



## **Resumen.**

La discapacidad visual es una condición congénita o adquirida que afecta a gran parte de la población de niños con discapacidad. La misma es causada por varios factores como enfermedades y trastornos que afectan directamente a la visión y a varias áreas implicadas en la misma.

Los niños con discapacidad visual presentan varias características en la socialización que influyen directamente en la adquisición de las habilidades sociales necesarias para establecer relaciones interpersonales con las personas que lo rodean.

Al momento de incluir a niños con discapacidad visual a las escuelas regulares, la adquisición de relaciones interpersonales interviene directamente, pues para lograr una verdadera inclusión educativa es necesario que el niño o niña este a gusto en el ambiente escolar para que este influya positivamente en su desarrollo y desempeño escolar.

**PALABRAS CLAVES:** Discapacidad visual, inclusión educativa, relaciones interpersonales, contexto educativo regular, juegos y dinámica.



## Índice de contenidos.

Introducción.....	6
<b>Capítulo 1: Discapacidad visual.....</b>	<b>8</b>
1.1 Definiciones.....	8
1.2 Campo visual y agudeza visual.....	10
1.3 Clasificación de la discapacidad visual.....	11
1.4 Causas.....	12
1.5 Mitos y verdades acerca de la discapacidad visual.....	14
1.6 Aspectos educativos de los niños con discapacidad visual.....	17
1.6.1 <i>Características del niño con discapacidad visual.....</i>	<i>17</i>
1.6.2 <i>Inteligencia y rendimiento escolar del niño con discapacidad visual.....</i>	<i>19</i>
1.6.3 <i>Objetivos de la educación del niño con discapacidad visual.....</i>	<i>20</i>
1.6.4 <i>Sistema de lectura y escritura Braille.....</i>	<i>20</i>
1.7 Inclusión educativa de los niños con discapacidad visual.....	21
<b>Capítulo 2: Relaciones interpersonales y habilidades sociales de los niños y niñas con discapacidad visual.....</b>	<b>23</b>
2.1 Habilidades sociales en niños con discapacidad visual.....	23
2.2 Características de las habilidades sociales en niños con discapacidad visual.....	26
2.3 Influencia del contexto escolar en las adquisición de las habilidades sociales.....	28
2.4 Percepción de los niños ciegos por sus compañeros videntes.....	29
2.5 Actitudes de los niños videntes hacia sus compañeros con discapacidad visual.....	30



2.6 Socialización y juego.....31

2.7 Consideraciones generales que deben tomarse en cuenta para relacionarse con el niño con discapacidad visual.....33

**Capítulo 3: Propuesta para mejorar las relaciones interpersonales entre los niños con discapacidad visual y sus compañeros videntes.....35**

3.1 Estudio diagnóstico de las relaciones interpersonales entre los niños con discapacidad visual y su compañeros videntes en el contexto educativo regular.....35

3.1.1 *Diseño del instrumento para determinar las relaciones interpersonales de los niños con discapacidad visual y sus compañeros videntes.....36*

3.1.2 *Presentación de los resultados .....36*

3.1.3 *Análisis final de los resultados obtenidos en la investigación.....40*

3.2 Guía para mejorar las relaciones interpersonales entre los niños con discapacidad visual y sus compañeros videntes en el contexto educativo regular.....42

**Conclusiones y recomendaciones finales.....64**

**Bibliografía.....65**

**Anexos.....68**



*Universidad de Cuenca*

**Universidad de Cuenca**



**Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación**

**Especialización en Educación Inclusiva**

Relaciones interpersonales entre niños con discapacidad visual y sus  
compañeros videntes en el contexto educativo regular.

**Tesis previa a la obtención del**

**Título de Especialista en**

**Educación Inclusiva.**

**Autor:** María Elisa Arias Roura.

**Directora** Dra. Ruth Hidalgo.

CUENCA-ECUADOR

2010

***Autor: María Elisa Arias Roura***



Al presentar esta tesis como uno de los requisitos previos para la obtención del título de Especialista en Educación Inclusiva, por la Universidad de Cuenca, autorizo al Centro de Información Juan Bautista Vásquez para que haga de esta tesis un documento disponible para su lectura, según las normas de la universidad.

María Elisa Arias Roura. Cuenca, 13 de septiembre de 2010.



## Introducción.

La discapacidad visual forma parte del grupo de discapacidades sensoriales y es una de las principales causas de la misma en el mundo. Las causas y características de la discapacidad visual varían de acuerdo a cada persona que la padece y determinan los grados de la misma; de esta forma, los niños con discapacidad visual pueden tener baja visión o ceguera total.

Los niños con discapacidad visual necesitan de ayudas especiales para desarrollarse adecuadamente dentro del contexto educativo. Sin embargo, ¿Los niños deben asistir a escuelas de educación especial o a escuelas regulares?, ¿Deben ser incluidos con niños videntes o relacionarse solamente con niños de las mismas características y necesidades?

El movimiento actual de inclusión educativa considera necesaria una reestructuración del sistema educativo para que todos los niños y niñas puedan ser parte activa del mismo. En el Ecuador, gran parte de los niños y niñas con discapacidad asisten a centros de educación especial, quedando así relegados del sistema educativo por ser considerados “diferentes”. Como consecuencia, en los últimos años el movimiento de educación inclusiva en el Ecuador ha tomado gran fuerza, por lo que se ha visto necesario un cambio de paradigma frente a la educación en general para transformar la misma, en una educación más solidaria, comprensiva y que respete las diferencias y particularidades de cada niño.

De esta forma, los niños con discapacidad visual, han abandonado las escuelas de educación especial para pasar a formar parte de las escuelas regulares o inclusivas. Este tipo de educación, ha incrementado en las instituciones varias necesidades educativas y sociales que deben ser satisfechas con el objetivo de mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje de una manera inclusiva.

La principal necesidad que tienen los niños con discapacidad visual incluidos en las escuelas regulares, es el de desarrollar habilidades sociales y de interacción



adecuados, pues estos permitirán mejorar el proceso de inclusión educativa, ayudando de esta forma a establecer relaciones interpersonales duraderas y exitosas con su compañeros videntes. Cuando los niños incrementan sus relaciones interpersonales, todos los procesos educativos de enseñanza y aprendizaje también mejoran y se desarrollan, pues el ambiente escolar se optimiza y el proceso de enseñanza aprendizaje también mejora.

En el presente trabajo, se analizarán a profundidad las relaciones interpersonales entre los niños con discapacidad visual y los compañeros videntes dentro del contexto educativo regular y en base a este análisis, se realizará una propuesta para mejorar las mismas por medio del juego.



## CAPÍTULO 1

### DISCAPACIDAD VISUAL.

#### Introducción.

Desde el momento del nacimiento, la vista es el canal sensorial más importante en la vida de todo ser humano. La mayoría de nociones y estímulos son captados a través de las vías visuales, mucho más que en los demás sentidos como el del oído, gusto, olfato o tacto.

La vista es el sentido que permite a las personas que lo poseen percibir la realidad a través de los ojos y acceder a un sinnúmero de información que proporciona el mundo que nos rodea. Las personas que no lo poseen deben superar varios obstáculos y acudir a otros medios para superar los mismos.

Las dificultades visuales, tanto en baja visión como en la ceguera, son muy comunes y se deben a varias causas. Estos niños requieren un tratamiento médico, psicológico y educativo especializado que le brinde las oportunidades necesarias para mejorar sus condiciones de vida y su desempeño social afectivo.

En el presente capítulo se abordará a la Discapacidad Visual desde un enfoque holístico, tomando en cuenta la clasificación, causas, características, mitos, educación e inclusión a niños con baja visión o ceguera.

#### 1.1 Definiciones.

La discapacidad visual forma parte del grupo de discapacidades sensoriales, junto a los problemas de comunicación, lenguaje y auditivos. Sin embargo, cada una de estas tiene sus diferentes significaciones y particularidades.

“La discapacidad visual consiste en la afectación, en mayor o menor grado, o en la carencia de la visión. En sí misma no constituye una enfermedad, al contrario, es la consecuencia de un variado tipo de enfermedades”. (Castejón, 2007. 2). Al





referirse a Discapacidad Visual, son todas aquellas condiciones que presenta un individuo, caracterizadas por una limitación total o parcial de la función visual. Estas limitaciones pueden ser totales en el caso de la ceguera o parciales como es el caso de la baja visión.

Según la Organización mundial de la Salud (OMS), una persona con baja visión es aquella que presenta una visión menor a 20/400 o 0.05, considerando esta medición en el menor ojo y con la mejor corrección. En la Ceguera legal, por otro lado, la visión es menor a 20/200 o 0.1, con el mejor ojo y la mejor corrección. Es importante realizar esta diferenciación, pues la mayoría de personas consideradas ciegas, presentan siempre un resto visual que le permite de una u otra forma, desenvolverse y realizar actividades diarias.

La ceguera se refiere específicamente a aquella afección de la vista en la que la persona no es capaz de percibir luz, color, forma o tamaño de los objetos. Las ayudas que requieren estos niños son diversas, desde el bastón para la movilización hasta el braille para la lectura y escritura.

Por otro lado, la baja visión se caracteriza por una percepción deficiente de los objetos a distancias cortas con la mejor corrección o con ayudas ópticas. Las personas con baja visión conservan todavía un resto visual que les permite desenvolverse, aunque con dificultad, en su vida diaria.

“Las dificultades visuales son frecuentes, y aunque el número de niños/as ciegos es reducido, existe sin embargo un gran número de niños/as con baja visión suficientemente amplio, que necesitan una educación con apoyos especializados”. (Valdez, 2010.3). En ambos casos, es decir, en la ceguera total como en la baja visión, la educación, tratamiento y apoyos que reciba el niño o niña con discapacidad visual, son necesarios e indispensables para mejorar su desarrollo y sus condiciones de vida y aprendizaje.

Es importante recordar que el mundo de los niños con ceguera, es un mundo desprovisto de luz, color, nociones básicas de tamaño y distancias. Es por esta



razón, que la información que transmiten los otros sentidos es esencial para el desenvolvimiento del niño en todos los ámbitos de su vida. Las sensaciones auditivas, olfativas, táctiles y térmicas ocupan un lugar muy importante en la experiencia sensorial del niño con ceguera.

## **1.2 Campo visual y Agudeza Visual.**

“Si bien existen muy diversos factores que inciden en la visión, son los parámetros de la agudeza visual de lejos (AVL) y del campo visual los más usuales para la valoración de la misma, sobre todo en el ámbito asistencial, incluido el educativo”. (Bueno, 2008. 2)

Al momento de realizar la evaluación de la Discapacidad Visual, existen varios factores que deben ser tomados en cuenta como la motilidad ocular, visión cromática, sensibilidad al contraste, visión nocturna, etc. Sin embargo, los dos factores más importantes que se deben tomar en cuenta en la evaluación de la capacidad visual son el campo y la agudeza visual. (ONCE)

La Agudeza Visual se refiere a la habilidad para discriminar detalles como forma, peso, color, etc., de los objetos a una distancia determinada, de cerca o lejos. La agudeza visual se mide con ayuda de optotipos o paneles de letras o símbolos.

Cuando la agudeza visual se ve disminuida, el niño o niña presenta una visión borrosa, oscura y nublada, afectando de esta forma la percepción de los objetos en la forma, color, etc.

El Campo Visual por otro lado, es la capacidad para percibir el espacio u objetos que se encuentran fuera de la visión central. Para medir el campo visual se utiliza la campimetría. Existen dos tipos de campo visual, aquel que es central que abarca la mirada foveal y que es mucho más perfecto, pues percibe varios estímulos de los objetos como luz, color, sombras, movimientos, contrastes, entre otros detalles; y el espacio restante, llamado campo visual periférico que queda fuera de la región foveal de la retina (zona oscura que queda en el



centro de la mácula).

Las personas con discapacidad visual tienen afectada la agudeza y/o el campo visual, impidiendo de esta forma la percepción visual del mundo circundante, generando de esta así la ceguera o baja visión. Estos factores influyen directamente en la capacidad de la persona para desenvolverse en tareas cotidianas importantes como el desplazamiento, lectura, escritura, reconocimiento de objetos, distancias entre ellos, etc.

### **1.3 Clasificación de la Discapacidad Visual.**

Existen varias formas de clasificar a la Discapacidad visual, sin embargo, la forma más adecuada de clasificarla es aquella que tiene fines educativos y pedagógicos. Según este tipo de clasificación podemos distinguir tres clases de Discapacidad Visual:

**Baja visión Leve:** Los niños con baja visión leve, pueden percibir los objetos pequeños, incluso con sus detalles y color correcto. Pueden aprender a leer y escribir en tinta siempre y cuando se utilice ayudas ópticas adecuadas y adaptaciones al material con el que se trabaja. Los niños pueden realizar actividades cotidianas sin inconveniente.

**Baja visión Moderada:** Los niños son capaces de distinguir objetos a distancias cortas siempre y cuando estos sean grandes y la luz sea favorecedora. La mayor dificultad que presentan los niños con baja visión moderada es la percepción de los detalles y el color de los objetos. Es por esta razón que algunos niños con este tipo de baja visión, necesitan de ayudas como lupas para desempeñarse correctamente en la escuela; sin embargo, con la estimulación adecuada de la visión, pueden llegar a leer y escribir en tinta sin mucha dificultad.

**Baja visión Severa:** Los niños con baja visión severa pueden percibir la luz y sombras pero necesitan del braille para la lectura y la escritura, así como otras ayudas ópticas como telescopios especiales para poder desenvolverse sin



dificultad en la escuela. Por otro lado, estos niños necesitan para movilizarse un correcto entrenamiento en desplazamiento con ayuda delo bastón.

**Ceguera total:** Los niños con ceguera total, no poseen ninguna visión, es decir, no perciben ningún objeto, ni la luz, así como se le imposibilita realizar tareas visuales como leer, escribir, etc. Utilizan para la lectura y escritura el braille y para movilizarse requieren de bastón o de la compañía de otra persona vidente en el caso de no haber recibido un entrenamiento adecuado en orientación y movilidad. Estos niños necesitan de los sentidos restantes para desenvolverse.

#### **1.4 Causas.**

Las causas de la discapacidad visual son diversas. Conocer las causas que originan este tipo de deficiencia, nos permite establecer medidas preventivas que eviten el incremento de la incidencia mundial de la baja visión y ceguera.

La discapacidad visual puede presentarse por varias razones, entre las cuales se destacan aquellas que afectan al globo ocular, como las siguientes: (Valdez, 2007.7).

#### **Hereditarias:**

- Albinismo (carencia de pigmento).
- Aniridia (ausencia o atrofia del iris).
- Atrofia del nervio óptico (degeneración nerviosa).
- Cataratas congénitas (cristalino opaco).
- Coloboma (deformaciones del ojo).
- Glaucoma congénito (lesiones por presión ocular).
- Miopía degenerativa (pérdida de agudeza visual).
- Queratocono (córnea en forma de cono).
- Retinitis Pigmentaria (pérdida pigmentaria retina).

#### **Congénitas**

- Anoftalmia (carencia del globo ocular).
- Atrofia del nervio óptico (degeneración nerviosa).



- Cataratas congénitas (Cristalino opaco).
- Microftalmia (escaso desarrollo del globo ocular).
- Rubéola (infección vírica-todo el ojo).
- Toxoplasmosis (infección vírica –retina/mácula).

**Adquiridas/accidentales:**

- Avitaminosis (insuficiencia de vitaminas).
- Cataratas traumáticas (cristalino opaco).
- Desprendimiento de retina (lesión retinal).
- Diabetes (dificultad para metabolizar la glucosa).
- Éstasis papilar (estrangulamiento del nervio óptico).
- Fibroplasia retrolental (afecciones en retina).
- Glaucoma adulto (lesiones por presión ocular).
- Hidrocefalia (acumulación de líquido en el encéfalo).
- Infecciones diversas del sistema circulatorio.
- Traumatismos en el lóbulo occipital.

**Víricas, tóxicas, tumorales:**

- Histoplasmosis (infección por hongos de heces).
- Infecciones diversas del sistema circulatorio.
- Meningitis (infección de las meninges cerebrales).
- Neuritis óptica (infección nervio óptico).
- Rubéola (infección vírica- todo el ojo).
- Toxoplasmosis (infección vírica –retina/mácula).

De estas, las enfermedades más frecuentes que afectan directamente al globo ocular y causan ceguera o baja visión, son:

**Albinismo.**

El Albinismo es una enfermedad congénita donde existe una falta o ausencia de pigmentación en la piel. En el caso de la ceguera, esta ausencia de pigmentación se encuentra en el iris, causando una sensibilidad excesiva a la luz.



### **Cataratas.**

Las cataratas son la opacidad del cristalino, total o parcial. Existen dos tipos de cataratas:

1. **Catarata congénita:** Causada por una lesión hereditaria o en la etapa prenatal por enfermedades como la rubéola.
2. **Catarata adquirida:** Este es el tipo más frecuente y es causada por la acumulación de células muertas en el cristalino en la edad adulta.

Las cataratas producen alteraciones en la visión y constituyen una de las causas de Discapacidad visual que puede evitarse o ser reversible, puesto que con un adecuado tratamiento o cirugía correctiva, la visión puede ser restablecida casi en la mayoría de los casos.

### **Glaucoma.**

Es una enfermedad del ojo causada por una pérdida progresiva de las fibras nerviosas de la retina debido al aumento de la presión intraocular. El Glaucoma puede resultar en la pérdida del campo visual y pérdida de la agudeza. Sin un tratamiento adecuado, esta enfermedad puede llevar a la ceguera.

El tratamiento del glaucoma se hace eficaz siempre y cuando este sea detectado a tiempo. Posteriormente al diagnóstico precoz, el médico procede a administrar al paciente con esta enfermedad, fármacos que le permiten disminuir la presión intraocular. Otro tipo de tratamiento para el glaucoma consiste en una operación con láser que corrige las fibras nerviosas de la retina que producen esta enfermedad.

### **Retinopatía diabética.**

Es una de las causas más frecuentes de discapacidad visual. Está causada por el deterioro de los vasos sanguíneos que irrigan la retina, que puede resultar en la aparición de lesiones que afectan directamente a la visión.

### **Retinosis pigmentaria.**

Esta es una enfermedad muy compleja y la más frecuente que causa la degeneración de la retina. Afecta al inicio a los conos y posteriormente a los



bastones, afectando así la visión periférica y central. El síntoma principal de la retinosis pigmentaria es la ceguera nocturna y la capacidad reducida para adaptarse a la oscuridad. Hay también una pérdida progresiva del campo visual (visión en túnel).

### **1.5 Mitos y verdades acerca de la Discapacidad Visual.**

Existen en torno a la Discapacidad Visual varias creencias erróneas sobre el desarrollo, capacidades y funcionamiento de los niños que padecen baja visión o ceguera. Estos mitos favorecen al incremento de estereotipos sociales equivocados sobre los niños y niñas con Discapacidad visual y dan paso a un sinnúmero de exclusiones que impiden la socialización de los mismos.

A continuación se presentan algunos de los varios mitos que existen en torno a los niños y niñas con Discapacidad Visual:

#### **1. Movilización y Desplazamiento del niño con Discapacidad Visual:**

**Mito:** Uno de los mitos más importantes que se tiene acerca de la Discapacidad visual es aquel que indica que todos los niños necesitan para moverse un bastón, perro guía o una persona que los esté constantemente guiando.

**Verdad:** Las ayudas que el niño requiere se encuentran en función del tipo de deficiencia visual y del entrenamiento en desplazamiento y movilización que haya recibido. Cabe recalcar que el bastón es utilizado por los niños con Discapacidad Visual como un instrumento para moverse y que para la utilización del mismo, es necesario un entrenamiento adecuado.

#### **2. Resto visual vs Ceguera total:**

**Mito:** Las personas con Discapacidad visual “no pueden ver nada”.

**Verdad:** Esta creencia es errada, pues hay diferentes grados de Discapacidad visual que indican el tipo de funcionamiento en cada uno de estos y las características, potencialidades y particularidades de cada uno



de ellos, así como los restos visuales que presentan cada grado o tipo de Discapacidad Visual. Es por esta razón que se debe diferenciar correctamente entre baja visión y ceguera legal.

### 3. **El Sistema Braille en la lectura y escritura:**

**Mito:** Todos los niños con Discapacidad visual necesitan aprender a leer y escribir en sistema braille.

**Verdad:** Este mito es totalmente equivocado, pues depende, como se dijo antes, del grado y tipo de Discapacidad visual. El braille es un sistema alternativo, utilizado únicamente por niños que tienen un grado severo de Discapacidad visual y con un resto visual muy bajo o nulo, donde no pueden percibir los detalles y formas de los objetos. Aquellos que poseen un grado leve o moderado, utilizan para el aprendizaje de la lectura y escritura ayudas ópticas y técnicas especiales que le permiten desenvolverse correctamente en el aprendizaje de las mismas.

### 4. **El desarrollo de los sentidos en los niños con Discapacidad Visual.**

**Mito:** Los niños con discapacidad visual muchas veces son considerados como personas con facultades sensoriales excepcionales.

**Verdad:** Si bien es verdad que otros sentidos como el tacto y el oído se aprovechan más en niños con Discapacidad Visual, estos se alcanzan por el arduo entrenamiento y estimulación que reciben durante su vida para lograr desenvolverse mejor en las actividades de la vida diaria y en el proceso educativo.

### 5. **Autonomía e independencia:**

**Mito:** Muchos creen que los niños con Discapacidad visual no pueden ni deben desenvolverse solos. La autonomía de los niños y niñas con Discapacidad Visual es una de las grandes polémicas que giran en torno a las creencias erróneas que existen entre las personas videntes.

**Verdad:** Es necesario reflexionar acerca de este mito, pues mientras más





libertad demos al niño para desenvolverse solo, explorar y experimentar todo tipo de experiencias, más independiente logrará ser en un futuro.

## 6. **Uso de la visión:**

**Mito:** Las personas piensan que se debe cuidar el resto visual del niño con discapacidad visual, pues la misma puede reducirse si se sobre utiliza.

**Verdad:** El resto visual de los niños con discapacidad visual se debe estimular permanentemente para que aprenda a utilizarlo de forma adecuada y aprovecharlo al máximo en actividades de la vida diaria. Los padres y maestros del niño deben utilizar materiales con colores llamativos y de contraste para llamar la atención del niño y estimular su resto visual.

Todos estos mitos contribuyen a una idea equivocada acerca de los niños y niñas con discapacidad visual y requieren ser aclarados para dar paso a un cambio positivo de paradigma acerca de las verdaderas necesidades de este grupo de personas. El establecer las verdades y realidades sobre la Discapacidad Visual nos permite eliminar aquellas ideas preconcebidas y equivocadas que se tienen sobre los niños y niñas con Baja visión o ceguera.

### **1.6. Aspectos educativos del niño con Discapacidad Visual.**

En la educación de un niño con Discapacidad visual, es necesario actuar lo más tempranamente posible y llevarla a cabo cuanto antes. Padres y maestros deben proporcionar al niño o niña, los elementos básicos que le permitan llegar a obtener experiencias táctiles, verbales, manipulativas, auditivas e incluso visuales; pues, como se dijo antes, es importante estimular los restos visuales para lograr así, una percepción adecuada de los objetos.



### 1.6.1 Características del niño con Discapacidad visual:

Un niño con discapacidad visual presenta un sistema visual alterado, debido a que una o varias partes del mismo no tienen un funcionamiento adecuado o las vías que transmiten los estímulos son deficientes. Estas alteraciones producen en el niño imágenes visuales distorsionadas, confusas e incompletas que dificultan el desenvolvimiento en varios aspectos de la vida diaria.

Es por esto que el desarrollo global de los niños con Discapacidad Visual se ve también comprometido, marcando así, algunas características y particularidades en algunas áreas; principalmente la cognitiva, de lenguaje, motriz y sobre todo el área social y emocional.

“Antes de la aparición del lenguaje, el mundo de los objetos es un caos difícilmente integrable para las personas ciegas. Con la aparición del lenguaje, los objetos van adquiriendo sentido. Al nombrarlos el niño comenzará a representarlos y poder establecer relaciones con ellos. También a través del lenguaje podrá comenzar a solicitar demandas y expresar deseos”. (Patricio, 2003. 4). En el lenguaje cabe destacar que la mayor dificultad que tienen los niños con Discapacidad visual es en la comunicación pre verbal, es decir, la construcción de las primeras palabras y en la relación palabra – objeto. Posteriormente, estas dificultades de integración van siendo superadas cuando aparecen gestos alternativos de comunicación que el niño establece con las personas que lo rodean.

En la cognición, estudios demuestran que la mayor dificultad que presentan los niños y niñas con discapacidad visual es en el período de las operaciones concretas y abstractas. Sin embargo estas dificultades también son superadas con éxito, pues el niño encuentra fácilmente rutas y caminos distintos para resolver tareas propias de estos períodos y conseguir, de esta forma, aprendizajes exitosos.



Estas dificultades son causadas principalmente por la escasa comprensión y asociación entre el objeto y la definición del mismo. Los niños con Discapacidad Visual tienen más dificultades para definir el significado de las palabras del vocabulario que los niños videntes, posiblemente por la ausencia de una imagen mental del objeto.

El desarrollo motor del niño con Discapacidad visual, es un aspecto fundamental que debe ser tomado en cuenta, pues si bien no afecta el desarrollo intelectual ni el lenguaje, este afecta sin duda a la orientación espacio – temporal del niño con relación al medio en el que se desenvuelve.

Cabe destacar que la actividad física y corporal permite al niño relacionarse adecuadamente con el entorno. En el caso del niño con discapacidad visual, esta actividad psicomotriz se encuentra afectada por la falta de experiencias motrices que presenta, debido a la pasividad motora y a la escasa motivación del niño para moverse.

La psicomotricidad del niño con Discapacidad visual evoluciona conforme a la maduración neurológica, sin embargo, la ausencia o escasa visión impide el procesamiento de información del mundo que lo rodea. Es por esto, que la estimulación del niño con discapacidad visual es fundamental y oportuna para que se consigan por medio de estas las experiencias y el contacto del niño con el entorno.

En la socialización, el niño con Discapacidad visual presenta algunos rasgos especiales como la excesiva dependencia al adulto, dificultad para relacionarse con el resto de personas, en especial con sus compañeros videntes. La socialización de estos niños debe ser un aspecto fundamental a tratar en su educación, pues esta determina el contacto con el resto de personas, así como su inclusión educativa y social.



### **1.6.2 Inteligencia y rendimiento escolar del niño con Discapacidad Visual:**

La inteligencia en los niños con Discapacidad visual no siempre se encuentra afectada. Es importante recalcar que la Discapacidad Visual no interfiere de manera significativa en el desarrollo de la inteligencia o en el aspecto educativo del niño o niña. Sin embargo, la dificultad más grave que presentan estos niños, es la falta de motivación que tienen para aprender, debido a la poca curiosidad por conocer el mundo que lo rodea. El hecho de que algunos objetos y palabras no tengan significado por ser demasiado abstractos, influye directamente en esta falta de motivación que presentan los niños con Discapacidad visual.

Los niños con Discapacidad visual aprenden de forma diferente a los demás niños, es por esto, que son necesarias algunas adaptaciones que nos ayudarán a mejorar el desempeño académico, social y actitudinal del niño o niña.

A continuación se presentan algunos puntos que explican como aprenden los niños con Discapacidad Visual: (González, 2002. 8).

- Necesitan más tiempo para aprender.
- Usan conjuntamente todos los sentidos para recoger información del medio; en especial: el movimiento, el tacto y/o el lenguaje.
- Su percepción es analítica.
- Tienen menos oportunidades para aprender por imitación.
- Necesitan referencias para relacionarse con su medio.

Comprender estos aspectos de la inteligencia, permitirán que el niño con Discapacidad visual se desenvuelva positivamente en un ambiente adecuado, donde sus capacidades y potencialidades sean valoradas y explotadas al máximo.

### **1.6.3 Objetivos de la Educación del niño con Discapacidad Visual.**

La educación del niño con Discapacidad visual debe basarse en los siguientes objetivos:



- Desarrollar el esquema corporal y la imagen de sí mismo frente a los objetos y a las demás personas.
- Fomentar la exploración del mundo que lo rodea para lograr de esta forma que el niño sea independiente y autónomo.
- Estimular los sentidos del tacto y del oído para fortalecer y fomentar aprendizajes futuros, por ejemplo el del Braille en la lectura y escritura o la orientación y movilidad al desplazarse.
- Promover el uso del lenguaje y la verbalización de los objetos del entorno, con el fin de asignar significado a los objetos.
- Aprovechar los restos visuales que posea el niño y estimular los mismos para lograr un mejor desempeño educativo.

#### **1.6.4 Sistema de lectura y escritura Braille.**

En 185 Luis Braille creó un sistema para la lectura y escritura de niños y niñas con Discapacidad Visual, basado en puntos en relieve donde se representan las letras del abecedario, números, signos matemáticos y signos de puntuación.

El braille consiste en seis puntos en relieve organizados en tres filas por dos columnas que se enumeran de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha. Para empezar la enseñanza del sistema braille, es necesario que el niño o niña tenga una buena orientación espacio temporal en nociones como arriba, abajo, izquierda y derecha.

La escritura del braille puede realizarse de forma manual o por medio de un teclado, sin embargo este último método puede resultar muy costoso y de difícil acceso económico para algunos niños con Discapacidad Visual. “El sistema Braille ha evidenciado diferentes falencias, puesto que su precio resulta bastante elevado: las imprentas facilitan los libros a precios asequibles, pero el costo de producción de cada obra en Braille resulta unas cincuenta veces mayor que el correspondiente a la misma obra impresa en tinta”. (Pinzón, 2008. 1). Aunque los



libros en braille son costos, estos son de fundamental importancia en la educación de los niños y niñas con Discapacidad visual, puesto que estos representan el contacto que tienen los mismos con la información del mundo que los rodea.

### **1.7 Inclusión educativa de los niños con Discapacidad Visual.**

En la actualidad, muchos niños con discapacidad visual se encuentran escolarizados en Centros de Educación Especial donde sus capacidades y potencialidades no son aprovechadas al máximo.

“Una escuela inclusiva es aquella que ofrece a todos sus alumnos las oportunidades educativas y las ayudas (curriculares, personales, materiales) necesarias para su progreso académico y personal”. (Giné, 2007.1). La inclusión de estos niños a centros de educación regular, pretende que los mismos sean aceptados, valorados y que se sientan comprendidos en un ambiente que potencie sus habilidades y no resalte sus debilidades constantemente.

La inclusión educativa de niños con discapacidad visual, supone un reto importante para el mismo niño y para las personas que lo rodean (padres, maestros, compañeros, etc.). Sin embargo, con las debidas adaptaciones y acomodaciones, estos niños pueden disfrutar de una educación de calidad.

Las necesidades educativas de los niños con Discapacidad Visual son muy diversas. Es por esta razón que es necesario un currículo que se adapte a las necesidades, características, potencialidades y particularidades individuales de cada uno de los niños que presenta discapacidad visual.

“La opción a favor de un currículum básico para todos los alumnos y, por tanto, de una escuela comprensiva exige tomar en consideración las distintas necesidades presentes en el alumnado con objeto de que no se conviertan en



fuentes de discriminación sino que se perciban como indicadores del tipo de apoyos que van a necesitar con objeto de facilitar su progreso y, en última instancia, el logro de los objetivos establecidos para cada una de las etapas educativas”. (Giné, 2007. 4).

El currículo debe tener ciertas características básicas para que favorezca la inclusión de niños y niñas con Discapacidad Visual y no se convierta, por el contrario, en una limitante o un problema. Estas características son:

- El currículo debe ser flexible en todo momento. Un currículo inflexible y rígido no respeta las individualidades de cada estudiante. La flexibilidad curricular permite un
- El currículo debe ser abierto, es decir, siempre tiene que existir la posibilidad de realizar cambios o modificaciones en el mismo.
- El currículo debe ser adaptable a diferentes contextos, necesidades y realidades en las que se encuentre el niño o niñas con Discapacidad visual.

### **Conclusión.**

La discapacidad visual es una afectación al sistema visual de una persona. Las causas varían de genéticas a adquirida por accidentes o enfermedades. Las causas más frecuentes son aquellas causadas por enfermedades como el glaucoma, cataratas, retinopatías, entre otras.

Los niños con Discapacidad visual presentan un sistema visual alterado por lo que requieren de ciertas ayudas y adaptaciones para desenvolverse correctamente en el contexto que lo rodea. Estas adaptaciones permiten al niño o niña desarrollarse en un ambiente que lo acepta, respeta y valora con sus posibilidades y limitaciones.



## CAPÍTULO 2

### RELACIONES INTERPERSONALES Y HABILIDADES SOCIALES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS CON DISCAPACIDAD VISUAL.

#### Introducción.

El ser humano es un ser social por naturaleza. Su vida transcurre siempre en un medio social desde el momento en que nace hasta que muere. La vida en sociedad, permite al ser humano establecer pautas de interacción y comunicación con las demás personas, para que de esta forma, pueda desarrollarse dentro de la misma.

Todos los niños necesitan de un medio social adecuado que influya positivamente en cada una de las etapas de su vida. Establecer una correcta relación con el medio social, permitirá un desarrollo global positivo, formando así un ser humano capaz de comunicarse e interactuar correctamente con los demás miembros de la sociedad.

Las relaciones interpersonales de los niños con discapacidad visual con sus compañeros videntes, constituyen un aspecto muy importante a considerar al momento de incluirlos en una escuela regular. La verdadera inclusión educativa se da en el momento en el que los niños y niñas videntes aceptan y valoran a sus compañeros invidentes y los admiten en sus juegos, actividades y aprendizajes diarios. Es por esta razón que es de relevante importancia identificar los aspectos sobresalientes de las relaciones interpersonales que establecen los niños con Discapacidad Visual y sus compañeros, en un contexto de educación regular.

En el presente capítulo se realizará un análisis sobre las habilidades sociales y relaciones interpersonales de los niños con discapacidad visual y sus compañeros videntes, con el fin de comprender las dificultades que presentan los mismos, al poner en marcha estas habilidades en un contexto educativo regular.





## **2.1 Habilidades Sociales en niños con Discapacidad Visual.**

Las habilidades sociales pueden definirse como el grupo de conductas que realiza una persona para expresar adecuadamente sentimientos, emociones y pensamientos a los demás. Se define a las habilidades sociales como: “la capacidad de relacionarnos con los demás en forma tal que consigamos un máximo de beneficios y un mínimo de consecuencias negativas; tanto a corto como a largo plazo”. (Navarro, 2002. 3). Es decir, que un individuo con un conjunto de habilidades sociales adecuadas, podrá desenvolverse correctamente en diferentes contextos, sin consecuencias negativas que afecten a su desenvolvimiento pleno dentro de la sociedad.

Las habilidades sociales son conductas aprendidas a través de las experiencias y de las interacciones que se establecen las personas, al realizar intercambios continuos con el contexto que lo rodea, sean estos observables como la mirada, sonrisa, gestos, ademanes, etc., o regulados por la sociedad como los saludos, se crean relaciones interpersonales duraderas y positivas. Dentro de las habilidades sociales observables, se incluyen ciertas manifestaciones verbales como preguntas, alabanzas, peticiones, que permiten establecer una adecuada comunicación con el resto. Las manifestaciones no verbales, como la mirada, sonrisa, gestos, posturas, expresiones corporales y faciales, permiten en cambio un adecuado refuerzo del ambiente.

El sentido de la vista constituye un aspecto fundamental para el aprendizaje de ciertas habilidades sociales, pues ciertas conductas se aprenden observándolas para posteriormente usarlas en los intercambios sociales por medio de la imitación. Puesto que los niños y niñas con Discapacidad visual carecen del sentido de la vista, algunos aspectos de los comportamientos no verbales se pierden y por esta razón son mucho más susceptibles a alteraciones, para adquirir habilidades sociales y establecer relaciones interpersonales exitosas.

Una persona con un repertorio extenso de habilidades sociales, tanto verbales como no verbales; obtiene un mejor refuerzo del ambiente e interacciones satisfactorias. Mientras tanto, para una persona con un repertorio pobre o escaso de habilidades sociales, como en el caso del niño o niña con



discapacidad visual, se le hará mucho más difícil establecer relaciones interpersonales adecuadas y duraderas. El repertorio de conductas y habilidades sociales en los niños y niñas es muy limitado, debido a la escasa interacción que desde un principio se tiene con el medio. Desde el inicio de su vida, los niños y niñas establecen un vínculo afectivo y social importante con los padres o las personas que están al cuidado de ellos; son ellos quienes entienden sus necesidades y las satisfacen de inmediato.

En un niño vidente, el primer contacto social se establece a través de la mirada; mediante esta, inicia y sostiene las interacciones afectivas y sociales que permiten una adecuada interacción con el medio y las personas que lo rodean. Sin embargo, cuando un niño carece de visión, esta interacción es limitada, pues le resulta difícil captar las expresiones físicas y faciales de las personas a su alrededor.

Debido a la escasa información que proporciona la visión, el niño con discapacidad visual, no controla lo que sucede a su alrededor, le cuesta anticiparse a aquellas situaciones sociales que le permiten interactuar con el resto y, poco a poco se aísla y se aleja del contacto que proporciona el medio social donde se desenvuelve; es ahí, donde aparecen algunas estereotipias, movimientos rápidos, involuntarios y repetitivos que el niño realiza con su cuerpo. “Podemos calificarlas como conductas repetitivas, producto de la falta de respuesta evacuada a sus necesidades, o como resultado del estrés o del exceso de estímulos interno que el niño (a) ciego no puede controlar” (Ruiz, 2005. 5). Es decir, las estereotipias aparecen sin lugar a dudas, cuando el niño con discapacidad visual no encuentra en el ambiente una retroalimentación adecuada que satisfaga sus necesidades, lo que produce en él un desvinculamiento con el ambiente social.

Todas estas circunstancias pueden afectar la interacción y el desarrollo de las habilidades sociales del niño con discapacidad visual, pues dan lugar a efectos negativos como los siguientes:

- Se reduce el contacto corporal y afectivo con las personas que lo rodean.
- La sonrisa social disminuye e incluso puede desaparecer por completo.



- Los diálogos y conversaciones disminuyen o se hacen disfuncionales.
- Las conductas del niño se hacen menos expresivas.
- Se reduce la motivación por comunicarse y por establecer contacto social con el entorno.

Estas circunstancias interfieren directamente con el repertorio de habilidades sociales que posee el niño y a la capacidad para establecer relaciones sociales que sean beneficiosas y positivas para su desarrollo en el contexto.

## **2.2 Características de las habilidades sociales en niños con Discapacidad Visual.**

Los niños con discapacidad visual, presentan varias características propias que los diferencian de los demás; estas diferencias afectan directamente a las relaciones interpersonales que establecen con el contexto, originándose pobres o escasas habilidades sociales.

Es importante recalcar que las habilidades sociales en niños con discapacidad visual son adquiridas a través del aprendizaje y a la interacción constante con el medio físico, social y afectivo; por esta razón, estas habilidades son escasas o muy limitadas. Esto se debe a que la carencia de visión le dificulta observar algunas conductas que los demás utilizan para comunicarse y establecer una relación interpersonal adecuada.

El niño con discapacidad visual debe aprender entonces a percibir y producir, conductas sociales que le permitan desenvolverse adecuadamente dentro de la sociedad. Aprender estos patrones culturales, le facilitará el establecimiento de relaciones interpersonales positivas pues, los demás podrán comunicarse más fácilmente con el niño.

La mayor dificultad que poseen estos niños es el escaso repertorio de conductas, habilidades sociales y verbales necesarias para interactuar con el resto de personas. La razón por la cual las habilidades sociales son limitadas, es porque nunca las han aprendido, porque el aprendizaje de las mismas no ha sido adecuado o no es debidamente reforzado. En varias ocasiones sucede que



el niño o niña tiene determinadas habilidades sociales, sin embargo no las pone en el juego por factores emocionales, físicos o cognitivos.

Puesto, que las relaciones interpersonales dependen de las habilidades verbales y no verbales que se posee, las mismas constituyen una limitante muy importante en los niños con discapacidad visual. Investigaciones demuestran que estos niños tienen mayores dificultades en el habla, menor número de preguntas e interrogantes durante una conversación, menor número de comentarios y opiniones, menor contacto ocular, poca o ninguna utilización de gestos o ademanes y posturas inadecuadas, entre otras.

Las habilidades sociales de los niños y niñas con discapacidad visual tienen algunas características sobresalientes que permiten darnos cuenta de la razón por la cual, la interacción entre niños videntes e invidentes, resulta difícil. Estas características son las siguientes:

- Pensamientos depresivos y de inferioridad.
- Poca habilidad para solucionar problemas sociales.
- Limitación para ponerse en el lugar del otro.
- Baja autoestima y expectativas sobre sí mismo.
- Ansiedad, miedo ante situaciones nuevas.
- Excesiva pasividad o agresividad ante situaciones nuevas.
- Poca asertividad.
- Comportamiento motor deficiente (estereotipias motoras).
- Creencias irracionales.
- Poca habilidad para tomar decisiones, en ocasiones nunca las toma sin asesoramiento de un adulto.
- Carencia de retroalimentación con el resto de personas. Esta retroalimentación es errónea y poco realista. Los niños con discapacidad visual tienden a inventar historias fantasiosas y sin sentido.
- Escasas habilidades verbales y no verbales.

Entre las características más importantes en las relaciones interpersonales de los niños con discapacidad visual, se encuentra sin duda la escasa habilidad



para recibir una retroalimentación o feedback adecuado del medio social en el que se desenvuelve. En la mayoría de casos el feedback que recibe el niño llega distorsionado, impreciso y muy vago, lo cual desencadena un sinnúmero de confusiones sobre los mensajes que recibe y, por supuesto una decodificación errónea de los mismos.

“Es necesario tener en cuenta también que gran cantidad del feedback que proporcionamos a los demás se da a través de conductas no verbales. Así, en las interacciones sociales podemos saber cuándo nuestras conductas gustan o disgustan a los demás, y cuándo es preciso cambiar de conducta, gracias a las expresiones, gestos, posturas o la mirada” (Caballo, 2005. 24). En el caso de los niños y niñas con discapacidad visual, al establecer interacciones, se omiten aspectos muy importantes que no son visibles y que ayudan a reafirmar una retroalimentación adecuada; es por esto que el feedback no proporciona en estos niños una información confiable, por el contrario, este es incompleto y confuso.

### **2.3 Influencia del contexto escolar en la adquisición de las Habilidades sociales.**

El contexto en el que se desarrolla el niño con discapacidad visual, influye directamente en las habilidades sociales y en las relaciones interpersonales que se establece con el mismo. Si bien la familia es la base para un desarrollo social adecuado, el contexto escolar es el que determina las conductas sociales que proporcionan una identidad social segura y positiva.

Como ya se ha mencionado antes, es a través de una correcta retroalimentación o feedback que se asegura un incremento de comportamientos afectivos y sobre todo sociales, entre niños videntes y aquellos con discapacidad visual. Sin lugar a dudas, estos comportamientos deben darse en un contexto educativo regular, donde todos los niños puedan aprender juntos y donde puedan relacionarse diariamente, observando y aprendiendo juntos aquellas habilidades sociales, necesarias para establecer relaciones interpersonales exitosas y duraderas.

Los compañeros videntes influyen en el niño con discapacidad visual de una



manera directa e impactante. “Para los niños, los amigos son una parte integral de la vida escolar. Es dentro de estos grupos donde dan sentido a sus experiencias, y a menudo pueden establecer nuevas definiciones sobre las diferentes situaciones escolares” (Vlachou, 1999. 124). Son los amigos los que ayudan a establecer el conocimiento de sí, fomentar su autoestima, el autocontrol ante situaciones nuevas y difíciles, desarrollo de habilidades sociales, entre otros conocimientos que se adquieren solamente con la interacción diaria y directa con otros niños y niñas.

Las interacciones con los compañeros videntes en el contexto educativo regular, son indispensables para el desarrollo afectivo, social y cognitivo del niño con discapacidad visual. Estas relaciones que establece el niño con sus compañeros videntes, le brindan un sinnúmero de oportunidades que le permiten desarrollar y aprender habilidades sociales, ayudando así a desenvolverse mejor dentro del contexto.

Durante las interacciones sociales, los niños podrán aprender varias destrezas para hacer amistades, formar parte de juegos, desarrollar la independencia y cooperación, resolver conflictos y situaciones problemáticas que se presenten y, por otro lado, aspectos como la independencia, autonomía, cooperación, trabajo en equipo, seguimiento de reglas, entre otros.

La inclusión de niños con discapacidad visual a escuelas regulares permite una educación en un ambiente óptimo, donde los niños interactúan y aprenden a hacerlo, al igual que lo harían en el contexto social que se desenvolverán posteriormente de adultos. Sin embargo, no siempre el ambiente escolar es adecuado y positivo para que las relaciones interpersonales sean exitosas. “Si no se estructuran acciones sistemáticas dirigidas a que los alumnos deficientes visuales se relacionen de forma satisfactoria con sus compañeros videntes, las escuelas integradas pueden ser ambientes potencialmente hostiles para estos alumnos” (Caballo, 2005. 38). El contexto educativo entonces, debe potenciar una relación de compañerismo entre los estudiantes basada en el respeto, comprensión y en la igualdad de oportunidades. Un ambiente hostil e inadecuado, disminuirá las oportunidades de los niños con discapacidad visual a



relacionarse con sus compañeros, pues estos no lo acogerán e incluirán adecuadamente. Sin duda el ambiente influye directamente en la adquisición de habilidades sociales en el niño con discapacidad visual. Un ambiente de comprensión, respeto, impulsor de potencialidades y de igualdad de derechos, hará que el niño establezca relaciones interpersonales exitosas con sus demás compañeros.

#### **2.4 Percepción de los niños ciegos por sus compañeros videntes.**

El niño con discapacidad visual, obtiene una limitada y escasa información, pues como se dijo antes, algunos comportamientos solo pueden ser percibidos a través de la mirada, la misma que permite comprender algunos comportamientos sociales y establecer relaciones interpersonales con el resto de niños. “La mirada regula la toma de turnos, la mirada y los gestos establecen temas de conversación, la sonrisa y la mirada producen respuestas de los compañeros, y la información contextual permite a los niños controlar y responder a los intereses de sus iguales”. (Caballo, 2005. 32). Así, las interacciones de los niños con discapacidad visual, se ven afectadas por la poca o limitada percepción que tienen estos niños de las conductas de sus compañeros videntes.

En muchas ocasiones la mayor limitante que tiene los niños con discapacidad visual para relacionarse con sus compañeros es el poco interés que presentan en juegos y en actividades que exigen interacción continua. Los compañeros videntes ven al niño con discapacidad visual como un niño débil, frágil, menos competente y popular que el resto y menos querido como amigo; lo perciben como un niño que necesita más ayuda que el resto e incluso con una capacidad menor. Es por esta razón que el niño prefiere los juegos solitarios, con compañeros con su misma discapacidad o con aquellos que como él, son aislados del resto de grupo por diversas razones.

Las percepciones negativas que tienen los niños videntes del niño con discapacidad visual interfieren directamente en el desarrollo del auto concepto y autoestima, pues este siente que sus limitaciones exceden a sus capacidades, provocando así una importante limitante en las relaciones interpersonales que



establecen los niños en el contexto educativo regular, pues este no proporciona los estímulos adecuados para crear un ambiente propicio que potencialice el compañerismo y la amistad.

Estas condiciones hacen que para el niño sea más difícil establecer relaciones con sus compañeros videntes, debido a lo complicado que resulta cambiar todas esas percepciones negativas y equivocadas que se tienen sobre él. Estas percepciones afectan al desarrollo del auto concepto del niño con discapacidad visual, creando sentimientos de inferioridad que interfiere en las relaciones interpersonales con los demás compañeros.

## **2.5 Actitudes de los niños videntes hacia sus compañeros con discapacidad visual.**

Los niños con discapacidad visual que están incluidos en las escuelas regulares, se enfrentan diariamente a diversas actitudes, tanto positivas como negativas. Estas actitudes negativas o acciones que tienen los niños videntes hacia sus compañeros, son causadas por las etiquetas que ha puesto durante décadas, la sociedad normalizadora a las personas con discapacidad. “Una revisión de estudios empíricos sobre el uso y los efectos que tiene etiquetar, muestra que la cuestión es terriblemente complicada, y que suscita sentimientos y opiniones encontradas”. (Vlachou, 1999. 65). La mayoría de estas actitudes y etiquetas hacia los niños con discapacidad visual, empiezan por un desconocimiento e ignorancia de los demás niños hacia las capacidades y habilidades de sus compañeros; esto hace que el niño se aleje de los demás para evitar sentir sentimientos de inferioridad y rechazo, que disminuyen el autoconcepto y autoestima.

Al momento de interactuar con sus compañeros, los niños videntes muestran escasos recursos que les impide establecer relaciones con ellos; es por esta razón, que dirigirse a los niños con discapacidad visual se hace difícil e incómodo. Estos recursos faltantes en las relaciones interpersonales entre los niños en el contexto educativo regular, se deben a la escasa información que los adultos proporcionan sobre la discapacidad en general. Como resultado a estos





escasos recursos que tienen los niños videntes para comunicarse con sus compañeros, se dan actitudes negativas y prejuicios que obstaculizan el desenvolvimiento de los niños en el contexto educativo pues, se crea un ambiente negativo y complejo que limita el proceso de inclusión.

Las actitudes que más hacen daño a los niños con discapacidad visual incluidos en escuelas regulares, es sin duda aquellas de discriminación y rechazo, pues esto provoca un alejamiento y aislamiento del niño dentro del contexto, impidiendo de esta forma que tanto las relaciones interpersonales, como el aprendizaje mismo, sean apropiados.

Es en el juego donde se pueden observar un gran número de actitudes y prejuicios hacia el niño con discapacidad visual. Sus compañeros videntes creen que el niño no puede realizar cierto tipo de actividades porque se puede golpear o hacer daño, excluyéndolo así de sus juegos con actitudes negativas que provocan el aislamiento en el niño. Este tipo de situaciones hacen que el niño se aleje de sus compañeros y que sus relaciones interpersonales seas cada vez más limitadas.

## **2.6 Socialización y Juego.**

El juego permite a todo niño socializar y aprender, en el se desarrollan habilidades, conocimientos, uso de reglas, adquisición de conceptos y nociones, reafirmación del auto concepto, etc. Este representa un aspecto fundamental en el desarrollo del niño con discapacidad visual, pues por medio del juego el niño explora el ambiente en el que se desenvuelve, socializa con el resto de niños, despierta la curiosidad, creatividad, el intelecto y expresa sus sentimientos y emociones.

La mayor dificultad que encuentran los niños con discapacidad visual en el juego es la de la poca motivación que tienen para realizar actividades lúdicas. La razón por la cual los niños no se motivan como lo hacen los niños videntes, se debe a que les cuesta mucho desenvolverse en el ambiente físico que lo rodea, por la inseguridad que causa moverse y explorar el mismo.

El juego en los niños con discapacidad visual es estereotipado y poco funcional,



por lo que el aislamiento es una de las características más sobresalientes en estos niños. Es por esta razón, que las oportunidades para participar en los juegos con el resto de compañeros, se ve reducida, disminuyendo también el feedback que proporciona las interacciones a través del juego con sus compañeros pares y las habilidades de conocimiento y aprendizaje que implican las actividades lúdicas.

“Es muy importante recordar que muchos niños incapacitados de la vista y/o con incapacidades múltiples necesitan aprender "cómo" jugar con sus juguetes y juegos de manera adecuada, ya que ellos no pueden observar para aprender”. (Sewell, 1994. 1). Los objetos con los que el niño con Discapacidad visual realiza sus actividades lúdicas, desempeñan un papel muy importante dentro del juego, pues con ellos el niño al usarlos, desarrolla varias destrezas como la imaginación, fantasía y creatividad. Algunos juguetes y juegos entonces, necesitan ser adaptados para que el niño pueda utilizarlos de forma práctica y funcional.

Los juguetes para estos niños, deben tener algunas características y/o adaptaciones especiales que servirán para ayudar al niño a manejarlos y utilizarlos correctamente. Estas características son las siguientes:

- Los juguetes deben ser en su mayoría sensoriales para estimular en todo momento el resto de sentidos.
- Deben ser de fácil manipulación.
- El diseño de los juguetes debe ser llamativo y motivante para el niño.
- Debe incluir muchos colores, texturas, olores y formas.
- Los juguetes deben ser resistentes ante cualquier golpe o caída.

Es importante recalcar que durante las actividades lúdicas, entre los niños se establecen interacciones continuas en las que se aprenden y desarrollan varias estrategias, como el uso y seguimiento de reglas; disciplina, perseverancia, autocontrol, etc. Estas estrategias sin duda ayudan al niño a desenvolverse en el contexto educativo regular, pues le permitirá posteriormente, acceder y participar en diferentes juegos y actividades con sus compañeros videntes.

Se ha observado que los niños con discapacidad visual establecen mejores



interacciones en las actividades lúdicas, cuando el grupo de niños es reducido, cuando el área de juego no es extensa, cuando el profesor interviene en los juegos, adapta las actividades y los materiales del juego. El profesor entonces, cumple un papel muy importante dentro del juego, pues es él quien ayudará al niño a acercarse a sus compañeros, hacer que las actividades sean más atractivas y motivantes para el niño y a adaptar las mismas para que sean más sencillas. Por otro lado, es el profesor quien observará las circunstancias en las que el niño se le dificulta interactuar con sus compañeros para inmediatamente interferir y corregir esa situación.

### **2.7 Consideraciones generales que deben tomarse en cuenta para relacionarse con el niño con Discapacidad visual.**

Es importante tomar en cuenta algunas consideraciones al momento de interactuar con los niños y niñas con discapacidad visual, pues estas permitirán al niño vidente a relacionarse de mejor manera con sus compañeros. A continuación se presentan algunas recomendaciones que ayudarán a los niños videntes a relacionarse de mejor manera con sus compañeros:

- No se debe tratar al niño con discapacidad visual de forma diferente. Ellos tienen los mismos intereses que sus compañeros en el juego, en actividades lúdicas, etc.
- No se debe limitar al niño en las actividades que realiza. Los niños deben ser lo más dependientemente posible, pues ellos pueden y deben realizar las actividades solos, sin mayor interferencia de los adultos.
- Se debe recalcar todos los aspectos positivos del niño más que los negativos. Esto permitirá que el niño con discapacidad visual se sienta siempre cómodo y confiado con sus compañeros.
- No se debe modificar nuestro lenguaje común por evitar palabras como “mira”, “observa”, “ve”, pues el niño comprende este tipo de palabras en el contexto que se utiliza.
- Para anunciar la presencia de alguien en el aula o patio, se debe conversar con el niño con Discapacidad visual previamente, pues esto le ayudará a identificar a la nueva persona que ingresa.



- El acercamiento con la mano, un abrazo o un beso de saludo o despedida, sustituye a una sonrisa o a una mirada. Es importante mantener siempre el contacto físico con el niño, puesto que esto permite una interacción adecuada con acciones que si puede percibir el niño con discapacidad visual.
- Para facilitar las relaciones interpersonales, es importante que se le presenten a las personas nuevas que ingresan al aula o habitación. Esto le ayudará a conocerlas y reconocerlas para interactuar con ellas.
- Para que el niño pueda movilizarse con seguridad en el ambiente escolar, es necesario que se le muestren las dependencias del mismo, con sus puntos de referencia o sus principales barreras que supongan peligros.

Estas consideraciones constituyen pequeñas adaptaciones sencillas de ejecutar pero que sin embargo pueden mejorar las condiciones en las que el niño se desenvuelve dentro del contexto educativo. Es importante que sus compañeros videntes interioricen estos pequeños cambios para que los niños con discapacidad visual se sientan verdaderamente incluidos en la escuela, aceptados y valorados con sus propias capacidades y habilidades.

### **Conclusiones.**

Las relaciones interpersonales que establecen los niños con discapacidad visual con sus compañeros videntes, dependen específicamente de las habilidades sociales que adquieren durante su vida. Estas habilidades constituyen un aspecto fundamental, pues de estas dependerán que las relaciones interpersonales que establezca el niño sean exitosas y duraderas.

Los niños y niñas con discapacidad visual incluidos en las escuelas regulares, deben establecer relaciones interpersonales adecuadas con sus compañeros videntes, pues estas permitirán crear un ambiente más afectivo, de comprensión y respeto, donde el proceso de inclusión sea mucho más exitoso.



## CAPITULO 3

### **PROPUESTA PARA MEJORAR LAS RELACIONES INTERPERSONALES ENTRE LOS NIÑOS CON DISCAPACIDAD VISUAL Y SUS COMPAÑEROS VIDENTES.**

#### **Introducción.**

El juego es un aspecto fundamental en el desarrollo social del niño con discapacidad visual que se encuentra incluido en las escuelas regulares, pues por medio de este, el niño se vincula de mejor manera con sus compañeros videntes y establece relaciones interpersonales exitosas y duraderas. Sin embargo, los maestros y maestras carecen de estrategias adecuadas para desarrollar los aspectos sociales del niño con discapacidad visual a través del juego, debido a que al mismo no se le da la debida importancia en la inclusión educativa de niños con discapacidad visual.

En el presente capítulo se analizará la encuesta realizada a los compañeros videntes de niños con discapacidad visual incluidos en la escuela "Fe y Alegría" de la ciudad de Cuenca, donde se podrá observar aspectos en las relaciones interpersonales negativos, que se encuentran influyendo directamente en el éxito de la inclusión de estos niños. Por otro lado, se propondrán algunos juegos y actividades lúdicas para que el maestro o maestra de los niños, los aplique, tanto dentro como fuera del aula, con el objetivo de mejorar las relaciones interpersonales del niño con discapacidad visual y sus compañeros videntes y así mejorar también el proceso de inclusión educativa.



### **3.1 Estudio diagnóstico de las Relaciones interpersonales entre los niños con discapacidad visual y sus compañeros videntes en el contexto educativo regular.**

Para determinar las relaciones interpersonales entre los niños con discapacidad visual y sus compañeros videntes, se considera necesario realizar una encuesta estructurada que proporcionarán ideas y opiniones claras sobre la situación social y de juego en las que se encuentran estos niños dentro del contexto educativo regular. Esta encuesta se la realizó en la escuela “Fe y Alegría” de la ciudad de Cuenca en el mes de junio, a setenta niños videntes de 9 y 10 años de edad, compañeros de los niños incluidos con discapacidad visual.

#### **3.1.1 Diseño del instrumento para determinar las relaciones interpersonales de los niños con discapacidad visual y sus compañeros videntes.**

El objetivo de la encuesta es el de recolectar datos que permitan identificar las principales dificultades en las relaciones interpersonales entre los niños con Discapacidad visual y sus compañeros videntes. Las preguntas de la encuesta realizada son cinco en total, se diseñó considerando varios aspectos como la edad de los niños videntes, sus gustos, preferencias y los principales mitos existentes que tienen estos sobre sus compañeros con discapacidad visual. Por otro lado, se consideró necesaria la adaptación de las preguntas a un lenguaje claro y fácil de entender para evitar confusiones por parte de los niños al momento de leer las mismas.

El modelo de encuesta fue entregado a los niños videntes de la escuela “Fe y Alegría” para contestarlo individualmente en un tiempo máximo de veinte minutos. (*Ver anexo 1*). Los ítems a responder fueron los siguientes:

- ¿Cuánto tiempo a la semana juegas con tus compañeros con Discapacidad Visual?
- ¿Qué juegos prefieres jugar con tus compañeros con Discapacidad Visual?

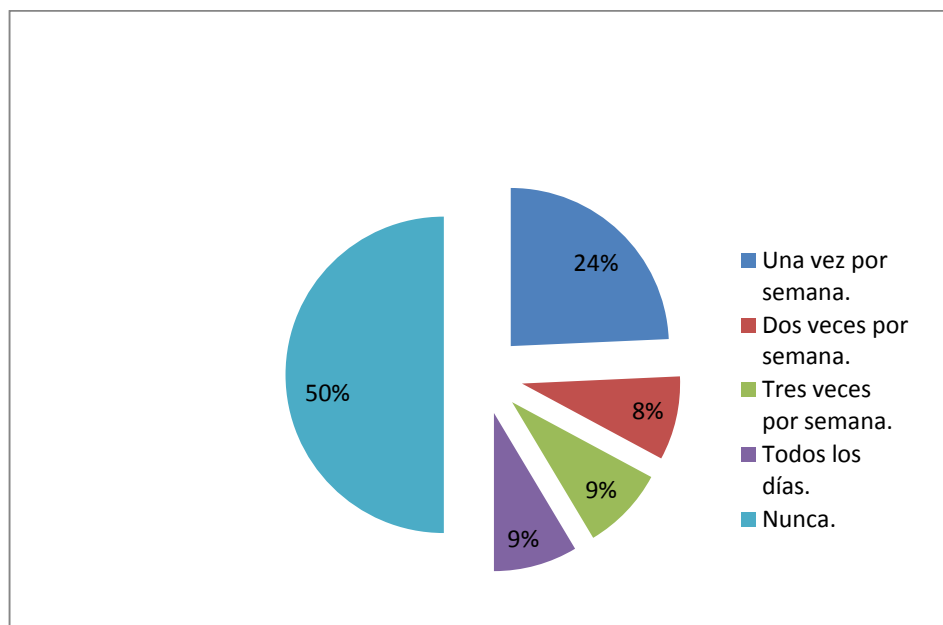


- ¿Crees que puedan jugar los mismos juegos que tú?
- ¿Por qué crees que tus compañeros no pueden jugar los mismos juegos que tú?
- ¿Te gusta jugar con ellos?

### 3.1.2 Presentación de los resultados.

En el presente análisis se determinará las razones por las cuales las relaciones interpersonales en los niños con discapacidad y sus compañeros videntes con respecto al juego, es escaso y limitado. Se analizarán cada una de las preguntas con las respuestas obtenidas en dicha investigación a continuación.

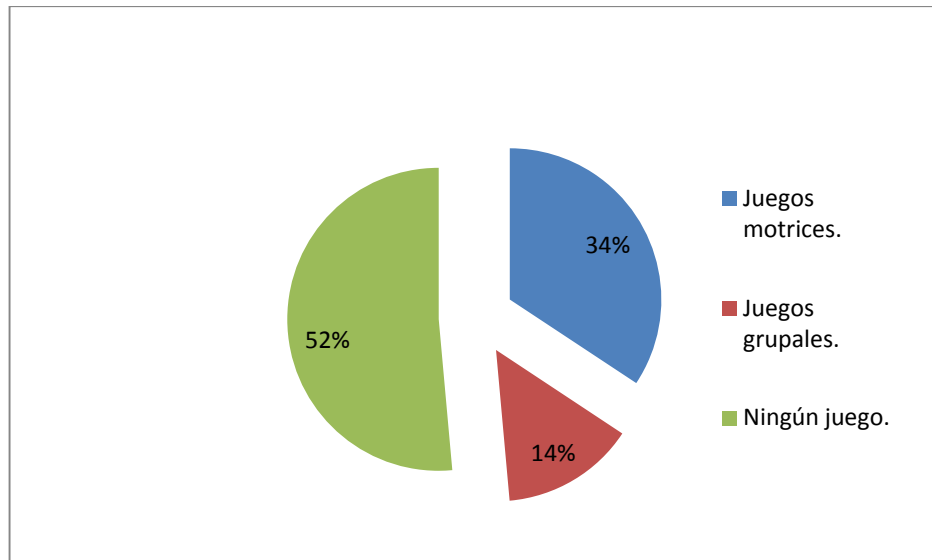
- **¿Cuánto tiempo a la semana juegas con tus compañeros con Discapacidad Visual?**



Los resultados obtenidos en esta pregunta muestran claramente el escaso tiempo que los niños videntes realizan actividades lúdicas con sus compañeros con discapacidad visual. Se puede observar que un 50 % de niños señalan que nunca juegan con sus compañeros incluidos, 24 % juega solamente una vez por semana, el 9 % y el 8% juega entre 2 y 3 veces por semana respectivamente y, solo el 8% restante considera que juega todos los días con ellos.

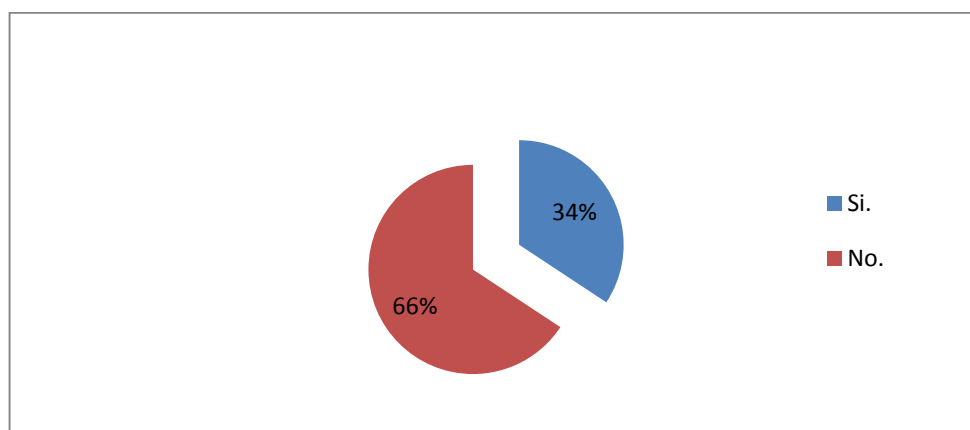


- **¿Qué juegos prefieres jugar con tus compañeros con Discapacidad Visual?**



Se puede observar en esta pregunta un alto porcentaje de niños que prefieren no jugar con sus compañeros con discapacidad visual, es decir, el 52% de ellos no realiza ningún tipo de actividad lúdica con los niños incluidos, por lo tanto ningún juego. El 34% de niños prefiere jugar juegos que impliquen actividad motriz, frente al 14% que prefiere juegos en grupo.

- **¿Crees que puedan jugar los mismos juegos que tú?**



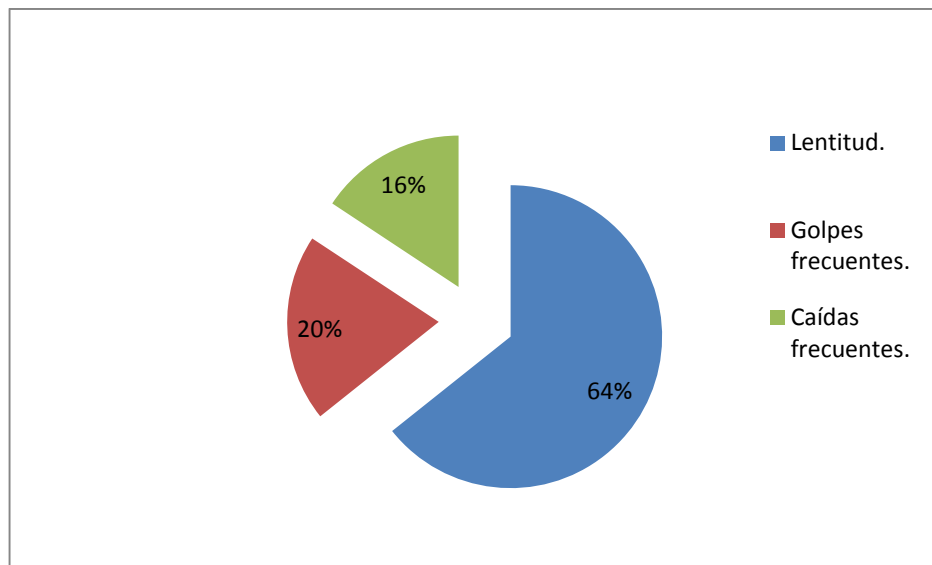
En esta pregunta podemos observar que el 66% de niños creen que sus compañeros con discapacidad visual no pueden realizar los mismos juegos que





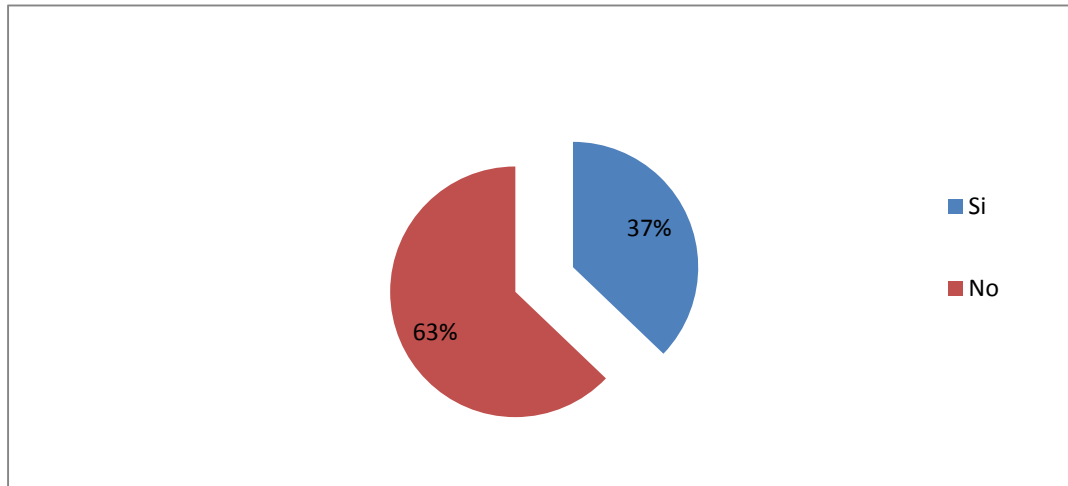
ellos, frente a un 34 % que creen que si lo pueden realizar. Respuestas como “Porque es muy lento”, “Porque no le gusta jugar”, “Porque le gusta estar solo”, “Porque le puede pasar algo” o “Porque no puede”, demuestran las ideas erróneas que presentan los niños videntes frente a sus compañeros. A continuación, se muestra las razones más fuertes por las cuales este gran porcentaje de niños opina que sus compañeros no los pueden realizar:

**Razones por las que los niños videntes creen que sus compañeros con discapacidad visual no pueden jugar los mismos juegos que ellos.**



Como podemos observar, el 64 % de niños opinan que la mayor dificultad que poseen sus compañeros con discapacidad visual es la de no realizar las mismas actividades que ellos por no seguir su mismo ritmo (lentitud). El 20 % de niños creen que sus compañeros pueden golpearse, por lo que evitan jugar con ellos; y por último el 16% opinan que sus compañeros pueden caerse o tener algún tipo de accidente.

- ¿Te gusta jugar con ellos?



Este gráfico muestra a un 63% de niños que no les gustaría jugar con sus compañeros por los aspectos mencionados anteriormente; sin embargo, al 37% si le gustaría hacerlo más a menudo.

### 3.1.3 Análisis final de los resultados obtenidos en la investigación.

Según los resultados obtenidos en la investigación realizada en la escuela “Fe y Alegría”, se pueden observar que no existen buenas relaciones interpersonales entre los niños incluidos con discapacidad visual y sus compañeros videntes, pues un alto porcentaje de niños no realiza actividades lúdicas con ellos ni desean hacerlo. Se advierte por otro lado, un alto porcentaje de niños videntes que creen que el mayor problema que presentan los niños con discapacidad visual, es la “lentitud” y el miedo de caerse, lo que impide establecer relaciones interpersonales exitosas durante el juego.

Por esta razón, es necesario establecer las áreas de motricidad y coordinación, lenguaje y expresión oral, socialización y autoestima, como áreas prioritarias de trabajo en la propuesta que se realizará a continuación para mejorar mediante el juego, las relaciones interpersonales entre los niños con discapacidad visual y sus compañeros videntes.



### **3.2 GUÍA PARA MEJORAR LAS RELACIONES INTERPERSONALES ENTRE NIÑOS CON DISCAPACIDAD VISUAL Y SUS COMPAÑEROS VIDENTES EN EL CONTEXTO EDUCATIVO REGULAR.**

#### **Introducción.**

Los niños con discapacidad visual incluidos en las escuelas regulares, necesitan establecer relaciones interpersonales adecuadas para que el proceso de inclusión educativa sea en verdad exitoso. La guía de juegos que se propone a continuación, permitirá el desarrollo de aspectos sociales necesarios para ayudar a los niños con discapacidad visual a construir relaciones interpersonales fuertes y duraderas con sus compañeros videntes por medio del juego.

#### **Objetivo.**

Promover e incentivar las relaciones interpersonales entre los niños con discapacidad visual y sus compañeros videntes, dentro del contexto educativo regular, por medio del juego.

## Juegos para ejercitar la motricidad y coordinación.



### Juego 1.

**Tema:** “Pisando papeles”.

**Objetivo:** Ejercitar la motricidad gruesa en actividades de desplazamiento que le permitan al niño con discapacidad visual, la interacción continua con sus compañeros videntes por medio del juego.

**Número de participantes:** 5 o más participantes.

**Materiales:** Papeles bond, periódico o cartulinas.

**Áreas a trabajar:** Motricidad, coordinación, equilibrio, trabajo en equipo, solidaridad.

#### Descripción del juego:

El juego consiste en una carrera donde el objetivo es llegar a la meta pero sin tocar con los pies el suelo. Para esto, los niños se colocan en parejas ayudándose juntos a apoyar la hoja de papel en el piso o césped para no tocar el mismo.

Cada pareja se coloca en la línea de salida con el pie izquierdo delante del derecho, como dando un paso al frente y con la hoja de papel debajo de cada pie. Para avanzar, se coloca la hoja de papel delante del pie izquierdo y la otra se la sostiene con la mano hasta llegar a la meta donde el otro niño lo espera para hacer lo mismo con las mismas hojas de papel que el primer niño utilizó. El juego termina cuando la pareja de jugadores hayan pasado la meta dos veces. Si uno de los jugadores pisa el suelo sin el papel, la pareja queda eliminada al instante.



### **Adaptaciones al juego:**

Se puede realizar el mismo juego con diferentes materiales o con otras reglas, dependiendo de las características de cada grupo de niños y de sus diferentes necesidades.

### **Juego 2**

**Tema:** “Juntos para siempre”

**Objetivo:** Mejorar la interacción del niño con discapacidad visual con sus compañeros videntes, por medio de la participación conjunta y el contacto corporal continuo.

**Número de participantes:** 10 o más participantes.

**Materiales:** Ningún material.

**Áreas a trabajar:** Confianza en los otros, amistad.

### **Descripción del juego:**

Todos los niños se colocan agarrados de las manos en un ruedo y eligen a uno de ellos para que sea el capitán. El capitán debe colocarse al medio del ruedo dando palmas y diciendo: “Somos amigos, somos compañeros, todos vamos juntos de dos en dos”. En ese momento los niños deben formar grupos de dos, el o los niños que queden fuera quedan eliminados del juego.

Se hace lo mismo, cambiando el ritmo de las palmas, la canción y la orden según lo que el capitán indique. Es decir, formando grupos de tres, cuatro, cinco, etc.

### **Adaptaciones al juego:**

El juego puede variar imaginando varias historias como de barcos que se hunden, sapitos que saltan al charco, etc. Depende en gran parte de la imaginación y creatividad del maestro.



### Juego 3

**Tema:** “Toque y palmada”

**Objetivo:** Mejorar la atención y motricidad del niño con discapacidad visual, mediante la percepción táctil.

**Número de participantes:** 8 participantes o más.

**Materiales:** Ningún material.

**Áreas a trabajar:** Atención, motricidad gruesa, percepción táctil, trabajo en equipo.

#### **Descripción del juego:**

Los jugadores se dividen en dos grupos iguales y se colocan uno al frente del otro, separados por diez o quince pasos. Los dos equipos deben señalar con una línea en el piso o césped su zona de juego.

El juego comienza cuando se elige que equipo empieza y este elige también a un jugador que empezará con el juego. Este jugador se dirigirá al equipo contrario mientras estos se encuentran con los ojos cerrados y las dos manos extendidas al frente. El niño les va dando cuantos toques crea conveniente, para distraer a sus compañeros y así, los niños deben estar muy atentos a cuando él da la palmada, para que corra tras él antes de que llegue a su zona para salvarse. Solamente el niño que recibió la palmada puede perseguirlo y si consigue atraparlo antes de cruzar la línea que limita su zona, este queda automáticamente eliminado del juego, caso contrario, queda eliminado el perseguidor. El juego termina cuando uno de los dos equipos se queda sin jugadores, ganando así el equipo que tenga más jugadores.

#### **Adaptaciones al juego:**

Se puede adaptar este juego utilizando en vez de toques y palmadas, diferentes materiales como frutas, figuras, juguetes, pelotas de diferente tamaño, etc., para que el niño los diferencie por tamaño o forma y así trabajar percepción táctil y atención de otras formas divertidas y lúdicas.



## Juego 4

**Tema:** “El tren de la confianza”.

**Objetivo:** Lograr que el niño con discapacidad visual confíe en sus compañeros videntes mientras ejercita sus destrezas motoras.

**Número de participantes:** 10 o más participantes.

**Materiales:** Pañuelos, cajas con sorpresas.

**Áreas a trabajar:** Confianza en los otros, motricidad, trabajo en equipo.

### Descripción del juego:

Los niños se dividen en dos grupos iguales y se colocan en una fila, uno de tras de otro, como formando un tren. Deben colocar sus manos en los hombros del compañero del frente y vendarse los ojos, menos el último niño, pues él será el guía del grupo. El guía no puede hablar, solamente debe indicar el camino apretando los hombros del compañero del frente. Un apretón significa que deben caminar, dos apretones significa que debe moverse a la derecha, tres apretones significan que se muevan a la izquierda y cuatro apretones quiere decir que el tren debe detenerse.

El guía debe mandar estos mensajes al niño que tiene delante, este al siguiente y así hasta llegar al primero. Los niños deben estar muy atentos a las órdenes, pues si cometen errores el tren no avanzará correctamente.

El juego termina cuando el grupo llega a la meta, es decir a la caja de sorpresas que se encuentra en el piso o césped.

### Adaptaciones al juego:

El juego puede realizarse con distintas claves, es decir golpecitos, palmadas o si los niños son muy pequeños pueden incluso hablar.

## Juegos de lenguaje y expresión oral.



### Juego 5

**Tema:** “Abecedario de nombres”.

**Objetivo:** Incrementar el vocabulario por medio del juego y de la interacción con los compañeros videntes.

**Número de participantes:** 4 o más participantes.

**Materiales:** Ningún material.

**Áreas a trabajar:** Lenguaje oral, vocabulario, atención.

#### **Descripción del juego:**

Se debe formar un círculo con los niños en el piso y elegir al que va a empezar. El juego consiste en decir nombres de personas con las iniciales de las letras del abecedario pero en el mismo orden del mismo.

El primer niño dirá en voz alta un nombre con la letra A, por ejemplo Ana; el segundo dirá uno con la letra B, como Beatriz; el tercero con la letra C, por ejemplo Carla, y así hasta terminar con todo el abecedario. El niño que no sepa un nombre de persona o se demore en decirlo, queda eliminado del juego.

#### **Adaptaciones al juego:**

El juego puede repetirse cuantas veces se crea conveniente y con diferentes adaptaciones que ayudarán al niño y a sus compañeros videntes ejercitar su vocabulario. Por ejemplo en vez de nombres de personas se puede utilizar animales, plantas, lugares, ciudades, etc.





## Juego 6

**Tema:** “Serie de palabras”

**Objetivo:** Incrementar el vocabulario del niño con discapacidad visual y sus compañeros videntes, mediante la memorización de palabras y la repetición de las mismas.

**Número de participantes:** De 3 a 10 participantes.

**Materiales:** Ningún material.

**Áreas a trabajar:** Lenguaje oral, vocabulario, memoria y atención.

### **Descripción del juego:**

Los niños deben colocarse formando un círculo en el piso o césped. El juego consiste en que el primer niño o niña dice una palabra cualquiera, el segundo niño debe añadir otra palabra después de repetir la que nombró su compañero; el tercer niño debe añadir otra palabra después de repetir la del primer y segundo niño. Por ejemplo: mesa - mesa burro -mesa burro plato – mesa burro plato gato, y así sucesivamente.

Es importante recalcar que las palabras deben ser dichas en el mismo orden, puesto que los niños que se equivoquen quedarán eliminados del juego.

### **Adaptaciones al juego:**

Este juego puede ser adaptado incluyendo artículos y verbos para formar oraciones e incluso historias. Esto depende básicamente de la edad de los niños, de sus habilidades y preferencias.



## **Juego 7**

**Tema:** “Cadena de sílabas”.

**Objetivo:** Mejorar el vocabulario y la atención de los niños por medio del uso correcto de las sílabas en las palabras.

**Número de participantes:** Desde dos participantes.

**Materiales:** Ningún material.

**Áreas a trabajar:** Lenguaje, vocabulario, atención.

### **Descripción del juego:**

Este juego consiste en que los niños deben formar palabras cuya sílaba inicial sea igual a la fina de la palabra que dijo el compañero. Por ejemplo: casa, sala, lámpara, ratón, etc. El niño que no diga la palabra o tarde en decir la misma, pierde un turno.

### **Adaptaciones al juego:**

Se puede adaptar este juego diciendo la última sílaba de animales, nombres de personas, plantas, lugares, etc.



## **Juego 8**

**Tema:** “Contemos historias”

**Objetivo:** Lograr que el niño con discapacidad visual exprese con creatividad ideas.

**Número de participantes:** 5 o más participantes.

**Materiales:** Ninguno.

**Áreas a trabajar:** Lenguaje, expresión oral.

### **Descripción del juego:**

Los niños y niñas se colocan en un círculo y se sortea el jugador que participará primero. Este niño debe crear la primera frase para que el segundo niño continúe la misma y así sucesivamente hasta crear una historia o cuento. Por ejemplo: el primer niño dice “Había una vez”, el segundo dice “un perrito callejero”, el tercero “que vivía en una ciudad grande”, etc. Es importante que la maestra o uno de los niños anote todas las ideas para luego elaborar un collage con diferentes materiales, para exponer la historia en la cartelera de la escuela.

### **Adaptaciones al juego:**

Este juego se puede adaptar dependiendo de la edad de los niños. Si son muy pequeños se puede leerles un cuento antes para que, en base al mismo, ellos recuerden la historia y la repitan. Si son niños grandes se puede realizar con algún hecho histórico que se esté estudiando en ese momento en la escuela, por ejemplo: “El descubrimiento de América”.



## **Juego 9**

**Tema:** “Cambiemos la canción”

**Objetivo:** Desarrollar la atención del niño con discapacidad visual y sus compañeros videntes, por medio de la expresión oral.

**Número de participantes:** Desde 6 jugadores.

**Materiales:** Hojas de papel y lápices.

**Áreas a trabajar:** Lenguaje, atención y creatividad.

### **Descripción del juego:**

Se divide a los niños en tres grupos iguales y se les entrega a cada uno la letra de una canción conocida y familiar para ellos. Cada grupo deberá leer la canción, repasarla y cantar a los otros equipos para que estos los escuchen con atención. Luego, se les pide a los niños que cambien algunas palabras de la letra de la canción sin cambiar el ritmo de la misma. El juego consiste en que los niños de los otros equipos deberán descubrir las palabras que han sido cambiadas. El equipo que logre adivinar más palabras ocultas es el ganador.

### **Adaptaciones al juego:**

Se puede adaptar este juego cambiando palabras de un poema, verso o leyenda.

## Juegos para mejorar las relaciones de grupo.



### Juego 10

**Tema:** “Las cintas de la amistad”

**Objetivo:** Mejorar la relación afectiva de los niños con discapacidad visual con sus compañeros videntes dentro del aula.

**Número de participantes:** Desde 5 jugadores.

**Materiales:** Cintas de color blanco, azul y rojo.

**Áreas a trabajar:** Socialización, afectividad.

#### **Descripción del juego:**

Los niños deben colocarse en un círculo y en total silencio, con las cintas blanca, azul y roja en la mitad del mismo. El juego consiste en que un niño debe ponerse de pie y entregar a uno de sus compañeros una cinta del color que elija. Cada cinta tiene un significado en particular, la blanca significa “quiero conocerte más”, la azul significa “a veces peleamos o discutimos pero soy tu amigo” y la roja significa “eres mi gran amigo”. Los niños deberán ponerse de pie por turnos y entregarán al compañero que elijan la cinta que crean conveniente.

Todos los niños deben tener cintas, pues luego se realizará una puesta en común sobre los sentimientos y afectos que sintieron al realizar el juego.

#### **Adaptaciones al juego:**

Este juego puede realizarse con diferentes consignas, colores o materiales, sin embargo los niños deben expresar a través del mismo sus sentimientos al grupo.



## Juego 11

**Tema:** “Sombrero cooperativo”

**Objetivo:** Lograr que los niños se ayuden mutuamente por medio del juego.

**Número de participantes:** Desde 5 participantes.

**Materiales:** Varios sombreros.

**Áreas a trabajar:** Cooperación y colaboración.

### Descripción del juego:

Este juego se lo realiza con un fondo musical y con los niños caminando en diferentes direcciones. Se escoge a un niño que será el capitán, el cual deberá ordenar varios movimientos a sus compañeros que llevarán cada uno un sombrero o gorra en su cabeza. Los niños deben imitar los movimientos del capitán y evitar que el sombrero caiga al suelo sin ayudarse con las manos. Si el sombrero cae, el niño queda “congelado” y otro compañero deberá ayudarlo a colocarse nuevamente en la cabeza usando sus manos y sin dejar de hacer los movimientos pedidos por el capitán. Por ejemplo: el capitán dice “vamos a hacer el movimiento de la serpiente”; los niños realizan el movimiento intentando que el sombrero no caiga, si cae, uno de los compañeros va a su lado para ayudarlo.

### Adaptaciones al juego:

Este juego puede realizarse con diferentes materiales para colocarlos en la cabeza del niño o con diferentes ordenes.



## **Juego 12**

**Tema:** “Fútbol alternativo”

**Objetivo:** Lograr que los niños trabajen juntos para así conseguir un objetivo común.

**Número de participantes:** Desde 6 jugadores en adelante.

**Materiales:** Pelota de trapo con sonajero, vendas para los ojos y un arco pequeño de fútbol.

**Áreas a trabajar:** Cooperación, coordinación y atención.

### **Descripción del juego:**

Los niños se colocan en parejas y uno de ellos se venda los ojos. El juego consiste en que el niño con los ojos vendados debe anotar un gol solamente escuchando las direcciones de su compañero y el sonido de la pelota sonora. La pareja de niños que anote más goles gana el partido.

Es importante que el juego se lo realice en una cancha pequeña y con dos arcos de fútbol a cada extremo para aumentar las posibilidades de anotar goles.

### **Adaptaciones al juego:**

El juego puede ser adaptado utilizando diferentes tipos de pelotas sonoras o con colores llamativos para trabajar percepción auditiva y visual.



### **Juego 13**

**Tema:** “Amigos títeres”

**Objetivo:** Mejorar las relaciones de grupo desarrollando el respeto por las ideas de los demás.

**Número de participantes:** Desde tres participantes.

**Materiales:** Varios títeres de animales y personas, hojas de papel y lápices.

**Áreas a trabajar:** Respeto, socialización y creatividad.

#### **Descripción del juego:**

Se entrega un títere por niño y se les pide que anoten en una hoja de papel las características del mismo, sus rasgos físicos, sus gustos y preferencias que crean que los caracteriza, pero no su nombre. Una vez anotadas estas características, la maestra (o) recoge las hojas y las coloca en una canasta para luego ser leídas al grupo.

El juego consiste en leer las características de un títere y adivinar de qué títere se trata para ganar un punto. El niño que más puntos tenga gana el juego.

#### **Adaptaciones al juego:**

Este juego puede realizarse con distintos materiales como frutas, animales, etc.



## Juegos para aumentar la autoestima.



### Juego 14

**Tema:** “Este es mi nombre”.

**Objetivo:** Incrementar el autoestima de cada niño y niña por medio del rescate de los valores positivos de cada uno de ellos.

**Número de participantes:** Desde 3 participantes.

**Materiales:** Ningún material.

**Áreas a trabajar:** Autoestima, respeto a sí mismos y a la compañero, valores.

#### **Descripción del juego:**

Los niños deben formar una ronda en un espacio abierto. En orden, cada uno va diciendo su nombre en voz alta. Cuando terminen de decir su nombre todos los niños del grupo se unen y bautizan a su compañero con el nombre de algún valor que lo caracterice. Por ejemplo: Juan, nosotros te bautizamos con el nombre de respeto; Pedro, nosotros te bautizamos con el nombre de solidaridad, etc. Los valores bautizados deberán ser siempre positivos, pues estos caracterizarán durante todo el año al niño.

#### **Adaptaciones al juego:**

Los nombres de los niños con sus valores que los caracterizan, podrán ser colocados en un cartel dentro del aula para recordarlos durante todo el año.



## Juego 15

**Tema:** “Mi querido cuerpo”

**Objetivo:** Incrementar el autoestima por medio del conocimiento del propio cuerpo.

**Número de participantes:** Desde 3 participantes.

**Materiales:** Radio, Cd de música instrumental, papel y lápices.

**Áreas a trabajar:** Autoestima, respeto a sí mismos.

### Descripción del juego:

Los niños deben caminar libremente por el aula o en un espacio abierto, mientras se escucha una canción instrumental suave de fondo. La maestra pide a los niños que con sus manos recorran su cuerpo empezando por la cabeza, cara, hombros, brazos, estómago, piernas, etc., identificando las características físicas más sobresalientes de su propio cuerpo. Luego, se entrega a cada niño una hoja de papel con un lápiz para que anoten en él todas sus características para leerlo posteriormente a sus compañeros y darse cuenta de las diferencias existentes de cada uno.

### Adaptaciones al juego:

Este juego se puede realizar mediante dibujos para colocarlos en una pared del aula para que todos puedan verlos durante todo el año y recuerden el ejercicio.

## Juego 16

**Tema:** “El globo de la verdad”.

**Objetivo:** Mejorar el autoestima por medio del conocimiento de sí mismos.

**Número de participantes:** Desde 3 participantes.

**Materiales:** Un globo por niño.

**Áreas a trabajar:** Autoestima.

### Descripción del juego:

Los niños se colocan en un círculo y se les entrega un globo sin inflar a cada uno de ellos. El juego consiste en que cada niño debe decir en orden una virtud o un defecto que ellos creen que tengan. Por cada virtud el niño debe inflar un poco el globo sin dejar escapar el aire para mantenerlo inflado; si por el contrario, el niño dice un defecto, debe dejar escapar un poco el aire del globo. Se repite varias



veces el ejercicio hasta que cada niño haya dicho por lo menos 10 cualidades cada uno.

Al final, se observan todos los globos y se reflexiona sobre la importancia de recalcar siempre las cualidades positivas de uno mismo para que nuestra autoestima quede como el globo.

**Adaptaciones:**

Se puede dibujar los globos en una cartulina y escribir en los globos inflados las características positivas y en aquellos desinflados, las negativas.

**Juego 17**

**Tema:** “Lo que piensan los demás de mí”.

**Objetivo:** Resaltar las cualidades positivas de cada uno para elevar el autoestima.

**Número de participantes:** Desde cuatro participantes.

**Materiales:** Hojas de papel, lápices.

**Áreas a trabajar:** Autoestima.

**Descripción del juego:**

Se le entrega a cada niño una hoja donde deberán escribir en la parte superior su nombre y apellido. Los niños deben colocarse en círculo y pasar al compañero de lado el papel con su nombre. El compañero deberá escribir una o dos cualidades positivas sobre él y seguir pasando el papel al otro niño para que haga lo mismo.

Se repite el juego con cada hoja de papel con los nombres de los niños para al final entregar las hojas llenas a los dueños. Al final del juego, se colocan todas las hojas en la cartelera del aula para que todos los niños puedan leerlas.

**Adaptaciones al juego:**

Se pueden realizar dibujos donde cada niño debe aumentar rasgos físicos positivos al dibujo de su compañero.



## **Juego 18**

**Tema:** “¿Quién soy?”

**Objetivo:** Lograr que los niños se reconozcan así mismos como seres importantes e independientes.

**Número de participantes:** Desde tres participantes.

**Materiales:** Revistas viejas, tijeras, pega, cartulinas, papel de brillo, escarcha y otros materiales necesarios para elaborar un collage.

**Áreas a trabajar:** Autoestima.

### **Descripción del juego:**

Se entrega a los niños los materiales y se les explica que deben realizar un collage donde explicarán al resto de niños por medio de recortes, como son ellos mismos. En el collage deberán mostrar sus rasgos físicos, de personalidad, frases que lo identifican, entre otros. Al finalizar el collage, cada niño deberá exponer su trabajo a los compañeros de clase y explicar el mismo.

### **Adaptaciones al juego:**

Se puede adaptar este juego con otros materiales como fotografías de la familia, cuentos favoritos, etc., para que el trabajo sea más interesante.



## **Juego 19**

**Tema:** “Miremos al espejo”

**Objetivo:** Incrementar el autoestima de los niños por medio del autoconocimiento.

**Número de participantes:** Desde dos participantes.

**Materiales:** Un espejo por niño, hojas, lápices, pinturas, un Cd de música instrumental, radio.

**Áreas a trabajar:** Autoestima.

### **Descripción del juego:**

Se les entrega a cada niño un espejo y se les pide que se miren fijamente por varios minutos. Durante este tiempo es necesario colocar una música instrumental de fondo para que el niño se concentre en el ejercicio. Luego de verse detenidamente en el espejo los niños se colocan en parejas para preguntar al compañero que rasgos observan de él o ella para luego comparar con lo que ellos vieron en el espejo.

Al finalizar el juego, los niños deben dibujar lo que vieron en el espejo y exponerlo a sus compañeros del aula.

### **Adaptaciones al juego:**

El juego puede adaptarse dando diferentes ordenes a los niños mientras se miran al espejo.



## **Juego 20**

**Tema:** “Rompecabezas”

**Objetivo:** Resaltar lo mejor de sí mismos mediante el juego.

**Número de participantes:** Desde dos participantes.

**Materiales:** Fotos de cada niño, cartulinas, tijeras y pega.

**Áreas a trabajar:** Autoestima, motricidad fina, atención.

### **Descripción del juego:**

Antes de realizar el juego se les pide con anticipación una foto grande individual de cada niño para que la traiga de casa. Cuando tengan la foto en la escuela, se pide a los niños que la observen por varios minutos pensando en lo bueno y lo malo que tienen cada uno como persona.

Se pega la fotografía en una cartulina para reforzarla y se escribe atrás de la cartulina dos cualidades positivas y dos negativas que ellos creen que tienen y que deberían resaltar o aceptar. Luego se les pide a los niños dibujar líneas rectas en las fotos para luego recortarlas y formar con ellas las piezas de un rompecabezas. Cuando se tienen las piezas en las manos se une una a una las piezas hasta que quede bien armado.

### **Adaptaciones al juego:**

Se puede escribir varios aspectos de su personalidad detrás de la cartulina para que luego la vuelvan a unir y leerlas nuevamente.



### **Conclusiones.**

Los niños con discapacidad visual necesitan de varias técnicas dinámicas y divertidas que les ayuden a acercarse a sus compañeros videntes para establecer relaciones interpersonales adecuadas, exitosas y duraderas que les permitan establecer lazos verdaderos de amistad.

Es muy importante que los maestros de los niños con discapacidad visual incluidos en las escuelas regulares, utilicen técnicas adecuadas como la guía que se desarrolló anteriormente, pues instrumentos como este le permitirán trabajar varios aspectos relacionados con la incentivación de las relaciones interpersonales necesarias para mejorar el proceso de inclusión educativa.



## **Conclusiones y recomendaciones finales.**

La inclusión de niños con discapacidad visual es un compromiso de todos los profesionales relacionados con la educación, sin embargo también constituye un reto, pues varios aspectos sociales y educativos forman parte de este gran proceso. Las escuelas regulares tienen la obligación de brindar una educación basada en el respeto, aceptación y comprensión para todos los niños y niñas con discapacidad visual. Para crear un contexto escolar inclusivo, es necesario un cambio de paradigma de toda la comunidad educativa para lograr un ambiente social adecuado donde los niños con discapacidad visual puedan desarrollarse positivamente.

Las relaciones interpersonales de los niños con discapacidad visual, juegan un papel muy importante dentro de la inclusión, pues estas permiten mejorar de manera positiva el ambiente en el que los niños se desenvuelven. Al momento de mejorar las relaciones sociales en la escuela, todos los niños desarrollarán un compromiso inclusivo, extendido hacia todos los aspectos de su vida.

Las mayores dificultades que presentan los niños con discapacidad visual en el establecimiento de relaciones interpersonales con sus compañeros videntes, son en las áreas de comunicación y autoestima, pues estas áreas son las que intervienen directamente en la socialización y afectan el desenvolvimiento del niño en la escuela.

Es recomendable que los niños con discapacidad visual sean incluidos en las escuelas regulares, pues tienen a compartir en la cotidianidad de su educación, sus mismos intereses, aunque sus capacidades sean diferentes.





### **Bibliografía.**

BUENO MARTIN, Manuel. "Definiciones y clasificaciones en torno a la discapacidad visual. La baja visión y la ceguera". 2008. [http://sapiens.ya.com/eninteredvisual/ftp/def\\_bajavision\\_ceguera.pdf](http://sapiens.ya.com/eninteredvisual/ftp/def_bajavision_ceguera.pdf). (1-05-10. 20h30).

CASTEJÓN, Juan Luis. "Unas bases psicológicas de la Educación Especial". Tercera Edición. Editorial Club Universitario. Alicante - España. 2007.

DIAZ, María José. "Niños con dificultades para ver". ONCE. Madrid – España. 1995

DIEZ, Adriana. "Las "necesidades educativas especiales. Políticas educativas en torno a la alteridad". [http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1850-275X2004000100010&lang=pt](http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1850-275X2004000100010&lang=pt). 2007. (05/08/2010)

ESCUADERO, Ma. Cecilia. "Integración a los discapacitados visuales a la sociedad". Cátedra Galán. 2009.

ESPINOZA, Elisa. "Modelo de inclusión educativa 2008". Fundación General Ecuatoriana. Quito – Ecuador. 2008.

GARDER, Howard. Inteligencias múltiples: la teoría en la práctica. Barcelona: Paidós, 1995.

GINÉ, Climent. "Inclusión y Sistema Educativo". [http://inclusion.udea.edu.co/documentos\\_links/Inclusion%20y%20sistema%20educativo\\_Universidad%20de%20Salamanca.pdf](http://inclusion.udea.edu.co/documentos_links/Inclusion%20y%20sistema%20educativo_Universidad%20de%20Salamanca.pdf). 2007. (10-05-10. 21h30).

GONZALES, Adoración. "La Educación de los niños y niñas ciegos". <http://webcache.googleusercontent.com>. 2002. (18-05-10. 11h00)



KIENPIN, Nelly. “Barreras aptitudinales y actitudinales de los actores de la educación”. <http://acropolis.ujap.edu.ve/ead/pandora>. 2009.

LOPEZ MELERO, Miguel. “¿Es posible construir una escuela sin exclusiones?”. [http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1413-65382008000100002&lang=pt](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1413-65382008000100002&lang=pt). 2007.

LÓPEZ MELERO, M. El proyecto Roma: una experiencia de educación en valores. Málaga: Aljibe, 2003.

MADRIGAL, Bárbara. “¿Quiere ayudar a los niños ciegos a tener éxito?”. <http://www.tsbvi.edu/Outreach/seehear/spring05/want-span.htm>. 2005. 07/08/2010. 18h50.

NAVARRO, María. “Habilidades sociales”. <http://webcache.googleusercontent.com>. 2002. (19-05-10. 21h00).

PATRICIO MORENO, Victoria. “Intervención educativa en niños ciegos” <http://www.juntadeandalucia.es>. 2003. (11-04-10. 13h45)

PINZÓN, María del Pilar. “Antecedentes Psicológicos de la Ceguera”. [www.ladiscapacidad.com](http://www.ladiscapacidad.com). 2008. (17-05-10. 20h00)

RUIZ, Celia. “Estereotipias en el alumnado ciego. Conocer para entender” [http://www.techtraining.es/revista/numeros/PDF/2010/revista\\_14/183.pdf](http://www.techtraining.es/revista/numeros/PDF/2010/revista_14/183.pdf). (2005. 12-07-10. 21h00)

RODRIGUEZ, Antonio. “Integración escolar de alumnos”. [http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-07052003000100010&lang=pt](http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052003000100010&lang=pt). 2005



SANCHEZ, Alejandra. “Hacia la Inclusión educativa”.

[http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-](http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052008000200010&lang=pt)

[07052008000200010&lang=pt](http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052008000200010&lang=pt). 2006

SEWELL, Debra. “Sugerencias para actividades de recreo y descanso para los niños ciegos e incapacitados de la vista”.

<http://www.tsbvi.edu/Outreach/seehear/summer99/games-span.htm>. 1994.

(05/08/2010)

SIQUEIROS, Vanessa. “Inclusión Educativa”.

<http://www.slideshare.net/vanessasiqueiros/inclusin-educativa>. 2007

VALDEZ, Luisa. “Discapacidad Visual”. <http://www.efemerides.ec/>. 2010. (13-03-10. 15h00).

VLACHOU, Anastasia. “Caminos hacia una educación inclusiva”. Editorial La muralla. Madrid España. 1999.



## ANEXOS

### Anexo 1.

#### Encuesta aplicada a los niños videntes de la escuela “Fe y Alegría”.

**Tema:** Inclusión de niños y niñas con Discapacidad Visual en escuelas regulares.

**Objetivo:** Recolectar datos que permitan identificar las principales dificultades en las relaciones interpersonales entre los niños con Discapacidad visual y sus compañeros videntes.

**Dirigido a:** Niños y niñas videntes de la Escuela Fe y Alegría del Sexto de Básica.

#### CUESTIONARIO DE PREGUNTAS.

**1. ¿Cuánto tiempo a la semana juegas con tus compañeros con Discapacidad Visual?**

Una vez a la semana.

Dos veces a la semana.

Tres veces a la semana.

Todos los días.

Nunca juego con ellos.

**2. ¿Qué juegos prefieres jugar con tus compañeros con Discapacidad Visual?**

Fútbol o básquet.

Elástico o cuerda.



Juegos de mesa.

Otros.

Ningún juego.

**3. ¿Crees que puedan jugar los mismos juegos que tú?**

Si

¿Por qué?

---

---

---

No

¿Por qué?

---

---

---

**4. ¿Por qué crees que tus compañeros no pueden jugar los mismos juegos que tú?**

Porque es muy lento.

Porque se golpea frecuentemente.

Por que se cae muy a menudo.



**5. ¿Te gusta jugar con ellos?**

Si.

¿Por qué?

---

---

---

No.

¿Por qué?

---

---

---