



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación

Carrera de Filosofía, Sociología y Economía

**“REPERCUSIONES DEL CAMBIO DE ACTITUDES Y COMPORTAMIENTOS DE
LOS ESTUDIANTES PROPIOS DE LA MODERNIDAD LÍQUIDA EN LOS
MODELOS PEDAGÓGICOS DEL BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA
CHORDELEG”**

**Trabajo de titulación previo a la
obtención del título de Licenciada en
Ciencias de la Educación, mención:
Filosofía, Sociología y Economía.**

Autoras:

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez

C. I. 0105711097

Correo electrónico: mercy8855@hotmail.com

Karen Cecibel Vera Naranjo

C. I. 0105984298

Correo electrónico: katyverita18@hotmail.es

Directora:

Magister Blanca Nelcila Pesántez Calle

C. I. 0103693842

CUENCA

02 diciembre del 2019



UNIVERSIDAD DE CUENCA

RESUMEN:

La presente investigación tuvo como propósito conocer si el cambio de los comportamientos y actitudes de los adolescentes de la sociedad líquida están exigiendo también un cambio en los modelos pedagógicos en las instituciones educativas. La base teórica que orientó esta investigación fue la interpretación de la sociedad contemporánea por parte de Zygmunt Bauman, uno de los sociólogos más reconocidos actualmente. Para determinar la incidencia de estos elementos se desarrolló un grupo focal con docentes de la Unidad Educativa Chordeleg y para complementar la información se realizó encuestas a los estudiantes de dicha Unidad educativa. Los resultados demuestran que las características de la modernidad líquida efectivamente han tenido repercusión en las actitudes y comportamientos de los jóvenes. Los docentes manifiestan la necesidad de redireccionar su práctica educativa a nuevas estrategias, a una pedagogía que vaya acorde a lo que los estudiantes en constante cambio requieren. Algunos autores se refieren ya a una pedagogía líquida que al parecer cumple con lo que requieren los docentes para hacer frente a la educación en tiempos de incertidumbre, individualismo, y ante el debilitamiento de los valores en los jóvenes investigados.

Palabras Claves: Modernidad líquida. Pedagogía líquida. Educación. Actitudes y comportamientos.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

ABSTRACT:

The purpose of this research was to know if the change of adolescents' behaviors and attitudes in the liquid society are also demanding a change in pedagogical approach in educational institutions. The theoretical basis that guided this research was the interpretation of contemporary society by Zygmunt Bauman, one of the most recognized sociologists nowadays. To determine the incidence of these elements, a focus group was developed with teachers from Chordeleg high school, and to complement the information; surveys were conducted to students of this institution. The results show that the characteristics of liquid modernity have had an effective impact on the attitudes and behaviors of young people. Teachers express the necessity to redirect their educational practice to new strategies, to a pedagogy that is according to what students, who are constantly changing, require. Some authors already refer to a liquid pedagogy that seemingly meets what teachers need to deal with education in times of uncertainty, individualism, and the weakening of values in the teenagers who were investigated.

Keywords: Liquid modernity. Liquid pedagogy. Education. Attitudes and behaviors.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

ÍNDICE

Introducción	p.7
CAPÍTULO I: EDUCACIÓN Y MODERNIDAD LÍQUIDA	p.12
1.1. Modernidad líquida	p.12
1.2. Características de la modernidad líquida	p.15
1.2.1. Comunidad, familia y trabajo	p.15
1.2.2 El consumismo dentro de la esfera económica	p.17
1.2.3 Síndrome de la impaciencia	p.20
1.2.4 Residuos humanos	p.20
1.2.5 Incertidumbre y Miedo	p.20
1.2.6 Pérdida de la privacidad	p.21
1.3 La educación y sus desafíos en la Modernidad Líquida	p.24
1.4 Implicaciones de la modernidad líquida en el ámbito pedagógico	p.30
1.5. Cuadro comparativo entre modernidad sólida y modernidad líquida	p.33
CAPÍTULO II: MODELO PEDAGÓGICO VIGENTE VERSUS MODELO PEDAGÓGICO REQUERIDO	p.35
2.1. Currículo vigente en el Sistema Educativo Ecuatoriano	p.35
2.1.1 Análisis del Modelo pedagógico vigente para el BGU:	p.37
2.2 Perfil del Bachillerato Ecuatoriano	p.38
2.3. METODOLOGÍA	p.40
2.3.1 Hermenéutica y Etnografía	p.40
2.3.2 Técnica cualitativa y cuantitativa	p.41
2.3.3 Muestreo	p.41
2.3.4 Procesamiento de la información	p.42
2.4 Resultados del análisis de la información del grupo focal	p.42
2.4.1 Actitudes y comportamientos de los estudiantes: percepción de los docentes	p.42
2.4.2 Dificultades presentadas por los docentes dentro del aula de clase	p.45
2.4.3 Cambios implementados por los docentes en sus prácticas pedagógicas dentro del aula de clase a partir de las actitudes demostradas por los estudiantes	p.47

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez

Karen Cecibel Vera Naranjo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

2.4.3.1 Implementación de las TICs	p.48
2.4.4 Falencias que observan los docentes en el modelo pedagógico actual: modelo constructivista y cognitivista	p.49
2.4.5 Nuevo modelo pedagógico: propuestas de los docentes	p.51
CAPÍTULO III: ACTITUDES Y COMPORTAMIENTOS IDENTIFICADOS EN LOS ESTUDIANTES DEL BGU	p.53
3. 1 Análisis e interpretación de resultados de las encuestas	p.53
3.2 Datos generales de la población investigada	p.53
3.3 Actitudes y comportamientos de los estudiantes	p.55
3.3.1 Individualismo y relaciones sociales	p.55
3.3.2 El compromiso	p.60
3.3.3 Los valores	p.61
3.3.4 Impaciencia	p.63
3.3.5 Identidad	p.64
3.3.6 Consumismo	p.67
3.3.7 Familias	p.68
3.3.8 La tecnología	p.70
3.4 Factibilidad de una pedagogía líquida	p.72
4. CONCLUSIONES	p.75
5. RECOMENDACIONES	p.77
6.BIBLIOGRAFÍA.....	p.78
7. ANEXOS	p.83



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Cláusula de Propiedad Intelectual

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez, autor/a del trabajo de titulación "REPERCUSIONES DEL CAMBIO DE ACTITUDES Y COMPORTAMIENTOS DE LOS ESTUDIANTES PROPIOS DE LA MODERNIDAD LÍQUIDA EN LOS MODELOS PEDAGÓGICOS DEL BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA CHORDELEG", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor/a.

Cuenca, 02 de diciembre 2019

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez

C.I.: 0105711097



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Cláusula de Propiedad Intelectual

Karen Cecibel Vera Naranjo, autor/a del trabajo de titulación “REPERCUSIONES DEL CAMBIO DE ACTITUDES Y COMPORTAMIENTOS DE LOS ESTUDIANTES PROPIOS DE LA MODERNIDAD LÍQUIDA EN LOS MODELOS PEDAGÓGICOS DEL BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA CHORDELEG”, certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor/a.

Cuenca, 02 de diciembre 2019

Karen Cecibel Vera Naranjo

C.I: 0105984298



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Cláusula de licencia y autorización para publicación en el Repositorio Institucional

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez en calidad de autor/a y titular de los derechos morales y patrimoniales del trabajo de titulación "REPERCUSIONES DEL CAMBIO DE ACTITUDES Y COMPORTAMIENTOS DE LOS ESTUDIANTES PROPIOS DE LA MODERNIDAD LÍQUIDA EN LOS MODELOS PEDAGÓGICOS DEL BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA CHORDELEG", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad de Cuenca una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad de Cuenca para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Cuenca, 02 de diciembre del 2019

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez

C.I: 0105711097



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Cláusula de licencia y autorización para publicación en el Repositorio Institucional

Karen Cecibel Vera Naranjo en calidad de autor/a y titular de los derechos morales y patrimoniales del trabajo de titulación "REPERCUSIONES DEL CAMBIO DE ACTITUDES Y COMPORTAMIENTOS DE LOS ESTUDIANTES PROPIOS DE LA MODERNIDAD LÍQUIDA EN LOS MODELOS PEDAGÓGICOS DEL BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA CHORDELEG", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad de Cuenca una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad de Cuenca para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Cuenca, 02 de diciembre del 2019

Karen Cecibel Vera Naranjo

C.I: 0105984298



UNIVERSIDAD DE CUENCA

AGRADECIMIENTO:

Agradecemos a nuestros profesores, por compartirnos sus conocimientos a lo largo de la preparación académica y quienes con su rectitud supieron enseñarnos la mejor profesión que un ser humano puede tener en sus manos; ser docente.

Nuestra gratitud a la Magíster Clementina González, por el aporte de ideas, sugerencias y su apoyo pertinente en este trabajo de titulación.

Y de manera especial a nuestra tutora de tesis la Magíster Blanca Pesántez por ser una guía en este camino de conocimientos. Quien con cada aporte supo darnos una orientación para la investigación, a más de que nunca dejó de confiar en nuestras capacidades, pues, fue quien nos alentó siempre a seguir adelante. Por ser un ejemplo de perseverancia y dedicación, a usted nuestro más sincero agradecimiento.

A la Unidad Educativa Chordeleg y a sus autoridades por el espacio brindado para la realización de nuestro trabajo de campo.

Mercy Tenesaca - Karen Vera



UNIVERSIDAD DE CUENCA

DEDICATORIA:

Dedico este esfuerzo a Dios por ser siempre mi guía y refugio en todo momento. Por darme salud y bendiciones para alcanzar mis metas tanto personales como profesionales.

A mis pilares incondicionales, a mi mayor fortaleza e inspiración de vida; mi familia. A Milton; mi padre, mi colega por ser mi fiel reflejo y mi referente de disciplina y honestidad. Por enseñarme a forjar mi futuro de una manera correcta, siendo fiel a mis principios. A Lina; mi madre, por ser la fuente de amor y el “tú puedes” de siempre. A Darwin, Leonela y Cisne; mis hermanos, por ser la recarga de energía, ánimos y alegría, en todo este largo camino. A Paulette; mi sobrina por ser esa gotita de motivación. Estoy convencida que este logro es gracias al amor, esfuerzo y comprensión de las personas que he tenido a mi lado.

A una gran amiga; Karen, por este apoyo y esfuerzo mutuo dedicado en este trabajo. Además, de ser mi compañera en este camino de estudios, alegrías y tristezas.

Mercy Tenesaca Vasquez

Sin duda, el logro de esta meta es gracias al apoyo incondicional de las personas que me apoyaron en este largo camino. En primer lugar, se lo dedico a Dios, por haberme acompañado y guiado a lo largo de mi carrera, por ser mi fortaleza en los momentos de debilidad y por brindarme una vida llena de aprendizajes, experiencias y sobre todo de felicidad. A la mujer que luchó hombro a hombro junto a mí, por brindarme la oportunidad de tener una excelente educación, mi madre; Lilia y a mi padre por el apoyo de siempre; Santiago. A mi esposo Juan Diego, por motivarme cada día a seguir adelante a pesar de las adversidades, por su apoyo en cada paso a lo largo de este trayecto, por su paciencia y amor incondicional. A mis hijos, Diego Israel y Katherine Victoria, quienes han sido la fuente de inspiración para superarme cada día. A mis hermanos, Virginia, Verónica y Héctor, por ser una parte importante de mi vida. A Mercy, por haber sido una excelente compañera de tesis y amiga incondicional, por haberme tenido la paciencia necesaria y motivarme a seguir adelante en los momentos de debilidad.

Karen Vera Naranjo

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez

Karen Cecibel Vera Naranjo



INTRODUCCIÓN:

El presente trabajo parte de la pregunta de investigación ¿El cambio en los comportamientos y actitudes de los adolescentes de la sociedad líquida están exigiendo también un cambio en los modelos pedagógicos en las instituciones educativas? La investigación se realizó en la Unidad Educativa Chordeleg, específicamente, en el BGU. Partiendo del estudio de las características de la sociedad líquida, y su incidencia en los comportamientos y actitudes de los adolescentes, se observó cómo éstas han influido en el proceso educativo. Para ello se partió de una metodología que contribuye al logro de cada objetivo de investigación.

El método se basa en una perspectiva hermenéutica y una etnografía con un enfoque cuali-cuantitativo, el mismo que se complementa con un trabajo de campo. En primera instancia, se emplea la hermenéutica para la comprensión y análisis de las conceptualizaciones y características fundamentales de la sociedad líquida y del individuo en las obras básicas de Zygmunt Bauman (1925 - 2017) autor de referencia de esta tesis. En un segundo momento, se realiza el trabajo de campo en la Unidad Educativa antes mencionada. En esta oportunidad se emplea la etnografía, puesto que permite crear un conocimiento específico dentro de un campo que crea retratos de aspectos variados, en este caso, la descripción de patrones observables como comportamientos y costumbres de un grupo social.

En el capítulo I, se hace una caracterización de los elementos principales que menciona Bauman, quien es precursor del término modernidad líquida, con esta categoría describe la época actual que posee características peculiares como: fluctuante, escurridiza, efímera, cambiante, volátil, todo ello haciendo referencia desde la metáfora líquida para mostrar el profundo cambio de una sociedad a otra. Entonces, la modernidad sólida o la llamada modernidad temprana del siglo XV al XVIII estaba enfocada hacia una uniformidad perpetua, “la eternidad”, una actividad monótona e inexorable con parámetros fijos e individuos en constante productividad y vínculos fuertes entre sus miembros de comunidades y familiares.

No obstante, mediante un proceso de licuefacción, la sociedad mencionada —sólida— empieza a diluirse sufriendo daños en su estructura social como: las instituciones, valores, el trabajo y la vida misma. Por lo tanto, está liquidez de la vida se refuerza cada vez sin mantenerse en un rumbo determinado y con una velocidad constante por lo que es imposible solidificarse de nuevo y fijarlos en el espacio y tiempo. Entonces, esta nueva sociedad

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez

Karen Cecibel Vera Naranjo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

sumergida en la liquidez no acepta ningún objetivo, ni meta trazada con visiones a futuro, por el contrario, se le asigna una cualidad de búsqueda inmediata, un estado de fugacidad. En efecto, tomando las palabras de Bauman, vivir en la actualidad es experimentar cada día nuevos comienzos y finales en un abrir y cerrar de ojos.

Por otro lado, la educación, también, está sumergida en el mundo líquido, por lo que, debe afrontar nuevos desafíos. Éstos desafíos consisten en repensar la tarea de los educadores que como el resto de la sociedad deben adaptarse a los ritmos imponentes, aprender el arte de enseñar a las próximas generaciones, a vivir en una sociedad líquida. La educación debe ser algo como lo que en su tiempo definió Thomas Kuhn (1962) la revolución científica, en este sentido, tanto la educación como el conocimiento deben estar destinados a tropezar con constantes revoluciones, como la que hoy se vive; la liquidez. Laudo Castillo (2010) y Enric Prats (2003) proponen una pedagogía líquida que responda a la singularidad de la modernidad líquida descrita por Bauman. Una propuesta pedagógica flexible que no sería un barco sin mando y a la deriva, si no por el contrario, es tomar el timón del barco para tratar de ir a la par con la sociedad, sin enfrentarla, ni mucho menos ser arrastrada por ella.

En el capítulo II, se analizó las pedagogías implementadas por el Ministerio de Educación ecuatoriano a través del currículo. En los documentos oficiales se plantea un modelo pedagógico constructivista y cognitivista como parte de una teoría crítica que pretende ponerse en práctica con los estudiantes. A sí mismo, se describe el perfil de salida para los bachilleres del BGU, el que promueve valores como: justicia, solidaridad e innovación. Con ello, el propósito era modernizar la educación ecuatoriana y promover en el estudiantado: destrezas, conocimientos y nivel de complejidad.

Para el capítulo II, el objetivo planteado fue: describir las dificultades enfrentadas por los docentes en el aula a nivel individual y de relaciones intergrupales debido a las manifestaciones de actitudes y comportamientos de los estudiantes, propios de la sociedad líquida. La posición de los docentes evidencia que existe un cambio de actitud y comportamiento en los estudiantes, contraria a épocas pasadas como la responsabilidad, honestidad, compañerismo, entre otras. Estas actitudes terminan por repercutir de alguna manera en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Además, de que los docentes consideran que el modelo implementado y con el cual se rigen para trabajar no está considerando las actitudes y comportamientos propios de los jóvenes de la sociedad actual. Entre las razones que apoyan esta afirmación, se mencionan a la



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Ley que, a su parecer, ha creado una sobreprotección para los estudiantes quienes se han vuelto más facilistas ante sus obligaciones en la institución.

También se evidencia que a algunos estudiantes no les interesa superarse, y no tienen interés por aprender y buscan con el mínimo esfuerzo pasar el año. Entonces, los docentes afirman que un elevado porcentaje de los valores básicos no son practicados por el alumnado, pues poseen nuevas ideologías, nuevas formas de pensar, ciertamente, son liberales. Estas actitudes vienen dadas desde el hogar, puesto que, la familia tampoco colabora en el aprendizaje y formación de sus representados. Esto se da porque la familia ha cambiado de concepción como manera de inculcar valores, actitudes y han otorgado toda la responsabilidad a la institución para que lo haga. Por tanto, los docentes, consideran que la familia deja en los docentes la responsabilidad de educar a sus hijos tanto en lo académico como en los valores, y por eso se evidencian estudiantes con muy poca responsabilidad y sin predisposición para aprender. Sin embargo, se recalca que la institución ha trabajado arduamente y se reflejan los resultados en el valor más practicado; el respeto.

A pesar de los inconvenientes el profesorado ha implementado estrategias y técnicas para llamar la atención del alumno y crear un mejor proceso de enseñanza-aprendizaje como: trabajos grupales, individuales, de pares, entre otros. Pero, sobre todo han enfatizado en la tecnología como herramienta que guíe sus enseñanzas. Están conscientes en que, en un mundo tecnologizado no se pueden quedar atrás, por ende, tienen la necesidad y predisposición de instruirse en didácticas tecnológicas. Sin embargo, esto también se ha convertido en un problema porque los estudiantes dan un uso erróneo a las mismas. Son incapaces de esforzarse por realizar una investigación que prescindiera del tan usado “copia y pega”, menos aún hacen el esfuerzo por presentar sus reflexiones sobre los temas investigados. Con la información recabado en este ámbito se logró el siguiente objetivo: determinar los cambios implementados por los docentes en su práctica pedagógica para responder a las actitudes y comportamientos de los estudiantes propios de la sociedad líquida.

En el Capítulo III, para ratificar lo expuesto por los docentes acerca del cambio en los comportamientos y actitudes de los jóvenes se realizó una encuesta a una muestra representativa del BGU. El objetivo planteado fue: conocer las manifestaciones de actitudes y comportamientos de los estudiantes, propios de la sociedad líquida en el ámbito educativo. Por lo tanto, la información recabada en el grupo focal con los docentes fue corroborada mediante

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez
Karen Cecibel Vera Naranjo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

la encuesta, ésta, evidentemente refleja en gran medida la lectura que hace Bauman de la sociedad actual. De este modo, se analizaron características como la individualidad; estudiada en la propuesta de los docentes de trabajos grupales e individuales, la contribución de la tecnología en el aprendizaje, el debilitamiento de los vínculos familiares, el consumismo, la falta de compromiso, el cambio constante en la identidad, la impaciencia y el debilitamiento de las relaciones sociales y de los valores en general.

En este sentido, se evidencia que la mayor parte de los estudiantes consideran que actualmente el ser humano busca sobresalir individualmente antes que colectivamente. En efecto, se constata el cambio de lo colectivo a lo individual y, de la mano, la pérdida de vínculos que poseía la familia. Es decir, la búsqueda de la individualidad en la actualidad se ha constituido en una lucha constante, en la que cada uno busca resaltar individualmente y por lo mismo las relaciones de los individuos se tornan competitivas. Otro aspecto que se logró analizar en las encuestas es la manera de interrelacionarse, en tanto, las generaciones presentes se relacionan virtualmente, por lo que, las relaciones del cara a cara han quedado en segundo plano.

En este mismo orden de ideas, se constata que, así como las relaciones sociales no se establecen con la misma intensidad que antes debido a la mediación de lo virtual, el compromiso también ha quedado fuera de contexto, puesto que, los jóvenes en la actualidad se resisten al mismo, y terminan por atribuirle características negativas como: un obstáculo para la libertad, trabas para progresar, entre otras. Del mismo modo, la mayor parte de los estudiantes consideran que actualmente los valores en general han cambiado en comparación a generaciones anteriores, siendo sus razones, las de mayor peso, que se dan como consecuencia de la evolución de la sociedad y por el cambio de pensamiento de los jóvenes. Es así que, los valores se convierten en volátiles, efímeros, y sin sentido, como afirma Bauman, siendo esto corroborado por los docentes. Lo mismo sucede con la situación de la espera, los estudiantes lo caracterizan negativamente, reduciéndolo a una situación que actualmente es difícil tolerar.

Por otra parte, con respecto a la identidad como factor que caracteriza a los individuos, se percibe que los jóvenes actualmente son muy influenciados a la hora de fijar ciertos parámetros de su personalidad. Esto debido a la información excesiva que poseen en cuanto a las modas, estilos musicales, grupos sociales, etc., que terminan por influir en los adolescentes. Finalmente, con la tecnologización y la abundante información que poseen en las redes, blogs, los docentes mencionan que los estudiantes le dan un uso incorrecto a estas herramientas, lo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

que termina por perjudicar en el ámbito del aprendizaje. Los docentes deben optar por nuevas formas de enseñar a sus estudiantes, sin embargo, a pesar de ello sus esfuerzos no han sido suficientes. Esto lleva a pensar en una nueva propuesta de educación que esté enfocada a los criterios que se han impuesto en la nueva vida líquida, es decir una pedagogía que vaya acorde a los cambios que enfrentan los estudiantes, de manera que se responda a su exigencias y necesidades: la de una pedagogía líquida.

Este trabajo de investigación concluye que efectivamente las características que menciona Bauman sobre la modernidad líquida, son el reflejo de la sociedad actual. De esta manera, se identifican ciertas características líquidas en el accionar de los alumnos del BGU de la Unidad Educativa Chordeleg. Por lo tanto, se evidencia que los valores en sí no están en decadencia, sino más bien, existe un debilitamiento y una falta de práctica, que principalmente son el efecto de la atribución que realizan los hogares a la institución educativa para el cumplimiento de este rol. Esto ha llevado, también a que los estudiantes ya no se identifiquen con culturas propias, más bien optan por imitar costumbres, modas, estilos musicales, grupos sociales que son importados de otras culturas. Además, son los adolescentes los más propensos al bombardeo consumista de los nuevos estilos de vida moderna. Siendo así que, se presenta una carencia de afecto familiar, por lo que los jóvenes buscan llenar vacíos emocionales con cosas materiales. Esta característica corresponde con lo que enfatiza Bauman, de buscar felicidad en el mercado que ofrece a diario nuevas experiencias de consumo para satisfacer falsas necesidades.

Finalmente, se percibe que el cambio en las actitudes y comportamientos de los jóvenes repercute en el proceso de enseñanza aprendizaje, por lo que los docentes buscan implementar nuevas estrategias en sus clases para captar la atención, para fomentar el compañerismo, la práctica de valores, y obtener mejores aprendizajes. Sin embargo, a pesar de que en el currículo vigente 2016 se contemplen elementos integrales para el desarrollo de los estudiantes, los docentes afirman que todo ello no se ha llegado a cumplir a cabalidad. Por lo tanto, se constata que la innovación en la educación por parte de los docentes sí se ha dado, puesto que, buscan hacer de la tecnología una herramienta de apoyo didáctico. Además, están conscientes de la necesidad de incrementar su instrucción sobre el tema. Pero se muestra que estas estrategias tecnológicas, han terminado por convertir a los alumnos en conformistas y cómodos. Es así que, es una necesidad que la educación y sus actores, tanto docentes como alumnos, actúen de manera activa y conjunta dentro del marco de lo líquido.

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez
Karen Cecibel Vera Naranjo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

CAPÍTULO I

EDUCACIÓN Y MODERNIDAD LÍQUIDA

“En una vida moderna líquida no hay vínculos permanentes, y cualquier cosa que ocupemos por un tiempo debe estar ligada libremente para poder desatarse de nuevo, tan rápido y sin esfuerzo como sea posible, cuando las circunstancias cambien”

Zygmunt Bauman

1.1. Modernidad Líquida

La discusión sobre la modernidad líquida empezó con el sociólogo Zygmunt Bauman (2003a) en los años noventa. Básicamente, critica a la sociedad contemporánea como aquel grupo social que está en continuo cambio. Además, asume que esta sociedad líquida es una extensión de la modernidad. En cambio, otros teóricos como: Jean Lyotard (1924) y Gianni Vattimo (1936), entre otros, la llaman la posmodernidad. Según el autor, las características que evidenciaban a la época moderna, en la actualidad se manifiestan de manera exacerbada. Quebrantado con esto, las estructuras de la sociedad pasada que buscaban seguridad en todos los ámbitos de la vida: laboral, conyugal, familiar, individual, etc. La sociedad actual se ha vuelto insegura al responder a cambios continuos en su estructura, como consecuencia los individuos cambian sus valores constantemente. En efecto, las relaciones sociales se han vuelto frágiles y poco perdurables. Esto ha dado paso a una sociedad que vive de manera hedonista, cuyos principios de bienestar se apegan a los placeres inmediatos que precariza los valores.

Bauman (2013a), analizó estos cambios sociales apelando a un proceso de *licuefacción* que se remonta al principio de la época moderna. Es decir, “la disolución de todo lo sólido ha sido la característica innata y definitoria de la forma moderna de vida desde el comienzo” (p. 17). Su idea lo respalda con el *Manifiesto Comunista* (1948) de Marx y Engels, quienes acuñaron con anterioridad la expresión “derretir los sólidos”. En esta obra se refleja que el espíritu moderno aludía a una nueva sociedad contraria a una que se encontraba estancada y resistente a cambios. En efecto, se tenía por objetivo: sustituir una sociedad oxidada por una nueva que se imponía y dejaba de lado aquellos sólidos deficientes. Desde esta perspectiva, se busca la emancipación

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez

Karen Cecibel Vera Naranjo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

de las ataduras tradicionales que obstaculiza la iniciativa de construir un nuevo orden sólido y confiable, contrario a lo pre moderno que se estaba desintegrando con la llegada de la era moderna. Esto es, “disolviendo todo aquello que persiste en el tiempo y que es indiferente a su paso e inmune a su fluir” (Bauman, 2003a, p. 9).

El individuo era el verdadero actor del mundo, y el progreso era una idea potente para cambiar a la sociedad. Bauman (2013) afirma “un progreso cuya fuerza imparable y arrolladora demanda nuestra mansa sumisión según el principio si no puedes vencerlos, únete a ellos” (p. 27). Sin embargo, se cuestiona que el verdadero ideal de progreso haya abandonado su verdadera promesa primigenia. Los grandes discursos prometedores no se han cumplido debido a la inequidad que favorece a una parte reducida de la población que es beneficiaria del progreso. Uno de los resultados de esta inequidad es la distribución de los efectos del progreso que se evidencian en la Ética. Se desintegra lo comunitario y se arrastra al hombre a prácticas utilitaristas: lo útil es lo verdaderamente válido. Por lo tanto, el progreso se ha convertido en una supervivencia individual en lugar de un bienestar colectivo.

Bauman (2003a) contrapone dos términos de modernidad para la explicación de su pensamiento. A través de una crítica, diferencia dos épocas con sus propias características. Estas serían las dos caras de una misma moneda: la modernidad sólida y la líquida. La *modernidad sólida*, o temprana, hace referencia al siglo XV hasta el XVIII. Época con patrones establecidos racionalmente, con el ser humano de centro, la existencia de valores universales inconfundibles y resistentes al tiempo. A esto se refiere el autor con el término sólido, es decir, características que han permanecido en el tiempo en su forma inicial. En cambio, la *modernidad líquida*, o tardía, es un mundo vencido por la globalización y la racionalidad instrumentalizada. Según Bauman (2003a) se ha dado paso a una “sociedad del holocausto” entendida como la precariedad de la vida llevando, dentro de sí, una profunda inestabilidad, angustia y desasosiego. Un mundo “de cambios súbitos y de estímulos permanentemente renovados [...] ya no toleramos nada que dure” (p. 7). Una vida fugaz que busca vivir el presente y aquello que satisfaga por un instante la vida. En efecto, las nuevas condiciones sociales se están viviendo a la deriva de cambios constantes y provisionales.

Es necesario remontarnos a los inicios de la modernidad para evidenciar el cambio de lo sólido a lo líquido. El diseño moderno dio realce a la idea de progreso que era controlado por las leyes, la razón y la tecnificación. Mediante esto se lograría perfeccionar al hombre y a la sociedad, es



UNIVERSIDAD DE CUENCA

decir, era un mundo planificado. Esto constituye el rasgo distintivo de la modernidad sólida dando una perspectiva de un futuro prometedor donde el individuo sería el portador del progreso. Al mismo tiempo, estos cambios se dieron a nivel económico, político y cultural. El sistema económico se consolidó con la aparición de la industria y el fortalecimiento de la burguesía con un mercado global acabando con el sistema feudal. En lo político, la aparición de nuevos Estados modernos dejó fuera la monarquía y dio paso a un gobierno democrático. En cuanto a lo cultural, se dio un cambio de vida, costumbres y relaciones entre individuos creando nuevas culturas gracias al avance tecnológico y a la revolución industrial. Evidentemente, se reflejan cambios en todos los ámbitos de la vida del ser humano.

De acuerdo con esto, una nueva sociedad de lo líquido, se ha enfrentado a lo sólido. Los líquidos “se desplazan con facilidad”, es decir, “fluyen, se derraman, se desbordan, salpican, se vierten, se filtran, gotean, mudan, rocían, chorrean, manan, exudan”. Los sólidos, por otro lado, “se humedecen o empapan”. Mientras que los primeros “emergen incólumes de sus encuentros con los sólidos, en tanto que estos últimos —si es que siguen siendo sólidos tras el encuentro— sufren un cambio”. Los líquidos tienen la capacidad de evitar obstáculos y no “es posible detenerlos fácilmente” (Bauman, 2003a). En otras palabras, los líquidos, a diferencia de los sólidos, no conservan fácilmente su forma y son capaces de sufrir alteraciones. Es imposible fijarlos en el espacio o en el tiempo. Cómo distingue Laudo Castillo¹ (2014) “es la característica de lo que, sin dejar de ser la misma cosa, sufre un continuo cambio de forma cuando al entrar en contacto con el entorno se lo somete a algún tipo de tensión” (p. 4).

En definitiva, vivir en un mundo en estado líquido significa que la globalización ha acabado con la solidez de la sociedad. Además, en relación con la historia, el rasgo permanente de la modernidad fue un proceso de licuar los sólidos que obstaculiza el mejoramiento de la sociedad. A la vez, el ideal de progreso no fue más que una utopía moderna, arraigada en las manos del poder hegemónico que ha llevado al fracaso de la modernidad. Esto es, un mundo distinto al que se prometía, a una empresa individual antes que colectiva. Si bien en los inicios modernos el individuo y la racionalidad eran el centro del mundo, ahora ha perdido su papel protagónico debido al excesivo uso instrumental de la razón. Un nuevo cambio de vivir y actuar

¹ Laudo Xavier Castillo: profesional en la docencia. Iniciador de estudios sobre la pedagogía líquida como: *Pedagogía líquida: fuentes contextuales y doctrinales* (2014), *Pedagogía líquida: ¿Imaginario pedagógico o teoría de la educación?* (2010) en España.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

del individuo llevado por lo pasajero, el consumismo y lo momentáneo ha provocado instantes de inestabilidad. Ante lo dicho, una sociedad sumergida en la modernidad líquida.

1.2 Características de la Modernidad Líquida

Como apunta Bauman, en un determinado momento, lo líquido tomó el lugar de lo sólido que termina por convertirse en la peculiaridad de la modernidad líquida. Las instituciones sociales y los vínculos afectivos estables de la modernidad sólida, se han roto. En efecto, en la modernidad líquida se constituyen como ejes vectores la incertidumbre, el miedo, la impaciencia, la carencia de vínculos, el individualismo, y siendo la economía global la dinámica de la sociedad actual junto con los procesos de tecnologización. Todas estas categorías propias de la sociedad que caracteriza a los tiempos actuales, serán explicadas y contrapuestas con las características de la modernidad sólida, además de mostrar cómo el individuo lo ha asimilado. Se utilizarán diversas obras de Bauman (2000, 2003a, 2003b, 2005a, 2005b, 2006, 2007b, 2008, 2009, 2013a) a lo largo de esta sección para el desarrollo.

1.2.1. Comunidad, familia y trabajo

Desde una primera mirada, Bauman (2003b) habla de la comunidad como un hogar al cual uno pertenece y le proporciona lo necesario para una vida significativa y acogedora. Una comunidad con arquetipos sólidos, una autonomía y con el derecho a ser uno mismo. Pero, en una etapa líquida lo comunitario se ha vuelto superficial. Son comunidades instantáneas direccionadas para el consumo cuya naturaleza se ha direccionado a lo artificial. Sus miembros están desproporcionados de vínculos de unión, de sentimientos cálidos que los lleven a pertenecer a una agrupación. Demuestran flexibilidad y elegibilidad que, en la opinión del autor son comunidades estéticas sin atadura ética o, bajo la caracterización de, comunidades de guardarropas. Razón por la cual, las comunidades están en constante fragmentación y difícilmente un individuo puede llegar a encontrar su identidad dentro de ella puesto que, están marcadas por una desintegración social.

Además, el autor impulsa a reflexionar sobre una institución base de la sociedad: la familia. La particularidad de las familias líquidas es la fragilidad, la informalidad de las relaciones y la desorganización. Cada miembro es independiente aislado de su propia familia por la pérdida de la comunicación y un desarrollo afectivo nulo dentro de la misma. Las familias conciben su hogar como un contrato con plazos inciertos, pero no como un aposento de larga duración. En palabras de Bauman (2005b) “estrechan lazos, pero manteniéndolos al mismo tiempo flojos

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez

Karen Cecibel Vera Naranjo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

para poder desnudarlos” (p. 8). Por otra parte, Bauman (2003a) encuentra en Ulrich Beck (2003) una denominación exacta para caracterizar a las instituciones en la época actual. Esta es “categorías zombis” y agrupa a instituciones como: la clase, el vecindario y la familia para su caracterización. Con esta denominación hace referencia a su doble estatus, es decir, “a causa de la individualización, estamos viviendo con un montón de categorías que están muertas y vivas al mismo tiempo” (p. 333).

En este sentido Beck (2003) afirma que la familia:

Es un buen ejemplo de categoría zombi. ¿Alguien se ha preguntado qué es realmente una familia en nuestros días? [...] el núcleo de la vida familiar, está empezando a desintegrarse en las condiciones del divorcio [...] Los abuelos están empezando a multiplicarse como consecuencia de los divorcios y las segundas nupcias. Se ven incluidos y excluidos sin ningún medio de participar ellos mismos en las decisiones de sus hijos (p. 342).

Por lo tanto, los compromisos se han vuelto trabas para caminar y, a su vez, obstaculizan la libertad del ser humano. Si bien, el individuo ha creado temor al compromiso y como consecuencia, conduce a relaciones y obligaciones transitorias, volátiles y sobre todo fáciles de desmontar. Como apuntan, los autores, Beck y Bauman se han multiplicado los índices de los divorcios, por los estados de indecisión del individuo, por las múltiples relaciones pre y post matrimoniales que, en definitiva, no significan nada a largo plazo. Los aspectos nombrados ya no se manejan bajo acuerdos perdurables sino, más bien, depende de la subjetividad y estados de predisposición del individuo. Existen una pluralidad de sentimientos, pero ninguno es estable por su cualidad de ser transformables en cualquier momento. Sobre todo, se resalta el hecho de tomar al matrimonio como una opción que degenera la definición del amor como algo pasado de moda, que ha trascendido su fecha de vencimiento, y preferiblemente se opta por crear hogares unipersonales, enfatizando lo individual.

Así mismo, Bauman (2000) se refiere al campo laboral. En las épocas anteriores a la modernidad el trabajo era considerado un esfuerzo colectivo, como una condición natural de la humanidad, de carácter ético. En otras palabras, se manejaba bajo patrones como la disciplina y el pleno compromiso del artesano —trabajador— en su trabajo. Esto aspectos elevaban el potencial de cada individuo como una actividad digna de ser realizable. Pero, con la modernidad bajo los términos de la industrialización y el dominio de la naturaleza dio paso a una nueva



UNIVERSIDAD DE CUENCA

condición del trabajo fabril. Tal como explica Cuartas² (2008) pasó “del sentido de la labor artesanal al sin-sentido del trabajo industrial [...] los trabajadores aprenderían bien la lección de sentirse tan identificados con las fábricas como lo estaban sus abuelos con los talleres” (p.142). De modo que, la nueva implementación manufacturada hacía de la ética del trabajo, simplemente, una práctica del buen rendimiento, el obrero trabajaría empleando su mayor fuerza por horas para maximizar la producción, pero era incapaz de encontrar motivación o visualizar su sentido dentro de las fábricas.

El problema central que enfrentaban los pioneros de la modernización era la necesidad de obligar a la gente —acostumbrada a darle sentido a su trabajo a través de sus propias metas— a volcar su habilidad y su esfuerzo en el cumplimiento de tareas que otros le imponían y controlaban [...] La instrucción dirigida a los obreros a obedecer sin pensar, al tiempo que los privaba del orgullo del trabajo bien hecho, cuyo sentido se les escapaba (Bauman, 2000, p. 20). En efecto, las condiciones de los trabajadores que se dedicaban a un mismo oficio de por vida y hasta era una actividad que se hereda quedaron confinados a las industrias. Ello puso fin a la naturaleza inicial del trabajo, desvaneció las concepciones tradicionales, éticas y morales del mismo. En la modernidad líquida el trabajo se ha convertido en un juego, es decir, a empleos carentes de estabilidad, permanencia y contratos fijos. Como explica Bauman (2000) con “el progreso tecnológico llega al punto en que la productividad crece en forma inversamente proporcional a la disminución de los empleos” (p. 44). En pocas palabras, el trabajo ya no ofrece seguridad, ni un proyecto para toda la vida, por el contrario, adquiere una naturaleza estética que aspira a un mejor puesto, sueldo, privilegio y prestigio de manera individual. Efectivamente, el compromiso se ha perdido como manera de infundir amor al trabajo. Ahora se cambia de trabajo tan pronto se pueda porque el anterior se tornó aburrido. Tanto las comunidades y el trabajo poseen cualidades con un valor estético, antes que ético.

1.2.2 El consumismo dentro de la esfera económica

Para empezar, el término “liquidez” también hace referencia a los activos que se convierten fácilmente en dinero. De esta forma, su liquidez hace posible el cambio constante en el mercado. Bauman (2000) evidencia el paso de una sociedad productora a una consumidora. El sistema económico ha incrementado la oferta y demanda, para la acumulación de capital y que

² Pablo Cuarta: Politólogo. Miembro de GESCCO “Asociado al Grupo de Estudios de las Subjetividades y Creencias Contemporáneas” en Bogotá. Investigador Asociado al Grupo de Investigación en PROCIRCAS “Producción, Circulación y Apropiación de Saberes” en Medellín.

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez

Karen Cecibel Vera Naranjo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

fortalece el sistema burgués. Entonces, el rol de los grandes mercados es facilitar mercancías a individuos que están guiados por el placer y el deseo inmediato. Por ejemplo, los productos como: la comida rápida, fitness, los artículos abre fácil, bebidas; accesorios de moda, teléfonos móviles, ropa etc., muestran cómo se han comercializado las necesidades del consumidor. Bauman (2009) comenta que “el deseo [...] empuja al pecador a buscar en el mercado productos cada vez más caros para sustituir lo que ya no puede ofrecer a las personas con las que vive” (p. 12).

Ahora bien, la productividad, como señala Marx (citado por Bauman, 2003a), las mercancías que circulaban en el mercado apuntaban a una durabilidad en el tiempo, expresando la solidez de la época moderna. Por el contrario, ahora, lo espacio-temporal ha diluido todo lo sólido que la modernidad en su tiempo consolidó. Ciertamente lo perdurable ya no es lo central de esta época, sino más bien lo agotable. La productividad ha hecho énfasis en mercancías caducas, breves y temporales direccionadas al consumo desenfrenado. Por consiguiente, los productos pierden relevancia en el valor de uso, pues, los objetos pierden su utilidad, su poder seductivo en el transcurso mismo del acto de ser usados. En los tiempos líquidos, ya no se consume por lo importante o útil que puede llegar a ser un producto, sino por simple moda y comodidad. Entonces, lo que vale ya no es el producto en sí, sino la experiencia que se tiene al obtenerlo y la capacidad de elegir entre un sin número de objetos al alcance del individuo.

En la obra de Bauman, *Vida de Consumo* (2007b) explica a modo cartesiano que una sociedad consumista está centrada en las relaciones de, por una parte, un consumidor —firme en su estatus de sujeto cartesiano— y, por otra parte, el producto —en el rol cartesiano de objeto—. De manera que, la acción que realiza el sujeto pensante es percibir, examinar y priorizar sus deseos mientras contempla una multitud de objetos a los cuales se enfrenta y debe tener la tarea de apropiarse de ellos, usarlos y finalmente desecharlos. En otras palabras, si la mercancía logra captar la atención del comprador, éste lo consume, solo, si gratifica e intensifica sus deseos. Para el autor, la característica de esta sociedad consumidora “ha sido encubierta es su capacidad de transformar a los consumidores en productos consumibles, o más bien de disolverlos en un mar de productos, cuyo flujo es un constante río de dinero” (p. 26). Por lo tanto, se vive en una economía de excesos y engaños y por esa razón, consumir se ha vuelto una vocación para no quedarse atrás y llegar al umbral de la felicidad. Y así intensificar el deseo y la insaciabilidad de las necesidades.

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez
Karen Cecibel Vera Naranjo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Así mismo, Max Weber (citado por Bauman, 2003a) cuestiona la parte económica y ratifica la posición de Bauman. La cualidad de los líquidos ha sido desprenderse de obligaciones que obstaculizan el camino, así como, de los deberes éticos y morales, de los vínculos que llevan a la reciprocidad humana y a la responsabilidad. En este sentido, para entender la dinámica de la economía en la sociedad líquida debe reconocerse que el ser humano está vinculado a lo mercantil y, ha tomado el papel de consumidor en una sociedad de mercancías. Por ende, prima el dinero y el constante cambio, también el uso y desuso de las mercancías, dejando de lado una responsabilidad ética frente al mundo. La disolución de los sólidos ha dejado a la sociedad desprotegida, desarmada incapaz de competir con el gran sistema económico global que se maneja bajo la razón instrumental, cuya única opción es la de ser consumidor.

Resaltando lo anteriormente dicho, una sociedad se mide a una escala económica. El PIB es el método más aceptado para calcular el desarrollo de una sociedad. “El crecimiento económico también ha servido como vara para medir el éxito y el fracaso de las políticas gubernamentales y de nuestra búsqueda de la felicidad” (Bauman, 2009, p. 9). El autor expresa que es una falacia medir la felicidad humana mediante la elevada cantidad de dinero que cambia de mano en mano. Esto constituye una manera de monopolizar la sociedad. En la opinión de Bauman (2005b) “el producto bruto crece y los políticos al mando, los economicistas de turno y sus grupos de expertos se regocijan” (p. 94). En efecto, el nivel del PIB, no demuestra el nivel de progreso ni condición de una sociedad. No mide la solidez de las instituciones sociales, ni la calidad de educación o de la salud. Deja de lado la verdadera cultura de valores y sabiduría por centrarse en lo netamente económico, y como consecuencia, no evidencia lo que realmente valga la pena vivir como humanidad.

En efecto, el individuo se encuentra inmerso en una sociedad capitalista y consumista. Que mediante las estrategias comerciales como logos, marcas y etiquetas incitan al consumidor a buscar en un producto, que oferta el mercado, lo que espera ser de sí mismo. Y con la obtención de tal producto busca, también, ser reconocido en la sociedad. A su vez, busca saciar su felicidad, la misma que nunca llegará a su fin, puesto que, los mercados se encargan de ello. Esto es, gracias a que el consumo se ha traducido como sinónimo de felicidad humana, donde solo se disfruta el producto mientras dure. Así el individuo puede interactuar con un tipo de vida que se maneja con dinero de manera rápida y se cambia por una mercancía. Se trata del



UNIVERSIDAD DE CUENCA

gran arte de consumir en minutos. Desde luego, la felicidad humana no tiene precio de mercado y no se compra ni se vende en los grandes supermercados.

1.2.3 Síndrome de la impaciencia

Otro atributo de la modernidad líquida es el *síndrome de la impaciencia*. Esperar se ha vuelto agobiante y complicado para quien busca vivir a velocidad, en la última novedad y por mera satisfacción inmediata. Bauman (2008) afirma que “esperar se ha convertido en una circunstancia intolerable, se apodado como el síndrome de la aceleración” (p. 21). Vivir a tiempo es el lema de hoy. Esperar se ha transformado en un estigma de inferioridad. Por ejemplo, salas de espera repletas de personas (inferiores) esperando, a que otras personas (superiores) puedan atenderlos. Por ello, “es intolerable, en realidad, un desaire y una bofetada a la dignidad humana” (p. 22). Si uno decide esperar, es considerado como una persona que está dispuesta a perder el tiempo, a perder oportunidades, alegría y placer. Esperar también es sinónimo de perder ganancias. Hoy se hace un culto a la satisfacción inmediata, una vida sometida a la presión del reloj, porque ya no se dispone de tiempo para esperar.

1.2.4 Residuos humanos

Por otra parte, Bauman, en su obra *Vidas desperdiciadas* (2005a), califica, en términos de desechabilidad, sobrante o gran masa de residuos, a los seres humanos que no sirven, no valen para el sistema capitalista. En este sentido, esto se ha vuelto un problema para este sistema que busca invisibilizar rápidamente sin que enturbie la claridad de la vida líquida. En virtud de ello, el individuo no ha podido integrarse al sistema moderno de vida y se ha volcado a ser un consumista de una vida moderna. El ser humano se ha vuelto desechable e innecesario. Como el autor lo describe “a modo de comparación metafórica entre el ‘basurero’ y la masa creciente de excluidos de las ventajas de la modernidad ‘los residuos humanos’ o víctimas colaterales del progreso” (p. 28). Por esta razón, se habla de una sociedad de excesos donde los productos de mercado valen más que el ser humano, y que, como resultado se convierte en un juego de supervivencia de manera individualizada. Empleando las palabras de Bauman (2013a) “la modernidad líquida es una civilización de excesos, redundancia, desperdicio y eliminación de desechos” (p. 28).

1.2.5 Incertidumbre y Miedo

La era de lo líquido se simboliza por una cultura “*Unsicherheit*” —de la incertidumbre—. Época en la que prima la inseguridad, la vulnerabilidad, la relatividad de valores, la inmediatez

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez

Karen Cecibel Vera Naranjo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

e inestabilidad. Todo esto, a causa de la desaparición de los puntos fijos en los que se situaba la confianza y debido a la ausencia de certezas. En efecto, un nuevo orden reemplaza a lo antes establecido. Bauman (2006) lo distingue como una época de la “precariedad”, una vida regida por la flexibilidad, en donde los planes de vida sólo pueden ser a corto plazo. Tales incertidumbres han acarreado a la persistencia del factor miedo. El miedo se ha vuelto inevitable, en todo lugar existe peligro, ya no hay espacios de tranquilidad. Esto nos ha vuelto inseguros, vivimos atrapados en el miedo que ha amenazado el *modus vivendi*. No en vano, el autor ha escrito “la vida líquida es una vida precaria y vivida en condiciones de incertidumbre constante” (p.10).

En el moderno mundo líquido, la premisa del miedo domina la vida social, que provoca instantes de angustia. De acuerdo con el autor, vivir en un mundo líquido es admitir una única certeza, la de que mañana no puede ser ni será como es hoy. Puesto que, los temores constantes acechan a los individuos y, en los tiempos líquidos, la inseguridad se ha vuelto comercial: “nos venden miedo para comprar seguridad” (Bauman, 2009, p. 4). Para ilustrar, el individuo compra cámaras de seguridad para sentirse más seguro y protegido, para estar al margen del peligro, sin embargo, no es más que una estrategia comercial. De igual modo, se habla de aquellos peligros que amenazan el lugar de las personas en el mundo. Estos son la posición social, la identidad, el género, la etnia, la religión y llevan a la exclusión social. Los miedos son múltiples, como lo evidencia Bauman (2007a):

Son temores que penetran y saturan la vida en su conjunto, alcanzan todos los rincones y los recovecos del cuerpo y del alma y reformulan el proceso vital en un ininterrumpido e inacabable juego del escondite, un juego en el que un momento de distracción desemboca en una derrota irreparable (p. 45).

1.2.6 Pérdida de la privacidad

En contraste con lo anterior, se considera que de la mano del miedo se presenta la *pérdida de la privacidad*. Esta conlleva a la manipulación e intimidación de las personas. Autores como Bauman & Lyon (2013) ratifican que la privacidad ha muerto. Afirman que “es ese momento de ansiedad que uno siente al caminar en el aeropuerto sin saber exactamente quién puede estar leyendo datos personales, especialmente aquellos que pertenecen a una población sospechosa” (p. 43). Un sin número de redes de espionajes, drones y telares de redes sociales se han



UNIVERSIDAD DE CUENCA

desarrollado para el mantenimiento de la vigilancia. Del mismo modo, Miranda³ (2016) afirma que “la colonización de la privacidad ha sido la derrota de la idea del individuo autónomo” (p. 247). Desde luego, esto es uno de los grandes problemas de los tiempos actuales; un creciente número de amenazas que afectan a la pérdida de la privacidad en una sociedad hiperconectada. Ahora bien, la vigilancia en los siglos XVII - XVIII, era un poder que se ejercía mediante el panóptico que fue ideado por Jeremy Bentham (1748) y distinguido por Michael Foucault (1975). Esto se daba mediante la dominación de un espacio que permitía la vigilancia en todo momento. Los internos estaban inmovilizados y limitados por murallas o celdas, por lo que, “debían permanecer en todo momento en sus sitios asignados porque no sabían, ni tenían manera de saber, donde se encontraban sus vigilantes, que tenían libertad de movimiento” (Bauman, 2003a, p. 15). Con la vigilancia dada en un espacio y tiempo, se demostraba la subordinación ante los internos, mediante la negación de su derecho a desplazarse a su conveniencia. Por lo que, el panóptico se convirtió en la principal estrategia de poder. Pero, por los mecanismos de control, de distribución de tareas administrativas, la infraestructura, requerían de costos muy elevados para mantener el orden y la vigilancia.

Por lo tanto, esta vigilancia, en la actualidad, se asemeja a un post-panóptico como lo explicaría Foucault en su tiempo, cuya diferencia está en ser más sofisticada. El poder se ha vuelto extraterritorial porque ha prescindido de un espacio fijo —panóptico— para el control. Sin embargo, con un poder pospanóptico, se ha dado la libertad que el individuo ocupe cualquier lugar fuera del alcance del poder que “vigila”. Tal como destaca Bauman (2003a), en la etapa actual de la historia de la modernidad, “la principal técnica de poder es [...] la huida, el escurrimiento, la elisión”. El sistema actual tiene “la capacidad de evitar cualquier confinamiento territorial [...] de la responsabilidad por sus consecuencias y de la necesidad de afrontar sus costos” (p. 17). La representación del poder ha cambiado, los individuos pueden desplazarse por todas partes, libres de ataduras y controles.

Los poderes globales han eliminado tales obstáculos “en nombre de una mayor y constante fluidez” (Bauman, 2003a, p.20). Pero ello, no es más que evocar a una nueva técnica de poder mucho más sofisticada. Una vigilancia disfrazada que hace creer al individuo que no está controlado, cuando en realidad es todo lo contrario. Por lo tanto, en una sociedad consumista

³ Yira Miranda Montero: Trabajadora Social en Corporación Descontaminada. Bogotá, Colombia. Universidad Industrial de Santander (2011-2016).

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez

Karen Cecibel Vera Naranjo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

el derecho a la privacidad, secreto o intimidad se ha vuelto nula. Bauman (citado por Miranda, 2016) afirma que “no hay diferencia entre lo público y privado [...] lo escandaloso se ha vuelto más atractivo [...] resulta una sociedad confesional, con micrófonos y megáfonos en plazas públicas” (p. 247). La sociedad impulsa al individuo a su auto exposición, que finalmente, este tipo de violaciones de la privacidad esta daba gracias a la participación de la misma gente cuya privacidad está siendo violada. Es una forma de ser percibido, reconocido y estar conectado con la sociedad, para no volverse invisible.

Paula Sibilia⁴ (citado por Vázquez y Fernández, 2008) resalta la idea de Bauman, que en la sociedad del espectáculo:

Ha habido un deslizamiento del tener al parecer: si no se muestra, si no aparece a la vista de todos y los otros no lo ven, entonces de poco sirve tener lo que sea [...] En esta cultura de las apariencias cada vez más, hay que aparecer para ser. Si nadie ve algo, es muy probable que ese algo no exista. (p. 49)

Para cerrar este punto y tomando el pensamiento de Bauman, se asevera que el ser humano se ha vuelto tan moldeable. En la liquidez en la que se vive, lo que era un proyecto de toda la vida, se ha convertido en un atributo del momento. La sociedad ofrece un sin número de “posibilidades” y “ventajas”, como se ha expuesto anteriormente, para que el individuo se vuelva vulnerable que se adentra al consumismo y facilismo de la época. Un mundo desnudo frente a una realidad líquida donde las comunidades se han ido desvinculando. Ya no hay garantías universales para hablar de colectivos, ya nadie se siente parte de nada, ni de nadie por la pérdida total de las raíces sólidas. El trabajo como una principal herramienta para la construcción del individuo, se ha convertido en ámbitos estéticos, más no éticos.

Por otra parte, la globalización ha establecido bases de mercadeo a manera de inversiones y conveniencias. La economía es el eje primordial que procrea ganancia que ha llevado a un síndrome de consumismo compulsivo, impaciencia, miedos y más. Esta época en la que se vive, se ha convertido, primordialmente, en un espacio de conquista. Por tal razón, en medio de tanta volatilidad, es necesario tomar conciencia, repensar y vivir verdaderamente. No como máquinas consumidoras y sin crítica, sino más bien como individuos conscientes, responsables y transformadores. Se direcciona a cuestionar el verdadero valor del individuo dentro de una

⁴ Paula Sibilia: Profesora del Departamento de Estudios Culturales y Medios y del Posgrado en Comunicación en Argentina. Autora de obras como: Los cuerpos visibles en la contemporaneidad: de la purificación mediática a la explicitud artística (2008), La intimidad como espectáculo (2008), entre otras.

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez

Karen Cecibel Vera Naranjo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

sociedad líquida. Y a su vez, a preguntarse ¿cuál sería el deber y el accionar de la sociedad, de la educación y del mismo individuo, en este escenario actual?

1.3 La educación y sus desafíos en la Modernidad Líquida

"Si la Educación está llamada a transformar el mundo y el mundo no cambia, entonces debemos cambiar la Educación"

(Anónimo)

La educación ha sido concebida, desde el siglo XVIII, como una estructura social fuertemente establecida. Poseía parámetros fijos y conocimientos claros para ser utilizados a lo largo del tiempo. De esta manera, el concepto de educación denotaba de teorías y métodos sólidos para que una sociedad adquiriera saberes, cultura y valores. En otras palabras, la educación cubría las exigencias de la sociedad a través de procesos educativos sencillos, pero bien solidificados. A su vez, permitía formar al individuo y adaptarse a cambios muy lentos en su vida cotidiana. Así como, insertarse al mundo laboral a través de un oficio que perduraba a lo largo de su vida. Tal y como señala García⁵ (2013) tras la primera Revolución Industrial, la escuela ha sido el medio eficaz para la socialización, la transmisión de una cultura del trabajo y de una vida que se adapte a las fábricas. Por lo tanto, en el pasado la educación era construida a base de cualidades colectivas, perdurables y, sobre todo, reales y compactas.

De la misma manera, David Elkind (citado por C. Romero⁶, 2004) explica, la moderna lógica escolar. Los principios de la modernidad como: *el progreso intelectual, la universalidad y la regularidad* eran también aplicadas, a la educación de esa época. Primeramente, el currículo estaba organizado desde lo simple a lo complejo, considerando que era una ruta lógica para el progreso intelectual. Con ello, se suponía el avance de las destrezas, conocimientos y valores de los educandos. Segundo, esta educación moderna, ponía énfasis en la creencia de la universalidad con conocimientos bases que contemplaban los textos y, a su vez, se ponían en práctica. Tercero, la práctica pedagógica moderna reflejaba la regularidad escolar y el

⁵ Marta García Lastra: Dedicada a la investigación y docencia en la Universidad de Cantabria - España. Autora del artículo, *Educación en la sociedad contemporánea. Hacia un nuevo escenario educativo* (2013)

⁶ Claudia Romero: Autora de la obra *"La escuela media en la sociedad del conocimiento. Ideas y herramientas para la gestión educativa. Autoevaluación y planes de mejora"* (2004). La autora analiza los sistemas escolares modernos y los de la posmodernidad y, las transformaciones que ha sufrido la educación y sus nuevos desafíos para las organizaciones educativas.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

rendimiento educativo normal de los educandos. En efecto, estos aspectos permitían la “plena formación humana y un desarrollo de capacidades al servicio de un proyecto personal y responsable en el seno de la comunidad” (Siguan⁷, 1986, p. 264). La educación, descrita subraya la idea de conocimientos y creencias establecidas desde lo más concreto a lo abstracto de manera universal.

Ahora bien, a decir de Bauman (2005) la educación es un sólido más que se ha licuado en las entrañas de la modernidad líquida. El hecho educativo se encuentra en un escenario fluido. Puesto que, obedece a movimientos que han impactado su estructura y su condición moderna. Si bien, en el pasado se tenía confianza en el conocimiento —*episteme*— visto como una verdad universal y necesaria, en sentido platónico, opuesta a una opinión —*doxa*—. Por el contrario, en los tiempos líquidos, como afirma Castillo (2014) “la verdad ha dejado de ser entendida como perteneciente al reino de lo absoluto para llegar a ser considerada una contingencia que depende de consensos históricos alcanzados por comunidades determinadas” (p. 24). De hecho, el pensamiento posmoderno, o modernidad líquida, defiende un pensar menos preocupado por buscar seguridades universales. Más bien, trata de reconstruir un individuo moderno, que se basaba en la moral, el trabajo, la historia, etc., a un sujeto liberal, sin ataduras y libre de esencias —universales—.

Desde la perspectiva de Hargreaves (citado por Romero, 2004), el problema fundamental radica en el enfrentamiento de dos fuerzas potentes. Por un lado, una fuerza que representa un mundo que cambia de prisa y, por otro lado, una fuerza que figura una escuela que pretende seguir siendo la misma, sin cambio. El autor, estaría planteando que la escuela sigue manteniendo los mismos ideales pasados sin darse cuenta que los tiempos son distintos. En efecto, la educación se encuentra anclada en un tiempo lineal de la modernidad sólida, y esto actualmente se convierte en una amenaza constante. Bauman (2006) acota que seguir anclados al pasado, es preocupante ya que se corre con el riesgo de “quedarnos atrás y de ser excluidos del juego sin posibilidad de regresar a él por no haber respondido a nuevas demandas” (p. 158). De modo que, la educación debe combinar estas dos fuerzas; la escuela y el tiempo actual, para transformar el sistema educativo.

⁷ Miguel Siguan Soler (1918-2010): Fue un psicólogo, lingüista y escritor español. Premiado en 1988, Premio Cruz de San Jorge y en 2004, Premio Grupo Compostela. Se ocupó de la dirección del Instituto de Ciencias, de la presidencia de la Sociedad Española de Psicología siendo también vicepresidente del *Centre Mondial d'Information sur l'Éducation Bilingue* y de la *International Society of Applied Psycholinguistics*.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Por una parte, está el mundo, cada vez más posindustrial y posmoderno, caracterizado por el cambio acelerado, una intensa compresión de tiempo y espacio, la diversidad cultural, la complejidad tecnológica, la inseguridad nacional y la incertidumbre científica. Frente a él, el sistema escolar modernista, monolítico, que sigue pretendiendo obtener unos fines profundamente anacrónicos, en el seno de estructuras opacas e inflexibles (Romero, 2004, p.4).

Por tal razón, el desafío de los educadores es esencial al momento de educar. Estamos asistiendo a un tiempo en donde predominan las tecnologías, la información, las ciencias técnicas, etc. Y el vivir bajo ritmos acelerados ha llevado a crear nuevos modos de vivir nunca antes vistos. Debido a esto, se da nuevas formas de vida como: individualistas, desiguales, precarias, instantáneas por “vivir el ahora” y carentes de identidad. Si bien, los puntos de referencia en los que hoy se guía la educación parecen ser fiables, sin embargo, demuestran un cierto grado de desacreditación. Dicho esto, “no parece haber ninguna isla estable y segura entre tanta marea” (Bauman, 2006, p. 158). Desde esta perspectiva, la pregunta es ¿Cuál es el desafío de la educación en la modernidad líquida? sabiendo que el avance global se desarrolla velozmente y no da tiempo para pensar, actuar y cambiar el rumbo de la sociedad a partir de la educación.

En principio, uno de los desafíos de la educación es combatir su lógica moderna en la que se ha quedado la escuela. Adoptar los nuevos principios como: *diferencia, particularidad e irregularidad* que caracterizan a la educación de la sociedad líquida. Lo particular y lo diferente, se refiere en cuanto se debe reconocer al alumnado en su diversidad. No todos progresan a igual ritmo de aprendizaje. Esto lleva al docente a modificar el desarrollo de sus clases e implementar estrategias diferentes. Por otra parte, la irregularidad se refiere a la apertura de nuevos métodos de evaluación. De forma que, demuestren lo que han aprendido de maneras singulares como proyectos, bitácoras, etc. y que no sea necesariamente pruebas estandarizadas para la captación de conocimientos. Estos aspectos describen el reto que debe poner en práctica la educación. Y como señala Bauman (2006) el acto de educar no debe ser lo que era antes, “la vida en una sociedad moderna líquida no puede detenerse. Hay que modernizarse: desprenderse de atributos que han rebasado su fecha de caducidad” (p. 11).

De acuerdo con Romero (2004) la educación en la sociedad posmoderna:

Va perforando con cada cambio la lógica moderna con la que se pensó y se hizo la escuela [...] y que la misma ha venido cumpliendo un papel básicamente reactivo ante los cambios del entorno, pero no ha sido potente para refundar la escuela bajo otros principios (p. 7).

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez
Karen Cecibel Vera Naranjo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Por otra parte, la actividad educativa en el pasado era enaltecida como proceso, antes que un producto, durante el transcurso de la vida. No obstante, en una sociedad distópica, estas categorías escasean. En palabras de Bauman (2008), “cuando es considerada como un producto, la educación pasa a ser una cosa que se consigue, completa y terminada o relativamente acabada” (p. 24). Según el autor, la educación y, más aún, el conocimiento, son tomados como una cosa que debe ser acabada, y más no compartida. Esto es, buscar solo una profesión, un lugar de trabajo con remuneraciones altas que reflejen un elevado status social del individuo de manera individual. Por lo tanto, se ha abandonado la cualidad de brindar conocimientos perdurables y, sobretodo, útiles a lo largo de la vida. Ahora, esto se ha sustituido por la premisa de usar y desechar, apreciando a la educación como un *producto* antes que, como un *proceso*.

Desde luego, el conocimiento en la modernidad líquida se duplica y se reproduce a cada instante. Un nuevo reto de la educación debería ser que, no esté orientada a la enseñanza o acumulación de saberes sino, por el contrario, a la creación y desarrollo de capacidades críticas, autónomas e inventivas. No obstante, se refleja que la cantidad de información que se puede obtener ha hecho que el ser humano se vuelva escéptico y un mero receptor ante el bombardeo de información. Bauman (2016) lo denomina como un “local de comida rápida intelectual” (p. 248). Por tal razón, la educación debe aportar a la creación de nuevos conocimientos duraderos y a la vez conocimientos en construcción. Puesto que los conocimientos que son válidos hoy podrán caducar en poco tiempo, se habla de la facilidad con la que las cosas cambian de un día para otro (García, 2013). Tal como lo expone Bauman (2006) “no es concebible ninguna otra forma de educación y/o aprendizaje; es impensable que se puedan formar personas de otro modo que no sea por medio de una re-formación continua y eternamente inacabada” (p. 158). Entonces, la educación no debe quedarse en un simple transferir de saberes. Es decir, quedarse en una cuneta, mientras se presencia cambios fugaces. Más bien, se debe asumir diversas capacidades dentro de un marco cognitivo en el que se pueda abstraer, incorporar, organizar y desglosar conocimientos. Con la finalidad de que el conocimiento no caiga en desuso, sino más bien en una asimilación y aplicación concreta dentro de un contexto. Pero, en un mundo como en el que se vive hoy, tal parece que el saber es un artefacto con proyección al olvido más que un estadio de enseñanza. El propósito de la educación debe ser la de preparar a los jóvenes para



UNIVERSIDAD DE CUENCA

la vida a través de la instrucción y conocimientos, que sean, prácticos y concretos y que sirvan para propiciar y propagar la apertura de mente, y más no su obstrucción (Sánchez⁸, 2015).

En la misma línea, tal y como expone Bauman (2006) se ha dado la mercantilización del conocimiento. Éste se transforma “en poder y es imposible que se resista a la llamada del dinero [...] que se mueve con las exigencias de los mercados de trabajo” (p. 160). Dicho esto, se entiende que, el conocimiento vale más monetariamente que cualitativamente. De manera que, en la actualidad lo único válido es una educación formal que legitima capacidades individuales que aporten al sistema capitalista. A su vez, este sistema hace hincapié en las habilidades y carreras técnicas que contribuyan al conocimiento científico con mayores fines de lucro. Por esto, se critica que tales habilidades no son las únicas que necesitan renovación y atención. Se requiere de suma consideración apelar a una educación centrada en aptitudes humanas, ciudadanas y democráticas, que exploten el potencial del individuo para formar comunidades éticas, igualitarias y progresistas, y no se habla solo de una educación tecnificada, sino de una educación que remueva la conciencia humana.

De hecho, otro desafío educativo es establecer una educación continua cuyo objetivo sea el empoderamiento, esperanza y confianza en sí mismos —actores educativos—. De modo que, como resultado sea un mundo más acogedor para la humanidad. Por ende, recuperar espacios colectivos que permitan a través de “la educación o reeducación inculcar en los alumnos nuevas clases de motivos, desarrollar en ellos propensiones diferentes y formarlos en el empleo de nuevas habilidades” (Bauman, 2006, p. 22). A la vez, el joven, el estudiante o el individuo en general sea el portador para revalorizar la transmisión e interacción de la cultura, el saber y los valores. Sin embargo, emplear a la educación como una base potente para desestabilizar o eliminar las presiones de este mundo líquido parece ser vulnerable, puesto que, estos cambios fugaces parecen salir incólumes.

Otro desafío que debe abordar la educación es *aprender a aprender*. Dotarse de aptitudes y capacidades necesarias para adaptarse a la sociedad cambiante. El ámbito educativo debe ser un proceso continuo acorde a sus épocas y no rezagarse. Además, debe crear conciencia de un presente y un futuro en donde los jóvenes no se sientan vulnerables en espacios educativos ni fuera de ellos. En este sentido, acrecentar un pensamiento crítico y ético que pueda ser aplicable en la vida. Como señala Bauman (2008) cuando el mundo se encuentra en constante cambio,

⁸ Minerva Sánchez Hernández: Autor del artículo *Sobre la Educación en un mundo líquido*.

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez

Karen Cecibel Vera Naranjo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

la educación debería ser lo bastante rápida para agregarse a este, estamos frente la educación líquida. Según el autor es un problema el intento de mantener modelos rígidos, y no actuales, como demanda la comunidad educativa. Tal parece ser que, mientras más se caracteriza la educación, más se hunde en caracteres sólidos. Aún no se tiene el convencimiento que se haya subido al tren de la liquidez para ir acorde a los tiempos.

Uno de los fines de la educación del Siglo XXI, el aprender a aprender y a desaprender; así mismo, que éste es un proceso a lo largo de la vida, es decir, que ya no existen tiempos determinados para aprender y otros para aplicar el conocimiento Jacques Delors (citado por Misas⁹, 2013, p.15).

La educación ha perdido certezas, convicción, así como parámetros nuevos que la guíen. Ha llegado a instancias de confort, eventualidad o simplemente obviedad. Ciertamente, una nueva revolución cultural se vive en los espacios educativos actuales. Estos han entrado al juego del consumismo, de la satisfacción momentánea y las identidades difusas. Para resistirlos a estos cambios, la educación debería abrir espacios de reflexión y concientización que apunten a una transformación. Que construyan lazos duraderos de fraternidad, compromiso, conciencia y sensatez. Todo esto, a través de espacios de diálogo. Así también, la educación debe optar por modelos nuevos para construir identidades fuertes en los adolescentes. Y, así, puedan desenvolverse en el actual mundo, fortaleciendo una identidad que, en estos tiempos, se encuentra difusa. Bauman (2003a) expresa que el individuo debería aprender a funcionar en la sociedad. Lo que es distinto a vivir en función de ella. En tiempos de incertidumbre, se debe evocar un verdadero acto de educar. Es decir, que “pretenda anudar en un breve instante, en una duración ínfima, pero que deje huella” (Bauman, 2008, p. 11).

En resumen, la necesidad de un cambio en la educación es inevitable. La exigencia de repensar una renovación e innovación de la educación se es necesaria. Es una tarea ardua de los educadores adaptarse, como el resto de la sociedad, y acoplarse a tales ritmos acelerados e imponentes. En este la educación debe replantearse su rol como un desafío que persiga la construcción del modelo de ser humano que debe formar. También, qué clase de sociedad edificar. Y, finalmente, debe apuntar a una nueva ciudadanía fuera del círculo economicista.

⁹ Margarita Misas: Autora de la educación líquida: aproximaciones a la relación sociedad – escuela – sujeto en la determinación del proyecto de vida, estudios en Bogotá. Forma parte de del Grupo de investigación: Discursos, Contextos y Alteridades.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Para esto, es necesario cuestionar qué tipo de maestro realmente necesita el alumno del hoy. En tanto, el maestro debe aprender el arte, aún más difícil, de educar a las próximas generaciones, a vivir en una sociedad líquida.

Educar no solo se trata de llegar a la verdad bajo parámetros rígidos cuya centralidad son los conocimientos y, su fin, la superación de materias de grado. Por el contrario, educar debe ser llegar al conocimiento mediante un desarrollo integral del ser humano. Debe estar acompañada de la crítica, de la intuición y de la iniciativa. En el proceso educativo debe tener predominancia los valores, actitudes y emociones, no solo los saberes como tal. Se necesita un pensamiento que no mutile lo verdaderamente humano. Al contrario, uno que acepte a la humanidad en toda su complejidad. En este escenario líquido, es preciso que la educación se manifieste y medie, de tal manera, que sea un horizonte para los jóvenes. Además, debe ser una exigencia de la sociedad en estos tiempos en los que inflige la discriminación, cero convivencias y la carencia de un bienestar en el mundo tan mercantilizado.

1.4 Implicaciones de la modernidad líquida en el ámbito pedagógico

La pedagogía surge con un carácter intencional en los escenarios educativos. Tiene el propósito de mejorar técnicas y métodos para transmitir un conocimiento eficaz en un determinado momento histórico. De tal forma que, regula el proceso educativo y delimita el arte de educar. En ese sentido, en la actualidad se cuestiona el tipo de pedagogía que es implementada dentro del sistema educativo ecuatoriano ¿Es acaso que el modelo pedagógico vigente no va con las necesidades del estudiante? ¿Se maneja un modelo pedagógico acorde a la época? ¿Los docentes han adoptado un nuevo modelo pedagógico? Estas y otras interrogantes surgen alrededor de la pedagogía que se maneja en el Ecuador. Además, nos lleva a reflexionar sobre los desafíos que implica conseguir que las pedagogías actuales se ajusten a las exigencias de la educación actual.

Según Bauman (2013b), la educación tenía, tiene y tendrá el propósito de preparar a los jóvenes para la vida con conocimientos prácticos y de inmediata aplicación. No obstante, el autor sostiene que la idea de educación ha perdido su valor funcional (pragmático). Con la entrada de los tiempos líquidos, puesto que se vive en un ensayo diario, los individuos están obligados a asumir una vida en pedazos. De este modo, la educación debe estar en constante revolución y revisión de su estructura y método, antes que un estancamiento. Es decir, algo parecido a lo que Thomas Kuhn (1962) llamó la revolución científica. Afirmaba que el conocimiento está



UNIVERSIDAD DE CUENCA

destinado a tropezar con constantes revoluciones. De la misma manera, la educación está abocada una serie de cambios en la que no debe dejar incapacitados a los estudiantes como meros receptores o repetidores de ideas. En su lugar, debe prepararlos para la vida de acuerdo a la realidad en la que viven. Debe brindar conocimientos concretos y prácticos como si fuese una verdadera revolución la que se viviese (Bauman, 2013b).

La educación debe ser un espacio para que el estudiante relacione su propia vida y sus experiencias diarias con lo que aprende. De manera que el aprendizaje se convierta en algo más que una mera transmisión de conocimientos. Esto posibilitará que los estudiantes se incentiven y se involucren más en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por lo tanto, proponer nuevos marcos pedagógicos que contengan coherencia interna en relación con las condiciones sociales de liquidez. Fundamentar prácticas educativas conscientes e intencionales al momento de educar. En efecto, formar al educando para ajustarse a una sociedad mutable, frágil, con valores cambiantes y pérdida de diálogo; se habla de la pedagogía líquida. Lo cual quiere decir que se debe dar paso a una mente abierta para aceptar y dar alcance a nuevas perspectivas pedagógicas. Esto conlleva a enfrentar un debate entre el ocaso de una sociedad “sólida” y los albores de una sociedad “líquida”.

Ahora bien, la transición, de una pedagogía sólida a una líquida, ha ejemplificado Bauman (2013b) con la metáfora de los misiles. En la modernidad sólida, siempre se conocía y se tenía trazado el camino a seguir, desde luego, predominaba las verdades universales. “La educación sólida es como los misiles balísticos que en el momento de dispararse el proyectil ya había sido decidida la distancia y la dirección” (p.24). En cambio, en la Modernidad Líquida, se puede cambiar de rumbo en el proceso. Es decir, se puede optar por nuevas formas de aprendizaje, apuntando a una flexibilidad. Esto constituye algo positivo dentro de esta transición de la educación líquida. En palabras del autor en “la modernidad líquida, en cambio, la educación que le corresponde es la de unos misiles inteligentes que no salen con un objetivo prefijado y que pueden elegir distintos a medida que avanzan” (p.25).

Según Eduardo Terrén¹⁰ (1997), existen repercusiones en la transición de una cultura de certidumbre a una cultura de incertidumbre. Se refieren al “problema de la deslegitimación de

¹⁰ Eduardo Terrén. Profesor titular de sociología en la facultad de Educación (donde enseña Sociología de la Educación) y en la de Estudios Sociales (donde enseña Conceptos fundamentales de sociología y Minorías étnicas y Migraciones Internacionales), en la universidad de Salamanca.

Dedicado a los proyectos de investigación sobre cambio educativo y organización escolar, y, especialmente, sobre juventud e inmigración, relaciones étnicas, racismo e integración cultural de inmigrantes.

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez

Karen Cecibel Vera Naranjo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

las instituciones de la modernidad [...] hasta qué punto la relación pedagógica ya no puede ampararse en las metanarrativas y universales característicos de la cultura pedagógica de la modernidad” (p. 121). Se habla, de una pedagogía sólida como aquella que posee “una visión ética sólida, omnicomprendida de la realidad, una visión dura de la educación como proceso de cambio teleológico hacia unos valores u otros” Gil (citado por Castillo, 2014, p. 27). Una educación con fines definidos, junto a un conocimiento normativo preestablecido, tomando a la razón como única verdad. Como una tradición de emancipación a través del ejercicio de la razón. La pedagogía sólida, posee métodos sólidos precisamente para “transmitir el saber de la tradición o la promesa de transformación social. Los fines son indiscutibles: solidificación cultural” (Castillo, 2014, p. 28).

Al hablar de pedagogía sólida y pedagogía líquida, parece que se hablara de una ruptura entre una realidad y otra. Pero, la una es la continuación de la otra. A partir de “diluir los sólidos” se da paso a hablar de la pedagogía líquida. La misma es descrita por Laudo Castillo (2010) de manera que; educar según la concepción de que adaptarse constantemente a la novedad es la forma más óptima de vivir y prepararse para la vida. No se trata de construir un sistema, sino un instrumento con el cual seamos capaces de reflexionar sobre situaciones dadas. Se habla de una pedagogía líquida que se ponga en práctica al momento de educar. Pero, el problema está en que aún nos encontramos con pedagogías rígidas, sólidas, que no responden a la sociedad actual. Castillo (2010) afirma que “toda aquella pedagogía que oriente sus esfuerzos hacia una modalidad única y definida comete una gravísima confusión” (p.169). Lo que concierne es no fijar métodos ni transcurrir por caminos trazados, más bien, se trata de construir un andamiaje según las exigencias de la época.

El conjunto de disposiciones normativas sobre educación que propone unos medios que se adapten constantemente al contexto, cuyo fin es lograr que el educando encarne un modelo de persona adaptable a la incertidumbre y al cambio, y con habilidades hermenéuticas para interpretar la realidad sin referentes universales absolutos. (p. 373).

La idea de pedagogía formada en los inicios sólidos ahora resulta inapropiada para las nuevas exigencias. La primera se preocupaba por el orden establecido y los valores inamovibles de un determinado contexto social. Puesto que, estos resultaban invariantes y resistentes a los cambios saliendo incólumes. Estas convicciones nunca antes criticadas son ahora consideradas culpables de haber seguido su curso y, por ende, necesitan ser sustituidas. Se habla de un modelo que abarque las cualidades que se están dando a esta sociedad líquida. Del mismo Mercy Janneth Tenesaca Vasquez
Karen Cecibel Vera Naranjo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

modo, Castillo (2010), dice que lo que se pretende es que el currículo se adapte a una pedagogía líquida flexible. Ya sea en términos de contenido, procedimiento o actitudes. En otras palabras, la propuesta de la pedagogía líquida “no sería un barco, sin mando y a la deriva [...] sino más bien es poner un timón al barco para tratar de ir con la corriente, sin enfrentarla ni siendo por ella arrastrado” (p.170).

Para resumir, se habla de una pedagogía líquida que, si bien no pretende cambiar la sociedad, sí busca brindar un andamiaje de adaptación al cambio y la transición. Es decir, “una educación [...] a medida de las circunstancias, el entorno o el contexto social” (Castillo, 2010, p. 374). Una pedagogía que no busca hacer que el mundo se adapte a ella, por el contrario, adaptarse ella a cada época. Pero ello implica una serie de retos y desafíos para la educación. Estos deben ser asumidos por todos los sujetos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje. De modo que, con su flexibilidad, se logre adaptar a las necesidades y exigencias educativas de cada época. Pero, como afirma Castillo (2011), el pensar y reflexionar no se pueden quedar como meras propuestas, sino que deben ser llevadas a la práctica. Es decir, aquí se hace un llamado a la reflexión sobre el accionar educativo. Esto lleva a preguntarse sobre ¿Qué se está realizando en pro de la educación con miras a una pedagogía líquida? Ésta es una interrogante que no solo incumbe responder a docentes y sujetos afines a la educación, sino a todos los sujetos de una sociedad líquida, en constante evolución y cambio. Interrogante que será tratada en el capítulo III.

1.5. Cuadro Comparativo entre Modernidad Sólida y Modernidad Líquida

Hasta aquí se ha tratado sobre el cambio de una sociedad sólida a una sociedad líquida. Un constructo social cambiante, lleno de incertidumbre; una sociedad carente de espacios de reciprocidad, respeto, crítica, etc. Todo ello, contrapuesto a una sociedad con carácter de solidez, de estructuras fijas, relaciones y sentimientos con carácter de durabilidad. Esta transición ha provocado cambios en los comportamientos y actitudes de los sujetos y a través de ello se refleja esta alteración propia de tiempos líquidos, como lo afirma Bauman. Por lo tanto, a continuación, se explicita una tabla de diferenciación de las épocas tratadas con anterioridad. Lo que permitirá tener una visión más clara sobre los cambios que ha sufrido la sociedad actual, resaltando a la vista las repercusiones que ha traído consigo, la liquidez, en todos los ámbitos.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

CRITERIO	MODERNIDAD SÓLIDA	MODERNIDAD LÍQUIDA
Individuos	Colectividad	Individualidad
	Confiados	Escépticos
	Productivos	Inútiles
Identidad	Definida	Indefinida
Educación	Proceso	Producto
Valores	Establecidos	Difusos
Conocimiento	Duradero	Fugaz
Relaciones sociales	Duraderas	Volátiles
Futuro	Planificado	Impredecible
Cultura	Ahorro/ productiva	Consumista
Vida	Estable	Cambiante, efímera
Tecnología	Controlada	Desmedida
Tiempo	Largo plazo	Corto plazo
Familia	Numerosas, organizadas	Pocos integrantes, desorganizadas, miembros independientes
Comunidad	Sólida, éticas	Líquidas, estéticas
Razón	Universal	No hay referentes
Mercado	Satisface necesidades	Crea necesidades
Felicidad	Real	Momentánea, utopía
Productos, arte	Perdurables	Obsolescencia programada
Trabajo	Permanente	Contratos definidos
Seguridad	Certezas	Incertidumbre, miedo

Elaboración: Las autoras



UNIVERSIDAD DE CUENCA

CAPÍTULO II

MODELO PEDAGÓGICO VIGENTE VERSUS MODELO PEDAGÓGICO REQUERIDO

Educación: “oasis” para pensar; para remediar la ausencia de pensamiento que caracteriza la modernidad líquida; para entrenarse en la tarea de forjarse un destino haciendo de lado el fatalismo.

(Giovanna Carvajal, 2013)

2.1. Currículo vigente en el Sistema Educativo Ecuatoriano

Casanova (citado por Gómez, 2016), caracteriza al currículo como el documento que responde a las necesidades básicas de una sociedad. Por ello, el currículo vigente (2016) proyecta las finalidades educativas del Sistema Educativo Ecuatoriano. De modo que, aquí “se plasman en mayor o menor medida las intenciones educativas del país, se señalan las pautas de acción y orientaciones sobre cómo proceder para hacer realidad estas intenciones y comprobar que efectivamente se han alcanzado” (MinEduc, 2016a, p. 6). Es decir, abarca lo que se espera que sean capaces de lograr, los estudiantes, una vez concluya el proceso educativo. Además, busca el desarrollo de los educandos y de todos los actores del sistema educativo, de tal manera que, sus intenciones garanticen el proceso de enseñanza-aprendizaje. Según Mery Gómez¹¹ (2016), lo que se intenta lograr con la actualización del currículo ecuatoriano es formar personas críticas y reflexivas. De manera que, los estudiantes sepan adaptarse a los cambios de la sociedad, así como, aportar con ideas para lograr una vida más armónica.

Reconociendo que el currículo es la base para el logro de los objetivos antes mencionados, el mismo debe estar bien estructurado, fundamentado, ser coherente y responder a las necesidades de los sujetos que intervienen en este proceso. El currículo vigente, se respalda y fundamenta en la Constitución de la República del Ecuador (2008) y en la Ley Orgánica de Educación Intercultural. El artículo 19 de la LOEI, estipula a toda Autoridad Educativa Nacional “diseñar y asegurar la aplicación obligatoria de un currículo nacional, tanto en las instituciones públicas, municipales, privadas y fiscomisionales, en sus diversos niveles: inicial, básico y bachillerato, y modalidades: presencial, semipresencial y a distancia” (MinEduc, 2016a, p. 7). De esta

¹¹ Mery Gómez: Fundamentos teóricos de la pedagogía crítica, modelo cognitivo y constructivista para fortalecer las bases pedagógicas del currículo, Universidad Técnica de Machala, (2016)

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez

Karen Cecibel Vera Naranjo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

manera, el currículo se complementa de acuerdo con especificidades culturales y peculiares inherentes de cada región, provincia o comunidad educativa que son parte del Sistema Nacional de Educación.

El currículo vigente cuenta con dos reformas curriculares en la Educación General Básica que tuvieron lugar en los años 1996 y 2009, y una en el Bachillerato General Unificado en el año 2011. Tales ajustes curriculares se dieron mediante una investigación llamada “el uso y percepciones del currículo” este estudio tuvo por objetivo analizar el rigor epistemológico y curricular de los documentos, puesto que estos aspectos son los que fundamentan la nueva propuesta curricular. Todo ello con consultores nacionales e internacionales y, en especial, con criterios de docentes ecuatorianos con experiencias curriculares y disciplinares en las áreas de Lengua y Literatura, Matemática, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Educación Cultural y Artística, y Educación Física de los dos niveles educativos que fueron la base para el ajuste curricular (MinEduc, 2016a).

Ahora bien, en el currículo, con respecto a cada área de conocimiento, se proponen “destrezas con criterios de desempeño que apuntan a que los estudiantes movilicen e integren los conocimientos, habilidades y actitudes propuestos en ellas en situaciones concretas”. Es decir, desarrollar en los estudiantes la capacidad de relacionar lo aprendido con situaciones reales. Por lo que “el proceso de enseñanza y aprendizaje debe abordarse desde todas las áreas de conocimiento”. Sin embargo, no se dice que las destrezas con criterio de desempeño se adquieran en un determinado momento, sino por el contrario, su adquisición requiere de un arduo proceso de desarrollo para que los estudiantes vayan adquiriendo mayores niveles de desempeño en el uso de las mismas (MinEduc, 2016, p. 13).

Por otra parte, según Alberto Acosta¹² (2012), el diamante curricular es el motor que promueve la tarea docente en el aula y comprende los siguientes elementos: los propósitos, los contenidos, la secuenciación, la metodología, los recursos y la evaluación. Y a su vez, cada uno de estos elementos es una respuesta a las preguntas pedagógicas sobre: ¿Para qué enseñar?, ¿Qué enseñar?, ¿Cuándo enseñar?, ¿Cómo enseñar?, ¿Qué, ¿cómo y cuándo evaluar?, Esto en cuanto a que el currículo debe poseer este enfoque sistémico, en el que cada componente está organizado y relacionado entre sí, posibilitando una educación enfocada en el aprendizaje

¹² Luis Alberto Acosta: Tesis de maestría “Los elementos curriculares y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes del séptimo año de educación básica de la escuela Gonzalo Abad del caserío el placer cantón baños de agua santa provincia de Tungurahua” Universidad Técnica de Ambato, (2012).

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez

Karen Cecibel Vera Naranjo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

significativo. El cumplir con estos requerimientos garantiza que se desarrolle el proceso de enseñanza aprendizaje y de, por consecuencia, resultados favorables en el aprendizaje.

2.1.1 Análisis del Modelo pedagógico vigente para el BGU:

El Currículo ecuatoriano vigente, se actualizó con el fin de mejorar la calidad de educación del país. Esta educación se orientó hacia los principios de la pedagogía crítica, considerando que el estudiante debía convertirse en el actor principal del proceso de enseñanza-aprendizaje (MinEduc, 2016a), es decir, se buscaba formar individuos críticos y reflexivos. De manera que “la educación ecuatoriana se orienta por un proceso verdaderamente teórico práctico direccionado por diferentes metodologías que predomina el modelo cognitivo y el constructivismo, como ejes de acción activa de enseñanza aprendizaje, basados en una acción pedagógica verdaderamente crítica” (Gómez, 2016, p. 3). Por lo tanto, el estudiante deberá estar en la capacidad de desarrollar criterios propios, de manera activa, creativa y sobre todo crítica.

Por lo tanto, el fortalecimiento del currículo tiene como propósito la formación integral del individuo. Básicamente, se propone la formación de estudiantes capaces de actuar y desenvolverse de mejor manera dentro de la sociedad. Así, el sistema educativo ecuatoriano se basa en los modelos pedagógicos: *cognitivista* y *constructivista* que son los ejes vectores de la pedagogía crítica. Siendo esta última, según Ordóñez (2002), “una expresión del pensamiento crítico”, es decir, que “no es una escuela pedagógica, ni solamente una teoría, sino fundamentalmente una actitud [...] frente a la realidad creada por la modernidad” (p. 185). En este sentido, el currículo deberá tener elementos que permitan convertir al estudiante en el verdadero actor de su aprendizaje.

Como afirma Gómez (2016), la pedagogía para que sea considerada crítica debe desarrollar en el estudiante criterios reflexivos como producto de un autoaprendizaje, es decir, el estudiante debe ser el protagonista activo del aprendizaje. Según la Universidad de los Andes (2009), esto ha sido el propósito de la pedagogía crítica implementada en el currículo ecuatoriano, bajo componentes de los modelos pedagógicos antes mencionados, puesto que la difusión del activismo pedagógico en el Ecuador se ha insertado en la última década. Como ya se mencionó antes, todo currículo debe responder a seis preguntas específicas. A continuación, se presenta los componentes constituyentes del modelo pedagógico vigente en el Bachillerato del sistema educativo ecuatoriano:

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez

Karen Cecibel Vera Naranjo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

- *¿Para qué enseñar?* Comprende la finalidad de la educación: enseñar para saber pensar, saber hacer y sobre todo saber ser.
- *¿Qué enseñar?* Comprende los contenidos de enseñanza: como nociones, conceptos y categorías básicas. Además, se enseña al estudiante habilidades y destrezas de cada área y los valores relacionados con ellas.
- *¿Cuándo enseñar?* Comprende la secuencia en la que se enseña: progresiva y secuencialmente, tomando en cuenta las estructuras mentales.
- *¿Cómo enseñar?* Comprende la metodología a emplearse en el proceso de aprendizaje: se propone retos creativos que desequilibren y vuelvan a reacomodar los procesos. Para el logro del objetivo antes mencionado, se requiere que los contenidos sean significativos, relevantes, actuales y proyectivos. Se trata de una metodología progresiva, secuencial y jerárquicamente diferenciada que toma en cuenta la estructura mental cualitativa.
- *¿Con qué enseñar?* Comprende los recursos a emplear: la interacción (acción y reacción) con objetos físicos y abstractos, lo que provoca desequilibrio, asimilación y acomodación de los contenidos en el estudiante.
- *¿Cuándo evaluar?* Comprende el momento de la evaluación: según los modelos pedagógicos constructivista y cognitivista se evalúa todo el tiempo la capacidad de pensar y adaptarse a situaciones nuevas. Además, para que sea un aprendizaje significativo, la evaluación debe estar encaminada a evidenciar el nivel de comprensión de los estudiantes.

2.2 Perfil del Bachillerato Ecuatoriano

La constante evolución de la sociedad, de la ciencia, de los intereses del país y la necesidad de proveer a los educadores un currículo que se corresponda con las necesidades de los estudiantes, ha llevado a repensar el perfil de salida del bachillerato ecuatoriano (MinEduc, 2016a). El currículo, hace una revisión sobre lo que se pretende que, los estudiantes, sean capaces de lograr mediante el proceso de enseñanza aprendizaje. Por ello, en el año 2012, se tomó la decisión de orientarse a una sociedad del conocimiento y calidad educativa fundamentada en estrategias que permitan cumplir los objetivos planteados por el Gobierno ecuatoriano a través del ajuste curricular (SENPLADES, 2012). Con el propósito de



UNIVERSIDAD DE CUENCA

reestructurar y modernizar la educación se llega al consenso de establecer el perfil de egreso en el bachillerato en ciencias y el técnico de manera unificada dentro del sistema educativo.

Este perfil no hace referencia a los contenidos, sino a las actitudes y a los valores en relación con las destrezas con criterio de desempeño básicas imprescindibles. Estas últimas aspiran promover en el estudiantado: destrezas, conocimientos y nivel de complejidad, incluyéndose, por tanto, lo procedimental, lo conceptual y lo actitudinal respectivamente. A través de ello se busca enfatizar en el saber, las actitudes y los valores que se deben reflejar al momento del proceso de enseñanza-aprendizaje (MinEduc, 2016b). Con esto, se deja del lado consideraciones anteriores de hacer énfasis, únicamente, en los contenidos. Poniendo al estudiante como centro del proceso de enseñanza y no a los contenidos. De este modo se estaría garantizando que el alumno adquiera las destrezas y habilidades que se proponen en el currículo, pero, sobre todo, que sepa adaptarlas a nuevas situaciones.

Por lo tanto, en el fin último del proceso educativo que corresponde a los 13 años de formación obligatoria, los estudiantes adquieren responsabilidades y conocimientos necesarios en diferentes áreas y asignaturas estudiadas, y que aportan a la consecución del perfil de egreso. Este perfil se articula en torno a tres valores esenciales que se enfatiza dentro del currículo: justicia, innovación y solidaridad. Los valores en mención, aseguran el desarrollo integral del alumno y dan apertura a la conciencia social, una cultura científica, a un equilibrio personal y a una enseñanza de la convivencia. En efecto, se busca que los educandos se involucren en la construcción de una sociedad más inclusiva y democrática, y al mismo tiempo incentivar la creatividad, la iniciativa y el liderazgo para que se vuelvan críticos e independientes. Además, quesean capaces de asumir responsabilidad social, empatía y tolerancia, respetando la diversidad y siendo sobre todo autocríticos (MinEduc, 2016a).

Por lo tanto, los estudiantes al terminar el bachillerato deberán estar en la capacidad de: pensar rigurosamente, comunicarse de manera eficaz, razonar numéricamente, utilizar herramientas tecnológicas, entender su realidad natural y social, actuar como ciudadano responsable, manejar sus emociones y relaciones, cuidar de su bienestar personal, emprender, y sobre todo aprender por el resto de su vida. Se consideran que el estudiante abarque todas estas cualidades una vez que haya concluido el proceso de enseñanza aprendizaje en el bachillerato. Estas propuestas se presentan con el fin de dejar de lado la idea de que el estudiante debe únicamente adquirir destrezas y conocimientos. Ahora, se pone énfasis en el contacto que debe establecer

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez

Karen Cecibel Vera Naranjo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

el estudiante con la realidad, de manera que sea capaz de resolver problemas presentados en su diario vivir aplicando conocimientos, destrezas, habilidades y actitudes.

2.3. METODOLOGÍA

A continuación, se presenta la metodología utilizada en la presente tesis y su contribución al logro de cada objetivo de la investigación. El método se basó en una perspectiva hermenéutica y una etnografía con un enfoque cuali-cuantitativo complementándolo con un trabajo de campo.

2.3.1. *Hermenéutica y Etnografía*

En primer lugar, se usó la hermenéutica con un enfoque investigativo para la comprensión y análisis de las conceptualizaciones y características fundamentales de la sociedad líquida y del individuo actual en las obras básicas del autor Zygmunt Bauman como: *Modernidad Líquida* (2003a), *Los retos de la educación en la modernidad Líquida* (2008) y *Sobre la educación en un mundo líquido* (2013b). La hermenéutica considerada como una propuesta filosófica que trasciende a una propuesta metodológica. En este sentido, se define como el arte de la comprensión de la realidad social que se asume bajo la metáfora de un texto, que se constituye en su fuente original, el mismo es susceptible de ser interpretado. Esta comprensión se da mediante una dialéctica horizontal entre el intérprete y el texto. El primero es quien realiza una ejecución lingüística de apropiación ante el segundo (Gadamer, 1977).

En un segundo lugar, se realizó el trabajo de campo en la Unidad Educativa Chordeleg. Como método se usó la etnografía conjuntamente con la hermenéutica. Por una parte, la etnografía permite crear un conocimiento específico dentro de un campo que crea retratos de aspectos variados de una organización social, política, etc., e intenta aprender o comprender algún grupo humano. Según, John Creswell¹³ (2009) la etnografía es la descripción de patrones observables como comportamientos y costumbres de un grupo social. En tanto, que el investigador está inmerso en la vida de los miembros de tal comunidad que permite estudiar los significados del comportamiento, el lenguaje y las interacciones de grupos que comparten una cultura.

En efecto, la etnografía se relaciona con la hermenéutica, como una conjunción de métodos que estudian culturas y que requieren de una mirada reflexiva e interpretativa, cuyo propósito es analizar individuos y grupos con sus determinados comportamientos. Por lo tanto, la

¹³ John W. Creswell. Académico estadounidense e investigador de métodos mixtos, cualitativos y cuantitativos para la investigación social.

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez

Karen Cecibel Vera Naranjo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

hermenéutica no es solo un saber teórico sino también una *praxis*. En palabras de José Herrera¹⁴ (2009) “La hermenéutica es un término que bien se le puede aplicar a la etnografía, pero la hermenéutica ni norma ni prescribe a la etnografía como traducción [...] la etnografía comprende la cultura [...] esto puede llamarse hermenéutica y además cultural” (p. 56).

2.3.2 Técnica cualitativa y cuantitativa

Una de las técnicas usadas, en primera instancia, es la investigación bibliográfica de textos y documentos que permitan analizar los conceptos y aspectos básicos de la Modernidad Líquida. A partir de ello, se comprenden los desafíos que hoy enfrenta la educación, teniendo en cuenta las características que expone al respecto el autor Zygmunt Bauman. Posteriormente, para para el trabajo de campo, se utilizó dos técnicas de investigación, con el fin de alcanzar los objetivos propuestos: *un grupo focal* y una *encuesta*, respectivamente.

El grupo focal se realizó con los docentes de la Unidad Educativa Chordeleg. Para ello, los criterios de selección fueron: por nivel de bachillerato y por área de: matemáticas, lengua y literatura, ciencias naturales, ciencias sociales y lengua inglesa. La ejecución del grupo focal se dio en el mes de mayo con la presencia de 9 docentes, para ello se tomó como base una guía de preguntas generadoras (ANEXO 1) sobre: los cambios de comportamientos y actitudes de sus estudiantes y su repercusión en los modelos pedagógicos. El grupo focal permite entender las visiones y experiencias de los actores educativos (docentes) y a la vez, proporciona información con respuestas significativas desde diversos puntos de vistas que aportan a la investigación.

La encuesta se aplicó a los estudiantes de la misma institución particularmente al BGU de la jornada matutina. Para su selección se usó los siguientes criterios: por nivel de bachillerato y género. La aplicación de la encuesta (ANEXO 2), permite comprobar la existencia o no de comportamientos y actitudes correspondientes a los mencionados por Bauman como propios de la sociedad líquida dentro del contexto educativo.

2.3.3 Muestreo

Con una población de 538 estudiantes del BGU se realiza un muestreo, obteniendo una muestra de 224 estudiantes quienes fueron seleccionados de manera aleatoria. Por lo tanto, los estudiantes encuestados quedan distribuidos de la siguiente manera: primero de bachillerato, 39

¹⁴ José Herrera. Docente e investigador de nacionalidad colombiana. Autor de la obras como: *Pensar la educación, hacer investigación* (2012), *La comprensión de lo social. Horizonte hermenéutico de las ciencias sociales* (2009). Mercy Janneth Tenesaca Vasquez



UNIVERSIDAD DE CUENCA

hombres y 41 mujeres con un total de 80 encuestados; segundo de bachillerato, 36 hombres y 35 mujeres con un total de 71 encuestados; tercero de bachillerato, 39 hombres y 34 mujeres con un total de 73 encuestados. Para obtener estos datos se utilizó la siguiente fórmula:

CÁLCULO DEL TAMAÑO MUESTRAL

$$n = \frac{N * Z^2 * p * q}{E^2 * (N - 1) + Z^2 * p * q} = \frac{N * (1,96)^2 * 50 * 50}{E^2 * (N - 1) + (1,96)^2 * 50 * 50}$$

Estudio con IC 95%. Valor Z = 1,96

(Población total en el BGU) N=		538
(Error de Exactitud de cálculo tamaño muestral) E=		5
(Muestra mínima a seleccionar en el BGU) n=		224
(Porcentaje de encuestados en el BGU) %=		42

2.3.4 Procesamiento de la información

Para el procesamiento de la información recolectada en el grupo focal, se procede a la transcripción de los datos recolectados, a la realización de un cuadro de categorías básicas y finalmente al análisis de los contenidos. Para el procesamiento de la encuesta se utiliza el programa SPSS y se realiza el análisis respectivo.

2.4 Resultados del análisis de la información del grupo focal

2.4.1 Actitudes y comportamientos de los estudiantes: percepción de los docentes

La percepción de la mayor parte de los docentes coincide en que en la actualidad hay un cambio de valores presentes en la mayoría de los jóvenes. Los valores como la responsabilidad, solidaridad, honestidad se han visto debilitados puesto que, los estudiantes, no practican estos valores en su diario vivir, más bien, su accionar está ligado a una libertad confundida con el libertinaje. Por tanto, no poseen patrones fijos, lo que les ha llevado a crear sus propios moldes y valores como: egoísmo, deshonestidad, impuntualidad, etc., que determinan su forma de vida. Estas actitudes parecen indicar que se vive en una sociedad “liberal” en donde los estudiantes no se preocupan por ser mejores ciudadanos que aporten a la sociedad, siendo responsables con sus actividades, tareas, etc. En este sentido, se dice que “la sociedad anterior a la nuestra era conversadora y hoy está enmarcada en una libertad de expresión y libertad de todo tipo” (Docente de Lengua y Literatura). Estas características se asocian a lo que Bauman (2006) describe como “una sociedad de valores volátiles, despreocupadas ante el futuro, egoístas y hedonistas” (p. 12).

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez

Karen Cecibel Vera Naranjo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

El problema actual de los valores, desde la perspectiva de los docentes, se da a consecuencia de que no se inculcan y desarrollan estos valores desde la familia. En efecto, la familia como base de toda sociedad no está fomentando en los jóvenes los valores y principios propios del ser humano. Si antes el hogar marcaba ideologías, creencias y valores que perduraban de generación en generación y que, a la vez, era digno de ser practicado para convivir, ahora ocurre todo lo contrario; esto es porque se cree que “la familia está mal, y ello está llevando a producir seres humanos inútiles para la sociedad que hoy en día tenemos” (Docente de Lengua Inglesa). La situación mencionada por los docentes coincide con los planteamientos de Bauman (2005b) con respecto a la familia, ya que el autor plantea que en la actualidad éstas se están desintegrando, o lo que es lo mismo, se han diluido los aspectos de unión, principios y consolidación que eran características propias de las familias tradicionales, y se están adentrando en una era del fracaso, que por fuera aparentan ser un modelo a seguir, pero por dentro es una derrota de *familias líquidas* en donde a la primera dificultad presentada los miembros se disocian.

Además, los docentes resaltan la carencia de: interés, obligación y preocupación por parte de los estudiantes en su preparación académica. Sin embargo, se rescata a un grupo minoritario que presentan cualidades opuestas a las antes mencionadas. Por lo tanto, se les pidió a los docentes que marcaran un porcentaje entre sus estudiantes que presentan estas características, y afirmaron que, tan solo un 20% de estudiantes son dedicados y un 80% son estudiantes que cumplen con el promedio mínimo para aprobar las asignaturas sin ningún tipo de esfuerzo. Los docentes manifiestan que estas peculiaridades se han convertido en una desventaja, pues, los alumnos no son disciplinados y comprometidos en sus actividades académicas, ya que todo lo realizan con el menor tiempo y esfuerzo posible. Esto demuestra que el estudiante no está dispuesto a crear conciencia sobre sus obligaciones, ratificando la posición de Bauman (2006) sobre “la sociedad moderna líquida ha hecho de los compromisos a largo plazo un terreno fangoso [...] que no resulta merecedora de mayores esfuerzos” (p. 92).

Los estudiantes al encontrarse en la etapa de la adolescencia, están en una constante búsqueda de identidad y de aceptación. Los docentes mencionan que, es un proceso normal que forma parte del desarrollo del ser humano desde siempre. Pero, lo que sí se evidencia es un cambio en la manera en cómo los jóvenes están llevando tal identidad, ya que, gracias a la globalización que hace que el adolescente adquiera demasiada información sobre variados aspectos de: las



UNIVERSIDAD DE CUENCA

tribus urbanas, las culturas extranjeras, modas, etc., hacen que los estudiantes no logren identificarse con facilidad y terminen adhiriéndose, sin crítica y de manera instantánea a cualquier grupo social, además de elegir por un tiempo reducido una vestimenta, una actitud, un look, etc., por simple moda. La descripción de los docentes se contrarresta con el pensamiento de Bauman (2006): “una identidad no fijada está en vigor básicamente hasta nuevo aviso” (p.48).

Por otra parte, los docentes alegan que en épocas anteriores las comunidades estaban caracterizadas por la unión, el compañerismo, la solidaridad, mientras que, ahora las características responden a cualidades distintas. De esta manera, se habla de una agudización del individualismo con la aparición de las redes sociales, con la búsqueda de superación personal a costa de los demás y el actuar por conveniencia. Esta categoría es analizada por Bauman (2005) en la sociedad líquida, como una comunidad individualizada, en la que el individualismo es considerado un privilegio, puesto que “la individualidad es una tarea que la propia sociedad de individuos fija para sus miembros” (p. 31). Desde la percepción de los docentes la individualidad es un aspecto que sin duda se ha trabajado en clases, pero que, sin embargo, no ha dejado de ser un inconveniente latente en las actitudes de sus estudiantes.

Los docentes se refieren, también, al hecho de que, en un país subdesarrollado, como lo es Ecuador, la globalización ataca constantemente, y los más vulnerable son los adolescentes ya que se dejan llevar por la tendencia cultural consumista y materialista que sosiega la vida. De acuerdo con Bauman (2006) “El síndrome del consumista exalta la rapidez, el exceso y el desperdicio” (p.113). Los estudiantes absorben y consumen cultura, productos extranjeros, pero sin juicio reflexivo dejando de lado la verdadera cultura que los identifica como nativos. Estas actitudes han hecho que “otros países desarrollados produzcan juguetitos para mantenernos entretenidos, y ellos siguen haciendo economía a través de nuestra ignorancia” (Docente de Lengua Inglesa). Una cultura donde prevalece el poder, el dinero y la ley del más fuerte. Esto termina por convertir a los adolescentes en sujetos pasivos, en cuanto, no les interesa prepararse, ni tener una perspectiva crítica de la sociedad actual en la que se vive, y los efectos que trae consigo la globalización en la que están sumergidos.

Los elementos mencionados por los docentes en el grupo focal terminan por ratificar las características establecidas por Zygmunt Bauman sobre una sociedad líquida como: los valores, la familia, la fragilidad de vínculos, una identidad difusa y una cultura consumista como propia

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez

Karen Cecibel Vera Naranjo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

del sistema capitalista. Lo que permite evidenciar que efectivamente se ha producido un cambio significativo en la mayor parte del estudiantado con respecto a sus actitudes y comportamientos en comparación a épocas anteriores. En efecto, en cuanto a la identidad, se evidencia que ésta se ha vuelto una cacofonía¹⁵ en la cual el adolescente no es capaz de encontrarse entre tanta alternativa. En este sentido, la moda y el reconocimiento, están por encima de la búsqueda de una identidad definida que dure un tiempo extenso. Así como el rol que debería cumplir la familia como base primordial para la creación y desarrollo de los valores en la formación de los estudiantes. Sin embargo, se evidencia que no se están inculcando valores o son desarrollados débilmente. Esto debido a la fragilidad por la que están caracterizadas las familias en la actualidad, como consecuencia de la falta de diálogo, la singularidad de las relaciones entre sus miembros y sobre todo la independencia de éstos.

2.4.2 Dificultades presentadas por los docentes dentro del aula de clase

Una de las dificultades principales que manifiestan los docentes es en cuanto a la apatía que muestran los estudiantes con respecto a su educación. Los docentes creen que esto se debe al amparo que brinda el Estado a los educandos mediante lo establecido en la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) que es el conjunto legal de la educación y donde se concentra los derechos y deberes de los actores educativos. En el año 2012-2013 entra en vigencia las tres opciones más para el pase de año a través de los exámenes: supletorio, remedial y el de gracia. Los docentes, manifiesta su desacuerdo y evidencian una sobreprotección del Estado hacia los estudiantes lo que ha llevado a producir un facilismo o un estado de confort provocando que se desliguen de sus obligaciones estudiantiles. Ello se ha convertido en un obstáculo para que el docente tome medidas necesarias para crear responsabilidad e interés en sus alumnos. Recalcan que es la ausencia de valores que contribuyen a que los educandos tomen actitudes de despreocupación con respecto a sus deberes.

Así mismo, mediante el reglamento establecido el 03 de octubre en el periodo lectivo 2016-2017 que regula la carga horaria para el desarrollo de tareas escolares. Se ha prohibido enviar tareas a la casa, lo cual representa una dificultad para el aprendizaje, ya que el tiempo en clases es muy corto para la consolidación del conocimiento, por lo que es necesario enviar trabajos

¹⁵ Cacofonía: Especie de efecto acústico desagradable que resulta de la combinación de sonidos poco armónicos o de la repetición exagerada. Conocida como una disonancia.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

autónomos y ejercicios de aplicación. Esto representa un nuevo problema, puesto que los descontentos se dan por parte de los estudiantes y padres de familia debido a la carga de tareas asignadas a sus hogares, y es por ello que están de acuerdo con el reglamento emitido sobre la minimización de tareas escolares. Los docentes afirman que los representantes del alumnado poseen una concepción errónea con respecto a la labor que cumple la institución educativa, puesto que, consideran que la misma tiene el deber de formar tanto en valores como académicamente a sus hijos, desligándose de su tarea fundamental y creando la responsabilidad solamente en el docente.

Otro inconveniente que los docentes mencionan son los trabajos grupales en clases que representan un problema cuando optan por esta estrategia para el desarrollo de actividades. Esto debido a que los estudiantes conforman los grupos por conveniencia, evidenciando una “viveza criolla” (Docente de Inglés). En realidad, los estudiantes se agrupan con otros compañeros con calificaciones excelentes, responsables, de manera que, solamente uno realice la actividad y los demás no colaboran, dedicándose a realizar cualquier otro tipo de actividades. Con ello, sacan beneficio en sus calificaciones porque la evaluación es de manera grupal. Evidentemente, se reafirma las actitudes de conformismo, facilismo y debilitamiento de los valores de responsabilidad, compromiso y cooperación.

Otra dificultad abordada, especialmente en el área de lenguaje y ciencias sociales, fue el hecho de que los estudiantes no tienen hábitos de la lectura. Este problema, según los docentes, se viene dando desde años anteriores y que a pesar de los esfuerzos que han hecho no se pueden corregir ya que se debe avanzar en los contenidos. Esto viene acompañado del facilismo de los estudiantes a la hora de realizar las investigaciones que se les encomienda, de manera que lo único que hacen es copiar del internet un resumen de dicho texto, obra, etc., sin mostrar interés en lo que están copiando, a más de no cumplir con la tarea de leer, representando una actitud de deshonestidad. Según la perspectiva del (Docente de Lengua y Literatura) “ha disminuido el índice de lectura debido al desarrollo tecnológico que ha facilitado todo y no hace falta tener que ir a la biblioteca para obtener un libro y entusiasmarse al leerlo”. Tal como lo afirma Bauman (2008) “la información misma ha llegado a ser el principal sitio de lo desconocido [...] que solo son objeto de interés para un pequeño grupo” (p.44).

Por otra parte, se menciona el hecho de no contar con recursos tecnológicos adecuados y el escaso presupuesto que tiene la institución educativa, lo que representa un problema, puesto



UNIVERSIDAD DE CUENCA

que las aulas no cuentan con la implementación didáctica y tecnológica necesaria para el desarrollo de sus clases de manera apropiada, a más de que existe un exceso de estudiantes por aula de clases. Por ejemplo, se tienen casos de estudiantes no videntes a quienes no se les puede enseñar correctamente por la falta de recursos, y que estas falencias no son percibidas por el Estado, por lo que, el colegio tiene que buscar la manera de educar a los estudiantes con capacidades especiales. Efectivamente, en vez de abrirse el abanico de posibilidades para la educación ecuatoriana en esta sociedad sumergida en la inmediatez y consumismo, se va reduciendo cada vez más la calidad educativa. Sin embargo, los docentes manifiestan que el Estado ecuatoriano mantiene en teoría una educación de calidad, pero en la práctica no representa estas condiciones de calidad.

Además, hacen referencia a la mala distribución de docentes en cada planta educativa, ya que existen docentes que se encuentran dictando clases en materias para las que no se especializaron. En efecto, es un problema que afecta directamente el aprendizaje de los estudiantes dentro del aula. Esto se da por el escaso presupuesto con el que cuenta el Distrito para la contratación de profesores que puedan cubrir con todas las áreas de acuerdo a su perfil profesional.

Por lo tanto, se ratifica que, las actitudes y los comportamientos presentados por los estudiantes en la Institución Educativa Chordeleg terminan por repercutir de alguna manera en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Además de presentarse ciertas falencias por parte del Estado, según las dificultades que manifiestan los docentes en el grupo focal. De manera que, se evidencia la apatía mostrada por los estudiantes como consecuencia de la sobreprotección y las múltiples oportunidades que tienen por parte del Estado. Esto ha hecho que el docente se mantenga al margen de exigir, para evitar problemas. Por otra parte, los padres de familia otorgan toda la responsabilidad a los docentes sobre las actitudes de sus hijos. A su vez, esto se completa con el problema de recorte de presupuesto en términos educativos, en cuanto a que los docentes no cuentan con la infraestructura adecuada que vaya acorde a las necesidades de sus estudiantes.

2.4.3 Cambios implementados por los docentes en sus prácticas pedagógicas dentro del aula de clase a partir de las actitudes demostradas por los estudiantes

Ante la presencia de un debilitamiento de valores en la mayoría de los estudiantes, los docentes, consideran que su trabajo no puede prescindir de la difusión y práctica de los mismos. Es por



UNIVERSIDAD DE CUENCA

ello que tratan de incentivarlos mediante charlas y actividades que refuercen el respeto, la solidaridad, el compañerismo, la amistad, entre otros. Pero ello, ha constituido un reto, puesto que se dice que los valores deben venir desde la casa y su rol debería consistir en reforzar esos valores. Consideran que no pueden exigir más de lo que se les es permitido debido a las circunstancias que se presentan mediante la ley. De igual modo, los docentes organizan en las clases grupos de trabajo, de pares, etc., a pesar de que los estudiantes muestran inconvenientes para acoplarse a esta estrategia metodológica. A través de estas estrategias se pretende evitar actitudes de conveniencia, conformidad y el buscar sobresalir a costa del esfuerzo del otro. Por lo que los docentes han optado por ser ellos mismos quienes conformen los grupos de trabajo y no los estudiantes.

2.4.3.1 Implementación de las TIC

Los docentes explicaron que sin duda se debe ir a la par con el desarrollo de la sociedad. Considerando que la tecnología es esencial para educar en tiempos modernos, y que los educadores deben tener la necesidad, el deber y sobretodo la predisposición de capacitarse en estrategias didácticas tecnológicas, y aprovechar al máximo las oportunidades dentro del aula, ya que “se consideran ignorantes tecnológicamente hablando” (Docente de Lengua Inglesa). El uso correcto de las TICs es algo necesario, puesto que no se puede continuar dictando las clases de manera tradicionalista o magistral, más bien, los docentes creen que se debe dar un uso correcto a la tecnología mediante otras técnicas en el aprendizaje. Como plantea Bauman (2008) “en un mundo de cambio instantáneo [...] aquellos objetivos de la educación ortodoxa, se convierten en desventaja” (p. 37). Por lo que los maestros tratan de no trabajar con clases expositivas porque el alumno se aburre con facilidad especialmente en el área de ciencias sociales que es una materia de poco agrado para el estudiante, por lo tanto, se opta por usar videos, documentales, etc. de manera didáctica acoplando la tecnología.

Se menciona que, en las materias de matemáticas y física se han aplicado estrategias en base a resolución de problemas y experimentación con el fin de que sean los estudiantes quienes construyan su propio aprendizaje. El uso de aplicaciones como “geogebra” “mathway” ha sido una de las estrategias implementadas por los docentes en estas asignaturas. Sin embargo, el inconveniente es que se valen de estas aplicaciones y la calculadora para no realizar el proceso necesario para lograr los resultados. En cuanto a lengua inglesa, los profesores afirman que se



UNIVERSIDAD DE CUENCA

trabaja con el diccionario virtual que facilita la búsqueda de palabras y su pronunciación que aporta significativamente al proceso de enseñanza. El (docente de Lengua Inglesa) señala “me consideraría reignorante si dijera a mis estudiantes: traiga el diccionario Chicago que en tiempos pasados era bueno porque no había tecnología, pero que ahora representaría una pérdida de tiempo tratando de buscar en el diccionario cuando puedo abrir una app y encontrar lo que quiera con más facilidad”.

Evidentemente, la tecnología ha servido para desarrollar aprendizaje en los estudiantes, sin embargo, su uso incorrecto está llevando a crear estudiantes sin criterio, e incapaces de esforzarse en la realización de sus tareas, ya que el internet facilita realizar este tipo de actividades sin ningún esfuerzo posible. En efecto, la tecnología no es mala, lo malo es la manera en cómo los jóvenes la utilizan y no son conscientes de los beneficios que ésta posee. Las percepciones de los docentes encajan con lo expresado por Bauman (2013b) en cuanto a que el autor afirma que la tecnología está desnaturalizando el conocimiento, por lo que es necesario dar pautas para que el contenido expuesto en la web no sean simples opiniones, sino que construya conocimiento desde el quehacer del estudiante y del maestro. Además de entender que la tecnología no es la herramienta sino la técnica con la que se logra establecer conocimiento auto dirigido.

2.4.4 Falencias que observan los docentes en el modelo pedagógico actual: modelo constructivista y cognitivista

Los docentes mostraron un descontento con el modelo pedagógico vigente ya que consideran que, por ser un modelo copiado de otro país, no encaja con las necesidades del contexto ecuatoriano, ya que responde a las exigencias de otra cultura. Según los docentes este problema se debe a que no se cuenta con pedagogos especializados que desarrollen currículos educativos acordes a la realidad ecuatoriana. A decir de los docentes, la innovación pedagógica es una mera utopía en el sistema educativo, puesto que no hay esfuerzos para mejorar la educación de manera creativa, para que los estudiantes comprendan el ¿para qué? y el ¿por qué? estudian ciertos contenidos, de manera que puedan aplicarlos a situaciones nuevas presentadas en su diario vivir.

Además, mencionan los diversos trámites que deben realizar para presentarlos al distrito. Esto lleva a que ocupen demasiado tiempo realizando los oficios, los informes, etc., y como



UNIVERSIDAD DE CUENCA

consecuencia dispongan de menor tiempo para realizar las planificaciones para sus clases. Pero evidentemente, a pesar de que el docente tiene la predisposición para trabajar de mejor manera sus horas respectivas, este tipo de formalidades desmotivan su práctica docente. En relación al sistema impuesto, se habla también de las evaluaciones a los estudiantes para ingresar a la universidad, se dice que son evaluaciones basadas en un sistema conductual, que califica únicamente los resultados y no los procesos, ya que estos son cuestionarios de opción múltiple que limita la respuesta. Con respecto a esto los docentes se cuestionan sobre la falta de continuidad del trabajo realizado en el BGU que sí da importancia a los procesos a través de didácticas, apps, etc. Por ello, cuando los estudiantes rinden estos exámenes se da un choque entre la manera de evaluar en la Unidad Educativa y las evaluaciones de ingreso a la universidad. Por lo tanto, no existe una correlación entre; lo que propone el currículo del sistema educativo para las instituciones educativas con lo que realmente sucede en el medio universitario.

Se habla también de las evaluaciones del ser maestro que no demuestra la excelencia docente, puesto que, un docente puede conocer acerca de las materias que dicta, puede ser un catedrático al dar clases o una eminencia frente a sus estudiantes, y hacer que éstos lo comprendan. Sin embargo, en el momento de la evaluación que contempla más de 120 preguntas de todas las materias, de todos los ciclos, si los docentes no señalan la respuesta correcta en el tiempo asignado; lo que sucede es que no aprueban, esto repercute cuando se pide ascenso de cargo a más de que terminan siendo penalizados. Los docentes creen que este sistema solo hace evidente las notas de las evaluaciones, pero no hace nada para que el docente se prepare y mejore su calificación, por lo que consideran que se debería cambiar los métodos de evaluación. Es por ello que, tienen que ser los mismos docentes quienes se financien los diversos cursos que imparten las universidades para mejorar su nivel académico y así contribuir en el mejoramiento de la calidad educativa. Nuevamente se refleja un modelo conductual tanto para el docente como para el alumno.

Las observaciones que realizan los docentes respecto al modelo educativo, hacen evidente la distancia que existe entre lo propuesto en el modelo educativo pedagógico del currículo vigente 2016 y lo que pasa en términos reales en el aula. Puesto que, si bien los docentes creen que para que se mejore la calidad educativa y se dé un cambio en los comportamientos y actitudes de los estudiantes, el modelo a aplicar debe estar basado en valores, en el cual los estudiantes



UNIVERSIDAD DE CUENCA

sean quienes desarrollen su propio aprendizaje. Y dado que las propuestas del currículo coinciden con lo que mencionan los docentes, deja claro que la disconformidad se da en cuanto a la aplicabilidad de esto en términos reales en la práctica docente, por lo que, la aparición de los docentes es que se llegue a cumplir con ello a cabalidad. De manera que los estudiantes se vuelvan sujetos críticos que contribuyan a un cambio de sociedad enfocada en recuperar valores, vínculos, relaciones, orden, etc., es decir, se retomen características de épocas anteriores que brindaban seguridad, estabilidad y sobre todo lazos fuertes entre individuos.

2.4.5 Nuevo modelo pedagógico: propuestas de los docentes

Ante las dificultades enfrentadas por los docentes y los desacuerdos que muestran con respecto a la aplicación del modelo pedagógico actual, se les solicitó que mencionen cuáles serían sus propuestas para mejorarlo. En primera instancia, proponen que la educación debe empezar a cambiar desde la más alta instancia, es decir, desde el Ministerio de Educación, y esto los lleva a cuestionarse sobre ¿Qué experiencia tienen en este ámbito?, ¿Qué prioridades buscan y hacia dónde están dirigiendo la educación? Consideran que quienes están en los puestos directivos, de no estar especializados en estos temas, no contribuirían con la educación. Por ejemplo, señalan que si llega “un economista y piensa que con los números va arreglar absolutamente toda la educación y no es así” (Docente de Ciencias Sociales). En segunda instancia, cualquier modelo pedagógico que se proponga debe responder a las necesidades propias de la cultura del país, y a las exigencias de los sujetos que intervienen en el proceso educativo y al contexto. Además, lo que los docentes tienen claro es que, los modelos pedagógicos deben estar en constante evolución, puesto que los estudiantes también lo están, por ende, un modelo pedagógico para que dé buenos resultados debe cumplir con estos requerimientos.

En este mismo sentido, para que se cumplan estas condiciones es necesario formar pedagogos especializados en términos educativos para que de esta manera los que estén al frente de la innovación educativa sean expertos que vivan la realidad del país, pues, no es lo mismo que pedagogos extranjeros vengan con propuestas del mejor modelo educativo cuando ellos realmente no conocen las situaciones presentadas en el contexto de la zona. Además, se menciona que de la mano debe ir el desarrollo tecnológico que hay en el país, puesto que, no pueden idealizar una tecnología de punta siendo un país subdesarrollado, pero sí podrían optar por un mejor manejo tecnológico dentro de las clases. Sin embargo, de acuerdo a la información del Ministerio de Educación, en la actualidad la educación y la pedagogía educativa es

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez

Karen Cecibel Vera Naranjo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

excelente, pero en realidad este modelo no está diseñado para nuestro contexto, esto desde la perspectiva de los docentes.

Los docentes, afirman que prefieren manejar una gama de modelos pedagógicos, argumentando que no se puede enmarcar en uno solo, pues, se requiere de varias pedagogías dentro de un contexto en donde los alumnos son una diversidad. Por ejemplo, el modelo constructivista propuesto por *Lev Vygotsky* y *Jean Piaget*, permite que como mediadores del proceso de aprendizaje realicemos actividades en las que el estudiante interactúe con el medio, pero el medio, entendido como algo social y cultural, no solamente físico. Por otra parte, el modelo cognitivista propuesto por *David Ausubel*, permite también crear aprendizajes significativos, mediante habilidades mentales de asimilación, adaptación y acomodación. En vista de que, se tiene alumnos que aprenden de diferentes maneras como: viendo, hablando, repitiendo, haciendo, memorizando, y es por ello que, el docente debe ser creativo y jugar con los modelos que mejor se adapten a la pluralidad de alumnos que tienen. No obstante, hay que reconocer que los nuevos modelos pedagógicos que van a la vanguardia, siempre retoman características positivas de los modelos anteriores, de manera que no se pierde del todo los modelos pasados con respecto a los actuales. Es por ello que los docentes afirman que no se puede dejar de lado la pedagogía tradicional y conductista, pues se requiere de ellas, y más aún, en esta época de cambios en la cual los alumnos necesitan ser llamados la atención para mejorar su conducta, y sobre todo sus valores.

Finalmente, los docentes hacen notar que de alguna manera se sigue trabajando con todos los modelos pedagógicos, incluso con los que ya no están en boga, ya que como profesionales deben estar en la capacidad de manejarlos adecuadamente en el momento justo, y de esta manera brindar múltiples oportunidades de aprendizaje a sus estudiantes. Puesto que, consideran que cada estudiante tiene distintas maneras de asimilar los contenidos. El modelo pedagógico tradicional no debe ser visto de manera negativa, más por el contrario debe ser visto como un complemento en el aprendizaje. Evidentemente, las propuestas de los docentes están enfocadas en aplicar lo establecido en el currículo con respecto a los valores, en el que los estudiantes sean capaces de convivir en el aula en un ambiente de respeto, cooperación, compañerismo y sobre todo de interés por aprender.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

CAPÍTULO III

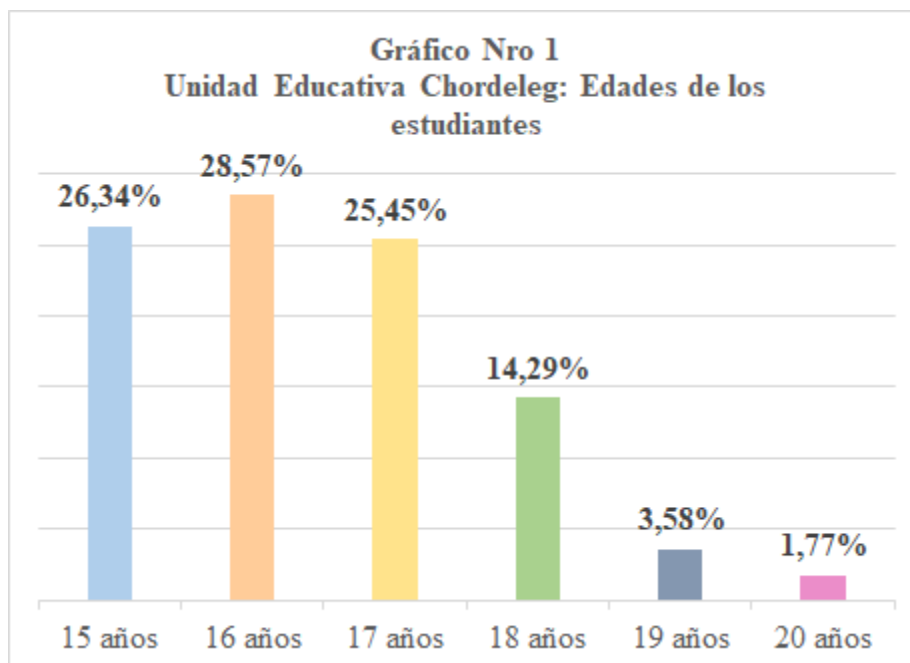
ACTITUDES Y COMPORTAMIENTOS IDENTIFICADOS EN LOS ESTUDIANTES DEL BGU

3.1 Análisis e interpretación de resultados de las encuestas

Una vez aplicada la encuesta a la muestra de estudiantes de BGU de la Unidad Educativa Chordeleg, se procedió al correspondiente análisis de la información recolectada. Es así que, la interpretación mostrará las actitudes y comportamientos que presentan los estudiantes, y permitirá compararlo con las categorías que analiza Bauman como características propias de la sociedad líquida. Para ello, se ha considerado como base el pensamiento del autor para la orientación del respectivo análisis, también se tomarán como referencia autores que retomen el pensamiento del autor de la modernidad líquida y ayuden a clarificar las cualidades de los estudiantes. Para contrastar el análisis se tomará la información del grupo focal realizado con los docentes, además de ciertos testimonios de estudiantes en las preguntas abiertas formuladas en la encuesta.

3.2 Datos generales de población investigada:

3.2.1 Edad



Fuente: Tabla Nro. 1

Elaboración: Las autoras

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez

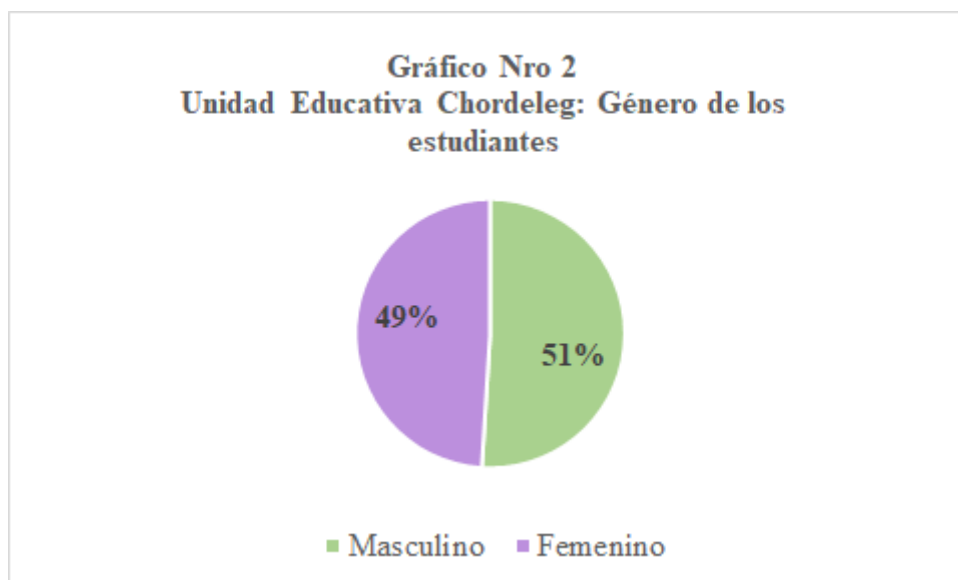
Karen Cecibel Vera Naranjo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

De la población encuestada se refleja que la concentración de la mayor cantidad de estudiantes se encuentra entre las edades que oscilan entre los 15 y 17 años. Seguido de estos se tiene un rango singular de estudiantes entre los 18 años, esto en cuanto se establece que, más o menos en esta edad se debería terminar el bachillerato. Y finalmente, con porcentajes menos representativos están los grupos de edades de 19 y 20 años. Considerando que son muy pocos los estudiantes que se encuentran en este último rango, se puede inferir que son estudiantes que han iniciado sus estudios de manera irregular, o bien, existe un rezago escolar. Se cuenta con una población variada en cuanto a la edad, lo que permite tener una percepción significativa del pensamiento de estudiantes adolescentes acerca de sus comportamientos y actitudes.

3.2.2 Género



Fuente: Tabla Nro. 2
Elaboración: Las autoras

La muestra seleccionada tuvo la finalidad de incluir un porcentaje representativo y equitativo tanto de mujeres como de hombres, a pesar de que la población del bachillerato de la institución educativa contaba con más hombres que mujeres. Por esta razón, inicialmente se realizó el

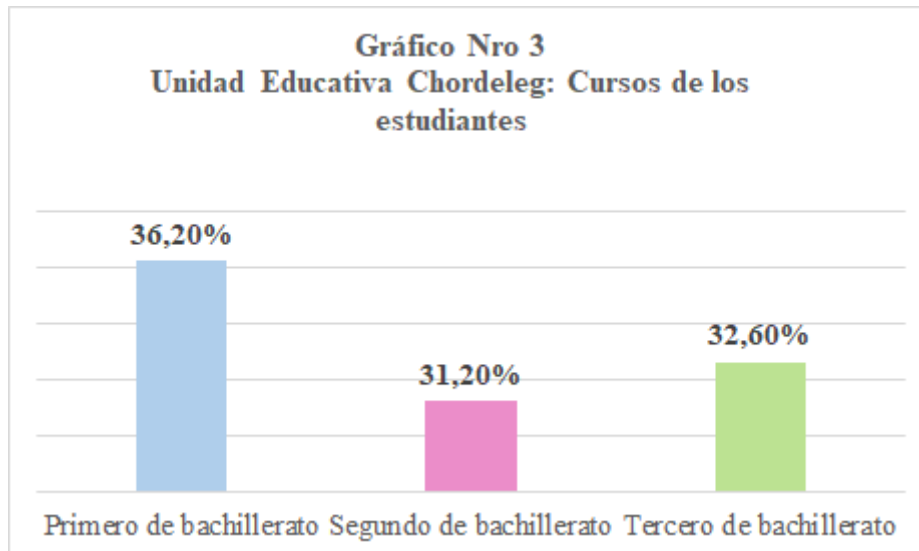
Mercy Janneth Tenesaca Vasquez
Karen Cecibel Vera Naranjo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

análisis en base al género, sin embargo, debido a que no se encontraron diferencias significativas al incorporar este componente, se decidió presentar los datos agrupados.

3.2.3 Cursos



Fuente: Tabla Nro.3

Elaboración: Las autoras

Uno de los criterios de selección de la población fue el nivel de bachillerato: primero, segundo y tercero, con ello, se pretendía garantizar que se muestre el pensamiento de todos los estudiantes de BGU. Se obtuvo como resultado que la mayor parte de estudiantes seleccionados se concentran en primero de bachillerato, seguido de este orden se ubican los estudiantes de tercero de bachillerato con una cantidad también considerable, y finalmente los estudiantes de segundo de bachillerato, siendo estos los de menos cantidad en la muestra. Cabe recalcar que se buscó una igualdad en los niveles.

3.3 Actitudes y comportamientos de los estudiantes

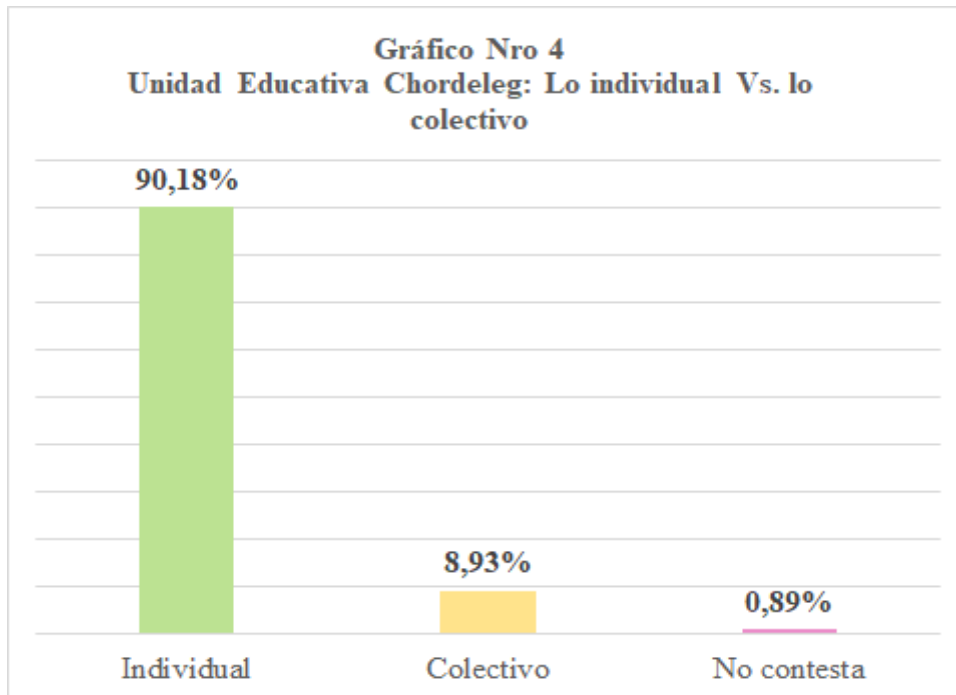
3.3.1 Individualismo y relaciones sociales

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez

Karen Cecibel Vera Naranjo



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fuente: Tabla Nro. 4
Elaboración: Las autoras

La individualidad es una categoría analizada por Bauman (2005) como una tarea propia de la sociedad líquida y que representa la autonomía de una persona. La individualidad es un producto de una transformación social disfrazada bajo el descubrimiento meramente personal. Para captar la percepción del estudiantado sobre la individualidad a nivel general se preguntó: ¿Considera usted que actualmente el ser humano busca sobresalir individualmente antes que colectivamente? Es decir, busca un mejor empleo, un reconocimiento, una posición económica, todo como un mérito netamente individual. Las respuestas obtenidas reflejan en un 90,18% a los estudiantes que consideran que actualmente los individuos efectivamente buscan sobresalir individualmente. Tal como lo afirma el autor “el auge de la individualidad marcó el debilitamiento progresivo de la densa malla de lazos sociales que envolvía con firmeza la totalidad de las actividades de la vida” (p. 32).

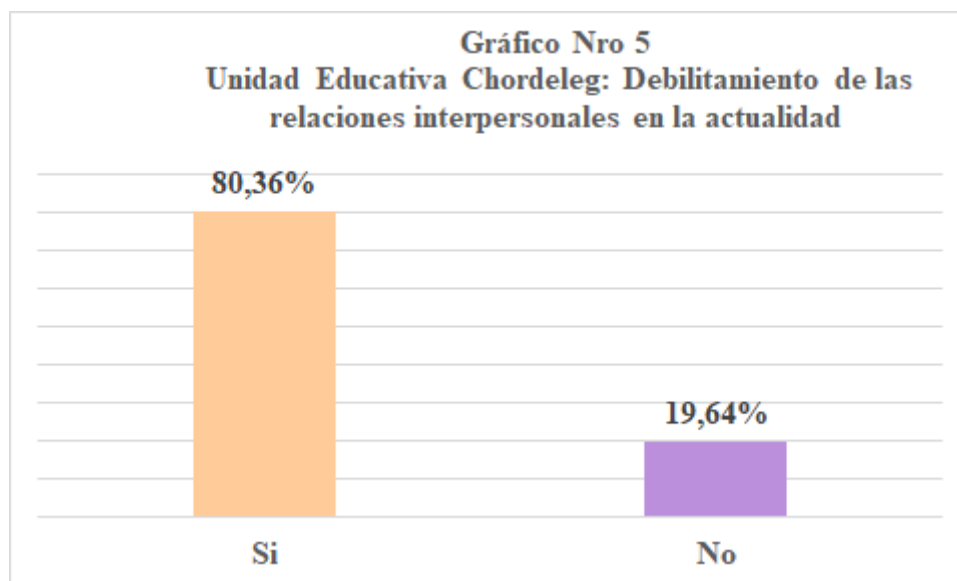
En otras palabras, según el autor, la búsqueda de la individualidad se presenta como una maratón cuyo terror es quedarnos atrapados ante la multitud de corredores, cuando se puede optar por el primer puesto dando la espalda al resto de corredores. Por otra parte, un 8,93% de estudiantes cree que no es así, de manera que, se reconoce que aún existe un trabajo colectivo que apoya la obtención de metas de carácter individual. Y un 0,89% no toma posición por

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez
Karen Cecibel Vera Naranjo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

ninguna de las opciones, esto refleja un reducido número de estudiantes que prefieren mantenerse escépticos. Con esto se puede constatar que efectivamente existe un predominio del individualismo en el grupo estudiado. En este sentido, se constata el cambio de lo colectivo a lo individual, y la pérdida de poder que poseía la comunidad para controlar, mediante normas, la vida de sus miembros. En otras palabras, la comunidad ha perdido significado en el accionar de sus integrantes, ha quedado incapacitada para regularlos. Es por ello que “la búsqueda de la individualidad constituye una lucha vitalicia” quedando relegadas del espacio las relaciones interpersonales, ya que los individuos tratan de competir entre sí por sobresalir en la sociedad actual (Bauman 2005, p. 36).



Fuente: Tabla Nro. 5

Elaboración: Las autoras

Si bien, para Bauman (2005) las relaciones interpersonales y las relaciones de cara a cara quedan relegadas en la competitividad por la individualidad en la sociedad líquida, se propuso contrastarlo con la percepción de los estudiantes para detectar si coincide lo que menciona el autor. Para ello, se formuló la pregunta: ¿Cree usted que actualmente se ha perdido la capacidad de relacionarse con los demás? Es decir, se da mayor importancia a las relaciones familiares, amistades y amores “virtuales” que se consigue a través de las redes sociales. Los resultados muestran que la mayor parte de los estudiantes perciben que efectivamente en la actualidad las relaciones sociales están siendo mediadas por las redes. Sin embargo, un número reducido de estudiantes consideran que esto no es así. Es decir, hay una percepción mínima de que las

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez

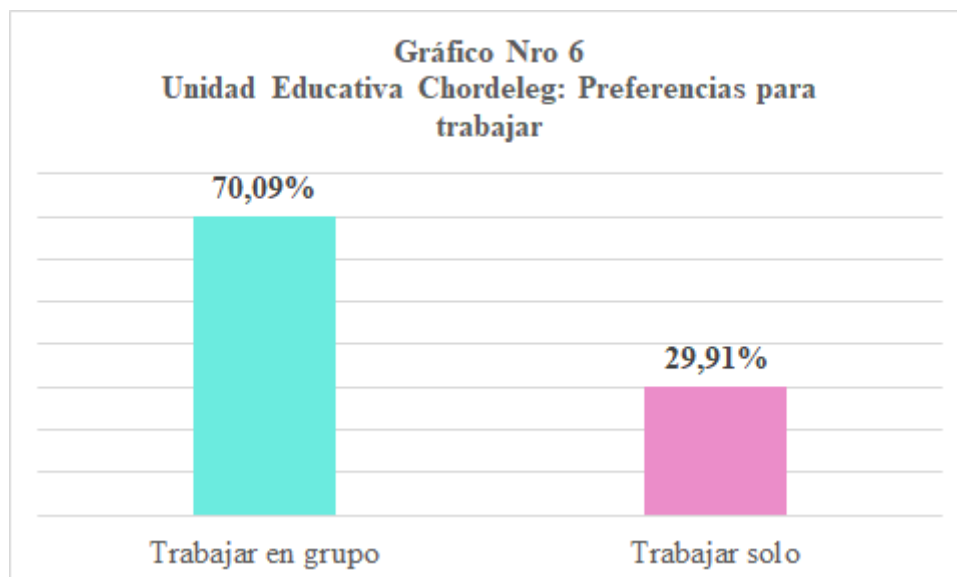
Karen Cecibel Vera Naranjo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

relaciones sociales no se han debilitado. Ante la consideración de la mayor parte de los estudiantes sobre estos cambios, se puede probar que como afirma Bauman (2005) las relaciones han pasado a un segundo plano en el accionar de los individuos.

En otras palabras, “las relaciones humanas, en definitiva, han dejado de ser ámbitos de certeza, tranquilidad y sosiego espiritual” (Bauman, 2005b, p. 94). Por el contrario, éstas se han convertido en una fuente de intranquilidad, ansiedad y angustia. Según Bauman (2005b), a diferencia de las relaciones anteriores, que sí eran “verdaderas relaciones”, las actuales son de fácil acceso y salida; en estas últimas relaciones, el diálogo se ha convertido en lo que actualmente se llama “socialización”. Por lo tanto, se presenta una conexión que no es otra cosa que las “relaciones virtuales” que a diferencia de las relaciones de épocas anteriores al parecer están diseñadas de acuerdo a la moderna vida líquida (pp. 12-13). Según el autor estas son nuevas formas de relaciones de vínculos sin cara.



Fuente: Tabla Nro. 6

Elaboración: Las autoras

De acuerdo a la consideración del estudiantado sobre las relaciones, se pretende conocer lo que sucede en términos reales en el aula con sus compañeros, por ejemplo, en cuanto a la preferencia que tienen para trabajar en las actividades asignadas. El 70,09% prefieren trabajar en grupo y el 29,91% prefiere trabajar de manera individual. Estos datos evidencian que no existe una concordancia con respecto a las respuestas anteriores ya que estarían reflejando una preferencia por lo colectivo y la convivencia en grupo dentro del aula de clase. Sin embargo,

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez

Karen Cecibel Vera Naranjo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

sus explicaciones indican que su tendencia a trabajar en grupo se debe al beneficio propio que obtienen de dicho trabajo. Esto ratifica lo mencionado por los docentes en el grupo focal, en cuanto a la existencia de una “viveza criolla” al momento de elegir trabajar en grupo.

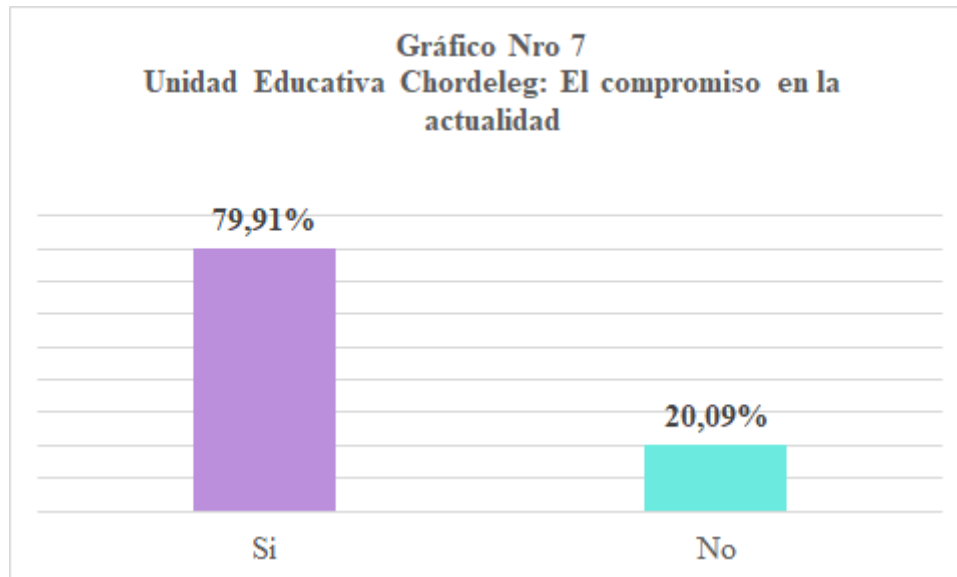
Para comprender el porqué de la elección de los estudiantes de trabajar colectivamente se les solicitó presentar sus razones que justifiquen dicha elección. Siendo así que, un 47,77% de la población investigada admite que su preferencia responde a la posibilidad de compartir ideas y conocimientos, en el siguiente orden de importancia se ubican un 12,05% que lo justifican por la facilidad para realizar los trabajos, seguido de esto se encuentran un 3,57% que prefieren hacerlo para obtener mejores resultados, y finalmente un 2,68% que prefieren trabajar en grupo por una convivencia y un 3,57% que lo hace por diversión. En este sentido se evidencia que existe un número reducido de estudiantes que lo hacen por relacionarse con los demás. Esto significa que están priorizando el adquirir conocimientos por medio de intercambio de ideas entre compañeros, y por la facilidad que se tiene para realizar trabajos. Mas no porque den importancia a relacionarse con los demás o estrechar lazos fuertes como sí lo hacían en épocas anteriores.

El otro grupo que prefiere trabajar solo, que corresponde al 29,11%, menciona las siguientes razones: un 13,84% porque se prefiere hacer las cosas individualmente ya que se posee mayor libertad y concentración, un 9,38% porque no hay cooperación grupal; siendo estas las explicaciones de más de la mitad de la población encuestada, seguido de esto están las razones de un 1,34% que prefiere trabajar individualmente para evitar conflictos y desacuerdos; luego se ubica un 0,45% de estudiantes que lo hacen por reducir el tiempo en la realización de los trabajos, un 4,02% que lo hace por medir sus propios conocimientos, y una mínima parte, pero no menos importante, con un 0,88% de estudiantes que no contestan. Demostrando, también, que existen rasgos de individualidad ante la preferencia para trabajar solos. En este sentido, una estudiante mujer menciona que “en la actualidad predomina el individualismo y el egoísmo” (15 años, 1ro de BGU). Las respuestas de los estudiantes hacen evidente que el individualismo se reafirma cada vez más en comunidades despojadas de unión, y que el ámbito educativo no queda fuera del alcance de esta peculiaridad de la sociedad líquida.

3.3.2 El compromiso



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fuente: Tabla Nro. 7

Elaboración: Las autoras

Según Bauman (2005b) si las relaciones ya no son confiables y difícilmente duran, el compromiso ya no tiene sentido. Se trató de captar la percepción que tienen los estudiantes acerca del compromiso con la siguiente pregunta: ¿Considera usted que en la actualidad las personas se desligan fácilmente de las obligaciones y compromisos, en lugar de poseer acuerdos duraderos?, con lo que se obtuvo como resultados que el 79,91% de estudiantes consideran que en la actualidad el compromiso ya no es importante para los individuos, ello coincide con la afirmación de Bauman (2006) en cuanto a que considera que en la actualidad los jóvenes se resisten al compromiso. Por otra parte, un 20,09% considera que los compromisos en la actualidad si son relevantes para los individuos.

Por lo tanto, teniendo a la mayor parte de la población con la percepción de un debilitamiento de las relaciones y por ende del compromiso, se realiza otra pregunta a los estudiantes para captar qué es lo que ellos están entendiendo por compromiso: ¿Para usted en la actualidad el compromiso es considerado como?, con las opciones de; un obstáculo para libertad con un 33,93%, siendo éstas las elecciones de la mayoría de los estudiantes, luego con una mínima diferencia se encuentra la opción de trabas para progresar con un 30,80%, seguido de este orden de importancia se ubica la opción de un estado de indecisión con un 24,55%, después con un 7,59% quienes consideran que es una obligación o cumplimiento, luego una reducida cantidad de estudiantes que comprenden el compromiso como una decisión con un 1,34% y finalmente 3 estudiantes que no responden representando el 1,34% del total de la población. Estos datos

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez

Karen Cecibel Vera Naranjo

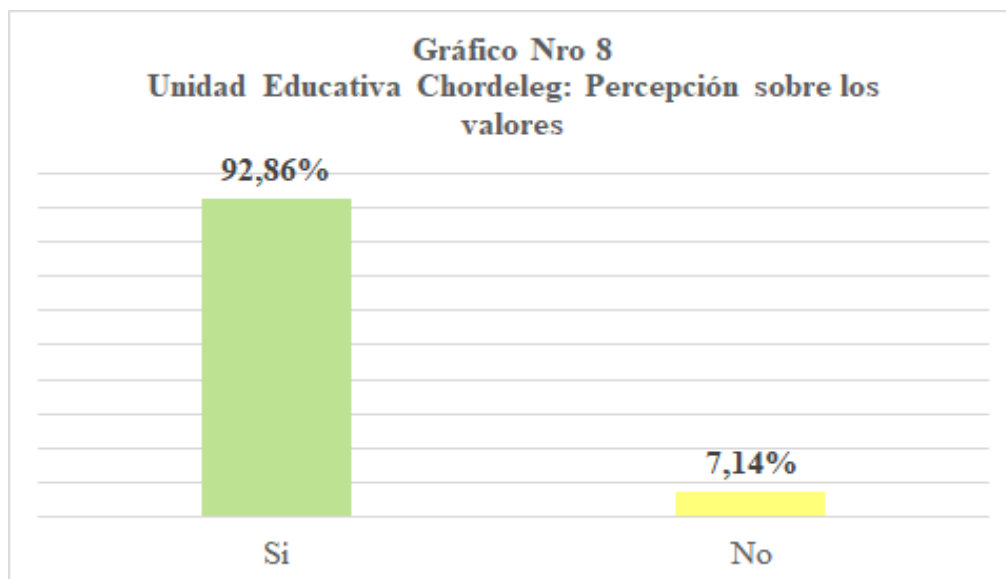


UNIVERSIDAD DE CUENCA

reflejan una consideración negativa que la mayoría de los estudiantes asignan al compromiso en la actualidad.

En este sentido, se ratificando la información recabada con la pregunta anterior y lo mencionado por los docentes en el grupo focal: “los estudiantes antes eran más comprometidos y responsables con sus actividades” (docente del área de Ciencias Naturales), en otras palabras, el compromiso era aceptado y percibido positivamente. Estos datos confirman la afirmación de Bauman (2005b), de que el compromiso se ha visto debilitado en las generaciones actuales y que por ello ahora es difícil hablar de parejas que resaltan el compromiso mutuo, más bien, lo que predomina es el “descompromiso” que se presentan conexiones en redes donde se conectan y desconectan a la vez.

3.3.3 Los valores



Fuente: Tabla Nro. 8

Elaboración: Las autoras

Otro aspecto que considera Bauman (2006) que va de la mano del debilitamiento y del cambio de significado que tiene el compromiso en la actualidad, es la crisis de valores en general. Según el autor, en la actualidad “se vive en una sociedad de valores volátiles, despreocupados ante el futuro, egoístas y hedonista” (p. 12). Con estos antecedentes se trató de estudiar si los estudiantes perciben este cambio en su entorno, y más aún, si sus actitudes y comportamientos están direccionados hacia ese cambio. Para esto se realizó la siguiente pregunta: ¿Considera usted que los valores han cambiado en comparación a generaciones anteriores?, pidiéndoles

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez

Karen Cecibel Vera Naranjo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

además que argumenten sus respuestas, de manera que nos permitan conocer si efectivamente, a su consideración, se ha dado este cambio y por qué.

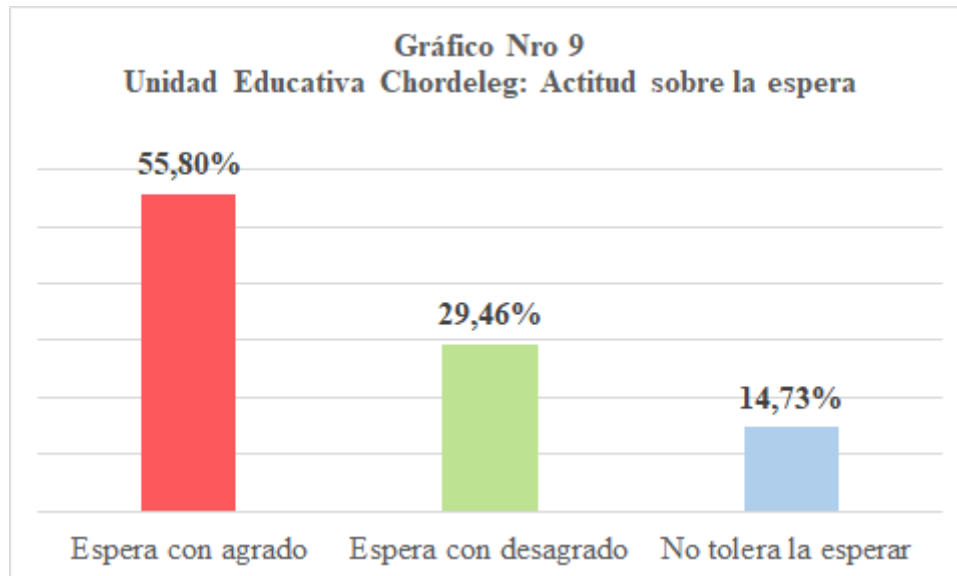
En este sentido, se obtuvieron datos de un 92,86% de estudiantes que consideran que efectivamente en la actualidad se ha dado un cambio de valores, presentando las siguientes razones: con un 45,98% de estudiantes que consideran que este cambio de valores se ha dado como consecuencia de un desarrollo tecnológico de la sociedad, seguido de este orden un 30,36% que lo atribuye a la falta de práctica de los valores desde la familia, y esto es lo que mencionan también los docentes, ya que ellos consideran que la familia no está fomentando estas cualidades en los jóvenes, y más bien, asignan esta tarea a los docentes. Luego un 6,25% atribuye este debilitamiento de valores como consecuencia del cambio en la forma de pensar de las presentes generaciones, es así que un estudiante hombre afirma que son “una generación más desarrollada en su manera de pensar y más liberal” (17 años, 3ro de BGU). Finalmente, un 1,79% considera que se debe por el predominio de la apariencia personal, es decir que en la actualidad en los jóvenes se da mayor importancia a las modas, a los estereotipos de belleza que se presentan en las redes. Un 8,48% prefiere omitir su respuesta.

Por otra parte, un grupo de 7,14% de estudiantes que consideran que los valores se han mantenido en comparación a generaciones anteriores con las razones de: depende de la educación con un 2,23% y un 1,79% que considera que en realidad si se practican los valores. Un 3,13% prefiere omitir su respuesta. Seguidamente, tomando en consideración estas respuestas se le pidió que indiquen cuáles son los valores que más practican en las relaciones que establecen en el medio educativo, ya sea entre compañeros o con sus docentes. Siendo así que, el valor que sobresalió con un 46,43% fue el respeto. Esto ratifica lo que comentaron los docentes con respecto a que éste ha sido el valor que más se practica en el salón de clases, ya que no han presentado problemas de irrespeto bajo ninguna circunstancia. Finalmente, existe un número reducido de estudiantes que presentan como valores practicados la solidaridad, el compañerismo, la honestidad y la amistad. Con esto se infiere que actualmente los valores no se han perdido del todo, sino más bien, existe un debilitamiento y falta de práctica de estos.

3.3.4 Impaciencia

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez

Karen Cecibel Vera Naranjo



Fuente: Tabla Nro. 9

Elaboración: Las autoras

Para Bauman la espera, en la actualidad, se ha convertido en una situación insoportable. Sin embargo, para conocer la postura de los estudiantes ante esta situación se realizó la siguiente pregunta: ¿Qué actitud tiene usted actualmente frente a una situación de espera?, obteniendo como resultados que para un 55,80% de estudiantes encuestados la espera no es considerada negativamente, más bien afirman que cuando tienen que esperar lo hacen con agrado, pues, depende de la situación, esto quiere decir que la espera se torna agradable dependiendo de la recompensa que obtendrán a cambio. Seguido de este orden de importancia un 26,46% mencionan que no le gusta esperar, y un 14,73% de estudiantes no toleran la espera. Con estos datos, se puede decir que aparentemente la peculiaridad de la espera de la modernidad líquida no ha tenido acogida en las actitudes y comportamientos de estos estudiantes, puesto que, a decir de la mayoría de los estudiantes, esperar algo agradable.

No obstante, se trató de captar lo que significaba para ellos esperar, independientemente de si lo hacían con agrado, desagrado o si lo toleraban o no. Los resultados reflejan que para un 52,02% esperar significa desaprovechar otras actividades que deben realizar, un 19,28% lo considera como una pérdida de tiempo, para un 16,14% significa una pérdida de oportunidades, un 0,45% lo asume como aburrimiento, y sólo un 8,52% considera que es una cualidad de paciencia. Estos datos muestran que los estudiantes terminan por atribuirle características de la

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez

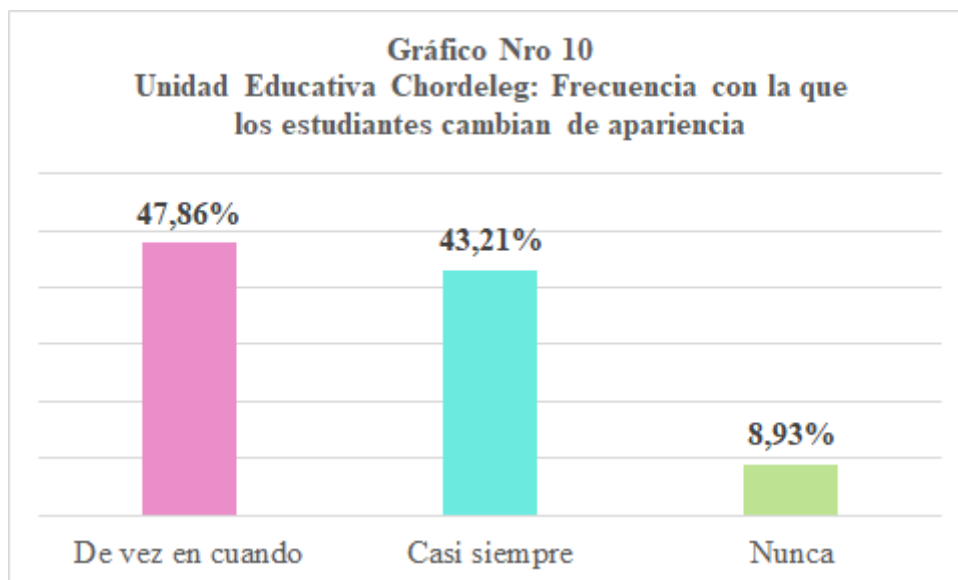
Karen Cecibel Vera Naranjo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

sociedad líquida a la espera, ya que como afirma Bauman (2008) tratamos de calmar nuestra impaciencia rápidamente sin perder tiempo. A pesar de ello, un pequeño número de estudiantes aún mantiene la concepción de espera de épocas anteriores. Según Bauman, el tiempo antiguamente era considerado como algo valioso y por ende la espera era una virtud. Por lo tanto, siendo la percepción de la mayoría de los estudiantes de la espera como una situación que, después de todo, no es agradable, se considera que efectivamente la espera en la actualidad, según Bauman menciona, se ha convertido en una algo fastidioso.

3.3.5 Identidad



Fuente: Tabla Nro. 10
Elaboración: Las autoras

La identidad es un concepto que, en palabras de Bauman (2006) en el mundo actual está en constante transformación. Si bien, la búsqueda de la identidad en los jóvenes en este escenario social y educativo, y en un contexto en donde las generaciones pasadas poseen costumbres, tradiciones específicas como lo es el cantón Chordeleg. Este es reconocido por la UNESCO como ciudad creativa e intercultural. Lleva a cuestionarse si los estudiantes aún sienten una identificación con tales tradiciones o prefieren optar por nuevas influencias que afloran su personalidad, su apariencia, gustos, etc. La misma que una estudiante describe “no existe un gran respeto hacia las culturas que nos identifican como cantón, más bien se está optando por otras tradiciones” (17 años, 3ro de BGU). Todo ello para ser conocidos y percibidos por sus pares. Se habla de sus grupos juveniles, bandas, etc., y lo que carcome en esta sociedad

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez
Karen Cecibel Vera Naranjo



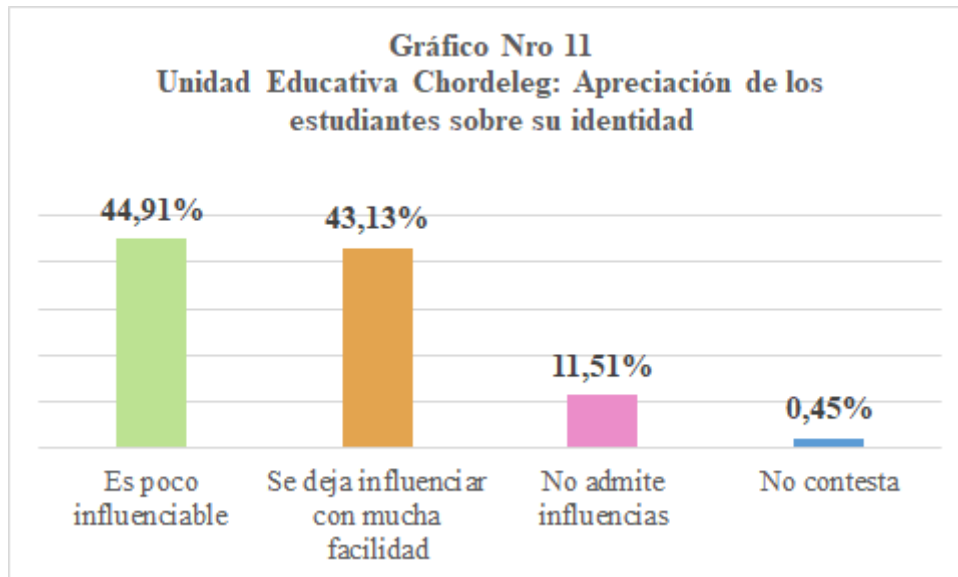
UNIVERSIDAD DE CUENCA

tecnologizada; las redes sociales, medios por los cuales los jóvenes demuestran su presencia y aceptación. La pregunta que permitió captar esto fue: ¿Usted con qué frecuencia cambia de apariencia personal, cambio de look, gustos musicales o grupos sociales a los que pertenece? Por lo tanto, los porcentajes más alto reflejan que los estudiantes consideran, por un lado, que su apariencia personal (gustos, look) es relativamente cambiante, y el otro porcentaje de 43,21%, evidencia que el alumnado cambia constante de aspecto para sentirse conforme con su personalidad y aspecto. Esta última, estaría más cerca de lo planteado por el autor, puesto que, el no sentirse adaptado a lo actual, a la moda genera en los jóvenes un tipo de “extrañamiento” asociados a la estigmatización, para sentirse miembro de algo y parte de algo (Taguenca, 2008). Estos dos porcentajes muestran el cambio de estilos para forjar su identidad. Desde la visión de Bauman (2006), es un proceso que se ha tergiversando hacia un camino de múltiples identidades, como una especie de ensayo y error, hasta encontrar otra identidad que se recluta y no se fija. Como sostiene el autor “dejó de ser un acto de adquisición de un compromiso permanente que durase hasta la eternidad [...] a una libertad de buscadores de identidad” (p. 48).

Así mismo, se observa que un 8,93% de estudiantes demuestran lo contrario, no cambiar sus apariencias. Cabe recalcar que la identidad es un proceso que demanda cambios forzosos en el ser humano, lo cual ha sido la naturaleza del individuo desde siempre. Sin embargo, se cuestiona que, en la actualidad, como lo ha dejado en claro Bauman (2006), esta construcción de identidad juvenil se ha convertido en algo líquido. En otras palabras, muy frágil y moldeable en estos tiempos. Son rasgos indefinidos, que se escapan de lo que se pretendía ser en un pasado. Tal y como se demuestra en el gráfico la mayor parte está abocada a la constante modificación en cuanto a su vestimenta, cambios musicales, todo esto no cabe duda que está enlazado al ataque global y tecnologizado de la sociedad que demanda el consumo de nuevas culturas por parte de los jóvenes que son los más propensos a este consumo.



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fuente: Tabla Nro. 11

Elaboración: Las autoras

Para contrarrestar con la gráfica anterior, esta pregunta fue direccionada a identificar que tan influenciables son los estudiantes ya sea por parte de sus compañeros, grupos sociales, amistades, modas, entre otros, a la hora de definir su identidad. Se evidencia la correlación de sus afirmaciones con el gráfico anterior. Por una parte, 101 alumnos representando el 44,91% demuestran ser mayoritariamente influenciables, y 97 alumnos representado el 43,13% cuyas afirmaciones indican que se dejan influenciar con mucha facilidad. En estos escenarios educativos la subjetividad de los adolescentes se encuentra a flor de piel, en ello los jóvenes desarrollan su proceso de individualización en un marco condicionado colectivamente. En efecto, las influencias son construcciones plurales obtenidas al paso para crear un performance de atributos que no los identifica (Bauman, 2006).

Por lo tanto, las características en la mayoría de los adolescentes contemporáneos, o modernos, buscan aceptación y aprobación a través del otro, es decir, incrementan su condición vulnerable e influenciable. Bauman (2005b) se refiere a una etapa de crisis identificatoria que deambula por espacios, apenas como fantasmas en las noches, y resultan invisibles a plena luz. Incluso rasgos distintivos antiguos se convierten en desventaja, puesto que, entorpecen la búsqueda de una nueva identidad que se ajuste al entorno. Esta identidad, se muestra con mutaciones permanentes y se vuelve moldeable ante cualquier acontecimiento. Por otra parte, entender a la identidad en tiempos de globalización debe ser tomada también desde una dimensión del consumo, puesto que, los jóvenes no escapan de esta dinámica, más aún son los más propensos

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez

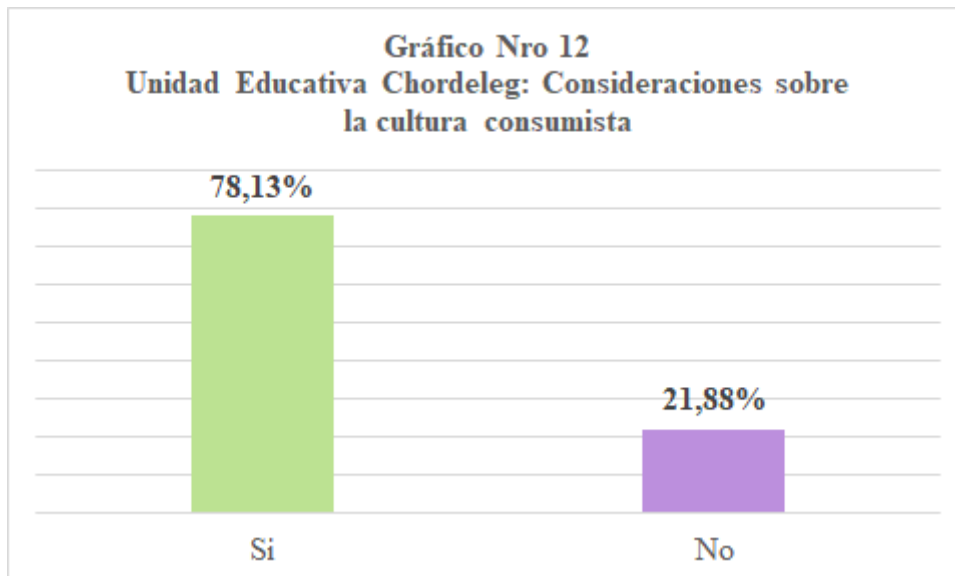
Karen Cecibel Vera Naranjo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

a experimentarla. De este modo, según el autor de referencia de la presente tesis la identidad de los jóvenes está basada en el consumo de sí misma, como rompecabezas identitarios que se presentan, exclusivamente, en forma de producto de consumo. A decir de Bauman (2006) se presentan como “cócteles identitarios [...] para deleitarse saboreándolos [...] —entiéndase de moda— para que se sientan cómodos en la sociedad de consumidores” (p. 51).

3.3.6 Consumismo



Fuente: Tabla Nro. 12
Elaboración: Las autoras

El consumo desenfrenado se ha vuelto una dinámica necesaria en el mundo globalizado. En este sentido, las consideraciones de un 78,13% de estudiantes creen que efectivamente se vive en una cultura consumista, y solamente un 21,88% cree que no es así. Por lo tanto, tomando como referencia a la mayor parte de los estudiantes que perciben este cambio, en términos de Bauman sería “el síndrome consumista” que se refuerza en manos del mercado global. En este nuevo modelo de vida consumista se valora la novedad, la moda y lo atractivo, lo que está por encima de lo verdaderamente perdurable y necesario, puesto que, se ha mercantilizado las necesidades básicas.

Por lo tanto, los jóvenes están más propensos a ser el blanco principal de estos ataques de mercadeo, mediante la publicidad, los slogans que llaman la atención para consumir. Con la adquisición de los productos que ofrece el mercado se llenan los espacios y las carencias de los jóvenes. Para explicar las carencias de los jóvenes, los docentes se refieren a una, la migración de un porcentaje de padres en donde algunos estudiantes vive con sus abuelos o familiares,

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez

Karen Cecibel Vera Naranjo

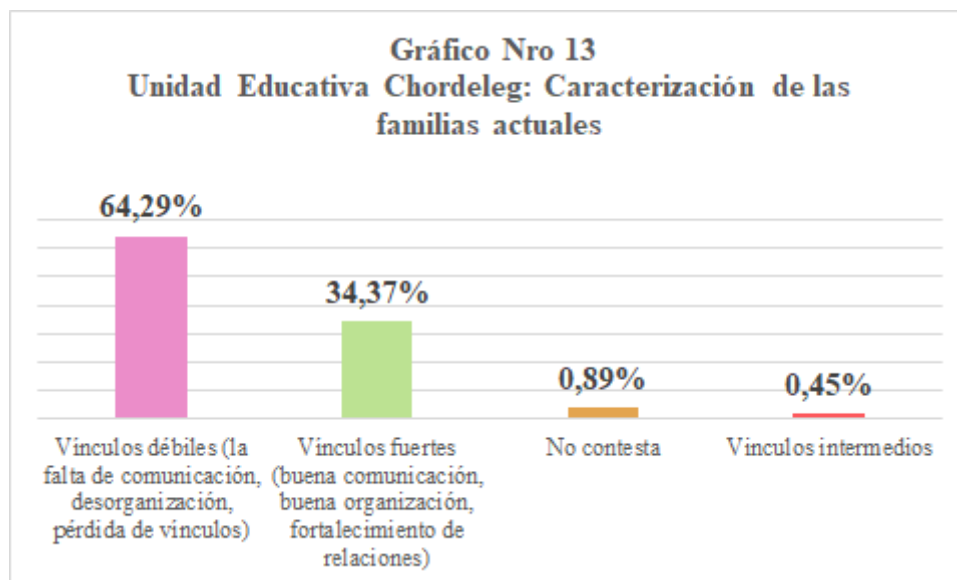


UNIVERSIDAD DE CUENCA

pues, se trata de una zona de alta migración. Por lo tanto, los padres tratan de compensar a sus hijos con objetos caros que se encuentran en boga para llenar esa afectividad y atención de la que carecen los jóvenes. De esta manera, hace que los adolescentes sientan más apego por lo material y por una vida de experimentación continua con objetos de entretenimiento.

Por consecuencia, los docentes al percibir esta carencia, son quienes deben mediar en el proceso de enseñanza aprendizaje, así lo explica el docente de Lengua Extranjera “como puedo enseñar al estudiante cuando hay un vacío en su corazón, si tienen la necesidad de padre y madre; les hace falta cariño, un abrazo. No puedo venir a imponer una materia, sabiendo que su corazón está dañado”. A decir de Bauman (2005) “La sociedad de consumo no puede ser más que una sociedad de exceso y derroche y, por tanto, llena de superfluidad y pródiga en gasto” (p.114). Entonces, en la modernidad líquida se ha dado el giro de una sociedad productora a una consumista. Una vida materialista que ha rebasado toda esfera cultural, política y hasta afectiva, por el mero hecho de que permite mantener una posición social. Esta sociedad consumidora que acrecienta la individualidad, desarticulando lo comunitario, dado que, ocultamente el sistema capitalista busca destruir lo colectivo.

3.3.7 Familias



Fuente: Tabla Nro. 13
Elaboración: Las autoras

En estos ítems se observa la caracterización que los estudiantes asignan a los vínculos familiares en la actualidad. En este sentido se refleja que un 64,29% considera que las

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez
Karen Cecibel Vera Naranjo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

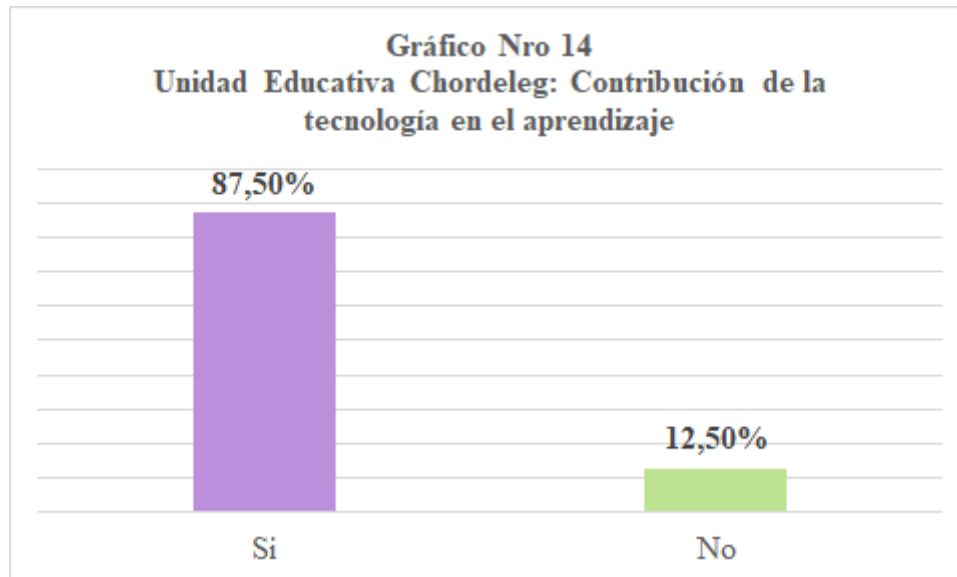
relaciones familiares están caracterizadas por vínculos débiles, un 34,37% le asignan una caracterización de vínculos fuertes, y un 0,45% de estudiantes consideran que las familias poseen vínculos intermedios. Es así que se evidencia que efectivamente la familia para la mayoría de estudiantes está presentando cambios. Tal como afirma Bauman, las familias en la actualidad poseen características propias de la modernidad líquida, puesto que existe desorganización, falta de comunicación, en la que sus miembros se encuentran aislados y desprovistos de unión afectiva, es decir, las familias se están volviendo líquidas, al igual que todo lo que acontece en esta sociedad. Además, que se corresponde con las proposiciones de algunos de los docentes en el grupo focal, en cuanto a que consideran que los problemas que hoy acontecen en los jóvenes es porque el núcleo familiar está mal.

De acuerdo con lo expuesto anteriormente, Bauman menciona que estos problemas que presentan las familias en la actualidad, en parte se dan como consecuencia de la masividad de información que brindan los medios de comunicación, en los que se muestran nuevos tipos de familia, que por supuesto, son diferentes a las de épocas anteriores. En este aspecto, se trató de conocer si los estudiantes con la pregunta ¿Para usted la felicidad se evidencia en? Ellos consideran que el pasar tiempo con su familia les otorga felicidad, a pesar de considerar que existe un debilitamiento en las relaciones y vínculos familiares. En este sentido, se evidenció que por la falta de afecto que tienen los estudiantes los lleva a valorar más a la familia. Siendo así que, un 74,55% considera que para ellos la felicidad está en pasar tiempo con sus seres queridos, un 17,41% visualiza la felicidad en tener una preparación académica y un 6,25% encuentra su felicidad comprando productos que oferta el mercado. Estos datos demuestran que la mayoría de los jóvenes a pesar de considerar que las familias en la actualidad están presentando un debilitamiento, especialmente en los vínculos sentimentales entre sus miembros, visualizan como felicidad el tener tiempo para su familia.

3.3.8 La Tecnología



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fuente: Tabla Nro. 14
Elaboración: Las autoras

Sin duda la práctica educativa debe involucrar a la innovación tecnológica, tal como lo afirman los docentes y, como opina Bauman (2008) “el culto actual a la educación permanente se concentra en parte en la necesidad de actualizarse en cuanto a las novedades últimas” (p. 41). Por tanto, se realizó la siguiente pregunta a los estudiantes para conocer su opinión con relación a esto ¿Considera usted que el uso de la tecnología ha ayudado a mejorar su aprendizaje? Es así que 196 estudiantes afirmaron que sí. Pero, ¿se le da un uso adecuado?, ¿cómo les ha ayudado? Si bien, el avance tecnológico, como acceso ilimitado a la información, se ha convertido en una amenaza constante para la confianza humana y desarrollo de criticidad como lo hacen notar los docentes “el escaso pensamiento crítico en el colegio ha provocado un debilitamiento en el desarrollo de criterio propio” (Docente del área de Ciencias Sociales). Esto ha hecho que el adolescente se vuelva no crítico negándose al derecho de opinar por sí mismo. En esta liquidez lo que se busca es que la multitud no piense, solo adopte e imite (Bauman, 2006).

En cuanto al grupo de estudiantes que afirman que la tecnología sí ha contribuido en su aprendizaje presentan las siguientes razones: un 35,71% afirman que contribuye por la ilimitada información que se llega a obtener, un 20,09% mencionan por la facilidad para investigar. Como bien describen los docentes, los alumnos se han vuelto facilistas y cómodos con la tecnología, esto es porque, no les interesa investigar más allá de lo que la web les proporciona, no indagan el ¿por qué? de la información obtenida. En este sentido, la iniciativa Mercy Janneth Tenesaca Vasquez

Karen Cecibel Vera Naranjo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Y producción intelectual ha quedado relegada a un “copiar” y “pegar”. El problema fundamental “es que un gran número de estudiantes no les interesa pensar críticamente, solo copiar y a duras penas pasar de ciclo con las justas” (Docente del área de Físico Matemático). Para Bauman (2008) “la información misma ha llegado a ser el principal sitio de lo desconocido” (p.4). No obstante, cabe recalcar que también, un 21,88% de estudiantes argumentan que la web les ha ayudado a tener acceso a plataformas educativas, libros virtuales que en una biblioteca no pueden encontrar, los blogs de información también les ha permitido refutar información, a su vez, contrarrestar con opiniones de otros autores y así crear su propio criterio.

Por otra parte, un reducido número de alumnos describen que la tecnología les ayuda en su autoaprendizaje, ya que permite conocer cosas que en el salón de clase no les enseñan sus docentes. Se refieren al uso de plataformas como YouTube, específicamente, que les permite aprender mediante otras formas de aprendizaje, como, por ejemplo: en matemáticas y otras materias. A su vez, otro grupo minoritario de 4 estudiantes contestan que la tecnología es indispensable para la vida en cuanto los mantienen conectados; describieron las redes sociales como manera de interconectarse con los demás, con mayor facilidad en chat, que en persona. Bauman (2013b) apunta que las redes sociales han cambiado la forma en que la gente protesta, y ha pasado a ser un “activismo de sofá” el cual adormece con entretenimientos baratos, pocos lo ven como un medio e instrumento revolucionario. Las redes se han convertido en el nuevo opio del pueblo.

Siguiendo con los resultados de la encuesta, el 12,50% corresponde a los estudiantes que consideran que la tecnología no ha contribuido en su aprendizaje con las siguientes razones. Por una parte, un 7,59% considera que se ha dado un uso inadecuado, por cuanto, se pierde el tiempo en redes sociales, más que en sitios de información educativa. La navegación es fugaz en cuanto a redes sociales, pero no cuando de pensar se trata. Si bien, expresa Bauman (2006) se vive a una velocidad que exige tecnologizarse constantemente, “la velocidad, y no la duración, es lo que importa” (p.17). En tanto, los razones por las que consideran que no aporta a su aprendizaje es la enfatización del mal uso, en especial de redes sociales, que han desnaturalizado la persistencia para pensar de manera diferente, para pasar a algo pasajero.

En este mismo sentido, otros puntos de vista de los estudiantes con un 0,89% consideran que se ha perdido el hábito a la lectura. Puesto que, su detrimento se ha dado por la facilidad del



UNIVERSIDAD DE CUENCA

“copia y pega” sin una lectura previa. Los estudiantes comentan que antes la biblioteca era un medio para obtener información y una forma de aprender, con ello, motivaba a la lectura y su búsqueda de información de manera física. Ahora, con la innovación tecnológica y medios de comunicación el hábito de la lectura ha disminuido. El estudiante describe que “se vuelven más conformistas y todo lo hacen con la tecnología” (14 años, 3ro de BGU). En efecto, ha caído en desuso la visita a bibliotecas, que ha pasado a una biblioteca virtual, que incluso ésta, en la actualidad tienen un uso incorrecto. Por otra parte, se observa que un 1,79% de estudiantes afirma que existen otras formas de aprendizaje y que no necesariamente tienen que hacer uso de la tecnología, y 5 estudiantes que prefieren omitir su respuesta.

Finalmente, los resultados muestran que las actitudes y comportamientos que tienen los estudiantes del BGU, reflejan las características mencionadas por Bauman como propias de la modernidad líquida tales como: la individualidad, el conformismo y facilismo en cuanto se valen del trabajo de otros para mejorar sus calificaciones y superarse. El compromiso y los valores, ha perdido su importancia, por ello, en la institución se realizan los esfuerzos para fortalecer sobre todo el respeto. Sin embargo, se trata también de rescatar otros valores como: la honestidad, solidaridad, entre otros. Sin duda a decir de los docentes esta es una tarea que debe empezar en el hogar, pero que, no se está trabajando en las familias actualmente, puesto que existe un debilitamiento en los vínculos de las mismas. En cuanto a la identidad se constata que se corresponde con las características de lo líquido señalado por Bauman y que lleva a que los jóvenes se dejen influenciar con facilidad por los estereotipos de belleza y otros estilos de vida consumista, que hace que cambien de apariencia frecuentemente. Finalmente, en cuanto a la impaciencia que actualmente se presenta en los jóvenes ante situaciones cotidianas se refleja una concepción negativa que le asignan los estudiantes a esta cualidad, que antes era considerada positiva.

3.4 Factibilidad de la construcción de una pedagogía líquida

La oposición entre una cultura sólida y la actual cultura líquida descrita por Bauman (2003a) lleva a examinar la aplicación de una pedagogía líquida propuesta por Enric Prats (2003) y Laudo Castillo (2004) como una manera de hacer frente a la modernidad líquida. Se trata de una propuesta de pedagogía contemporánea, contingente y líquida para los escenarios educativos con las mismas características. La pedagogía líquida, a la que se alude, no es un modelo pedagógico acabado, sin embargo, muestra cómo sirve para desarrollar ¿qué es? y ¿qué

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez

Karen Cecibel Vera Naranjo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

debe hacer la educación actual? Si bien, no se espera regresar a una educación pasada con ideas sólidas, por el contrario, a partir de las características de la sociedad actual se busca crear sujetos adaptables a la incertidumbre y a la presencia de verdades relativas. Esto es un aprendizaje en laberinto, aceptando que se vive en constante contingencia, buscando una nueva pedagogía que recupere algunas teorías del pasado, pero que esté enfocada más en las características del presente (Prats, 2003).

Se trata de un modelo pedagógico que tome en cuenta el fenómeno de lo líquido, como describe Laudo (2010) “educar en la liquidez para vivir en la liquidez” (p.280). Se aboga por un modelo nómada —pedagogía líquida— que se aplica al educando y educador, por el contrario, no debe ser un modelo sedentario —sólido, universalista—. En otras palabras, es transformar una conciencia sólida en conciencia líquida, esto es, individuos ajustables al cambio permanente. Los educadores no deben establecerse en una sola forma de pedagogía, sino más bien construir una que se adapte al contexto, y dejarla desarrollar, ser como el fluido del agua, moldeable, ante todo. Por lo tanto, no hay cabida para el maestro dictador de la pedagogía sólida, ya que éste tiene un punto de partida, que sería la creencia de que existe una desigualdad de inteligencia, y el punto de llegada sería la inteligencia. En efecto, la pedagogía líquida busca un docente emancipador que cumpla el rol de “hacer tomar conciencia al alumno de su capacidad a través del tú puedes” (p. 364).

En este sentido, la pedagogía líquida se maneja con un mecanismo sutil, puesto que, no parte de objetivos, métodos, ni metas fijadas, más bien es flexible. Se trata de una enseñanza de la contingencia, fundamentada en prácticas intencionales, pero de manera consciente, que, a su vez, requiere de dosis de imaginación constante de los actores educativos. Además, hace énfasis en la educación que se caracteriza desde la provisionalidad, sin apartarse de la normatividad, y no se habla en sentido sólido, sino más bien, de una pedagogía que se ajuste a acontecimientos singulares que se presentan sin previo aviso. Esto es, que sea compatible con múltiples referentes y pequeños relatos (Castillo, 2010). Esta pedagogía podría ser una solución realista al actual contexto líquido. Esto parece ser una didáctica sin mando, pero es todo lo contrario, es un modelo que evita que las escuelas se conviertan en prisiones; como cárceles sin muros, y sigan manteniéndose en ideales sólidos, sabiendo que se encuentra con nuevas características. Por esta razón, enfatiza Castillo (2010), la educación debe estar medida a las circunstancias, anclada a una “pedagogía líquida que disponga de medios líquidos para organizar su práctica



UNIVERSIDAD DE CUENCA

y lograr sus fines” (p. 375). Así el estudiante puede navegar entre verdades mutantes, abriendo espacios a la relativización, la duda e ironía “dando la posibilidad de crear nuevas formas de ver el mundo, ello como un elemento de la pedagogía líquida” (Castillo, 2014, p. 29). En este sentido, como afirma Bauman (2008), sería aprender a desaprender haciendo referencia a; desprender los universales para aprender lo que está cambiando —lo no fijado, lo espontáneo— es decir, vivir en lo líquido. En efecto, la pedagogía en mención puede, también, combinar métodos sólidos como manera de posibilitar uno nuevo. De modo que, en vez de la acumulación de saberes, exista una adquisición de capacidades y planes que ayuden a enfrentarse a situaciones nuevas como se ha venido caracterizando.

Por lo tanto, todas estas características que presenta Laudo Castillo sobre la posibilidad de una pedagogía líquida, pretende dar respuesta a la sociedad líquida de Bauman. Por ello coinciden, también, con lo que se requiere para los estudiantes de la institución investigada, puesto que éstos presentan características propias de la modernidad líquida. Además de ser el modelo pedagógico idóneo para ellos, puesto que es un modelo sin método, funcionaría adecuadamente, ya que, a decir de los docentes, el aplicar otros tipos de metodologías no ha dado grandes resultados, por lo que se propone experimentar con una pedagogía líquida. Puesto que ésta no tiene objetivos fijados y por ende está abierta a adaptarse a los cambios constantes por los que atraviesan los jóvenes, como una acción constante de la vida.

En este sentido, se reflexiona sobre la complejidad que implica la aplicación de la pedagogía líquida, ya que no responde a los esquemas prefijados de los modelos anteriores sino a la creatividad, novedad, cambio, etc. Esto lleva a dejar planteada la siguiente pregunta que puede servir para futuras investigaciones: ¿Están ya los docentes haciendo el esfuerzo por aplicar una pedagogía líquida y con eso es suficiente o se debe adoptar una disposición oficial para ponerla en vigencia? Esta interrogante puede dar apertura a nuevas investigaciones de experiencias docentes para verificar si estos actores están poniendo en práctica elementos de esta propuesta, aunque desconozcan de la existencia de la misma, por lo tanto, se debería trabajar con los docentes, de manera que se familiaricen con esta nueva propuesta que empieza a dar respuestas a la educación de las nuevas generaciones.

4. CONCLUSIONES

La cosmovisión de Bauman sobre un tipo de vida líquida con episodios en constante cambio, es el espejo de la actualidad. Así pues, se reflejan ciertas características de este tipo de vida en



UNIVERSIDAD DE CUENCA

los alumnos del BGU del colegio Chordeleg, tales como: el debilitamiento de los valores; entre ellos el dominio del individualismo, que se presenta incluso a la hora de trabajar en grupos, en el salón de clases.

Se rescata el valor de la responsabilidad como el valor que más practican los estudiantes, esto a decir de ellos mismo y de sus docentes. Por lo tanto, los valores en sí no están en decadencia, sino más bien, existe un debilitamiento y una falta de práctica en los hogares, más bien estos relegan esta tarea a la Institución Educativa.

Actualmente, el predominio de un mundo globalizado transforma en cuestión de minutos todos los hábitos pasados en nuevas y fugaces experiencias, despreocupándose de su entorno. Por lo que, los jóvenes son los más expuestos al bombardeo consumista de vida moderna, se constata que, los adolescentes, ya no buscan rescatar las cualidades que caracterizan al Cantón Chordeleg como prácticas culturales reconocidas a nivel internacional. Ahora, éstos prefieren optar por nuevas culturas importadas, de moda, gustos, estilos, que son adquiridas sin crítica alguna.

El consumismo del cual se habla, se presenta de cierta forma, como consecuencia de la carencia de afecto familiar en muchos casos generados por la ausencia de los padres que han migrado. Efectivamente la población investigada es una zona con altos índices migratorios y esto ha llevado a que el joven busque llenar vacíos emocionales con cosas materiales. En este caso sería aplicable la puntualización de Bauman, de buscar felicidad en el mercado que ofrece a diario nuevas experiencias de consumo para satisfacer falsas necesidades.

Se evidencia que el cambio en las actitudes y comportamientos de los jóvenes repercute en el proceso de enseñanza aprendizaje, por lo que los docentes buscan implementar nuevas estrategias en sus clases para captar la atención, para fomentar el compañerismo, la práctica de valores, y obtener mejores aprendizajes.

El currículo vigente 2016, establece que los jóvenes deben salir con un perfil con cualidades de justicia, solidaridad e innovación, las mismas que han sido trabajadas por los docentes bajo el modelo implementado en el Ecuador: la pedagogía cognitivista y constructivista que se orienta a un proceso teórico-práctico.

Con la pedagogía cognitivista y constructivista se busca la formación integral del estudiantado, direccionada a una criticidad y reflexividad. Sin embargo, a decir de los docentes este modelo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

no ha sido suficiente, puesto que se ha quedado solo en teoría. En efecto, las propuestas educativas del Ministerio de Educación no han llegado a ser practicadas en su totalidad.

Se ratifica que los docentes sí han realizado implementaciones en la educación en cuanto al uso de recursos, metodologías, entre ellas, la innovación tecnológica como manera de estar a la par de la evolución de la sociedad y al ritmo de los jóvenes. Por ello los docentes se han esforzado por utilizar la tecnología de manera adecuada y con esto se garantice el cumplimiento de las destrezas con criterio de desempeño que se quieren alcanzar. De este modo, los docentes están conscientes de la necesidad de capacitarse sobre el tema. Sin embargo, los estudiantes no le dan un uso correcto a estos recursos tecnológicos, lo que repercute en que se conviertan en sujetos conformistas y cómodos, dejando al margen la criticidad, puesto que lo único que hacen es copiar y pegar la información que encuentran a primera vista.

Se da cuenta de la deficiente disposición de recursos tecnológicos en la institución, esto debido a que el Ministerio de Educación no aporta con materiales necesarios para que se desarrolle una educación de calidad. Siendo así, los docentes deben buscar por sus propios medios la manera de innovar sus clases.

Se observa la necesidad de que la educación y sus actores, tanto docentes como alumnos, actúen de manera activa y conjunta dentro del marco de lo líquido. Si bien, el tipo de educación contemplada en el currículo vigente está anclada en el desarrollo de habilidades que no se centran únicamente en los conocimientos, sin embargo, éstas no son aplicadas correctamente, por lo que se requiere de una nueva forma de trabajar la educación, es decir, se abre la posibilidad de aplicar una pedagogía líquida.

Se reconoce la pertinencia de aplicar una pedagogía que no pretende hacer que el mundo se adapte a ella, sino más bien, ella adaptarse al mundo, es decir, una pedagogía que renuncia a los planes, a los objetivos prefijados, a conocer el punto partida y de llegada. Esto es, sin duda la apertura de un modelo sin método, es decir que se maneje de acuerdo al contexto.

5. RECOMENDACIONES

De manera general se recomienda a los docentes de la Unidad Educativa Chordeleg, repensar en nuevas formas de aprendizaje en el aula, para que de esta manera se posibilite la práctica pedagógica de lo establecido en el currículo en cuanto a la formación integral en valores, actitudes, destrezas, etc., de los estudiantes.

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez
Karen Cecibel Vera Naranjo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

El Ministerio de Educación y el gobierno en particular, debería retomar como prioridad la educación en el país, de modo que se priorice la capacitación continua de los docentes de todos los niveles educativos, así, se buscaría garantizar los derechos de los estudiantes mediante la enseñanza plena y significativa de lo que se requiere en los nuevos contextos educativos líquidos.

Los docentes demandan de capacitación tecnológica en pleno siglo XXI, por tanto, esto debe ser incluido en el plan de trabajo de los organismos oficiales de educación. En ese mismo sentido, también es importante preparar al estudiantado en el uso correcto de la tecnología. Y de este modo, lograr que desarrollen competencias que puedan ser adecuadas en los ciberespacios y den apertura a un tipo de estudiantes autónomos, críticos y cultos.

Fomentar el trabajo colectivo en el proceso de enseñanza aprendizaje, de modo que, se realicen esfuerzos por hacer, de la adaptación a lo líquido, una tarea llevadera. Esta responsabilidad corresponde a los docentes, a los estudiantes, a los padres de familia, y al Ministerio de Educación en primer lugar, al cual le corresponde mejorar el sistema actual de educación.

Retomar los vínculos familiares que en la actualidad se han tornado líquidos, por los nuevos tipos de ideales y las nuevas necesidades que crea la economía global, que ha hecho creer que lo material está sobre lo sentimental, quedando fuera de espacio los lazos familiares, y del mismo modo los valores deben ser enfocados a ser desarrollados desde el hogar.



BIBLIOGRAFÍA

- Acosta, L. (2012). *Los elementos curriculares y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes del séptimo año de educación básica de la escuela Gonzalo Abad del caserío el placer cantón baños de agua santa provincia de Tungurahua* (Tesis de posgrado. Universidad Técnica de Ambato, Ambato). Recuperado de: <http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/5486/3/Mg.DCEv.Ed.1695.pdf>
- Ansaldo, S. (2015). *Comunidad Educativa Escolar en la Modernidad Líquida*. *Revista Comunicación y Medios*, (32), pp. 63-82. DOI: 10.5354/0719-1529.2015.37652. Recuperado de: <https://comunicacionymedios.uchile.cl/index.php/RCM/article/view/37652>
- Avellaneda, V. (2015). *El hombre de la sociedad líquida y los desafíos de la educación actual*. (Tesis de pregrado. Universidad Santo Tomás, Bogotá D.C.) Recuperado de: <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/4354/Avellanedaviviana2015.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Bauman, Z. (2000). *Trabajo, Consumismo y nuevos pobres*. Barcelona: Gedisa.
- Bauman, Z. (2003a). *Modernidad Líquida*. México: Fondo de la cultura Económica.com.
- Bauman, Z. (2003b). *Comunidad. En busca de seguridad en un mundo hostil*. Madrid: Siglo XXI.
- Bauman, Z. (2005a). *Vidas desperdiciadas. La modernidad y sus parias*. España: Paidós Ibérica S.A.
- Bauman, Z. (2005b). *Amor Líquido. Acerca de la fragilidad de los vínculos humanos*. Buenos Aires: Fondo de la Cultura Económica de Argentina, S.A.
- Bauman, Z. (2006). *Vida Líquida*. Barcelona: Paidós Ibérica S.A.
- Bauman, Z. (2007a). *Miedo Líquido. La sociedad contemporánea y sus temores*. Barcelona: Paidós Ibérica S.A.
- Bauman, Z. (2007b). *Vida de consumo*. Buenos Aires: Fondo de la Cultura Económica.
- Bauman, Z. (2007c) *Tiempos líquidos. Vivir en una época de incertidumbre*. Mexico: Ensayo TUSQUEST editores. Recuperado de: <https://catedratesv.files.wordpress.com/2016/07/bauman-zygmunt-tiempos-liquidos.pdf>
- Bauman, Z. (2008). *Los retos de la educación en la Modernidad Líquida*. Barcelona: Gedisa, S.A.
- Bauman, Z. (2009). ¿Qué hay de malo en la felicidad? *Claves de Razón Práctica*, (189), pp. 8-18. Recuperado de:



UNIVERSIDAD DE CUENCA

<http://www.revistas culturales.com/revistas/15/claves-de-razon-practica/num/189/>

- Bauman, Z. (2013a). *La cultura en el mundo de la Modernidad Líquida*. Buenos Aires: Fondo de la Cultura Económica.
- Bauman, Z. (2013b). *Sobre la educación en un mundo líquido*. Buenos Aires: Paidós.
- Bauman, Z., y Lyon, D. (2013). *Vigilancia líquida*. Barcelona: Paidós.
- Beck, U. y Beck. E. (2003). *La individualización. El Individualismo institucionalizado y sus consecuencias sociales y políticas*. Barcelona: Paidós.
- Bernstein, B., Flecha, R., Pérez, A., Vitoria, J., Fernández, R., Subirats, M.,... Makala, T. (1997). *Ensayos de pedagogía crítica*. Madrid: Editorial popular S.A.
- Cajade, S. (2010). Los márgenes de la modernidad: una cultura de "residuos humanos". *Revista de Antropología Social*, 19, pp. 355-362. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/838/83817227018.pdf>
- Castillo, L. X. (2010). *La pedagogía líquida. Fuentes contextuales y doctrinales*. (Tesis doctoral. Universidad de Barcelona, Barcelona). Recuperado de: <https://www.tdx.cat/handle/10803/2958>
- Castillo, L. X. (2011). La hipótesis de la pedagogía postmoderna. Educación, verdad y relativismo. *Teoría de la Educación. Revista Interuniversitaria*, 23(2), pp. 45-68. Recuperado de: <http://revistas.usal.es/index.php/1130-3743/article/viewFile/8645/10635>
- Castillo, L. X. (2014). La pedagogía líquida: ¿imaginario pedagógico o teoría de la educación?. *Educación y Cultura en la Sociedad de la Información, Universidad Salamanca*, 15(4). - 2p. 89. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=201032973002>
- Carvajal, G. (2013). Educación en la modernidad Líquida. *Revista Nexus comunicación*, (14), pp. 154-182. Recuperado de: <http://nexus.univalle.edu.co/index.php/nexus/article/view/751>
- Creswell, J. W. (2009) *Qualitative. Quantitative, and Mixed Methods Approaches*. Los Angeles: SAGE.
- Colom, A. (1997). Educación y Cultura. *Educació i Cultura*, (1), pp. 7-17. Recuperado de: <https://www.raco.cat/index.php/EducacioCultura/article/viewFile/75769/9627>
- Cuartas, P. (2008). De la ética del trabajo a la estética del consumo. *AD-MINISTRE Revista Universidad EAFIT*, (12), pp. 140-148. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/3223/322327242008.pdf>
- Fernández, M. (2009). Educar en tiempos inciertos. *Revista Complutense de Educación*, 24(2), pp. 473-479. Recuperado de: <https://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/view/42213>



UNIVERSIDAD DE CUENCA

- Fullan, M y Hargreaves A. (1996). *La escuela que queremos. Los objetivos por los que vale la pena luchar*. Buenos Aires. Amorrortu editores. Recuperado de: <http://pdfhumanidades.com/sites/default/files/apuntes/FULLAN%20Michael%20y%20Hargreaves%20%2C%20La%20Escuela%20que%20Queremos.pdf>
- García, M. (2013). Educar en la sociedad contemporánea. Hacia un nuevo escenario educativo. *Convergencia. Revista de Ciencias Sociales*, 62(20), pp. 199-220. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=10525851011>
- Gadamer, H. G. (1977) *Verdad y Método*. Salamanca: Sígueme.
- Girón, J. (2008). Zygmunt BAUMAN: una lectura líquida de la posmodernidad. *Revista Académica de Relaciones Internacionales*, 9, pp. 1-26. Recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/41100415_Zygmunt_Bauman_una_lectura_liquida_de_la_posmodernidad
- Giroux, H. (2013). La pedagogía crítica en tiempos oscuros. *Praxis Educativa*, 15(12), pp. 13-26. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=153129924002>
- Gómez, M. (2016). *Fundamentos teóricos de la pedagogía crítica, modelo cognitivo y constructivista para fortalecer las bases pedagógicas del currículo* (Tesis de pregrado. Universidad Técnica de Machala, Machala). Recuperado de: <http://repositorio.utmachala.edu.ec/handle/48000/8507>
- Guber, R. (2004). *El salvaje metropolitano: reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo*. Buenos Aires: Paidós.
- Guzón, J. L. (2017). Los jóvenes, fiel reflejo de la sociedad líquida. La propuesta pastoral de la Iglesia. *Academia.edu*. Recuperado de: https://www.academia.edu/35242495/Los_j%C3%B3venes_fiel_espejo_de_la_sociedad_l%C3%ADquida._La_propuesta_pastoral_de_la_Iglesia.pdf
- Guato, G. (2008). Educación y ética en una sociedad “líquida”. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*, 5, pp. 79-102. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=441846109004>
- Herrera, J. D. (2009) *La comprensión de lo social. Horizonte hermenéutico de las ciencias sociales*. Bogotá: Cinde
- Jiménez, M. (2009). Escuela y posmodernidad: análisis posestructuralista desde la psicología. *Revista Iberoamericana de Educación*, 5(10) pp. 203-222. Recuperado de: <https://rieoei.org/historico/documentos/rie49a08.htm>
- Mattio, C. (1996). La educación en la sociedad contemporánea. *Revista de Idelcoop*, 23(97). pp. 1-7. Recuperado de: <https://www.idelcoop.org.ar/sites/www.idelcoop.org.ar/files/revista/articulos/pdf/96021902.pdf>
- Méndez, F. (2012). Filosofía y contingencia en Richard Rorty. *Eikasia: revista de filosofía*, 12, pp. 85-98. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4125363>

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez

Karen Cecibel Vera Naranjo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

- Ministerio de Educación. (2016a). Currículo de los niveles de educación obligatoria. Recuperado de: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/08/Curriculov2.pdf>
- Ministerio de Educación. (2016b). El perfil del bachillerato ecuatoriano: desde la educación hacia la sociedad. Recuperado de: https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/06/Instructivo_planificaciones_curriculares-FEB2017.pdf?fbclid=IwAR1x7cUxvZDBzSThYaJ9E1y6uBv_zLWFuCW1WUp1_K8rkRIkhQVqMEZ5jd4
- Miranda, Y. (2 de Mayo de 2016). Ceguera moral. *Ícono* 55, pp. 246-249. Recuperado de: <https://revistas.flacsoandes.edu.ec/iconos/article/view/1924>
- Misas, M. M. (2013). *La educación líquida: aproximaciones a la relación sociedad – escuela – sujeto en la determinación del proyecto de vida*. (Tesis de maestría. Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá). Recuperado de: <http://repositorio.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/910>
- Ordoñez, J. (2002). Pedagogía crítica y educación superior. *Revista Educación*, 26(2), pp. 185-196. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/html/440/44026218/>
- Ortíz, G. (2015). Hermenéutica analógica, verdad y método. *Diánoia*, 60(74), pp. 155-163. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/584/58438810008.pdf>
- Pardo, M. (2017). La Modernidad Líquida y la educación. *Revista Para el Aula*, (22), pp. 13-14. Recuperado de: https://www.usfq.edu.ec/publicaciones/para_el_aula/Documents/para_el_aula_22/pea_022_0007.pdf
- Porcheddu, A. (2007). Zygmunt Bauman. Entrevista sobre la educación. Desafíos pedagógicos y Modernidad Líquida. *Propuesta Educativa*, 2(28), pp. 7-18. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=403041700003>
- Prats, E. (2003). Pedagogía líquida per a una educació sòlida: a propòsit de Bauman. *Revista Temps d'Educació*, (28), pp. 317-324. Recuperado de: <https://www.raco.cat/index.php/TempsEducacio/article/view/126412/176643>
- Romero, C. (2004). *La escuela media en la sociedad del conocimiento Ideas y herramientas para la gestión educativa. Autoevaluación y planes de mejora*. Buenos Aires- México: Novedades Educativas. Recuperado de: <http://www.terras.edu.ar/biblioteca/2/2ROMERO-Claudia-La-escuela-media-en-la-sociedad-del-conocimiento.pdf>
- Sánchez, M. (s.f de s.f de 2015). Sobre la educación en un mundo líquido. *Revista Xihmai*, 10(19), pp. 224-226. Recuperado de: <http://www.lasallep.edu.mx/xihmai/index.php/xihmai/article/view/251/224>
- Sibilia, P. (2008) *La intimidad como espectáculo*. Buenos Aires: Fondo de la Cultura Económica. Recuperado de: <http://cmap.javeriana.edu.co/servlet/SBReadResourceServlet?rid=1J2SK927M-22DBXQG-1TB>



UNIVERSIDAD DE CUENCA

- Siguan, M. (1986). Las antinomias del sistema educativo. Ponencia al Seminario sobre El futuro del sistema educativo. *Revista RACO*, 0(0), pp. 257-266. Salamanca. Recuperado de: <https://www.raco.cat/index.php/AnuarioPsicologia/article/view/60807>
- Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo (SENPLADES). (2012). Transformación de la matriz productiva: Revolución productiva a través del conocimiento y el talento humano [folleto informativo]: Recuperado de: http://www.planificacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/01/matriz_productiva_WEBtodo.%20pdf
- Terrén, E. (1997). Postmodernidad y educación: problemas de legitimidad en un discurso. *Revista Política y sociedad*, 24, pp. 121-140. Recuperado de: <https://revistas.ucm.es/index.php/POSO/article/view/POSO9797130121A>
- Taguena, J. (2016). La identidad de los jóvenes en los tiempos de la globalización *Revista mexicana de sociología* 78(4), pp. 633-654. México. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/321/32147313003.pdf>
- Universidad de los Andes (2009). Modelo Pedagógico UNIANDES. Recuperado de: <https://uniandes.edu.ec/normativas/ModeloPedag%C3%B3gicoUNIANDES.pdf>
- Vásquez, A. (10 de Marzo de 2017). Modernidad Líquida y fragilidad humana. *Revista Almiar*, 38, Recuperado el 14 de Febrero de 2019, de: <https://margencero.es/biblioteca/modernidad-liquida-bauman/>
- Vázquez, C y Fernández, J. (2016). Adolescencia y sociedad. La construcción de identidad en tiempos de inmediatez. *Revista PSOCIAL*, 1(2), pp. 38-55. Recuperado de: <https://publicaciones.sociales.uba.ar/index.php/psicologiasocial/article/view/1477>
- Zaldívar. I J. y Castillo L. X. (2017). Las teorías de la desescolarización y su continuidad en la pedagogía líquida del siglo XXI. *Revista Educación XXI*, 20(1), pp. 37-56, doi: 10.5944/educXX1.11465. Recuperado de: <http://revistas.uned.es/index.php/educacionXX1/article/view/17490/14934>



6. ANEXOS

6.1 Preguntas generadoras para el grupo focal (ANEXO 1)

1. Tomando como referencia sus experiencias personales de cuando eran estudiantes ¿Qué cambios identifican ahora en los comportamientos y actitudes de los estudiantes con los que trabajan?
2. ¿En qué medida las actitudes de los estudiantes descritos por Ustedes, contribuyen o dificultan en el desarrollo de sus clases?
3. De sus experiencias como docentes coméntenos alguna situación conflictiva que se haya presentado con sus estudiantes ya sea a nivel individual o grupal.
4. ¿La forma en cómo se lleva hoy la educación ha cambiado con respecto a la forma de cómo se llevaba la educación en las generaciones anteriores? Solicitamos por favor que se tome como referencia sus propias experiencias como docente.
5. ¿Qué estrategias de aprendizaje utiliza con frecuencia en el aula de clases y considera que son más efectivos para el aprendizaje?
6. Ustedes han visto la necesidad de cambiar los métodos de estudio propuestos a los estudiantes en el aula para enfrentar situaciones concretas como: indisciplina, falta de concentración, desmotivación por el estudio.
7. Para ustedes como docentes ¿es importante la implementación de la tecnología para el aprendizaje?
8. ¿Qué tan beneficioso ha sido el uso de la tecnología en el aula de clase?
9. ¿Qué piensa sobre el modelo pedagógico vigente en el sistema educativo ecuatoriano?
10. ¿Considera que se ha comprendido adecuadamente las intenciones de este modelo?
11. Si ustedes consideran que existen falencias en el modelo pedagógico vigente ¿cuáles serían sus propuestas para cambiarlo?



6.2 Formato de la encuesta (ANEXO 2)

Encuesta sobre los cambios de comportamientos y actitudes de los estudiantes de Bachillerato

Su colaboración es clave, ya que contribuirá con la proporción de información para la elaboración del Trabajo de Titulación denominado: "Repercusiones del cambio de actitudes y comportamientos de los estudiantes propios de la modernidad líquida en los modelos pedagógicos del bachillerato de la Unidad Educativa Chordeleg". La información es confidencial. Agradecemos su colaboración.

INFORMACIÓN BÁSICA:

Curso: _____ Paralelo ____

Edad: _____

Género: M ___ F ___ OTRO ___

Por favor lea detenidamente la pregunta y conteste con honestidad. Señale con una X una sola respuesta.

I. INDIVIDUALISMO

1. ¿Considera usted que actualmente el ser humano busca sobresalir individualmente antes que colectivamente? Es decir, busca un mejor empleo, un reconocimiento, una posición económica, todo como un mérito netamente individual.

---- SI ----- NO

2. ¿Si el profesor pide que realice un trabajo en clase, de aplicación de conocimientos, usted que prefiere?

---- Trabajar solo ----- Trabajar en grupo

3. Argumente su respuesta anterior ¿PORQUE?

.....
.....

II. COMPROMISO - RELACIONES SOCIALES

4. ¿Considera usted que en la actualidad las personas se desligan fácilmente de las obligaciones y compromisos, en lugar de poseer acuerdos duraderos?

---- SI ----- NO

5. ¿Para usted en la actualidad el compromiso es considerado como?

- Un obstáculo para la libertad
---- Un estado de indecisión
---- Trabas para progresar

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez

Karen Cecibel Vera Naranjo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

---- Oportunidad de superación
OTRO (especifique) -----

- 6. ¿Cree usted que actualmente se ha perdido la capacidad de relacionarse (cara a cara) con los demás?** Es decir, se da mayor importancia a las relaciones familiares, amistades y amores “virtuales” que se consigue a través de las redes sociales.

---- SI ---- NO

III. IMPACIENCIA

- 7. ¿Qué actitud tiene usted actualmente frente a una situación de espera?**
--- Espera con agrado --- Espera con desagrado --- No tolera la espera

- 8. ¿Para usted esperar es sinónimo de?**

----- Pérdida de tiempo
----- Pérdida de otras oportunidades (de disfrute, de placer)
----- Desaprovechar otras actividades y obligaciones que debe realizar
----- Paciencia
OTRO (especifique).....

IV. VALORES

- 9. Desde su percepción ¿Considera usted que los valores han cambiado en comparación a generaciones anteriores?**

---- SI ---- NO

- 10. Argumente su respuesta anterior. ¿POR QUÉ?**

.....
.....

- 11. ¿A qué valores le atribuye usted mayor importancia en las relaciones que establece con sus compañeros y docentes en la Institución Educativa?**

---- Solidaridad
---- Honestidad
---- Compañerismo
---- Respeto

OTRO (especifique).....

V. IDENTIDAD: Conjuntos de rasgos y características que lo diferencian de otros, es un proceso de reconocimiento y valorización de sí mismo.

- 12. ¿Usted con qué frecuencia cambia de apariencia personal, cambio de look, gustos musicales o grupos sociales a los que pertenece?**

---- Casi siempre ---- De vez en cuando ---- Nunca

- 13. Con respecto a su identidad ¿Qué proposición definiría a su persona?**

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez

Karen Cecibel Vera Naranjo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

- Se deja influenciar con mucha facilidad
- Es poco influenciable
- No admite influencias

VI. CULTURA - ECONOMÍA

14. ¿Considera usted que hoy se vive en una cultura consumista? Es decir, se compra y consume objetos solo por deseo a pesar de que no lo necesite.

- SI
- NO

VII. FELICIDAD

15. ¿Para usted la felicidad se evidencia en?

- Comprar productos que oferta el mercado (fuera de los de primera necesidad)
- Pasar tiempo con su familia
- Prepararse académicamente
- Otros (especifique) _____

VIII. FAMILIA

16. Qué vínculos considera usted que poseen las familias en la actualidad:

- Vínculos fuertes (buena comunicación, buena organización, fortalecimiento de relaciones)
- Vínculos débiles (la falta de comunicación, desorganización, pérdida de vínculos)
- Vínculos intermedios
- Otros (especifique) _____

IX. EDUCACIÓN – CONOCIMIENTO

17. ¿Usted cree que el uso de la tecnología ha ayudado a mejorar su aprendizaje?

- SI
- NO

18. Argumente su respuesta anterior. ¿POR QUÉ?

.....
.....

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!



6.3 Tablas estadísticas de las gráficas

Tabla Nro. 1 Unidad Educativa Chordeleg: Edades de los estudiantes				
<i>Xi</i>	<i>Ni</i>	<i>Ni</i>	<i>fi</i>	<i>Fi</i>
15 años	59	59	26,34%	26,34%
16 años	64	123	28,57%	54,91%
17 años	57	180	25,45%	80,36%
18 años	32	212	14,29%	94,65%
19 años	8	220	3,58%	98,23%
20 años	4	224	1,77%	100%

Tabla Nro. 2 Unidad Educativa Chordeleg: Género de los estudiantes				
<i>Xi</i>	<i>Ni</i>	<i>Ni</i>	<i>fi</i>	<i>Fi</i>
Masculino	114	110	51%	51%
Femenino	110	224	49%	100%

Tabla Nro. 3 Unidad Educativa Chordeleg: Cursos de los estudiantes				
<i>Xi</i>	<i>Ni</i>	<i>Ni</i>	<i>fi</i>	<i>Fi</i>



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Primero de bachillerato	81	81	36,20%	36,20%
Segundo de bachillerato	70	151	31,20%	67,40%
Tercero de bachillerato	73	224	32,60%	100%

Tabla Nro. 4 Unidad Educativa Chordeleg: Lo individual Vs. lo colectivo

<i>Xi</i>	<i>ni</i>	<i>Ni</i>	<i>fi</i>	<i>Fi</i>
Individualidad	202	202	90,18%	90,18%
Colectivo	20	222	8,93%	99,11%
No contesta	2	224	0,89%	100%

Tabla Nro. 5 Unidad Educativa Chordeleg: Debilitamiento de las relaciones interpersonales en la actualidad

<i>Xi</i>	<i>ni</i>	<i>Ni</i>	<i>fi</i>	<i>Fi</i>
Si	180	180	80,36%	80,36%
No	44	224	19,64%	100%

Tabla Nro. 6 Unidad Educativa Chordeleg: Preferencias para trabajar



UNIVERSIDAD DE CUENCA

<i>Xi</i>	<i>ni</i>	<i>Ni</i>	<i>fi</i>	<i>Fi</i>
Trabajar solo	67	67	70,09%	70,09%
Trabajar en grupo	157	224	29,91%	100%

Tabla Nro. 6.1 Unidad Educativa Chordeleg: Razones para trabajar en grupo

<i>Xi</i>	<i>ni</i>	<i>Ni</i>	<i>fi</i>	<i>Fi</i>
Compartir ideas y conocimientos	107	107	47,77%	47,77%
Facilidad para realizar los trabajos	27	134	12,05%	59,82%
Mejores resultados	8	142	3,57%	63,39%
Por diversión	6	148	2,68%	66,07%
Por convivencia	8	156	3,57%	69,64%
No contesta	1	157	0,45%	70,09%

Tabla Nro. 6.2 Unidad Educativa Chordeleg: Razones para trabajar solo

<i>Xi</i>	<i>ni</i>	<i>Ni</i>	<i>fi</i>	<i>Fi</i>
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------



UNIVERSIDAD DE CUENCA

No hay cooperación grupal	21	21	9,38%	9,38%
Me gusta hacer las cosas individualmente libertad/comprensión	31	52	13,84%	23,22%
Evitar conflictos y desacuerdos	3	55	1,34%	24,56%
Medir mis propios conocimientos	9	64	4,02%	28,58%
Reducción del tiempo	1	65	0.45%	29,03%
No contesta	2	67	0.88%	29,91%

Tabla Nro. 7 Unidad Educativa Chordeleg: El compromiso en la actualidad

Xi	ni	Ni	fi	Fi
Si	179	179	79,91%	79,91%
No	45	224	20,09%	100%

Tabla Nro. 7.1 Unidad Educativa Chordeleg: Consideración sobre el compromiso

Xi	Ni	Ni	fi	Fi
Un obstáculo para la libertad	76	76	33,93%	33,93%



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Un estado de indecisión	55	131	24,55%	58,48%
Trabas para progresar	69	200	30,80%	89,28%
Oportunidad de superación	3	203	1,34%	90,62%
Obligación / Cumplimiento	17	220	7,59%	98,21%
Decisión	1	221	0,45%	98,66%
No contesta	3	224	1,34%	100%

Tabla Nro 8. Unidad Educativa Chordeleg: Percepción sobre los valores

SI	208	208	92,86%	92,86%
NO	16	224	7,14%	100%

Tabla Nro 8.1 Unidad Educativa Chordeleg: Razones que SI han cambia los valores

Evolución de la sociedad / Globalización tecnológica	103	103	45,98%	45,98%
---	-----	-----	--------	--------



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Falta de práctica de valores por parte de los jóvenes	68	171	30,36%	76,34%
Cambio en la forma de pensar	14	185	6,25%	82,59%
Predominio de la apariencia	4	189	1,79%	84,38%
No contesta	19	208	8,48%	92,86%

Tabla Nro 8.2 Unidad Educativa Chordeleg: Razones que NO han cambia los valores

Depende de la educación	5	5	2,23%	2,23%
Si se practican los valores	4	9	1,79%	4,02%
No contesta	7	16	3,13%	7,15%

Tabla Nro 8.3 Unidad Educativa Chordeleg: Valores practicados entre sus compañeros y docentes

Solidaridad	30	30	13,39%	13,39%
Honestidad	33	63	14,73%	28,12%
Compañerismo	53	116	23,66%	51,78%
Respeto	104	220	46,43%	98,21%



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Amistad	1	221	0,45%	98,66%
Humildad	1	222	0,45%	99,11%
No contesta	2	224	0,89%	100%

Tabla Nro 9 Unidad Educativa Chordeleg: Actitud sobre la espera

Espera con agrado	125	125	55,80%	55,80%
Espera con desagrado	66	191	29,46%	85,26%
No tolera la esperar	33	224	14,73%	100%

Tabla Nro 9.1 Unidad Educativa Chordeleg: Concepción ante la espera

Pérdida de tiempo	43	43	19,28%	19,28%
Pérdida de otras oportunidades	36	79	16,14%	35,42%
Desaprovechar otras actividades que debo realizar	117	196	52,02%	87,44%
Paciencia	19	215	8,52%	95,96%
Aburrimiento	2	217	0,90%	96,86%
Depende de las circunstancias	1	218	0,45%	97,31%



UNIVERSIDAD DE CUENCA

No contesta	6	224	2,69%	100%
-------------	---	-----	-------	------

Tabla Nro 10. Unidad Educativa Chordeleg: Frecuencia con la que los estudiantes cambian de apariencia

<i>Xi</i>	<i>ni</i>	<i>Ni</i>	<i>fi</i>	<i>Fi</i>
Casi siempre	97	97	43,21%	43,21%
De vez en cuando	107	204	47,86%	91,07%
Nunca	20	224	8,93%	100%

Tabla Nro 11. Unidad Educativa Chordeleg: Apreciación de los estudiantes sobre su identidad

<i>Xi</i>	<i>ni</i>	<i>Ni</i>	<i>fi</i>	<i>Fi</i>
Se deja influenciar con mucha facilidad	96	96	43,13%	43,13%
Es poco influenciable	101	197	44,91%	88,04%
No admite influencias	26	223	11,51%	99,55%
No contesta	1	224	0,45%	100%



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Tabla Nro 12. Unidad Educativa Chordeleg: Consideraciones sobre la cultura consumista				
<i>Xi</i>	<i>ni</i>	<i>Ni</i>	<i>fi</i>	<i>Fi</i>
Si	175	175	78,13%	78,13%
No	49	224	21,82%	100%

Tabla Nro 13. Unidad Educativa Chordeleg: Caracterización de las familias actuales				
<i>Xi</i>	<i>ni</i>	<i>Ni</i>	<i>fi</i>	<i>Fi</i>
Vínculos fuertes (buena comunicación, buena organización, fortalecimiento de relaciones)	77	77	34,37%	34,37%
Vínculos débiles (la falta de comunicación, desorganización, pérdida de vínculos)	144	221	64,29%	98,66%
Vínculos intermedios	1	222	0,45%	99,11%
No contesta	2	224	0,89%	100%



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Tabla Nro 13.1 Unidad Educativa Chordeleg: Percepción de la felicidad

<i>Xi</i>	<i>ni</i>	<i>Ni</i>	<i>fi</i>	<i>Fi</i>
Comprar productos que oferta el mercado (fuera de los de primera necesidad)	14	14	6,25%	6,25%
Pasar tiempo con su familia	167	181	74,55%	80,80%
Prepararse académicamente	39	220	17,41%	98,21%
Crecimiento personal	1	221	0,45%	98,66%
Pasar tiempo con amigos	2	223	0,89%	99,55%
No contesta	1	224	0,45%	100%

Tabla Nro 14. Unidad Educativa Chordeleg: : Contribución de la tecnología en el aprendizaje

<i>Xi</i>	<i>ni</i>	<i>Ni</i>	<i>fi</i>	<i>Fi</i>
Si	196	196	87,50%	87,50%
No	28	224	12,50%	100%

Tabla Nro 14.1 Unidad Educativa Chordeleg: Razones por la que considera que SI ha aportado a su aprendizaje



UNIVERSIDAD DE CUENCA

<i>Xi</i>	<i>ni</i>	<i>Ni</i>	<i>fi</i>	<i>Fi</i>
Se obtiene mayor información	80	80	35,71%	35,71%
Facilidad para investigar	45	125	20,09%	55,80%
Autoaprendizaje / plataformas virtuales	49	174	21,88%	77,68%
Intercomunicación	3	177	1,34%	79,02%
Indispensable para la vida	5	182	2,23%	81,25%
No contesta	14	196	6,25%	87,50%

Tabla Nro 14.2. Unidad Educativa Chordeleg: Razones por la que considera que NO ha aportado a su aprendizaje

<i>Xi</i>	<i>ni</i>	<i>Ni</i>	<i>fi</i>	<i>Fi</i>
Uso incorrecto	17	17	7,59%	7,59%
Pérdida de hábitos de lectura	2	19	0,89%	8,48%
Existencia de otras formas de aprendizaje / biblioteca	4	23	1,79%	10,27%
No contesta	5	28	2,23%	12,50%



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Mercy Janneth Tenesaca Vasquez
Karen Cecibel Vera Naranjo