

RESUMEN

La presente investigación trata el tema de las Inequidades de Género en las Relaciones Socioeconómicas y Culturales de la comunidad shuar de Yuu de la parroquia Tayuza, cantón Santiago, Provincia de Morona Santiago. Periodo; 2006-2010.

El estudio se desarrolló en la comunidad shuar de Yuu con el objetivo principal de visibilizar las inequidades de género presentes en las relaciones socioeconómicas y culturales de la comunidad a fin de conocer con exactitud cómo se constituyen los roles y relaciones de género en la vida cotidiana.

El desarrollo de esta investigación con enfoque de género comienza en primera instancia con el estudio del contexto de la comunidad que tiene una cosmovisión y una cultura con características ancestrales diferente a la mestiza, dentro del mismo se destaca su reseña histórica, geográfica y formas tradicionales de organización: social, económica, jurídica y el ejercicio de autoridad.

Los contenidos teóricos-conceptuales se basan en las categorías de: género, cultura y desarrollo, con la utilización de técnicas: encuesta, entrevista, testimonios de vida aplicadas a treinta hombres y veintiocho mujeres de la comunidad, encontramos respuestas inquietantes, preocupación acerca de las relaciones de género en los diferentes aspectos del convivir socio-cultural de esta comunidad shuar que afronta los procesos de a culturización y que por estar inmerso en un entorno androcéntrica es la mujer quien más sufre las consecuencias de las inequidades y vulnerabilidad.

PALABRAS CLAVES: Comunidad, Inequidad de género, Socioeconómico-cultural, Yuu, Shuar, Desarrollo, Cosmovisión.



SUMMARY

The present work of investigation treats the topic of the Inequities of Kind in the Socioeconomic and Cultural Relations of the community Shuar de Yuu of the parish Tayuza. Period; 2006-2010.

The work develops in a community Shuar with a cosmovision and a culture with ancient characteristics differently to the half-caste one where our aim will allow visualize the present Inequities of kind in the socioeconomic and cultural relations of the community, in addition we will try to identify the changes sociaeconómicos and cultural of the community with the process of an modernized mixture of cultures.

The development of the investigation begins in the first instance with the study of the context of Yuu's community, inside the same one, emphasizes his historical review, his territory and traditional forms of organization: social, economic, juridical and the exercise of his own authority.

The theoretical conceptual contents that are based on the analysis of the categories: kind, culture and development, with the use of techniques: surveys, interviews, stories of life applied to thirty men and twenty-eight women of the community, finding concerned answers, worries about de relation on gender of the different aspects of living Cultural Relations of the community Shuar de Yuu which confronts the process of the mixture of cultures and be immersed with the andocentric women who suffers more the consequences of the iniquities and vulnerability.

KEY WORDS: Inequities of kind, socioeconomic cultural Relations, Community Shuar de Yuu, Kind, Culture, Development, cosmovision.



ÍNDICE

RESUMEN	1
SUMMARY	2
ÍNDICE	3
AUTORÍA	. 11
AGRADECIMIENTO:	. 12
DEDICATORIA:	. 13
INTRODUCCION	. 14
OBJETIVOS:	. 17
GENERAL:	. 17
ESPECÍFICOS:	. 17
METODOLOGIA	. 17
Análisis de los resultados	. 19
CAPITULO I	. 20
CONTENIDOS TEORICO-CONCEPTUALES	. 20
1 GÉNERO, DESARROLLO Y CULTURA	. 21
1.1 Categorías para el análisis de género y su relación con la cultura shu	ar.
	. 21
Consideraciones de Género:	. 23
Roles de género	. 24
Roles	. 24
Espacios	. 26
Inequidades de género.	. 26
División sexual del trabajo.	. 27
1.2 Vinculaciones entre desarrollo, economía, trabajo, educación y salud.	28



DESARROLLO.	28
Desarrollo Humano	29
Desarrollo Rural	29
Comunidad	30
Economía	30
Trabajo	31
1.3 Relación entre cultura e interculturalidad y etnia	35
Creencias en la cultura shuar	37
Fiestas y su significado:	41
Étnico en relación al shuar	43
Generacional	44
	46
CAPITULO II.	46
ESTUDIO DEL CONTEXTO DE LA COMUNIDAD DE SHUAR DENTRO DE LA PROVINCIA DE MORONA SANTIAGO, SANTIAGO, PARROQUIA TAYUZA.	CANTON
PROVINCIA DE MORONA SANTIAGO	47
CANTON SANTIAGO	48
LA PARROQUIA TAYUZA	50
LA COMUNIDAD DE YUU	52
ASPECTO FÍSICO Y ADMINISTRATIVO	52
ASPECTOS GENERALES DE LA COMUNIDAD DEYUU	53
CAPITULO III	58
ANÁLISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS	58
3 LAS INEQUIDADES DE GÉNERO EN LAS REL SOCIOECONÓMICAS Y CULTURALES DE LA COMUNIDAD SHUAI DE LA PARROQUIA TAYUZA. Periodo; 2006-2010	R DE YUU
DE LA I ANNOQUIA TA LUZA. FEHUUU, 2000-2010	59



Introducción	59
ROLES DEFINIDOS	60
ROL PRODUCTIVO	65
ROL COMUNITARIO.	67
PODER Y TOMA DE DECISIONES, ACCESO Y CONTROL DE	BIENES Y
RECURSOS.	69
Poder y toma de decisiones	69
Acceso y control de bienes y recursos	72
Percepción cultural shuar	81
CAPITULO IV	86
4 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.	86
	86
Conclusiones:	87
Recomendaciones:	89
5 BIBLIOGRAFÍA.	92
6 ANEXOS	94



Yo, Carlota Trinidad Ortiz Ortiz, reconozco y acepto el derecho de la Universidad de Cuenca, en base al Art. 5 literal c) de su Reglamento de Propiedad Intelectual, de publicar este trabajo por cualquier medio conocido o por conocer, al ser este requisito para la obtención de mi título de Licenciada en Género y Desarrollo. El uso que la Universidad de Cuenca hiciere de este trabajo, no implicará afección alguna de mis derechos morales o patrimoniales como autor.

Carlota Trinidad Ortiz Ortiz



Yo, Judith Alegría Ortiz Ortiz, reconozco y acepto el derecho de la Universidad de Cuenca, en base al Art. 5 literal c) de su Reglamento de Propiedad Intelectual, de publicar este trabajo por cualquier medio conocido o por conocer, al ser este requisito para la obtención de mi título de Licenciada en Género y Desarrollo. El uso que la Universidad de Cuenca hiciere de este trabajo, no implicará afección alguna de mis derechos morales o patrimoniales como autor.

Judith Alegría Ortiz Ortiz.



Yo, Carlota Trinidad Ortiz Ortiz, certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Carlota Trinidad Ortiz Ortiz



Yo, Judith Alegría Ortiz Ortiz, certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor/a.

Judith Alegría Ortiz Ortiz.



IVERSIDAD DE CUENCA



PROGRAMA DE ESTUDIOS SEMIPRESENCIALES EN GÉNERO Y DESARROLLO – PESGED

TITULO:

"LAS INEQUIDADES DE GÉNERO EN LAS RELACIONES
SOCIOECONÓMICAS Y CULTURALES DE LA COMUNIDAD SHUAR DE
YUU DE LA PARROQUIA TAYUZA. PERIODO 2006-2010".

Trabajo final previo a la obtención del Título de: Licenciadas en Género y Desarrollo.

AUTORAS: JUDITH ORTIZ.

CARLOTA ORTIZ.

DIRECTORA: LIC. JUDITH CALLE

CUENCA 2010



AUTORÍA

Las ideas, opiniones, sugerencias, análisis e interpretaciones, en el trabajo de investigación: LAS INEQUIDADES DE GÉNERO EN LAS RELACIONES SOCIOECONÓMICAS Y CULTURALES DE LA COMUNIDAD SHUAR DE YUU DE LA PARROQUIA TAYUZA. Periodo; 2006-2010. Son de absoluta responsabilidad de las autoras;

Carlota Trinidad Ortiz Ortiz 140020556-1 Judith Alegría Ortiz Ortiz 140033164-9



AGRADECIMIENTO:

Expresamos nuestra gratitud a Dios por permitirnos lograr nuestras metas, a nuestros esposos Tarquino y Luis e hijas Tania y Vanesa, a la Universidad de Cuenca, DED y SENDAS, que, a través del Programa de Estudios Semipresenciales en Género y Desarrollo ha contribuido en nuestra formación académica.

Un agradecimiento particular a la Licenciada Judith Calle, quien en todo momento nos orientó eficazmente para la realización del presente trabajo.

O. Carlota y O. Judith



DEDICATORIA:

El amor de esposa y madre ha sido fuente de inspiración ha fructificado con creces, el sentimiento maternal y de mujer, en la dedicación y sacrificio en este proceso de empoderamiento del saber, por lo que estimamos que es una pequeña retribución al apoyo brindado, dedicar el presente trabajo de Tesis a las mujeres y hombres de la comunidad de Yuu que sirvieron como soporte para nuestra superación.

Nuestra gratitud a la comunidad de Yuu por brindarnos las facilidades necesarias en el proceso de investigación de campo y a la Universidad por acogernos y ser agente de crecimiento personal e intelectual.

Carlota y Judith.



INTRODUCCION.

La Constitución de la República del Ecuador en el Articulo 1, manifiesta: "El Ecuador es un Estado de derechos y justicia social, democrático, soberano, independiente, unitario, intercultural, plurinacional y laico^{1"}.

Donde su población está constituida por mestizos, blancos, indígenas y afroamericanos.

Esta diversidad hace que exista un sin número de manifestaciones culturales y formas de vida, que son reconocidas legalmente.

En el caso de los indígenas ecuatorianos, por sus culturas diversas están divididos en nacionalidades y pueblos.

En el Capítulo cuarto, Derecho de las comunidades, pueblos y nacionalidades, Art. 56 de la Constitución de la República manifiesta: "Las comunidades, pueblos y nacionalidades indígenas, el pueblo afro ecuatoriano, el pueblo montubio y las comunas forman parte del Estado ecuatoriano, único e indivisible".²

Las nacionalidades indígenas como entes histórico-político tienen en común una identidad histórica, idioma y una cultura, viven en un territorio determinado, se regentan a través de formas tradicionales de organización: social, económica, política, jurídica y el ejercicio de autoridad propia.

Hay que señalar que, en el seno de las culturas tienen una idiosincrasia muy propia, que es difícil hablar sobre temas íntimos, más fácil resulta llegar a conocer situaciones de dominio público. Solo una larga convivencia

_

¹ Constitución del Ecuador, (2008), Ministerio de Educación, Título I, Elementos Constitutivos del Estado, pág. 15.

² Constitución del Ecuador, (2008), Capitulo cuarto, Derechos de la comunidades, pueblos y nacionalidades, Art. 56, pág. 41.



ininterrumpida posibilita tener una información de datos para poder conocer su realidad paritaria

Las inquietudes surgen antes de llegar al lugar de la investigación, ¿qué pasa con las mujeres shuar de Yuu?, ¿las mujeres participan y toman sus propias decisiones en la comunidad?, ¿por qué las mujeres no están en las capacitaciones y forman parte de las organizaciones a nivel de directiva de la comunidad y de la directiva de padres de familia de la escuela?, ¿por qué tanta pobreza en la mujer shuar de Yuu?, ¿es valorado el trabajo de las mujeres, así como de los hombres?, todas estas interrogantes nos permitirán salir de dudas, nos llevará a visibilizar las inequidades de género presentes en las relaciones socioeconómicas y culturales de la comunidad Shuar de Yuu de la Parroquia Tayuza, Cantón Santiago, donde la cultura determina esquemas en lo social, participativo en la organización, la economía familiar y comunitaria, es este el entorno donde se desenvuelven habitualmente el/a shuar de Yuu.

Razón por la cual, la presente tesis titulada: "LAS INEQUIDADES DE GÉNERO EN LAS RELACIONES SOCIOECONÓMICAS-CULTURALES DE LA COMUNIDAD SHUAR DE YUU DE LA PARROQUIA TAYUZA. PERIODO 2006-2010". Es un análisis para visibilizar las inequidades de género presentes en las relaciones socioeconómicas y culturales de la comunidad Shuar de Yuu, a fin de conocer con exactitud cómo se constituyen los roles y relaciones de género en la vida cotidiana.

De la experiencia en el campo, entre los obstáculos esta en identificar los cambios socioeconómicos de la comunidad Shuar de Yuu a partir del período 2006-2010 y su impacto en la comunidad con una visión diferenciada por género. Además identificar las manifestaciones culturales y su influencia en roles y relaciones de género.

La presente tesis, está estructurada en cuatro capítulos: El primer capítulo aborda el tema de GENERO, DESARROLLO Y CULTURA, partiendo por las



reflexiones de las principales categorías para el análisis de género y su relación con la cultura shuar, donde se orientan conceptos y teorías que servirán de soporte en los siguientes capítulos.

En **el segundo capítulo** hace referencia a la contextualización de la provincia de Morona Santiago, el cantón Santiago, parroquia Tayuza a la cual pertenece la comunidad shuar de Yuu; dentro del mismo se destaca su reseña histórica, geográfica y formas tradicionales de organización: social, económica, jurídica y el ejercicio de autoridad.

El tercer capítulo, presenta el análisis e interpretación de los resultados cuantitativo y cualitativo de la comunidad Shuar de Yuu en estudio: analizando el enfoque de género en roles definidos de hombres y mujeres, acceso y control de bienes y recursos, participación, poder y toma de decisiones, percepción cultural shuar, basado en el marco teórico y los aspectos encontrados en la investigación desarrollada dentro de la comunidad.

El **cuarto capítulo**, presenta las conclusiones y recomendaciones generales al final de la investigación.

Con la elaboración de la presente tesis, se demuestra la necesidad que la comunidad se capacite en temas de empoderamiento, liderazgo, igualdad de derechos y equidad de género, procedimientos que contribuyan al fortalecimiento de hombres y mujeres valorizando su cultura.

Consideramos además que el presente trabajo servirá como una herramienta habilitante para que las autoridades parroquiales, cantonales, provinciales y nacionales hagan conciencia y lleven a la práctica, las necesidades, inquietudes, interrogantes, permitiendo que los hombres y mujeres ejerzan sus derechos y participen activamente como actoras/es sociales en los diferentes espacios públicos y privados dentro y fuera de la comunidad, que sus relaciones socio-económicas, y culturales, los roles y relaciones de género sean visibilizados, trabajados con visión de equidad, que las nuevas



generaciones crezcan con un claro sentido de su cultura, del respeto al ser humano en condiciones básicas para el buen vivir.

OBJETIVOS:

GENERAL:

 Visibilizar las inequidades de género presentes en las relaciones socioeconómicas y culturales de la comunidad Shuar de Yuu de la Parroquia Tayuza, Cantón Santiago, período 2006 – 2010 a fin de conocer con exactitud cómo se constituyen los roles y relaciones de género en la vida cotidiana.

ESPECÍFICOS:

- Identificar los cambios socioeconómicos de la comunidad Shuar de Yuu a partir del período 2006 – 2010 y su impacto en la comunidad con una visión diferenciada por género.
- Identificar las manifestaciones culturales y su influencia en roles y relaciones de género.

METODOLOGIA

Para poder tener toda la información se ha recorrido a todo lo necesario a las mujeres y hombres, que a través de un comportamiento nos fuimos adentrando en su mundo para conocer su impacto en la comunidad con una visión diferenciada por género y sus manifestaciones socio-económicas y culturales como inquietudes, costumbres y creencias, su influencia en roles y relaciones de género.

Para ello, utilizamos una metodología bimodal apegada mucho más a la cualitativa ya que ésta permite introducirnos y adentrarnos a la subjetividad de las personas. Además se estableció el siguiente procedimiento: Recolección de información, utilización de métodos técnicas para el control, sistematización y



tabulación de la información, revisión de la información secundaria, para lo cual se utilizó la técnica de información indirecta como: consultas a fuentes bibliográficas detalladas en la bibliografía, visitas a la biblioteca SINAP, a la Asociación Shuar en Méndez, Federación Provincial de Centros Shuar en Sucúa, Misión Salesiana- Kuchankas en Méndez, se pidió documentos al Sindico de la comunidad para conocer la creación y todo lo relacionado con la comunidad de Yuu, se pidió la autorización al señor Supervisor de Educación Bilingüe del cantón Santiago para poder dialogar con los profesores y niños/as de la escuela de la comunidad de Yuu, permiso al síndico y catequista para poder ingresar a la comunidad para realizar la investigación y, revisión virtual (página Web).

Entre otra de las técnicas utilizadas en esta investigación fue la encuesta, la misma que se aplicó a 58 (30 hombres y 28 mujeres) socios/as de la comunidad, muestra quese considera adecuada para proporcionarnos información según el objetivo del estudio dentro de un universo de ciento cuarenta habitantes de la comunidad.

Finalmente se aplicó la observación no participante, la entrevista semiestructurada, testimonios y el reloj de actividades.

Los pasos metodológicos fueron los siguientes:

- a) Visita a la comunidad de Yuu en estudio.
- b) Entrevistas aplicadas a dirigentes: síndico, profesores, familias de diferentes etarias, niños y niñas.
- c) Elaboración y validación de la ficha de encuesta
- d) Aplicación de las encuestas.
- e) Aplicación de guía de entrevistas semi-estructuradas a cuatro hombres y cuatro mujeres
- f) Registro fotográfico
- g) Análisis y resultados.

Para registrar la información se utilizó:



- Cámara fotográfica
- Libreta de notas.
- Diario de campo y registro
- Grabadora.

Análisis de los resultados

Con el fin de lograr los objetivos específicos se sistematizó la información obtenida, la misma que permitió identificar elementos relevantes, facilitando el análisis de las variables para identificar los cambios socioeconómicos de la comunidad Shuar de Yuu y su impacto en la comunidad con una visión diferenciada por género y las manifestaciones culturales y su influencia en roles y relaciones de género.

Se procedió a elaborar el documento incluyendo el análisis de los resultados obtenidos presentado por capítulos.

La elaboración del documento se basó en la "Guía para los trabajos finales" Universidad de Cuenca-DED-SENDAS "Lineamientos de Investigaciones Sociales y Proyectos de Desarrollo con Enfoque de Género" (2004).



CAPITULO I

CONTENIDOS TEORICO-CONCEPTUALES.



INTRODUCCION

Para abordar en esta sección el marco conceptual que sustenta la presente investigación, se toma en cuenta las distintas posiciones de diferentes autores relacionados con las categorías de Género, Desarrollo y Cultura.

1.- GÉNERO, DESARROLLO Y CULTURA.

1.1.- Categorías para el análisis de género y su relación con la cultura shuar.

GÉNERO.

"Género es un concepto referido al sistema de funciones y responsabilidades de mujeres y hombres, que determinan en cada cultura las formas de ser y actuar de lo que se concibe como femenino y masculino". 3

Martha Lamas nos dice que "el concepto de género se construyó para explicar la desigualdad entre sexos, para reconocer que los comportamientos masculinos y femeninos no dependen de los hechos biológicos sino que tienen detrás la construcción social." (Lamas, 2007).

El género es una categoría de análisis social, y de mucha controversia especialmente en los países poco desarrollados, el género utilizado fundamentalmente por las ciencias sociales, aunque en los últimos tiempos, se emplea por otras ciencias, disciplinas o desde una perspectiva interdisciplinaria.

La inclusión de esta categoría tiene el objetivo de reconocer las inequidades entre mujeres y hombres. Concepto relacional; donde el objeto de interés no es la mujer o el hombre, sino las relaciones de desigualdad entre los ámbitos del sexo masculino y el femenino, en torno a la distribución del poder. Esta situación de desigualdad e identidad de un sexo y otro, repercute en todas las

³ Universidad de Cuenca, (2003), DED, SENDAS: Desarrollo Local con Enfoque de Género, Módulo 1, pág. 51



esferas de la vida social, encuentra resistencia de los patrones culturales establecidos en cada sociedad.

Todo esto se inserta en un nuevo contexto social, donde se ha logrado por una parte, trascender los enfoques tradicionales que por muchos años de historia ha posicionado a la mujer en una situación de explotación, subordinación, inequidad y marginación; y por otra, un mayor conocimiento de los cambios que se producen en la relación hombre-mujer y las desigualdades e injusticias que aún persisten.

Desde el punto de vista sociocultural, por tradición las mujeres han cumplido el triple rol, la función de "cuidadoras y proveedoras de salud y alimentación de la familia en general." Y su desenvolvimiento en la comunidad.

De esta manera, el género asegura la existencia de una esfera no remunerada donde la fuerza de trabajo no es reconocido ni valorado y es puesta en circulación (trabajo reproductivo); mientras que por otro lado, se condiciona la dependencia económica y familiar que imposibilita alternativas en el ámbito del trabajo bien remunerado.

El enfoque de género aporta elementos fundamentales para erradicar en parte nuevas alternativas por el reconocimiento y la búsqueda por hacer prevalecer los derechos humanos de las mujeres, que dentro de un sistema patriarcal de una cultura como la shuar su cosmovisión es distinta de ver la naturaleza de la mujer no es de inferioridad, respecto al hombre con tareas o trabajos específicos para cada sexo, que a su vez se configura en la complementariedad, para la sociedad shuar la situación es concebida en una forma totalmente diferente, de manera que no se puede hablar de inferioridad o superioridad, así lo dice **Cesar Bianchi** en su libro, Hombre y mujer en la sociedad shuar " la mujer tiene su mundo, o sea su espacio vital en la sociedad shuar y el hombre un mundo y un espacio vital totalmente distinto y cada uno, desde la infancia es dueño absoluto del mismo, tiene sus derechos y deberes para que el grupo siga sobreviviendo, la naturaleza siga su ciclo y el cosmos no cambie, porque esto está bien así y permite fácilmente la sobrevivencia" sin



embargo, la riqueza de poder conocer y analizarla es la de replantearnos la relación entre relaciones de poder, justicia, equidad en el ámbito público y privado, democracia, y sujetos; las formas de organización política, social, económica, cultural, familiar y comunitaria, nos llevará a reconocer que existen muchos caminos por recorrer para lograr cambios individuales, culturales y de género en los diferentes grupos étnicos.

Consideraciones de Género:

Constituyen la información sobre la situación relativa de la interacción entre mujeres y hombres en las diferentes etnias en el ámbito de la familia, del trabajo, de la vida pública, la comunidad y en otras esferas de la vida de un grupo social.

En la sociedad hay trabajos que están determinados preferentemente para los hombres y otros para las mujeres. Estos no se complementan, si uno de los dos no da su colaboración, difícilmente se desarrollan.

La complementariedad de hombre y mujer en la sociedad shuar se puede apreciar en los trabajos que realizan en conjunto dentro de la familia, la preparación de insumos para una nueva huerta, el hombre desarrolla el trabajo que requiere fuerza (el tumbe), la mujer realiza la siembra, la limpieza y cosecha de la huerta luego se dedica a preparar la chicha de la yuca, camote, plátano productos que son cosechados en su huerta, preparar y sirve la comida.

La perspectiva de género ha resultado ser decisiva e influye en la diferenciación de la división social del trabajo. Esto se debe en gran medida, al proceso de aprendizaje de roles en función de género, lo cual a su vez, ha influido en las motivaciones de un sexo y otro para la selección de actividades y profesiones, de acuerdo con los estereotipos creados culturalmente para el sexo masculino y el femenino.



Roles de género.

Consisten en patrones desiguales de acceso y control de los recursos existentes y de los beneficios del desarrollo.

Roles.

Son asignado a lo femenino y masculino que distingue a tres roles:reproductivo, productivo y comunitario, siendo vistos como naturales el productivo para los hombres y el reproductivo para las mujeres.

En la cultura shuar los roles son diferenciados tanto para mujeres y hombres, el trabajo agrícola parece corresponder solamente al hombre: así la roza, tumbe, quema y es prerrogativa la siembra del maíz y barbasco (timiu) ancestralmente las mujeres también sembraban estos productos, en la artesanía elaboran chanquin (canasto tejido con bejucos) para transportar la comida y carga para la casa, elaboran los muebles para la casa, instrumentos musicales y traen leña, así como el agua.

Para la construcción de la casa es el hombre quien debe movilizarse para adquirir los materiales necesarios: cortar las palmeras para los postes, preparar las guaduas para los tirantes, prensar hojas de kampanak para el techo, convocar a las mingas para realizar las distintas fases de la construcción de la casa, las mujeres en la preparación de los alimentos.

La mujer es la que trabaja en la siembra y limpieza de la chacra y muchos trabajos que se hacen a la mano, cuidan la casa y la familia.

 Rol reproductivo.- Conjunto de actividades obligatorias y gratuitas destinadas a las mujeres que se realizan en todos los hogares como parte de las medidas para dignificar la calidad de vida, que incluyen cuestiones de higiene y salud (lavar, planchar, cocinar, cuidar a la familia, arreglar y servir). "La mujer, cumple como ama de casa, cuida a los hijos/as, darles de comer, cuida a los animales domésticos, arreglar la casa, atiende al marido, le corresponde tareas como: siembra de la huerta, deshierba, cuida, cosecha, transportar la comida a la casa, además se dedica a la alfarería, al tejido de mullos, semillas y artesanía."⁴

"Mientras realiza sus actividades, la mujer invoca a Punki (personaje mítico femenino tierra, Diosa de la producción) con sus anent (cantos) para que la producción de sus huerta sea abundante; bajo de algún palo caído guarda los Nantar o piedras de suerte, esto no debe estar al alcance de los niños, tampoco de otras mujeres".⁵

Este rol, en casi todas las culturas, es asumido por las mujeres, está relacionado con la reproducción biológica y las actividades necesarias para garantizar el bienestar y sobre vivencia de los individuos que componen el hogar.

- Rol productivo.- La producción de bienes o servicios es generada para su propio sustento y el de su familia, asegura la alimentación, la organización y el mantenimiento del hogar, así como la atención y el cuidado de sus miembros.
- Rol comunitario y público: actividades que realizan para aportar al desarrollo o a la organización política de la comunidad. Se incluye toda la forma de participación voluntaria, como las mingas en la promoción y manejo de actividades comunales o institucionales.

Típico de la sociedad shuar, es que algunos trabajos se organizan en común según un plan al que todos tienen que atenderse solidariamente para que el

_

⁴ MASHINKIASH Manuel y AWAK Mariana, (1986) La Selva, Nuestra Vida, Sabiduría Ecológica del Pueblo Shuar de Ediciones AbyaYala, página, 52.

⁵ MASHINKIASH Manuel y ÁWAK Mariana, (1986) La Selva, Nuestra Vida, Sabiduría Ecológica del Pueblo Shuar de Ediciones AbyaYala, página, 52.



trabajo que se realiza tenga éxito. Para esto los/as shuar con anticipación, o mediante una planificación anual realizan mingas para hacer trabajos en la comunidad, limpieza de la plaza, mingas de la escuela, realizar una boda, fechas festivas, asistir a misa, las mujeres preparan la chicha y la comida necesaria para la ocasión, todos/as colaboran con alimentos.

En las cosechas, especialmente de maíz, poroto o maní también los niños/as colaboran en lo que está a su alcance y tienen obligaciones, nadie permanece ocioso.

Se puede decir que en la actualidad, a más de hacer trabajos de interés personal y familiar ha extendido esta forma de trabajo para el beneficio comunitario.

Espacios.

Asignan características estereotipadas a cada sexo:

- Público.- Asignado especialmente a los hombres por ser jefes de hogar y representantes legales de cada familia, por su nivel de educación, así como también tienen la oportunidad de ejercer un empleo.
- Privado.- Asignado a las mujeres, que es de carácter doméstico en el desempeño de su rol como madre y el cuidado de su familia, el cultivo de huertos para la alimentación del hogar.

Inequidades de género.

Permiten visibilizar que existen diferentes responsabilidades sociales asignadas a hombres y mujeres y por su puesto distintas necesidades.

Las inequidades se presentan dentro de las siguientes consideraciones:

 Es el hombre el que tiene el predominio y goza de privilegios dentro del matrimonio o unión libre.



 Es el hombre el representante legal de la comunidad, en lo educativo, en lo deportivo y propietario de los bienes en su conjunto.

Desde el Estado e instancias de desarrollo los programas y ayuda social de haberla tienen un sesgo masculino.

División sexual del trabajo.

La diferenciación basada en el sexo es una de las formas más extendidas de explotación humana arraigada en la interacción entre mujeres y hombres, en instituciones sociales básicas como la familia, enraizada en estructuras económicas, políticas y culturales.

El dominio del hombre sobre la mujer controla la reproducción vinculada a la perpetuación de los sistemas sociales, incluye la reproducción social y la biológica, su significado rebasa la reproducción de seres humanos.

En las diferentes culturas existe una marcada división entre los trabajos que desarrolla el hombre y los que desarrolla la mujer, en la etnia shuar no es una excepción, lo expuesto lo confirma: **Manuel Mashinkiash y Mariana Awak**, en su libro: "Al hombre le corresponde los trabajos más peligrosos y duros como son: pesca, cacería, tumbe de árboles, desmonte. Hace también trabajos de artesanía y construcciones de casa". ⁶

"A la mujer shuar a más de lo que le corresponde como ama de casa, es decir cuidar a los hijos, darles de comer, cuidar a los animales domésticos, arreglar la casa y atender al marido, etc. le corresponde otras tareas como la siembra. Luego es de su incumbencia desherbar, cuidar la huerta, cosechar los

⁶ Manuel Mashinkiash y Mariana Awak, en su libro: La Selva, Nuestra Vida, Sabiduría Ecológica del Pueblo Shuar (1986) de Ediciones AbyaYala, página, 51 y 52 que dice:

productos y transportar la comida a la casa. Además se dedica a la alfarería, al tejido de mullo y artesanía."⁷

Acceso – Se refiere a la posibilidad de usar un recurso y así satisfacer necesidades e intereses personales o colectivos, sin tener la autoridad para decidir acerca del producto.

Control.- La posibilidad de tener completa autoridad para decidir acerca del uso y el resultado de los recursos e imponer esas decisiones a otras personas.

1.2.- Vinculaciones entre desarrollo, economía, trabajo, educación y salud.

El pilar fundamental para el desarrollo y el buen desenvolvimiento de una comunidad, nación o la familia es tener una buena economía, trabajo seguro, educación y estar bien de salud, para poder acceder en igualdad de condiciones para contribuir al desarrollo ya sea de su pueblo o la sociedad.

DESARROLLO.

El tema de desarrollo se entiende como la condición de vida de una sociedad en la cual las necesidades auténticas de los grupos y/o individuos se satisfacen mediante la utilización racional, es decir sostenida, de los recursos y los sistemas naturales.⁸

El desarrollo es el proceso caracterizado por una rápida acumulación de capital, elevación de la productividad, introducción y mejora de nuevas técnicas; diversificación de la producción y la oferta, capitalización agraria, aumento de la población (en especial de la población activa), creación y

Manuel Mashinkiash y Mariana Awak, en su libro: La Selva, Nuestra Vida, Sabiduría Ecológica del Pueblo Shuar (1986) de Ediciones AbyaYala, página, 52

o8http://www.econlink.com.ar/definicion/recursosnaturales.shtml.

perfeccionamiento de la infraestructura. La renta por habitante es el principal elemento que se utiliza para medir el grado de desarrollo de una economía. En síntesis, el desarrollo es el conjunto de actividades y procesos que aumentan la capacidad del hombre, con el fin de satisfacer sus necesidades e incrementar su calidad de vida.⁹

No se puede dejar de mencionar y de tener claro el concepto de desarrollo humano, permite las libertades de las personas, como un potencial de cambio, capacidad, representatividad, además promueve el ejerció de la ciudadanía.

Desarrollo Humano

Significa apoyar el desarrollo de las personas para que puedan llevar una vida creativa, útil y plena.¹⁰

Desarrollo Rural

El Desarrollo Rural, es un proceso de transformación de los niveles de vida y bienestar de la población rural, de mejoramiento de los índices de seguridad laboral, y de aumento de la capacidad productiva de las organizaciones campesinas; resultante del allanamiento de obstáculos estructurales que impiden la plena utilización de los recursos y la movilización del esfuerzo interno hacia el objetivo estratégico de conformar una nueva estructura social y de organización rural.¹¹

Dentro del desarrollo es necesario mencionar o tener claro que es una comunidad aquella que comprende un conjunto de personas que luchan por intereses propios o comunes buscando en el bienestar de la comunidad y su desarrollo.

⁹ http://www.econlink.com.ar/definicion/recursosnaturales.shtml

¹⁰Universidad de Cuenca-DED-SENDAS/Modulo 1/Desarrollo Local con Enfoque de Género/página 23/octubre 2003.

http://www.econlink.com.ar/definicion/recursosnaturales.shtml



Comunidad

Conjunto de personas de un pueblo, región o nación, vinculadas por características o intereses comunes.

En la comunidad, a través de la historia y en todo el mundo se ha valorado la institución familiar como base de la persona, como el primer grupo en el que el ser humano se integra e inicia su proceso de sociabilidad; y como el verdadero fundamento de la sociedad, por las funciones estratégicas que desempeña: funciones de transmisión de la vida, de apoyo afectivo y económico para dar confianza y seguridad; funciones de educación en el amor, la justicia y la solidaridad; funciones de transmisión de valores; funciones de formación para la convivencia y las relaciones humanas; funciones, todas ellas, que contribuyen a la cohesión, estabilidad, continuidad, desarrollo y a la paz social.

Las comunidades étnicas ancestrales shuar que en principio tenían hábitos nómadas, caracterizados por vivir en la selva junto a ríos y lagunas, llegando a depender de gran forma de la caza y pesca. Actualmente son sedentarios y complementan estas actividades con la agricultura, hábiles para la elaboración de artesanías.

Economía

Es la satisfacción de las necesidades, aspiraciones y deseos de las personas, grupos y sociedad y de los procesos implicados para la consecución de dicho objetivo. Se entiende en las formas de organización de la producción y distribución de la riqueza para la satisfacción de las necesidades humanas.¹²

La economía de subsistencia presenta las siguientes características según **Ph. Descolá**: se caracteriza por una producción para el consumo interno y no para el intercambio o el provecho.

_

¹²Universidad de Cuenca, Introducción al género y la economía, pag.12.



Los/as shuar por su adaptación han podido subsistir en esta región de la selva ecuatorial húmeda muchos siglos y han elaborado un sistema económico con una alta productividad en comparación con la inversión de fuerza de trabajo requerida.

Con un sistema productivo tradicional, los/as shuar son marginados/as, pero no pobres.

La producción de sus huertas se realiza en función de las necesidades familiares y el número de población y no de la necesidad del mercado.

Además la selva es el lugar donde los/as shuar encuentran el sentido de la vida y la respuesta a los problemas más angustiosos de la existencia, por lo tanto la necesidad de conservar el territorio y el ambiente ecológico no es solamente la exigencia de conservar una economía de subsistencia y autoabastecimiento, sino que es imprescindible para que la familia shuar mantenga confianza en sí mismos y se sientan ubicados y orientados en el mundo.

Trabajo

Esfuerzo realizado para asegurar un beneficio económico. Es uno de los tres factores de producción principales, siendo los otros dos la tierra (o recursos naturales) y el capital^{13.}

Es la relación fundamental y necesaria del hombre y la mujer con la naturaleza; el trabajo es lo que se realiza diariamente dentro de casa y fuera de ella, es la transformación, intercambio o distribución entre los miembros de la sociedad.

El sistema de trabajo del indígena de la Amazonia, es cultivar la tierra mediante roza y quema simplemente transforma el bosque original en un bosque

¹³Microsoft ® Encarta ® 2009. © 1993-2008 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos.



cohechable de utilidad humana que favorecía la reproducción de la misma vegetación que había sido talada, se continúa con ésta práctica en la comunidad.

Una forma de trabajo de los shuar es la caza y la pesca y un tipo de cultivo rotativo, eran nómadas, cambiaban periódicamente de residencia y de campos cultivados dentro del territorio de la tribu y de la familia amplia que estaba perfectamente delimitado.

Los shuar tienen una sabiduría extensa en cuanto a utilización del medio natural y del suelo.

Los trabajos se hacen en forma colectiva, aunando las fuerzas con el fin de hacer la huerta bastante grande y en forma rápida.

Las mujeres se encargan de la siembra y para ello deben abstenerse de ciertos alimentos o de realizar determinadas acciones con el fin de asegurar una buena cosecha. Al hombre le corresponde sembrar el plátano alrededor de la huerta, ayuda sembrar el maní.

La técnica shuar, a pesar de sus defectos, es mucho más apropiada para el medio ambiente que los métodos de la agricultura intensiva. Con este nivel de desarrollo de los factores de producción y el gasto mínimo de fuerza de trabajo, el nivel de subsistencia y alimentación entre los shuar y achuar sobrepasa en cantidad y calidad a las tasas de la mayoría de las poblaciones campesinas.

Actualmente la población shuar como consecuencia de una aculturación compulsiva ha sufrido un desequilibrio en un aspecto alimenticio, porque ya no siembra como lo hacían anteriormente y la mayoría de la selva a sido talada la caza y la pesca ha disminuido. Ahora solo siembran lo que a duras penas les permite sobrevivir.

En la mayoría de los grupos indígenas de la amazonia dos procesos de trabajo se combinan, entre shuar y achuar sucede lo mismo. Se basa en una rígida división sexual del trabajo; el trabajo de la chacra, es el dominio casi exclusivo de las mujeres y la depredación (casería, pesca y desmonte de la chacra) le corresponde al hombre; en el primer caso podríamos decir que la tierra constituye un medio de trabajo ya que requiere ser valorizada por el trabajo para poder producir, mientras que en el segundo caso, la tierra es objeto de trabajo ya que, por sí misma, constituye una reserva natural de víveres.

Educación.

Proceso social amplio, integral, multidireccional que de manera intencional o espontánea procura el desarrollo de las personas en cuanto a atributos intelectuales, físicos, emocionales y afectivos. Es el impulsor más importante para la transformación social. ^{14.}

Según **A.J. Colom y L. Núñez** "la educación se caracteriza por ser un hacer, un proceso educativo que requiere de información para la información, es intencional pues influye definitivamente en los sujetos, esta mediado por la inteligencia y el aprendizaje; busca moralizar al ser humano en virtud de un planteamiento axiológico e ideológico determinado; busca generar la capacidad crítica en los educandos, educar supone innovar, cambiar, transformar"^{15.}

La educación es un proceso de aprendizaje continuo y permanente durante la existencia del ser humano, ello nos permite recuperar una clasificación planteada por varios autores respecto a lo que se conoce como educación formal, no formal e informal.

¹⁴Genero en el ámbito social I- Educación Migración-Modulo 9, página 5

¹⁵Genero en el ámbito social I- Educación Migración-Modulo 9, página 6

La educación bilingüe en la amazonia es un proceso que viene desarrollarse desde la década de los 70, que en sus inicios era radiofónica a través de radio Federación, hoy radio Arutam, con sede en la cuidad de Sucúa, en la actualidad pese pertenecer la educación bilingüe a un régimen escolarizado, no deja de ser mayor la oportunidad de educarse de los hombres y mujeres en los años superiores de Educación Básica y de Bachillerato, los estadísticos del archivo maestro AMIE, del Ministerio de Educación, así lo demuestran, en el nivel superior no existe mujeres de la comunidad realizando estudios a nivel superior, equivalente al 100% los hombres, con lo que se marca una inequidad más a nivel de educación superior.

SALUD.

La salud el estado completo de bienestar físico, psíquico y social de las personas.

La Organización Mundial de la Salud-OMS- en 1977 expresa que "la salud es aquello a conseguir para que todos los habitantes puedan trabajar productivamente y participar activamente en la vida social de la comunidad donde viven, "es un estado de completo bienestar físico, metal y social y no solamente la ausencia de afecciones o enfermedades" ^{16.}

En la carta de Otawa de 1986, se define a la salud como" un recursos para la vida cotidiana, una noción positiva que enfatiza los recursos personales y sociales así como las capacidades físicas, mencionando que las condiciones fundamentales para la salud son la paz, vivienda, educación, alimentos, ingreso, un ecosistema estable, recursos sostenibles, justicia social y equidad" 17

En la constitución de la República del Ecuador en el Art. 363, el Estado será responsable: numeral 4 menciona" Garantizar las prácticas de la salud

¹⁶ Genero en el Ámbito Social II-Genero y Salud-Unidad 1, página 5.

¹⁷ Genero en el ámbito social II-Genero y Salud-Unidad 1, página 5.



ancestral y alternativa mediante el reconocimiento, respeto y promoción del uso de sus conocimientos, medicinas e instrumentos" 18.

El que la salud signifique más que la simple ausencia de enfermedad es cosa conocida para cualquiera que haya sufrido hambre, pena en el amor, o cuya alegría de vivir haya disminuido a causa de sufrimientos y preocupaciones. Salud es la resultante de la relación en calidad de ser biológico –social y su medio ambiente. Si a pesar de ello en lo siguiente se acentúan las enfermedades, por falta de los recursos económicos suficientes, servicios básicos, una mejor alimentación, entonces si los seres humanos no gozamos de una buena salud difícilmente habrá desarrollo.

1.3.- Relación entre cultura e interculturalidad y etnia.

CULTURA.

Diversas interpretaciones que se han hecho sobre la cultura tendría que iniciarse desde la reflexión que la cultura es un acumulo de creencias, valores, costumbres, conductas, artefactos que son compartidos y transmitidos por los miembros de una sociedad o comunidad de generación en generación, que son llevadas a través del aprendizaje mediante prácticas y hábitos que lo caracteriza a tener una identidad propia de cada individuo o grupo social que se diferencian de una cultura con otra.

La cultura en muchos casos se orienta a crear patrones de disparidad entre los sexos que evidencian formas de relacionamiento poco inequitativas con relación a género, específicamente con roles, espacios y atributos que determinan la manera de cómo ser un hombre o una mujer.

Desde la antropología cultural se ha entendido como el "el conjunto de actividades y productos materiales y espirituales que distinguen de una sociedad determinada de otra". **Amador MahtarM`Bow**, ex director de

¹⁸Constitución 2001, sección segunda Salud, página 166



UNESCO, entiende por cultura" todo lo que una comunidad ha creado y lo que ha llegado a ser gracias a esa creación. Todo lo que ha llegado a moldear su identidad y a distinguirla de otras".

García Canclini habla de cultura como "el conjunto de fenómenos que contribuyen, mediante la representación o reelaboración simbólica de las estructuras materiales, a comprender, reproducir o transformar el sistema social".

Jairo Chaparro Valderrama dice que "cultura es el cemento que da cohesión al edificio social y el alma de cuerpo colectivo".

Se podría entender la cultura como formas de vida que crean y organizan símbolos que producen sentidos. 19

La cultura se presenta como un modelo de utilización de recursos naturales. La sabiduría y técnicas de este pueblo vienen de una tradición bien experimentada, ya que desde hace siglos los aborígenes tumban y cultivan la llanura baja tropical, sin haber causado una catástrofe.²⁰

La cultura es parte de la vida y de hábitos aprendidos desde tiempos inmemorables de la historia de la humanidad, hasta el momento es difícil modificar las actitudes y comportamientos así como estigmas y asignaciones que están dirigidas a hombres y mujeres.

"La etnología entiende "por cultura" el conjunto de formas de vida típicas de una población, incluyendo los valores espirituales."21

MARK Munzel- KROEGER Axel, (1981), EL PUEBLO SHUAR, Mundo Shuar, pagina 217.

¹⁹ Construcción de Identidades y Relación Cultura –Universidad de Cuencas- DED- SENDAS-2003pagina 63)

²⁰ MASHINCHIASH Manuel, AWAK Teresa, (1979), La Selva Nuestra Vida, Ediciones AbyaYala, Quito



MANUEL MASHINKIASH CHINKIAS-MARIANA AWAK TENTETS, dice:

La cultura tradicional amazónica, " es un conjunto especifico de prácticas de subsistencia, que presenta formas particulares de manejo del medio ambiente, con sus adaptaciones que le permiten la utilización relativamente intensa de los terrenos, complementando la dieta alimenticia con una previdente y sabia utilización de recursos faunísticos, tanto de la acuafauna, como de la fauna terrestre que es la práctica de la agricultura itinerante por largos periodos de barbecho en las actividades de casa , pesca y recolección, complementan su dieta al aprovechar especies muy variadas que el medio ofrece". 22

"Los hechos culturales son transmitidos por los adultos a los niños, a manera de enseñanza les cuentan a los niños todas sus hazañas, advirtiendo cuáles son sus peligros y las técnicas que deben adoptar.²³"

Creencias en la cultura shuar.

La cultura shuar es muy supersticiosa cree mucho en el embrujo y la maldad;

Citamos a **MIGUELALLIONI.J. VIGNA.T. CORBELLINI.J. GHINASSI**, en su libro nos trae:

"El primer fenómeno es el animismo o naturismo.-Es decir la creencia que ciertos fenómenos naturales son efectos naturales o almas antepasadas. Por ejemplo los fenómenos de fosforescencia en una noche oscura, los impresionan, creyendo que son almas de sus antepasados, con rayos y truenos, temen encontrar en la selva las almas de los antepasados en forma de tigre. Cuando llueve y hace sol y hay arco iris, para los shuar es señal de querra."²⁴

²² MANUEL MASHINKIASH CHINKIAS-MARIANA AWAK TENTETS, LA SELVA NUESTRA VIDA, Pág.33

²³ MANUEL MASHINKIASH CHINKIAS-MARIANA AWAK TENTETS, LA SELVA NUESTRA VIDA, Pág.39

El segundo fenómeno es el de magia.- el shuar obligado por sus padres,

desde niño, a tomar periódicamente fuertes narcóticos (natém, tabaco,

floripondio), creyendo que así se desarrolla con más fuerza y vigor, se forma

un carácter imprescindible y excitable.

El tercer fenómeno es el totemismo. -Creen que en ciertos animales y aves,

se han encarnado espíritus. Por ejemplo en el venado y en el tigre, están

encarnadas las almas de las mujeres malas; en los conejos y en la lechuza,

etc. Están encarnadas otras almas....el ver y oír a esta aves o animales es

para ellos de mal agüero o presagio.

El cuarto fenómeno es la brujería.- En una enfermedad, en una mordedura

de animal o víbora, en una caída, etc. los shuar ven la influencia del brujo.²⁵

Entre una gama de aspectos que confluyen entre la mitología y las creencias

que nacen de la inspiración en la belleza de la naturaleza y la fecundidad de la

tierra citamos lo que nos trae el internet en su página:

Arutam: Dios supremo, vive en las cascadas sagradas de la selva.

Kujancham: Personaje que por su curiosidad sobre la luna sufrió el

chamusque de sus pelos, se dice que desde entonces las manchas lunares son

producto de ese acto.

Shakaim: Brinda fuerza y enseñanza en el trabajo, vive en el agua.

Tsunki: Es el dueño de las aguas. Enseña técnicas y plegarias para la pesca.

Entrega poderes a los shamanes.

Ayupan: El señor de la vida y la muerte.

²⁵ MIGUEL ALLIONI.J. VIGNA.T. CORBELLINI.J. GHINASSI, en su libro: La vida del pueblo shuar, mundo

shuar, Pág.202.

Carlota Ortiz y Judith Ortiz

38



Nunkui: Ser divino que en forma de niña apoya la práctica de la horticultura como la yuca, papachina, camote, pelma, y brinda fecundidad a las mujeres. Se dice que hoy vive en la tierra propinando la fertilidad.

Shamanismo.- Ciencia del conocimiento humano ligada a la medicina natural. Practicada mayormente por hombres, quienes deben prepararse física y espiritualmente para llegar a ser UWISHIN. Un shamán es un experto en medicina natural, su papel es curar enfermedades, conceder gracias y apoyar a la convivencia armónica con la naturaleza. Las plantas más utilizadas por los shamanes son: Natem (ayahuasca), mikiut (guanto), tsank (tabaco), chirikiasip, yaji, parapra.²⁶

Tsantsa.- Hoy ha desaparecido la caza de cabezas y con ella el gran rito de la tsantsa. Como último resto del conjunto subsiste hasta hoy la celebración de la tsantsa se practica de los monos perezosos, según la creencia de los shuar, una fuerza espiritual parecida, aunque menor a la de los grandes guerreros, pudiendo por ello desarrollar también un alma de venganza, por lo que reducen también sus cabezas después de la caza. Según la tradición, el primer shuar era un perezoso, y de su cabeza se elaboró la primera tsantsa.

"En Ecuador se les llama con frecuencia "reductores de cabezas" en vez de llamarlos con su nombre popular. "²⁷

El uso tradicional, Valores y costumbres de los shuar.

El Shuar por naturaleza es un pueblo guerrero, en principio tenían hábitos nómadas, caracterizados por vivir en la selva junto a ríos y lagunas, llegando a depender de gran forma de la caza y pesca.

_

²⁶www.viajandox.com.morona/moro_tiwintza_nakumkitshuar

²⁷ MARK Munzel- KROEGER Axel, (1981), EL PUEBLO SHUAR, Mundo Shuar, página 174



Actualmente son sedentarios y complementan estas actividades con la agricultura, hábiles para la elaboración de artículos artesanales a base de productos naturales como semillas, cortezas y otros de uso folklórico en fiestas y celebraciones.

Lo expuesto lo confirma: MIGUEL ALLIONI.J. VIGNA.T. CORBELLINI.J. GHINASSI.

Es un pueblo independiente y dotado de fiereza, de humor belicoso, el sentimiento de la propia dignidad debería llamar a amar la verdad.²⁸

El conocer la cultura shuar implica descubrir sus formas de vida, el uso tradicional de valores y costumbres en cuyo seno se desarrollan sus creencias, ritos y ceremonias, todos relacionados con el medio ambiente donde se desarrolla la vida de las comunidades.

Cacería y la pesca: Dos días antes de salir, preparan los objetos para la caza y la pesca: alistan a los perros se les proporciona una bebida que tiene propiedad de adiestrarlos bien, afilan los machetes, el barbasco, llevan los canastos o changuinas, y se recoge la candela para prender fuego y ahumar la carne. Concluidos los preparativos, se dirigen al lugar elegido para la cacería y entonando cantos.

En la pesca participa mucha gente de distinto sexo y edades. También existe la pesca a anzuelo, pesca a mano, pesca secando brazos del rio y actualmente la pesca moderna, utilizando la dinamita, pesca con atarraya.

La Navegación: Los medios de navegación de los Shuar son la canoa y la balsa.

Ayampaco: Alimento preparado en hojas de bijao o shiguango, puede ser de pollo, pescado, palmito, vísceras y hualeques (ranas). Se lo cocina a la brasa y

²⁸ MIGUEL ALLIONI.J. VIGNA.T. CORBELLINI.J. GHINASSI, en su libro La vida del pueblo shuar, mundo shuar, Juan Bottasso (1978), página, 125



se acompaña con yuca, plátano, papachina, y guayusa. Muy representativo en toda la provincia de Morona Santiago.

Carnes Silvestres: Las principales carnes son de: sahíno, guanta, guatusa, mono, danta, pescado y aves. Para su conservación la secan a la brasa. Generalmente las preparan en asados y caldos.

Fiestas y su significado:

En las fiestas comunitarias la expresión más simbólica es la danza y el canto que es practicada con frecuencia, que escenifican sus creencias, el procedimiento es el siguiente: la mujer shuar danza saltando con los pies unidos y las manos cerca de la cintura, mientras el hombre shuar la acompaña con silbos y con una lanza en la mano caminando frente a ella.

La chicha de yuca: Es una bebida alimenticia de su preparación se encargan las mujeres mediante cocción, para saber si la yuca ya está cocinada toca con los dedos, seguidamente la aplastan cuando aún está caliente, la yuca se deshace muy fácilmente, no así la parte interna que tienen que masticarla bien porque contienen el elemento que endulza la chicha.

Cuando se rechaza la chicha es señal de desprecio o desconfianza. Por esto generalmente el marido lo toma primero. Cuando una mujer teniendo la chicha no ofrece al huésped o al marido es porque está sumamente enojada. La chicha es cariño, es comida, bebida, hospitalidad, fuerza. Se elabora todo los días para que sea fresca, brinda mucha energía y es consumida cuando se realizan largas caminatas. Se sirven en poros o pilches. Puede ser también de chonta, plátano, camote y pelma.

Fiesta de la Chonta: Representa el ciclo biológico de la planta (Bacftrisgasipaes). La ceremonia inicia con la cosecha del fruto, con la participación de la familia shuar, del fruto se extraen las semillas



seleccionándolas para la siembra, se cocinan los frutos, las mujeres bate la cocción con un mazo, la mano y mastica una parte para fermento.

El baile es característico, en forma circular con atuendo confeccionado con semillas y vistosas plumas en coronas y adornos que viste la mujer, inicia a la puesta del sol y se baila y bebe toda la noche. Con el grito ChaiChai" (hola, hola).

Si no se termina la chicha por la noche, se vuelve a tapar los mutis y se deja lo que sobra para consumir al día siguiente. Este evento se realiza en el mes de Mayo, época de cosecha del fruto.

La vestimenta de la mujer es el tarash -túnica, chacap- cinturón, collares y pulseras elaboradas de pepas y mullos. El hombre utiliza itip-pequeño anaco, tabasa-corona, y conserva el cabello largo como verdadera imagen de un hombre propio Shuar.

Se elaboran aretes, manillas, collares, tawasap, carteras, cinturones, cestos, bodoqueras, lanzas, tuntas y otras, de semillas de cumbia, pambil, caimito, guaba, ajulemo, nupi, tamarindo, platanillos, etse, san Pedro, adornadas con plumas de aves, huesos, carrizos, caparazones y lianas.

Es innegable que el argumento es tan amplio, tan lleno de misterio y tan complicado, que se puede afirmar, con toda seguridad que esta no es más que una enunciación y presentación de nociones que pertenecen a la ciencia shuar, fruto de experiencia milenaria y de una perfecta simbiosis con la vida de la selva, que le permitido al shuar sobrevivir, dominar sobre lo creado sin destruirlo, respetando y haciéndose respetar.



Interculturalidad.

Alvares Aguilar establece que el termino interculturalidad es una palabra compuesta, donde el prefijo ínter como preposición latina significa entre, y el termino cultural que no tienen más explicación que el concepto mismo de cultura.²⁹

Es decir que la interculturalidad es "Un proceso de relacionamiento diverso entre las culturas y la capacidad de ligar, entender, articular y poner en diálogo a sus actores y sus saberes en una dinámica de crecimiento y desarrollo mutuo".

"Es un concepto que describe la diversidad de las identidades culturales en convivencia y pone en énfasis tanto en las diferencias como en los aspectos comunes y en aprendizaje intercultural, pero teniendo cada uno su identidad propia".

Etnia.

Es una "agrupación natural e hombres y mujeres con características comunes o similares presentes en la legua, la cultura o la formación social y que, habitualmente, conviven en un territorio geográfico determinado". (Construcción de identidades y relación cultura –Universidad de Cuencas- DED- SENDAS-2003-pag 63).

La etnia es una forma de organizar la sociedad en función de sus rasgos comunes que se distingue como la comunidad con lengua y cultura que se diferencia del resto.

Étnico en relación al shuar.

Carlota Ortiz y Judith Ortiz

²⁹Construcción de Identidades y Relación Cultural- Módulo 2, Universidad de Cuenca-DED-SENDAS, pag. 67, 2003.



Al respecto, Miguel Aillón, J Vigna, T Corbellini y J Ghinassi, dicen: La impresión que causa un shuar, desde el primer momento es la de ser un hombre libre y fuerte, su cabeza está bien erquida sobre el tronco, el busto es fornido, los miembros musculosos, de mirada fija sobre el interlocutor, las fosas nasales dilatadas el paso vigoroso, la voz dura como de aquel que manda, los gestos vibrantes, predomina el temperamento sanguíneo y bilioso. Casi no existe el temperamento linfático y menos aún es nervioso.

Día y noche está alerta contra las insidias. La melena la dejan crecer abundantemente y es siempre lacio.

El shuar primitivo no parece tener bigote ni barba. El color de la piel es oliváceo y tiende hacia el color bronce.

La estatura es menor que la regular, la mayoría no supera el metro sesenta centímetros, aunque se cita la excepción de Mankash de Méndez que medía 1.92.30

Generacional.

Tomamos como referente la investigación realizada por el Padre Salesiano Juan Bottaso, dice que antiguamente hacían pedido sin haber conversado con la muchacha, conversando solamente con el padre de la chica se casaban, cuando el papá de la muchacha la entregaba. El hombre hacía el pedido de la chica de una edad muy pequeña, ya que el hombre era ya mayor de edad. 31

Cuando la chica era pequeña vivían como enamorados, sin juntarse. Pero cuando ya tenía una edad de 11 – 18 años ya se casaban, o también cuando estaba en condiciones de poder tener hijos.

³⁰ , Miguel Aillón, J Vigna, T Corbellini y J Ghinassi, El libro: La vida del pueblo Shuar, de la serie Mundo ,guoi Ailion, J vigna, T C Shuar, (1978) páginas 18 – 21

Juan Bottaso, en el libro: La familia y la vida social, Mundo Shuar, serie "A" 3, (1978), páginas 31 – 33,

El joven interesado estaba obligado a mantener a la madre de la prometida, viviendo y trabajando en la misma casa de ellas. Sin embargo en la actualidad se nota, haciendo el pedido y realizando el matrimonio sin más o sin otros recursos, también se dan casos de hombres shuar que se casan con dos o más mujeres. "la poligamia es algo normal y a veces signo de poder y de fuerza; Por lo tanto un hombre cuando se casa con una mujer que tiene hermanas, tiene también algunos derechos sobre las hermanas solteras de la esposa, cuando muere un hermano casado, el hermano del muerto tiene derecho a la mujer o las mujeres viudas, en algunos casos los hombres más atrevidos se procuran mujeres adicionales robándoles a otro clan o tribu"³²

_

³² CESAR BIANCHI (1993) Hombre y Mujer en la sociedad shuar-Ediciones Abya- Yala, pagina 43.



CAPITULO II.

ESTUDIO DEL CONTEXTO DE LA COMUNIDAD DE SHUAR DE YUU DENTRO DE LA PROVINCIA DE MORONA SANTIAGO, CANTON SANTIAGO, PARROQUIA TAYUZA.

UNIVERSIDAD DE CUENCA

Introducción

Para tener una visión clara de lo que es la comunidad de Yuu, partimos del

estudio geográfico e histórico de la provincia, cantón y la parroquia a la que

pertenece la comunidad shuar de Yuu.

PROVINCIA DE MORONA SANTIAGO

DESCRIPCIÓN DELTERRITORIO

Ubicación de la Provincia Morona Santiago

La Provincia Morona Santiago se encuentra ubicada al Sur Este del país, tiene

una superficie de 2'405.217 ha y representa el 9,4 % de la superficie nacional.

Morona Santiago es la segunda provincia más extensa de la República de

Ecuador.

Su topografía se define en primer lugar por el flanco exterior de la Cordillera

Oriental de los Andes en la que se destaca la presencia del volcán Sangay con

5.230 m.s.n.m., uno de los más activos del mundo, en segundo lugar la

cordillera del Kutukú, que por sus características geológicas y fisiográficas

constituye la zona subandina del país.

Los puntos extremos [coordenadas geográficas) de la provincia son: Al Norte:

01° 26 40,47" lat. Sur 78° 09 53.44" longitud Oeste

Al Sur; 03° 37 27.33" lat. Sur 7S° 47 27.10" longitud Oeste

Al Este; 02° 36 36.03" lat. Sur 76° 41 30.50" longitud. Oeste

Al Oeste: 03" 18 15.74" lat. Sur 78° 57 04.81" longitud. Oeste

La Provincia de Morona Santiago está delimitada: Al Norte: Provincia de

Tungurahua, al Sur; Provincia Zamora Chinchipe, al Este: Provincia de Pastaza

y la República de Perú, al Oeste: Provincias de Chimborazo, Cañar, Azuay.



División Política - Administrativa

Morona Santiago se divide en 12 cantones: Morona, Gualaquiza, Limón Indanza, Palora, Santiago, Sucúa, Huamboya, San Juan Bosco, Taisha, Logroño, Pablo Sexto Y Tiwintza. Cuenta con 53 parroquias; 13 urbanas y 45 rurales, y 1.052 comunidades. Cada uno de los cantones tiene una parroquia urbana a excepción de Gualaquiza que cuenta con dos parroquias urbanas: Gualaquiza y Mercedes Molina. (INEC, 2001)

CANTON SANTIAGO

El Cantón Santiago estaba habitado por comunidades indígenas de la nacionalidad shuar, especialmente en la margen izquierda del río Santiago hasta la confluencia del Puchunanga con el Santiago, que luego toma el nombre de Teniente Hugo Ortiz y gracias a su inmenso río toma finalmente el nombre de Santiago.

La manera como los pobladores penetraban hacia este lugar era por chaquiñanes que se encontraban a lo largo del margen derecho del río Santiago, o también arriesgando sus vidas en rusticas embarcaciones construidas con madera de balsa, aseguradas con pambiles cruzados, atravesando temerosos remolinos.

Los datos que son citados y posteriores, son tomados de los manuscritos que reposan en los archivos de la Ilustre Municipalidad del Cantón Santiago.



Mapa División política del Cantón Santiago
FUENTE: Departamento de Obras Públicas. I. Municipio de Santiago

El cantón Santiago se encuentra ubicado en el centro geográfico de la Provincia de Morona Santiago, en el Valle del Río Upano; sus coordenadas son: 2°40' latitud Sur y 78° 17' longitud Oeste.

Limita al Norte con los cantones de Sucúa y Logroño, al Sur con el cantón Limón Indanza, al Este con la frontera internacional con el Perú y al Oeste por las provincias de Cañar y Azuay. El Cantón cuenta con una extensión aproximada de 1981,3 km2, cabecera cantonal es Santiago de Méndez, cantón conformado por 7 parroquias: Santiago de Méndez, Copal, Chupianza, San Luis del Acho, San Francisco de Chinimbimi, Patuca y Tayuza.



LA PARROQUIA TAYUZA

En tiempos pasados Tayuza estaba habitada por los Jíbaros³³ , palabra española que significa "Silvestre", quienes poseían una tradición mitológica basada en que su etnia no era compuesta solamente de seres humanos, sino de astros (sol, luna, planetas) y de animales (monos, venados, zorros, etc.) y de muchas aves de la selva.

Para ellos todos estos seres tenían uso de razón y el habla como los jíbaros, pero perdieron el habla debido a que un jíbaro poderoso y malo llamado "IVIA34" se los comía.

Aunque no se puede hablar de una verdadera civilización del jíbaro, viviendo en estado primitivo y semibárbaro, los elementos de su vida y costumbres pueden compararse con los de vida civilizada³⁵.

Actualmente lo que es Tayuza habitaban los shuar, etnia y cultura ancestral cuyos dominios llegaban y traspasaban hasta el Perú.

Aquí vivían apegados a sus costumbres y creencias con una lengua que poco o casi nada se conocía de ella, rodeados de una gran biodiversidad de flora y fauna, que les permitía vivir regidos a sus propias leyes, quienes eran nativos desde tiempos inmemoriales, conocedores, dominadores de la encantada selva Amazónica, que poco a poco fue sucumbiendo junto a su flora y fauna, que hoy tiene un incalculable valor.

Los primeros moradores mestizos que llegaron a Tayuza fueron procedentes en su mayoría de la provincia del Azuay, mediante el trabajo tesonero de hombres y mujeres, Tayuza logró parroquializarse el 21 de Junio de 1972.

³⁵ ALLIONI Miguel, Vigna J., CORBELLINI T., CHINASSI J., La vida del Pueblo Shuar ».Pág. 204.

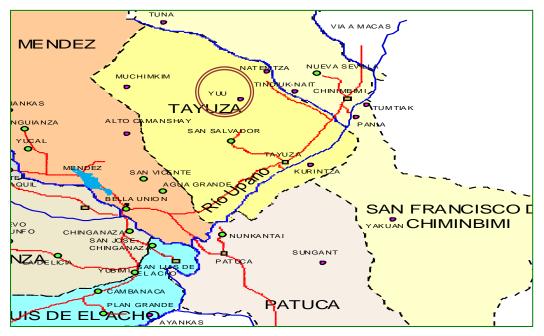
ALLIONI Miguel, Vigna J., CORBELLINI T., CHINASSI J., La vida del Pueblo Shuar ».Pág. 203.
 Jíbaro malo, según la mitología shuar.



Tayuza proviene de dos vocablos: TAY: Por la existencia de los pájaros llamados TAYOS y UZA: Por la abundante existencia de la planta de Guayusa.

Tayuza está ubicada en la parte central del Cantón Santiago, aproximadamente a 20 Km de distancia de la cabecera cantonal Méndez.

MAPA POLITICO DEL CANTON SANTIAGO



Mapa ubicación política de la Parroquia Tayuza en el cantón Santiago FUENTE: Departamento de Obras Públicas. I. Municipio de Santiago.

Limita al Norte con la parroquia de Chinimbimi, al Sur con la parroquia Méndez, al Este con la parroquia de Patuca y al Oeste con las parroquias de Méndez y Chinimbimi, cuenta con una extensión aproximada de 350Km2.

Tayuza tiene como cabecera parroquial Tayuza y está conformada por las comunidades de Tuna, Natemtza, Muchinkim, **Yuu**, San Salvador y Charip.

LA COMUNIDAD DE YUU.

La comunidad de "YUU" es uno de los 6 poblados rurales que integran la Parroquia Tayuza, fundada el 30 de octubre de 1999, su objetivo principal fue atender con mayor eficiencia el aspecto educativo comunal, la comunidad de Muchinkim como centro matriz facilitó el proceso de creación de la comunidad de Yuu . Luego algunos socios de la comunidad, entre ellos la familia YUU-Yampis, deciden fundar una nueva comunidad, su nombre se debe al apellido de un poblador "José Miguel Yuu" patriarca de la comunidad (11 hijos) con 65 años de edad a la fecha³⁶.

La comunidad shuar de Yuu desde su creación en 1999, la población es sedentaria y se han mantenido bajo sus propias leyes, regidas por sus autoridades, la tierra es considerada propiedad común y cada uno/a puede construir su casa y preparar su huerta dentro de su parcela, con una distribución del suelo que permita espacios necesarios para las huertas y animales domésticos, con casas construidas de quincha amarrada con bejucos (caña guadua), techo de paja, de forma rectangular y terminada en sus extremos con dos semicírculos, en las que se encontraban puertas de entrada y salida, la común y la de reservada para los miembros de la familia. Gusta de las fiestas, la bebida preferida es la chicha (de yuca, chonta, plátano maduro) bebida alimenticia elaborada solo por las mujeres.

ASPECTO FÍSICO Y ADMINISTRATIVO

El centro poblado de la comunidad de Yuu, tiene dos hectáreas y media de terreno; sus autoridades son elegidas democráticamente y por consenso cada dos años, el Consejo Directivo está conformado por:

- Síndico
- Vice síndico
- Secretario
- Tesorero

_

³⁶COMUNIDAD DE YUU, archivos.

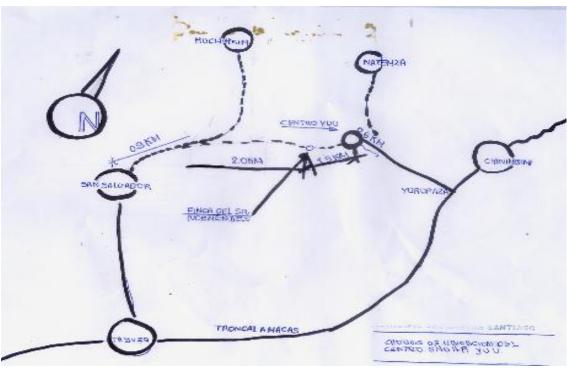


Hay que anotar que todas sus autoridades de la comunidad hasta la actualidad son y han sido hombres, Yuu forma parte de la Asociación de Centros Shuar de Méndez desde el 04 de noviembre de 1999, que a su vez es filial de la Federación de Centros Shuar.

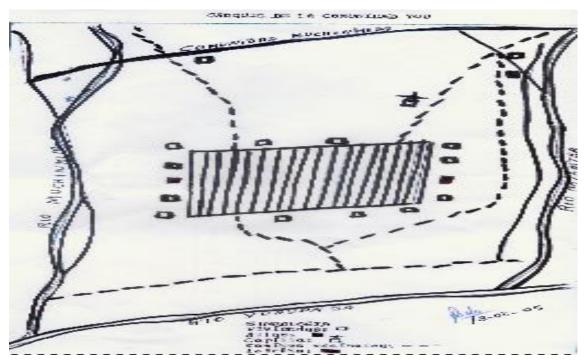
ASPECTOS GENERALES DE LA COMUNIDAD DEYUU.

Ubicación.- Yuu está ubicada en la parte Oeste de la parroquia Tayuza, aproximadamente a 6 Km. de distancia de la cabecera parroquial. Con un clima: cálido-húmedo y una temperatura: entre 20 y 30°; la más alta en septiembre, octubre, noviembre y diciembre.

UBICACIÓN DE LA COMUNIDAD DE YUU EN LA PARROQUIA TAYUZA



Mapa ubicación de la Comunidad de Yuu de la Parroquia Tayuza FUENTE: archivos del Síndico de la comunidad de Yuu



Mapa político de la comunidad de shuar de Yuu FUENTE: archivos del Síndico de la comunidad de Yuu

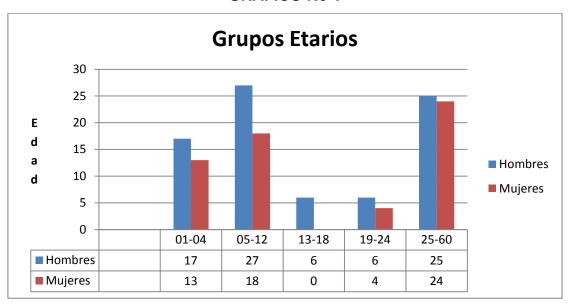
Límites.- El centro poblado de la comunidad de Yuu, se levanta en una extensión de dos hectáreas y media, los nombres de los colindantes son: al Norte con los terrenos del señor Antonio Yuu, al Sur con el señor José Yuu, al Este con el señor José Yuu, al Oeste con terrenos del señor José Yuu. Geográficamente, limita al Norte con el Río Yurupaza, al Sur con la comunidad de Muchinkim, al Este con el Río Muchinkim, al Oeste con el Río Natemtsa.

Extensión.- La comunidad cuenta con una extensión aproximada de 2Km².



POBLACION DE LA COMUNIDAD DE YUU AÑO 2009. (140 HABITANTES)

GRAFICO No 1



Fuente: Sindico de la comunidad de Yuu profesor Esteban Jempekat (2009)

Su población actual es 140 habitantes 59 mujeres y 81 hombres, según fuentes del Síndico de la comunidad, pertenecen a la etnia shuar, La comunidad vive alrededor de una plaza o cancha, todos los socios tienen derecho a una parcela donde se encuentran construidas sus casas, la escuela y la iglesia, con costumbres propias, en su mayoría y otras tomadas del mundo occidental, su actividad económica se basa en la siembra de plátano, maíz, yuca, papa china, camote, la ganadería y la madera en pequeña escala; su alimentación es deficiente generalmente se basa solo en la cocción los productos que cultivan en sus huertos, que al momento de prepararlos tienen una mínima cantidad de sal y muchas de las veces ninguna.

Se puede decir que por el año 2006 para llegar a la comunidad se lo hacía a través de un camino vecinal a pie o a caballo, las condiciones de vida para la comunidad eran difíciles. Desde el año 2007 con la llegada de la vía carrozable la vida de los habitantes de la comunidad cambió, se hizo fácil sacar los productos al mercado, mejor comunicación con otras comunidades y el centro



parroquial a recibir atención médica, asistir al colegio y el tiempo de recorrido ya no era tan largo, en el 2008 con la construcción de nuevas casas de hormigón construidas por el MIDUVI, se cambia y transforma la vida de la comunidad, desaparecieron sus casas tradicionales de quincha y paja, fueron destruidas casi en su totalidad.

Con la transformación de su entorno desde el año 2008 con la construcción de las nuevas viviendas cae los fundamentos de la cosmovisión shuar, el mundo de los espíritus y hábitos que sostienen la naturaleza y la vida del hombre y la mujer shuar queda sin soporte, casi sin identidad cultural.

Con estas nuevas viviendas parece dar lugar a condiciones mínimas de saneamiento, a pesar de estas mejoras el 95% de la población no poseen camas, su costumbre de dormir en el suelo con los pies junto al calor de la candela desaparece, todos estos hechos que culturalmente eran practicados a diario ha hecho que no se acostumbren a dormir en camas por lo que duermen en el piso de cemento sobre cartones afectándoles el polvo y el frio, dando lugar a problemas y enfermedades respiratorias frecuentes, como procesos gripales, neumonía y neumonía grave según el informe del Doctor Duval Matute médico tratante, registradas en las fichas médicas en el Subcentro de salud de Tayuza.

Con todos estos progresos en el tipo de vivienda, no ha mejorado la calidad de vida de la comunidad, aparecen otros problemas: sanitarios, y de salud, la comunidad no posee servicio telefónico, agua potable, alcantarillado, tiene agua entubada, una letrina para toda la comunidad, que drena a la quebrada, sin uso el baño que existe en cada casa, no lo usan por falta de alcantarillado, el 100% de la población eliminan los desechos sólidos al aire libre; al igual que las excretas, conviven con animales domésticos como perros y aves.

En la actualidad cuenta con un número de 24 familias en los informes del Subcentro de Salud de Tayuza y según fuentes del síndico de la comunidad profesor Esteban Jempekat.



Aspectos socioeconómicos: La comunidad de Yuu se basa su economía en la agricultura, ganadería y comercialización de madera.

La mayoría de los habitantes de la comunidad son de escasos recursos económicos debido a que su territorio no es tan extenso a comparación de otras comunidades, por lo que las familias jóvenes no poseen fincas, por lo requiere la tecnificación de la tierra, para generar ingresos económicos suficientes y plazas de empleo para el sustento de sus hogares.

Sus costumbres, su propio idioma shuar, sus leyes se han modificado con el paso de los años, han aprendido el idioma español, como costumbres y creencias de los mestizos, los shuar poco a poco han perdido su cultura y sus hábitos de vida.

Con relación a **educación** en datos generales se encuentra solo a nivel de jefe de familia el 80.8% termina la primaria y el 18.20% termina la secundaria según informe del **subcentro de salud** de Tayuza.



CAPITULO III ANÁLISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS



3.- LAS INEQUIDADES DE GÉNERO EN LAS RELACIONES SOCIOECONÓMICAS Y CULTURALES DE LA COMUNIDAD SHUAR DE YUU DE LA PARROQUIA TAYUZA. Periodo; 2006-2010.

Introducción

Ha sido una gran oportunidad de valorar lo rico que es la cultura shuar; así como sus usos y costumbres que se encuentran reflejados en los libros que se utilizó como bibliografía que han sido redactados desde su cosmovisión, sin embargo en la aplicación de las herramientas de investigación, se refleja un franco proceso de aculturación y una falsa interpretación de la vida autóctona del shuar en relaciones de género. Estar de cerca y conocer su realidad como se desenvuelve la vida cotidiana de mujeres y hombres de la comunidad, ha sido un poco difícil adquirir la información, solo se consiguió con el permiso del Síndico de la comunidad y del Director de la escuela, acceder un dialogo; con los hombres fue mucho más fácil, ellos no están limitados ni cuestionados por nadie solo tenían que contar con el permiso del síndico, pero las mujeres tenían tanta timidez para hablar siempre sus esposos estaban a su lado muchas de ellas decían estar enfermas que no podían hablar mucho, sus respuestas eran cortas, siempre decían estar ocupadas o estaban encerradas en sus casas. A pesar de estas dificultades logramos ganarnos la confianza de algunas de ellas para adquirir la información, comprender mejor los patrones partiendo del conocimiento de las de comportamientos, conductas, particularidades históricas, socioeconómicas y culturales del contexto; es muy importante considerar los roles y relaciones de género, las responsabilidades y derechos ciudadanos con visión de género para comprender la magnitud de las brechas e inequidades existentes.

Para introducirnos en su vida cotidiana fue importante comenzar por conocer los roles que desempeñan tanto mujeres como los hombres en la comunidad.



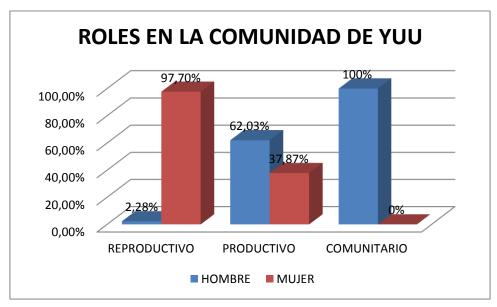
ROLES DEFINIDOS.

Es necesario tener presente que el nivel de incidencia en los roles asignados para mujeres y hombres depende mucho del nivel de posicionamiento que se tome en cada estructura social y cultural dependiendo los relacionamientos que giren en su entorno al momento de adquirir la información, cuestionarnos a cerca de ellos es lograr entender y tener en claro una visión de género, pues sin conocerlos nos sería difícil admitir que las mujeres estamos en desventaja social, económica y culturalmente con relación a los hombres. El lugar que ocupan las mujeres, el trabajo de la casa y fuera de ella, es decir el espacio público y privado esta específicamente dirigido para cada sexo.

Sin embargo las escusas de las sociedades en las diferentes etnias no varían, son jerárquicas y discriminatorias, se constituyen sobre una serie de mitos culturales que justifican su estructura social. Uno de los mitos que sostiene la sociedad patriarcal es la falsa interpretación que las tares de la casa constituyen, por excelencia, una obligación natural destinada a las mujeres desde su nacimiento por su relación cercana con la reproducción biológica, en cambio el trabajo duro o fuerte destinado para los hombres. A más de creer que este mito sea verdad, lo cierto es que para la mayoría de las sociedades modernas el trabajo de la casa es decir el privado es y ha sido considerado como el rol destinado específicamente para lo femenino, y el público para lo masculino, sin embargo la complementariedad en compartir los roles es el objeto de interés para eliminar las relaciones de desigualdad entre los ámbitos del sexo masculino y femenino, pero las inequidades aún no se supera, la realidad que se refleja en el cuadro No 2 que a continuación se presenta:



GRAFICO No 2



Fuente: encuestas realizadas a 28 mujeres y 30 hombres en la comunidad de Yuu.

Elaborado por: Ortiz J y Ortiz C. 2010.



Foto 1- Mujer preparando la comida Foto 2-. Niñas lavando ropa Fuente: fotos Carlota – Judith. Fuente: fotos Carlota – Judith.

En la comunidad de Yuu los resultados de la encuesta revelan que la participación de hombres y mujeres en los roles reproductivos, en un 100% son las mujeres que realizan actividades, como: alza o tiende la cama, prepara la chicha, prepara la comida, cuida a los niños/as, trae el agua y la leña, alimenta a los animales menores, limpia la casa y arregla, lava la ropa, todas estas

diligencias son exclusivas para las mujeres, mientras con relación a los hombres que tienen poca participación en el desempeño del rol reproductivo, se demuestra que los hombres en su gran mayoría se excluyen de este rol doméstico reproductivo, manifestándose así las inequidades y brechas de género en el rol reproductivo dentro del hogar en la comunidad.

Durante las entrevistas se logra visibilizar que la mujer aparece ligada fuertemente a la crianza de los hijos como mandato insuperable como se constata a continuación:



Foto 3-; Mujer cuidando a sus hijos/as

Foto 4- Madre de familia preparando chicha.

Fuente: fotos Carlota - Judith.

Fuente: fotos Carlota - Judith.

MSH-1 "El cuidado de la casa, de los hijos, yo hago todo, mi marido sale a trabajar a veces de jornalero, no tiene trabajo fijo, veo que hagan los deberes de la escuela de mis hijos, asisto a las reuniones de la escuela cuando no está mi marido. Recuerdo que a los 11 años igual hacia las cosas en la casa, cuidaba a mis hermanos, cocinaba, hacia la chicha.

Solo cuando estoy de dieta, mi marido me cuida, pero unos pocos días, todo hago yo, él no me ayuda en nada".

MSH-2 "Todas las cosas de la casa las hago yo, mi marido nunca ha hecho nada en la cocina, no le gusta hacer".



HSH-3."Las cosas en la casa hacia mi hija, pero ya nos fue dejando, se fue de viaje, solo dejó a dos nietos para que le cuidemos, ahora mi mujer está enferma".

MSH-4: "yo misma hacia trabajo de casa, cuidaba a mis hijos, daba a luz en la casa, mi marido me cuidaba un mes, ahora no tenemos yuca, nosotros estamos sin tomar chicha, ahora no puedo preparar, el hombre no sabe preparar, solo hacemos las mujeres, bueno era la chicha para dar a los huambras".

Dentro de este escenario se puede evidenciar que el **rol reproductivo** se transmite de madre a hija de generación en generación ya que desde tierna edad son responsables de cuidar a sus hermanos menores y cocinar, mientras sus madres salen a sus huertas y asisten a las reuniones de la escuela, ayudar a los niños/as con sus deberes es una obligación exclusiva del sexo femenino

Cambiar las formas de relacionamiento familiar y social así como la valoración que se pueda dar a un hombre o a una mujer depende de la forma de superar pensamientos de un modelo androcéntrico encaminados en construir nuevos principios de equidad e igualdad de oportunidades.

Engels (op.cit.:45) sostiene que la desigualdad entre el hombre y la mujer no cambiará mientras no se "suprima la familia individual como unidad doméstica de la sociedad".

Para ello es necesario preguntar y conocer más de cerca las percepciones de los hombres con relación al rol reproductivo, verificándose, donde ellos reconocieron que las que cuidaban a los hijos e hijas eran las mujeres, aseguran que el arreglo de la casa, el cuidado de los animales domésticos es tarea exclusiva de la mujer porque ella es quien queda en casa. Así se expresan en sus testimonios en términos generales:



HSH-1. "Solo se dedican las mujeres, lo que sí el papá no abandona a los hijos, son responsables, pero no todos son iguales, unos son responsables otros no, esto hace la mujer, porque ella queda en casa".

HSH- 2. "Los hombres poco o casi nada comparten el cuidado de la familia e hijos-hijas, no son afectivos, sino parcos en el trato con las hijas, uno que otro mimo a algún hijo varón. Esto no significa que los hombres sean malos, es el machismo y la costumbre que les hace actuar de esa manera.

Con esto se afirma que el rol reproductivo de la familia y el hogar, las tareas domésticas, el cuidado de los niños/as, el afecto han sido tradicionalmente por naturaleza, y siguen siendo, considerado asunto de mujeres de la comunidad, pero de ninguna manera esto quiere decir que los hombres sean malos, pues cultualmente a los hombres se los ha criado duros fuertes aparentemente ocultando sus sentimientos de ternura, cariño y afectividad para expresar a los demás. Es por ello necesario prestar atención a los aspectos de género a fin de construir principios de equidad. Igualdad, creando espacios de dialogo y concientización para romper con las estructuras sociales androcéntrica recurriendo a la cultura como un principio de unión y propiciadora de cambios de un grupo o comunidad determinada.

Desvalorización

Los resultados de las entrevistas y la aplicación del reloj de actividades evidencia que es desvalorizado y poco reconocido el trabajo de la mujer en casa, cuando se preguntó que si el trabajo que realizan las mujeres es reconocido por el esposo, la familia en la comunidad, ellas contestaron que no es reconocido su trabajo, Ahora bien, hablar del trabajo de las mujeres en la casa en la sociedad actual equivale hablar como un trabajo que es natural el desempeño de los menajes de la casa para cada mujer, además de un trabajo totalmente desvalorizado e invisibilizado, dentro de la familia, a más de no ser reconocido como un trabajo productivo que aporta de una manera no visible a la economía de la familia, tiende a reflejar que sí tendría que ser remunerado,



el valor sería muy alto, debido que el trabajo que realizan las mujeres de Yuu comienza a tempranas horas, desde las cuatro o cinco de la mañana para terminar a altas horas, nueve o diez de la noche, en cambio los hombres tienden a tener mucho más tiempo de descanso, se levantan a las cinco o las seis de la mañana, para regresar a las cinco o seis de la tarde del trabajo, la diferencia está en las horas de trabajo es mucho mayor de las mujeres ya que es responsable de que todo esté listo cuando su familia se levante y así mismo hasta cuando se vayan a dormir, si las mujeres no lo realizaran gratuitamente el trabajo doméstico, la sobrevivencia y la reproducción social no sería fácilmente cubierta solo por los hombres.

Sin embargo, ambos reconocen que las necesidades de hombres y mujeres se basan en el trabajo del cuidado para la existencia y reproducción de las personas como el soporte social en la prolongación de la vida.

ROL PRODUCTIVO

En el grafico 2, se observa que el 62,03%son los hombres quienes desempeñan en el rol productivo como es acarrea madera, sale de pesca, tumbe y la siembra de plátano y el 37,57% las mujeres son las responsables de la siembra y limpieza de la huerta, así como la cosecha de sus productos, sale a la pesca acompañando a sus esposos, culturalmente la pesca es un aliciente exclusivo de la alimentación de la etnia shuar, que ayuda a satisfacer el sustento diario de sus hogares.

Notándose claramente que en el rol productivo la cultura shuar tiene trabajos específicos para las mujeres y hombres al momento de cultivar la tierra, las mujeres en sus huertos considerados de menos esfuerzo físico y los hombres lo realizan actividades supuestamente fuertes.





Foto 5. Hombre llevando productos al mercado. Fuente: Carlota y Judith.

Foto 6. Mujer limpiando la huerta Fuente: Carlota y Judith.

HSH-1. "La mujer trabaja en la huerta, siembra variedad de productos y cría animales menores, el hombre la ganadería, trabajo pesado propio del hombre, que es el jefe de la familia, recoge el producto de la huerta, no ha cambiado para nada, ahora lo hacen también los hombres en menor escala".

Este testimonio revela que el predominio de una estructura social androcéntrica a los hombre jerárquicamente superiores y el trabajo de las mujeres se encuentra visibilizado considerando fácil de poco esfuerzo, sin lugar a dudas, la persistencia de profundas brechas de inequidad entre mujeres y hombres, todavía está muy lejos el anhelo por romper la idea que el trabajo doméstico que realizan las mujeres no es útil en la sociedad actual.

Es necesario reconocer que las mujeres atreves de la historia sean creado su propia opresión mediante tabúes sociales y culturales, estereotipos que han creado formas de sustentar su propia identidad de cómo tiene que ser una mujer y como debe ser un hombre. Es por ello que se debe tener un conocimiento bien claro de los preceptos básicos que promueva la equidad de género, la igualdad de oportunidades a fin de generar nuevas formas de relacionamiento equitativos para evitar toda forma de discriminación en los diferentes ámbitos de la sociedad, cuyo interés es vencer lo que tenemos enraizado en el interior de toda una vida practicada diariamente.

ROL COMUNITARIO.

A pesar que en el último siglo las mujeres se han ido incorporando paulatinamente al mundo público, todavía en la actualidad la situación y discriminación persiste en un 100% en el rol comunitario que es llevado por los hombres, ésta situación pone en evidencia que las relaciones de género en la participación comunitaria son inequitativas con relación a las mujeres, no están solo presentes en la familia, sino dentro de la comunidad.

Cabe destacar que el cuadro No 2 la participación de las mujeres esta invisibilizado en el rol comunitario. Pero el trabajo en conjunto depende de la complementariedad de hombres y mujeres en promover el desarrollo social-económico y cultural de la comunidad,

a través de mingas que son de interés comunal —limpieza de la plaza— o institucional —mingas de la escuela—, realizar una boda, fechas festivas, aunque la participación de las mujeres en este rol se limita en la preparación de la comida y la chicha para todos los asistentes, son alicientes que integran labores comunitarias que se observa de una manera no percibida, también se ve en la limpieza de la iglesia para la misa, preparación del desayuno escolar esto lo realizan por turnos cada madre de familia, asistir a las reuniones de la escuela, sesiones de la comunidad, en estas diligencias las mujeres se encuentran presentes pero no tienen poder de decisión, no existe la participación con aporte de ideas y decisiones tomadas por ellas mismas.



Foto 8- Participación en una reunión Fuente: fotos Carlota – Judith.



Foto 9- Mujeres en un día de minga Fuente: fotos Carlota – Judith.



MSH-1. "Yo voy a las reuniones de mis hijos en la escuela, de repente va mi marido, yo no participo porque tengo miedo de hablar, solo una vez fui vocal en el CNH, de ahí a mi si me gusta participar".

HSH-2. "He visto la mayor participación de las mujeres en las reuniones, será que están con el tiempo libre, será porque los hombres van a trabajar, por eso participan más las mujeres".

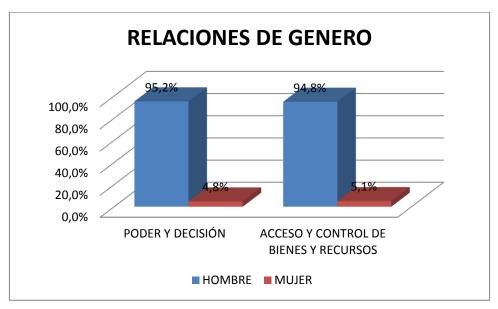
Cuando se preguntó si las mujeres deciden en la reunión, él contesto: "a veces si deciden, o a veces dicen que tengo que avisar a mi marido, como profesor pienso que tienen baja autoestima y que son tímidas".

Como hemos constatado la valorización, la autoestima y el poder de decidir no está presente en las mujeres de la comunidad, que las posibilidades de expansión de capacidades accedan en los diversos procesos participativos de la comunidad y fuera de ella. Es importante tomar decisiones positivas para asegurar la participación activa de las mujeres en los espacios públicos y privados donde refleje una real voluntad en el ejercicio de los derechos se vea plasmado en el desarrollo de la comunidad. Además es importante que en la comunidad se generen procesos de cambio mediante relacionamientos y cuestionamientos a las relaciones y roles tradicionales de genero propiciando cambios de conductas en una mayor participación de los hombres en los roles reproductivos, valorización de las capacidades de las mujeres en lo productivo y comunitario donde se reivindique los derechos y la participación directa de las minorías es decir las mujeres creando nuevos espacios y prácticas de convivencia.



PODER Y TOMA DE DECISIONES, ACCESO Y CONTROL DE BIENES Y RECURSOS.

GRAFICO NO 3



Fuente: encuestas realizadas a 28 mujeres y 30 hombres en la comunidad de Yuu. Elaborado por: Ortiz Judith y Ortiz Carlota. 2010.

Poder y toma de decisiones.

Como es notorio en el cuadro No 3 poder y decisión lo tienen los hombres en un 95%, es en este espacio donde se conforman relaciones de desigualdad entre géneros y se subvalora los roles, espacios, atributos y en general todo lo que se identifica con lo femenino. La desigualdad de condiciones para las mujeres en las instancias de poder y decisión en lo social y político, público y privado refleja mandatos y patrones de masculinidad y feminidad que son el resultado de este complejo sistema de construcción sociocultural, donde la sociedad asigna a hombres y mujeres espacios y a su vez privilegios, subrayándose diferencias y obteniéndose modelos de identidad excluyentes y opuestos, reflejados en situaciones de subordinación y relaciones de poder.



Se nota una marcada desigualdad en la dirección de programas de fiesta en la comunidad, siendo el hombre quien tiene el poder o capacidad de dirigir estos actos, opacando la presencia de la mujer en actos públicos, marcando una desigualdad de subordinación y exclusión, dentro de un sistema androcéntrico.

Subrayamos que la sociedad en su estructura jerarquiza y controla, define las relaciones entre mujeres y hombres que se sustenta en un sistema de símbolos, representaciones, prácticas, valores y normas, es así en la comunidad de Yuu las relaciones de poder y toma de decisiones de la identidad femenina se constituye como inferioridad frente al predominio del hombre en ciertos ámbitos.

Por ejemplo, Los hombres con un pensamiento de superioridad cultivado desde la niñez y sostenido en la pubertad y edad adulta, tienen protagonismo en las siguientes referencias, en un 100% son ellos los jefes de familia los que realizan las gestiones en instituciones u organizaciones, son invitados a participar en las capacitaciones, sesiones o fiestas, deciden los horarios en las reuniones y toman decisiones con voz y voto, la mujeres observan, a más son ellos los que toman la decisión de cuantos hijos tener y es la mujer la que se convierte en objeto de reproducción para que la comunidad aumente en población y en deprimentes condiciones.

MSH- 1. "Las mujeres no deciden cuantos hijos e hijas tener, así debería ser, pero el que manda es el jefe, varón, a él siempre le gusta someter para tener más hijos-hijas, no hay límite para el número de hijos".

Se torna evidente decir que al hombre se tiende a atribuir las esferas de la vida pública y económica valoradas socialmente y mejor retribuidas, mientras que el rol que son desempeñados por las mujeres se torna nulo de muy poca participación al momento de tomar las decisiones en la familia, así como la organización del trabajo, la mujer es una espectadora y fiel cumplidora de las decisiones tomadas por los hombres sea en familia o en reuniones a nivel

comunitario, se corrobora la existencia de una inequidad bastante arraigada al momento de tomar decisiones, la timidez y el poder de decidir no está presente en las mujeres de la comunidad, se esconden tras la figura patriarcal con un sentido de inferioridad y falta de confianza en sí mismas.

HSH-1. "Las mujeres no son parte de una directiva en la comunidad, en la escuela o en el club. La mayoría integran los hombres, las mujeres no toman sus propias decisiones, dependen de los hombres".

HSH-2: "Las mujeres asisten a las reuniones, a veces dicen que tengo que avisar a mi marido, pienso que deben decidir".

- a) "He visto la poca participación de las mujeres, en la directiva de la escuela no quieren participar."
- b) "La participación de las mujeres en el campo político medio bajo, no les gusta participar, porque para ser político hay que saber tratar a la gente, a veces no veo mucho a las mujeres participando, hace falta que ellas participen en talleres, reuniones para que pierdan el miedo, más participan los hombres."

Es notorio la diferencia, a pesar que los tiempos han cambiado y la Constitución manifiesta que: "El estado promoverá la representación paritaria de mujeres y hombres en los cargos de nominación o designación de la función pública, en sus instancias de dirección y decisión, y en los partidos y movimientos políticos. [...]³⁷ las mujeres de la comunidad participan como oyentes y no toman sus propias decisiones, pasando a ser simplemente observadoras de las decisiones tomadas por los hombres o la comunidad.

La ausencia y el desconocimiento sobre lo que es el enfoque de género ha hecho que se promueva en sus relaciones y al interior de sus hogares realidades que se ven reflejadas en la vida cotidiana dentro de la comunidad,

³⁷Constitución del Ecuador, (2008), Capitulo quinto, Derechos de Participación, Art. 65, pág. 45.



en especial se ve el de las mujeres en la no participación a capacitaciones, la falta de liderazgo, baja autoestima o sobre carga de trabajo, falta de recursos económicos, falta de tiempo y más la responsabilidad de los roles, no les permite superar y asumir mayores responsabilidades, lo que conlleva a una menor participación en el espacio público.

Acceso y control de bienes y recursos.

A pesar que durante el último siglo las mujeres se han ido incorporando al ámbito público, la situación de discriminación y subordinación persiste en gran medida, constituyéndose un obstáculo para el desarrollo tanto individual como social.

Por ejemplo, en la comunidad de **Yuu** no hay plazas de trabajo para mujeres, teniendo que salir a otros lugares a trabajar como empleadas domésticas, quedando las actividades domésticas culinarias como trabajo privado y de corte femenino.

Se puede evidenciar que son las mujeres sufren discriminación y subordinación en las relaciones laborales, ellas manifiestan que no tienen acceso a ningún tipo de trabajo, excepto el doméstico y de arreglo de casas o empleadas domésticas y limpieza de huertas.

Sin embargo al no existir oportunidad laboral dentro de la comunidad, las mujeres buscan trabajo fuera de ella, levantándose temprano para salir al centro parroquial —caminando largas distancias durante dos o tres horas— y desempeñarse como empleadas domésticas, esto se debe a que no tienen dinero para pagar el pasaje, situación que se refleja en las entrevistas que se detalla a continuación:



MSH- 2. "Me levanto a las 5 de la mañana para hacer el desayuno, cambio a los niños para que se vayan a la escuela y yo me voy al trabajo, gano 100 dólares mensuales de empleada doméstica desde las 8 hasta las 2 de la tarde".

MSH- 3. "Tengo que trabajar empleada doméstica para mantener a mis hijos, mis suegros no me ayudan, porque dicen que yo he matado a mi marido, llegar en carro al trabajo es mejor a veces, pero cuando yo no tengo para el pasaje tengo que llegar caminando a veces desde Tayuza con mis guaguas hacemos 3 horas, a veces pido prestado, pero a veces no saben prestar".

MSH- 1. "Me levanto a las cinco y media de la mañana hacer las cosas, hago el desayuno y hacer cambiar para que vayan a las clases y para que mi marido vaya a trabajar. Todo los días paso trabajando en la casa y fuera, a las nueve de la noche me acuesto a dormir".

Las dobles jornadas y el tiempo de recorrido para llegar al trabajo que cumplen las mujeres por satisfacer las necesidades de la familia se constató cuando se preguntó: ¿cómo transcurre un día para la mujer shuar de Yuu? Su horario de trabajo es de quince horas diarias, desde las cinco de la mañana hasta las nueve de la noche, en cambio cuando se preguntó a los hombre ellos dijeron que se levantaban a las cinco o seis de la mañana y que llegaban de su trabajo a las cinco o seis de la tarde, pero que en el medio día la mujer le lleva el almuerzo y después los hombres descansan y luego continúan con el trabajo, dejando notar que el tiempo de trabajo de los hombres es menor con relación al de las mujeres.

A esto se adiciona:

- El hombre tiene mayor tiempo de descanso.
- Las mujeres tienen menor tiempo de descanso, sufren mayor desgaste físico, emocional, salud, aprecio y afectividad.
- Las mujeres trabajan más horas que los hombres y sin posibilidad de descanso.



- La mujer sufre de explotación laboral y abuso con su tiempo.
- Las mujeres y los hombres no tienen trabajo estable, no tienen seguro social, su trabajo se realiza en condiciones precarias, es informal.

La vida de las mujeres está caracterizada por la denominada doble jornada, que en muchos casos no solamente significa la realización de dos tipos de trabajo en el espacio público y otro privado, es así como la sociedad ha hecho que las mujeres sufran inequidades sociales y laborales que inciden en la posición y la condición de ser mujeres, mediante el sometimiento a una doble explotación y discriminación.

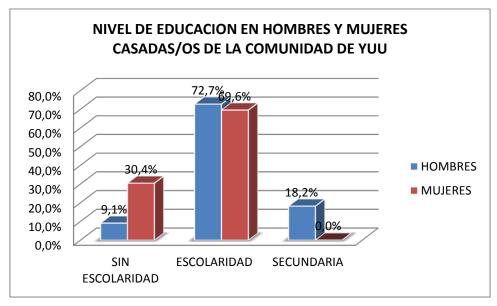
Es indudable que el desarrollo de una sociedad se puede medir por el **nivel de** aceptación y de posicionamiento que las mujeres tengan a cerca de los derechos de género y seguras que son merecedoras de los mismos derechos y libertades.

Muchas de las veces el presente y el futuro también depende en gran parte de la oportunidad que tengan al acceso en la educación, dependiendo de la disponibilidad de recursos económicos en cada familia y la distancia que tienen que recorrer para llegar a una institución educativa. Hay que tomar en cuenta que la cultura es un factor determinante en la educación de niñas/os.

Consideramos fundamental el poder, de alguna manera, abalizar el contenido obtenido mediante información que da el profesor y de algunos pobladores/as, representativos de la zona.

En zonas rurales, la educación en los niños es poco promovida pero la de las niñas es más afectada; a los varones se les da la oportunidad de estudiar—si es que demuestran condiciones para el estudio—, oportunidad poco probable en el caso de las niñas de la comunidad de Yuu.





Fuente: Encuestas a mujeres y hombres casados/as de la comunidad de Yuu.

Elaboración: Carlota Ortiz y Judith Ortiz

Cuando el Gobierno Parroquial de Tayuza realizó la encuesta en la comunidad de Yuu para el Registro Social en el año 2009, en esa misma encuesta se preguntó ¿qué nivel de estudio tenían las mujeres casadas?, dieciséis mujeres contestaron que terminaron la primaria, pero que no asistieron al colegio, y siete que no terminaron la primaria. De los 22 hombres encuestados casados, 2 no terminaron la primaria, 16 terminan la primaria y 4 nivel secundario; apreciándose claramente la diferencia en el acceso a la educación de las mujeres es inferior a la de los hombres.

En cuanto al acceso a educación primaria y considerando la estadística del plantel educativo la diferencia es de 9 de un total de 51 estudiantes, a pesar que es poca la diferencia, consecuentemente existe discriminación e inequidad en cuanto al acceso y oportunidad de estudiar.





Foto 10- niños y niñas en educación primaria Fuente: fotos Carlota – Judith.

expresan los testimonios de a continuación:

Foto 11-estudiantes varones nivel Secundario.

Fuente: fotos Carlota - Judith

En el nivel de educación primaria no se da mucha diferencia entre niños y niñas, notándose sí en la secundaria mayor presencia de hombres a comparación que las mujeres. Aspecto que hay que considerar por las repercusiones sociales, económicas, políticas y culturales es el hecho que las niñas luego de terminar la primaria no asisten al nivel secundario por casarse o embarazarse a temprana edad, poniéndolas en desventaja a educarse, así lo

MSH-2. "De todos mis hermanos solo yo tengo primaria, pero eso también lo hice en casa, a través de la radiofónica, todos ellos estudiaron el colegio".

HSH-1." Algunos padres de familia no quieren que sus hijas se preparen. Esto quizás por ignorancia de los padres, el descuido, la falta de ingreso económico, o también abandonan los estudios por casarse a temprana edad".

Mediante las visitas y las observaciones en la comunidad se visualizan desde la educación en el hogar, se logra observar prácticas y juegos determinados específicamente para varones y mujeres en los niños/as y la transgresión de la norma es repetida a cada momento, así por ejemplo: a los niños jugar fútbol, las niñas solo miran o muy pocas juegan, montar a caballo lo hacen los niños o los hombres adultos se van a trabajar en el campo con el machete a rozar, a

mudar el ganado, en cambio la mujer queda en la casa, cocina, lava la ropa, las niñas acarrean el agua, lavan los platos, traen productos de sus huertos. También se escucha y observa en el trato a niños y niñas, cuando llora un niño se dice: "los niños no lloran porque son hombres, sólo las hembras lloran", o en el tal caso se dice: "pareces niña, solo llorando"; juegos, actitudes y comentarios como estos se da cuando se pelean entre los niños y las niñas.

Consideramos que la educación viene desde la familia que se demuestra con prácticas y actitudes que muchas de las veces no son justas que las mujeres están en desventaja que requiere esfuerzos de un cambio a nivel personal y colectivo.

Pero más allá de existir inequidad e injusticia social al no acceder a la educación al interior delos hogares la lucha constante por superar las diversas brechas de género, y lograr entender que la educación permitirá el desarrollo, la superación de las personas o de grupos humanos, la sociedad aprende a valorarse por sí mismos como el verdadero fundamento del crecimiento personal y la transformación de los niveles de vida y el bienestar de una sociedad en general.



Foto 12-familias con un gran número de hijas/os.
Fuente: fotos Carlota – Judith.



Otro aspecto que afecta la vida de las mujeres y que requiere considerar un programa de planificación familiar, es el número de hijos/as que tiene de 8 a 12 cada familia, el lapso entre embarazos es de un año, la mujer es madre entre los 11 y 18 años y se casan entre el 11-18 año, como se puede constatar a continuación:

MSH- 4. "Hacer planificación familiar está bien, para no tener muchos hijos, antes no hacíamos planificación familiar por eso teníamos bastantes hijos para que la comunidad crezca".

MSH-1: "Yo quiero hacer planificación familiar, pero él no quiere, porque dice que es mi deber tener los hijos que Dios me dé, era víctima de maltratos y golpes cuando decía que hay que cuidarnos para no tener muchos hijos".

MSH-2:"Me case a los 14 años, me quise ligar en el séptimo hijo, pero mi marido no quiso, ahora ya decidí ligarme sin que sepa mi marido, converse con el médico ya quedamos de acuerdo en que me liguen cuando tenga mi parto. Somos 8 hermanos".

HSH-3. "Tuve trece hijos, cinco murieron y 8 vivos".

En conclusión se advierte que las mujeres de la comunidad de Yuu culturalmente aceptan que es necesario procrear hijas/os para poblar la comunidad.

Otro aspecto importante es la propiedad de la tierra y la herencia. Poco se conoce acerca de este tema en la cultura shuar, indagar a los propietarios de las fincas fue nuestro primer paso a fin de obtener información. Se partió de una primera aproximación de la propiedad de la tierra por género, mediante las encuestas y las entrevistas, tenemos que suponer que dadas las normas de género prevalecientes, las mujeres que se declaran como cultivadoras de sus huertas son de hecho las propietarias, pero resulta lo contrario.



Se confirma que las mujeres están en desventaja frente a los hombres, en un 100% cuando llega el momento de repartir las herencias, en cantidad y cercanía de bienes y tierras tienen preferencia los hombres y las mujeres deben conformarse sin opción a reclamos con lo que quede a lugares más lejos de la finca.

Tal es el caso de una mujer que la despoja de su tierra cuando muere su esposo.

MSH– 3. "Mi marido falleció, eso fue por Gualaquiza, se tapó en un derrumbo, son 5 años que estoy cuidando solita a mis hijos, mi marido me dejo una finca, pero mis suegros son malos me quitaron la finca, no reconocen a sus nietos, tengo que trabajar empleada doméstica para mantener a mis hijos".

En los casos de los terrenos federados la mayoría de los hombres aseveran no tener propiedad de su tierra porque están federados y tienen títulos federados o globalizados.

HSH-3. "No tenemos títulos de propiedad porque es federado, no hemos sacado título porque es globalizado".

HSH- 1-. "La propiedad de la tierra está en nombre del esposo, en otros casos de la familia".

La información disponible sobre propiedad de la tierra por género en la comunidad de Yuu apunta de la manera más acertada en considerar quien es el propietario de la tierra. No se debe asumir que todas las parcelas pertenecen al mismo dueño y que estas constituyen la propiedad del jefe del hogar, en el caso de la mujer shuar - 3 viuda al morir su esposo en un accidente la despidió su suegro, en la mayoría de estos casos siempre se culpa a la mujer de la muerte de su esposo y la despiden sin nada. Además su esposo no era propietario de la tierra, la finca pertenece a un conjunto globalizado de la Federación Shuar y esta nombre de su suegro que cuando sus hijos se casan les da una parte de la tierra para trabajen y vivan. En el segundo caso del



hombre shuar-3 no es propietario de la tierra porque es federado y el título globalizado".

En la encuesta se encontró que si bien la pareja adquirido la finca durante el matrimonio cuando las tierras eran baldías 8 de las 28 mujeres dicen que la tierra es de los dos y el resto de mujeres dicen que solo está a nombre del esposo.

Como se demostró en los casos de la comunidad de Yuu, los datos disponibles de propiedad de la tierra, permiten ilustrar nuestro punto central: la distribución de la propiedad, la propiedad y la herencia de la tierra es extremadamente desigual e injusto con la mujer solo por excepción representando una mínima parte compartir la propiedad de la tierra con su esposo. Además, la brecha de género en la propiedad de la tierra también varía considerablemente dentro de cada cultura, en este caso la etnia shuar. Estas variaciones se encuentran reflejando diferencias en los regímenes maritales, en las normas y prácticas de herencia y distribución de la tierra.

Otro aspecto a tomarse en cuenta dentro de la propiedad de la tierra es que al no ser dueño o dueña de su finca difícilmente pueden acceder a préstamos bancarios, al preguntar a las mujeres en las encuestas respecto a los préstamos, quienes acceden a los préstamos bancarios se halló que mejor acceso tienen los hombres con relación a las mujeres, en otros casos ellas afirmaron que ninguna lo había hecho que solo lo hacen los esposos, realidad que se refleja en los siguientes testimonios:

HSH-4. "Para prestamos grandes en el banco nos piden copia del título de propiedad, nosotros no tenemos porque está globalizado dentro de la denuncia global de la federación shuar, por eso no tenemos título, para el préstamo cogemos garante, antes nos daban pero no devolvían dinero al banco por que se malgastaba, por esta situación nos afectó, ahora todo cambio, nos acreditan, compramos ganado, no hacemos como antes de malgastar, como dicen la patria ya es de todos, aunque tenemos título global".



HSH-3: "No se cómo lo hacen, porque yo no lo he hecho, solo sobrevivo de la siembra y poco ganado, algunos me dicen que es difícil".

MSH-1: "Yo no recibo ningún beneficio del estado, ni el bono de desarrollo humano, peor préstamos por que solo tenemos casita de madera que recién hicimos".

En la comunidad de Yuu no todos los hombres y mujeres están informados totalmente sobre los beneficios de los préstamos bancarios. Otra parte, los que tienen acceso a esta información encuentran algunas dificultades al momento de adquirir un préstamo, como la desconfianza por parte de las entidades financieras en la etnia shuar y las tierras no pueden ser usadas como garantía debido a que sus propiedades forman parte de la Federación Shuar y sin el permiso de ésta no pueden realizar ningún crédito porque no tienen el título de propiedad de sus tierras.

Los resultados demuestran que en las mujeres existe una marcada diferencia en el acceso a préstamos bancarios. Además, todas estas limitantes están ligadas a costumbres y tradiciones culturales propias, así como la desigualdad e inferioridad, es tanto la discriminación que para ellas los préstamos son mínimos y en muchos casos necesitan la firma y el permiso del esposo.

Percepción cultural shuar.

La identidad cultural implica elementos personales y subjetivos así como también culturales y sociales, todo parece concebirse bajo un orden natural de las cosas, lo femenino estrechamente vinculado con la naturaleza que se entremezcla entre la función reproductora y sus roles dentro de lo privado, lo masculino es poseedor de cultura en una posición superior como el proveedor y representativo de la vida social y público.



En esa concepción del mundo y de la cultura no es posible identificar lo verdaderamente femenino, pues todo caería bajo los designios y las necesidades de los hombres, valor que se da por resaltar su poder, dominio, valentía y liderazgo, mientras que las mujeres permanecen ocultas no revelan sus tradiciones, sabiduría, conocimiento y habilidades, todo da ver en un mundo pensado y construido para los hombres.

En términos generales la cultura shuar como tal ha sufrido modificaciones en su acervo cultural y adaptado rasgos culturales occidentales, sea por el roce cultural existente como es la mestiza, así como por la influencia de medios de comunicación masiva: radio, televisión, el internet y prensa escrita.

El idioma que es parte de su identidad se está perdiendo dentro de la comunidad de YUU, existen jóvenes que afirman o niegan saber su lengua nativa, se encuentra también jóvenes especialmente que cultivan el rap, el reggaetón, géneros musicales extraños para su cultura, las mujeres, no así, ellas se muestran más cautas en manifestaciones culturales exógenas.

Una de las muestras visibles es la pérdida de identidad en su vestimenta, la autóctona se la usa con fines comerciales de presentación o exhibición y/o para una que otra fiesta o desfile de las localidades: comunidad, parroquia, cantón y provincia, presentaciones donde la mujer tienen un rol protagónico, a más de danzar, es la que lleva el pilche de la chicha de yuca, la changuina, al niño y/o niña, en esta expresión de danza se puede advertir que la mujer representa a todo lo que debe ser una mujer shuar relegada al rol reproductivo del cuidado, la crianza, la preparación de la chicha, la siembra y la cosecha de sus huertas, mientras que los hombres en la danza expresan valentía y poder, llevando una lanza listos a defenderse de sus enemigos protegiendo a su esposa e hijos/as y en otros casos su lanza sirve para la caza y la pesca.

Hemos constatado en las entrevistas que las mujeres ponen en práctica en un 100% costumbres y creencias al momento de la siembra, se privan de ciertos alimento como la manteca, la sal, se abstiene de tener relaciones



sexuales, para asegurar una buena cosecha, debe mantenerse durante el proceso de la siembra sin intimidad sexual.

Otra de las creencias o secretos que se mantienen ocultos por parte de las mujeres mayores y que no son practicadas por las mujeres jóvenes para obtener una producción de sus huertos son los Nantar o piedras de suerte información ratificada por los siguientes testimonios:

MSH- 2. "Recuerdo que mi mami madrugaba a las 4 de la mañana hacer las cosas y los sábados y domingos íbamos a la huerta a traer los productos para comer, hasta ahora mi mami trabaja con mi papi la huerta. Recuerdo que una vez mi mami escondía algo dentro de una mata de yuca, yo estuve escondida viendo que hacía, cuando ella se fue, fui a escarbar en la planta de yuca y ahí estaban unas piedras preciosas enterradas y le pregunte a mi mami que eran esas cosas me dijo muy molesta que se llaman los yucanantares y que no contara a nadie porque eso hace que tengamos buenas huertas, ella enterraba en las plantas de yuca o plátano y estas plantas las dejaba hasta el último donde están enterrados los yucanantares, creo que hasta ahora debe hacer porque tiene bastantísimo huerta, yo se ir a traer las cosas donde ella, solo vive mi papi y mi mami y también sabe regalar a los vecinos algunos van a traer, pero otros son vagos porque tampoco trabajan y no tienen huertas. Estas creencias no sé si las otras familias los tenga porque son secretos".

Se afirma que las mujeres mayores shuar aun cultivan las creencias en el momento de la siembra, pero no así las jóvenes, las tradiciones y costumbres como en la preparación de la chicha, bebida alimenticia ancestral de la cultura shuar se sigue manteniendo por parte de las mujeres.

MSH-4. "Ahora no tenemos yuca, nosotros estamos sin tomar chicha, ahora no puedo preparar porque estoy enferma, el hombre no sabe preparar, solo hacemos las mujeres."

HSH-4"En cuanto a la bebida, la chicha, muchos no la acostumbran, prefieren la cerveza, cola, trago. También se están olvidando de hacer huerta, solo las mujeres se dedican a cultivar papachina, yuca, plátano, pelma para preparar la chicha".



Foto 13- Mujer sirviendo chicha a los invitados Fuente: fotos Carlota – Judith.

MSH-1. "Todo ha cambiado, ya nadie practica los cultivos ancestrales, yo sólo hago la chicha de yuca o de chonta cuando tenemos bastante en las huertas, pero ya no como antes, eso era comida y bebida, se van perdiendo las buenas costumbres para estar en familia".

Para ello es necesario considerar la diversidad de una cultura con una cosmovisión diferente, costumbres y formas de vida ancestrales que aún se mantienen en la actualidad a pesar de la a culturización.

MSH- 2. "Dentro de la familia de mi marido todavía tienen ciertas costumbres, mi marido toma la ayahuasca y guando, dice para tener más fuerza y ser más valiente, él todavía tiene esta creencia, también dio a los dos hijos varones disque para que cambien, sabe llevar a la asociación shuar donde no haya mucha bulla para dar de beber. La bebida se da atardeciendo, la familia de él cree en esto, porque dice que cura, cuando mi marido esta con iras toma esta



bebida, a mí una vez me dio, pero vomite en seguida entonces me golpeo tanto porque no quería beber más. Todo aguanto por mis hijos, mi marido me sabe decir que una mujer debe ser dominada por un hombre, cuando sabe estar con iras yo se acercarme a querer abrazar, acariciar, pero me sabe empujar y me rechaza, él es mujeriego, siempre esta con iras, será por que bebe esta bebida que la mamá sabe dejar preparando, como ahora no está en casa, con mi hija votamos este brebaje que es como una droga, ahora que nos dirá cuando regrese".

En la actualidad los cambios culturales han modificado la forma de vida de hombres y mujeres de la comunidad de Yuu, pero aún se puede decir que las mujeres siguen manteniendo ciertas costumbres y son las que transmiten la cultura como lo afirma Mujer Shuar- 4, donde dice que las mujeres son las que preparan la chicha y los hombres no.

También hay que recalcar que la juventud es presa fácil de hábitos y costumbres que se presentan en los medios de comunicación. Con una pérdida paulatina de identidad. Todo proceso educativo debe incorporar el cultivo de la identidad de cada una de las nacionalidades, con un accionar que afiance los rasgos culturales.

Finalmente podemos decir que dentro de la cultura éste análisis nos permite visualizar algunas inequidades de género existentes en la comunidad, que a las mujeres culturalmente tienen desventajas en los mitos y creencias al momento de la siembra al tener que privarse de ciertos alimentos y relaciones sexuales. Desde esta perspectiva no se puede decir que las mujeres sean víctimas pasivas de subordinación, ni tampoco a los hombre agresores y dominadores, pues hay que recordar que es el mismo sistema con una ideología patriarcal que legitimisa la dominación masculina sobre la femenina creando la desigualdad de género y la desigualdad social, solo un trabajo compartido permitirá crear espacios constructivos, para dar los primeros pasos de cambio a nivel individual y colectivo.



CAPITULO IV 4.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.



Conclusiones:

Las conclusiones a las que se ha llegado luego del análisis son las siguientes:

- La comunidad de Yuu está compuesta su población por la etnia shuar, que se rige por sus propias leyes, se encuentra ubicada en la parte oeste de la parroquia Tayuza, cantón Santiago, son 24 familias, de los cuales son 81 hombres y 59 mujeres, organizados, con principio de autoridad y cuenta con una escuela, una iglesia, su economía se basa en el cultivo de productos, la ganadería, la pesca y los pequeños negocios.
- A nivel familiar Las mujeres de la comunidad son las responsables de proveer a sus hogares gran parte de la alimentación con los productos que producen sus huertos.
- Las actividades domésticas el 100% es desempeñado por las mujeres, transmitido de madre a hijas, de generación en generación, con poca participación por los hombre en este rol reproductivo.
- Se considera que el trabajo que realizan los hombres es de mucho esfuerzo de poco esfuerzo el de las mujeres.
- En el proceso de representación social aparece la figura paterna, pero en la institución educativa la que se encarga de esta labor a plenitud es la esposa o mujer.
- Las desventajas que tienen las mujeres tienen un matiz cultural en la educación que anulan las potencialidades y las capacidades de las mujeres de la comunidad.
- El acceso de las mujeres a la educación primaria, secundaria y de tercer nivel tienen menores oportunidades que los hombres.



- No existe el sentido de planificación familiar, la mujer no tiene el poder de decidir cuándo y cuántos hijos/as tener, es el hombre quien impone su poder y machismo, sin considerar la decisión de las mujeres.
- Frente a la sociedad el hombre es el referente representativo y social, su criterio y decisiones cuentan en el hogar y/o comunidad y es quien tiene el manejo de la escuálida economía personal y de familia.
- La participación de las mujeres en el rol comunitario no es visibilizado, no tiene voz ni voto en las sesiones comunitarias así esté presente, es un ser obediente a las decisiones de los hombres, factor íntimamente ligado a la cultura machista.
- La sumisión y baja autoestima de la mujer impiden su participación y empoderamiento en actividades de decisión tanto en la comunidad como en otros campos administrativos, su rol se sujeta a la opinión del varón y es contradictorio asumir que es ella quien así lo permite.
- Las mujeres se encuentran en desventaja en relación a los hombres al momento de repartir la herencia, los hombres gozan de mucho más privilegios
- Las mujeres y los hombres no acceden a préstamos bancarios por no tener títulos de propiedad individual y en otros casos por desconocimiento.
- La toma de decisiones lo toman los hombres en las sesiones a nivel comunitario e institucional y además la directivas esta solo conformado por hombres, notándose una mínima participación de las mujeres, demostrándose que aún prevalecen relaciones de poder, factor íntimamente ligado a la cultura androcéntrica imperante que aun establecen brechas de género.



- La participación de las mujeres en los cargos directivos y toma de decisiones es mínima apenas alcanza 4,8% de participación a comparación a los hombres.
- El proceso de aculturación avanza al punto que la juventud sostiene no conocer su lengua, costumbre y valores; se ha constatado que se avergüenzan de hablar su idioma y utilizar sus trajes típicos. Las costumbres y tradiciones son un agente de subordinación para las mujeres.
- La mayor parte de las mujeres entrevistadas y encuestadas aseguran transmitir la cultura a través de la preparación de la chicha, la danza y prácticas rituales para una buena siembra y cosecha de sus huertas.
- La manera en que la cultura restringe o priva a las mujeres al momento de la siembra de sus huertos prohibiéndolas de tener relaciones sexuales y alimentarse normalmente.

Recomendaciones:

- Es importante que se desarrollen procesos de capacitación con enfoque de género para lideresas en la comunidad de Yuu, con el propósito de hacer conciencia de su valía y autoestima, proceso que debe ser trabajado desde las Juntas parroquiales, MIES, INFA, ONGs, para desterrar el machismo mal fundado en nuestra sociedad pluricultural.
- Es necesario que se promueva el reconocimiento del trabajo de las mujeres, el derecho de alimentarse bien, de ser valorado su trabajo con actitudes valorativas, avanzar en la ejecución de proyectos productivos que sean sustentables y sostenibles y para la optimización de los recursos. Se torna trascendente y a la vez urgente un proceso de concienciación de igualdad de derechos y equidad de género, con el aporte de las instancias de



desarrollo y organizaciones de mujeres, para disminuir la incidencia de inequidad en la comunidad.

- Se recomienda que desde las instancias pertinentes de educación, se debe impulsar campañas de concientización para que la mujer tengan la misma oportunidad de educarse, a nivel de secundario y superior, con el apoyo de becas.
- Se deberá incidir políticamente a nivel de educación gestiones orientadas a fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje con resultados de calidad desde una visión de género respetando la cosmovisión de cada cultura.
- Establecer campañas de concienciación en educación sexual y derechos reproductivos que incluya como eje transversal el enfoque de género donde se considere la posición y la condición de las mujeres.
- Generar procesos de concientización en el tema de equidad, con los resultados de la presente investigación, para impulsar nuevos procesos de investigación desde las universidades y gobierno locales, con el fin de fortalecer el desarrollo equitativo y sostenible dentro de la comunidad.
- Promover un desarrollo sostenible y sustentable para lograr la transformación de los niveles de vida y bienestar de la comunidad, que signifiquen un desarrollo personal, económico, mejoramiento de las condiciones de vida, equidad de género y cuidado del medio ambiente.
- Ejecutar programas y proyectos desde las propias iniciativas de la comunidad encaminadas a una mejor alimentación, trabajo sustentable para la economía de la familia, utilizando técnicas de acuerdo a la cultura shuar.
- Dotar de servicios básicos sin contaminación de una manera ecológica,
 para proteger la salud y el medio ambiente en la comunidad.



 Conservar la cultura y el territorio, es un factor indispensable para mantener la propia identidad y sobre vivir como grupo étnico con un sentido compartido de identidad y tradición.

5.- BIBLIOGRAFÍA.

- ALLIONI Miguel, Vigna J., CORBELLINI T., CHINASSI J., La vida del Pueblo Shuar ».Quito-1978.
- Bianchi César: Hombre y mujer en la sociedad shuar. Quito- 1983.
- Castro Cecilia, (2010). Investigación cualitativa: visión teórica y técnicas operativas. Cuenca: Universidad de Cuenca.
- Constitución del Ecuador, (2008), Ministerio de Educación, Título I,
 Elementos Constitutivos del Estado.
- Constitución del Ecuador, (2008), Capitulo cuarto, Derechos de la comunidades, pueblos y nacionalidades, Art. 56.
- Deere Carmen Diana, León Magdalena, (2000) Problemas
 Metodológicos sobre la Medición de la Propiedad de la Tierra por Género
- León Magdalena, (1998). Poder y empoderamiento de las mujeres.
 Colombia: IM Editores.
- MARK Munzel- KROEGER Axel, (1981), EL PUEBLO SHUAR, Mundo Shuar.
- MASHINCHIASH Manuel, AWAK Teresa, (1979), La Selva Nuestra Vida,
 Ediciones AbyaYala, Quito Ecuador.
- MÉNDEZ Wilson, ORTIZ Rodolfo Procantonización de la parroquia Tayuza- 2002.
- HROEGER Axel ILECHKOVA Elena -Salud y Alimentación entre los shuar-1983.
- Universidad de Cuenca, (2003), DED, SENDAS: Desarrollo Local con Enfoque de Género.
- UNIVERSIDAD DE CUENCA,DED, SENDAS: Construcción de Identidades y Relación Cultural, 2003.
- UNIVERSIDAD DE CUENCA, Compilación, Módulo 7: Género y Derechos Humanos, Unidad 4.
- UNIVERSIDAD DE CUENCA, modulo 9: Género en el ámbito social 1.
 Educación y migración.



- UNIVERSIDAD DE CUENCA, DED, SENDAS: Introducción al género y la economía, unidad 1.
- UNIVERSIDAD DE CUENCA-DED-SENDAS "Lineamientos de Investigaciones Sociales y Proyectos de Desarrollo con Enfoque de Género", 2006.
- www.viajandox.com.morona/moro_tiwintza_nakumkitshuar.
- www.econlink.com.ar/definicion/recursosnaturales.shtml.



6.- ANEXOS



FICHA DE ENCUESTA

PARA ESTABLECER LAS INEQUIDADES DE GÉNERO EN LAS RELACIONES SOCIOECONÓMICAS Y CULTURALES DE LA COMUNIDAD SHUAR DE YUU DE LA PARROQUIA TAYUZA. PERIODO 2006-2010

Sexo	F	M
Edad		

ACTIVIDADES	MUJER		HOMBRE	
	Nº	%	Nº	%
Realiza las tareas de la casa	58	100%	0	0%
Prepara los alimentos	58	100%	0	0%
Consigue agua y leña	58	100%	0	0%
Prepara la chicha	58	100%	0	0%
Lava la ropa	58	100%	0	0%
Hace las compras	50	86,2%	8	13,7%
Sale de pesca	8	13,7%	50	86,2%
Acarrea madera	8	13,7%	50	86,2%
Siembra y limpia la huerta	50	86,2%	8	13,7%
Decide sobre la venta de los productos de la	4	6,8%	54	93,1%
huerta				
Quien decide y organiza el trabajo	3	5,1%	55	94,8%
Quien toma las decisiones en el hogar	4	6,8%	54	93,1%
En las reuniones de la comunidad quienes	3	5,1%	55	94,8%
deciden				
Quien decide la planificación familiar	0	0%	58	100%
Quienes realizan las gestiones en instituciones u organizaciones	0	0%	58	100%
A quien se invita a participar en las capacitaciones, sesiones o fiestas	0	0%	58	100%
Quienes participan con voz y voto en las reuniones	0	0%	58	100%
A quien se invita a participar en las capacitaciones, sesiones o fiestas	0	0%	58	100%
Quien administra el dinero de la venta de los productos o animales.	8	13,7%	50	86,2%
Quien es el dueño de los animales y las	4	6,8%	54	93,1%



herramientas de trabajo				
Es dueña de las propiedades	3	5,1%	55	94,8%
Acceden a préstamos bancarios	0	0%	58	100%
Controla el dinero.	0	0%	58	100%
Quien asiste al colegio después de terminar	8	13,7%	50	86,2%
la primaria				
Quien asiste a la universidad después de	0	0%	58	100%
terminar el colegio.				
TOTAL		38,5%		61,5%

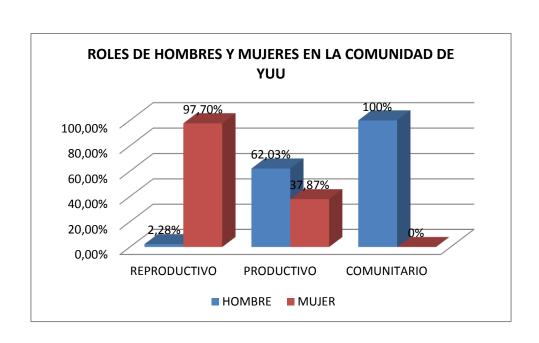
Fuente: encuestas realizadas a 28 mujeres y 30 hombres

ACTIVIDADES	MU	JER	HOMBRE	
REPRODUCTIVAS	N°	%	N⁰	%
Realiza las tareas de la casa	58	100%	0	0%
Prepara los alimentos	58	100%	0	0%
Consigue agua y leña	58	100%	0	0%
Prepara la chicha	58	100%	0	0%
Lava la ropa	58	100%	0	0%
Hace las compras	50	86,2%	8	13,7%
TOTAL		97,7%		2,3%

ACTIVIDADES	М	UJER	HOMBRE	
PRODUCTIVAS	N°	%	N⁰	%
Acarrea madera	8	13,7%	50	86,2%
Siembra y limpia la huerta	50	86,2%	8	13,7%
Sale de pesca	8	13,7%	50	86,2%
TOTAL		37,57%		62,03%



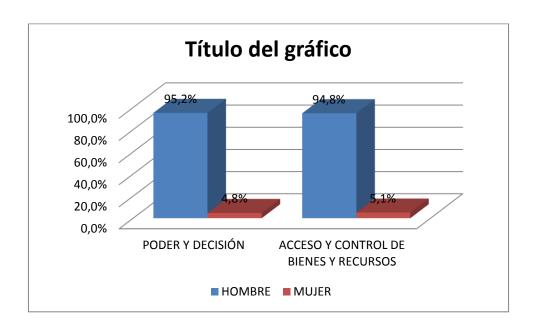
PARTICIPACION COMUNITARIA	MUJER		HOMBRE	
	Nº	%	Ν°	%
Quienes realizan las gestiones en	0	0%	58	100%
instituciones u organizaciones				
A quien se invita a participar en las	0	0%	58	100%
capacitaciones, sesiones o fiestas				
Quienes participan con voz y voto en las	0	0%	58	100%
reuniones				
A quien se invita a participar en las	0	0%	58	100%
capacitaciones, sesiones o fiestas				
TOTAL		0%		100%





PODER Y DECISIÓN	MUJER		R HOME	
. 652 526.6.6.	Nº	%	Nº	%
Decide sobre la venta de los productos	4	6,8%	54	93,1%
de la huerta				
Quien decide y organiza el trabajo	3	5,1%	55	94,8%
Quien toma las decisiones en el hogar	4	6,8%	54	93,1%
En las reuniones de la comunidad	3	5,1%	55	94,8%
quienes deciden				
Los horarios de las reuniones quienes	0	0%	58	100%
deciden.				
TOTAL		4,76%		95,16%

ACCESO Y CONTROL DE BIENES Y	MUJER		HOMBRE	
RECURSOS	N°	%	Nο	%
Quien administra el dinero de la venta de los	8	13,7%	50	86,2%
productos o animales.				
Quien es el dueño de los animales y las	4	6,8%	54	93,1%
herramientas de trabajo				
Es dueña de las propiedades	3	5,1%	55	94,8%
Acceden a préstamos bancarios	0	0%	58	100%
Controla el dinero.	0	0%	58	100%
TOTAL		5,12%		94,82%



ACTIVIDADES	SEXO			
ACTIVIDADES	М	F	OBSERVACIONES	
Cuantos hijos tiene	8-12	8-12	Lo que Dios da	
Cada que tiempo se embaraza		1	Cada año	
A qué edad tuvo a su primer hijo /a	17-20	13-		
		18		



LAS INEQUIDADES DE GÉNERO EN LAS RELACIONES SOCIOECONÓMICAS Y CULTURALES DE LA COMUNIDAD SHUAR DE YUU DE LA PARROQUIA TAYUZA. PERIODO 2006-2010".

Guía de entrevista semi-estructurada

APRECIACIONES DE IMPACTO
Entrevistado/a:
Nombre del entrevistador/a:
Edad
A ROLES
A.1.ROL REPRODUCTIVO
¿Cree usted que el cuidado de los niños/as y las tareas de la casa es solo de
mujeres?
SI
NO
PORQUE
¿Considera que el trabajo que realizan las mujeres es útil para, la familia y la
comunidad?
SI
NO
PORQUE
¿Usted decide a cerca de la planificación familiar?
SI
NO
A VECES
PORQUE
A.2.ROL PRODUCTIVO
¿Las mujeres tienen iguales oportunidades que los hombres de conseguir
trabajo?
SI



NO	
PORQUE	
¿La mujer es quien se dedica a la agricultura y al trabajo de la huerta?	
SI	
NO	
A VECES	
PORQUE	
A.3. ROL COMUNITARIO	
¿Las mujeres participan en las mingas de la comunidad?	
SI	
NO	
¿CÓMO?	
¿Es la mujer quien dirige los programas de fiesta en la comunidad?	
SI	
NO	
PORQUE	
B.ACCESIBILIDAD	
¿Las mujeres tienen iguales oportunidades que los hombres para acceder a	la
educación?	
SI	
NO	
PORQUE	
¿Todas las mujeres de su comunidad saben leer y escribir?	
SI	
NO	
PORQUE	



¿Todos los hombres de su comunidad saben leer y escribir?
SI
NO
PORQUE
¿Las mujeres acceden a la propiedad de la tierra?
SI
NO
PORQUE
¿Los hombres son propietarios de la tierra?
SI
NO
PORQUE
¿Las mujeres acceden a la propiedad de la tierra?
SI
NO
PORQUE
¿Las mujeres tienen iguales derechos que los hombres al momento de recibir
las herencias?
SI
NO
PORQUE
¿Las mujeres pueden acceder a préstamos bancarios?
SI
NO
PORQUE



¿Los hombres acceden a préstamos bancarios? SI
NO
PORQUE
C. TOMA DE DECISIONES Y PARTICIPACIÓN.
¿Existe equidad en la participación de las mujeres y hombres al momento de
elegir la directiva de la escuela y la comunidad?
SI
NO
PORQUE
¿Las mujeres participan como candidatas dentro de la política?
SI
NO
A VECES
PORQUE
¿Las mujeres son las que participan con voz y voto en las decisiones de la
comunidad y la familia?
SI
NO
A VECES
PORQUE
¿Participa la mujer en las capacitaciones dentro de la comunidad y fuera de
ella?
SI
NO
PORQUE
D CULTURA.



¿Las mujeres tienen creencias y costumbres al momento de la siembre?
SI
NO
PORQUE
¿Los hombres tienen creencias y costumbres al momento de la siembre?
SI
NO PORQUE

"MUCHAS GRACIAS"

FICHA DE OBSERVACION NO PARTICIPANTE

SEXO F		M									
EDAD											
Universidad de 0	Cuenca	ì									
OBSERVACION	NO P	ARTIC	CIPAN	ITE							
Fecha	18 d	18 de enero 2010								Comunidad Yuu	
Actividades	хо		SI	%	NO	%	1	OBSER.			
	Н	%	М	%							
				+							
Fuente: investigación	de campo	٠.									
SEXO F		S DE	OBS	SER\	/ACI	ON NO	O PAR	TICIPA	NTE.		
EDAD											
Observación r	no par	ticipa	ante a	a:							
Niñas			1	Niños							
PARTICIPACIÓN				FRECUENTEMENTE POCC						NUNCA	

Fuente: investigación de campo. Investigadores: Carlota – Judith.

RELOJ DE ACTIVIDADES:



COMO TRANSCURRE UN DÍA PARA UN HOMBRE EN LA COMUNIDAD DE YUU.

ACTIVIDADES	Horas
Me levanto, alisto la ropa, afilo el machete Y preparo el caballo	06H00
Tomo el café- viajo al trabajo	07H00
Llego al trabajo, mudo al ganado- a veces con mi mujer	08H00
Limpio el plátano	09H00- 11HOO
Como el almuerzo que llevo a veces yo mismo o lleva mi mujer	12H00
Corto el plátano y oritos, a veces me voy de cacería	13 H00-14 H00
Mudo al ganado	16 H00
Cargo en el caballo los oros o los plátanos, regreso a la casa	17 H00
Desensillo al caballo, me baño, me cambio de ropa	18 H00
Meriendo, ver televisión	19 H00
Ver televisión, dormir.	20 H00

Fuente: investigación de campo. Investigadores: Carlota – Judith.



RELOJ DE ACTIVIDADES:

COMO TRANSCURRE UN DÍA PARA UNA MUJER EN LA COMUNIDAD DE YUU.

ACTIVIDADES	Horas
Ma lavanta a preparer la comida	04H00
Me levanto a preparar la comida	
Doy de comer, lavo los platos, hacer todo en la cocina	05H00
Planchar la ropa del marido y de los niños, doy de comer a los pollos	06H00
Voy a la huerta	07H00
Lavo la ropa como quien descanso.	08H00
Ver la televisión, tejer.	09H00
Duermo, descanso.	10H00
Comienzo a cocinar el almuerzo.	11H00
Dar de comer, lavar los platos, barrer, dar de comer a los niños pequeños en la boca.	12 H00
Hacer todas las cosas en la casa.	13 H00
Ver las noticias.	14 H00
Lavar la ropa de los niños que llegan de la escuela.	15 H00
Bañar a los niños, cocinar.	16 H00
A veces preparar la chicha.	17 H00
Merendar, lavar los platos, barrer la cocina.	18 H00
A veces salir a pasear.	19 H00
Arreglar la cama, ver televisión.	20 H00
Dormir.	21 H00
Fuente investigación de compo	

Fuente: investigación de campo. Investigadores: Carlota – Judith.