



# UNIVERSIDAD DE CUENCA

## Biblioteca "Juan Bautista Vázquez"

Apartado N° 168.

Cuenca Ecuador, S. Am.

## BOLETIN BIBLIOGRAFICO

DIRECTOR: G. Humberto MATA,

Miembro de la Asociación de Bibliotecarios Ecuatorianos y de The American Library Association (ALA).

Cuenca, a 24 de Junio de 1947.

N 89

### Apoyan nuestra iniciativa

En el Número 6 de este Boletín Bibliográfico, que ha tenido la suerte de prestigiarse en el Exterior de donde diariamente nos llegan cartas de estímulo y de solicitud de envío, lanzamos la idea de que se diese el nombre del Bibliotecario ecuatoriano Don JUAN ANTONIO ALMINATE a una de las Bibliotecas que a diario se fundan en colegios y sociedades de artesanos. Queríamos así que se dedicara un emocionado recuerdo a la memoria del que fuera el primer Bibliotecario ecuatoriano que pusiera en práctica el Sistema Decimal de Melvil Dewey en el Ecuador. Justo, justísimo ese homenaje para quien ha sabido hacer de su vida apostolado en la enseñanza y en la difusión de la Ciencia Bibliotecológica tan escarificada por señores que al Libro lo consideran objeto inerte, inorgánico y casi animal...

Esta nuestra labor ha sido brillantemente secundada por instituciones y personas de Guayaquil que, no obstante encontrarse en la misma proximidad de la cumbre, han sabido apreciar y justipreciar su altitud señera y perdurable. Tenemos el agrado de a continuación insertar las dos últimas cartas que hemos recibido. BOLETIN BIBLIOGRAFICO quiere dar cordiales gracias a los generosos adherentes que han puesto sus entusiasmos decididos del lado del señor JUAN ANTONIO ALMINATE, hombre que, carente de las cualidades necesarias para trepar alturas, que son: adulación, adaptabilidad, servilismo, oportunismo y anulación de la personalidad y la dignidad, supo, puro en sus resplandores inmaculados, hacerse un nombre que en tierras de fuera del País es mejor visto y más admirativamente respetado.

El homenaje que necesitamos para el Bibliotecario señor ALMINATE está encaminado a que el público lector se compenetre de ese nombre así exhibido al frente de una Biblioteca la que preservará su memoria para la generaciones de lectores venideros. De ellos nada más, pues quienes no necesitamos de rótulos y de prescripciones para la inmortalidad sabremos, siempre, hoy y mañana, prosternar nuestra emoción más fervorosa a este mártir del Libro y la Catalogación, a cuya labor, tomando palabras que por otro suceso dijera el Rector de esta Universidad, poco le importa el menguado aplauso del presente, pues será el futuro el que dará cimiento de eternidad, de constatación y consolidación a lo que él ha hecho, a todo lo que hemos hecho....

Guayaquil, 1 de Marzo de 1947.  
Sr. Dn. G. Humberto Mata  
Director General de la Biblioteca de la Universidad

Cuenca

Sr. Director:

Después de saludar a Ud. muy atentamente y felicitarlo por el buen éxito de sus labores al frente de esa Biblioteca tengo el agrado de manifestarle que me adhiero en nombre de la Biblioteca Médica del Hospital Luis Vernaza, al homenaje que proyectan rendir al señor don Juan Antonio Alminate que fué el que introdujo en el Ecuador el Sistema Decimal de Melvil Dewey, en 1907, y que ahora inválido en plena ancianidad se yergue altivo y entusiasta en presencia de los libros sus compañeros de medio siglo de luchas, de estudios y afanes.

Sus discípulos cariñosamente le decimos el Dewey Ecuatoriano.

Sírvase Ud. señor Director, tomar nota de este particular y aceptar las seguridades de mi distinguida consideración.

*Rafael A. Carrera de la Torre*  
Bibliotecario.

Guayaquil, 6 de Marzo de 1946.  
Sr. Dn. G. Humberto Mata Ordóñez.  
Director de la Biblioteca de la Universidad.  
Cuenca.

Muy distinguido Sr.

Después de saludar a Ud. que se halla al frente de esa progresista Biblioteca, con tan magnífico acierto, que cada día señala su camino por un triunfo que enaltece su personalidad, vengo a nombre de la Biblioteca "Augusto Alvarado Olea", de la Soc. de Artesanos Amantes del Progreso, a manifestarle a Ud, que me adhiero al homenaje que se proyecta rendir a Dn. Juan Antonio Alminate, glorioso maestro de los bibliotecarios guayaquileños.

Nada más digno de aplauso, ni nada más justo, que galardonar en alguna forma a este distinguido ciudadano, en reconocimiento a la labor altamente patriótica que ha desarrollado toda su vida, en bien de la Patria, enseñando y divulgando a la juventud, sus profundos conocimientos Bibliográficos.

Aprovecho esta oportunidad para suscribirme como su muy atto. y S. S.

FELIX MIRANDA CARRERA,  
Director.

### CULTURA

Para el Boletín Bibliográfico de la ciudad de Cuenca.

Palabra múltiple, copiosa por el tesoro de sus significados. ¡Qué amplios hori-

zontes encierra y cuán difícil de ascender a ella! Comprende la cultura, la educación del carácter, el desarrollo del entendimiento, la perfección moral, en cuanto sea posible y un acervo de conocimientos mundiales sobre ciencias, artes, descubrimientos, poesía, idiomas, obras pictóricas etc.; la vida humana, en consagración continua, es poca para adquirirla, hay que estudiar un ramo de tan complicado árbol para beber su savia, para que la idea germine en nosotros con nuevos átomos de luz.

Es el libro la base de la cultura de los pueblos y es la biblioteca el emporio de las civilizaciones pasadas y presentes, sin ellas el mundo ignoraría todo, sus guerras, sus descubrimientos, la cúspide a donde llegaron los sabios y la sima a donde descendieron los viles.

A veces decimos la Cultura Griega Latina etc., es decir el alto exponente a que llegaron esas naciones en la literatura, en las obras de arte, en las ciencias experimentales, en el estudio de la verdad y la belleza; pero para llegar a esa altura hubo siglos de preparación en esas razas, entonces fuertes y lucidas. La formación de los individuos, es la piedra angular del florecimiento nacional, y del concurso ilustre de las naciones, surge la obra dinámica de la Cultura Nacional.

Hay elementos materiales que debemos amarlos y respetarlos, porque han servido para el desarrollo de la civilización, entre otros, la pluma, trasmisora del pensamiento; la nota, ave cantora en las líneas del pentagrama; los pinceles y los colores que en los lienzos de Leonardo de Vinci, de Alberto Durero, de El Grecco, en sus vírgenes y en sus madonas se hicieron inmortales en las manos de los maestros; el cincel y el escoplo se hicieron gloriosos en las manos de Fídias y Praxiteles, y Litz, Chopin, Beethoven, Bellini, con las fusas, semifusas y blancas, se hicieron armonía, canto, trino para la humanidad.

La pluma es la más elevada en su categoría, los hijos de la pluma son los libros, los que enseñan la ciencia y el arte, los que lapidan y pulen nuestro espíritu por medio de una cultura exquisita; en la escogencia de los libros buenos para leer o aprender, está el futuro tiempo de la juventud:

Benditos sean los Maestros de la Cultura, que posaron sus manos sobre las blancas hojas de papel para escribir muchas cosas bellas y buenas, para matar errores y para enseñar con las parábolas de Cristo, el amor y el perdón.

¡Paz, mensajera de Cultura, levanta tu pendón albo sobre la triste humanidad!

Emma Vargas Flores de Argüelles

Bogotá—Colombia 1947.

# "BIBLIOTECA JUAN BAUTISTA VAZQUEZ"

## Publicaciones Ingresadas

### OBRAS GENERALES

"Annual Report of the Board of Regents of the Smithsonian Institution". 1945. Washington, 1946.

"Boletín de la Unión Panamericana". Enero de 1947.

"El Reproductor Campechano". Organó del Departamento de Extensión Cultural, Año III, Vol. 4, 5, Campeche, México, 1946.

"Anales de la Universidad de Chile". Año CIII, 3° y 4° trimestre de 1945, Nos. 59 y 60, serie 4ª. Prensas de la Universidad de Chile, 1945.

"Investigaciones Bibliográficas en Institutos Universitarios". Por Augusto Raúl Cortázar, Instituto Social, Universidad Nacional del Litoral, Temas Bibliográficos N° 4. Santa Fe—Argentina, 1946.

"United States Quarterly book list". Vol. 2 N° 3, Washington 1946.

"Albatros". N° 7 Año 2, Buenos Aires, 1946.

"Revista Rotaria".—Tomo XXVII, N° 4. Chicago, 1946.

"El Libro Americano". Vol. X, Tomo X, N° 1. Enero, 1947. Trilingue Washington 1947.

"Michigan Alumnus". Vol. LII, N° 4, Octubre. Michigan, 1945.

"Revista do Arquivo Municipal". Janeiro Fevereiro, Año XII, Vol. CVI, Sao Paulo, 1946.

"Boletín de la Unión Panamericana". Número dedicado al día de las Américas. 14 de Abril, Febrero, 1947, Washington.

"Letras y Encajes". Año XXI, N° 246, Medellín, Enero de 1947.

"Zig Zag". Bolívar, Símbolo de Unión de la América Española. 14—XI—1946.

"Primicias de la cultura de Quito". Por Francisco Javier Eugenio de Santa Cruz y Espejo—Quito—Ecuador—Vol. XXIII. (Edición Facsimilar).

"Proa". Revista Gráfica de Información—Epoca N° 3 Noviembre 1946.

"Revista Rotaria". Enero, Febrero de 1947. 2 Nos.

"Revista Nacional de Cultura" N° 59—Noviembre—Diciembre de 1946—Ediciones del Ministerio de Educación Nacional—Caracas—Venezuela.

"Boletín de Información". Instituto de Cultura Hispánica 2ª Epoca. Año 1. N° 2.

"Boletín de la Unión Panamericana". Washington. Marzo 1947.

"Revista do Arquivo Municipal". LVII. Prefeitura Do Municipio de Sao Paulo. Departamento de Cultura, 1946.

### FILOSOFIA

"Historia de la Filosofía en Hispanoamérica. Por el Sr. Dr. Dn. Ramón Insúa Rodríguez, Guayaquil. Imprenta de la Universidad, 1945.

"Estudios Psicológicos". Por Félix Krueger, Segunda Edición, Publicación N° 1 de "La Enseñanza Secundaria". Instituto Social de la Universidad Nacional del Litoral, Santa Fé, 1945.

"The History of Science and the New Humanism". Por By George Sarton. Harvard University Press. 1937.

"Creative Factores in Scientific Research".

Austin L. Porterfield. Duke University Press 1941.

"Science and man". Edited With an Introduction and conclusión by Ruth Nanda Anshen. Harcourt, Brace and Company, New York.

"Philosophia". Universidad Nacional de Cuyo. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filosofía. Año III. Mendoza. Año 1946. N° 7.

### RELIGION

"Doctrina Cristiana". Para instrucción e información de los indios, por manera de historia. Por Fr. Pedro de Córdoba, Universidad de Santo Domingo, Ciudad Trujillo, 1945.

"Martín Lutero". Selección y Prólogo de Martín Marczymsky. Buenos Aires.

### CIENCIAS SOCIALES

"Anales de la Universidad de Chile". Año CII—CIII. 3° y 4° trimestres de 1944; y 1° 2° trimestres de 1945. Nros. 55, 56, 57 y 58. 4ª Serie. Prensas de la Universidad de Chile, 1944 y 1945. [2 Números.

"Boletín Informativo", La Universidad y las Bellas Artes. Universidad de Chile. Año I. Julio-Agosto de 1946. N° 9. Talleres Gráficos "La Nación".

"Anales de la Universidad", República oriental del Uruguay. Entrega N° 158. Impresora L. I. G. U. Montevideo, Año 1946.

"Anales" Universidad Central del Ecuador. Tomo LXXIII. Enero—Diciembre de 1945 N° 322. Imprenta de la Universidad Central Quito, 1946.

"A History of the Lutkeran School of the Missouri Synod in Michigan", 1845—1940, by John Frederick Stach. Michigan, Septiem-ber, 1942.

"Revista Jurídica Dominicana". Año 8 Abril—Junio 1946, N° 22. Ciudad de Trujillo Rep. Dominicana.

"Historia de la Pedagogía" Por August Messer, Barcelona, [1935].

"Rumbos de Pedagogía Colombiana". Por Luis Alfredo Chávez y Ch. Bogotá. 1946.

"Cordialidad entre México y Estados Unidos" 37, México, 1946.

"Los Cursos de Introducción a la Civilización de Humanidades y su Propósito. Por Diego Domínguez Caballero, Panamá.

"Orbe" Organó de la Universidad de Yucatán, Epoca IV, N° 1, (Mérida Yucatán] 1946.

"Building América.—Vol. IX, New York, 1944.

"University of Miami—Hispanic American Studies, Florida, 1942.

Historia Social de Inglaterra. Por G. M. Trevelyan, México, 1946.

"Revista Universitaria". Publicación Trimestral. Epoca V. Septiembre, N° 2, 1946. Loja—Ecuador.

"Universidad". Revista Científica y Cultural al servicio de Profesores y alumnos N° 2, Julio de 1946. Cartagena Colombia.

"Gaceta Municipal". Año XXXI. Quito Ecuador N° 112, Noviembre de 1946.

"Contratos Colectivos". Edición en Homenaje al Segundo Congreso Nacional de Trabajadores del Ecuador. Un Capítulo de la O- bra "Trabajadores y Patronos ante el Dere-

cho Ecuatoriano". Interpretación Gráfica del Código de Trabajo. E. Borja Illescas. Imprenta de la Universidad, Guayaquil—Ecuador.

"Revista Jurídica".— Año VIII, N° XXXV. Publicación Trimestral. Junio de 1946. Imprenta de la Universidad. Cochabamba. Bolivia, 1946.

"Organización del Trabajo Intelectual". Por P. Chavigny, Barcelona, 1936.

"Instituciones Griegas". Por R. Maisch Maisch. F. Pohlhammer, Barcelona, 1931.

"Effects of instruction in Cooperation on the Attitudes and Conduct of Children". By Bryan Heise. Number 2. January 1942. University of Michigan.

"The Property tax in South Dakota. Clude J. With particular reference to german político-legal thought. By John H. Hallowell. Vol. 1, N° 1. Los Angeles 1943.

"The Conflict Between the California Indian and Withe Civilization. I. By S. F. Cook. Los Angeles, 1943.

"The Conflict Between the California Indian and White Civilization. II. By F. S. Cook, Los Angeles, 1943.

"The Conflict Between the California Indian and White Civilization". III. The. American invasión, 1848—1870. By S. F. Cook, Los Angeles, 1943.

"Pedagogía y Antepedagogía.—Por Justino Cornejo, Quito—Ecuador, 1938.

"Educación". Editada por el Ministerio de Educación Nacional, Dirección de Cultura. Año 7, N° 45. Octubre—Noviembre de 1946. Caracas—Venezuela.

"Prontuario Alfabético de la Gaceta Judicial". Por el Dr. Antonio G. Serrano I. Cuarta y Quinta Serie en Materia Civil, Quito—Ecuador. Talleres Gráficos Nacionles, 1946.

"Boletín del Instituto Indigenista Nacional". Vol. 1 Nros. 2 y 3. de Marzo—Junio de 1946. Instituto Indigenista Nacional. Guatemala, C. A.

"Crónica Universitaria". Nros. 25, 26 de Octubre—Diciembre de 1946. Popayán, Colombia.

"Estatuto Orgánico de las Universidades Nacionales". Decreto N° 408 de la Junta Revolucionaria del Gobierno. Imprenta Nacional, Caracas, 1946.

"Urquiza y la Enseñanza Media Superior en Provincia de entre Ríos". Por Antonio Salvadores. Publicación N° 4 de La "Enseñanza Secundaria". Instituto Social de la Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe, Argentina 1944.

"Algunos Aspectos de la Función Pública". Segunda Edición. Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe, Argentina 1943.

"Reverso Humorístico de la Tristeza Criolla". Por Fernando Canal Feijoo. Segunda Edición. Ministerio de Justicia e Instrucción Pública. Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe, Argentina 1943.

"Sobre Interferencias de ideales, en general, y caso especial de la "Imitación en Sud América". Por Carlos Vaz Ferreira. Segunda Edición. Ministerio de Justicia e Instrucción Pública. Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe, 1943.

"La Crisis Espiritual y el Ideario Argentino". Por Saul Taborda. "El Mensaje Espiritual de Saul Taborda", por Santiago Monserrat. Tercera Edición. Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe, Argentina, 1945.

"Caracteres Jurídicos y Políticos del Ejército su Misión Esencial". Por Rafael Bielsa.

Segunda Edición. Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe, Argentina, 1945.

"Sobre un Ensayo de Escuela Serena en la Provincia de Santa Fe". Por Olga Cossettini. Santa Fe, 1935.

"El Problema de Nuestros Territorios Nacionales". Contribución a la marcha de la Argentinidad, por Alberto Baldrich, 2ª Edición, Santa Fe, República Argentina, 1943.

"Elogio a la Constitución Nacional". Por el Dr. Josué Gollan H. La Constitución Argentina N° 6 Universidad Nacional del Litoral Instituto Social Santa Fe, Argentina, 1943.

"El Equilibrio de los Poderes y la Constitución Nacional". Por Enrique Martínez Paz. 2ª Edición, Instituto Social de la Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe, Argentina, 1943.

"La Educación Pública en la Constitución Argentina". Por Horacio C. Rivarola. 2ª Edición. Instituto Social de la Universidad del Litoral. Santa Fe, Argentina, 1945.

"Conmemoración del 1340 Aniversario de la Revolución de Mayo en la Universidad Nacional del Litoral. Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe, Argentina, 1944.

Proyecto de Estatuto Básico para las Universidades Argentinas. Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe, Argentina, 1944.

"Boletín Bibliográfico del Museo Social". Universidad Nacional del Litoral Instituto Social, Santa Fé, Argentina. 15 Números de fechas 1940, 41, 42, 43 y 1944.

"Memoria del Instituto Social". 1941—1944, Universidad Nacional del Litoral, Santa Fé, Argentina, 1945.

"Universidad de la Habana". 64 al 69. Enero—Diciembre. La Habana, 1946.

"Boletín Informativo". Universidad de Chile, Año II, N° 11, Noviembre—Diciembre de 1946, Chile.

"Documentos sobre un sistema especial de jubilaciones de trabajadores ferroviarios". Quito, Ecuador, 1947.

"Medicina Legal de los Seguros y del Trabajo". Por el Dr. Agustín Cueva Tamariz, Tip. de la Universidad de Cuenca, Cuenca—Ecuador, 1946.

"Anales de la Universidad de Cuenca". Tomo II, Nos. 1—4. Enero—Diciembre de 1946. Cuenca Ecuador, Tip. de la Universidad.

"Universidad de San Carlos". Publicación trimestral, N° 3, Guatemala, Abril, Mayo y Junio de 1946.

"Boletín Informativo". Ministerio de Relaciones Exteriores, Departamento de Prensa, Turismo y Relaciones Culturales. Año III, N° 1, Agosto 1946. Enero, 1947. Quito, Ecuador.

"Primer Congreso Panamericano de Medicina Legal, Odontología Legal y Criminología. Academia de Ciencias Médicas, Físicas y Naturales de la Habana. Septiembre 2—8 de 1946. La Habana.

"Anales de la Universidad". República Oriental del Uruguay. Entrega N° 159. Montevideo, 1947.

"Panamérica Comercial". Revista mensual de Comercio y Finanzas. Vol. XV, Nos. 9 y 10, de Septiembre y Octubre de 1946. Washington.

"Declaraciones de los Derechos del Trabajador". Proclamada el 24 de Febrero de 1947 por el Excmo. Señor Presidente de la Nación Argentina, General Juan Perón. Buenos Aires, 1947.

"Diario de debates de la Asamblea Nacional Constituyente de los Estados Unidos de Venezuela". Mes I, Nos. 1 y 2, Caracas, Enero 4 de 1947.

"Constitución Política de la República del

Ecuador". Expedida por la Asamblea Nacional Constituyente de 1946—1947 y promulgada el 31 de Diciembre de 1946. Quito—Ecuador, Talleres Gráficos Nacionales.

"Colección de Leyes, Decretos y resoluciones", emanadas de los Poderes Legislativo y Ejecutivo de la República Dominicana. Tomos 7º y 14º Santo Domingo, Imprenta de Listín Diario, 1929.

"Lugar del aprendizaje activo en la Universidad". Por Julio Ortega Frier, Editora Montalvo, Ciudad Trujillo, 1944.

"El régimen de la tierra en la América Española durante el período Colonial". Por José M. Ots Capdequí. Editora Montalvo, Ciudad Trujillo, 1946.

"Capacidad de la República Dominicana para absorber refugiados. Editora Montalvo, Ciudad Trujillo, República Dominicana, 1945.

"Calendario". Para el año Académico 1946—1947, y otras informaciones universitarias de interés, Ciudad Trujillo, 1947.

"El Cuarto Centenario de la Universidad de Santo Domingo". Por Julio Ortega Frier. Ciudad Trujillo, 1946.

"Facultad de Filosofía". Bases para su restablecimiento. Ley que la Organiza, Reglamento. Normas y sugerencias que regulan su funcionamiento. 2ª ed. corr. Universidad de Santo Domingo, Ciudad Trujillo, 1946.

"La Bula in Apostolatus Culmine del Papa Paulo III", Editora Montalvo, ciudad Trujillo, R. D. 1944.

"Anuario de la Universidad de Santo Domingo", 1944:1945, Editora La Nación, ciudad Trujillo, 1945.

"La Frontera de la República Dominicana con Haití". Editora La Nación, ciudad Trujillo R. D. 1946.

"Memoria que el honorable Presidente de la República Generalísimo doctor Rafael L. Trujillo Molina, Benefactor de la Patria", presenta al Mayor General José García, M.M. Editorial "La Nación", Ciudad Trujillo, 1938.

#### FILOLOGIA

"Gramática Española". Por Gustavo Leamos R. Quito—Ecuador, 1937.

"Development of the Latin Suffixes antia and-entis in the Romance Languages, with special regard to Ibero-Romance". Por By Yakov Malkiel—University of California Press.

"La Ciencia del Lenguaje". Por Max Muller. Buenos Aires, 1941.

#### CIENCIAS PURAS

"Leobotánica". Por Emilio Huguet del Villar, Barcelona, (1929)

"Smithsonian Miscellaneous Collections" Vol. 106, Nros. 6, 13. By Charles W. Gilmore By J. P. E. Morrison. Publication, 3850 3857. September 12, 1946,

"Metodología de las Ciencias". Por Felicien Challaye. Barcelona, 1935.

"Los Animales Marinos". Por Enrique Rioja. Barcelona 1929.

"La Herencia Biológica". Por Gunther Just. Barcelona 1934.

"Geología". III. Por Fritz Frech. Barcelona, 1930.

"Orígenes Neolatinos". Por Paolo Savi Lopez. Barcelona, 1935.

"Los Negros". Por Maurice Delafosse.

"Matemáticas" [Nivel Uno]. Por el Profe-

sor Marcel Lobry, Quito-Ecuador. Talleres Gráficos Nacionales, 1946.

"Genera et Species Plantarum Argentinarum. 1946.

"Astronomía". Por José Comas Solá. Barcelona 1942.

"Los Animales Parásitos". Por E. Fernández Galiano. Barcelona, 1928.

"Geomorfología". Por Siegfried Passarge, Barcelona, 1931.

"Introducción a la Ciencia". Por el Prof. J. A. Thomson. Barcelona 1934.

"La Cátedra de Física". Por el Prof. Julien Martell. Quito 1946.

"La Cátedra de Química". Por el Prof. Miguel Conard, Quito 1946.

#### CIENCIAS APLICADAS

"La Industria". Por Werner Sombart. Barcelona, 1931.

"The Graphic arts Monthly October 1946. Vol. 18, N° 10. Printed in USA.

The Place of Winter Freezing in Practical Wildlife Management. Richard Gerstle. Research Bulletin N° 3, Pennsylvania, 1942.

"Pork Operations". Published by Institute of Meat Packing, University of Chicago, 1944.

"Informe de los Ingenieros Nacionales sobre las Rutas Norte y Sur de la Carretera Durán—Tambo. Quito-Ecuador, 1946.

"The Wild Turkey in Virginia". By Henry S. Mosby and Harles Handley, Richmond, Virginia, 1943.

#### BELLAS ARTES

"Compendio de Instrumentación". Por Hugo Reimann. Barcelona 1943.

"Instrucción al Estudio de la Música. Por Juan José Mantecón. Barcelona, 1942.

"Teoría General de la Música". Por Hugo Riemann. Barcelona, 1945.

"Manual del Pianista". Por Hugo Riemann. Barcelona 1936.

"Fraseo Musical". Por Hugo Riemann, Barcelona, 1936.

"Reducción al Piano de la Partitura de Orquesta" Por Hugo Riemann. Barcelona, 1932.

"Compendio de la Armonía". Por Hans Scholz, Barcelona, (1946).

"Armonía y Modulación". Por Hugo Riemann, Barcelona, [1943].

"El Teatro desde la Antigüedad hasta el Presente". Por Cristián Gaehde, Barcelona, 1943.

"Arte Árabe". Por Elisabeth Ahlenstiel. Barcelona, 1932.

"Historia del Arte Precolombiano". Por Miguel Solá, Barcelona, 1936.

"La pintura alemana". Por Augusto L. Mayer, Barcelona [1930].

"Historia de la Geografía". Por Konrad Kretzmer, Barcelona, 1942.

"Arte Ruso". Por Víctor Nicolsky Barcelona, 1935.

"Composición Musical". Por Hugo Riemann, Barcelona, 1943.

"Bajo cifrado". [Armonía practica realizada al piano]. Por Hugo Riemann, Barcelona, 1943.

"Historia del Arte Hispano Americano". Arquitectura, Escultura, Pintura y Artes menores en la América Española durante los siglos XVI—XVII y XVIII, Por Miguel Solá, Barcelona, 1935.

"La Pintura Mural". Por Albert B. Franklin.

"La Arquitectura de Occidente". Por Karl Schaefer, Barcelona, 1929.

"Los Pintores Impresionistas". Por el Dr. Bela Lazar, Barcelona, 1942.

"La Pintura Española". Por August L. Mayer, Barcelona, 1937.

"Arte Colonial Ecuatoriano". Por el Prof. Dr. Antonio Jaén Morente. Guayaquil, 1946.

"Scientific Illustration". Por By John L. Ridgway. Stanford University Press.

## LITERATURA

"Caracteres y tipos esenciales de la Historia de la Literatura Inglesa". Por el Prof. M. M. Arnols Schröer, Barcelona, 1935.

"Literatura Sueca". Por Helmut de Boor, Barcelona, 1931.

"Literatura Noruega". Por Harold Beyer, Barcelona, 1931.

"Historia de la Literatura Portuguesa". Por Fidelino de Figueiredo, Barcelona 1927.

"Historia de la Literatura Latina". Por Alfred Gudeman, Barcelona, 1942.

"Historia de la Literatura Italiana". Por Karl Vossler, Barcelona, 1941.

"Historia de la Literatura Árabe Española". Por Angel González Palencia, Barcelona, 1945.

"Historia del Romanticismo en España". Por J. García Mercadal, Barcelona, 1945.

"Historia de la Literatura Griega". Por Wilhelm Nestle, Barcelona, 1944.

"Historia de la Literatura Alemana". Por Max Koch. Tomo I y II, Barcelona.

"Historia de la Literatura Rusa". Por Alexander Brückner, Barcelona, 1929.

"Chacota Literaria". Por Alfonso Andra de Chiriboga. Cuenca-Ecuador, 1947.

"Estatuas en el Mar". Por Rafael Díaz Icaza, Guayaquil-Ecuador, 1946.

"Escritos Literarios". José de la Luz y Caballero.—Editorial de la Universidad de la Habana. Vol. VI, La Habana, 1946.

"Revista Hispánica Moderna". Año XI, Nros. 1 y 2, de Enero y Abril, Buenos Aires 1945.

"Boletín del Instituto de Cultura Latino-Americana", de la Facultad de Filosofía y Letras, de la Universidad de Buenos Aires. Año X, N° 58. Buenos Aires, 1946.

"Letras del Ecuador". Casa de la Cultura, Quito. Nros. 19-20.

## HISTORIA Y GEOGRAFIA

"La Tierra Manabita 1763—1806". Por Wilfrido Loor.

"Estudios Históricos Políticos". Por Wilfrido Loor, Quito, Editorial Ecuatoriana, 1939.

"La Revolución Francesa". Por Albert Mathiez, Tomo I. La Caída de la Realeza, 1787—1792. Tomo II. La Gironda y la Montaña. Tomo III, EL TERROR. Barcelona, 1935.

"Un Milenio de la Vida Griega Antigua". Por Erich Bethw, Barcelona 1937.

"Las Ruinas del Tomebamba". Dr. Max Uhle. Quito, Imprenta y Encuadernación de Julio Sáenz Rebolledo. 1923.

"Documentos Coloniales". Siglo XVII. Serie I, Vol. V, Tucumán Argentina, MCMXLV 1945.

"Handbook of Latin American Studies: 1942". N° 8 Edited for The Joint Committee on Latin American Studies of the National Research Council the American Council of Learned Societies and the Social Science Research Council. By Miron Burgin. Cam-

bridge Massachusetts. Harvard University Press 1943.

"Memoria del Primer Centenario del nacimiento del señor doctor don Luis Felipe Borja". Quito, 1946.

"Carlos Arturo Torres". El Hombre al través de su obra", por la Madre Paulina Torres, Bogotá, 1945.

"Olmedo El Político". Por Abel Romeo Castillo, Guayaquil, 1946.

"India". Por Sten Konow, Barcelona, 1931.

"Geografía del Mediterráneo Griego". Por Otto Maull, Barcelona, 1928.

"Clio". Revista Bimestre de la Academia Dominicana de Historia. Año XIII, N° 68—70. Enero—Junio, 1945. Santo Domingo Rep. Dominicana.

"Índice tothemap of Hispanic América. 1: 1.000.000. Washington: 1945.

"América Indígena". Organo Trimestral del Instituto Indigenista Interamericano. Vol. VI. N° 3. México, D. F., Julio de 1946.

"Historia de Roma". Por el Dr. Julius Koch, Barcelona 1942.

"Santo Tomás de Aquino". Por Martín Grabmann. Barcelona, 1931.

"Europa Medioeval". Por H. W. C. David. Barcelona, 1934.

"Mitología Nórdica". Por Eugen Mogk, Barcelona, 1932.

"Bergson". Por Eduard Le Roy, Barcelona, 1932.

"Kant". Por Külpe, Barcelona, 1939.

"Las Corrientes Conquistadoras en el Río de la Plata". Por Angel S. Caballero Martín. Universidad Nacional del Litoral, Santa Fé, Argentina, 1945.

"Homenaje a Zenón Martínez". Universidad Nacional del Litoral, Santa Fé, Argentina, 1945.

"Rivadavia Estadista. Por Ricardo J. Piccirilli. Universidad Nacional del Litoral, Santa Fé, Argentina, 1945.

"Letonia". Nueva República: Vieja Nación, Editado por la Revista "Latvija". Buenos Aires, 1946.

"Dos Apelativos Continentales: Enrique José y José Enrique". Por Elías Entralgo. La Habana—Cuba, 1946.

"Ideario de Santa Cruz y Espejo". Divulgación Cultural del Colegio Normal "Juan Montalvo". Quito, 1947.

"Homenaje a Antonio Caso". Universidad de Santo Domingo, Ciudad Trujillo, 1946.

"La Biblioteca Erasmista de Diego Menéndez". Por José Almoina. Universidad de Santo Domingo, Ciudad Trujillo, 1945.

"La Tierra Amada de Colón". Por John W. White, Editora Montalvo, Ciudad Trujillo 1945.

"Nueva Revisión de Algunos de los que fueron Problemas Colombianos". Conferencia... de Armando Alvarez Pedroso. Universidad de Santo Domingo, Ciudad Trujillo, 1946.

"Aspectos de la Cultura Dominicana". Por el Dr. Pedro Troncoso Sánchez, Ciudad Trujillo, República Dominicana, 1946.

"Miguel de Cervantes Saavedra". Por Jaime Fitzmaurice Kelly. Buenos Aires, 1944.

"El Fin de un Imperio". Por Horacio Urteaga. Lima, 1933.

"Historia de la Revolución Francesa". Por Pedro Kropotkin. Buenos Aires 1944.

"América y el Viejo Mundo". Por R. Díaz Alejo y Joaquín Gil. Buenos Aires, 1942.

"Síntesis de Espejo". Por Luis Monsalve Pozo. Cuenca, 1947.

LIBROS DEL  
PORVENIR

En el mundo del mañana el analfabetismo declinará hasta desaparecer. La lectura será uno de los aspectos principales de la cultura en todo el mundo, los periódicos, las revistas y los libros serán producidos en tan vastas cantidades que nadie estará falto de estos tres elementos.

Nuevas técnicas de publicación y distribución pondrán el material impreso en los hogares más distantes y a precios irrisorios. Periódicos enteros serán transmitidos por televisión, mientras las revistas llegarán por vía aérea a todos los rincones del mundo, traducidas a todos los idiomas de la civilización.

Más importante aún que la diseminación universal de las noticias y el material impreso, será la oportunidad que tendrá cada individuo de poseer y conocer los grandes trabajos literarios de la época. El término medio de los libros será impreso en ediciones de cientos de miles, producido en masa para vender cada ejemplar al insignificante precio de veinticinco centavos de dólar. Wendell Willkie, cuya opinión es autorizada, cree que las impresiones de veinticinco millones de copias no será nada excepcional para un buen librero.

Las ediciones de un millón de ejemplares no será una cuestión de tapas llamativas y pulpa barata, serán hermosos libros impresos e ilustrados en colores por los métodos usados por los periódicos. El gran número de personas que ahora no puede comprarse un libro, podrán recurrir entonces, a la lectura como descanso en sus horas de ocio. La más modesta de las bibliotecas de barrio estará en condiciones de adquirir todo libro contemporáneo de mérito literario.

Las consecuencias de la lectura universal son enormes, porque ella traerá a cada nación la comprensión de los problemas y aspiraciones de otros pueblos y enseñará a todo el mundo a evitar las causas de las guerras y la depresión.

(Tomado de "ALBATROS", año 2 N° 7 Buenos Aires).

## ROGAMOS

a todas las personas e instituciones extranjeras que han solicitado el BOLETIN BIBLIOGRAFICO se sirvan dispensarnos del envío, ya que *todos los números anteriores están agotados*. Con especial deferencia hemos hecho constar ya sus direcciones en nuestra lista de canjes, a fin de que en el futuro reciban puntualmente las posteriores entregas.