el actuar de las fuerzas del orden y el respaldo total desde el gobierno ante sus acciones.

Dentro de la investigación de este documental, víctimas como Jhajaira Urresta, mencionan directamente a la ex ministra de gobierno, María Paula Romo de ofrecerle dinero a cambio de su silencio y después reprimirla junto a su familia con visitas de policías a su vivienda, intentos de secuestro a su hijo, afectaciones en el trabajo de su esposo, etc. Todo esto por no haber aceptado el “venderse". Diego Chuquiguanga (2021), menciona que durante la recuperación de la pérdida de su globo ocular se vio intimidado por policías que rodeaban su casa y tomaban fotos de su residencia por exigir y levantar la voz sobre su caso.

Si bien fueron los policías quienes cometieron represión contra los manifestantes, y como menciona Otto Sonnenholzner, “Cada policía es responsable de su actuar” (2021, Minuto 49:53). La contrariedad se da en que hasta junio del 2022 que termina esta investigación, los integrantes de las fuerzas del orden siguen siendo respaldados por el anterior y actual gobierno. Nada se investiga, nadie vela por el bienestar de las víctimas. Ningún policía ha sido detenido ni investigado y frente al contexto de una nueva protesta, el uso progresivo de la fuerza es la muestra clara de que el gobierno es quien maneja la represión en las protestas y los responsables directos de los abusos en octubre del 2019.

CAPÍTULO IV

EL DOCUMENTAL, UN PRODUCTO AUDIOVISUAL

4.1. Conceptos

4.1.1. ¿Qué es documental?

Concretamente el documental nace en 1895 junto al cine. Sin embargo la palabra documental no existía, siendo utilizado por primera vez el término -documental- "en la segunda década del siglo XX (...), con una crónica de John Grierson, un sociólogo escocés, en el New York Sun, acerca de la película de Moana que definía como "un documental porque se funda en documentos vivos o se refiere a ellos", así lo recoge: Jerónimo Martínez en su libro "Los inicios del cine documental y la antropología documental".

El concepto de "documental" no está claro dentro del cine y técnicos, la mayoría siempre parte de la definición de sí un documental puede ser ficción o no ficción, avalados en la narrativa del primer documental de la historia, que cuenta la realidad de Nanook, el esquimal.

El documental al igual que otros productos audiovisuales que se presentan en las pantallas de celulares y ordenadores, es un arte, que puede ser descriptivo, narrativo e informativo. Por lo tanto, con la premisa enunciada anteriormente sobre el contar la realidad y de ser un arte con diferentes caracteres, se puede plantear una posible definición de documental, es una obra de arte de varios caracteres que buscan la representación de la realidad cotidiana o un suceso importante, el documental, gracias a las imágenes que se proyectan brindan un significado de las cosas a través del lenguaje audiovisual, sin embargo, el significado que se

transmita dependerá del punto de vista del autor. En la creación de un documental, desde el momento en que se ubica la cámara en cierto lugar ya se plantea el punto de vista del creador. Los espectadores al ver el resultado pueden hacer un análisis y ser creyentes o críticos. del mensaje que se transmite.

4.1.2. Tipos de documentales. Documental Histórico

Entre la gran variedad de documentales que existen, está el documental histórico, formato al igual que el periodístico serán utilizados en la creación del documental que narra los acontecimientos de la protesta social en octubre de 2019.

En la investigación para descifrar qué es un documental histórico y poder acercarnos lo más cerca posible al significado con nuestro trabajo. Se ha planteado que, el documental histórico se encarga de contar historias, acontecimientos o sucesos pasados. Gracias a la recolección de información, archivos audiovisuales, fotográficos, obras de arte y testimonios, se va estructurando la historia argumentando el pasado desde un punto de vista actual.

Dentro del documental histórico se puede explicar situaciones o acciones de manera cronológica que logran llevar al espectador a que se sitúe en los acontecimientos que pasan dentro de la historia que se narra. Todo esto es posible gracias a un narrador, la voz en off, recuerdos de testigos presentes en el acontecimiento histórico, fotografías, video que crean un hilo conductor de la historia.

4.1.3. Tipos de documentales. Documental Periodístico

Después de haber explicado en qué consiste el documental histórico, es hora de hablar sobre el significado del documental periodístico que también será utilizado en la elaboración del proyecto audiovisual de las protestas de octubre de 2019. No existe una fecha clara dentro

de la historia del documental de cuándo y dónde inicia la historia del documental periodístico dentro de las pantallas de cine. Para Fernández y Roel en su libro *"El documental periodístico: una propuesta de caracterización"*, mencionan una posible fecha del nacimiento del documental periodístico como tal: "A lo largo del siglo XX encontramos directores cuya característica principal es su constante preocupación por registrar asuntos incómodos de la realidad con el fin de que éstos sean públicos" (2014, Pág. 678) .

El documental periodístico consiste en ser un reportaje ampliado que se dirige de manera directa al espectador, los principales actores que dan vida a este tipo de documental son los periodistas y las fuentes que gracias a la voz en off y presentación de testimonios, buscan registrar acontecimientos y hechos que deberían de ser de conocimiento público. Además, el documental periodístico, analiza, caracteriza, conceptualiza y describe situaciones que se dan entre el contexto social, político y económico de una sociedad, todo esto, con un toque informativo.

4.1.4. La neutralidad dentro de un documental

Para el siguiente enunciado partamos diciendo que la neutralidad de un documental no existe, en ningún tipo. El contenido que se presenta en el material audiovisual dependerá mucho del punto de vista del autor, director y productor que tendrá un sesgo hacia un lado de historia. La falta de objetividad se da porque dentro de la comunidad audiovisual no existen reglas al momento de crear un documental. Salvo el montaje de las imágenes, audios y archivos que se presentan al espectador.

La estructura y organización de imágenes, sonidos y archivos que cuenten la realidad o verdad, se irán armando según como el productor o realizador lo haya propuesto en la claqueta, que es la estructura del documental. Cuando un productor arma el cómo se contará la historia,

entra en juego lo objetivo y subjetivo, el primero afirma que cualquier objeto u acción se presenta sin dar un punto de vista individual y desde un "yo", mientras que lo subjetivo es todo lo contrario y siempre se presentará un objeto u acción desde un punto de vista individual.

Cuando se realiza un documental, la cámara es un objeto inerte que se convierte en los ojos del director que capta una imagen y llega a un espectador, una cámara puede recolectar lo que los ojos humanos y una memoria humana no lo haría con exactitud. El espectador no podrá escoger las escenas que verá, ese trabajo lo hace el director desde su punto de vista y lo hace con la intención de que el receptor entienda el mensaje que él mira desde su punto de vista. Aunque a veces un documental se vea y se entienda como objetivo, siempre estará editado y dirigido a sostener el discurso que el director plantea, el director.

4.2. Fases de la realización audiovisual

4.2.1. Preproducción

La preproducción es la primera etapa de un proyecto audiovisual. Se le conoce también como etapa de planificación y su característica principal es la investigación del tema escogido. Esta etapa es el génesis de la conformación del equipo de trabajo y en donde se plantea el primer guion previo a la construcción del proyecto a trabajar. La investigación juega un factor clave en esta etapa, sin ella el proyecto no se podría desarrollar ya que se desconociera el contenido, no se podrían plantear los objetivos, ni se podría localizar a los contactos que servirán de fuentes que aportarán al proyecto.

Para ponerlo de manera menos técnica, la preproducción es la raíz del proyecto audiovisual, en ella se despliegan todas las ramificaciones que contribuirán a que el documental crezca y se desarrolle de manera significativa.

4.2.2. Producción

En la etapa de producción se recopilan, se producen los elementos auditivos y de imagen que necesita el proyecto audiovisual. Entrevistas, tomas de relleno, voces en off y cualquier recurso que se pueda utilizar desde el lugar de grabaciones.

Todo lo anteriormente planteado en el guion tiene que ver sus frutos y realizarse en esta fase, por eso es imprescindible que en la fase de preproducción la planificación sea muy bien planificada para que los resultados se vean en la producción y evitar contratiempos.

Las personas involucradas en este proceso varían según el presupuesto que se tenga para la producción audiovisual. Sin embargo, es imprescindible contar con un director, un camarógrafo, un periodista o entrevistador para poder lograr un material modesto.

Antes de grabar es imprescindible asegurarse que todo el material esté en buen estado y que el equipo humano sea el correcto para el tipo de producto que se está produciendo, caso contrario se puede llegar a sufrir varios percances que retrasaran los tiempos establecidos en el guion para el desarrollo del video.

4.2.3. Postproducción

La postproducción es la fase final del proceso de composición de un material audiovisual. En esta etapa se realizan todas las adecuaciones para que las tomas, los sonidos, las animaciones y los gráficos, formen un solo conjunto entendible para el público al que está destinado el material que se compone.

En el cine amateur, la televisión o la radio, el proceso de post producción mayormente es realizado por una persona, la misma se encarga de unir y editar el material en bruto recogido

por periodistas o cineastas para formar un producto modesto utilizando un software especializado en edición básica (Aprender Cine, s.f.).

Mientras que, en el cine profesional, el proceso de edición requiere de un equipo de trabajo, el cual se divide en especialistas en animaciones, correctores de imagen, productores audiovisuales y sonidistas. Este equipo es el responsable de que lo escrito en el guion y lo realizado en la producción adquiera el toque que el director desea darle al producto audiovisual (Aprender Cine, s.f.).

En el proceso de post producción se suelen implementar términos propios del lenguaje cinematográfico. Entre ellos se encuentran palabras como: montaje (selección y ensamblaje de tomas), montajista (Encargado de empalmar tomas), tomas (material audiovisual grabado) VFX (efectos audiovisuales), CGI (Imágenes generadas desde el ordenador), etc.

4.3. El documental audiovisual y su impacto en la sociedad

Para finalizar la parte teórica del presente documento, es preciso analizar y exponer el impacto que tiene un documental histórico-político dentro de la sociedad. Para después conocer concretamente el impacto de tres documentales que han sido desarrollados en la región sur de América. Con este análisis se busca demostrar el poder e impacto de un documento audiovisual en los discursos sociales y políticos que manejan las audiencias después de ver los documentales.

A diferencia de los otros productos periodísticos el documental tiene una ventaja al momento de narrar las historias, el tiempo. Porque dentro de un documental el tiempo que se destine a la presentación del contenido varía mucho pues no hay un límite establecido. Esta ventaja hace que se transmita más contenido informativo que en noticias o reportajes no se

puede observar. Además, mientras mayor sea el tiempo de atención que un espectador pueda destinar a un documental, el sujeto podrá alimentarse de la obra y se sumergirá en la historia de tal manera que se implique en ella y al final, tenga la capacidad de opinar, reflexionar, crear conciencia, defender o criticar la historia que se contó.

Para Valentina Moreno (2014), el documental ha sido una herramienta potente para el activismo político, para el análisis etnográfico y para el empoderamiento social. Se presenta como un arte que crea conciencia en la sociedad con temas de interés social, cataliza el tema y lo incluye dentro de la opinión pública, puede focalizar temas que muchas veces pasan desapercibidos por la sociedad. Además, responde a necesidades sociales como de crear actores sociales mediante testimonios que narran la historia. Por último, los documentales sin fuentes de conocimiento social a lo largo de la historia son extractos de la historia que se cuenta que cuando son presentadas a la audiencia, se convierten en instrumentos de lucha social, memoria histórica y cultura colectiva.

CONCLUSIONES

Hoy 16 de junio del 2022, los ecuatorianos estamos en las calles nuevamente, ahora no ha existido un solo detonante como ocurrió en octubre 2019 que fue la eliminación de los subsidios a los combustibles, no hay un solo detonante, pero existe una precarización laboral, elevación de precios en los productos de la canasta básica, deterioro en la salud pública y un recorte presupuestario para la educación pública, que son los detonantes de la movilización social del 2022.

Tal parece que después del estallido social del 2019 nada ha cambiado y pocos recuerdan lo que sucedió hace tres años atrás, en las investigaciones periodísticas para crear el documental, se ha podido constatar que Octubre 2019, fue un problema económico que el gobierno de turno no supo tomar las mejores decisiones para solucionar una crisis que aún sigue golpeando al Ecuador, un problema político pues entre peleas internas e intereses particulares, se descuidó al país en todo sentido y ocasionó el tercer problema, lo social, la precarización laboral incrementó al igual que la inseguridad en las fronteras y en la calles, la elevación de la canasta básica que hizo emigrar a varias familias a la pobreza y a otras pocas citando desde fuentes que solo cuentan números, a la pobreza extrema. También fue un problema de comunicación, pues las acciones gubernamentales solo se tomaban con ciertos grupos sectoriales de mejor posición económica y la promoción de un diálogo y un "Ecuador de todos" fue un simple eslogan de campaña que el pueblo creyó ciegamente.

La hipótesis con que nació la idea de crear un documental sobre lo ocurrido en octubre 2019 fue la de saber si existió o no el abuso de fuerza por parte de las entidades encargadas de cuidar el orden público, como Policía Nacional y Fuerzas Armadas, la idea también fue

planteada gracias a la publicación del libro “Informe de la Comisión Especial para la Verdad y la Justicia respecto a los hechos ocurrido en Ecuador entre el 3 y el 16 de Octubre de 2019”. Que, en sus conclusiones, expresa y reconoce el abuso de la fuerza por parte de la Policía Nacional y Fuerzas Armadas.

Después de una lectura minuciosa, recolección de testimonios, entrevistas a diferentes personajes políticos y sociales que fueron parte de Octubre 2019, se puede conseguir que si existió el abuso de fuerza por parte de la entidades de cuidar el orden público, para brindar mayor constancia del abuso, citamos algunos ejemplos, como las 10 personas fallecidas a causa de la represión policial, las 22 víctimas que perdieron su visión producto del impacto con bombas de gas que eran lanzadas por los policías. Y para completar la represión, la justicia ha sido nula pues tres años después, aún siguen acudiendo a los juzgados por un derecho.

Octubre 2019, quedará en la historia de nuestro país como un recordatorio más de que somos un pueblo valiente que lucha por sus derechos, pero no irá más allá de un simple recordatorio que pocos lo tienen presente, pues la mayoría de los ecuatorianos, olvidamos nuestra historia.

RECOMENDACIONES

Las recomendaciones que se pueden mencionar para finalizar el proyecto de titulación, se las pueden determinar solo en el campo periodístico, pues los temas sociales, políticos y económicos, son muy amplios y en unas pequeñas líneas no se avanzaría a recomendar como llevar un país al tan han sido progreso, además, nuestro trabajado es buscar la verdad muy aparte del trabajo de los políticos y lideres sociales.

Iniciamos hablando del trabajo periodístico que tomó hacer el presente proyecto de titulación. La información obtenida se hizo en base a una amplia y rigurosa investigación periodística, donde se buscó los motivos económicos, políticos y sociales suficientes para determinar el porqué de la toma de decisiones antipopulares desde el gobierno y el porqué de la sociedad, presente en las calles.

Por lo tanto, las recomendaciones que podemos hacer en base a la experiencia obtenida gracias al trabajo de titulación “Octubre 2019” son: limitar el tema del que vas a realizar el documental, plantearlo de mejorar manera en una hipótesis que se pueda resolver mientras se desarrolla el documental, pues será la mejor alternativa para que el espectador pueda captar la idea que deseas mostrar; realizar una investigación rigurosa, si bien no podrá ir toda la información dentro del producto audiovisual. La información que obtengas te ayudará de mejor manera a entender y resolver la hipótesis planteada y, por último, reconocer que un documental a diferencia de los demás productos periodísticos, se diferencia por la postura que el creador del mismo desea mostrar, por lo tanto, no apartes la postura que tengas sobre el tema, pues eso te ayudará a ser más riguroso en las investigaciones.

REFERENCIAS

Acosta Alberto. (2015). *Ecuador: herencia económica del correísmo y una lectura ante la crisis.* *https://economiasur.com/2015/10/ecuador-herencia-economica-del-correísmo-y-una-lectura-ante-la-crisis/*

Andina. (5 de febrero de 2019). *Presidente Lenín Moreno dice que "no volverán ya los viejos políticos".* Agencia Peruana de Noticias. https://andina.pe/agencia/noticia-presidente-lenin-moreno-dice-no-volveran-ya-los-viejos-politicos-698281.aspx

Agencia EFE. (2019). *La Contraloría de Ecuador sufre un incendio tras ser asaltada por manifestantes.* *https://www.efe.com/efe/america/politica/la-contraloria-de-ecuador-sufre- un-incendio-tras-ser-asaltada-por-manifestantes/20000035-4085451*

Araujo, W. (2012). *La caída de Lucio Parte 1 [Archivo de vídeo].* YouTube. *https://www.youtube.com/watch?v=ZR_yrj0B09E&t=47s*

Araujo, W. (2012). *La caída de Lucio Parte 2. [Archivo de vídeo].* YouTube. *https://www.youtube.com/watch?v=-eSljFZIdtI*

AprenderCine. (s.f.). *Postproducción audiovisual: qué es y en qué consiste, con ejemplos.* Aprendercine.com *https://aprendercine.com/postproduccion/#:~:text=La%20postproducción%20(o%20posproducción)%20audiovisual,o%20escuche%20lo%20mejor%20posible*

Ayuda en Acción. (2016). *Pobreza en Latinoamérica: causas y consecuencias.* *https://ayudaenaccion.org/blog/derechos-humanos/pobreza-en-latinoamerica/*

BBC NEWS. (6 de octubre de 2019). *Aumento de la gasolina en Ecuador: cuánto se paga por el combustible en América Latina y qué tanto cambió para los ecuatorianos.* *https://www.bbc.com/mundo/noticias-49940539*

Banco Mundial. (2021). *GDP (current US$) - Ecuador.* *https://data.worldbank.org/indicator/NY.GDP.MKTP.CD?locations=EC*

Basanates, A (2019). *La CONAIE no acepta el diálogo a menos que se derogue la eliminación de los subsidios.* https://gk.city/2019/10/12/conaie-acepta-dialogar-si-se-derogue-decreto/

Bayardo, L. (2020). *ResearchGate. Los subsidios en el Ecuador.* https://www.researchgate.net/publication/341882835_LOS_SUBSIDIOS_EN_EL_ECUADOR

Banco Central. (2018). *El BCE actualiza la cifra decrecimiento de la economía en el 2017.* https://www.bce.fin.ec/index.php/boletines-de-prensa-archivo/item/1113- el-bce-actualiza-la-cifra-de-crecimiento-de-la-econom%C3%ADa-en-el-2017

Banco Central. (2019). *La economía ecuatoriana creció 1,3% en 2018.* https://www.bce.fin.ec/index.php/boletines-de-prensa-archivo/item/1327- la-econom%C3%ADa-ecuatoriana-creci%C3%B3-13-en-2018

Banco Central. (2020). *La economía ecuatoriana creció 0,1% en 2019.*https://www.bce.fin.ec/index.php/boletines-de-prensa-archivo/item/1359- la-economia-ecuatoriana-crecio-01-en-2019

Bastidas, C. (2017). *Historia de un divorcio. Ecuador entre Rafael Correa y Lenin Moreno.* https://nuso.org/articulo/historia-de-un-divorcio/

Bohórquez. (2021). *Valentina Zárate y su relación con el incendio de la Contraloría en 2019. Cromaclic Tv* https://cromaclictv.com/valentina-zarate-y-su-relacion-con-el-incendio- de-la-contraloria-en-2019/

Borja, M. y Loaiza, Y. (2019). *Las deudas de Lenín Moreno.* https://gk.city/2019/05/27/resumen-gobierno-lenin-moreno/

Calculadoras. (2021). *¿Cuántos litros tiene un galón?.* https://es.calcuworld.com/cuantos/cuantos-litros-tiene-un-galon/

Cámara de Comercio de Guayaquil. (2017). *Deuda Pública.* https://www.lacamara.org/website/wp-content/uploads/2017/03/ Deuda-p%C3%BAblica.pdf

CEPAL.(2016). *Balance preliminar de las economías de América Latinay el Caribe.* https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/40825/66/1601260BP_Ecuador_es.pdf

CEPAL. (2021). *Precio Combustibles.* https://cepalstat-prod.cepal.org/cepalstat/tabulador/ConsultaIntegrada.asp?idIndicador=1352&idiome

CEPR. (2012). *La economía de Ecuador desde 2007.* https://cepr.net/documents/publications/ecuador-espanol-2012-05.pdf

Chuquiguanga, D. (2021). Entrevista realizada a Diego Chuquiguanga por Vinicio Yunga y Daniel Pachari.

CIDH, [@CIDH]. (4 de octubre de 2019). *La @CIDH expresa preocupación por uso excesivo de la fuerza por la policía en #Ecuador, como evidencian imágenes de represión a las protestas sociales. Seguimos con preocupación la situación de centenar de detenidos en todo el país, por lo menos 19 heridos y 20 periodistas agredidos.* Twitter. https://twitter.com/CIDH/status/1180095691412127744

CNE e Instituto de la Democracia. (2019). *Elecciones Presidenciales del Ecuador.* http://institutodemocracia.gob.ec/wp-content/ uploads/2019/11/ libro _ presidentes_1948-2017.pdf

CNN EN ESPAÑOL. (2017). *¿Qué cambiará en Ecuador con Lenín Moreno?.* https://cnnespanol.cnn.com/2017/05/24/que-cambiara-en-ecuador-con-lenin-moreno-11-puntos-claves-de-su-posesion/

CR, La Chulla Historia. (2020). *La caída de Lucio Gutiérrez.* YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=R5TpPIMNeBI

CONAIE. [@CAONIE_Ecuador]. (5 de octubre, 2019). [Boletín]. *Decreto Estado de Excepción en territorio indígena del Ecuador ante la brutalidad de las fuerzas militares. Militares y policías que se acerquen a nuestros territorios serán retenidos y sometidos a justicia indígena .#SomosCONAIE #LaLuchaVaPorqueVa.* Twitter.

https://twitter.com/CONAIE_Ecuador/status/1180617123380551680?ref_src=twsrc%5Etfw%7Ctwcamp%5Etweetembed%7Ctwterm%5E1180617123380551680%7Ctwgr%5E%7Ctwcon%5Es1_&ref_url=https%3A%2F%2Fwww.pichinchacomunicaciones.com.ec%2Findigenas-del-pais-se-declaran-estado-de-excepcion%2F

CONAIE. [@CAONIE_Ecuador]. (11 de octubre, 2019). [Boletín]. *La CONAIE después de 9 días de exitosa movilización nacional y resistencia en todo el país, soportando la represión, con más de 554 heridos, 929 detenidos, 5 muertos y otros tantos desaparecidos, nos disponemos al diálogo con @Lenin cuando se derogue el decreto 883.* Twitter. *https://twitter.com/CONAIE_Ecuador/status/1182790421463945218*

CONAIE. [@CAONIE_Ecuador]. (12 de Octubre, 2019). *Luego de un proceso de consulta con las comunidades, organizaciones, pueblos, nacionalidades y organizaciones sociales hemos decidido participar en el Diálogo directo con @Lenin sobre la derogatoria o revisión del decreto 883. Comisión Política.* Twitter. *https://twitter.com/CONAIE_Ecuador/status/1183069083757109250?ref_src=twsrc%5Etfw%7Ctwcamp%5Etweetembed%7Ctwterm%5E1183069083757109250%7Ctwgr%5E%7Ctwcon%5Es1_&ref_url=https%3A%2F%2Fwww.france24.com%2Fes%2F20191012-ecuador-protestas-toque-queda-moreno*

Corte Constitucional del Ecuador. (2019). *Resoluciones: Comité de Comercio Exterior. https://www.aduana.gob.ec/wp-content/uploads/2019/10/RO-SU56_8102019.pdf*

CONFENIAE. [@confeniae1]. (4 de octubre, 2019). *Momentos de la arbitraria detención de @marlon_santi por parte de la @PoliciaEcuador, como muestra el vídeo no existe justificación alguna para su encarcelamiento. Junto a Jairo Gualinga Dirigente de Juventud de la @CONAIE_Ecuador y dos jóvenes universitarios.* Twitter. *https://twitter.com/confeniae1/status/1180045168164118528*

Contraloría General del Estado. (2021). *Rehabilitación integral del edificio matriz de la Contraloría General del Estado.* Ecuador. *https://www.contraloria.gob.ec/WFDescarga.aspx?id=3487&tipo=tradoc*

Defensoría del Pueblo. (2021). *Informe de la comisión especial para la verdad y la justicia respecto de los hechos ocurridos en Ecuador entre el 3 y el 6 de octubre de 2019.*

DW. (10 de octubre de 2019). *Amnistía Internacional exige a Ecuador detener "represión" de protestas indígenas.* https://www.dw.com/es/amnist%C3%ADa-internacionalexigeaecuadordetenerrepresi%C3%B3ndeprotestasind%C3%ADgenas/a-50787101

DW. (11 de octubre de 2019). *Ecuador hace balance de las protestas: cinco muertos y más de quinientos heridos.* https://www.dw.com/es/ecuador-hace-balance-de-las-protestas-cinco-muertos-y-m%C3%A1s-de-quinientos-heridos/a-50788120

Domínguez. R. (S/F). *El documental.* http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lco/dominguez_r_g/capitulo5.pdf

Ecuador TV. (2 de octubre de 2019). *Moreno anuncia nuevas medidas sin subida del IVA.* https://ecuadortv.ec/noticias/actualidad/moreno-medidas-economicas-sin-subidaiva?__cf_chl_jschl_tk__=6e6e29715854e76d50d22f6527e636040c3356a216210985470AVBKfnpuzR8Op6ijRMx1jesq5pQhbT6XoHPNCb9RKAduSbvZNgNMnTXac92pkHRcwkkpDpgCnbDIIhuBjc_7PLcZmrsu9gAxCipJEsiysjcUJJeu65xmDXDlUzQJnRYulGWrVbz23NtrwZl6OPRzmzkmKMZEppg4mS35kgYAUvq7615hXMcueqfi9f9L9dcyWamzHPpOZZxxpwsqk5ZxvuRLg1OyXUKxPIa15oHHkr2mRG6IirkDhiGbl0QfRHdhwNGrznFwRnaH3O97YuW9_akiE5PhgWskd2HBsru0kfTQ9RzqOkKJuYvoJWRm1U4x6KLdq6vpMjVFzylqSMCed3Kj3Qk_r92_BYlmIzzvvmird5v7VJIxzVuXzyc31Z97psXZIc3WSS_vsBzurHggwwkznw8g45nc4bZP78OOZY0jzN0jL1YX99YRIPoTAxFlmF_2MBoROyjml_nrPtOXIPR25bYTc0wd5Ew0Bt

Ecuador TV. (7 de octubre de 2019). *Cadena Nacional Presidente Lenín Moreno 07 de octubre de 2019.* https://www.youtube.com/watch?v=u9T4vrym9Ac&t=7s&ab_channel=EcuadorTV

Ecuadorwillana.(4 de octubre de 2019). *Moreno «Se eliminó el subsidio, se acabó la zanganería»* https://ecuadorwillana.com/2019/10/04/moreno-se-elimino-el-subsidio-se-acabo-la-zanganeria/

Ecuavisa. (5 de septiembre de 2021). *La Contraloría General del Estado y su historia. [Archivo de Video].* YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=sR7NrBwKp8I&ab_channel=Ecuavisa

Economipedia. (2021). *Haciendo Fácil la Economía: Arancel.* *https://economipedia.com/definiciones/arancel.html*

El Comercio. (15 de septiembre de 2015). *Correa no descarta crecimiento bajo, nulo o decrecimiento económicos en 2015.* *https://www.elcomercio.com/actualidad/correa-descarta-crecimiento-* *nulo-decrecimiento.html*

El Comercio. (27 de diciembre de 2016). *El precio del crudo promedió este año USD 35, según lo previsto.* *https://www.elcomercio.com/actualidad/precio-crudo-ecuador-finanzas.html*

El Comercio. (3 de marzo de 2018). *USD 3,740 millones se van en 16 subsidios según el presupuesto.*https://www.elcomercio.com/actualidad/negocios/dinero-subsidios-prespuestoecuadoreconomia.html#:~:text=El%20Fisco%20presupuest%C3%B3%20USD%201,derivados%20en%20el%20mercado%20internacional.

El Comercio. (16 de julio de 2018). *25 de cada 100 ecuatorianos son pobres.* *https://www.elcomercio.com/actualidad/ecuatorianos -cifras-pobreza-inec-2018.html*

El Comercio. (01 de agosto de 2018). *Ecuador rebajó a 2,4% crecimiento de su PIB en 2017.* *https://www.elcomercio.com/actualidad/ecuador-baja-crecimiento- pib-economia.html*

El Comercio. (01 de Abril de 2019). *Precio del crudo se recuperó en el primer trimestre del 2019.* *Precio del crudo se recuperó el primer trimestre del 2019 - El Comercio*

El Comercio. (01 de octubre de 2019). *Lenín Moreno anuncia 6 medidas económicas y 13 propuestas de reforma.* *https://www.elcomercio.com/actualidad/lenin-moreno-medidas-* *economicas-ecuador/*

El Comercio. (03 de octubre de 2019). *El nuevo precio de las gasolinas extra y ecopaís es USD 2,39; el diésel 2 y premium costará USD 2,30.* *https://www.elcomercio.com/actualidad/negocios/gasolinas-extra-ecopais- precio-subsidio.html*

El Comercio. (03 de octubre de 2019). *USD 15 adicionales recibirán 418,215 beneficiarios del bono de desarrollo.* https://www.elcomercio.com/tendencias/sociedad/bono-desarrollo-lenin-moreno-reformas.html

El Comercio. (17 de octubre de 2019). *Los ataques que sufrió el edificio de la Contraloría General del Estado en Quito. [Archivo de Video].* YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=Mxej1SD3Xi0&ab_channel=DiarioELCOMERCIO

El Comercio. (31 de octubre de 2019). *Raúl Chilpe, un líder valorado por su trabajo en mingas, fue el primer fallecido en el contexto del paro en Ecuador.* https://www.elcomercio.com/actualidad/seguridad/raul-chilpe-mingas-paro.html

El Comercio. (26 de diciembre de 2019). *PIB de Ecuador se contraerá este 2019.* PIB de Ecuador se contraeráeste 2019 - El Comercio

El Comercio. (8 de mayo, 2020). *Gobierno implementará mecanismo de bandas para subsidios.* https://www.elcomercio.com/actualidad/negocios/gobierno-mecanismo-bandas -precios-subsidios.html

El Comercio. (22 de abril de 2021). *La teoría del terrorismo en la quema de la Contraloría se diluyó; Contralora dice que Secretaría General fue incendiada desde adentro y no desde afuera.* https://www.elcomercio.com/actualidad/teoria-terrorismo-quema-contraloria- diluyo.html

El País. (18 de septiembre de 2015). *La caída del petróleo acerca a Ecuador a la recesión.* https://elpais.com/internacional/2015/09/19/actualidad/1442615187_094855.html

El País. (11 de diciembre de 2016). *Noboa se resiste a reconocer el triunfo de Correa en las elecciones de Ecuador.* https://elpais.com/internacional/2006/12/12/actualidad/1165878003_850215.html

El Telégrafo. (14 de abril de 2015). *'Forajidos', el insulto de Lucio pasó a ser el emblema.* https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/politica/3/forajidos-el-insulto- de-lucio-paso-a-ser-el-emblema

El País. (3 de octubre de 2019). *Ecuador elimina los subsidios a la gasolina para corregir sus estrecheces fiscales.* *https://elpais.com/internacional/2019/10/02/america/1570042474_164745.html*

El Telégrafo. (17 de enero de 2017). *1,4 millones de personas salen de la pobreza en 9 años.* *https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/economia/4/1-4-millones-de-personas-salen-de-la-pobreza-por-ingresos-en-nueve-anos*

El Telégrafo. (12 de abril de 2017). *La economía del Ecuador se contrajo 1,5% en 2016.* *https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/economia/8/la-economia-del-ecuador-se-contrajo-1-5-en-2016*

El Telégrafo. (01 de octubre de 2019). *Medidas económicas apuntan a disminuir el gasto público y reactivar el sector productivo.* *https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/economia/4/medidaseconomicasecuador*

El Telégrafo. (03 de octubre de 2019). *Protestas dificultan el tránsito en vías de Cuenca.* *https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/ecuador/1/protestas-transito-cuenca*

El Telégrafo. (11 de octubre de 2019). *Tres procesados por robo y daños en la Contraloría.* *https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/judicial/12/procesados-robo-danos-contraloria*

El Telégrafo. (10 de julio de 2020). *Cerca de $1.000 millones extras para el país por precios del petróleo.* *El Telégrafo - Cerca de $ 1.000 millones extras para el país por precios del petróleo (eltelegrafo.com.ec)*

El Universo. (15 de enero de 2003). *Gutiérrez asumió la presidencia de Ecuador.* *https://www.eluniverso.com/2003/01/15/0001/8/E9085CAD6FF1439BA0DAB63AA7F3C718.html*

El Universo. (11 de Noviembre de 2006). *Ganó Correa.* *https://www.eluniverso.com/2006/11/27/0001/8/7665F10B13E34E0A940BF499E5671960.html/*

El Universo. (4 de enero de 2015). *El petróleo cae y complica la economía de Ecuador este 2015.* https://www.eluniverso.com/noticias/2015/01/04/nota/4396261/petroleo-cae-complica-economia-este-2015/

El Universo. (06 de Septiembre de 2016). *27 de noviembre del 2006: Ganó Rafael Correa.* https://www.eluniverso.com/noticias/2016/09/06/nota/5785365/27-noviembre-2006-gano-rafael-correa/

El Universo. (27 de diciembre de 2018). *Gasolina Súper registra nueva alza en Ecuador, el galón se vende a $3,10.* https://www.eluniverso.com/noticias/2018/12/27/nota/7114236/gasolinasuperregistra-nueva-alza-ecuador-galon-se-vende-310/

El Universo. (2 de octubre de 2019). *Precios de estarán y diésel sin subsidio estarán en vigencia desde el 3 de octubre de 2019.*

El Universo. (3 de octubre de 2019). *En Guayaquil, transportistas bloquean las avenidas Quito y Machala.* https://www.eluniverso.com/guayaquil/2019/10/03/nota/7545274/asiestatransito-guayaquil-este-jueves-3-octubre-2019/

El Universo. (4 de octubre de 2019). *¿Qué ocurre este 4 de octubre, segundo día de paro de transportistas en Ecuador?.* https://www.eluniverso.com/noticias/2019/10/04/nota/7546594/que-ocurre-este-4-octubre-segundo-dia-paro-transportistas-ecuador/

El Universo. (4 de octubre de 2019). *Jornada de protesta dejó 195 detenidos y bloqueos en vías del Ecuador.* https://www.eluniverso.com/noticias/2019/10/04/nota/7545931/jornadaprotesta-dejo-19-detenidos-bloqueos-vias/

El Universo (11 de octubre de 2019). *Lenín Moreno llamó a los dirigentes indígenas a un diálogo directo.* [Archivo de Video]. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=HiBd2Pzv0Uk

El Universo. (16 de enero de 2020). *Ecuador terminó 2019 con 3,8% de desempleo y 25% de pobreza.* *https://www.eluniverso.com/noticias/2020/01/16/nota/7694073/ecuadortermino-2019-38-desempleo-25-pobreza/*

Escolares.Net. (S/F). *El documental y sus tipos.* *https://www.escolares.net/lenguaje-y-comunicacion/lectura-y-escritura/medios-de-comunicacion/el-documental/*

Erazo, P. M. (2014). *BBC mundo.* *https://www.bbc.com/mundo/noticias/2011/09/110929_ecuador_aniversario_revuelta_policial*

Estado, F. G. (2015). *Caso 30S. Quito.* *https://www.fiscalia.gob.ec/images/NuestrasPublicaciones/30s-informe-ciudadania.pdf*

Espinosa Luis. (2017). *El plan económico de Lenín Moreno: frases cursis para la demagogia.* *https://elecciones2017.gk.city/2017/03/28/plan-economico-de-lenin-moreno/*

Expoflores. [@ExpofloresEc]. (12 de octubre, 2019). *¡URGENTE! Expoflores denuncia toma violenta de fincas y secuestro de personal de sus fincas asociadas en José Guango y Mulaló.@Lenin @mariapaularomo @ECU911Ambato @magrazziaacosta @jcarlosaizprua @teleamazonasec @ecuavisa @TelediarioEC @miltonperezsh @MinGobiernoEc #ParoNacional.* Twitter. *https://twitter.com/ExpofloresEc/status/1183025548152442881?ref_src=twsrc%5Etfw%7Ctwcamp%5Etweetembed%7Ctwterm%5E1183025548152442881%7Ctwgr%5E%7Ctwcon%5Es1_&ref_url=https%3A%2F%2Fcdn.knightlab.com%2Flibs%2Ftimeline3%2Flatest%2Fembed%2Findex.html%3Fsource%3D1K_iDyKQXgS1O1DiuEiUS89S0cRSLQRRxoINC1D1hcfont%3DGeorgiaHelveticalang%3Desinitial_zoom%3D2start_at_slide%3D1height%3D650*

Farfán, C. (17 de enero de 2020). *Ecuador terminó 2019 con 25% de pobreza y 3,8% de desempleo.* Vistazo. *https://www.vistazo.com/actualidad/nacional/ecuador-termino-con-25-de-*

Fernández, L. y Roel, M. (16 de junio de 2014). *El documental periodístico: propuesta de caracterización a través del análisis de Documentos TV y En Portada.*

France (24. Octubre de 2019). *Ecuador: lo que viene después de la eliminación del subsidio a la gasolina.* *https://www.france24.com/es/20191016-ecuador-despues-eliminacion-subsidio-gasolina*

Fondo Monetario Internacional. (11 de marzo de 2019). *El Directorio Ejecutivo del FMI aprueba un acuerdo con Ecuador por USD 4.200 millones en el marco del Servicio Ampliado del FMI.* Boletín de prensa N°. 19/72. https://www.imf.org/es/News/Articles/2019/03/11/ecuador-pr1972imfexecutive-board-approves-eff-for-ecuador

Gómez, Leonardo. (3 de mayo del 2021). *¿Qué presidente de la República endeudó más al Ecuador? Observatorio de Gasto Público de Fundación Ciudadanía y Desarrollo.* *https://www.gastopublico.org/informes-del-observatorio/que-presidente-de-la-republica-endeudo-mas-al-ecuador*

Gk. (09 de enero de 2020). *El feriado bancario de Ecuador. Gk, city.* *https://gk.city/2020/01/09/feriado-bancario-ecuador/*

Hernández. S. (2004). *Hacia una definición del documental de divulgación histórica. Universidad de Navarra.* *https://dadun.unav.edu/bitstream/10171/34811/1/89historica.pdf*

Hidalgo, G. (2019). *¿Moreno es Correa?.* *https://www.planv.com.ec/ideas/ideas/moreno-correa*

Hora 25 oficial. (5 de diciembre de 2016). *Lo que no sabías de la caída de Lucio.* YouTube. *https://www.youtube.com/watch?v=4t3Z2ArN6y8*

Imaginario. A. (07 de febrero de 2022). *Significado de Subjetivo. Significados.com.* *https://www.significados.com/subjetivo/#:~:text=Diferencias%20entre%20subjetivo%20y%20objetivo,la%20opini%C3%B3n%20de%20su%20observador*.

INEC. (2016). *Reporte de Pobreza y Desigualdad - Diciembre 2016.*https://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/webinec/POBREZA/2016/Diciembre_2016/Reporte%20pobreza%20y%20desigualdad-dic16.pdf

INEC. (2019). *Encuesta Nacional de Empleo, Desempleo y Subempleo (ENEMDU), diciembre 2018.* https://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/web-inec/EMPLEO/2018/Diciembre2018/Boletin%20tecnico%20de%20empleo%20diciembre%202018.pdf

Iza, L., Tapia, A. y Madrid, A. (2020). *Estallido. La rebelión de octubre en Ecuador*. Kapari Comunicación. Quito, Ecuador.

Guijarro, J. (2018). *¿Hacia dónde va el Ecuador de Lenín Moreno?*. Revista Nueva Sociedad. https://nuso.org/articulo/hacia-donde-va-ecuador-lenin-moreno-/

Lanza. P. (2015). La ética de la representación en el documental. Universidad de Buenos Aires. *Journal Ética y Cine.* https://www.redalyc.org/journal/5644/564462711006/html/

La Hora. (01 de abril de 2021). *Llaman a juicio a 27 personas por incendio de Contraloría.* https://www.lahora.com.ec/pais/incendio-contraloria-octubre/

Labarthe Sunivva. *(2017).* Leninismo versus Correísmo: La Tercera vuelta Ecuador. *Revista Nueva Sociedad (272).* https://nuso.org/articulo/leninismo-versus-correismo-la-tercera-vuelta-en-ecuador/#footnote-4

Martínez. J. (2009). Los inicios del cine documental y la antropología. *ResearchGate.* https://www.researchgate.net/publication/41206515_Los_inicios_del_cine_documental_y_la_antropologia

Matango, F. (13 de octubre de 2019). *PARO ECUADOR Reunión dialogo domingo 13 de Octubre de 2019, Diálogo para solucionar el paro Indígena. [Archivo de Video]*. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=58VQYVEh1gI

Matango, F. (14 de octubre de 2019). *FIN PARO ECUADOR con Reunión de diálogo 13 de Octubre 2019, Decreto da FIN al Paro Indígena Ecuador. [Archivo de Video].* YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=L0kASd1SM0s

Ministerio de Cultura de Colombia. (2006). *Los géneros.* https://www.mincultura.gov.co/areas/cinematografia/noticias/Paginas/_2006-03-01_7530.aspx

Ministerio de Economía y Finanzas. (2018). *Deuda Pública.* Boletín-Deuda-Pública-Diciembre-2018-FINAL_okOK.pdf (finanzas.gob.ec)

Ministerio de Economía y Finanzas. (2017). *Proforma Presupuestaria.* https://www.finanzas.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2017/12/Versi%C3%B3n-Ilustrativa-y-did%C3%A1ctica-del-Presupuesto-General-del-Estado-20171.pdf

Ministerio de Inclusión Económica y Social. (2019). *Sistemas de protección social para la reducción de la pobreza y la desigualdad.* https://www.oas.org/es/sadye/documentos/15.pdf

Ministerio de Economía y Finanzas. (2019). *Boletín de deuda pública Interna y Externa.*

https://www.finanzas.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2021/02/Presentacio%CC%81nBoleti%CC%81ndeDeudaPu%CC%81blica2019_27022021.pdf

Ministerio de Economía y Finanzas. (29 de agosto de 2020). *Ecuador y FMI acuerdan un respaldo excepcional por USD 6 500 millones.* https://www.finanzas.gob.ec/ecuador-y-fmi-acuerdan-un-respaldo-excepcional-por-usd-6-500-millones/

Moreno, L. [@Lenin]. (12 de octubre, 2019). *He dispuesto el toque de queda y la militarización del DMQuito y valles. Empezará a regir a las 15:00. Esto facilitará la actuación de la fuerza pública frente a los intolerables desmanes de violencia.* Twitter. https://twitter.com/Lenin/status/1183100534062047232?ref_src=twsrc%5Etfw%7Ctwcamp%5Etweetembed%7Ctwterm%5E1183100534062047232%7Ctwg

r%5E%7Ctwcon%5Es1_&ref_url=https%3A%2F%2Fwww.france24.com%2Fes%2F20191012-ecuador-protestas-toque-queda-moreno

Moreno. V. (2014). *El documental colaborativo y su impacto social. InterDoc.* https://www.inter-doc.org/el-documental-colaborativo-y-su -impacto-social/

Monroy. R. (S/F). *El documental testimonial histórico como herencia cultural permanente. Catarina.UDLAP*. http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lco/monroy_r_gx/capitulo3.pdf

Movimiento Alianza PAIS.(2017). *Programa de Gobierno 2017 – 2021. Disponible en:* http://cne.gob.ec/images/d/2016/Elecciones_2017/Plan_de_Trabajo/Alianza%20Pais_lista%2035.pdf

Méndez, Daniel y López, David. (2015). *Los booms petroleros: ¿Qué cambió en los últimos 40 años?*. Foro de economía del Ecuador. http://foroeconomiaecuador.com/fee/los-booms-petroleros-cambios-40/

Ortiz, R. (2016). *Lucio Gutiérrez Borbúa.* CIDOB. https://www.cidob.org/biografias_lideres_politicos/america_del_sur/ecuador/lucio_gutierrez_borbua

Ortiz, R. (2021). *Lenín Moreno Garcés.* CIDOB. https://www.cidob.org/biografias_lideres_politicos/america_del_sur/ecuador/lenin_moreno_garces

Pandiella, L.(2020). *Ecuador entra en el último año de la complicada era Lenín Moreno. FRANCE*. https://www.france24.com/es/20200524-ecuador- lenin-moreno-mandato-covid19

Paz, J y Miño, C. (2018). *Primer año de gobierno de Lenín Moreno: hacia un nuevo modelo de economía.* Historia y presente. http://www.historiaypresente.com/primer-ano-gobierno-lenin-moreno-hacia-nuevo-modelo-economia/

Pastor, S. (2020). *Perspectivas petroleras y su impacto en el Ecuador y en los GAD.* CONGOPE. *http://www.congope.gob.ec/wp-content/uploads/2020/06/Perspectivas-Petroleras-Ecuador-GAD.pdf*

Peñafiel, M. (2018). *Lenin Moreno "Yo cabalgué junto a Correa".* [Archivo de Video] YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=xTT3VnOAwCw

Pérez, Y. (2021). Entrevista realizada a Yaku Pérez por Vinicio Yunga y Daniel Pachari.

Pozo, L. (2011). *Forajido: Ataulfo Tobar.* YouTube. *https://www.youtube.com/watch?v=U6fB4KMD3Ag*

Plan V. (10 de junio de 2020). *Uno de cada cuatro ecuatorianos son pobres, y luego de la pandemia serán más. https://www.planv.com.ec/historias/sociedad/uno-cada-cuatro-ecuatorianos-son-pobres-y-luego-la-pandemia-seran-mas*

Presidencia de la República del Ecuador. *Decreto 883 del 1 de octubre del 2019.[Con fuerza de ley]. https://www.petroenergia.info/post/decreto-883-se-reforma-el-reglamento-sustitutivo-para-la-regulación-de-los-precios-de-los-derivados*

Presidencia de la República del Ecuador. *Decreto 884 del 12 de octubre del 2019.[Con fuerza de ley].*

Presidencia de la República. (2019). *Cadena Nacional de Decisiones Económicas. https://www.presidencia.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2019/10/2019.10.01- DECISIONES-ECONOMICAS-1.pdf*

Primicias Ec. (4 Octubre de 2019). *El 7% del gasto público en Ecuador se destina a subsidiar combustibles y electricidad. https://www.primicias.ec/noticias/economia/subsidios-combustibles-diesel - ecuador-bid/*

Primicias Ec. (7 de octubre de 2019). *Aranceles para el sector productivo bajarán para "defender la dolarización". https://www.primicias.ec/noticias/economia/aranceles-importacion-reduccion-economia-ecuador/*

Primicias Ec. (1 noviembre de 2019). *Finanzas envía una proforma presupuestaria conservadora a la Asamblea.* https://www.primicias.ec/noticias/economia/finanzas-envia-presupuesto-conservador-asamblea/

Primicias Ec. (6 de noviembre de 2019). *Más de un millón de ecuatorianos recibe ayuda económica del Estado.* https://www.primicias.ec/noticias/sociedad/bonos-pobreza-subsidios/

Primicias Ec. (Marzo de 2020). *La economía ecuatoriana creció 0,15% en 2019.* https://www.primicias.ec/noticias/economia/economia-ecuador-crecimiento-banco-central/

Primicias Ec. (Octubre de 2020). *La deuda pública sigue creciendo, pese a alivio en la deuda externa.* https://www.primicias.ec/noticias/economia/deuda-publica-crece-pese-alivio-deuda-externa-ecuador/

Radio Pichincha. (22 de mayo de 2020). *¿Fue auto planificado el incendio de la Contraloría?.* https://www.pichinchacomunicaciones.com.ec/fue-autoplanificado-el- incendio-de-la-contraloria/

Radio Pichincha. (6 de agosto de 2020). *Entrevistas LP | Jorge Acosta Cisneros: ¿Fue auto planificado el incendio de Contraloría?* [Archivo de Video] YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=s53sprTQLYo&ab_channel=RadioPichincha

Radio Pichincha. (22 de abril de 2021). *En Octubre de 2019, las oficinas de la Contraloría se incendiaron desde adentro, admite su nueva titular.* https://www.pichinchacomunicaciones.com.ec/en-octubre-2019-las-oficinas-de-la-contraloria-se-incendiaron-desde-adentro-admite-su-nueva-titular/

Ramírez, F. (2005). La insurrección de abril no fue solo una fiesta. *Academia.* https://www.academia.edu/12270850/La_insurrecci%C3%B3n_de_abril_no_fue_solo_una_fiesta

Rodríguez. K. (2020). Sustentos teóricos del documental audiovisual histórico. Universidad de la Habana. *Periodismo/Comunicación, 2(67).* *https://perio.unlp.edu.ar/ojs/index.php/question/article/view/6501/5613*

Romo, M. y Ribadeneira, A. (2020). *Octubre. La democracia bajo ataque.* GrafiText. Quito, Ecuador.

Romero, D. (17 de enero de 2019). *Ecuador cerró 2018 con una pobreza extrema de 8,4%*. Vistazo. *Ecuador cerró 2018 con una pobreza extrema de 8,4% (vistazo.com)*

Secretaría General del Estado. [@ComunicacionEcuador]. (8 de octubre, 2019). *Rueda de prensa.* Facebook. *https://www.facebook.com/ComunicacionEcuador/videos/531954670710094*

Selles. M. (Septiembre de 2008). *El Documental.* *http://openaccess.uoc.edu/webapps/o2/bitstream/10609/111366/6/El%20documental%20CAST.pdf*

Servicio Nacional de Aduana del Ecuador. (2019). *Implementada la Reducción de Aranceles a 265 subpartidas Arancelarias, según resoluciones Comex Nos. 023 – 2019, 024 – 2019, 025 – 2019.* *https://www.aduana.gob.ec/boletines/implementada-la-reduccion-de-aranceles-a-265-subpartidas-arancelarias-segun-resoluciones-comex-nos-023-2019-024-2019-025-2019/*

Silva María. (01 de octubre de 2019). *Lenin Moreno anuncia 6 medidas económicas y 13 propuestas de reforma.* Diario El Comercio. *https://www.elcomercio.com/actualidad/negocios/lenin-moreno-medidas-economicas-ecuador.html*

Sonnenholzner, O. (2021). Entrevista realizada a Otto Sonnenholzner por Vinicio Yunga y Daniel Pachari.

Tapi, E. y Maldonado, P. (2019). La deuda pública del Ecuador es la octava más alta de la región. *Revista Líderes.* *https://www.revistalideres.ec/lideres/deuda-publica-ecuador-region-cepal.html*

Tapia, E. (16 de enero de 2019). *La pobreza en Ecuador aumentó en diciembre del 2018; datos de 5 ciudades.* El Comercio. *https://www.elcomercio.com/actualidad/pobreza-indice-estadisticas-inec-informe.html*

TeleSur. (11 de octubre de 2019). *¿Es el fin de la estabilidad política en Ecuador?. https://www.telesurtv.net/news/ecuador-estabilidad-politica-leninmoreno-rafael-correa-20191011-0004.html*

Tipos.com. (S/F). *Tipos de Documentales. https://www.tipos.co/tipos-de-documentales/*

Télam. (21 de febrero de 2019). *El presidente ecuatoriano Lenín Moreno acordó un préstamo con el FMI.*[Archivo de Vídeo]. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=8tBJ1hAqvyI

Teleamazonas. (4 de octubre de 2019). *Transportistas anuncian el fin de la paralización. [Archivo de Video].* YouTube. *https://www.youtube.com/watch?v=ieeChrj8ff4&ab_channel=TeleamazonasEcuador*

Torre, C. (2008). Protesta y democracia en Ecuador: la caída de Lucio Gutiérrez. *CLACSO. http://biblioteca.clacso.edu.ar/gsdl/collect/clacso/index/assoc/D11223.dir/12torre.pdf*

Programa Andino de Derechos Humanos (2012). *Criminalización de la protesta social. Un recuento desde el retorno a la democracia.* Aportes Andinos. *RAA-30 CDES.pdf(uasb.edu.ec)*

Willaerts, M. (2017). Operación cambio: El documental social y su impacto persuasivo En busca de la identificación. *Universidad de Palermo. https://fido.palermo.edu/servicios_dyc/proyectograduacion/archivos/4307.pdf*

Zambrano, R. [@Rzambrano]. (3 de octubre de 2019). *Ciudadanía registra complicaciones para movilizarse en #Guayaquil ya que no habría servicio de buses urbanos. La calle #Rumichaca, principal ruta de buses está desolada. Metrovía funcionando con normalidad. Tomar precauciones. #ParoDeTransporte #ParoNacional*

@eluniversocom. Twitter. *https://twitter.com/Rzambrano/status/1179725996779593729*

ANEXOS

ENTREVISTAS REALIZADAS

Anexo 1

Nombre: Diego Jadán

Cargo: Analista Político

Lugar: Cuenca - Azuay - Ecuador

Anexo 2

Nombre: Marco Salamea

Cargo: Analista Político

Lugar: Cuenca - Azuay - Ecuador

Anexo 3

Nombre: Otto Sonnenholzner

Cargo: Ex vicepresidente del Ecuador

Lugar: Guayaquil - Guayas - Ecuador

Anexo 4

Nombre: Sybel Martínez

Cargo: Presidenta de la Comisión para la verdad y justicia de la Defensoría del Pueblo

Lugar: Quito - Pichincha - Ecuador

Anexo 5

Nombre: Yaku Pérez

Cargo: Líder Indígena, Excandidato presidencial, Abogado y Ex Prefecto del Azuay

Lugar: Cuenca - Azuay - Ecuador

Anexo 6

Nombre: Leónidas Iza

Cargo: Presidente de la CONAIE

Lugar: Quito - Pichincha - Ecuador

Anexo 7

Nombre: Imelda Rivera

Cargo: Madre de Marco Oto, su hijo murió cuando cayó de un puente peatonal en San Roque - Quito.

Lugar: Quito - Pichincha – Ecuador

Anexo 8

Nombre: Lenin Yumbay

Cargo: Ex Detenido por el incendio a la Contraloría el 12 de octubre, Cantante de Rap y Hip Hop.

Lugar: Quito - Pichincha - Ecuador

Anexo 9

Nombre: Jhajaira Urresta

Cargo: Asambleísta por UNES en Pichincha, perdió el ojo izquierdo cuando un personal de las fuerzas del orden disparó directo en su cara.

Lugar: Cuenca - Azuay – Ecuador

Anexo 10

Nombre: Diego Chuquiguanga

Cargo: Perdió el ojo izquierdo en las manifestaciones de octubre de 2019. Su caso aún sigue en investigaciones.

Lugar: Cuenca - Azuay - Ecuador

VISITAS REALIZADAS

Para nuestras investigaciones sobre el caso de Lenin Yumbay, visitamos el edificio de la Contraloría General del Estado.

El edificio público fue incendiado y vandalizado el 12 de octubre por ciudadanos que aún no han sido identificados por las autoridades de justicia, a su vez, el único detenido junto a 26 personas más fue Lenin Yumbay. Su caso fue muy particular puesto que Lenin no conocía sobre la existencia del edificio público y su detención se dio a las 11:30 de la mañana cuando el incendio se produjo a las 14:00 del día sábado.

Anexo 11

Anexo 12

Anexo 13.
GUION LITERARIO
DOCUMENTAL OCTUBRE 20 - 19

CREADORES: DANIEL PACHARI Y VINICIO YUNGA
EDICIÓN: VINICIO YUNGA
EDICIÓN SECUNDARIA: DANIEL PACHARI
VOZ EN OFF: DANIEL PACHARI
OTRA VOZ: DANIELA OSPINA
NOMBRE DEL DOCUMENTAL: OCTUBRE 2019
TIPOGRAFÍA: JMH Typewriter

SECUENCIA 1 / ESCENA 1: Presentación de logos y nombre de los creadores del documental

Nombres de imágenes: **Logo de la productora, logo Universidad de Cuenca y logo Casa de la Cultura.**

TIEMPO:8 segundos

SECUENCIA 1 / ESCENA 2:

Presentación de los nombres de los creadores del documental

Poner en texto: **Creado por: Daniel Pachari y Vinicio Yunga**

TIEMPO:6 segundos

SECUENCIA 2 / ESCENA 3: Narrador

(VOZ EN OFF) #1

Nos han dicho que si no conocemos nuestra historia estamos condenados a repetirla, supongo que hacemos honor a esa frase, pues durante muchos años los sucesos que han marcado la historia política y social del país han pasado a segundo plano, es que a momentos es más importante subsistir el día a día en un país tan difícil como Ecuador que recordar la historia. Sin embargo, una de las fechas que seguramente permanece latente en el sentir de los ciudadanos por al menos algunos años, es Octubre 2019. En el mes de octubre se vivió un levantamiento popular que mostró la inestabilidad política, económica y social que enfrenta el Ecuador desde el 2014 y en donde quedó demostrado que la unión del pueblo es imprescindible para no aceptar imposiciones

provenientes del poder, pero que lamentablemente, la represión de las fuerzas policiales y los medios de comunicación, los infiltrados y las organizaciones sociales que dicen representar a comunidades, mancharon con la palabra violencia, la lucha justa de una sociedad que protestaba por sus derechos.

(VOZ EN OFF)

TIEMPO:

SECUENCIA 2 / ESCENA 4: Pequeña introducción de la Comisión de la verdad

(VOZ EN OFF) #2

Octubre 2019 se resume en once días de protestas sociales generadas por el descontento de millones de ecuatorianos en contra de las medidas económicas impuestas por el régimen de Lenín Moreno. Desde el jueves 3 de octubre del 2019, el panorama fue incierto; transportistas, movimiento indígena, infiltrados y partidos políticos fueron los representantes de la sociedad en una lucha que en momentos se manchó con intereses personales y que al mismo tiempo no fue manejada correctamente por el gobierno y sus instituciones…

La magnitud de la protesta y el manejo erróneo por parte de las autoridades se ve reflejada en las 123 violaciones al derecho de la integridad personal, 38 violaciones al derecho a la libertad personal, 6 ejecuciones extrajudiciales, 22 atentados contra el derecho a la vida, 20 casos de lesiones oculares y 3 denuncias de abuso sexual…

Datos recogidos por el Informe de la Comisión Especial para la Verdad y la Justicia respecto de los hechos ocurridos en Ecuador entre el 3 y el 16 de octubre de 2019. El texto fue publicado por la Defensoría del Pueblo y dentro de la sociedad se tomó un corto debate sobre quien o quienes son los responsables de la violencia de octubre. El siguiente documental a través de una investigación periodística, intenta descubrir el trasfondo de la protesta social, determinar el nivel de violencia y encontrar los posibles responsables. Al final, el espectador será quien pueda debatir sobre la historia de octubre, contada desde el testimonio de las víctimas quienes son los protagonistas de…

(VOZ EN OFF)

TIEMPO:

SECUENCIA 2 / ESCENA 5: INTRO, NOMBRE DEL DOCUMENTAL

El nombre del documental va un texto

TIEMPO: 8 segundos

SECUENCIA 3 / ESCENA 6: Noticias de la eliminación del subsidio.

Presentar noticias de que Moreno eliminó los subsidios en Ecuador.
Hacer que sea una escena de muchas noticias una tras otra
Y finaliza con el nombre de Lenín Moreno…

TIEMPO: 30 segundos

SECUENCIA 3 / ESCENA 7: Moreno llega al poder

Aquí se da una escena donde dice: **tres años antes**…

Posesión presidencial de Lenín Moreno
Nombre del vídeo: **Posesión de Moreno**
Tiempo del video: **14:49 a 18:06**

(VOZ EN OFF) #3
El 24 de mayo de 2017, se posicionó la dupla Lenín Moreno Garces y Jorge Glas Espinel como nuevos presidente y vicepresidente por los próximos 4 años. Su triunfo se dio en la segunda vuelta electoral, donde con el 51,25% de los votos, se vieron triunfantes ante su mayor opositor, el derechista Guillermo Lasso en una elección tachada por denuncias de fraude electoral.
(VOZ EN OFF)

Noticia de que Moreno llegó al Poder. Teleamazonas.

Nombre del video:
Tiempo del video:

- SILENCIO -

TIEMPO:

SECUENCIA 3 / ESCENA 8: Moreno llega al poder

Nombre de Video: **Entrevista Diego Jada**
Tiempo de video: ***10:53 a 11:03 y 11:38 a 12:12***

(VOZ EN OFF) #4

El inicio de Moreno en el poder se caracterizó por una aceptación que bordeaba el 87% según la encuestadora Perfiles de Opinión. Su gran popularidad en parte tuvo que ver con sus promesas de campaña, como los discursos de diálogo que le sirvió para acercarse a sectores históricamente excluidos por su antecesor Rafael Correa y tener una nueva visión de gobernar sin presiones, sin sabatinas, sin ser el dedo acusador.

(VOZ EN OFF)

Extracto donde Moreno dice que llama al Diálogo Nacional.

Nombre del video: **Presidente Lenín Moreno llama al diálogo y señala prioridades de su gestión**
Tiempo del video: **09:05 a 9:40 y 9:44 a 10:12**

TIEMPO:

SECUENCIA 3 / ESCENA 9: Moreno llega al poder

(VOZ EN OFF) #5

La popularidad de Moreno no duró mucho y se vio afectada por factores políticos como; el asesinato de los tres periodistas de diario "El Comercio", la separación de Alianza País y la necesidad de legitimarse como el nuevo mandatario, sumado a ello no faltaron factores económicos como; la caída del precio del petróleo, el endeudamiento público que llegó a 57,336 mil millones de dólares en octubre del 2019, la caída del empleo en 38,8% comparado al 40,6% del 2018 y el alza de la pobreza que bordeó al 25,0%. Las acciones realizadas frente a estos hechos hicieron que disminuyera su popularidad que para el 2019 era de tan solo el 24% y se mantenía en picada.

(VOZ EN OFF)

Extractos de entrevista que hace sobre el actuar de Moreno

Nombre de Video: **Entrevista Marco Salamea**
Tiempo de video: **33:26 a 34:45**

TIEMPO:

SECUENCIA 3 / ESCENA 10:

(VOZ EN OFF) #6

Para solucionar la crisis económica, el gobierno nacional se vio en la obligación y la necesidad de solicitar ayuda financiera a los diferentes organismos internacionales, como el Banco Mundial y el FMI.

Después de mostrar que el Ecuador estaba en las condiciones para solicitar un nuevo préstamo, el entonces ministro de Economía Richard Martínez anunció la gran noticia del acuerdo llegado con el FMI por 4.200 millones de dólares a tres años plazos. Sin embargo, la ayuda financiera venía acompañada con varias medidas de ahorro fiscal. Por tal razón, Lenín Moreno, el martes 1 de octubre del 2019 a las 8 de la noche mientras miles de ecuatorianos llegaban a casa y otros iban a sus trabajos, mediante cadena nacional presentó al pueblo un ramillete de medidas y compensaciones económicas para solucionar el déficit fiscal.

(VOZ EN OFF)

Extracto de la cadena nacional de Moreno anunciando las medidas

Nombre del video:
Tiempo del Video:

TIEMPO:

SECUENCIA 3 / ESCENA 11: Día 0 Medidas económicas.

(VOZ EN OFF) #7

Dentro del grupo de medidas económicas presentado por Lenín Moreno aquella noche, se encontraba la eliminación de los subsidios a los combustibles que se comercializan dentro del territorio nacional. Muchos ciudadanos mostraron su descontento frente a la medida, pues consideraban que era un duro golpe a sus bolsillos. Mientras tanto, el gobierno creía que era la única solución a la crisis fiscal que atravesaba el Ecuador y no pensaba dar marcha atrás.

(VOZ EN OFF)

Richard Martínez hablando sobre los subsidios

Nombre del video: **Richard Martínez explica las medidas económicas anunciadas por Moreno**

Tiempo del Video: **0:24 a 1:44**

TIEMPO:

SECUENCIA 3 / ESCENA 12: Día 0 Medidas económicas.

(VOZ EN OFF) #8

La eliminación del subsidio, en este caso de los combustibles, consiste en que el Estado ecuatoriano dejaría de pagar un porcentaje cuando un ciudadano adquiera un galón de combustible. En Ecuador la eliminación de los subsidios se hizo mediante un decreto ejecutivo de número 883. Donde, se señala que el precio final de los combustibles tiene que ser determinado mensualmente por la "Agencia de Regulación y Control Hidrocarburífero", en base a los gastos en transporte, almacenamiento, y comercialización de los combustibles.

(VOZ EN OFF)

Mostrar el decreto 883 y subrayar en la imagen lo que está subrayado en el párrafo.

(VOZ EN OFF) #9

Cuando se habla de subsidio muy difícil se llega a un consenso, mientras unos aprueban su eliminación y otros no, la sociedad es la que al final del día paga por los vidrios rotos, el ciudadano de a pie es el que se mira afectado, pues aquí en Ecuador existe un viejo dicho que predomina en la mente de los ciudadanos, "si sube la gasolina, sube todo".

(VOZ EN OFF)

TIEMPO:

SECUENCIA 4 / ESCENA 13: Día 1 de las protestas

Título del día 1

TIEMPO: 4 segundos

SECUENCIA 4 / ESCENA 14: "Día 1: Un amanecer entre dudas y sin transporte"

(VOZ EN OFF) #10

Al llegar la aurora del jueves 3 de octubre, el país despertó con la noticia de la paralización del servicio de transporte público. Los dirigentes del transporte en una rueda de prensa

habían tomado está dura decisión debido a las imposiciones económicas que el gobierno había realizado un día antes.

(VOZ EN OFF)

Extracto donde se anuncia el paro nacional por parte de los transportistas.

Nombre del video: **Transporte 2**
Tiempo del video: **00:33 a 00:43**
Nombre del video: **Transporte 1**
Tiempo del video: **00:13 a 00:21**

TIEMPO:

SECUENCIA 4 / ESCENA 15: Continúa paro de transportes

(VOZ EN OFF) #11

El ambiente en las paradas de buses estaba lleno de confusión y de incertidumbre, muchas personas que no sabían de la medida seguían esperando a los buses y taxis que se tomaron algunas vías y las cerraron como medida de protesta.

Los dirigentes del transporte habían iniciado un estallido social que únicamente se terminaría con la eliminación del Decreto N°883. Para los transportistas, el incremento del subsidio a los combustibles significaba una afectación directa a sus bolsillos pues tendrán que gastar más para poder circular.

La respuesta por parte de los gobiernos seccionales fue el anunciar sanciones para quienes incumplieran con el deber de brindar servicio a la ciudadanía. Sin embargo, se hizo caso omiso y procedieron a cerrar vías, incendiar neumáticos y reprimir a quienes querían prestar atención a la ciudadanía.

(VOZ EN OFF)

TIEMPO:

SECUENCIA 4 / ESCENA 16:

(VOZ EN OFF) #12

Ante la sorpresiva noticia del paro por parte del sector transportista, el gobierno de Lenín Moreno explicó que se había socializado el proyecto económico con representantes del transporte y que los tomó por sorpresa el actuar de los mismos ya que días anteriores se había acordado tener reuniones sobre el tema de compensaciones. De hecho, María Paula Romo, ex ministra de gobierno, en su libro "Octubre, La Democracia bajo

Ataque" se refiere a las reuniones realizadas con los gremios del transporte…

Con otra voz: *"el gobierno esperaba que se aceptara la eliminación de los subsidios y anunciaran que acudirían a la reunión del 4 de octubre, pero su reacción fue otra".*

Otto Sonnenholzner, vicepresidente del Ecuador en aquel periodo, corrobora la veracidad de las reuniones y explica porque no se podían hacer públicas las medidas sobre los subsidios que se tomaban solo con ciertos grupos.

(VOZ EN OFF)

Entrevista, extracto Otto, refiriéndose a las conversaciones

Nombre del video: **Entrevista Otto.**
Tiempo del video: **34:18 a 34:33 - 35:44 a 36:20**

TIEMPO:

SECUENCIA 4 / ESCENA 17: Toque de queda

(VOZ EN OFF) #13

Tras la ola de violencia, enfrentamientos y saqueos que dejó el primer día de manifestaciones, el gobierno nacional mediante decreto número 884, decretó el estado de excepción en todo el territorio ecuatoriano. Por esta razón, Oswaldo Jarrin, entonces ministro de defensa se refirió a la decisión como asertiva para salvaguardar la integridad de la sociedad y otorgó el permiso para que las fuerzas armadas pudieran usar la fuerza no letal y mantener el orden en las calles.

(VOZ EN OFF)

Oswaldo Jarrin diciendo sobre el estado de excepción.

Nombre del video: **Oswaldo Jarrín Primer Estado de Excepción**
Tiempo del video: **00:00 a 01:14**

TIEMPO:

SECUENCIA 4/ ESCENA 18: Primera pérdida visual en Cuenca

(VOZ EN OFF) #14

Mientras tanto en La ciudad de Cuenca, varios sectores sociales como la FUT, UNE, estudiantes de secundaria y de universidades, se unieron al paro nacional desde el primer día… Entre los participantes de la movilización estuvo Diego Chuquiguanga, un joven estudiante de artes escénicas de la Universidad de Cuenca. Diego, participó de manera activa en la movilización del día viernes junto a sus compañeros, sin embargo, su espíritu de resistencia y lucha social, se verían afectadas por un impacto de una bomba lacrimógena que destrozó su globo ocular.

(VOZ EN OFF)

Testimonio Diego Chuquiguanga.

Nombre del video: Entrevista Diego Chuquiguanga

Tiempos del video: 10:08- 10:42 —11:47-12:02— 13:01-14:18 / Proceso de llegada, estancia e impacto de bomba lacrimógena en el ojo.

Tiempo del video: 14:50-15-18 / Corazonada de volver a casa

Tiempo del video: 30:45- 35:30 / Proceso de cómo perdió el ojo.

Tiempo del video: 50:47- 51:27/ si volviese a salir al paro

51:59- 52:45 /Ejemplo para los demás

54:37-55:42/ Policías en frente de la casa

TIEMPO:

SECUENCIA 5 / ESCENA 19: Día 2

TITULO Del DÍA 2

TIEMPO: 7 segundos

SECUENCIA 5 / ESCENA 20: Una decisión inesperada. (viernes, 4 de octubre)

((VOZ EN OFF) #15

Los estragos de la primera jornada se podían evidenciar en la calzada de las vías que se tornaron de un color negro carbón producto de la quema de llantas por parte de los manifestantes. La destrucción, los detenidos y los heridos fueron parte del escalofriante paisaje que dejó como saldo 195 personas retenidas

a nivel nacional y 25 policías heridos a tan solo haber finalizado un día del paro nacional.

(VOZ EN OFF)

TIEMPO:

SECUENCIA 5 / ESCENA 21: Los transportistas deciden no ir más con el paro

(VOZ EN OFF) #16

Esa noche, la del jueves 4 de octubre, sorpresivamente los dirigentes del transporte del país pusieron fin a su lucha. A través de una rueda de prensa instalada en un hotel de la capital, se vieron firmes en su decisión mencionando que "hemos tenido un dialogó con el gobierno y llegamos a un acuerdo.

(VOZ EN OFF)

Video de dirigentes en rueda de prensa.

Nombre del video: **Transporte Fin del Paro**
Tiempo del video: **0:38 a 0:52**

TIEMPO:

SECUENCIA 5 / ESCENA 22: Un polémico comunicado

(VOZ EN OFF) #17

El comunicado de los transportistas fue muy polémico, les sirvió para deslindarse de los actos violentos ocurridos en los primeros días de la protesta social y liberar a sus dirigentes detenidos. Nadie entendía cómo de un día para el otro, los transportistas, terminaron el paro antes de que el decreto sea derogado, las especulaciones sobre el acuerdo que lograron con el gobierno fueron vastas y el malestar ciudadano se evidenció cuando con comentarios a través de redes sociales fueron tachados de vendidos.

(VOZ EN OFF)

Video dirigentes diciendo en rueda de prensa.
Nombre del video: **Transporte Fin del Paro**
Tiempo del vídeo: **1:36 a 2:00**

Después:

Testimonio de Leónidas Iza hablando sobre el diálogo de los transportistas y el gobierno.
Nombre del video: **Leónidas Iza Octubre**
Tiempo del video: **15:05 a 16:11**

TIEMPO:

SECUENCIA 6 / ESCENA 23: Día 3

Aquí va el título del día 3

TIEMPO: 7 segundos

SECUENCIA 6 / ESCENA 24: Día 3**.** CONAIE inicia movilizaciones.

(VOZ EN OFF) #18

Tras la finalización del paro por parte de los transportistas el malestar social por las medidas económicas se mantenía, no había indicios de que el gobierno quisiera llegar a un acuerdo. Mientras que en las calles los robos, saqueos y altercados a comercios fueron parte del escalofriante panorama de aquel día.

(VOZ EN OFF)

Noticias de robos en Guayaquil.
Nombre de los videos: **Saqueos en Guayaquil**
Tiempo de los videos: **1:30 a 1:41 - 1:48 a 2:00 - 2:57 a 3:03.**

TIEMPO:

SECUENCIA 6 / ESCENA 25:

(VOZ EN OFF) #19

Sin nadie a la cabeza de la protesta social en contra del denominado paquetazo, parecía que la protesta quedaría sin rumbo. Sin embargo, La Confederación de nacionalidades indígenas del Ecuador (CONAIE) se hizo presente, esta organización cuenta con vasta experiencia en levantamientos populares decidió declarar Estado de Excepción en todos los territorios indígenas, esto entre otras cosas por "la brutalidad y falta de conciencia de la fuerza pública". De esta forma se hizo oficial su participación en las protestas de octubre 2019.

(VOZ EN OFF)

Tweet CONAIE.

DECLARACIÓN Leónidas IZA "Tomamos la batuta"
Nombre de la Imagen:

SECUENCIA 7 / ESCENA 26: Día 4

Título del día

TIEMPO: 4 segundos

SECUENCIA 7 / ESCENA 27: Transporte público sigue suspendido

(VOZ EN OFF) #20

Para este día, la escasez del servicio de transporte público y privado era palpable, en gran parte provocado por el cierre de vías y el miedo a la vandalización de sus vehículos por parte de los ciudadanos que se encontraban manifestándose. Con la consigna de "únete al paro" y "nadie ha dicho que salgan" agredieron brutalmente a los vehículos y personas.

(VOZ EN OFF)

Video de lo que se vandaliza a los buses y vehículos
Nombre del video: **Bus agredido en Cuenca.**
Tiempo del video: **Todo el video**

TIEMPO:

SECUENCIA 7 / ESCENA 28: Muerte de Raúl

(VOZ EN OFF) #21

La primera muerte en el contexto de las protestas de octubre de 2019 se dio debido a este cierre de vías y retención de vehículos por parte de los manifestantes. Exactamente al mediodía del domingo 4 de octubre en el sector conocido como: "El Chorro" ubicado en la vía Cuenca - Molleturo. Se encontraba Raúl Chilpe, quien pertenecía a la comunidad Luz María ubicada en la parroquia rural de Molleturo, él estuvo presente como espectador en uno de los bloqueos de su comunidad cuando un vehículo negro que iba con dirección Cuenca- Guayaquil decidió acelerar para pasar el cierre, llevándose consigo a Raúl y terminando con la vida de un obrero que era el sustento de su familia, especialmente de su madre, una adulta mayor con discapacidad.

(VOZ EN OFF)

Testimonio de hermano de Raúl
Nombre del video: **Raúl Chiple**
Tiempo del video: **0:14 a 0:35**

TIEMPO:

SECUENCIA 7 / ESCENA 29:

- SILENCIO -

(VOZ EN OFF) #22

La muerte de Raúl Chiple se considera aislada a los eventos de octubre 2019, pues sus familiares mencionan que Raúl no compartía los ideales de bloquear vías como forma de protesta y desde el gobierno central y la gobernación del Azuay, no existió un pronunciamiento claro sobre su muerte, en un comunicado publicado el lunes 7 de octubre del 2019 desde está entidad, se menciona que "*rechazan los cierres viales realizados por los comuneros que son liderados por el presidente de la junta parroquial Carlos Morales"*, líneas abajo mencionan que hicieron "*todo el trabajo posible para hacer llegar la ambulancia que atendiera a Raúl, sin embargo, debido a los cierres, el personal médico tuvo que avanzar caminando al lugar del accidente".*

(VOZ EN OFF)

Pasar la imagen de la gobernación sobre la muerte de Raúl con el subrayado que se muestra en el texto anterior

Nombre de la Imagen: **Gobernación Muerte de Raúl.**

TIEMPO:

SECUENCIA 7 / ESCENA 30:

(VOZ EN OFF) #23

Mientras desarrollamos el documental, no logramos dar con los familiares de Raúl Chiple, en nuestras investigaciones hemos encontrado un fragmento que es mencionado por los familiares del hoy occiso.

Dicho por otra voz: *"el caso se encuentra en marcha dentro de un proceso judicial que investiga la muerte de Raúl, pero, todavía no hemos dado con el paradero de la persona que lo atropelló".*

SECUENCIA 8 / ESCENA 31: Una Batalla Campal

Título del día

TIEMPO: 7 SEGUNDOS

SECUENCIA 8 / ESCENA 32: Día 5

(VOZ EN OFF) #24

Después de 5 días de haber iniciado las protestas sociales, la lucha entre policías, militares y civiles se mantenía presente… Las clases seguían suspendidas a excepción del litoral y Quito esperaba la llegada del movimiento indígena que días atrás anunciaron una gran marcha para el 9 de octubre.

(VOZ EN OFF)

TIEMPO:

SECUENCIA 8 / ESCENA 33:

- SILENCIO -

(VOZ EN OFF) #25

Los centros históricos patrimonio cultural de la humanidad de Cuenca y Quito permanecían militarizados y vallados, las paredes manchadas, violentadas por manifestantes que buscaban la forma de defenderse ante las armas de las fuerzas del orden en lo que parecía una batalla campal entre ecuatorianos de diferentes bandos.

Batalla campal que dejó 4 personas muertas, todos civiles sin participación directa en las manifestaciones, pero víctimas de la violencia desmedida por parte de los policías hacia la sociedad en general. Muertes que hacen que el lunes 7 de octubre sea recordado como el día más sangriento en el contexto de las protestas.

(VOZ EN OFF)

TIEMPO:

SECUENCIA 8 / ESCENA 34:

(VOZ EN OFF) #26

José Daniel Chaluisa Cusco y Marco Humberto Oto Rivera son los nombres de dos de los cuatro fallecidos, víctimas de la represión policial en octubre de 2019. El contexto de su muerte se da en el puente peatonal ubicado en el viaducto 24 de mayo, sector San Roque. En ese lugar fueron sorprendidos por policías motorizados quienes perseguían a un grupo de manifestantes desde el mercado San Roque. En la mitad del puente se vieron acorralados, debido a los golpes, los gases y el miedo, cayeron de una altura de alrededor de 3 metros yaciendo en el piso por varios minutos mientras nadie los auxiliaba.

(VOZ EN OFF)

Declaraciones de Otto Sonnenholzner de que no fueron golpeados.

Nombre del Video: **Entrevista Otto.**
Tiempo del Video:

TIEMPO:

(VOZ EN OFF) #26 - 2

Según el informe de la comisión de la verdad, la muerte de Marco se debe a: y la muerte de José se debe a, pero el gobierno, no acepta estás muertes como un delito

SECUENCIA 8 / ESCENA 35:

(VOZ EN OFF) #27

Desde el gobierno y los medios de comunicación la versión fue que los jóvenes eran delincuentes y al verse acorralados decidieron saltar del puente. Pero estos argumentos se contrastan por quienes los conocían de verdad. Sus familiares, amigos y conocidos fueron quienes contaron la realidad de un estibador que laburaba para mantener a su familia y un joven con discapacidad que trabajaba honestamente para enorgullecer a su madre.

(VOZ EN OFF)

Esta es la historia de Marco Oto, desde la visión de la persona que más lo amó.

Nombre del Video: **Testimonio de Imelda Rivera**
Tiempo del video: **39:20 - 40:20. Contexto Otto yendo al trabajo temporada de protestas, 45:50 - 50:10 Familia de Marco se entera**

del suceso, 54:20 - 54:50 Resignación, 55:50 - 57:45 Aclaración a medios de comunicación sobre tacha de delincuente y agresión de policías.

TIEMPO:

SECUENCIA 8 / ESCENA 36:

(VOZ EN OFF) #28

Edison Eduardo Mosquera Amagua y G.A, nombres extraídos del libro de la Comisión de la Verdad, el mismo que menciona que la muerte de Edison y G.A, son producto del impacto con bombas lacrimógenas enviadas por integrantes de las fuerzas policiales. Para Sybel Martínez, presidenta de la Comisión de la verdad, considera en base a lo investigado que no hubo una diferenciación de los manifestantes y se disparó a los manifestantes de forma generalizada.

(VOZ EN OFF)

Testimonio de Sybel diciendo que el gobierno metió a todos en un saco.

Nombre del video: **Entrevista a Sybel**
Tiempo del video: **19:40 a 20:11 y 20:27 a 20:53**

Ministro diciendo que son grupos subversivos.

Nombre del video:
Tiempo del Video:

TIEMPO:

SECUENCIA 8 / ESCENA 37:

(VOZ EN OFF) #29

El domingo 6 de octubre, la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH), expresó su preocupación por el uso excesivo de la fuerza por parte de la policía del Ecuador. Las evidencias de una violencia desatada se evidenciaban con la muerte de 4 ciudadanos en un mismo día. Para las organizaciones sociales los responsables eran la fuerza pública, en especial a la policía

nacional, dirigidos desde el gobierno que anunciaba el no dar su brazo a torcer.

(VOZ EN OFF)

Con otra voz: "*Sus nombres están redactados en papeles que se empolvan dentro de las paredes de la fiscalía general del Estado, mientras los familiares siguen esperando por una respuesta que aclare sus dudas sobre quiénes son los responsables de su muerte*" …

SECUENCIA 8 / ESCENA 38:

(VOZ EN OFF) #30

Para finalizar este quinto día de movilización social, los manifestantes perpetraron acontecimientos que irían tomando más fuerza en los posteriores días, como el de querer tomarse la Asamblea Nacional y la primera toma de la Contraloría, ambos hechos ocurridos entre las siete y ocho de la noche.

(VOZ EN OFF)

TIEMPO:

SECUENCIA 9 / ESCENA 39:

Título del día: Llegamos a la Capital

TIEMPO: 7 segundos

SECUENCIA 9 / ESCENA 40: Día 6:

(VOZ EN OFF) #31

El acontecimiento más relevante del día 6, fue la llegada de los manifestantes indígenas hacia la capital, este hecho ocurrió tras haber llegado a un acuerdo con las bases de su organización de adelantar la fecha de las movilizaciones tras la negativa del gobierno en el pedido de la derogación del decreto 883.

(VOZ EN OFF)

Leónidas Iza hablando sobre que adelantaron las movilizaciones

Nombre del video: **Entrevista Iza**
Tiempo del video: **10:57 a 11:50 y 12:53 a 13:17**

TIEMPO:

SECUENCIA 9 / ESCENA 41:

(VOZ EN OFF) #32

La llegada del movimiento indígena a Quito no pasó desapercibida y cientos de quiteños salieron a las calles con vuvuzelas, cantos, gritos y aplaudieron en agradecimiento por unirse a su lucha.

(VOZ EN OFF)

SECUENCIA 9 / ESCENA 42:

(VOZ EN OFF) #33

Además, el movimiento indígena no estaba solo durante las protestas, los acompañaban otros actores sociales importantes en la toma de decisiones de la sociedad, como; estudiantes de secundaria y universitarios, grupos feministas, ecologistas, activistas, sociedad desempleada, etc.

(VOZ EN OFF)

Extracto de Juan David Acurio, sobre apoyo de estudiantes.

Nombre del video: Entrevista David

Tiempo del video:

TIEMPO:

SECUENCIA 9 / ESCENA 43:

(VOZ EN OFF) #34

La lucha social a momentos parecía verse envuelta por los intereses de los políticos de turno que a medida que avanzaba la protesta social, solicitaban adelanto de elecciones y hasta la renuncia del primer mandatario.

(VOZ EN OFF)

Testimonio de los correístas diciendo que abandone el cargo y adelante elecciones

Nombre del video: **Ecuador Estado fallido, Las víctimas del 883 Visión 360 VI Temporada**
Tiempo del video: **8:41 a 9:05**

TIEMPO:

SECUENCIA 9 / ESCENA 44:

(VOZ EN OFF) #35

En otro escenario la Asamblea Nacional no pudo sesionar durante el estallido social y aproximadamente a las 15:00 pm del martes 8 de octubre, un grupo de manifestantes entró arbitrariamente al pleno de la institución, tomándose este edificio como una muestra de victoria simbólica frente al gobierno. Entre los principales responsables de este acto estuvieron Jaime Vargas, Salvador Quishpe y Yaku Pérez, este último, desmiente el haber participado e ingresado de forma violenta al edificio y alega que las acusaciones por terrorismo que ha recibido son incoherentes.

(VOZ EN OFF)

Yaku Pérez habla de cuando ingresó a la asamblea nacional

Nombre del video: **Entrevista Yaku**
Tiempo del video: **10:26 a 12:00**

TIEMPO:

SECUENCIA 10 / ESCENA 45:

Título del día: Miedo a ser derrocado

TIEMPO: 7 segundos

SECUENCIA 10 / ESCENA 46: día 7

(VOZ EN OFF) #36

El celebrar la independencia de una ciudad o nación del yugo español, suele ser motivo de fiesta, alegría y de descanso de las actividades cotidianas. En Ecuador, cada 9 de octubre,

Guayaquil celebra ostentosamente su autonomía, los desfiles, festivales y ferias hacen parte de esta celebración que en el contexto de las protestas de octubre 2019 no fue posible. El país se mantenía en caos, la violencia y la falta de control persistían, por lo que no había cabida para una celebración tan tradicional como las fiestas octubrinas para la perla del pacifico.

(VOZ EN OFF)

TIEMPO:

(VOZ EN OFF) #37

El presidente del Ecuador cambió su sede a Guayaquil, pero el motivo no fue para celebrar la independencia de la ciudad, lo hizo por recomendación de las fuerzas armadas pues debido al estallido social existía un alto riesgo de la toma del palacio de Carondelet.

(VOZ EN OFF)

Entrevista del ex general sobre el cambio de sede.

Nombre del Video: **Ecuador Estado fallido, Las víctimas del 883 Visión 360 VI Temporada**
Tiempo del video: **7:50 a 8:18.**

SECUENCIA 10 / ESCENA 47:

(VOZ EN OFF) #38

Para el gobierno no solo había el temor de que se tomen el palacio de Carondelet, también temía que su gobierno sea derrocado, por tal razón, siempre se mostró la imagen del vicepresidente y presidente juntos, como muestra de un gobierno sólido ante sus decisiones antipopulares.

(VOZ EN OFF)

Otto diciendo que siempre estuvieron juntos para mostrar que no había traiciones.
Nombre del video: Entrevista Otto
Tiempo del video:

TIEMPO:

SECUENCIA 10 / ESCENA 48:

(VOZ EN OFF) #39

Desde su nueva sede el gobierno tomaba decisiones y acusaba directamente a líderes políticos de ser los responsables de la crisis social que se vivía en octubre.

(VOZ EN OFF)

Moreno acusa a Maduro y Correa de todo lo vivido en octubre.

Nombre del video:
Tiempo del video:

(VOZ EN OFF) #40

Para caer la noche de un día más de manifestaciones violentas, el gobierno mediante una publicación en Twitter dijo que "había un acercamiento con los sectores indígenas, que se había identificado a elementos perniciosos durante las manifestaciones y que estas habían vuelto a ser pacíficas".

(VOZ EN OFF)

Presentar la imagen de Twitter con lo que está subrayado

Nombre de la imagen:

TIEMPO:

SECUENCIA 11 / ESCENA 49: Día 8

Título del día: Un cacerolazo silenciado

TIEMPO: 4 segundos

SECUENCIA 11 / ESCENA 50: Periodistas y 8 policías son retenidos en el Ágora de la Casa de la Cultura. (jueves, 10 de octubre

(VOZ EN OFF) #41

5 personas fallecidas, 554 heridas y 929 detenidas fue el balance que hacía la Defensoría del Pueblo tras ocho días de protesta social, que parecía no tener fin ni con la propuesta de diálogo impulsada por el gobierno nacional.

(VOZ EN OFF)

TIEMPO:

SECUENCIA 11 / ESCENA 51:

(VOZ EN OFF) #42

Una de esas víctimas y parte de las 20 personas con lesiones oculares es Jhajaira Urresta, una joven mujer moradora del barrio La Tola de la ciudad de Quito. Su historia se narra desde la impotencia de una defensora de los derechos humanos que fue víctima de la represión policial. Jhajaira fue violentada con un perdigón de bomba lacrimógena en su ojo, mientras se desarrollaba un cacerolazo general en la capital del Ecuador.

(VOZ EN OFF)

Nombre del video: **Entrevista Jhajaira**
Tiempo del video: **Experiencia Jhajaira Urresta/ 26:21-3:00, Experiencia Hospital Militar. /33:05- 38:13, Denuncia en Fiscalía/ 39:13-40.40, Caso MPR. / 41:13-48:35**

TIEMPO:

SECUENCIA 11 / ESCENA 52:

(VOZ EN OFF) #43

Ese mismo día Amnistía Internacional exigió al Gobierno del Ecuador detener la "represión policial" y garantizar los derechos humanos de todas las personas. Sin embargo, también reconoció que existieron denuncias de actos violentos cometidos por manifestantes (violaciones a mujeres policías, secuestros arbitrarios, agresiones a comunicadores, etc.) que atañen el concepto de protestas pacíficas.

(VOZ EN OFF)

Reconoce que hubo violencia
Nombre del video: **Entrevista Iza**
Tiempo del vídeo: **20:10 a 30:32**

(VOZ EN OFF) #44

De hecho, ese día, la CONAIE liberó a 8 agentes policiales y comunicadores que mantenía retenidos contra de su voluntad desde la mañana y a quienes amenazaron con aplicar justicia ancestral si las fuerzas del orden atacaban su sede.

(VOZ EN OFF)

Videos de Jaime Vargas golpeando a los policías

Nombre del video: **Detención de Policías y prensa en Quito**
Tiempo del video: **5:20 a 6:40**

TIEMPO:

SECUENCIA 11 / ESCENA 53:

Leónidas Iza obligando a los medios a cubrir la noticia.

Tiempo del video: **Detención de Policías y prensa en Quito**
Nombre del video: **29:05 a 30:10**

TIEMPO:

SECUENCIA 12 / ESCENA 54:

Título del día: Un posible diálogo para salir de la crisis

TIEMPO: 4 segundos

SECUENCIA 12 / ESCENA 55: Día 9: CONAIE anuncia que se une al diálogo con el Gobierno Nacional. (viernes, 11 de octubre)

(VOZ EN OFF) #45

En el noveno día de la movilización social, el presidente de la república a través de una cadena nacional hizo un llamado a la dirigencia indígena y sus bases para llevar a cabo un diálogo nacional. El objetivo de este era buscar soluciones para evitar más violencia y llegar a un acuerdo sobre el decreto N°883

(VOZ EN OFF)

Cadena nacional donde moreno llamada al diálogo nacional

Nombre del video: **Lenín Moreno llamó a los dirigentes indígenas a un diálogo**
Tiempo del video: **00:00 a 00:41**

TIEMPO:

SECUENCIA 12 / ESCENA 56:

(VOZ EN OFF) #46

El llamado al diálogo siempre fue confuso, si bien desde el gobierno había la intención de dialogar desde el primer día de manifestaciones, su discurso era otro, pues la bancada de Moreno profetizaba que no "daría el brazo a torcer". De la misma forma los comunicados de la organización indígena no parecían reflejar una actitud positiva frente a un diálogo que diera una salida al caos social que se vivía. Por el contrario, días antes, la CONAIE presentó un comunicado firmado por el presidente de aquel entonces Jaime Vargas donde se expresaba

Con otra voz: *"Nada de diálogo con un gobierno asesino" , el mismo también llamó a "radicalizar acciones" mediante "bloqueo de vías y las tomas" de edificios públicos.*

(VOZ EN OFF)

Colocar la imagen y subrayar lo que está subrayado en amarrillo del párrafo.

Nombre de la imagen: **CONAIE dice que no al diálogo**

TIEMPO:

SECUENCIA 12 / ESCENA 57:

- SILENCIO -

(VOZ EN OFF) #47

Sin embargo, poco después de que el gobierno en cadena nacional llamará al diálogo, se hizo público la respuesta de la CONAIE sobre el llamado que hacía el presidente, según lo declarado por la organización indígena, se mencionaba que acudirán al diálogo con el gobierno nacional siempre y cuando primero se elimine el decreto 883.

(VOZ EN OFF)

Aquí va la imagen donde se menciona lo que está subrayado

Nombre de la imagen:

TIEMPO:

SECUENCIA 12 / ESCENA 58:

(VOZ EN OFF) #48

La confusión de llegar a un acuerdo entre manifestantes y gobierno se dio porque según Leónidas Iza el diálogo que proponía el gobierno, se tenía que hacer con las bases y con los que se encontraban en las calles mas no con los líderes políticos y sociales.

(VOZ EN OFF)

Leónidas Iza hablando de que querían dialogar con las bases, además diciendo que ellos buscaban derogar el decreto 883.

Nombre del video: **Entrevista Iza**
Tiempo del video: **46:42 a 47:17 y 48:09 a 48:47**

(VOZ EN OFF) #49

Además, Leónicas Iza menciona que producto de la conversación que tuvo con el general del ejército Roque Moreira fue sustituido el martes 15 de octubre del 2019.

(VOZ EN OFF)

Iza diciendo sobre el diálogo con los militares

Nombre del video: **Entrevista Iza**
Tiempo del video: **45:47 a 46:38**

TIEMPO:

SECUENCIA 13 / ESCENA 59:

Título del día: Nosotros no fuimos parte del incendio

TIEMPO: 4 segundos

SECUENCIA 13 / ESCENA 60: Día 10: Quema de la Contraloría General del Estado. (sábado, 12 de octubre)

(VOZ EN OFF) #50

Mientras el gobierno nacional y la CONAIE no se ponían de acuerdo para establecer un acuerdo y darle fin a la crisis social y económica. Las protestas sociales, la violencia entre la policía, militares y civiles continuaban. El sábado 12 de octubre, un día antes del diálogo nacional, se produjeron acontecimientos importantes que aún no tienen respuesta.

Uno de los más relevantes de la jornada fue el incendio y destrucción de las instalaciones, oficinas y documentos de la Contraloría General del Estado.

(VOZ EN OFF)

Video de la contraloría, arquitecto diciendo que se destruyó

Nombre del Video: **Contraloría 17 (Palmar con un audio de la contraloría)**
Tiempo del video: **Todo el video**

TIEMPO:

SECUENCIA 13 / ESCENA 61:

(VOZ EN OFF) #51

Las primeras acciones de la Policía Nacional, en este caso fue la detención de 27 personas que se encontraban en la terraza y oficinas del edificio, según lo confirmó la exministra de gobierno, María Paula Romo, en su cuenta de Twitter.

(VOZ EN OFF)

Imagen donde Romo confirmó la detención de las personas sospechosas del incendio

Nombre de la imagen: **Romo Detenidos Contraloría**

TIEMPO:

SECUENCIA 13 / ESCENA 62:

Testimonio de Lenin Yumbay diciendo cuando ingresó a la Contraloría.
Nombre del video: **Entrevista Lenin Yumbay**
Tiempo del video: **16:56 a 18:28**

(VOZ EN OFF) #52

Entre las personas detenidas estaba Lenin Yumbay, un joven indígena de 24 años que se expresa al ritmo del rap conciencia, quien decidió ir a vivir a Quito por temas de estudio y generar mayores oportunidades de vida. Lenin, participó en las protestas del día sábado y afirma haber ingresado al edificio público,

pero no con la intención por la que lo acusan, sino para buscar a su hermano llamado, Auqui.

(VOZ EN OFF)

Nombre del video: **Entrevista Lenin Yumbay**
Tiempo del video: **18:34 a 21:26**

TIEMPO:

SECUENCIA 13 / ESCENA 63:

(VOZ EN OFF) #53

Según los informes policiales, Lenin Yumbay fue detenido a las 11:30 de la mañana dentro del edificio de la Contraloría, desde ahí fue llevado a la terraza donde recibió golpes, comentarios racistas por parte de los agentes policías y después fue trasladado por un callejón que conecta los edificios de la Contraloría y la Asamblea Nacional, callejón que hoy se encuentra inhabilitado.

(VOZ EN OFF)

Lenin dice que los policías los llevaron a la asamblea nacional y de ahí les pegaron y dice cuando un policía le menciona que de eso los salvaron.

Tiempo del video: **Entrevista Lenin Yumbay**
Nombre del video: **22:02 a 22:34, 23:03 a 24:21 y 24:42 a 25:57**

TIEMPO:

SECUENCIA 13 / ESCENA 64:

(VOZ EN OFF) #54

Se desconoce el nombre del agente policial que mostró los videos a los detenidos sobre el incendio que se produjo a las 2 de la tarde en los interiores de la Contraloría. Aquí parte la incógnita para que el caso siga siendo un enigma sin resolver. Las personas detenidas, fueron acusadas de terrorismo, sabotaje y destrucción de documentos fueron detenidos a las 11:30 de la mañana. Sin embargo, el incendio se produjo a las 14:00.

(VOZ EN OFF)

Video medios de comunicación cubriendo incendio contraloría.

TIEMPO:

SECUENCIA 13 / ESCENA 65:

(VOZ EN OFF) #55

Según un informe donde se evaluaron los daños ocasionados por el incendio del edificio público realizado por el Cuerpo de Bomberos de Quito, en sus conclusiones aclaran que el incendio se mantiene en la categoría de "provocado" y los causantes de aquel desastre, son los manifestantes que ingresaron de manera violenta a la Contraloría y arrojan artefactos como bombas molotov sobre materiales inflamables.

(VOZ EN OFF)

Informe del cuerpo de bomberos de Quito, subrayar lo que está subrayado en el párrafo.

Nombre de la imagen: **Bomberos Quito, página 30 del informe. Causas del incendio.**

TIEMPO:

SECUENCIA 13 / ESCENA 66:

(VOZ EN OFF) #56

Los videos son claros, hay destrucción de bienes públicos dentro del edificio, pero aún la justicia ecuatoriana, no tiene identificado quienes son los responsables de los daños y destrucción de 40.000 documentos y glosas, de vehículos, de ventanales y de oficinas. Por su parte, Lenin Yumbay, cree que los detuvieron como una acción rápida y la necesidad de buscar culpables, una clara acción de la represión que se vivía desde el gobierno hacia los manifestantes.

(VOZ EN OFF)

Lenin Yumbay diciendo que todo esto es más político que judicial.

Nombre del Video: **Entrevista Lenin Yumbay**
Tiempo del video: **31:25 a 32:00 y 32:27 a 33:35**

TIEMPO:

SECUENCIA 13 / ESCENA 67:

(VOZ EN OFF) #57

Minutos después de que el edificio de la Contraloría estaba en llamas, las instalaciones del canal de comunicación Teleamazonas, fueron agredidas y también incendiadas por un grupo de manifestantes. Dentro del canal se encontraban 25 personas que fueron resguardadas en una bodega de la data center del canal.

(VOZ EN OFF)

Video de un resumen de lo que pasó con el medio de comunicación por parte de Milton Pérez.

Nombre del video: **Vándalos atacaron las instalaciones de Teleamazonas**
Tiempo del vídeo: **1:08 a 2:00 y 3:32 a 4:20.**

TIEMPO:

SECUENCIA 13 / ESCENA 68:

(VOZ EN OFF) #58

La CONAIE mediante un comunicado en la red social Twitter se deslindó de los ataques a la Contraloría y medios de comunicación.

(VOZ EN OFF)

Otra voz: Informamos *que, durante todo el día, las bases de la CONAIE nos hemos mantenido en el ágora de la casa de la cultura en una asamblea para trazar directrices. Nos deslindamos de los hechos ocurridos en la Contraloría y Teleamazonas".*

Pasar la imagen del comunicado mientras se habla.
Nombre de la imagen: **Imagen Tuit CONAIE Ataque a Teleamazonas**

(VOZ EN OFF) #59

Además, mencionaron que había personas infiltradas que se aprovechaban del levantamiento del pueblo para realizar desmanes. Pero le consultamos a Leónidas Iza, actual presidente del movimiento indígena, si la violencia que recibieron los

medios de comunicación, cuerpo de bomberos y algunas ambulancias, venga de donde venga, es justificable. Supo decir que los medios por no decir la verdad y algunas ambulancias por llevar dotación de municiones a los policías se merecían ser agredidos, física, verbal y psicológicamente.

(VOZ EN OFF)

Testimonio de Leónidas Iza diciendo que los medios de comunicación fueron agredidos por no decir la verdad.

Nombre del video: **Entrevista Iza**
Tiempo del video: **31:59 a 32:23, 33:12 a 33:42 y 35:50 a 36:00**

TIEMPO:

SECUENCIA 13 / ESCENA 69:

(VOZ EN OFF) #60

Para finalizar el día, la Organización de Naciones Unidas (ONU) y la Conferencia Episcopal Ecuatoriana informan mediante un comunicado que se llegó a un acuerdo con la CONAIE, el gobierno y demás organizaciones sociales para llevar a cabo el diálogo nacional el día 13 de octubre, dicho evento tenía previsto realizarse a las 15:00 del día domingo, después de que se derramara sangre de cientos de compatriotas, después de que la violencia fuera el pan de cada día de parte de manifestantes y fuerzas del orden y después de una represión continua por parte de los policías que dejó heridas irreparables en la salud de los ecuatorianos.

(VOZ EN OFF)

SECUENCIA 14 / ESCENA 70:

Título del día: Solo es el fin de un problema, mañana enfrentaremos otro.

TIEMPO: 4 segundos

SECUENCIA 14 / ESCENA 71: Día 11: Día del Diálogo Nacional. (domingo, 13 de octubre)

(VOZ EN OFF) #61

El domingo 13 de octubre del 2019, el Ecuador amaneció con la expectativa de que el diálogo pondría fin a la protesta social. Por su parte, la CONAIE después de un proceso de consulta con sus bases, acordó ir al diálogo nacional con la intención de eliminar el decreto 883.

(VOZ EN OFF)

Leónidas Iza diciendo que los militares los llevaron a Sangolquí para el diálogo nacional con el gobierno.

Nombre del video: **Entrevista Iza**
Tiempo del video: **50:35 a 51:21**

TIEMPO:

SECUENCIA 14 / ESCENA 72:

(VOZ EN OFF) #62

La organización indígena pidió que el diálogo sea público, con la intención de que los ecuatorianos pudieran observar las decisiones que se tomarían aquel día. Un total de 25 personas conformaron la mesa que tenía forma de "U" y en donde se podía ver juntos a representantes que en días anteriores se pronunciaban como enemigos.

(VOZ EN OFF)

TIEMPO:

SECUENCIA 14 / ESCENA 73:

Poner aquí cuando Moreno habla y cómo llegaron al diálogo nacional y de que la CONAIE no es la responsable de los actos vandálicos cometidos en las protestas sociales.

Nombre del video: **Diálogos de Paz Ecuador Primera parte**
Tiempo del video: **10:30 a 11:33**

(VOZ EN OFF) #63

Si bien Lenin Moreno en su discurso mencionó que la organización indígena no es la responsable de la violencia vivida en las protestas sociales. La CONAIE no pensó lo mismo y responsabilizó directamente a sus ministros de todos los crímenes cometidos durante las protestas y como parte de un acuerdo, Jaime Vargas,

pidió la renuncia inmediata de María Paula Romo y Oswaldo Jarrin, pues según él, se violaron derechos humanos de acuerdo al art. 98 de la Constitución del Ecuador y ellos son los responsables de la represión en contra de los ecuatorianos

(VOZ EN OFF)

Jaime Vargas en el diálogo nacional hablando de que desean la renuncia de los ministros.

Nombre del video: **Diálogos de Paz Ecuador Segunda parte**
Tiempo del video: **34:18 a 35:31**

TIEMPO:

SECUENCIA 14 / ESCENA 74:

(VOZ EN OFF) #64

Después de los primeros discursos para buscar culpables y denunciar las atrocidades que se vivieron en el paro de octubre 2019. El mediador, Arnaud Peral, dispuso un receso de 15 minutos para que las partes dialoguen con sus asesores y se llegue a los acuerdos que se habían planteado. Los 15 minutos se convirtieron en una eternidad para un país que esperaba una rápida acción por parte de los líderes políticos. Al final el representante de la ONU leyó una hoja con pocas disposiciones que fueron trabajadas en las que sobresalían acuerdos como;

(VOZ EN OFF)

Video de representante ONU con acuerdos.

Nombre del video: **Diálogos de Paz Ecuador Segunda parte**
Tiempo del video: **24:44 a 26:16**

TIEMPO:

(VOZ EN OFF) #65

En las casas, en las calles y a través de las redes sociales se expresaba el júbilo y la emoción de la sociedad en general quienes se veían victoriosos tras once días de lucha en contra de un gobierno que impuso medidas arbitrarias sin un diálogo abierto con el pueblo, donde la violencia y la represión fueron los antagonistas de la lucha de los ecuatorianos por hacer respetar sus derechos.

(VOZ EN OFF)

SECUENCIA 15 / ESCENA 75: FIN

(VOZ EN OFF) #66

Después del estallido social nada ha cambiado, los ecuatorianos nos seguimos despertando con la misma ilusión de un mejor país como la de aquel 13 de octubre de 2019 cuando la protesta social terminó.

Octubre, no fue solo una batalla campal entre hermanos de una misma tierra. Sino fue un problema económico, político, social y de comunicación que el gobierno de Moreno no supo manejar. Fue un evento que encarnó lazos entre hermanos que compartían ideales, pero de los cuales muchos se aprovecharon para promulgar sus intereses políticos antes que el bien común.

Octubre 2019 se resume en represión desmedida en contra de los ecuatorianos, en familias que perdieron a sus seres amados y que no obtuvieron justicia como consuelo por parte de las autoridades. Octubre, quedará en la historia de nuestro país como un recordatorio más de que somos un pueblo valiente que lucha por sus derechos, pero que se deja manipular por los mismos actores políticos de siempre, que se aprovechan de que los ecuatorianos, olvidamos nuestra historia.

Diego Chuquiguanga, Jhajaira Urresta, Marco Oto y José Chaluisa, víctimas de la represión por parte de las entidades del orden, no han recibido justicia o reparación alguna por parte del Estado ecuatoriano, sus nombres escritos en hojas de papel bond se empolvan dentro de la fiscalía del Ecuador a la espera del olvido y no de una justicia…

SECUENCIA 16 / ESCENA 76: Pasar en texto lo que pasó con nuestros testimonios.

Leónidas Iza: Actualmente es presidente de la CONAIE.
Otto Sonnenholzner: Sigue siendo empresario y no piensa volver a la política.
Lenin Yumbay: Obtuvo un hábeas corpus desde la Asamblea.
Jhajaira Urresta: Es asambleísta por UNES de Pichincha.
Imelda: Está a cargo de la fundación Marco Otto.
Diego Chuquiguanga: Se graduó y ahora practica danza.
Lenín Moreno: Salió del Ecuador por la "puerta grande".

María Paula Romo: Fue destituida por un caso de la policía nacional y no por lo de octubre 2019.
Richard Martínez: Actualmente es vicepresidente del BID
Yaku Pérez: Participó en las elecciones generales del 2021 y perdió.

SECUENCIA 17 / ESCENA 77: CRÉDITOS

Productora:

SECUENCIA 17 / ESCENA 78:

Institución:
- Universidad de Cuenca
- Pablo Vázquez, tutor del proyecto.
- Casa de la Cultura del Azuay
- Casa de la Cultura de Quito
- Defensoría del Pueblo
- Contraloría General del Estado.

SECUENCIA 17 / ESCENA 79:

Entrevistados:
Leónidas Iza, Lenin Yumbay, Otto Sonnenholzner, Jhajaira Urresta, Sybel Martínez, Yaku Pérez, Diego Jadán, Marco Salamea, David Acurio, Priscila Solano, Imelda Rivera, Jorge Proaño. Jorge Muñoz, Manolo Sarmiento.

SECUENCIA 17 / ESCENA 80:

Documentos audiovisuales:
Agence France Presse - AFP
Agencia EFE
Agencia Pública de Noticias del Ecuador y Suramérica
Alejandro Rodríguez
Amelia and JP
Andrés Gonzales
Benjamín D
Casa de la Cultura de Quito
César García

Chakana News
CNN en Español
CONAIE
Diego Brito
ECU Info
Ecuavisa
El Universo
Emelec Viral 100%
EP Petroecuador
Euro News
FM Mundo
France 24
Fuerzas Armadas del Ecuador
INREDH Digital
Jefferson Chimbo
Jota Producciones
La Posta
La TV Ecuador
Lenin Yumbay
Paúl Coopunku
Radio Pichincha
RED Noticias
Renato Trujillo
Revista Plan V
RTS
Salvatore Salvador
Santiago Ron
Secretaria de Comunicación de la Presidencia
SRRADIO.com
Stereo Music
Teleamazonas
Telediario
Telesur Noticias
Televisión Pública
TPA Noticias
TVC El Comercio
TVR Medio Digital
TVR, Medio Digital de Cuenca
Visión 360
Wambra EC
Wilson Ordoñez

SECUENCIA 17 / ESCENA 81:

Documentos escritos:

- Estallido, La rebelión de octubre en Ecuador - Leónidas Iza
- Octubre, La Democracia bajo Ataque - María Paula Romo
- Informe de la Comisión Especial para la Verdad y la Justicia respecto de los hechos ocurridos en Ecuador entre el 3 y el 16 de octubre de 2019 - Defensoría del Pueblo
- Agencia EFE
- BBC News
- CNN en Español
- CONAIE
- Consejo Nacional Electoral
- DW
- Ecuador TV
- El Comercio
- El Telégrafo
- El Universo
- GK
- La Hora
- Plan V
- Primicias Ec
- Radio Pichincha

SECUENCIA 17 / ESCENA 82:

Especial agradecimiento a:

Tabla 1.

GIÓN TÉCNICO

NOMBRE DEL DOCUMENTAL:

Productores: Daniel Pachari – Vinicio Yunga

Sec	Nombre	Esc	Recurso	Descripción	Locación	Planos		Sonido	Efectos / Transición	Tiempo
						No	Tipo			
1	Presentación de logos	**1**	Logos: Productora, Universidad y Casa de la cultura del Azuay	Inicia el documental con la presentación de logos de las marcas que han ayudado en la creación del documental Octubre 2019. El orden de la aparición de los logos va de la siguiente manera: 1. Logo de la Universidad de Cuenca y Casa de la Cultura del Azuay (juntos)	Cuenca	-	-	-	Entra con **disolución cruzada** y termina con **disolución cruzada**	15 segundos
	Presentación de integrantes	**2**	Texto: Sonido:	Aquí se presenta el nombre de los creadores del documental. (uno debajo del otro)	Cuenca	-	-	Sonido ambiental y de fondo (N°)	Entra con **disolución cruzada** y termina con **disolución cruzada**	8 segundos

2	Título del Documental	**3**	Video: Narrador Sonido: Voz en Off 1	Se presenta al personaje "***narrador***" escribiendo sobre una computadora. 1. Entre el cambio de planos no hay una transición en específico, va directo el cambio. 2. Aquí va la **voz en off 1.**	Cuenca	1 2	Plano Conjunto Plano detalle	Sonido de fondo N°:	Entra con disolución cruzada y sale con **disolución cruzada.**	
	Pequeña introducción de la Comisión de la verdad	**4**	Voz en off 2 Material de relleno	1. Colocar la **voz en off numero 2** 2. Combinar vídeos sobre las protestas sociales de octubre de 2019. 3.	Cuenca	-	-	Sonido ambiental y voz en off	Entra y sale con disolución cruzada. No hay transiciones en el cambio de videos.	
	Intro, nombre del documental	**5**	Texto	1. Colocar el nombre del documental en un texto. 2. Animar el nombre del documental. 3. La entrada y salida del nombre es con disolución cruzada	Cuenca	-	-	Sonido de fondo:	Entra y sale con disolución cruzada	10 segundos

3	Noticias de la eliminación del subsidio	**6**	Material de relleno	1. Aquí hacer una escena con extractos de noticias anunciando la eliminación del subsidio. 2. La escena finaliza con el nombre de Lenín Moreno 3.	Cuenca	-	-	Música y sonido de las noticias	La escena entra y sale con disolución cruzada.	30 segundos
	Moreno llega al poder	**7**	Videos: Voz en Off 3 Sonido ambiental	1. Inicia la escena con la siguiente frase: **3 años antes.** 2. Va el vídeo: **Posesión de Moreno** con los tiempos: **14:49 a 18:06.** 3. En esta escena entra la **voz en off número 3.** La voz en off va a la mitad del vídeo Posesión de Moreno. 4. Después de que se acaba la voz en off va el video: y ahí finaliza la escena.	Cuenca	-	-	Música:	La escena inicia con el texto diciendo 3 años antes y utiliza disolución cruzada.	
	Moreno llega al poder	**8**	Entrevista Diego Jadán Presidente Lenín Moren… Voz en off 4	1. La escena inicia con: **Entrevista Diego *Jadán*** *el tiempo del video es:* ***10:53 a 11:03 y 11:38 a 12:12*** *2. D*espués va la **voz en off numero 4** *3.* Para finalizar va el video: **Presidente Lenín Moreno llama al diálogo y señala prioridades de su gestión** con el tiempo de **09:05 a 9:40 y 9:44 a 10:12**	Cuenca	-	-	Sonido ambiental número:	Sin disolución cruzada al inicio y final.	

	Moreno llega al poder	**9**	Voz en off numero 5 Entrevista Marco Salamea Videos de relleno	1. Inicia la escena con la voz en off número 5, aquí combinar con los videos de relleno. 2. Después colocar el video: **Entrevista Marco Salamea** con el tiempo: **33:26 a 34:45.**	Cuenca	-	-	Sonido ambiental número:	Sin disolución cruzada al inicio y final.	
	Moreno llega al poder	**10**	Voz en off numero 6 Video Medidas Económicas Videos de relleno	1. Inicia la escena con **voz en off número 6,** aquí combinar con videos de relleno. 2. Poner el video de la cadena nacional de Lenín Moreno con el tiempo de:	Cuenca	-	-	Sonido ambiental:	Sin disolución cruzada al inicio y al final	

	Día cero, Medidas económicas	**11**	Voz en off 7 Richard Martínez explica las medidas Videos de relleno	1. Inicia la escena con la **voz en off número 7**, combinar la voz en off con videos de relleno 2. Después colocar el video: **Richard Martínez explica las medidas** con el tiempo: **0:24 a 1:44**	Cuenca	-	-	Sonidos ambientales:	Sin disolución cruzada, tanto al inicio como al final.	
	Día cero, medidas económicas	**12**	Voz en off 8 Decreto numero 883 Voz en off 9	1. La escena inicia con la **voz en off número 8**, combinar con videos de relleno 2. Presentar la imagen: **Decreto número 883**, aquí hacer una animación y que subraye "Agencia de Regulación y Control Hidrocarburífero", en base a los gastos en transporte, almacenamiento, y comercialización de los combustibles 3. Al final la escena termina con la **voz en off número 9**, combinar con videos de relleno.	Cuenca	-	-	Sonidos ambientales:	Sin disolución cruzada al inicio y al final.	

4	Día 1 de las protestas sociales	**13**	Texto Música:	1. Poner el título del día en un texto animado: **"Día 1: Un amanecer entre dudas y sin transporte"**	Cuenca	-	-	Música para animar el texto	Entra con disolución cruzada y termina con disolución cruzada	7 segundos
	"Día 1: Un amanecer entre dudas y sin transporte"	**14**	Voz en off numero 10 Video: Transporte 2 Video: Transporte 1	1. Inicia con la **voz en off número 10,** combinar con videos de relleno 2. Después, colocar el video: **Transporte 2** con los minutos: **00:33 a 00:43** y a continuación colocar el video: **Transporte 1** con los tiempos: **00:13 a 00:21**	Cuenca	-	-	Sonidos ambientales:	Entra con disolución cruzada y finaliza sin disolución	
	Continúa paro de transportes	**15**	Voz en off numero 11	1. Aquí inicia con la **voz en off número 11** y se va combinando con videos de rellenos.	Cuenca	-	-	Sonidos ambientales:	Inicia y termina sin disolución	

			Videos de relleno							
	Sorpresa del gobierno	**16**	Voz en off numero 12 Otra voz número: Entrevista Otto Videos de relleno	1. Inicia la escena con la voz en off número 12, combinar con videos de relleno. 2. Colocar la imagen del **libro María Paula Romo**, animar esa imagen y subrayar, aquí colocar la voz en off: **con otra voz número** **3.** Finaliza la escena con el video **Entrevista Otto** utilizar los tiempos: **34:18 a 34:33 - 35:44 a 36:20**	Cuenca	-	-	Sonido ambiental:	Inicia con disolución cruzada y termina sin disolución	
	Toque de queda	**17**	Voz en off numero 13 Video: Oswaldo Jarrín Primer Estado	1. Inicia la escena con la **voz en off número 13**, combinar la voz en off con videos de rellenos 2. Después colocar el video: **Oswaldo Jarrín Primer Estado de Excepción** con los tiempos: **00:00 a 01:14**	Cuenca	-	-	Sonido ambiental:	Entrada y salida sin disolución cruzada	

			de Excepción Videos de relleno							
	Primera pérdida visual en Cuenca	**18**	Voz en off numero 14 Videos de Relleno Entrevista Diego	1. La escena inicia con la **voz en off número 14,** combinar la voz en off con los videos de relleno. 2. Después colocar el video: **Entrevista Diego** con los tiempos: 10:08- 10:42 –11:47-12:02– 13:01-14:18 / Proceso de llegada, estancia e impacto de bomba lacrimógena en el ojo. 14:50-15-18 / Corazonada de volver a casa 30:45- 35:30 / Proceso de cómo perdió el ojo. 50:47- 51:27/ si volviese a salir al paro 51:59- 52:45 /Ejemplo para los demás 54:37-55:42/ Policías en frente de la casa	Cuenca	-	-	Sonido ambiental:	Entrada y salida sin disolución, excepto cuando pasa a la entrevista.	

5	Día 2	**19**	Texto	1. Aquí va un texto animado el nombre del día 2:	Cuenca	-	-	Sonido de fondo:	Entra y sale con disolución cruzada	7 segundos
	Una decisión inesperada	**20**	Voz en off numero 15 Videos de relleno	1. La escena inicia con la **voz en off número 15,** combinando con los videos de relleno.	Cuenca	-	-	Sonido ambiental:	Entra con disolución cruzada y termina sin disolución	
	Los transportistas deciden no ir más con el paro	**21**	Voz en off numero 16 Video: Transporte Fin del Paro Videos de Relleno	1. Inicia la escena con la voz en off número 16, se combina con los videos de relleno. 2. A continuación, va la rueda de prensa de los transportistas que es el video: **Transporte Fin del Paro** con los tiempos: **0:38 a 0:52**	Cuenca	-	-	Sonido ambiental:	Entra sin disolución cruzada y termina sin disolución.	

	Un polémico comunicado	**22**	Voz en off numero 17 video: Transporte Fin del Paro Video: Leónidas Iza Octubre	1. La escena inicia con la **voz en off número 17,** se combina con los videos de relleno. 2. Después, se presenta el video: **Transporte Fin del Paro** con los tiempos: **1:36 a 2:00** 3. A continuación, va el video: **Leónidas Iza Octubre** con los tiempos: **15:05 a 16:11**	Cuenca y Quito	1	Plano Medio	Sonido Ambiental:	Entra sin disolución y termina con la disolución	
6	Día 3	**23**	Texto Sonido de fondo:	1. Colocar el nombre del día: en un texto animado.	Cuenca	-	-	Sonido de fondo:	Entra con disolución cruzada y sale con la misma disolución.	7 segundos

	Saqueos en Guayaquil	**24**	Voz en off numero 18 Video: Saqueos en Guayaquil	1. La escena empieza con la **voz en off número 18,** se combina con los videos de relleno. 2. Después, se coloca el video **Saqueos en Guayaquil** con los tiempos: **1:30 a 1:41 - 1:48 a 2:00 - 2:57 a 3:03.**	Cuenca	-	-	Sonido ambiental:	Entra con disolución y finaliza sin disolución	
	CONAIE anuncia estado de excepción	**25**	Voz en off numero 19 Imagen de Twitter	1. Aquí inicia la escena con la **voz en off número 19,** combinando con videos de relleno. 2. Después va la imagen de Twitter con una animación de lo subrayado en el texto.	Cuenca	-	-	Sonido ambiental:	Entra sin disolución, la imagen tiene una animación de movimiento y subrayado	
7	La primera muerte de octubre	**26**	Texto Sonido de fondo	1. Va el título del día 4: el texto se hará de manera animada.	Cuenca	-	-	Sonido de fondo:	El texto entra y sale con disolución cruzada	7 segundos

	Transporte sigue suspendido	**27**	Voz en off numero 20 Videos: bus agredido en Cuenca	1. La escena inicia con la **voz en off número 20** y se va combinando con los videos de relleno. 2. A continuación, colocar el video: **Bus agredido en Cuenca** con los tiempos:	Cuenca	-	-	Sonido ambiental	Entra con disolución y termina sin disolución.	
	Muerte de Raúl Chiple	**28**	Voz en off numero 21 Video: Raúl Chiple	1. Colocar al inicio de la escena la **voz en off número 21**, combinar con los videos de relleno. 2. Después colocar el video: **Raúl Chiple** con los tiempos: **0:14 a 0:35**	Cuenca	-	-	Sonidos ambientales:	Entra sin disolución y termina sin disolución	
	Muerte de Raúl Chiple	**29**	Voz en off numero 22 Imagen: Gobernación Muerte de Raúl	1. La escena inicia con un silencio 2. Después colocar la **voz en off número 22** y combinar con videos de relleno 3. A continuación, colocar la imagen: **Gobernación Muerte de Raúl** y animarla con lo subrayado en el texto.	Cuenca	-	-	Sonido ambiental:	Entra con disolución cruzada y finaliza con disolución cruzada	

	Muerte de Raúl Chiple	**30**	Voz en off numero 23 Otra voz número:	1. La escena inicia con la **voz en off número 23** y se combina con videos de relleno 2. Después, se coloca **otra voz en off número** para y termina con un **silencio**.	Cuenca	-	-	Sonido ambiental:	Entra con disolución cruzada y finaliza con disolución	
8	Día 5	**31**	Texto Sonido de fondo:	1. Colocar en un texto el título del día 4: Los Mataron. **Es un texto animado**.	Cuenca	-	-	Sonido de fondo:	Entra con disolución cruzada y finaliza con disolución	7 segundos
	Quiteños esperan al movimiento indígena	**32**	Voz en off numero 24 Videos de relleno	1. La escena inicia con la **voz en off número 24** y la combinación de los videos de relleno.	Cuenca	-	-	Sonidos ambientales:	Entra y sale con disolución cruzada	

	4 personas muertas	**33**	Voz en off numero 25 Videos de rellenos	1. Inicia la escena con la **voz en off número 25** y se combina con los videos de relleno.	Cuenca	-	-	Sonido ambiental:	Entra sin disolución cruzada y finaliza sin la disolución.	
	La muerte de Marco y José	**34**	Voz en off numero 26 Voz en off numero 26 -1 Entrevista Otto	1. Inicia la escena con la **voz en off número 26,** aquí se combina con los videos de relleno 2. A continuación, va el video: **Entrevista Otto** con los tiempos: 3. Después va la **voz en off número 26 - 1** y ahí finaliza la escena.	Cuenca y Guayaquil	-	-	Sonido ambiental:	Entra sin disolución y sale con disolución.	
	Testimonio de Imelda	**35**	Voz en off numero 27 Video: Testimonio de	1. La escena inicia con la voz en off número 27 y se combina con los videos de relleno. 2. A continuación, va el video: **Testimonio de Imelda Rivera** con los tiempos: **39:20 - 40:20. Contexto Otto yendo al trabajo temporada de protestas, 45:50 - 50:10 Familia de Marco se entera del suceso, 54:20 -**	Cuenca y Quito	-	-	Sonido ambiental:	Entra con disolución cruzada. La entrevista va unos segundos	

			Imelda Rivera	**54:50 Resignación, 55:50 - 57:45 Aclaración a medios de comunicación sobre tacha de delincuente y agresión de policías.**					antes del inicio	
	Sybel sobre las muertes de inocentes	**36**	Voz en off numero 28 Video: Entrevista a Sybel	1. La escena inicia con la **voz en off número 28,** combinar la voz en off con los videos de relleno. 2. A continuación, va el video: **Entrevista a Sybel** con los tiempos: **19:40 a 20:11 y 20:27 a 20:53**	Cuenca y Quito	-	-	Sonido ambiental:	Entra con disolución cruzada y termina con disolución cruzada.	
	Los nombres solo se quedan en papeles	**37**	Voz en off numero 29 Otra voz en off número:	1. La escena inicia con la **voz en off número 29.** 2. Después va la otra **voz en off número** y ahí finaliza la escena.	Cuenca	-	-	Sonido ambiental	Entra con disolución cruzada y termina sin disolución	

	Fin del día	**38**	Voz en off numero 30 Videos de relleno	1. La escena inicia y finaliza con la **voz en off número 30.**	Cuenca	-	-	Sonido ambiental:	Entra sin disolución y termina con disolución.	
9	Día 6	**39**	Texto Sonido de fondo:	1. Aquí va el nombre del día en texto animado, el nombre del día es: **Llegamos a la capital**	Cuenca	-	-	Sonido ambiental:	Entra con disolución y termina con disolución	7 segundos
	Indígenas se movilizan a Quito	**40**	Voz en off número 31 Video: Entrevista Iza	1. El inicio de la escena va con la **voz en off número 31**, se combina con los videos de relleno. 2. A continuación, va el video: **Entrevista Iza** con los tiempos: **10:57 a 11:50 y 12:53 a 13:17**	Cuenca	-	-	Sonido ambiental:	Entra con disolución cruzada y finaliza sin disolución	

	Indígenas llegan a Quito	**41**	Voz en off numero 32 Videos de relleno	1. la escena inicia con la **voz en off número 32** y se combina con los videos de relleno.	Cuenca	-	-	Sonido ambiental:	Entra sin disolución y finaliza sin disolución	
	Apoyo de los estudiantes y más organizaciones	**42**	Voz en off numero 33 Video:	1. La escena inicia con la **voz en off número 33** y se combina con material de archivo 2. Después va el video: con los tiempos: y aquí finaliza la escena.	Cuenca	-	-	Sonido ambiental:	Entra sin disolución y termina con disolución cruzada	
	Políticos se aprovechan de las protestas	**43**	Voz en off numero 34 Video: Ecuador Estado fallido, Las víctimas del 883	1. La escena inicia con la **voz en off número 34** y se combina con videos de relleno. 2. Después va el video: **Ecuador Estado fallido, Las víctimas del 883 Visión 360 VI Temporada** con los tiempos: **8:41 a 9:05**	Cuenca	-	-	Sonido ambiental:	Entra con disolución y termina sin disolución	

	Manifestantes ingresan a la Asamblea	**44**	Voz en off numero 35 Video: Entrevista Yaku	1. La escena inicia con la **voz en off número 35** y se combina con videos de relleno. 2. Después va el video **Entrevista Yaku** con los tiempos: **10:26 a 12:00**	Cuenca	-	-	Sonido ambiental	Entra sin disolución cruzada y finaliza con disolución cruzada.	
10	Día 7	**45**	Texto Sonido de fondo:	1. Colocar el nombre del día: **Miedo a ser derrocado.** El nombre del día va en un texto animado.	Cuenca	-	-	Sonido de fondo:	Entra y sale con disolución cruzada	7 segundos
	Cambio de sede	**46**	Voz en off **número 36 y 37** Video: Ecuador Estado fallido, Las víctimas del 883 Visión 360 VI	1. La escena inicia con la **voz en off número 36** y después de un pequeño silencio va la **voz en off número 37** 2. Después va el video **Ecuador Estado fallido, Las víctimas del 883 Visión 360 VI Temporada** con los tiempos: **7:50 a 8:18.**	Cuenca	-	-	Sonido ambiental:	Entra con disolución cruzada y al final termina sin disolución.	

	Apoyo del vicepresidente	**47**	Voz en off número 38 Video: Entrevista Otto	1. Inicia la escena con la **voz en off número 38.** 2. Después va el video: **Entrevista Otto** con los tiempos:	Cuenca y Guayaquil	-	-	Sonido ambiental:	Entra sin disolución y termina con disolución	
	Moreno acusando a sus rivales	**48**	Voz en off número 39 y numero 40 Video: Moreno desde Guayaquil Imagen:	1. Inicia la escena con la **voz en off número 39.** 2. A continuación, va el video: **Moreno desde guayaquil** con los tiempos: 3. Al finalizar la escena va la **voz en off número 40** 4. Y al final, va la imagen: animada con los subrayados.	Cuenca	-	-	Sonido ambiental:	Entra con disolución y termina con disolución cruzada.	
11	Día 8	**49**	Texto Sonido de fondo:	1. Colocar en un texto el nombre del día: **"Un cacerolazo silencia"** y animarlo.	Cuenca	-	-	Sonido de fondo:	Entra con disolución y termina con disolución	7 segundos

	Datos	**50**	Voz en off número 41 Videos de relleno	1. La escena inicia con la **voz en off número 41,** aquí combinar la voz en off con los videos de relleno	Cuenca	-	-	Sonido ambiental:	Entra y sale sin disolución	
	Caso Jhajaira	**51**	Voz en off numero 42 Video: Entrevista Jhajaira	1. La escena inicia con la **voz en off número 42,** combinar con videos de relleno. 2. Después colocar el video: **Entrevista Jhajaira** con los tiempos: **Experiencia Jhajaira Urresta/ 26:21-3:00, Experiencia Hospital Militar. /33:05- 38:13, Denuncia en Fiscalía/ 39:13-40.40, Caso MPR. / 41:13-48:35**	Cuenca y Quito	-	-	Sonido ambiental:	Entra y sale con disolución cruzada.	
	Violencia	**52**	Voz en off número 43 y 44 Video: Entrevista Iza Video: Detención de Policías	1. Inicia la escena con la **voz número 43.** 2. Después va el video: **Entrevista Iza** con los tiempos: **20:10 a 30:32** 3. A continuación, va la **voz en off numero 44** 4. Y al finalizar la escena, va el video: **Detención de Policías y prensa en quito** con los tiempos: **5:20 a 6:40**	Cuenca y Quito	-	-	Sonido ambiental:	Entra con disolución y finaliza sin disolución.	

			y prensa en Quito							
	Interrogatorio a Policías	**53**	Video: Detención de Policías y prensa en Quito	1. Colocar el video: Detención de **Policías y prensa en Quito** con los tiempos: **29:05 a 30:10**	Cuenca	-	-	Sonido ambiental:	Entra sin disolución y termina con disolución.	
12	Día 9	**54**	Texto Sonido de fondo:	1. Colocar el nombre del día en un texto y después animarlo. 2. Nombre del día: Un posible diálogo para salir de la crisis.	Cuenca	-	-	Sonido ambiental:	Entra y sale con disolución cruzada	7 segundos
	Lenín llama al diálogo	**55**	Voz en off numero 45 Video: Lenín Moreno llamó a	1. Entra la escena con la **voz en off número 45,** aquí combinar voz en off con videos de relleno. 2. Para finalizar la escena, pasar el video: **Lenín Moreno llamó a los dirigentes indígenas a un diálogo** con los tiempos: **00:00 a 00:41**	Cuenca	-	-	Sonido ambiental:	Entra con disolución y sale sin disolución.	

			los dirigentes indígenas a un diálogo							
	Confusión en los acuerdos	**56**	Voz en off número 46 Otra voz en off número: Imagen: CONAIE dice que no al diálogo	1. Primero colocar la **voz en off número 46** y combinar con videos de relleno. 2. Colocar: otra **voz en off número:** y conjugarlo con la imagen. 3. Presentar la imagen: **CONAIE dice que no al diálogo**. animar la imagen con lo subrayado en el texto.	Cuenca	-	-	Sonido ambiental:	Entra sin disolución y termina sin disolución.	
	Puede no ir	**57**	voz en off número 47 Imagen:	1. Colocar la **voz en off número 47** y combinar con videos de relleno. 2. Presentar la imagen y animarla con lo subrayado en el texto.						

	Iza habla con los militares	**58**	Voz en off número 48 y 49 *Video:* Entrevista Iza	1. Entra la **voz en off número 48** y aquí se tiene que hacer una combinación de vídeos de relleno con la voz en off 2. Después colocar el video: **Entrevista Iza** con los tiempos: **46:42 a 47:17 y 48:09 a 48:47** 3. Para finalizar la escena, colocar la **voz en off número 49** y combinar con videos de relleno. 4. Después colocar el video: **Entrevista Iza** con los tiempos: **45:47 a 46:38**	Cuenca y Quito	-	-	Sonido ambiental:	Entra y sale sin disolución cruzada	
13	Día 10	**59**	Texto sonido de fondo:	1. Colocar el texto y animarlo, el texto debe de llevar el nombre del día, que es: **Nosotros no fuimos parte del incendio.**	Cuenca	-	-	Sonido de fondo:	Entra y sale con disolución cruzada	7 segundos

	Inicia el incendio	**60**	Voz en off número 50 Video: Contraloría 17	1. La escena inicia con la **voz en off número 50,** combinar la voz en off con videos de relleno. 2. Colocar el video: **Contraloría 17** y palmar con el audio: utilizar todo tiempo que dure el video **Contraloría 17.**	Cuenca y Quito	-	-	Sonido ambiental:	Entra sin disolución y sale sin disolución.	
	Los primeros detenidos	**61**	Voz en off número 51 Imagen: Romo Detenidos Contraloría	1. Colocar la **voz en off número 51** y presentar la imagen **Romo Detenidos Contraloría** cuando se pronuncie 27 personas.	Cuenca	-	-	Sonido ambiental	Entra sin disolución y sale sin disolución.	
	No queme la contraloría	**62**	Voz en off número 52 Video: Entrevista Lenin Yumbay	1. Inicia la escena con el video: **Entrevista Lenin Yumbay** con los tiempos: **16:56 a 18:28** 2. Después colocar la **voz en off número 52.** ***3.*** Después de la voz en off colocar el video: **Entrevista Lenin Yumbay** con los tiempos: **18:34 a 21:26**	Cuenca y Quito	-	-	Sonido ambiental	Entra con disolución cruza y sale sin disolución.	

	No quemé la contraloría	**63**	Voz en off número 53 Video: Entrevista Lenin Yumbay	1. Inicia la escena con la **voz en off número 53.** 2. Después colocar el video: **Entrevista Lenin Yumbay** con los tiempos: **22:02 a 22:34, 23:03 a 24:21 y 24:42 a 25:57**	Cuenca y Quito	-	-	Sonido ambiental	Entra sin disolución y sale sin solución.	
		64	Voz en off número 54 Videos de relleno Video:	1. Colocar la **voz en off número 54,** ahí inicia la escena y combinar con videos de relleno. 2. Al final, colocar una noticia de cómo quedó la contraloría después del incendio.	Cuenca	-	-	Sonido ambiental:	Entra con disolución cruzada y termina sin disolución.	
	Causas del incendio	**65**	Voz en off número 55 Imagen: Bomberos Quito, página 30 del informe.	1. La escena da inicio con la **voz en off número 55** y combinar con la imagen: **Bomberos Quito, página 30 del informe. Causas del incendio,** además, subrayado lo que está en el texto.	Cuenca	-	-	Sonido ambiental:	Entra sin disolución y sale sin disolución.	

			Causas del incendio							
		66	Voz en off número 56 Videos: Entrevista Lenin Yumbay	1. La escena inicia con la **voz en off número 56,** combinar con videos de relleno. 2. Después colocar el video: **Entrevista Lenin Yumbay** con los tiempos: **31:25 a 32:00 y 32:27 a 33:35**	Cuenca y Quito	-	-	Sonido ambiental:	Entra sin disolución cruzada y termina con disolución cruzada.	
	Ataques a medio de comunicación	**67**	Voz en off número 57 Video: Vándalos atacaron las instalaciones de Teleamazonas	1. La escena inicia con la **voz en off número 57,** combinar con más videos. 2. Después, colocar el video: **Vándalos atacaron las instalaciones de Teleamazonas** con los tiempos: **1:08 a 2:00 y 3:32 a 4:20.**	Cuenca	-	-	Sonido ambiental:	Entra con disolución cruzada y termina sin disolución.	

	No atacamos a los medios	**68**	Voz en off número 58 y 59. Otra voz en off número: Imagen: Imagen Tuit CONAIE Ataque a Teleamazonas Video: Entrevista Iza	1. La escena inicia con la **voz en off número 58** y aquí combinar con videos de relleno. 1. Después colocar **otra voz en off número:** y combinar con la imagen: **Imagen Tuit CONAIE Ataque a Teleamazonas,** mientras la voz en off va hablando y animando la imagen y subrayando lo que está en la voz en off. 2. Después colocar la **voz en off número 59** y combinar con videos de relleno. 3. Al final colocar el video: **Entrevista Iza** con los videos: **31:59 a 32:23, 33:12 a 33:42 y 35:50 a 36:00**	Cuenca y Quito	-	-	Sonido ambiental:	Entra sin disolución cruda y finaliza con la disolución.	
		69	Voz en off numero 60 Videos de relleno	1. La escena inicia con la **voz en off número 60,** combinar la voz en off con los videos de relleno.	Cuenca	-	-	Sonido ambiental	Entra sin disolución y finaliza con disolución cruzada	

14	Día 11	**70**	Texto Sonido de fondo:	1. Colocar el nombre del día en un texto y animarlo, nombre del día: **Solo es el fin de un problema, mañana enfrentaremos otro.**	Cuenca	-	-	Sonido de fondo:	Entra y sale con disolución cruzada	7 segundos
		71	Voz en off número 61 Video: Entrevista Iza	1. Inicia la escena con la **voz en off número 61,** además, combinar con videos de relleno. 2. Después colocar el video: **Entrevista Iza,** con los tiempos: **50:35 a 51:21**	Cuenca	-	-	Sonido ambiental:	Entra con disolución y sale sin disolución.	
		72	Voz en off numero 62 Videos de relleno	1. La escena inicia con la **voz en off número 62,** aquí va combinado la voz con los videos de relleno.	Cuenca	-	-	Sonido ambiental	Entra y sale sin disolución	
		73	Voz en off número 63 Video: Diálogo por la	1. La escena inicia con el video: **Diálogo por la Paz Primera Parte** con los tiempos: **10:30 a 11:33** 2. Después colocar la **voz en off número 63** y combinar con videos de relleno. **3.** Para finalizar, colocar el video: **Diálogo por la Paz Segunda parte** con los tiempos: **34:18 a 35:31**	Cuenca	-	-	Sonido ambiental:	Entra y sale sin disolución	

			Paz primera y segunda parte							
		74	Voz en off número 64 Video: Diálogos por la Paz Segunda Parte	1. La escena inicia con la **voz en off número 64** y aquí combinar con videos de relleno. 2. Después colocar el video: **Diálogos de Paz Ecuador Segunda parte** con los tiempos: **24:44 a 26:16.** 3. Para finalizar, colocar la **voz en off número 65.**	Costa	-	-	Sonido ambiental	Entra y sale sin disolución.	
15	Fin	**75**	Voz en off numero 66 Videos de relleno	1. La escena inicia con la **voz en off número 66.**	Cuenca	-	-	Sonido ambiental:	Entra sin disolución y finaliza con disolución.	

16	Después de octubre	**76**	Texto Sonido de fondo	Colocar en textos animados lo siguiente: 1. Leónidas Iza: Actualmente es presidente de la CONAIE. 2. Otto Sennolherner: Sigue siendo empresario y no piensa volver a la política. 3. Lenin Yumbay: Obtuvo un hábeas corpus desde la Asamblea. 4. Jhajaira Urresta: Es asambleísta por UNES de Pichincha 5. Imelda: Está a cargo de la fundación Marco Otto 6. Diego Chuquiguanga: Se graduó y ahora practica danza 7. Lenín Moreno: Salió del Ecuador por la puerta grande 8. María Paula Romo: Fue destituida por un caso de la policía nacional y no por lo de octubre 2019. 9. Richard Martínez: Actualmente es vicepresidente del BID 10. Yaku Pérez: Participó en las elecciones generales del 2021 y perdió.	Cuenca	-	-	Sonido de fondo:	Entra y sale con disolución cruzada	

17	Créditos	**77**	Logo Sonido de Fondo	1. Logo de la Productora. Créditos a la Productora	Cuenca	-	-	Sonido de fondo	Entra y sale con disolución cruzada	
	Créditos	**78**	Texto Sonido de fondo:	1. Colocar en un texto los siguientes nombres: Instituciones:	Cuenca			Sonido de fondo	Entra y sale con disolución cruzada	
	Créditos	**79**	Texto Sonido de fondo:	1. Colocar en un texto los siguientes nombres: Entrevistados:	Cuenca			Sonido de fondo	Entra y sale con disolución cruzada	
	Créditos	**80**	Texto Sonido de fondo:	1. Colocar en un texto y animarlo los siguientes nombres: Documentos audiovisuales:	Cuenca			Sonido de fondo	Entra y sale con disolución cruzada	

	Créditos	**81**	Texto Sonido de fondo:	1. Colocar en un texto y animarlo los siguientes nombres: Documentos escritos	Cuenca			Sonido de fondo	Entra y sale con disolución cruzada	
	Créditos	**82**	Texto Sonido de fondo:	1. Colocar en un texto y animarlo el nombre de las siguientes personas:	Cuenca			Sonido de fondo	Entra y sale con disolución cruzada	