

UNIVERSIDAD DE CUENCA



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

**CARRERA DE TITULACIÓN ESPECIAL, LICENCIATURA EN
ADMINISTRACIÓN TURÍSTICA**

**“ANÁLISIS DEL INVENTARIO TURÍSTICO DE LA PARROQUIA SAN
PEDRO DE QUINGEO DEL CANTÓN CUENCA”**

**Ensayo Académico previo a la obtención del título de: “Licenciada en
Administración Turística”**

AUTORA:

Nelly Esperanza Encalada Pillco

0105507362

DIRECTORA:

Mg. Ángeles Imelda AVECILLAS TORRES

0301180477

CUENCA- ECUADOR

2018



RESUMEN

La parroquia San Pedro de Quingeo del cantón Cuenca, se caracteriza por poseer importantes recursos naturales y culturales, por los cuales ha sido reconocido como Patrimonio Cultural de la Nación, destacándose su arquitectura e interesantes manifestaciones culturales, que forman parte del patrimonio tangible e intangible de la parroquia, el mismo que se pretende aprovechar para llevar a cabo actividades turísticas, a fin de implementar la oferta turística, valorar y conservar estos bienes. Para lo cuál en el presente ensayo académico se ha planteado el análisis del inventario turístico, con el propósito de dar a conocer el estado real de los recursos, seleccionar los atractivos con mayor potencial, proponer estrategias de promoción para ofrecer a la población local una nueva alternativa de desarrollo económico a través de la práctica de actividades turísticas.

Palabras claves:

Actividad Turística

Cultura

Inventario Turístico

Patrimonio

Quingeo

Turismo



ABSTRACT

San Pedro de Quingeo parish of Cuenca canton is characterized by because it has interesting important natural and cultural resources, for this reason Quingeo has been recognized as a Cultural Heritage of the Nation, highlighting the architecture and interesting cultural manifestations, which form part of the tangible and intangible heritage of the parish, which is intended to take advantage to develop tourist activities, in order to implement the tourist offer, to value and to preserve these goods. For this purpose, in the present academic essay, the analysis of the tourist inventory has been proposed, with the purpose of publicizing the real state of the resources, selecting the attractions with the greatest potential, proposing promotion strategies to offer to the local population a new alternative for economic development through the practice of tourist activities.

Keywords:

Culture

Heritage

Quingeo

Tourism

Tourist Activity

Tourist Inventory



Contenido	Página
RESUMEN	2
ABSTRACT	3
CLÁUSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL	6
CLÁUSULA DE LICENCIA	7
DEDICATORIA	8
AGRADECIMIENTO	9
INTRODUCCIÓN	10
REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA	11
GENERALIDADES	14
Actividad Económica.....	15
Reseña Histórica.....	15
Transporte.....	16
Turismo	16
SECCION 1	17
ACTUALIZACIÓN DEL INVENTARIO TURÍSTICO DE LA PARROQUIA SAN PEDRO DE QUINGEO DEL CANTÓN CUENCA	17
SECCIÓN 2	22
SELECCIÓN DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS CON MAYOR POTENCIAL PARA EL DESARROLLO DEL TURISMO	22
ATRACTIVOS CULTURALES	23
Viviendas de Estilo Republicano y Colonial	23
Fiesta del Señor de los Milagros	24
Fiesta del Capulí	25
ATRACTIVOS NATURALES	26
Rio Quingeo	26
Loma de Guamán.....	26
SECCIÓN 3	28
DETERMINACIÓN DE ESTRATEGIAS PARA LA PROMOCIÓN DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS SELECCIONADOS	28
PLAN DE PROMOCIÓN TURÍSTICA PARA LA PARROQUIA SAN PEDRO DE QUINGEO DEL CANTON CUENCA	28
SECCIÓN 4	32
ENTREGA DEL DOCUMENTO AL GAD PARROQUIAL DE QUINGEO PARA SU POSTERIOR SOCIALIZACIÓN	32
CONCLUSIONES	33
RECOMENDACIONES	34



BIBLIOGRAFÍA35
GLOSARIO.....39
ANEXOS.....42

44

INDICE DE TABLAS

Tabla 1:Lista de atractivos turísticos de la parroquia San Pedro de Quingeo _____ 17
Tabla 2:Ficha de resumen de inventarios de atractivos turísticos _____ 22
Tabla 3:Estrategias para la promoción de la parroquia San Pedro de Quingeo _____ 29

INDICE DE FOTOGRAFÍAS

Fotografía 1: Viviendas de la plaza central de San Pedro de Quingeo _____ 23
Fotografía 2: Viviendas de estilo Colonial y Republicano de San Pedro de Quingeo _____ 23
Fotografía 3:Imagen del Señor de los Milagros _____ 24
Fotografía 4: La quema del castillo en la fiesta del Señor de los Milagros _____ 24
Fotografía 5: Desfile de las comparsas en la fiesta del Capulí _____ 25
Fotografía 6:Comparsas en la fiesta del Capulí _____ 25
Fotografía 7: El Rio Quingeo _____ 26
Fotografía 8: Riveras del Rio Quingeo _____ 26
Fotografía 9: La loma de Guamán _____ 26
Fotografía 10:Vista del centro parroquial desde la loma de Guamán _____ 26

INDICE DE ANEXOS

Anexos 1:Comunidades de la parroquia San Pedro de Quingeo _____ 43
Anexos 2: Componente económico -productivo en relación a la PEA _____ 44
Anexos 3:Fichas de inventario turistico _____
Anexos 4: Ficha de Evaluación y Jerarquización de atractivos turístico _ 552



CLÁUSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL

Cláusula de Propiedad Intelectual

Nelly Esperanza Encalada Pillco, autora del ensayo académico **"ANÁLISIS DEL INVENTARIO TURÍSTICO DE LA PARROQUIA SAN PEDRO DE QUINGEO DEL CANTÓN CUENCA"**, certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Cuenca, 15 de enero de 2018

A handwritten signature in blue ink, consisting of a central vertical stroke with several horizontal strokes crossing it, and a small loop at the bottom.

Nelly Esperanza Encalada Pillco

C.I: 0105507362



UNIVERSIDAD DE CUENCA

CLÁUSULA DE LICENCIA Y AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Cláusula de licencia y autorización para publicación en el Repositorio
Institucional

Nelly Esperanza Encalada Pillco en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del ensayo académico **"ANÁLISIS DEL INVENTARIO TURÍSTICO DE LA PARROQUIA SAN PEDRO DE QUINGEO DEL CANTÓN CUENCA"**, de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad de Cuenca una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad de Cuenca para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Cuenca, 15 enero de 2018

Nelly Esperanza Encalada Pillco

C.I: 0105507362



UNIVERSIDAD DE CUENCA

DEDICATORIA

El Dedico este trabajo a mi familia, especialmente a mi mamá y hermanos por el apoyo que me han brindado en todo momento, a mis compañeros y amigos que formaron parte de este proceso.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por permitirme cumplir esta meta, así mismo agradezco a la Universidad de Cuenca por brindarme la oportunidad de ser parte de ella y un sincero agradecimiento a la Mg. Imelda AVECILLAS por guiarme en el desarrollo del presente trabajo, igualmente agradezco a los profesores y profesoras que impartieron su conocimiento y apoyo de manera desinteresada en especial a la

Lic. Patricia Ortiz, Carlos Machuca, Santiago Malo, Abram Crespo, Juan Bernal, a mi familia y a todos mis amigos y compañeros con los que compartimos increíbles momentos.



INTRODUCCIÓN

En la actualidad el desarrollo de las actividades turísticas se han convertido en un ente dinamizador de la economía nacional, local y regional debido a que genera ingresos económicos, empleo lo cual mejorar la calidad de vida de sus habitantes a través del uso adecuado de los recursos naturales y culturales existentes.

La parroquia San Pedro de Quingeo posee interesantes recursos naturales y culturales para el desarrollo del turismo, por lo cual en el presente ensayo académico denominado: "Análisis del inventario turístico de la parroquia San Pedro de Quingeo" surge por la necesidad de conocer el estado conservación de los recursos y el potencial turístico.

La primera sección consiste en realizar la actualización del inventario turístico basado en la Metodología del Ministerio de Turismo.

En la segunda sección se realiza la selección de atractivos turísticos con mayor potencial para el desarrollo del turismo, en base a la evaluación y jerarquización de atractivos turísticos de la Metodología del Ministerio de Turismo 2004, estado de conservación, acceso y cercanía del centro parroquial.

En la tercera sección se plantea estrategias de promoción, que permita ampliar la oferta turística e incrementar el número de visitas a la localidad.

Este producto se entregara al GAD parroquial de San Pedro de Quingeo para su posterior socialización, considerando fundamental la gestión, el apoyo y la participación del mismo, en el desarrollo de la actividad turística en la parroquia.



REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA

En el presente ensayo académico, se ha tomado la teoría de Acerenza (2012) quien asegura que el turismo actúa como un ente que mejorar la calidad de vida de la población, una vez que la misma consiga satisfacer sus propias necesidades de subsistencia y al mismo tiempo demuestre estar preparada y sea capaz de ofrecer buenas condiciones salud y vivienda tanto para la población local como para sus clientes.

Palacios (2016) manifiesta que la dinámica del turismo consiste en generar recursos y fuentes de trabajo permitiendo dinamizar la economía nacional. También menciona que a través del turismo se pueden conocer culturas, tradiciones y formas de vida propias de una localidad, que en algunos casos resulta ser desconocidos por personas ajenas al lugar.

Bajo esta perspectiva se puede decir que el turismo se ha convertido en una herramienta dinamizadora de la economía local a través de la generación de ingresos económicos y la creación de fuentes de trabajo para sus habitantes, en lo social mejora la calidad de vida de sus pobladores cubriendo sus propias necesidades y permitiendo satisfacer las necesidades de los clientes, así mismo este puede ser un medio para conocer o reconocer la importancia de una cultura específica.

Por otra parte Núñez (2015) indica que uno de los elementos esenciales dentro el turismo rural es la cultura entendiéndose por rasgos y características distintas, este tipo de turismo se caracteriza por brindar a los visitantes y habitantes un contacto personalizado dándoles la oportunidad de disfrutar del espacio físico, participar en actividades tradicionales y conocer sus estilos de vida en zonas rurales. De igual forma Schroeder y Formiga (2012) reconocen que en las últimas décadas el cambio tecnológico y productivo en áreas rurales ha ocasionado ciertos impactos en la organización del territorio. Sin embargo desde la visión urbana se ha dado una significativa revalorización de los espacios rurales, para el desarrollo del turismo y la recreación, poniendo en manifiesto el rol dinamizador del turismo en un área rural.



Acorde a lo citado, se puede evidenciar que la cultura es parte fundamental del turismo en un área rural ya que está posee elementos y características singulares que la distinguen una de otra.

Por lo cual Boullón (2006) considera que planificar el espacio es importante ya que permite conocer e identificar la realidad, adaptar y arreglar acciones que no sacrifiquen sus particularidades y que estos estén basados en las necesidades del territorio en el que se desarrolla o se pretende desarrollar actividades turísticas. De igual manera Blanco et al. (2015) cree que los nuevos modelos de planificación del espacio turístico no únicamente integran un territorio sino también integran paisajes, empresas, equipamiento y patrimonio, tomando en cuenta la disponibilidad de los recursos existentes en la zona.

Según lo citado por los autores la planificación es uno de los medios para identificar la realidad de un territorio considerando particularidades y al mismo tiempo se menciona los elementos que integran un producto turístico como: recursos, facilidades y patrimonio sobresaliendo el uso responsable de los mismos.

Malo (2013) indica que los recursos turísticos existentes en un lugar pueden ser calificados como la materia prima del turismo en base al cuidado y conservación de estos, además considera que el inventario turístico es una herramienta que permite ordenar, clasificar y manejar criterios técnicos de la actividad turística por medio de la observación de campo. Igualmente Carranza y Zambrano (2012) mencionan que los inventarios de atractivos turísticos aportan información importante para el desarrollo del turismo en el cual se registra de manera ordenada factores físicos, biológicos, culturales, zonificación y evaluación, exponiendo también el potencial de un conjunto de atractivos turísticos, los cuales contribuyen al fomento el turismo en una localidad, manifestando también que es vital la constate actualización del inventario turístico para de esta forma ofrecer información coherente al tiempo y espacio.

Por lo cual León (2015) determina que es necesaria e importante la actualización del inventario turístico debido a que permite conocer las condiciones, situación real y precisa de cada uno de los atractivos, así mismo



sirve como base para establecer una planificación turística, siempre y cuando se tenga un manejo sostenible y sustentable.

Por lo tanto el inventario turístico es una herramienta básica para enlistar, ordenar, clasificar y evaluar características de los distintos atractivos turísticos considerando que los recursos son materia prima del turismo y la información de estos deben ser actualizados frecuentemente para brindar información relacionada con el tiempo, permitiendo conocer el estado real de los recursos y facilita la planificación turística en un área.

Para que los recursos identificados en un territorio se conserven deberían ser manejados de manera correcta, estos deben basarse en el concepto del turismo sostenible así lo afirma Acerenza (2013) quien explica que el turismo sostenible puede ser visto de manera positiva por parte de la población local o regional, ya que esta contiene estrategias, lineamientos de conservación y protección del patrimonio natural y cultural de una localidad. Del mismo modo la Organización Mundial del Turismo (OMT, 2011) considera importante saber aprovechar, respetar, conservar los recursos naturales y culturales de manera responsable, satisfaciendo las necesidades de las generaciones presentes sin sacrificar las necesidades de generaciones futuras e involucrando y beneficiando a la comunidad local siendo este un medio para alcanzar un adecuado desarrollo del turismo en un espacio.

Otro de los temas importantes en el desarrollo del turismo en un territorio es que permite a la comunidad local empoderarse y valorar su propia identidad, reconociendo sus características únicas y exclusivas así lo manifiesta el Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura (IICA, 2014).

El desarrollo del turismo sostenible en un territorio puede ser percibido de manera positiva por parte de la población local, ya que la misma engloba aspectos como la conservación, protección de los recursos tanto naturales y culturales sin poner en riesgo sus características. Además permite que la población local se apropie y valore su identidad, involucrándose y beneficiándose de esta actividad.

Una vez que la comunidad local este consiente con el cuidado del entorno y de valor a su cultura es necesario difundir y dar a conocer los atractivos turísticos



con los que cuenta a través de un plan de promoción turística para de esta manera atraer turistas nacionales y extranjeros no únicamente visitantes de lugares aledaños manifiesta (Ollague, 2015). Mientras Tamayo (2012) considera que la metodología descriptiva es fundamental debido a que permite establecer estrategias creativas puntualizando elementos que se utilizan para plasmar un plan de promoción turística.

Finalmente, el ensayo académico se apoya en el levantamiento y actualización del inventario turístico realizado por: Malo, 2013, Reiban, 2011, Carranza y Zambrano 2012, León 2015 y la IICA (2014) quienes hacen referencia que el desarrollo turístico en comunidades rurales puede ser visualizada como una fuente de ingresos económicos y crecimiento social en concordancia a la protección y conservación de los recursos de un territorio. Así mismo se toma como referencia los planes de promoción turística propuestas por Ollague 2015 y Tamayo 2012 en los cuales se expone planes que se desarrollan en localidades rurales, similares al que se desarrolla en el presente trabajo investigativo.

GENERALIDADES

A continuación se detallan datos generales e información principal de la parroquia esencial para el desarrollo de la investigación.

Ubicación Geográfica

San Pedro de Quingeo está situada al suroeste de la ciudad de Cuenca, a 28 km de distancia, su clima varía entre 8 a 14 grados centígrados, cuenta con una extensión de 11842,64 has y una altura de 2,640 a 2700 msnm. Limita al Norte: con la parroquia Santa Ana y El Valle, al Sur: con la parroquia San José de Raranga, al Este: con las parroquias, Ludo y San Bartolomé, al Oeste: con la parroquia Cumbe y Tarqui. La parroquia San Pedro de Quingeo se divide en 26 comunidades (Ver anexo 1).



Actividad Económica

La economía de la parroquia Quingeo se basa en la ejecución de actividades correspondientes al sector primario¹ como la agricultura y ganadería y en cuanto al sector secundario² existe una gran diferencia entre actividades que realizan las mujeres ya que únicamente 4,16% de las mujeres se dedica a estas actividades, mientras que el 41,67% de los hombres realizan actividades de este sector. Sin embargo, en el sector terciario³ se puede constatar que son las mujeres que en mayor porcentaje se dedican a estas actividades con el 1,89% en comparación a los hombres que únicamente pertenecen a un 0,38%, concluyendo así que las mujeres estarían vinculadas a desarrollar actividades en área del turismo (Ver anexo 2).

Reseña Histórica

Según narraciones de los habitantes de Quingeo se originó por la migración desde el Sígsig a Cuenca formándose así el poblado de Quingeo que originalmente se llamó El Salado y formaba parte de la parroquia Paccha. Mientras que el índice histórico de la Diócesis de Cuenca menciona que antes de la fundación de la ciudad de Cuenca el Rey de España a petición de los interesados, autoriza la fundación de nuevas parroquias dentro de ellas Quingeo.

Entonces se da la primera fundación el 17 de Enero de 1787 hasta 1789 en la capilla que entonces era propiedad de Manuel Isidro Crespo, en el sector Cochapamba. Luego de un año las autoridades se percataron de que las condiciones de la capilla no cumplían con los requerimientos para ser un centro de administración de sacramentos y culto de la parroquia, por lo cual se volvió a anexar a Quingeo a la parroquia San Bartolomé.

Por otra parte el Archivo-Biblioteca de la Función Legislativa, señala que el nombre de Quingeo aparece por primera vez en un folleto publicado en 1852, donde la Asamblea Nacional del Ecuador decreta la existencia del cantón de Cuenca, el 1 de septiembre de 1852 con las parroquias rurales de Cumbe, Baños, Molletudo, Quingeo, Sidcay y Paccha. Dando paso así a la segunda

¹ **Sector Primario:** Se denomina a las actividades productivas de la extracción y obtención de materias primas, como la agricultura, la ganadería, la apicultura, la acuicultura, la pesca, la minería, la silvicultura y la explotación forestal.

² **Sector Secundario:** Es aquel dedicado a la transformación de las materias primas que se obtiene del sector primario.

³ **Sector Terciario:** engloba las actividades relacionadas con los servicios que se ofrecen para satisfacer las necesidades de cualquier población en el mundo.



fundación el 8 de septiembre de 1852, esto se ha podido comprobar ya que existe el libro de actas de matrimonios efectuados por el primer párroco Jose Miguel Vintimilla. Quingeo comprendía dos cuadras donados por Dorotea Chillogallo, este terreno fue entregado a 32 personas quienes se comprometieron a construir la iglesia parroquial de Quingeo, en la que actualmente se encuentra el templo. Las primeras familias que habitaron Quingeo fueron Vásquez, Morales, Murillo, Reinoso, Astudillo, Rubio, Cedillo procedentes del Sígsig y Cuenca. (Reiban, 2011).

Transporte

La parroquia Quingeo tiene dos vías de acceso, la principal es Cuenca –Santa Ana – Quingeo , que toma alrededor de 40 minutos en auto particular y 1 hora en bus interparroquial, la cooperativa de transporte que cubre esta ruta es: Express Quingeo y Progreso, desde la estación del Mercado 27 de Febrero. La ruta Cuenca-Cumbe-Quingeo, cubre la compañía 24 de Mayo desde la Estación de Transferencia Terminal Terrestre Sur.

Turismo

La parroquia San Pedro de Quingeo el 13 de Septiembre del 2009 fue declarado Patrimonio Cultural de la Nación, debido a la riqueza cultura que posee, destacándose interesantes actividades culturales, religiosos, a más de contar con una la plaza central, en la cual se encuentran históricas casas de la época colonial, republicana y el parque central que atrae a propios y extraños, al igual que la belleza paisajística que rodea las riveras de los ríos Quingeo y El Salado. También resalta las colinas adyacentes, las mismas que se convierten en atractivos miradores del lugar.



SECCION 1

ACTUALIZACIÓN DEL INVENTARIO TURÍSTICO DE LA PARROQUIA SAN PEDRO DE QUINGEO DEL CANTÓN CUENCA

En esta sección se expone los atractivos turísticos identificados en el PDOT⁴ de la parroquia rural de Quingeo 2015 el mismo que consta de 87 atractivos, en el Abaco del Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017 en cual están registrados 167 atractivos y en la tesis de Karina Reiban 2011 denominado “Inventario de Atractivos de la parroquia San Pedro de Quingeo, Patrimonio Cultural del Ecuador” se encuentran inventariados únicamente 9 atractivos turísticos, por esta razón es necesario realizar la actualización del inventario turístico, para conocer con certeza la cantidad, existencia y estado de conservación de los mismos. Es por ello que se efectúa la visita de campo y se realiza las fichas de inventario turísticos de la Metodología de Inventario Turístico del Ministerio de Turismo 2004 (Ver Anexo 3).

A continuación se muestra el listado de los atractivos turísticos según su clasificación, categoría, tipo y subtipo.

Tabla 1

Lista de atractivos turísticos de la parroquia San Pedro de Quingeo

Nombre del Atractivo	Categoría	Tipo	Subtipo
Cerro de Pillachiquir	Sitios Naturales	Montaña	Altas Montañas
Comúnloma	Sitios Naturales	Montaña	Colinas
Loma de Guamán	Sitios Naturales	Montaña	Colinas
Río Quingeo	Sitios Naturales	Ríos	Riveras
Río El Salado	Sitios Naturales	Ríos	Riveras
Fiestas de San Pedro de Quingeo	Manifestaciones Culturales	Acontecimientos Programados	Fiestas

⁴ PDOT: Plan de Ordenamiento Territorial.



	Manifestaciones Culturales	Acontecimientos Programados	Fiestas
Fiesta del Capulí	Manifestaciones Culturales	Acontecimientos Programados	Fiestas
Fiestas del Señor de los Milagros	Manifestaciones Culturales	Etnografía	Manifestaciones religiosas, tradiciones y creencias Populares
Fiesta del Arcángel San Miguel	Manifestaciones Culturales	Etnografía	Manifestaciones religiosas, tradiciones y creencias Populares
Fiesta de las Cruces	Manifestaciones Culturales	Etnografía	Manifestaciones religiosas, tradiciones y creencias Populares
Pendoneras⁵	Manifestaciones Culturales	Etnografía	Manifestaciones religiosas, tradiciones y creencias populares
La Chamiza⁶	Manifestaciones Culturales	Etnografía	Manifestaciones religiosas, tradiciones y creencias populares
La Escaramuza⁷	Manifestaciones Culturales	Etnografía	Manifestaciones religiosas, tradiciones y creencias populares
El Pucara⁸	Manifestaciones Culturales	Etnografía	Manifestaciones religiosas, tradiciones y creencias populares
Juego el Huairo⁹	Manifestaciones Culturales	Etnografía	Manifestaciones religiosas, tradiciones

⁵ **Pendoneras:** Niñas que sostienen las cintas de la cruz en una procesión.

⁶ **La Chamiza:** Quema de monte seco en las fiesta religiosas.

⁷ **La Escaramuza:** Juego tradicional, en el cual los jinetes realizan coreografías con sus caballos.

⁸ **Pucara:** Juego ancestral que consistía en matar al contrincante, esto significaba que sería bendecido por el espíritu del muerto.

⁹ **Huairo:** Juego tradicional que se lo practica en los velorios.



Torneo de cintas	Manifestaciones Culturales	Etnografía	y creencias populares Manifestaciones religiosas, tradiciones y creencias populares
Altar de Frutas	Manifestaciones Culturales	Etnografía	Manifestaciones religiosas, tradiciones y creencias Populares
La Chicha¹⁰	Manifestaciones Culturales	Etnografía	Comidas y Bebidas típicas
El Mito del Cóndor de Oro¹¹	Manifestaciones Culturales	Etnografía	Creencias populares
Ritos y Creencias en torno a los recién nacidos	Manifestaciones Culturales	Etnografía	Manifestaciones religiosas, tradiciones y creencias Populares
Ritual del día Cinco	Manifestaciones Culturales	Etnografía	Manifestaciones religiosas, tradiciones y creencias Populares
Leyenda de la Imagen del Señor de los Milagros	Manifestaciones Culturales	Etnografía	Manifestaciones religiosas, tradiciones y creencias Populares
Leyenda del Tayta Carnaval	Manifestaciones Culturales	Etnografía	Manifestaciones religiosas, tradiciones y creencias Populares
Leyenda de la Waka¹²	Manifestaciones Culturales	Etnografía	Manifestaciones religiosas, tradiciones

¹⁰ **La chicha:** Bebida tradicional preparada a base de maíz.

¹¹ **Cóndor de Oro:** Denominación a la virgen de la inmaculada.

¹² **Waka:** Personaje mitológico de leyendas ancestrales.



			y creencias Populares
Leyenda de la Caja Ronca¹³	Manifestaciones Culturales	Etnografía	Manifestaciones religiosas, tradiciones y creencias Populares
Iglesia Matriz de San Pedro de Quingeo	Manifestaciones Culturales	Históricas	Arquitectura
26 Viviendas de Estilo Republicano¹⁴	Manifestaciones Culturales	Históricas	Arquitectura
2 Villas de Estilo Republicano	Manifestaciones Culturales	Históricas	Arquitectura
3 Haciendas de Estilo Republicano	Manifestaciones Culturales	Históricas	Arquitectura
1 Tramo de Viviendas de Estilo Republicano	Manifestaciones Culturales	Históricas	Arquitectura
45 Viviendas de Estilo Colonial¹⁵	Manifestaciones Culturales	Históricas	Arquitectura
Cementerio parroquial	Manifestaciones Culturales	Históricas	Arquitectura

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural (2017) y Reiban (2011)

Según el cuadro expuesto se identifica 104 atractivos turísticos entre naturales y culturales; se ha verificado la existencia y estado de conservación de los mismos. La mayoría de ellos se encuentran conservados, algunos en proceso de deterioro, otros ligeramente alterados y en una mínima parte destruidos como es el caso de las casa Coloniales y Republicanas que rodean la plaza central de la parroquia Quingeo. En algunas de las edificaciones se ha

¹³ **Caja Ronca:** Evento mitológico que se daba al morir una persona, se presume tenía pacto con el diablo.

¹⁴ **Estilo Republicano:** Construcciones realizadas en el Siglo XX (1900 - 1999).

¹⁵ **Estilo Colonial:** Construcciones realizadas en el siglo XX (1900-1999).



UNIVERSIDAD DE CUENCA

adaptado o implementado materiales no tradicionales como: el cemento en las paredes y pisos. Otro de los materiales que se usa en la actualidad es el hierro que ha remplazado las estructuras, pasamanos, puertas y ventanas de madera, también se puede observar que se ha implementado techos de plástico denominado eternit y zinc. Sin embargo es uno de los principales atractivos debido al valor cultural e histórico con las que cuentan estas edificaciones. (Ver anexos 3).

Igualmente se destacan varias manifestaciones culturales como: la fiesta del Señor de los Milagros y la fiesta del Capulí que se han mantenido en el tiempo debido a la fe ,devoción de quienes practican el catolicismo, interés por conservar su cultura y conocer de la historia de la parroquia. En cuanto a sitios naturales se pudo verificar la existencia de cinco importantes atractivos tales como: El Cerro de Pillachiquir, Comúnloma, Loma de Guamán, el Rio Quingeo y El Salado, en los cuales se puede observar flora, fauna nativa y llamativas áreas verdes en las que se desarrolla la actividad agrícola y ganadera; los cuales pueden ser aprovechados de manera responsable para llevar a cabo actividades turísticas y de esta manera ofrecer una alternativa de desarrollo económico a la comunidad local.



SECCIÓN 2

SELECCIÓN DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS CON MAYOR POTENCIAL PARA EL DESARROLLO DEL TURISMO

En esta sección se realiza la evaluación y jerarquización de atractivos turísticos con mayor potencial para el desarrollo del turismo, en base a la ficha de resumen de inventarios de atractivos turísticos del Ministerio de Turismo 2004, en el cual sobresale el conjunto de casas de estilo republicano, colonial y como muestra de fe se destaca la fiesta del Señor de los Milagros, al igual que la fiesta del Capulí que al transcurrir el tiempo va tomando protagonismo en la época del carnaval. Otro de los importantes atractivos es la loma de Guamán como un mirador natural y el Rio Quingeo que es uno de los más importantes afluentes hídricos que cubre el 98% de la totalidad del territorio, apto para la agricultura ganadería. Del mismo modo se considera la cercanía al centro parroquial, estado de conservación, acceso y aporte cultural. Para esta selección se toma como referencia la calificación mayor a 65 puntos (Ver Anexo 4).

En la siguiente tabla se muestra la calificación de los atractivos mencionados.

Tabla 2

Ficha de resumen de inventarios de atractivos turísticos

FICHA DE RESUMEN DE INVENTARIOS DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS													
Provincia :	Azuay	Cantón:	Cuenca	Parroquia:	Quingeo	Fecha:	Julio de 2017						
Nombre del atractivo	Calidad		Apoyo					Significado				Su ma	Jerarquía 1-2-3-4
	Valor intrinsec Max 15	Valor extrinsec Max 15	Entorno Max 10	Estado de conserv. Max 10	Acceso Max 10	Servic Max 10	Asoc.con otros atractivos Max 5	Loc. Max 2	Region al Max 4	Nac. Max 7	Int. Max 12		
41 Viviendas de Estilo Republicano y Colonial	14	14	8	8	9	10	5	2	3	2	0	75	III
Fiesta del Señor de los Milagros	13	13	8	9	9	10	5	2	2	0	0	71	III
Fiesta del Capulí	12	12	8	9	9	10	5	2	1	0	0	68	III
Rio Quingeo	12	12	8	9	9	10	4	2	0	0	0	66	III
Loma de Guamán	12	12	8	8	7	7	3	2	0	0	0	65	III

Fuente: Elaboración propia.

A continuación se realiza una breve descripción de los atractivos con mayor potencial para el desarrollo del turismo.

ATRATIVOS CULTURALES Viviendas de Estilo Republicano y Colonial



Fotografía 1

Título: Viviendas de la plaza central de San Pedro de Quingeo

Fuente: La autora

Fecha: Julio del 2017



Fotografía 2

Título: Viviendas de estilo colonial y republicano de San Pedro de Quingeo

Fuente: La Autora

Fecha: Julio del 2017

Las edificaciones de la época colonial y republicana de la plaza central de San Pedro Quingeo, de manera conjunta son capaces de generar desplazamientos de visitantes actuales y potenciales del mercado interno y en menor porcentaje el mercado internacional (Mintur, 2004), considerando que es uno de los principales atractivos debido a la importancia histórica con las que cuenta, a más de ser muestra y testimonio del origen de la población. En este lugar se encuentran alrededor de 41 edificaciones de 50 a 150 años de antigüedad, algunas de ellas han sido intervenidas, otras conservan arquitectura original y una de ellas está deteriorada. Sin embargo es uno de los principales atractivos de la parroquia.

Fiesta del Señor de los Milagros



Fotografía 3

Título: Imagen del Señor de los Milagros

Fuente: La Autora

Fecha: Septiembre del 2017



Fotografía 4

Título: La quema del castillo en la fiesta del Señor de los Milagros

Fuente: La Autora

Fecha: Septiembre del 2017

La fiesta del Señor de los Milagros ha demostrado que es un atractivo que tiene un valor cultural interesante que puede atraer a visitantes locales y de la región o puede ser tomado como complementario para los turistas que visitan la ciudad de Cuenca. Las fiestas en honor al Señor de los Milagros se realizan todos los años desde el 12 al 24 de Septiembre, la imagen venerada es considerada una de las obras más importantes del artista Miguel Vélez¹⁶, que revela el profundo catolicismo de sus habitantes. Las actividades que se realizan durante los días de fiesta son: la escaramuza, torneo de cintas, juegos tradicionales, deportivos y presentaciones de grupos de danza folklórica. Por las noches se lleva a cabo shows artísticos, fuegos pirotécnicos y la quema de la tradicional chamiza. Las celebraciones religiosas diarias y procesiones representan una de las actividades más importantes para los feligreses durante los días de fiesta y con el propósito de mantener la tradición, los devotos cargan la imagen del Señor de los Milagros en signo de agradecimiento por los favores recibidos. Las procesiones entre la semana se las realiza alrededor de la plaza central, pero la procesión más importante y con mayor afluencia de personas es el día 14, con un recorrido por las principales calles del centro parroquial.

¹⁶ Miguel Vélez: Escultor Cuencano, especialista en arte religioso.



Fiesta del Capulí



Fotografía 5

Título: Desfile de las comparsas en la fiesta del Capulí

Fuente: Sitio web del GAD parroquial de Quingeo

Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 6

Título: Comparsas en la fiesta del Capulí

Fuente: Sitio web del GAD parroquial de Quingeo

Fecha: Agosto del 2017

La fiesta del Capulí ha sido motivo de visita de comunidades y parroquias del cantón. Esta festividad se desarrolla en los días del carnaval específicamente el día domingo, destacando el uso del capulí como ingrediente principal en la preparación de la colada, debido a que este es uno de los frutos que abunda en Quingeo en los meses de febrero y marzo. En la actualidad se desarrollan actividades como: el desfile de comparsas, elección de la reina y el taita carnaval, el festival de danza folklórica, la escaramuza, los chamiceros, el juego del Pucara y la gastronomía típica. Por las noches se puede observar la quema de la chamiza, el castillo, vacas locas, juegos pirotécnicos y baile popular. Los protagonistas de estas festividades son las diferentes comunidades de la parroquia y público en general.

ATRATIVOS NATURALES

Rio Quingeo



Fotografía 7

Título: El Rio Quingeo

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 8

Título: Riveras del Rio Quingeo

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017

El Río Quingeo, es una de las fuentes más importantes para la actividad agrícola y ganadera por lo que el agua es distribuida por medio de los riegos, en época de invierno es muy caudaloso pero en el verano disminuye su afluente. Lo que llama la atención a los visitantes son las riberas del río, que consta de amplias planicies formando así un paisaje único, atrayente para caminatas y áreas de camping, incluso se puede observar una variedad de flora y fauna del sector.

Loma de Guamán



Fotografía 9

Título: La loma de Guamán

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 10

Título: Vista de la loma de Guamán

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Este atractivo consiste en una elevación moderada, en este sitio se puede realizar excursiones y caminatas, para acceder existe un carretero de tierra, en la cima se encuentra una pequeña capilla y una cruz de metal. En este lugar se puede observar pequeños fragmentos de cerámica, según estudios realizados determinaron que pertenecieron a la cultura Tacalzhapa (Figueroa, 2014). En las faldas de la colina se observa grades sembríos de maíz y árboles de eucalipto que predomina en el paisaje.



SECCIÓN 3

DETERMINACIÓN DE ESTRATEGIAS PARA LA PROMOCIÓN DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS SELECCIONADOS

Los atractivos turísticos seleccionados de la parroquia Quingeo cuentan con un importante potencial para el desarrollo de turismo en la localidad, sin embargo la promoción turística es nula (Reiban, 2011), por lo tanto es necesario establecer actividades y estrategias de promoción, con la finalidad de mantener viva la identidad y generar ingresos económicos a la población local. Entendiendo que la promoción turística es una actividad que integra un conjunto de tareas y lineamientos que generan estímulos para que surja el desplazamiento (Tamayo, 2012). En este contexto se ha establecido un plan de promoción turística en el cual se determina estrategias, acciones, responsables y costo de la implantación según el plan que se detalla a continuación.

PLAN DE PROMOCIÓN TURÍSTICA PARA LA PARROQUIA SAN PEDRO DE QUINGEO DEL CANTON CUENCA

Para el desarrollo de este plan se ha tomado en cuenta la estrategia de extensión del mercado debido a que implica utilizar el mismo producto turístico, intentando atraer nuevos consumidores turísticos, ya sea por su oferta no aprovechada o por no ejecutar acciones adecuadas para su promoción (Tamayo, 2012).

Objetivo: Promocionar los atractivos turísticos de la parroquia San Pedro de Quingeo para atraer visitantes locales, nacionales y extranjeros



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Tabla 3

Estrategias para la promoción de la parroquia San Pedro de Quingeo

Estrategias	Descripción	Acciones	Responsables	Costo
E1: Capacitación a la Comunidad local	Dictar charlas y talleres a los miembros del GAD Parroquial y propietarios de casa patrimoniales, en temas de la actividad turística, conservación y los beneficios que estos pueden generar a la comunidad local.	-Realizar convenios con la Universidad de Cuenca para que la capacitación sea ejecutada por profesionales de la carrera de turismo.	GAD Parroquial de Quingeo	\$200.00
E2: Colocación de Señalética de los Atractivos Turísticos	Colocación de letreros con información de los atractivos y mensajes ambientales para evitar la contaminación y destrucción de los mismos.	-Elaborar letreros con la ayuda de los ebanistas y carpinteros del centro parroquial.	GAD Parroquial de Quingeo	\$1500.00
E3: Creación de una Marca Turística	Crear una Marca Turística para promocionar y difundir los atractivos turísticos de la parroquia.	-Desarrollar la Marca Turística tomando en cuenta los símbolos representativos de la parroquia y atractivos turísticos	GAD Parroquial de Quingeo	\$ 300.00



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	sobresalientes.			
E4: Elaborar un Video Promocional	Efectuar videos promocionales, para dar a conocer la historia y atractivos turísticos de la parroquia.	-Elegir los atractivos turísticos más relevantes para ser proyectados en el video promocional.	GAD parroquial de Quingeo	\$ 300.00
E5: Impresos Publicitarios y Sourvenirs	Realizar los trípticos, afiches en los que se exhiba información escrita y visual de los diferentes atractivos turísticos de la parroquia, actividades y eventos culturales que se desarrollan.	-Establecer convenios con prestadores turísticos para la distribución de impresos y sourvenirs publicitarios.	GAD Parroquial de Quingeo	\$500.00
E6: Publicidad Visual	Colocación de una valla publicitaria en el que se exponga los atractivos turísticos con mayor potencial turístico.	-Colocar valla publicitaria en las principales vías de ingresos a la parroquia.	GAD parroquial de Quingeo	\$8500,00
E7: Aplicación de Spots Publicitarios en la Radio	Implantar spots publicitario en la radio a fin promocionar eventos especiales que se llevaran a cabo.	-Publicar eventos especiales en las emisoras de mayor audiencia en la región.	GAD parroquial de Quingeo	\$7500.00



UNIVERSIDAD DE CUENCA

<p>E8:</p> <p>Alianzas Estratégicas y Convenios con Operadoras Turismo</p>	<p>Crear convenios con operadoras de la ciudad de Cuenca para promocionar atractivos, actividades y eventos culturales que se desarrollen en la parroquia.</p>	<p>- Crear un circuito turístico. -Establecer un full day o half day. -Entregar afiches y trípticos para la promoción de los atractivos.</p>	<p>GAD parroquial de Quingeo</p>	<p>\$1200.00</p>
<p>E9:</p> <p>Alianzas Estratégicas y Convenios con Transportistas</p>	<p>Realizar convenios con los transportistas del centro parroquial para realizar recorridos y dar a conocer los distintos atractivos.</p>	<p>-Acordar una tarifa para los recorridos a realizar.</p>	<p>GAD parroquial de Quingeo</p>	<p>\$100.00</p>

Fuente: Elaboración propia.



SECCIÓN 4

ENTREGA DEL DOCUMENTO AL GAD PARROQUIAL DE QUINGEO PARA SU POSTERIOR SOCIALIZACIÓN

En esta sección como uno de los objetivos se ha propuesto realiza la entrega del documento al GAD parroquial de San Pedro de Quingeo, en el que se efectúa el análisis y la actualización del inventario turístico, determinando la existencia de 104 atractivos, esta clasificación se realiza considerando la conservación, valor histórico – cultural y cercanía al centro parroquial, no se ha tomado en cuenta todos los atractivos turísticos registrados en el Instituto Nacional de Patrimonio Cultural debido a la constante actualización, difícil acceso, servicios básicos y distribución de los atractivos. Anteriormente en GAD Parroquial de Quingeo contaba con 87 atractivos (Plan de Ordenamiento Territorial 2014-2019) mientras que en el presente trabajo investigativo se ha identificado e incluido 17 atractivos más. También se ha llevado a cabo la selección de 5 atractivos con mayor potencial para el desarrollo de la actividad turística en la zona y del mismo modo se ha determinado estrategias de promoción que consiste en un plan de promoción turística para la parroquia. Por lo tanto este documento puede ser tomado como punto de partida para invertir en proyectos turísticos y desarrollo del turismo debido a que se cuenta con información actualizada.



CONCLUSIONES

Al ejecutar el análisis del inventario turístico de la parroquia San Pedro de Quingeo elaborado por Karina Reiban 2011 se pudo constatar que se realizó las fichas de inventario turístico únicamente de 9 atractivos, mientras que en el Plan de Ordenamiento Territorial 2014-2019 constaba 87 al igual que en el Abaco del Instituto Nacional de Patrimonio 2017. Sin embargo en los últimos dos meses se registraron 167 atractivos debido a la actualización de datos que se está realizando en la página de la Institución. Por esta razón se efectuó la visita de campo en el que se pudo evidenciar la existencia, estado de conservación, acceso, servicios básicos lo que permitió realizar una breve clasificación y se determinó la existencia 104 atractivos. Se identificó que cinco de ellos pertenecen a la categoría sitios naturales, veinte están dentro la categoría manifestaciones culturales tales como: leyendas, mitos, creencias, juegos tradicionales y gastronomía. Del mismo modo en las manifestaciones culturales se encuentran las construcciones coloniales y republicanas, la iglesia matriz y el cementerio parroquial, para los cuales se realizó las fichas de inventarios turísticos del MINTUR. Luego se llevó a cabo la selección de los atractivos con mayor potencial para el desarrollo del turismo en la parroquia, esta actividad se llevó a cabo en base a la ficha de evaluación y jerarquización de atractivos turísticos planteado por el Ministerio de Turismo. Dentro los atractivos seleccionados están las viviendas de estilo colonial y republicano ubicadas en la plaza central, las Fiestas del Señor de los Milagros, la Fiesta del Capulí, el Rio Quingeo y la Loma de Guamán que alcanzaron una calificación mayor a 65 puntos, considerando aptos para el desarrollo de la actividad turística.

Una vez identificado y seleccionado los atractivos con mayor potencial turístico, fue esencial proponer un plan de promoción turística, con el objetivo de dar a conocer los atractivos de la parroquia y atraer visitantes nacionales e internacionales.

Finalmente con la entrega del documento al GAD parroquial de Quingeo se otorga información actualizada que puede ser aprovechada para el desarrollo de futuros proyectos turísticos en el sector.



RECOMENDACIONES

- Se recomienda al GAD parroquial invertir en proyectos turísticos debido a que dinamiza la economía local.
- El GAD parroquial debería coordinar acciones y actividades con los pobladores para el desarrollo del turismo en la parroquia.
- El GAD parroquial debe gestionar la mejora y mantenimiento de las vías de acceso.
- Se encomienda al GAD parroquial implantar normas de conservación y mantenimiento de los bienes inmuebles del centro parroquial.
- Las actividades turísticas que se pretenda desarrollar debe fundamentarse en los lineamientos de la sostenibilidad.
- Las estrategias de promoción plantadas pueden ser utilizadas para difundir y dar a conocer los atractivos turísticos de la parroquia.
- La información obtenida en el presente trabajo investigativo puede ser tomado como punto de partida para futuros trabajos de investigación.



BIBLIOGRAFÍA

- Acerenza, M.A. (2012). *Conceptualización Origen y Evaluación de Turismo*. México: Trillas.
- Acerenza, M.A. (2013). *Desarrollo Sostenible y gestión del turismo*. México: Trillas.
- Boullón, R.C. (2006). *Planificación del Espacio Turístico*. México: Trillas.
- Blanco López, P., Vásquez Solís, V., Reyes Agüero, J., & Guzmán Chávez. (2015). *Inventario de Recursos Turísticos como base para la Planificación Territorial en la zona Altiplano de San Luis Potosí, México*. Cuadernos de Turismo, 35(42). Recuperado de <http://revistas.um.es/turismo/article/view/221491>
- Carvalho Amaro, G (2014). *Conciliando el tangible con el intangible: una reflexión integral sobre el patrimonio*. E-rph, 15(166). Recuperado de <http://www.revistadepatrimonio.es/revistas/numero15/concepto/estudios/articulo7.php>
- Carranza Loor, R & Zambrano Laaz, M. (2012). *Actualización del Inventario de Atractivos Turísticos del cantón Bolívar, provincia de Manabí. Calceta* (Tesis de grado, Escuela Superior Politécnica Agropecuaria de Manabí Manuel Félix López) .Recuperado de <http://repositorio.espam.edu.ec/bitstream/42000/101/1/Rosa%20Carranza%20-%20Mercedes%20Zambrano.pdf>
- Castillo Montesdeoca, E. (2015). *El "Turismo Consciente" en Ecuador: conceptualización y efectos sobre el crecimiento económico*. ResearchGate ,1(24). Recuperado de www.researchgate.net/publication/286385856_El_Turismo_Conscie
- Castillo Montesdeoca, E., Martínez Roget, F & Vázquez Rozas, E. (2015). *El Turismo en Ecuador, Nuevas Tendencias en el Turismo Sostenible y contribución al crecimiento económico*. Revista Galega de Economía. 24-2(20). Recuperado de <http://www.usc.es/econo/RGE/Vol24/rge2426.pdf>



- Figueroa Sinchi, J. (2014). *Prospección Arqueológica de los sitios aledaños al centro parroquial*". (Tesis de grado, Universidad de Cuenca). Recuperado de [file:///C:/Users/User/Downloads/tesis.pdf%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/User/Downloads/tesis.pdf%20(1).pdf).
- GAD Parroquial de Quingeo Administración 2014-2019. (2015). *Actualización del Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de la Parroquia de Quingeo*. Disponible en app.sni.gob.ec/sni-link/sni/PORTAL_SNI/data_sigad_plus/sigadplus
- Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura. (2014). *Guía para la Formulación de Planes de Desarrollo Turístico en territorios rurales*. Disponible en <http://repiica.iica.int/docs/B3389e/B3389e.pdf>
- Instituto Nacional de Patrimonio Cultural. (2017) *Sistema de Información del Patrimonio Cultural Ecuatoriano*. Disponible en <http://sipce.inpc.gob.ec:8080/IBPWeb/paginas/busquedaBienes/busquedaPrincipal.jsf>
- León Vega, P. (2015). *Actualización del Inventario de los Atractivos Turísticos del Cantón Salcedo*. (Tesis de grado, Universidad Regional Autónoma de los Andes). Recuperado de <http://dspace.uniandes.edu.ec/bitstream/123456789/2373/1/TUAITYH030-2015.pdf>.
- Malo Ottati, S. (2013). *Plan de Ordenamiento Turístico para la parroquia San Miguel de Cuyes*. (Tesis de Maestría, Universidad del Azuay). Recuperado de <http://dspace.uazuay.edu.ec/bitstream/datos/3704/1/09350.pdf>
- Ministerio de Turismo del Ecuador. (2017). *Boletín mensual 2015-2016*. Disponible en servicios.turismo.gob.ec/index.php/portfolio/turismo-cifras/19-inte
- Núñez Cruz, Y. (2015). *Elaboración de un Plan de Promoción Turístico del cantón Mocache, provincia de los Ríos*. Quevedo (Tesis de grado, Universidad de Técnica Estatal de Quevedo). Recuperado de <http://repositorio.uteq.edu.ec/bitstream/43000/119/1/T-UTEQ-0014.pdf>



- Ollague Andrade, N. (2015). *Plan de Promoción Turística para la comunidad Punta Diamante de la parroquia Chongón del cantón Guayaquil.* (Tesis de grado, Universidad de Guayaquil). Recuperado de <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/8291/1/TESIS%20ORIGINAL%20NANCY.pdf>
- Organización Mundial del Turismo. (2017). *El turismo y la atenuación de la pobreza.* Disponible en <http://step.unwto.org/es/content/el-turismo-y-la-atenuación-de-la-pobreza>
- Organización Mundial del Turismo. (2014). *Sustainable Development of Tourism.* Disponible en <http://sdt.unwto.org/es/content/definición>
- Organización Mundial del Turismo. (2011). *Definition-Sustainable Development of Tourism.* Disponible en <http://sdt.unwto.org/es/content/definicion>
- Palacios Ávila, G. (2016). *El mantenimiento del oficio de la Cestería como contribución a la actividad turística en la parroquia San Joaquín, cantón Cuenca.* (Ensayo Académico, Universidad de Cuenca). Recuperado de <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/25642/1/ENSAYO.pdf>
- Reiban Corales, K. (2011). *Inventario de Atractivos de la parroquia de San Pedro de Quingeo, Patrimonio Cultural del Ecuador.* (Tesis de grado, Universidad de Cuenca). Recuperado de <file:///C:/Users/User/Downloads/tur40.pdf>.
- Secretaría de Turismo de México. (2017). *Sistema Nacional de la Información Estadística del Sector Turismo de México – Datatur.* Disponible en <http://www.datatur.sectur.gob.mx/SitePages/Glosario.aspx>
- Schroeder, R., Formiga, N. (2012). *El turismo rural como estrategia de dinamización territorial.* *Anuales de Geografía. Revistas .UCM,* 32(397). Recuperado de <http://revistas.ucm.es/index.php/AGUC/article/viewFile/39725/38217>



- Tamayo Coba, H. (2012). *Plan de Promoción y Difusión Turística para la parroquia San Juan de Pastocalle, ubicado en el cantón Latacunga, provincia de Cotopaxi*. (Tesis de grado, Universidad Técnica de Cotopaxi). Recuperado de <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/1570/1/T-UTC-1408.pdf>



GLOSARIO

Actividad Turística: Comprende aquellos eventos que realizan las personas para que lleven a cabo actividades de carácter turístico-recreacional. Es la suma de todas aquellas empresas que invierten valiosos recursos para producir bienes y servicios en beneficio de las comunidades anfitrionas.

Atractivos Turísticos: Bienes propios existentes, que motivan la concurrencia de una población extranjera dispuesto a su adquisición y provecho recreacional directo.

Área Turística: Está constituida por un espacio geográfico determinado, en el que se concentran varios lugares de atracción de tipo homogéneo o complementario. Debe contar con atractivos turísticos relativamente contiguos y de categorías y jerarquías variables y comprende, generalmente, uno o varios centros urbanos de cualquier magnitud, y además cuenta con una red de transporte que los intercomunica.

Demanda Turística En términos generales es el conjunto de bienes y servicios que los turistas están dispuestos a adquirir en un determinado destino.

Inventario o Catastro de Atractivos Turísticos: Es el catálogo ordenado de los lugares, objetos o acontecimientos de interés turístico de un área determinada. Su elaboración implica dos pasos: a) registro de información y, b) Evaluación de los atractivos turísticos.

Jerarquización Turística: Es el procedimiento por el cual se comparan los atractivos y equipamiento turístico pertenecientes a un universo en estudio, con las condicionantes establecidas en una lista de evaluación, a los efectos de establecer una escala de importancia relativa

Oferta Turística: Es el conjunto de bienes y servicios capaces de facilitar la comercialización del producto turístico a fin de satisfacer la demanda de los visitantes, en esta condición se entiende por cualquier establecimiento en donde el cliente y/o usuario son principalmente turista. Por lo tanto, el mismo deberá cumplir con las siguientes condiciones para establecerse como oferta turística.

Patrimonio Cultural: El patrimonio cultural comprende tres elementos:



Los monumentos: obras arquitectónicas, de escultura o de pintura monumental, elementos o estructuras de carácter arqueológico, inscripciones, cavernas y grupos de elementos, que tengan un valor universal excepcional desde el punto de vista de la historia, del arte o de la ciencia.

Los conjuntos: grupos de construcciones, aisladas o reunidas, cuya arquitectura, unidad e integración en el paisaje les dé un valor universal excepcional desde el punto de vista de la historia, del arte o de la ciencia.

Los lugares: obras del hombre u obras conjuntas del hombre y la naturaleza así como las zonas incluidos los lugares arqueológicos que tengan un valor universal excepcional desde el punto de vista histórico, estético, etnológico o antropológico.

Patrimonio Histórico Cultural: Constituye un atractivo que motiva el desarrollo de actividades turísticas determinadas por la apreciación del carácter urbano, arqueológico, artístico, arquitectónico o histórico de un lugar u obra humana.

Patrimonio Natural: El patrimonio natural comprende tres tipos de formaciones de la naturaleza:

Los monumentos naturales: Constituidos por formaciones físicas y biológicas o por grupos de esas formaciones que tengan un valor universal excepcional desde el punto de vista estético o científico.

Las formaciones geológicas y fisiográficas: Son las zonas estrictamente delimitadas que constituyan el hábitat de especies animal y vegetal amenazadas, que tengan un valor universal excepcional desde el punto de vista estético o científico.

Los lugares naturales o las zonas naturales: Son áreas naturales estrictamente delimitadas, que tengan un valor universal excepcional desde el punto de vista de la ciencia, de la conservación o de la belleza natural.

Promoción Turística: Implica la difusión de las bondades de la oferta turística hacia los "clientes" potenciales, es decir dar a conocer el producto turístico. Este incluye tanto los atractivos, como actividades turísticas, infraestructura y



todo tipo de servicios que dentro del territorio comunal pueden ser de interés para una visita.

Recursos Turísticos:Corresponde a todos los bienes y servicios, que por intermedio de la actividad humana y de los medios con que cuenta, hacen posible la actividad turística y satisfacen las necesidades de la demanda.

Turismo:Comprende las actividades que realizan las personas durante sus viajes y estancias en lugares distintos al de su entorno habitual, por un período de tiempo consecutivo inferior a un año, con fines de ocio, y otros motivos no relacionados con el ejercicio de una actividad remunerada en el lugar visitado.

Visitante:Es toda persona que se desplaza a un lugar distinto al de su entorno habitual, por una duración inferior a doce meses, y cuya finalidad principal del viaje no es la de ejercer una actividad que se remunere en el lugar o país visitado.



ANEXOS



Anexo#1

Comunidades de la parroquia San Pedro de Quingeo

Anexos 1

Comunidades de la parroquia San Pedro de Quingeo

1	<i>Allpacruz</i>	2	<i>Ajoshuayco</i>	3	<i>Buenos Aires</i>	4	<i>Cochapamba</i>	5	<i>Cotepamba</i>
6	<i>Caspicoral</i>	7	<i>Centro Parroquial</i>	8	<i>El Verde</i>	9	<i>Garauzhy</i>	10	<i>Guarango</i>
11	<i>Jabas Pamba</i>	12	<i>La Conferencia</i>	13	<i>Llanalpa</i>	14	<i>Laureles</i>	15	<i>Macas</i>
16	<i>Machay</i>	17	<i>Monjas</i>	18	<i>Punta Hacienda</i>	19	<i>Pillachiquir</i>	20	<i>Pirancho</i>
21	<i>Quingeo</i>	22	<i>Runamacas</i>	23	<i>San Pedro</i>	24	<i>San Vicente</i>	25	<i>Turupamba</i>
	<i>Loma</i>								
26	<i>Yungapamba</i>								

Fuente: *Plan de Ordenamiento Territorial de la parroquia rural de Quingeo 2014-2019*



Anexo #2

Actividad Económica de San Pedro de Quingeo

Anexos 2

Componente económico -productivo en relación a la PEA

Sector Primario		Sector Secundario		Sector Terciario (Turismo)	
Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres
36,96%	49,62%	41,67 %	4,16 %	0,38%	1,89 %

Fuente: Plan de Ordenamiento Territorial del Gobierno Autónomo Descentralizado de la parroquia de Quingeo- Diagnostico 2015.



Anexo 3

Fichas de Inventario Turístico

UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS									
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO									
1. DATOS GENERALES									
Encuestador	Nelly Encalada			Ficha N°	6-001				
Supervisor Evaluador	Mg.Imelda Avecillas			Fecha	Julio 2017				
Nombre del Atractivo	El Cerro de Pillachiquir								
Propietario									
Categoría		Tipo			Subtipo				
Sitios Naturales		Montaña			Altas Montañas				
2. UBICACIÓN									
Provincia	Azuay	Cantón	Cuenca	Localidad	Quingeo				
Calle		Numero		Transversal					
3. CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO									
Nombre del Poblado	Cuenca		Distancia 28(Km)						
Nombre del Poblado	El Valle		Distancia 23(Km)						
Nombre del Poblado	Santa Ana		Distancia 14(Km)						
4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO									
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	3302 m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	800 mm		
		El Cerro de Pillachiquir está ubicado al Este de la parroquia a 15 km de distancia del centro parroquial aproximadamente a media hora en auto, este sitio es significativo para la población local debido a que aquí se encuentran fuentes de agua y se origina el río Quingeo principal afluente que cubre alrededor del 98% del territorio. En la zona más alta se puede observar conejos, venados, tigrillo, zorros, mirlos, perdiz de campo y colmenas de abejas. En las faldas de la montaña se puede observar algunas viviendas, la presencia de ganado vacuno, ovino y animales de corral.							
		Fuente: Tesis de Karina Reiban 2011 y Javier Figueroa 2014.							
Valor	Nelly Encalada	4. USOS (SIMBOLISMOS)		5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO					
		En este cerro se encuentran fuentes de agua que abastece al pueblo vital aproximadamente al 98% de la población de Quingeo.		Alterado	x	No Alterado		En Proceso de Deterioro	45
				Conservado		Deteriorado			
		Causas:		Este sitio se ha visto afectado por la expansión de la ganadería.					



		5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)										
		5.2 Nombre:										
		5.3 Fecha de Declaración:										
		5.4 Categoría	Patrimonio de la Humanidad									
			Patrimonio del Ecuador									
6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO												
		Alterado	x	No Alterado								
		Conservado		Deteriorado								
				En proceso de deterioro								
		Causas	Construcción tradicional reemplazada por construcción moderna.									
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO												
APOYO	Tipo	Subtipo	Estado de las Vías		Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso		
			Bueno	Regular	Malo		Diaria	Semanal	Mensual	Eventual		
	Terrestre	Asfalto			x		Bus	x				Días al Año:365
		Lastrado			x		Automóvil	x				Todo el año
		Empedrado					4x4					
		Sendero			x		Tren					
	Acuático	Marítimo					Barco					Días al Mes:30
							Bote					Culturales
		Fluvial					Canoa					Naturales
							Otros					
	Aéreo						Avión					Horas al día :8
							Avioneta					Culturales
							Helicóptero					Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS												
Nombre de la Ruta		Cuenca-El Valle-Santa Ana –Quingeo										



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Desde	Mercado.27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28km
9. INFRAESTRUCTURA BASICA							
9.1 Agua							
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe	Otros
9.2 Energía Eléctrica							
Sistema Interconectado	x	Generador		No Existe		Otros	
9.3 Alcantarillado							
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe	Otros
Observaciones: Cuenta con servicio de Internet y telefonía móvil de Claro y Movistar.							
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS							
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig					Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.		
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO				Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos			
Local	x	Nacional					
Provincial		Internacional					
Otros							
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR							



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 1

Título: Vista panorámica del Cerro Pillachiquir

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 2

Título: Cerro Pillachiquir

Fuente: Karina Reiban

Fecha: Septiembre del 2011



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS								
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO								
1. DATOS GENERALES								
Encuestador	Nelly Encalada		Ficha N°	6-002				
Supervisor Evaluador	Mg.Imelda Avecillas		Fecha	Julio 2017				
Nombre del Atractivo	Comúnloma							
Propietario								
Categoría		Tipo		Subtipo				
Sitios Naturales		Montaña		Colinas				
2. UBICACION								
Provincia	Azuay	Cantón	Cuenca	Localidad	Quingeo			
Calle		Numero	Transversal					
3. CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO								
Nombre del Poblado	Cuenca		Distancia 28(Km)					
Nombre del Poblado	El Valle		Distancia 23(Km)					
Nombre del Poblado	Santa Ana		Distancia 14(Km)					
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO								
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2950m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	650 mm	
		La colina es medianamente pronunciada, se encuentra en los alrededores del centro parroquial, para su acceso se debe cruzar el rio Quingeo a través del camino de tierra, aquí sobresalen los pajonales, el sigzal, árboles de pino, eucalipto y el parte baja árboles frutales y la presencia de ganado vacuno. En este lugar se puede realizar actividades de excursiones y caminatas hacia la cima, lo que sobresale es la excelente vista del centro parroquial desde este lugar.						
	Fuente: Tesis Karina Reiban 2011 y Javier Figueroa 2014.							
Valor	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO				
	Sitio de uso ganadero.			Alterado	X	No Alterado	En Proceso de Deterioro	
	Esperanza Encalada Pillco			Conservado		Deteriorado		49
Nelly	Causas		Deforestación y construcción de antenas en la cima.					



UNIVERSIDAD DE CUENCA

		5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)										
		5.2 Nombre:										
		5.3 Fecha de Declaración:										
		5.4 Categoría	Patrimonio de la Humanidad									
			Patrimonio del Ecuador									
6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO												
Alterado		x	No Alterado									
Conservado			Deteriorado									
		En proceso de deterioro										
Causas		Construcciones tradicionales reemplazadas por construcción moderna.										
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO												
APOYO	Tip o	Subtipo	Estado de las Vías	Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso			
	Terrestre		Buen o	Regula r	Malo		Diari a	Semana l	Mensual	Eventual		
		Asfalto		x		Bus	x				Días al Año:365	
		Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año	
		Empedrado				4x4						
	Sendero			x	Tren							
	Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30	
						Bote					Culturales	
		Fluvial				Canoa					Naturales	
						Otros						
	Aéreo					Avión					Horas al día :8	
						Avioneta					Culturales	
						Helicóptero					Naturales	
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS												
Nombre de la Ruta		Cuenca-El Valle-Santa Ana-Quingeo										



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km
9. INFRAESTRUCTURA BASICA							
9.1 Agua							
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe	Otros
9.2 Energía Eléctrica							
Sistema Interconectado		x	Generador			No Existe	Otros
9.3 Alcantarillado							
Red Publica		Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe	Otros
Observaciones: únicamente el centro parroquial cuenta con servicio de alcantarillado.							
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS							
Nombres: San Bartolomé, El Valle y el Sígsig					Distancias:5,23,42 respectivamente		
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO				Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos			
Local	x	Nacional					
Provincial		Internacional					
Otros							
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR							



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 3
Título: Vista de Comúnloma desde el centro parroquia
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 4
Título: Vista panorámica del centro parroquial desde Comúnloma
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador	Nelly Encalada		Ficha N°	6-003			
Supervisor Evaluador	Mg.Imelda Avecillas		Fecha	Julio 2017			
Nombre del Atractivo	Loma de Guamán						
Propietario							
Categoría			Tipo				
Sitios Naturales			Montaña	Subtipo Colinas			
2. UBICACIÓN							
Provincia	Azuay	Cantón	Cuenca	Localidad	Quingeo		
Calle		Numero	Transversal				
3. CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado	Cuenca		Distancia 28(Km)				
Nombre del Poblado	El Valle		Distancia 23(Km)				
Nombre del Poblado	Santa Ana		Distancia 14(Km)				
4. Características Físicas del Atractivo							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2918 m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	650mm
		Este atractivo consiste en una elevación moderada, en este sitio se puede realizar excursiones y caminatas, para acceder existe un carretero de tierra, en la cima se encuentra una pequeña capilla y una cruz de metal. En este lugar se puede observar pequeños fragmentos de cerámica, según estudios realizados determinaron que pertenecieron a la cultura Tacalzhapá. La colina se encuentra cerca del cementerio general de la parroquia en el cual se menciona que también se encontraron vasijas de barro. En las faldas de la colina se observa grades sembríos de maíz y árboles de eucalipto que predomina en el paisaje.					
		Fuente: Tesis de Karina Reiban 2011 y Javier Figueroa 2014.					
Valor Neto	4. USOS (SIMBOLISMOS)	5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO					
	En la semana santa muchos turistas realizan el tradicional viacrucis desde el centro	Alterado		No Alterado		En Proceso de Deterioro	x 53
		Conservado		Deteriorado			



UNIVERSIDAD DE CUENCA

APOYO	parroquial hasta este lugar, el mismo que ofrece una hermosa vista.		Causas		Capilla destruida y presencia de desechos sólidos.						
			5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)								
			5.2 Nombre:								
			5.3 Fecha de Declaración:								
			5.4 Categoría		Patrimonio de la Humanidad						
					Patrimonio del Ecuador						
			6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO								
			Alterado		x		No Alterado				
			Conservado				Deteriorado		En proceso de deterioro		
			Causas		Mal estado de sendero y falta de señalética.						
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO											
	Tip o	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
			Buen o	Regula r	Malo		Diaria	Semana l	Mensual	Eventual	
Terrestre		Asfalto				Bus	x				Días al Año:365
		Lastrado		x		Automóvil	x				
		Empedrado				4x4					
		Sendero			x	Tren					
Acuático	Marítimo					Barco					Días al Mes:30
						Bote					
	Fluvial					Canoa					Naturales
						Otros					
Aéreo						Avión					Horas al día :8
						Avioneta					Culturales
						Helicóptero					Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Nombre de la Ruta		Cuenca-El Valle-Santa Ana-Quingeo					
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA							
9.1 Agua							
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe	Otros
9.2 Energía Eléctrica							
Sistema Interconectado	x	Generador		No Existe		Otros	
9.3 Alcantarillado							
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe	Otros
Observaciones:							
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS							
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig					Distancias: 5,23,42 km respectivamente		
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO				Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos			
Local	x	Nacional					
Provincial		Internacional					
Otros							
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR							



REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 5
Título: Loma de Guamán
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 6
Título: Cruz de la Loma de Guamán
Fuente: La Autora
Fecha: Agosto del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS										
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO										
1. DATOS GENERALES										
Encuestador		Nelly Encalada			Ficha N°		6-004			
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda AVECILLAS			Fecha		Julio 2017			
Nombre del Atractivo		Río Quingeo								
Propietario										
Categoría			Tipo			Subtipo				
Sitios Naturales			Ríos			Riveras				
2. UBICACIÓN										
Provincia		Azuay	Cantón		Cuenca	Localidad		Quingeo		
Calle		Numero			Transversal					
3. CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO										
Nombre del Poblado		Cuenca			Distancia 28(Km)					
Nombre del Poblado		El Valle			Distancia 23(Km)					
Nombre del Poblado		Santa Ana			Distancia 14(Km)					
4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO										
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica		620 mm		
		Este río se origina en las cordilleras del Tambo Mariviña y Pillachiquir, uniéndose en el sector de Pirancho y en su recorrido se une a las aguas de varias afluentes. El río Quingeo es fuente esencial para la agricultura y ganadería de la zona a través de caudales de riego, normalmente no es muy caudaloso excepto en los inviernos, su forma es de zigzag. Este río tiene un ancho de 2.5 mts. El paisaje que constituye sembríos de maíz, árboles de eucalipto, capulí, retamas y la presencia de ganado vacuno y ovino, convirtiéndose en un sitio potencial para realizar excursiones y algunas planicies para áreas de camping. Fuente: Tesis de Karina Reiban 2011.								
	Valor	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO					
El afluente del río Quingeo es de uso agrícola y ganadero a través de los ríos. Nelly Esperanza Encalada Pillco			Alterado	X	No Alterado		En Proceso de Deterioro		57	
			Conservado		Deteriorado					
Causas			Disminución de afluente por verano y desborde del río en épocas de							



					invierno.							
		5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)										
		5.2 Nombre:										
		5.3 Fecha de Declaración:										
		5.4 Categoría			Patrimonio de la Humanidad							
					Patrimonio del Ecuador							
		6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO										
		Alterado		X		No Alterado						
		Conservado				Deteriorado		En proceso de deterioro				
		Causas		Creciente de la actividad agrícola y ganadera								
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO												
APOYO	Tip o	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso	
	Terrestre		Bu eno	Regul ar	Malo		Dia ria	Semana l	Mensual	Eventual		
		Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365	
		Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año	
		Empedrado				4x4						
	Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30	
		Fluvial				Bote					Culturales	
							Canoa					Naturales
	Aéreo					Otros						
						Avión					Horas al día :8	
						Avioneta					Culturales	
						Helicóptero					Naturales	
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS												
Nombre de la Ruta			Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.									



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km
9. INFRAESTRUCTURA BASICA							
9.1 Agua							
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe	Otros
9.2 Energía Eléctrica							
Sistema Interconectado	x	Generador		No Existe		Otros	
9.3 Alcantarillado							
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe	Otros
Observaciones							
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS							
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig					Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.		
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO					Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos		
Local	x	Nacional					
Provincial		Internacional					
Otros							
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR							

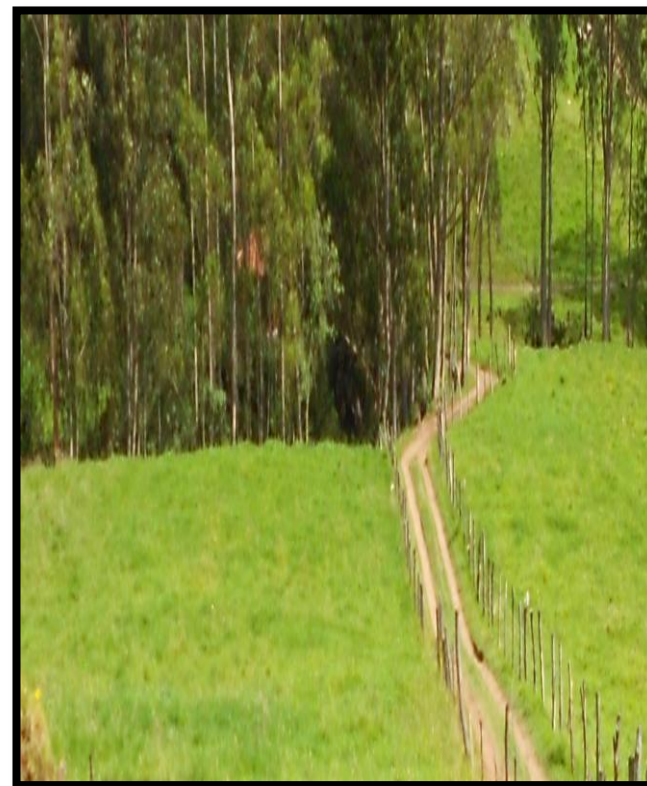


UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 7
Título: Rio Quingeo
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 8
Título: Riberas de Rio Quingeo
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS						
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO						
1. DATOS GENERALES						
Encuestador	Nelly Encalada		Ficha N°	6-005		
Supervisor Evaluador	Mg. Imelda Avecillas		Fecha	Julio 2017		
Nombre del Atractivo	Rio El Salado					
Propietario						
Categoría		Tipo		Subtipo		
Sitios Naturales		Ríos		Riveras		
2. UBICACIÓN						
Provincia	Azuay	Cantón	Cuenca	Localidad	Quingeo	
Calle		Numero		Transversal		
3. CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO						
Nombre del Poblado	Cuenca	Distancia	28(Km)			
Nombre del Poblado	El Valle	Distancia	23(Km)			
Nombre del Poblado	Santa Ana	Distancia	14(Km)			
4. CARACTERISTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO						
CALIDAD	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
	Valor Intrínseco	Este rio tiene 2mts de ancho y el lugar de interés se encuentra a la altura del puente de la hacienda Divina Providencia a cinco minutos antes de llegar al centro parroquial. El paisaje está rodeado de amplias planicies donde se observa actividad ganadera, estos sitios tienen gran potencial para realizar actividades como excursiones y caminatas. Se puede observar árboles de eucalipto, capulí, retamas, etc. El agua del rio es de color marrón por la tierra arrastrada desde las montañas. Lo particular de este río es que en época de verano (Julio, Agosto Septiembre) cuando el nivel del agua es mínimo, el sabor del agua es salada por presencia de minerales.				
	Fuente:	Tesis de Karina Reiban 2011				61
4. USOS (SIMBOLISMOS)	5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO					



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Este rio está rodeado de grandes planicies aptas para la ganadería		Alterado	x	No Alterado	En Proceso de Deterioro					
			Conservado		Deteriorado						
			Causas	Contaminación del agua por actividad ganadera.							
			5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)								
			5.2 Nombre:								
			5.3 Fecha de Declaración:								
			5.4 Categoría		Patrimonio de la Humanidad						
					Patrimonio del Ecuador						
			6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO								
			Alterado		No Alterado						
		Conservado	x	Deteriorado		En proceso de deterioro					
		Causas	Se mantiene la vegetación de las orillas del rio.								
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO											
APOYO	Tip o	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
			Buen o	Regula r	Malo		Diaria	Semanal	Mensual	Eventual	
	Terrestre	Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
		Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
		Empedrado				4x4					
		Sendero		x		Tren					
	Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30
						Bote					Culturales
		Fluvial				Canoa					Naturales
						Otros					
Aéreo					Avión					Horas al día :8	
					Avioneta					Culturales	



					Helicóptero						Naturales	
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS												
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.										
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia			Cada hora	Distancia	28Km			
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA												
9.1 Agua												
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros				
9.2 Energía Eléctrica												
Sistema Interconectado	x		Generador		No Existe				Otros			
9.3 Alcantarillado												
Red Publica		Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros				
Observaciones: Unicamente el centro parroquial cuenta con servicio de alcantarillado.												
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS												
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sísig							Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.					
11. Difusión del Atractivo				Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos								
Local	x	Nacional										
Provincial		Internacional										
Otros												
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR												



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 9
Título: Rio El Salado
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 10
Título: Riberas del Rio El Salado
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador	Nelly Encalada	Ficha N°	6-006				
Supervisor Evaluador	Mg.Imelda Avecillas	Fecha	Julio 2017				
Nombre del Atractivo	Fiestas de San Pedro de Quingeo						
Propietario							
Categoría	Tipo		Subtipo				
Manifestaciones Culturales	Acontecimientos Programados		Fiestas				
2. UBICACION							
Provincia	Azuay	Cantón	Cuenca	Localidad	Quingeo		
Calle		Numero		Transversal			
3. CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado	Cuenca	Distancia 28(Km)					
Nombre del Poblado	El Valle	Distancia 23(Km)					
Nombre del Poblado	Santa Ana	Distancia 14(K)					
4. Características Físicas del Atractivo							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		<p>Estas fiestas se realizan el 29 de junio de cada año en honor al patrono de la parroquia, San Pedro y también a la fecha de parroquialización. Una de las actividades que se desarrollan durante el día es la escaramuza, el jugo consiste en formar o dibujar imágenes con el trote o correr de los caballos, las figuras más comunes son el trébol, hoja de malva, etc. Los caballos van decorados con cintas de colores y cascanueces sobre su cabeza. Los jinetes son agrupados en equipos que representan a las comunidades participantes, cada grupo tiene un guía. La corrida de cintas se desarrolla en el mismo lugar de la escaramuza, se tiende un cable del cual cuelgan las cintas multicolores con una argolla al final, amarrada suavemente para que se libere con facilidad, el participante debe pasar trotando en su caballo y enganchar las cintas con un palo o esfero, así lo harán todos hasta que se terminen las cintas y el concursante con mayor número de cintas es premiado como el "mejor jinete". Durante la noche se puede observar la quema de la chamiza, shows artísticos bailables, juegos pirotécnicos, bandas de música y festivales de danza. Durante los días de festejo también se celebran misas y procesiones en honor al patrono.</p>					



Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017 y Tesis de Karina Reiban 2011.												
Valor Extrínseco	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO								
	San Pedro es un referente de la iglesia católica debido a que fue el primer Papa de iglesia católica...			Alterado		No Alterado		En Proceso de Deterioro				
				Conservado		x		Deteriorado				
				Causas		Las fiestas se mantienen en el tiempo por la fe de sus feligreses.						
				5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)								
	5.2 Nombre:											
	5.3 Fecha de Declaración:											
	5.4 Categoría				Patrimonio de la Humanidad							
					Patrimonio del Ecuador							
	6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO											
Alterado				No Alterado								
Conservado				Deteriorado			En proceso de deterioro		x			
Causas		Construcciones en proceso de deterioro por falta de mantenimiento.										
APOYO	7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO											
	Tipo	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso	
			Bueno	Regular	Mal		Diaria	Semanal	Mensual	Eventual		
	Terrestre	Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365	
		Lastrado		x		Automóvil	x					
		Empedrado				4x4						
		Sendero				Tren						
	Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30	
						Bote						
		Fluvial				Canoa					Culturales	
					Otros					Naturales		



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo					Avión					Horas al día :8
					Avioneta					Culturales
					Helicóptero					Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS										
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.								
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km			
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA										
9.1 Agua										
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros		
9.2 Energía Eléctrica										
Sistema Interconectado	x	Generador		No Existe		Otros				
9.3 Alcantarillado										
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico		No Existe		Otros		
Observaciones: Telefonía móvil de Claro y Movistar e internet.										
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS										
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.				
11. Difusion del Atractivo						Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos				
Local	x	Nacional								
Provincial		Internacional								
Otros										
						FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR				



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 11

Título: Imagen de San Pedro

Fuente: La autora

Fecha: Septiembre del 2017

Fotografía 12

Título: Mural de San Pedro

Fuente: La autora

Fecha: Septiembre del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador	Nelly Encalada		Ficha N°	6-007			
Supervisor Evaluador	Mg.Imelda Avecillas		Fecha	Julio 2017			
Nombre del Atractivo	Fiesta del Capulí						
Propietario							
Categoría		Tipo		Subtipo			
Manifestaciones Culturales		Acontecimientos Programados		Fiestas			
2. UBICACION							
Provincia	Azuay	Cantón	Cuenca	Localidad	Quingeo		
Calle		Numero	Transversal				
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado	Cuenca		Distancia 28(Km)				
Nombre del Poblado	El Valle		Distancia 23(Km)				
Nombre del Poblado	Santa Ana		Distancia 14(Km)				
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		En Quingeo el capulí es un fruto abundante, se cosecha para realizar la colada de capulí, bebida típica que se consume en la época de febrero y marzo en la época del carnaval específicamente el domingo de carnaval, esta fiesta surgió como un festival destinado a la obtención de fondos para la construcción de una farmacia para la comunidad; sin embargo tuvo una gran acogida y poco a poco se fue convirtiendo en una fiesta tradicional del lugar. La fiesta va acompañada del festival de danza, la escaramuza, los platos típicos, los chamiceros, castillos, vacas locas, juegos pirotécnicos, el juego del pucara, desfile de comparsas y la elección de la reina. Esta es una celebración muy importante porque atrae a personas de las diferentes comunidades y parroquias.					
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017					



Valor Extrínseco	4. USOS (SIMBOLISMOS)		5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO								
	Esta fiesta simboliza la abundancia.		Alterado		No Alterado		En Proceso de Deterioro				
			Conservado	X	Deteriorado						
			Causas	Interés por conservar tradiciones y costumbres parte de la población							
			5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)								
			5.2 Nombre:								
			5.3 Fecha de Declaración:								
			5.4 Categoría		Patrimonio de la Humanidad						
					Patrimonio del Ecuador						
			6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO								
		Alterado	X	No Alterado							
		Conservado		Deteriorado		En proceso de deterioro					
		Causas	Viviendas tradicionales reemplazadas por construcción moderna.								
APOYO	7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO										
	Tipo	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
	Terrestre		Bueno	Regular	Malo		Día	Semana	Mensual	Eventual	
		Asfalto	x			Bus	x				
		Lastrado		x		Automóvil	x				
		Empedrado				4x4					
	Acuático	Sendero				Tren					
		Marítimo	Barco								Días al Año:365
			Bote								
	Fluvial				Canoa						Días al Mes:30
										Culturales	
										Naturales	



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo					Otros						
					Avión					Horas al día	
					Avioneta					Culturales	
					Helicóptero					Naturales	
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.									
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia				Cada hora	Distancia	28Km	
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA											
9.1 Agua											
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros			
9.2 Energía Eléctrica											
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros				
9.3 Alcantarillado											
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico		No Existe		Otros			
Observaciones: Telefonía móvil de Claro y Movistar e internet.											
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS											
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig							Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.				
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO						Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos					
Local		x	Nacional								
Provincial			Internacional								
Otros											
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR											



REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 13
Título: Comparsas en la fiesta del Capulí
Fuente: Sitio web GAD parroquial de Quingeo
Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 14
Título: Desfile de las comparsas
Fuente: Sitio web GAD parroquial de Quingeo
Fecha: Agosto del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador	Nelly Encalada		Ficha N°	6-008			
Supervisor Evaluador	Mg. Imelda Avecillas		Fecha	Julio 2017			
Nombre del Atractivo	Fiestas del Señor de los Milagros						
Propietario							
Categoría		Tipo		Subtipo			
Manifestaciones Culturales		Etnografía		Manifestaciones religiosas, tradiciones y creencias Populares			
2. UBICACIÓN							
Provincia	Azuay	Cantón	Cuenca	Localidad	Quingeo		
Calle			Numero	Transversal			
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado	Cuenca		Distancia 28(Km)				
Nombre del Poblado	El Valle		Distancia 23(Km)				
Nombre del Poblado	Santa Ana		Distancia 14(Km)				
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		Las fiestas en honor al Señor de los Milagros se realizan todos los años desde el 12 al 24 de Septiembre, durante el día se puede observar diferentes actividades como el juego de la escaramuza, juegos deportivos, presentación de grupos de danza entre otros. Por la noche se puede presenciar un agradable ambiente de fiesta que se caracteriza por la quema de la chamiza, fuegos pirotécnicos y shows artísticos bailables, los cuales atraen visitantes nacionales y extranjeros. Por otra parte las celebraciones religiosas diarias y procesiones representan una de las actividades más importantes para los devotos durante los días de fiesta. La imagen del señor de los milagros ha sido replicada por una de menor tamaño debido al estado de deterioro de la imagen original, otro de los propósitos es continuar con la tradición de sus devotos de cargar la cruz en signo de agradecimiento por los favores recibidos. Las procesiones entre la semana se las realiza alrededor de la plaza 7 ^a 3 ^a					

Nelly Esperanza Encalada Piilco



		central pero la procesión más importante y con mayor afluencia de personas es el día 14, con un recorrido por las principales calles del centro parroquial. Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017 y Tesis de Karina Reiban 2011.										
Valor Extrínseco	4. USOS (SIMBOLISMOS)				5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO							
	La imagen del Señor de los Milagros es considerada una de las obras más importantes del artista Miguel Vélez que revela el profundo catolicismo de sus habitantes.				Alterado		No Alterado		En Proceso de Deterioro			
					Conservado		Deteriorado					
					Causas		Se mantiene por fe y devoción de los feligreses.					
					5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)							
					5.2 Nombre:							
					5.3 Fecha de Declaración:							
					5.4 Categoría		Patrimonio de la Humanidad					
							Patrimonio del Ecuador					
APOYO	7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO											
	Tip o	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso	
			Buen o	Regular	Malo		Diari a	Semana l	Mensual	Eventua l		
	Terrestre	Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365	
		Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año	
		Empedrado				4x4						
		Sendero				Tren						



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30
					Bote					Culturales
	Fluvial				Canoa					Naturales
					Otros					
Aéreo					Avión					Horas al día :8
					Avioneta					Culturales
					Helicóptero					Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS										
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.								
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia			Cada hora	Distancia	28Km	
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA										
9.1 Agua										
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros		
9.2 Energía Eléctrica										
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros			
9.3 Alcantarillado										
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico		No Existe		Otros		
Observaciones										
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS										
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig							Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.			
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO						Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos				
Local	x	Nacional								
Provincial		Internacional								
Otros										
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR										



REGISTRO FOTOGRÁFICO

UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 15
Título: Procesoión del Señor de los Milagros
Fuente: La autora
Fecha: Septiembre del 2017



Fotografía 16
Título: Procesoión del Señor de los Milagros
Fuente: La autora
Fecha: Septiembre del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS

FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO

1. DATOS GENERALES								
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-009		
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas		Fecha		Julio 2017		
Nombre del Atractivo		Fiesta del Arcángel San Miguel						
Propietario								
Categoría		Tipo		Subtipo				
Manifestaciones Culturales		Etnografía		Manifestaciones religiosas, tradiciones y creencias Populares				
2. UBICACIÓN								
Provincia		Azuay	Cantón		Cuenca	Localidad		Quingeo
Calle		Numero			Transversal			
3. CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO								
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)				
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)				
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)				
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO								
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm	
		<p>La celebración del Arcángel San Miguel se realiza los días 28 y 29 de septiembre de cada año esta festividad se da aproximadamente setenta años atrás. La fiesta da inicio con la celebración de las vísperas, done la imagen es velada, durante toda la noche en la casa de uno de los devotos. Al día siguiente, se realiza la procesión en la que los fieles trasladan a la imagen hacia la iglesia. En la procesión, la imagen va acompañada de familiares, vecinos, chamiceros, jugadores de la vaca loca; al tiempo que todos entonan oraciones y canticos religiosos. Por la noche, se enciende la chamiza se presenta danzas folklóricas, elección la reina acompañada con la participación de artistas invitados. La celebración concluye con la quema del castillo, fuegos pirotécnicos y el juego de la vaca loca. El segundo día de fiesta comienza con los juegos deportivos, más tarde se realiza la santa misa y la procesión sobresaliendo las pendoneras representadas por niñas hijas de</p>						



UNIVERSIDAD DE CUENCA

		<p>los devotos. Por otra parte los adultos, realiza el juego de la escaramuza, formando figuras y dando la bienvenida a todos sus visitantes al son de un acordeón. Al terminar con esa actividad se hace la entrega del tradicional altar de frutas, que está a cargo de un fiel voluntario que donó estos víveres para toda la comunidad. Durante los días de celebración de la fiesta del patrono, las mujeres entregan chicha a todos los asistentes y mientras se desarrolla la fiesta se comunica la colaboración en la organización de la fiesta del próximo año.</p> <p>Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017</p>									
Valor Extrínseco	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO							
	En la fiesta se evidencia la fe religiosa y la participación de la comunidad.			Alterado		No Alterado		En Proceso de Deterioro			
				Conservado		Deteriorado					
				Causas		Interés por conservar costumbres y tradiciones religiosas.					
	5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)										
	5.2 Nombre:										
	5.3 Fecha de Declaración:										
	5.4 Categoría					Patrimonio de la Humanidad					
						Patrimonio del Ecuador					
	6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO										
Alterado		x		No Alterado							
Conservado				Deteriorado		En proceso de deterioro					
Causas		Viviendas en estado de deterioro.									
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO											
APOYO	Tip o	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
			Buen o	Regula r	Malo		Diari a	Semanal	Mensual	Eventua l	
	Terrestre	Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
		Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
	Empedra				4x4						



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Acuático	do										
	Sendero				Tren						
	Marítimo				Barco					Días al Mes:30	
					Bote					Culturales	
		Fluvial				Canoa				Naturales	
				Otros							
Aéreo					Avión					Horas al día :8	
					Avioneta					Culturales	
					Helicóptero					Naturales	
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.									
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km				
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA											
9.1 Agua											
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros			
9.2 Energía Eléctrica											
Sistema Interconectado	x	Generador		No Existe		Otros					
9.3 Alcantarillado											
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	X	No Existe		Otros			
Observaciones											
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS											
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.					
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO					Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos						
Local	x	Nacional			FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR						
Provincial		Internacional									



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 17
Título: Procesión de Arcángel San Miguel
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Julio del 2017



Fotografía 18
Título: Banda de pueblo en la Fiesta del Arcángel San Miguel
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Julio del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS						
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO						
1. DATOS GENERALES						
Encuestador	Nelly Encalada		Ficha N°	6-010		
Supervisor Evaluador	Mg.Imelda Avecillas		Fecha	Julio 2017		
Nombre del Atractivo	Fiesta de las Cruces					
Propietario						
Categoría		Tipo		Subtipo		
Manifestaciones Culturales		Etnografía		Manifestaciones religiosas, tradiciones y creencias Populares		
2. UBICACIÓN						
Provincia	Azuay	Cantón	Cuenca	Localidad	Quingeo	
Calle	Numero		Transversal			
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO						
Nombre del Poblado	Cuenca	Distancia 28(Km)				
Nombre del Poblado	El Valle	Distancia 23(Km)				
Nombre del Poblado	Santa Ana	Distancia 14(Km)				
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO						
CALIDAD	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
	Valor Intrínseco	La fiesta de las cruces es celebrada el 2 y 3 de mayo, las personas visitan cada una de las diferentes cruces existentes en el sector, especialmente la cruz del Calvario, la cruz de Tendales, la cruz de Buenos Aires, la cruz de San Vicente y la cruz de Era, en señal de devoción las personas llevan ofrendas florales, oraciones y cantos religiosos. Comúnmente se realiza la pampa mesa, que consiste en un almuerzo comunitario en donde cada persona aporta con diferentes alimentos preparados y llevados en una tonga o mantel, que se coloca en el piso para compartir comunitariamente. Por noche, en el centro parroquial de Quingeo se realiza la quema de la chamiza para calmar el frio, brindando café y humitas a los presentes.				
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017				
>	4. USOS (SIMBOLISMOS)		5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO			



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Símbolo de fe de la población local.		Alterado			No Alterado		En Proceso de Deterioro					
			Conservado		x	Deteriorado							
			Causas		Creencias religiosas que se mantienen.								
			5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)										
			5.2 Nombre:										
			5.3 Fecha de Declaración:										
			5.4 Categoría				Patrimonio de la Humanidad						
							Patrimonio del Ecuador						
			6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO										
			Alterado		x		No Alterado						
Conservado				Deteriorado				En proceso de deterioro					
Causas		Viviendas tradicionales abandonadas.											
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO													
APOYO	Tip o	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso		
			Buen o	Regular	Malo		Diaria	Semanal	Mensual	Eventual			
	Terrestre	Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365		
		Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año		
		Empedrado				4x4							
		Sendero				Tren							
	Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30		
						Bote					Culturales		
		Fluvial				Canoa					Naturales		



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo					Otros						
					Avión					Horas al día :8	
					Avioneta					Culturales	
					Helicóptero					Naturales	
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.									
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km				
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA											
9.1 Agua											
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros			
9.2 Energía Eléctrica											
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros				
9.3 Alcantarillado											
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico		x	No Existe		Otros		
Observaciones: Telefonía móvil de claro y movistar e internet.											
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS											
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.					
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO						Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos					
Local	x	Nacional									
Provincial		Internacional									
Otros											
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR											



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 19
Título: Cruz del camino al cementerio parroquial
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 20
Título: Cruz de la calle San Vicente
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador	Nelly Encalada		Ficha N°	6-011			
Supervisor Evaluador	Mg.Imelda Avecillas		Fecha	Julio 2017			
Nombre del Atractivo	Pendoneras						
Propietario							
Categoría		Tipo		Subtipo			
Manifestaciones Culturales		Etnografía		Manifestaciones religiosas, tradiciones y creencias Populares			
2. UBICACIÓN							
Provincia	Azuay	Cantón	Cuenca	Localidad	Quingeo		
Calle		Numero		Transversal			
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado	Cuenca		Distancia 28(Km)				
Nombre del Poblado	El Valle		Distancia 23(Km)				
Nombre del Poblado	Santa Ana		Distancia 14(Km)				
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		Las pendoneras cumplen la promesa al patrono San Miguel tomando un protagonismo especial en la procesión, la fe y la expresión cultural se observa al realizar esta caminata que va desde la iglesia, calles aledañas hasta llegar a la plaza central. La peregrinación va encabezada por la persona que lleva la cruz alta quien es el guía de la procesión, atrás es donde van las pendoneras, por lo general, son niñas o jovencitas hijas de algún devoto. El padre o familiar de las pendoneras va en el medio de las pendoneras, llevando un palo que es la base de una cruz en la que se encuentra la imagen de cristo; de la que se desprenden dos cintas blancas, las mismas que van jalando las niñas a lo largo de la caminata, esta tradición se viene dando desde hace más de sesenta años en la parroquia. Las niñas van vestidas con ropa tradicional del lugar, es decir con pollera, blusa blanca bordada y dos trenzas. Al culminar la procesión colocan la imagen del patrono en un altar con flores,					



		con la cruz y cintas que llevaron las pendoneras.									
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017									
Valor Extrínseco	4. USOS (SIMBOLISMOS)				5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO						
	Símbolo de súplica y agradecimiento al patrono				Alterado		No Alterado		En Proceso de Deterioro		
					Conservado		Deteriorado				
					x						
	Causas				Fe y devoción religiosa.						
	5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)										
	5.2 Nombre:										
	5.3 Fecha de Declaración:										
	5.4 Categoría				Patrimonio de la Humanidad						
					Patrimonio del Ecuador						
	6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO										
	Alterado				x		No Alterado				
Conservado						Deteriorado		En proceso de deterioro			
Causas				Viviendas tradicionales reemplazadas por otro tipo de construcción.							
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO											
APOYO	Tipo	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
			Bueno	Regular	Malo		Diaria	Semanal	Mensual	Eventual	
			x				x				
				x			x				
	Asfalto				Bus					Días al Año:365	
	Lastrado				Automóvil					Todo el año	
	Empedra				4x4						



UNIVERSIDAD DE CUENCA

do										
	Sendero				Tren					
	Marítimo				Barco					Días al Mes:30
					Bote					Culturales
Acuático	Fluvial				Canoa					Naturales
					Otros					
					Avión					Horas al día :8
Aéreo					Avioneta					Culturales
					Helicóptero					Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS										
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.								
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km			
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA										
9.1 Agua										
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros		
9.2 Energía Eléctrica										
Sistema Interconectado			Generador		No Existe		Otros			
9.3 Alcantarillado										
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros		
Observaciones										
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS										
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.				
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO						Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos				
Local	x	Nacional								
Provincial		Internacional								
Otros										
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR										



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 21

Título: Las Pendoneras

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Julio del 2017



Fotografía 22

Título: Las Pendoneras en la procesión

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Julio del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador	Nelly Encalada		Ficha N°	6-012			
Supervisor Evaluador	Mg.Imelda Avecillas		Fecha	Julio 2017			
Nombre del Atractivo	La Chamiza						
Propietario							
Categoría		Tipo		Subtipo			
Manifestaciones Culturales		Etnografía		Manifestaciones religiosas, tradiciones y creencias Populares			
2. UBICACIÓN							
Provincia	Azuay	Cantón	Cuenca	Localidad	Quingeo		
Calle	Numero		Transversal				
3. CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado	Cuenca		Distancia 28(Km)				
Nombre del Poblado	El Valle		Distancia 23(Km)				
Nombre del Poblado	Santa Ana		Distancia 14(Km)				
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		La chamiza es una tradición afirman los ancianos de Quingeo quienes recuerdan que desde siempre han presenciado esta actividad, la misma que se realiza en las distintas fiestas de la parroquia, tal es el caso de la fiesta en honor al señor de los milagros, la fiesta de las cruces y la fiesta al patrón San Pedro, protagonizado por los chamiceros formado de cuarenta a cincuenta personas que salen de las distintas comunidades, portando sus cargas de eucalipto y monte seco. Los chamiceros tienen como punto de encuentro en la puerta del cementerio de Quingeo, es ahí en donde empieza una procesión hasta llegar al centro parroquial, encabezando el acto la vaca loca, seguidos por los priostes principales, quienes llevan la imagen del santo patrón, a continuación están la banda de pueblo con música religiosa y alrededor de veinticinco a treinta caballos con sus respectivos jinetes, quienes en horas posteriores van a realizar el juego de la escaramuza, toda la procesión está					

Nelly Esperanza Encalada Piñco



UNIVERSIDAD DE CUENCA

		acompañada de cánticos, rezos y juegos pirotécnicos, que dan testimonio de la devoción al santo de la fiesta. En el centro parroquial, en una de las aceras frente a la iglesia, los chamiceros depositan sus cargas y en la noche, proceden poco a poco a la quema de la chamiza, en medio de un gran número de moradores de Quingeo que se aglutinan para calmar el frío.											
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017											
Valor Extrínseco	4. USOS (SIMBOLISMOS)				5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO								
	Esta costumbre es importante la participación de los chamiceros, quienes son los encargados de recolectar ramas, chaparros y leña para los días de fiesta.				Alterado		No Alterado		En Proceso de Deterioro				
					Conservado		Deteriorado						
					Causas		Muestra de devoción y fe por parte de la población local.						
					5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)								
					5.2 Nombre:								
					5.3 Fecha de Declaración:								
					5.4 Categoría			Patrimonio de la Humanidad					
								Patrimonio del Ecuador					
					6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO								
Alterado					x		No Alterado						
Conservado				Deteriorado				En proceso de deterioro					
Causas		Construcciones tradicionales reemplazas por construcción moderna.											
APOYO	7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO												
	Tip o	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso		
			Buen o	Regula r	Malo		Diaria	Seman al	Mensual	Eventual			
	Terrestre	Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365		
		Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año		
Empedra					4x4								



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Acuático	do									
	Sendero				Tren					
	Marítimo				Barco					Días al Mes:30
					Bote					Culturales
Fluvial				Canoa					Naturales	
				Otros						
Aéreo					Avión				Horas al día :	
					Avioneta				Culturales	
					Helicóptero				Naturales	
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS										
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.								
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km			
9. INFRAESTRUCTURA BASICA										
9.1 Agua										
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros		
9.2 Energía Eléctrica										
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros			
9.3 Alcantarillado										
Red Publica		x	Pozo Ciego		Pozo Séptico		x	No Existe		Otros
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.										
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS										
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sísgig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.				
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO						Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos				
Local		x	Nacional							
Provincial			Internacional							



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Otros	
		FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 23
Título: Las Chamiceras
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Julio del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 24
Título: La quema de la Chamiza
Fuente: La autora
Fecha: Septiembre del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS						
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO						
1. DATOS GENERALES						
Encuestador	Nelly Encalada		Ficha N°	6-013		
Supervisor Evaluador	Mg.Imelda Avecillas		Fecha	Julio 2017		
Nombre del Atractivo	La Escaramuza					
Propietario						
Categoría	Tipo		Subtipo			
Manifestaciones Culturales	Etnografía		Manifestaciones religiosas, tradiciones y creencias Populares			
2. UBICACIÓN						
Provincia	Azuay	Cantón	Cuenca	Localidad	Quingeo	
Calle	Numero		Transversal			
3. CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO						
Nombre del Poblado	Cuenca		Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado	El Valle		Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado	Santa Ana		Distancia 14(Km)			
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO						
CALIDAD	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
	Valor Intrínseco	La escaramuza se desarrolla durante las fiestas religiosas, se requiere un espacio amplio y plano, esta manifestación consiste en formar 4 grupos de 10 a 15 jinetes y con su respectivo guía, las figuras más conocidas son: el llantén, la flor de arveja, el trébol y el nombre del santo al cual se le rinde homenaje. Los caballos llevan mantas y cintas de colores. Al finalizar las festividades, los de la escaramuza se despiden de la comunidad entregando regalos a los presentes tales como: dulces, caramelos, frutas entre otros.				
		Fuente: Tesis de Karina Reiban 2011				
>	4. USOS (SIMBOLISMOS)	5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO				



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Muestra fe y devoción religiosa.		Alterado			No Alterado		En Proceso de Deterioro				
			Conservado		X	Deteriorado						
			Causas		Muestra de devoción y fe por parte de la población local.							
			5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)									
			5.2 Nombre:									
			5.3 Fecha de Declaración:									
			5.4 Categoría		Patrimonio de la Humanidad							
					Patrimonio del Ecuador							
			6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO									
			Alterado		x		No Alterado					
Conservado				Deteriorado		En proceso de deterioro						
Causas		Construcciones tradicionales reemplazas por construcción moderna.										
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO												
APOYO	Tip o	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso	
			Buen o	Regula r	Malo		Diaria	Seman al	Mensual	Eventual		
	Terrestre	Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365	
		Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año	
		Empedr ado				4x4						
		Sendero				Tren						
	Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30	
						Bote					Culturales	
		Fluvial				Canoa					Naturales	
						Otros						



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo					Avión					Horas al día :8
					Avioneta					Culturales
					Helicóptero					Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS										
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.								
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia			Cada hora	Distancia	28Km	
9. INFRAESTRUCTURA BASICA										
9.1 Agua										
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros		
9.2 Energía Eléctrica										
Sistema Interconectado	x	Generador		No Existe		Otros				
9.3 Alcantarillado										
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros		
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.										
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS										
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sísig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.				
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO				Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos						
Local	x	Nacional								
Provincial		Internacional								
Otros										
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR										



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 25

Título: La Escaramuza en Quingeo

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Julio del 2017



Fotografía 26

Título: Coreografías de la Escaramuza

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: 26 de Julio del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador	Nelly Encalada		Ficha N°	6-014			
Supervisor Evaluador	Mg.Imelda Avecillas		Fecha	Julio 2017			
Nombre del Atractivo	El Pucara						
Propietario							
Categoría		Tipo		Subtipo			
Manifestaciones Culturales		Etnografía		Manifestaciones religiosas, tradiciones y creencias Populares			
2. UBICACIÓN							
Provincia	Azuay	Cantón	Cuenca	Localidad	Quingeo		
Calle			Numero	Transversal			
3. CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado	Cuenca		Distancia 28(Km)				
Nombre del Poblado	El Valle		Distancia 23(Km)				
Nombre del Poblado	Santa Ana		Distancia 14(Km)				
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		<p>“Pucara” significa montículo -fortaleza, lucha o juego, y en el quechua “Puka” significa rojo, ensangrentado y “Cara” piel. Este juego en la parroquia Quingeo se llevaba a cabo en la época del carnaval como recibiendo del mismo, para ello los participante para recibir al carnaval se jugaba el pucara, en el cual los participantes denominados “pucareros” representaba a las comunidades de la parroquia. Los participantes utilizaban un sombrero grande de piel de res lo que le protegía al momento de enfrentarse a su contrincante, quien lo atacaba con una piedra de 4 a 6 libras de peso. Este juego se realizaba en los cerros más altos y las esposas llevaban comida y bebida para el esposo. El que mataba al contrincante era el que</p>					



UNIVERSIDAD DE CUENCA

		ganaba y recibía la bendición del espíritu del muerto. Años más tarde este juego fue prohibido debido que es un acto violento y en la actualidad únicamente se realiza una representación simbólica. Fuente: Tesis de Karina Reiban 2011									
Valor Extrínseco	4. USOS (SIMBOLISMOS)				5. ESTADOS DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO						
	Símbolo de poder y testimonio histórico.				Alterado		No Alterado		En Proceso de Deterioro		x
					Conservado		Deteriorado				
	Causas				Se conserva únicamente la vestimenta del "Pucarero".						
	5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)										
	5.2 Nombre:										
	5.3 Fecha de Declaración:										
	5.4 Categoría				Patrimonio de la Humanidad						
					Patrimonio del Ecuador						
	6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO										
Alterado				No Alterado							
Conservado				Deteriorado		En proceso de deterioro				x	
Causas				Edificaciones tradicionales en mal estado.							
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO											
APOYO	Tip o	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
	Terrestre		Buen o	Regula r	Malo		Diaria	Seman al	Mensual	Eventual	
		Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
		Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
		Empedrado				4x4					
Sendero				Tren							



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30
	Fluvial				Bote					Culturales
					Canoa					Naturales
					Otros					
Aéreo					Avión					Horas al día :8
					Avioneta					Culturales
					Helicóptero					Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS										
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.								
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km			
9. INFRAESTRUCTURA BASICA										
9.1 Agua										
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros		
9.2 Energía Eléctrica										
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros			
9.3 Alcantarillado										
Red Publica		x	Pozo Ciego		Pozo Séptico		x	No Existe		Otros
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.										
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS										
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig							Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.			
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO										
Local		x	Nacional		Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos					
Provincial			Internacional							
Otros										



UNIVERSIDAD DE CUENCA

FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR

REGISTRO FOTOGRÁFICO



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 27
Título: Sobrero del Pucarero
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: 26 de julio del 2017



Fotografía 28
Título: Representación simbólica del juego de Pucara
Fuente: Javier Figueroa
Fecha: Febrero del 2014



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS						
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO						
1. DATOS GENERALES						
Encuestador	Nelly Encalada		Ficha N°	6-015		
Supervisor Evaluador	Mg.Imelda Avecillas		Fecha	Julio 2017		
Nombre del Atractivo	El juego del Huairo					
Propietario						
Categoría	Tipo		Subtipo			
Manifestaciones Culturales	Etnografía		Manifestaciones religiosas, tradiciones y creencias Populares			
2. UBICACIÓN						
Provincia	Azuay	Cantón	Cuenca	Localidad	Quingeo	
Calle	Numero		Transversal			
3. CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO						
Nombre del Poblado	Cuenca		Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado	El Valle		Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado	Santa Ana		Distancia 14(Km)			
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO						
CALIDAD	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
	Valor Intrínseco	El juego del "huairo" consiste en lanzar un hueso de ganado hecho con cinco números denominado "huairo" tratando de alcanzar el número más alto, mientras lo lanzan imploran una oración por el difunto, el que no lo consiga debe ir al cerro más alto y dejar un testamento para la gente de los alrededores o debe cumplir una penitencia, la que puede consistir en traer agua, leña o comida. En el caso del testamento el perdedor da consejos como: ir a misa, cuidar a los hijos, portase bien etc. El juego se realiza en las noches del velorio y los participantes suelen ser los más allegados al difunto. En algunas ocasiones, durante el juego, se toca la 'concertina' (acordeón). Si alguien se cansa durante el juego y se queda dormido, los demás le 'marcan', pintándole la cara con hollín, carbón o anilinas.				
	Nelly Esperanza Encalada Pilco	Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.				



Valor Extrinseco	4. USOS (SIMBOLISMOS)				5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO							
	Juegos populares				Alterado		No Alterado		En Proceso de Deterioro		x	
					Conservado		x	Deteriorado				
					Causas		Constante practica de los juegos populares.					
					5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)							
					5.2 Nombre:							
					5.3 Fecha de Declaración:							
					5.4 Categoría		Patrimonio de la Humanidad					
							Patrimonio del Ecuador					
					6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO							
					Alterado		No Alterado					
					Conservado		Deteriorado		En proceso de deterioro		x	
				Causas		Edificaciones tradicionales en mal estado.						
APOYO	7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO											
	Tip o	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso	
	Terrestre		Buen o	Regula r	Malo		Diaria	Semana l	Mensual	Eventual		
		Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365	
		Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año	
		Empedrado				4x4						
		Sendero				Tren						
	Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30	
						Bote					Culturales	
		Fluvial				Canoa					Naturales	
					Otros							



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo					Avión						Horas al día :8
					Avioneta						Culturales
					Helicóptero						Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.									
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km				
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA											
9.1 Agua											
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros			
9.2 Energía Eléctrica											
Sistema Interconectado	x	Generador		No Existe		Otros					
9.3 Alcantarillado											
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico		x	No Existe		Otros		
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.											
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS											
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig							Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.				
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO						Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos					
Local	x	Nacional									
Provincial		Internacional									
Otros											
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR											



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 29
Título: Huairo
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Julio del 2017



Fotografía 30
Título: Huairo
Fuente: Javier Figueroa
Fecha: Febrero del 2014



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-016	
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas		Fecha		Julio 2017	
Nombre del Atractivo		Torneo de cintas de cintas					
Propietario							
Categoría		Tipo			Subtipo		
Manifestaciones Culturales		Etnografía			Manifestaciones religiosas, tradiciones y creencias Populares		
2. UBICACIÓN							
Provincia		Azuay	Cantón		Cuenca	Localidad	
						Quingeo	
Calle		Numero			Transversal		
3. CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)			
4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		El torneo de cintas consiste en colocar una soga o cable en el centro de la plaza en el cual se cuelgan cintas de muchos colores con una argolla al final, las cuales son amarradas ligeramente para que los jinetes puedan liberarlas con facilidad, el participante debe pasar trotando con su caballo e intentar enganchar las cintas con un palo o un esfero, hasta terminar y el participante que haya juntado más cintas será el ganador considerándolo como el "mejor jinete". Los participantes de este juego comúnmente son los mismos que participan en la escaramuza.					
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017					
Valor	Nelly Encalada	4. USOS (SIMBOLISMOS)		5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO			
		Juegos populares y Tradición		Alterado		No Alterado	En Proceso de
		Esperanza Encalada Vilco					



UNIVERSIDAD DE CUENCA

										Deterioro			
		Conservado		x		Deteriorado							
		Causas		Constante practica de las tradiciones de antaño.									
		5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)											
		5.2 Nombre:											
		5.3 Fecha de Declaración:											
		5.4 Categoría					Patrimonio de la Humanidad						
							Patrimonio del Ecuador						
		6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO											
		Alterado						No Alterado					
		Conservado						Deteriorado			En proceso de deterioro		x
		Causas		Edificaciones tradicionales en mal estado.									
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO													
APOYO	Tipo	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso		
			Bueno	Regular	Malo		Diaria	Semanal	Mensual	Eventual			
	Terrestre	Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365		
		Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año		
		Empedrado				4x4							
		Sendero				Tren							
	Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30		
						Bote					Culturales		
		Fluvial				Canoa					Naturales		
						Otros							



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo					Avión					Horas al día :8
					Avioneta					Culturales
					Helicóptero					Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS										
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.								
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia			Cada hora	Distancia	28Km	
9. INFRAESTRUCTURA BASICA										
9.1 Agua										
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros		
9.2 Energía Eléctrica										
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros			
9.3 Alcantarillado										
Red Publica		x	Pozo Ciego		Pozo Séptico		x	No Existe		Otros
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.										
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS										
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig							Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.			
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO					Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos					
Local		x	Nacional							
Provincial			Internacional							
Otros										
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR										



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 31
Título: Torneo de Cintas en la plaza central de Quingeo
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Julio del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 32
Título: Torneo de Cintas en Quingeo
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Julio del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°	6-017		
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas		Fecha	Julio 2017		
Nombre del Atractivo		Altar de Frutas					
Propietario							
Categoría		Tipo		Subtipo			
Manifestaciones Culturales		Etnografía		Manifestaciones religiosas, tradiciones y creencias Populares			
2. UBICACIÓN							
Provincia		Azuay	Cantón	Cuenca	Localidad	Quingeo	
Calle		Numero			Transversal		
3. CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)			
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		Esta actividad se realiza anualmente en la parroquia Quingeo, los altares de frutas son realizados por una familia o una persona, el altar está hecho con una base de madera de la cual se cuelgan frutas, panes, galletas, gaseosas, licores, son amarrados con ramas de retama. El altar es colocado en la víspera de la fiesta y permanece allí durante los tres días de fiesta. Al finalizar la fiesta la persona que desee donar el altar del próximo año, lleva a su casa o comparte con la comunidad, pero en caso de decidir la primera opción, deberá donar para el próximo año dos altares en lugar de uno, si la decisión es por la segunda opción, entonces quién realizó el altar dona un zapallo, al que lo toma para el próximo año en presencia de toda la comunidad como símbolo de reconocimiento. En caso de que nadie tome el altar, se comparte entre toda la comunidad y el encargado de realizar otro para el próximo año es el mismo que lo hizo esta vez. Por su puesto, quien realiza el altar no					

Nelly Esperanza Encalada Pillico



		quiere que su obra pase desapercibida y nadie la quiera tomar, por ello se esmeran en la elaboración.									
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017									
Valor Extrínseco	4. USOS (SIMBOLISMOS)				5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO						
	Símbolo de fe y abundancia que brinda la naturaleza.				Alterado		No Alterado		En Proceso de Deterioro		
					Conservado		Deteriorado				
					x						
	Causas				Interés por conservar tradiciones y costumbres.						
	5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)										
	5.2 Nombre:										
	5.3 Fecha de Declaración:										
	5.4 Categoría				Patrimonio de la Humanidad						
					Patrimonio del Ecuador						
	6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO										
	Alterado				No Alterado						
Conservado				Deteriorado		En proceso de deterioro					
Causas				Construcciones tradicionales reemplazas por construcción moderna.							
APOYO	7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO										
	Tip o	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
			Buen o	Regula r	Malo		Diaria	Seman al	Mensual	Eventual	
	Terrestre	Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
		Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
Empedrado					4x4						



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Acuático	Sendero				Tren						
	Marítimo				Barco					Días al Mes:30	
	Fluvial				Bote					Culturales	
					Canoa					Naturales	
					Otros						
Aéreo					Avión					Horas al día :8	
					Avioneta					Culturales	
					Helicóptero					Naturales	
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.									
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km				
9. INFRAESTRUCTURA BASICA											
9.1 Agua											
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros			
9.2 Energía Eléctrica											
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros				
9.3 Alcantarillado											
Red Publica		x	Pozo Ciego		Pozo Séptico		x	No Existe		Otros	
Observaciones: Telefonía móvil de Claro y Movistar e internet.											
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS											
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.					
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO						Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos					
Local		x	Nacional								
Provincial			Internacional								
Otros											



UNIVERSIDAD DE CUENCA

FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 33
Título: Altar de frutas
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Julio del 2017



Fotografía 34
Título: Altar de frutas
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Julio del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador	Nelly Encalada		Ficha N°	6-018			
Supervisor Evaluador	Mg.Imelda Avecillas		Fecha	Julio 2017			
Nombre del Atractivo	La Chicha						
Propietario							
Categoría		Tipo		Subtipo			
Manifestaciones Culturales		Etnografía		Comidas y Bebidas típicas			
2. UBICACION							
Provincia	Azuay	Cantón	Cuenca	Localidad	Quingeo		
Calle		Numero			Transversal		
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado	Cuenca		Distancia 28(Km)				
Nombre del Poblado	El Valle		Distancia 23(Km)				
Nombre del Poblado	Santa Ana		Distancia 14(Km)				
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		<p>La chicha de jora es una bebida tradicional que se ingiere en festividades y ocasiones especiales, un grupo de mujeres preparan esta bebida con días de anticipación. Para la elaboración se coloca harina de jora en grandes ollas, pailas o tanques, luego agregan el agua, ramas de canela y la panela rallada es ahí cuando se empieza a mover por treinta minutos hasta darle la consistencia exacta. Al terminar con este proceso, la chicha es cernida con un cedazo o cernidero, para luego colocar la bebida en una tinaja o vasija de barro, concluyendo así su preparación. Mientras que la preparación de la chicha de jora de forma tradicional involucra el remojo y el control de la germinación del grano de maíz, el secado, la cocción, la filtración y la fermentación de la jora. La chicha de jora es una bebida ancestral en el mundo andino, la chicha fue la bebida predilecta de los altos dirigentes sociales del incario, al tiempo que estaba dotada de un alto contenido simbólico que se expresaba en las celebraciones rituales.</p>					



Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017														
Valor Extrinseco	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO										
	Símbolo de generosidad y compañerismo dentro de la comunidad y lo comparten con todos los presentes en la fiesta. También es calificada como portadora de un importante contenido cultural, histórico y mitológico en el mundo andino.			Alterado		No Alterado		En Proceso de Deterioro						
				Conservado		Deteriorado								
				Causas		Mayor interés por conservar costumbres y tradiciones.								
				5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)										
				5.2 Nombre:										
				5.3 Fecha de Declaración:										
				5.4 Categoría					Patrimonio de la Humanidad					
									Patrimonio del Ecuador					
				6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO										
Alterado				x		No Alterado								
Conservado				Deteriorado				En proceso de deterioro						
Causas		Construcciones tradicionales reemplazadas por construcción moderna.												
APOYO	7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO													
	Tip o	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso			
			Buen o	Regul ar	Malo		Diari a	Semana l	Mensual	Eventual				
	Terrestre	Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365			
		Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año			
		Empedrado				4x4								
		Sendero				Tren								
	Acu ático	Marítim o				Barco					Días al Mes:30			
						Bote					Culturales			



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo	Fluvial				Canoa					Naturales							
					Otros												
					Avión					Horas al día :8							
					Avioneta					Culturales							
					Helicóptero					Naturales							
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS																	
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.															
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia				Cada hora	Distancia	28Km							
9. INFRAESTRUCTURA BASICA																	
9.1 Agua																	
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros									
9.2 Energía Eléctrica																	
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros										
9.3 Alcantarillado																	
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico		x	No Existe		Otros								
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.																	
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS																	
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.											
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO						Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos											
Local	x	Nacional															
Provincial		Internacional															
Otros																	
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR																	



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 35
Título: Tinaja de Chicha
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Julio del 2017



Fotografía 36
Título: Repartición de la Chicha
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Julio del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador	Nelly Encalada		Ficha N°	6-019			
Supervisor Evaluador	Mg.Imelda AVECILLAS		Fecha	Julio 2017			
Nombre del Atractivo	El Mito del Cóndor de Oro						
Propietario							
Categoría	Tipo		Subtipo				
Manifestaciones Culturales	Etnografía		Manifestaciones religiosas, tradiciones y creencias Populares				
2. UBICACIÓN							
Provincia	Azuay	Cantón	Cuenca	Localidad	Quingeo		
Calle	Numero		Transversal				
3. CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado	Cuenca		Distancia 28(Km)				
Nombre del Poblado	El Valle		Distancia 23(Km)				
Nombre del Poblado	Santa Ana		Distancia 14(Km)				
4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		El cóndor de oro es el nombre con que se le conoce a la imagen de la virgen inmaculada los habitantes de Quingeo afirman que ella tiene el poder de provocar incendios si no está ubicada en su altar de la casona de la Divina Providencia de la familia Murillo- Quezada, asegurando que puede quemarse todo excepto la milagrosa imagen. Esta imagen tiene el estilo de la escuela imaginería del siglo XVIII, pero es difícil identificar su procedencia debido a las restauraciones y los elementos decorativos que han sido ensamblados con posterioridad.					
		Fuente: Tesis de Karina Reiban 2011.					
Valor	4. USOS (SIMBOLISMOS)		5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO				
Valor	La virgen sale en procesión el 8 de Septiembre		Alterado		No Alterado	En Proceso de Deterioro	127



	de diciembre de cada año.		Conservado		Deteriorado						
			Causas		Interés por conservar costumbres y tradiciones.						
	5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)										
	5.2 Nombre:										
	5.3 Fecha de Declaración:										
	5.4 Categoría				Patrimonio de la Humanidad						
					Patrimonio del Ecuador						
	6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO										
	Alterado		x		No Alterado						
	Conservado				Deteriorado				En proceso de deterioro		
Causas		Construcciones tradicionales reemplazas por construcción moderna.									
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO											
APOYO	Tip o	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
	Terrestre		Buen o	Regula r	Malo		Diaria	Semana l	Mensual	Eventua l	Días al Año:365 Todo el año
		Asfalto	x			Bus	x				
		Lastrado		x		Automóvil	x				
		Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren					
	Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30
						Bote					Culturales
		Fluvial				Canoa					Naturales
						Otros					
Aéreo					Avión					Horas al día :8	
					Avioneta					Culturales	



					Helicóptero					Naturales	
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.									
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia			Cada hora	Distancia	28Km		
9. INFRAESTRUCTURA BASICA											
9.1 Agua											
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros			
9.2 Energía Eléctrica											
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros				
9.3 Alcantarillado											
Red Publica		x	Pozo Ciego		Pozo Séptico		x	No Existe		Otros	
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.											
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS											
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.					
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO						Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos					
Local		x	Nacional								
Provincial			Internacional								
Otros											
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR											

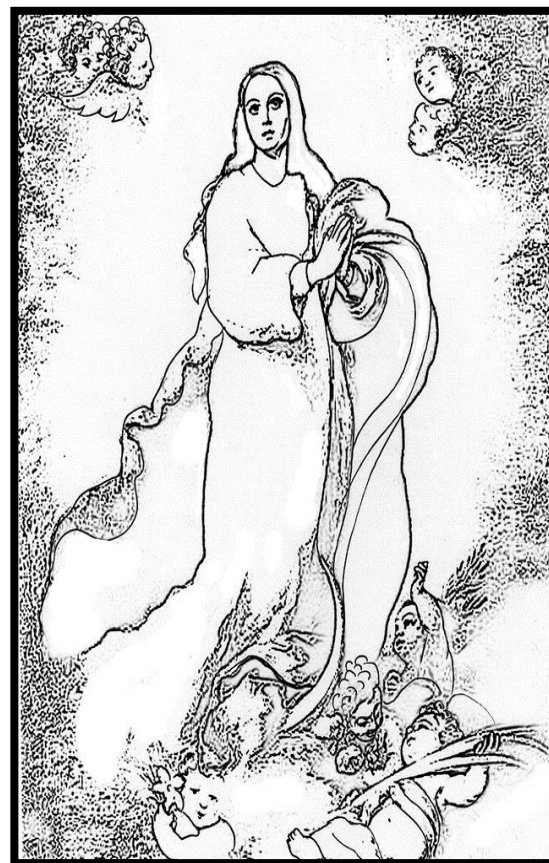


UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 37
Título: Virgen Cónдор de Oro
Fuente: Karina Reiban
Fecha: Julio del 2017



Fotografía 38
Título: Virgen de la Inmaculada
Fuente: www.aboutspanol.com
Fecha: Septiembre del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador	Nelly Encalada		Ficha N°	6-020			
Supervisor Evaluador	Mg.Imelda Avecillas		Fecha	Julio 2017			
Nombre del Atractivo	Ritos y Creencias en torno a los recién nacidos						
Propietario							
Categoría		Tipo		Subtipo			
Manifestaciones Culturales		Etnografía		Manifestaciones religiosas, tradiciones y creencias Populares			
2. UBICACIÓN							
Provincia	Azuay	Cantón	Cuenca	Localidad	Quingeo		
Calle	Numero		Transversal				
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado	Cuenca		Distancia 28(Km)				
Nombre del Poblado	El Valle		Distancia 23(Km)				
Nombre del Poblado	Santa Ana		Distancia 14(Km)				
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620mm
		En Quingeo, cuando nace un niño los padres ofrecen al recién nacido a la protección y cuidado del Señor de los Milagros, por lo que a temprana edad hay que escoger al 'cuyamama', quien es la persona elegida por los padres para que lleve o escolte al niño desde la casa hasta la iglesia, en donde esperan los padrinos para realizar el bautizo. Una de las creencias en este lugar es que los padres deben bañar al recién nacido con huevo y limón, otros acostumbran a hacerlo en agua con pétalos de rosa, todo esto con el fin de que el niño crezca fuerte y sano. Las causas de preocupación entre los padres es que a sus bebés le agarre la 'sombra', mal se da cuando el infante duerme a la intemperie recibiendo sol, pues mientras transcurre el día, la luz empieza a desvanecerse cubriéndolo poco a poco la sombra y enfermando al niño de gravedad, que según muchas					



UNIVERSIDAD DE CUENCA

		<p>personas no tiene cura. Otro de los temores es el del 'arco', esto sucede cuando se lleva al recién nacido por alguna ciénaga, corriente de agua o pantano, lo que al niño le produce malestares, como la presencia de granos en la piel, hinchazón o 'mal aire'. También creen que antes de los dos años no se debe cortar el cabello a los niños porque de acuerdo a sus creencias quedarán mudos o tendrá problemas para hablar en el futuro, siendo los únicos autorizados a cortárselo los padrinos de bautizo.</p> <p>Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017</p>									
Valor Extrínseco	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO							
	Como muestra de fe los niños recién nacidos son puestos a la protección del Señor de los Milagros.			Alterado		No Alterado		En Proceso de Deterioro			
				Conservado		Deteriorado					
				Causas							
				Se mantiene la fe religiosa.							
				5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)							
				5.2 Nombre:							
				5.3 Fecha de Declaración:							
				5.4 Categoría		Patrimonio de la Humanidad					
						Patrimonio del Ecuador					
APOYO	7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO										
	Tip o Terrestre	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
			Buen o	Regula r	Malo		Diar ia	Semanal	Mensual	Eventual	
		Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
		Lastrad o		x		Automóvil	x				Todo el año



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Empedrado				4x4					
	Sendero				Tren					
Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30
					Bote					Culturales
	Fluvial				Canoa					Naturales
				Otros						
Aéreo					Avión					Horas al día :8
					Avioneta					Culturales
					Helicóptero					Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS										
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.								
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km			
9. INFRAESTRUCTURA BASICA										
9.1 Agua										
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros		
9.2 Energía Eléctrica										
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros			
9.3 Alcantarillado										
Red Publica		x	Pozo Ciego		Pozo Séptico		x	No Existe		Otros
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.										
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS										
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.				
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO										
Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos										
Local		x	Nacional							
Provincial			Internacional							



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Otros	
		FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR

REGISTRO FOTOGRÁFICO



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 39
Título: Limpia del espanto y mal aire
Fuente: La autora
Fecha: Septiembre del 2017



Fotografía 40
Título: El Bautizo
Fuente: www.google.com
Fecha: Septiembre del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador	Nelly Encalada		Ficha N°	6-021			
Supervisor Evaluador	Mg.Imelda AVECILLAS		Fecha	Julio 2017			
Nombre del Atractivo	Ritual del día Cinco						
Propietario							
Categoría		Tipo		Subtipo			
Manifestaciones Culturales		Etnografía		Manifestaciones religiosas, tradiciones y creencias Populares			
2. UBICACIÓN							
Provincia	Azuay	Cantón	Cuenca	Localidad	Quingeo		
Calle	Numero		Transversal				
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado	Cuenca		Distancia 28(Km)				
Nombre del Poblado	El Valle		Distancia 23(Km)				
Nombre del Poblado	Santa Ana		Distancia 14(Km)				
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		<p>Quando una persona muere, en la primera noche se cierran las ventanas y puertas de la casa menos la habitación del muerto para que salga el espíritu. El cadáver es velado durante 3 noches tiempo en el cual se realizan grandes comelonas, matando ganado y brindan licor. En las noches del velorio, los acompañantes se entretienen con el juego del "huairo". En el cuarto día es el sepelio, donde se cava la sepultura, encontrándose con un cadáver o cráneo, el mismo lo raspan, ponen en el licor y se lo toman para perder el miedo. Luego sepultan al cadáver y es ahí cuando llegan los "auquis" (padrinos), que por lo general son familiares o amigos del difunto los que llegan con comida y licor, tienden sus ponchos y colocan todos los alimentos realizando una 'pampamesa', en la que todos participan de la comida. El quinto día los más allegados van a la casa del difunto y forman una minga para lavar la ropa y las pertenencias del difunto, los que participan en esta minga al terminar de</p>					

Nelly Esperanza Encalada Piilco



		lavar la ropa, se bañan en el río con montes, como símbolo de purificación.										
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017										
Valor Extrinseco	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO								
	Símbolo de purificación y liberación del alma de la persona muerta.			Alterado		No Alterado	En Proceso de Deterioro					
				Conservado	x	Deteriorado						
				Causas	Se practica y mantiene creencias religiosas de antaño.							
				5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)								
				5.2 Nombre:								
				5.3 Fecha de Declaración:								
				5.4 Categoría		Patrimonio de la Humanidad						
						Patrimonio del Ecuador						
	APOYO	7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO										
Terrestre		Tip o	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Buen o	Regula r	Malo		Diar ia	Semanal	Mensual	Eventual	
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
	Empedrado				4x4							



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Acuático	Sendero				Tren						
	Marítimo				Barco						Días al Mes:30
		o				Bote					
	Fluvial				Canoa						Naturales
Aéreo					Otros						
					Avión						Horas al día :8
					Avioneta						Culturales
					Helicóptero						Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.									
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia				Cada hora	Distancia	28Km	
9. INFRAESTRUCTURA BASICA											
9.1 Agua											
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros			
9.2 Energía Eléctrica											
Sistema Interconectado	x	Generador		No Existe				Otros			
9.3 Alcantarillado											
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros			
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.											
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS											
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig								Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.			
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO											
Local	x	Nacional									
Provincial		Internacional									
Otros											
Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos											



UNIVERSIDAD DE CUENCA

FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR

REGISTRO FOTOGRÁFICO



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 41
Título: Lavado de la ropa del día cinco
Fuente: Javier Figueroa
Fecha: Febrero del 2014



Fotografía 42
Título: Mujeres cocinando para el día cinco
Fuente: www.google.com
Fecha: Septiembre del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador	Nelly Encalada		Ficha N°	6-022			
Supervisor Evaluador	Mg.Imelda Avecillas		Fecha	Julio 2017			
Nombre del Atractivo	Leyenda de la Imagen del Señor de los Milagros						
Propietario							
Categoría		Tipo		Subtipo			
Manifestaciones Culturales		Etnografía		Manifestaciones religiosas, tradiciones y creencias Populares			
2. UBICACIÓN							
Provincia	Azuay	Cantón	Cuenca	Localidad	Quingeo		
Calle			Numero	Transversal			
3. CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado	Cuenca		Distancia 28(Km)				
Nombre del Poblado	El Valle		Distancia 23(Km)				
Nombre del Poblado	Santa Ana		Distancia 14(Km)				
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		Los habitantes de Quingeo cuentan la leyenda de la imagen del Señor de los Milagros que consistía en trasladar la imagen a la ciudad de Loja. Sin embargo al momento de ser trasladada para su entrega, el caballo que la llevaba se detuvo en la parroquia de Quingeo y cansado no pudo seguir más con el viaje. Así que se decidió regresar a Cuenca para emprender una vez más el viaje en otra ocasión. En el segundo intento por trasladar la obra a su destino, volvió a ocurrir lo mismo, el caballo se detuvo en Quingeo y no dio un paso más. Los pobladores de la comunidad interpretaron el hecho como una señal divina y decidieron que esta imagen debería ser el patrono de su parroquia; así que entre todos los moradores reunieron el dinero y compraron la imagen para que forme parte del altar de la iglesia. De esta forma el Señor de los Milagros se convirtió en el					



		patrono de Quingeo.										
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.										
Valor Extrínseco	4. USOS (SIMBOLISMOS)				5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO							
	Muestra de fe y símbolo de catolicismo.				Alterado				No Alterado		En Proceso de Deterioro	
					Conservado		x		Deteriorado			
	Causas				Difusión de costumbres y tradiciones.							
	5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)											
	5.2 Nombre:											
	5.3 Fecha de Declaración:											
	5.4 Categoría				Patrimonio de la Humanidad							
					Patrimonio del Ecuador							
	6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO											
	Alterado		x		No Alterado							
	Conservado				Deteriorado				En proceso de deterioro			
	Causas		Construcciones tradicionales reemplazas por construcción moderna.									
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO												
APOYO	Terrestre	Tipo	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Bueno	Regular	Malo		Dia	Semana	Mensual	Eventua	
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365 Todo el año
			Lastrado		x		Automóvil	x				
			Empedrado				4x4					
	Sendero				Tren							



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30
					Bote					Culturales
	Fluvial				Canoa					Naturales
					Otros					
Aéreo					Avión					Horas al día :8
					Avioneta					Culturales
					Helicóptero					Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS										
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.								
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km			
9. INFRAESTRUCTURA BASICA										
9.1 Agua										
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros		
9.2 Energía Eléctrica										
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros			
9.3 Alcantarillado										
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico		x	No Existe		Otros	
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.										
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS										
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.				
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO						Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos				
Local		x	Nacional							
Provincial			Internacional							
Otros										



UNIVERSIDAD DE CUENCA

FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 43
Título: El Señor de los Milagros
Fuente: La autora
Fecha: Septiembre del 2017



Fotografía 44
Título: Feligreses agradeciendo al Señor de los Milagros
Fuente: La autora
Fecha: Septiembre del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador	Nelly Encalada		Ficha N°	6-023			
Supervisor Evaluador	Mg.Imelda Avecillas		Fecha	Julio 2017			
Nombre del Atractivo	Leyenda del Tayta Carnaval						
Propietario							
Categoría		Tipo		Subtipo			
Manifestaciones Culturales		Etnografía		Manifestaciones religiosas, tradiciones y creencias Populares			
2. UBICACIÓN							
Provincia	Azuay	Cantón	Cuenca	Localidad	Quingeo		
Calle	Numero		Transversal				
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado	Cuenca		Distancia 28(Km)				
Nombre del Poblado	El Valle		Distancia 23(Km)				
Nombre del Poblado	Santa Ana		Distancia 14(Km)				
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		La leyenda del Tayta Carnaval, en la parroquia de Quingeo habla de dos personajes llamados Carlitos y Marcelino en representación al taita carnaval, que representaba la abundancia y a su amigo, que representaba el hambre. Carlitos vestía sombrero grande de cuero, zamarro, poncho, iba tocando el "redoblante" (tambor) y llevaba un burro cargando una alforja llena de comida y gran cantidad de chicha. El segundo personaje Marcelino era pobre, tenía ropa vieja y llevaba un pequeño atado de comida, con el sonido del pingullo anunciaba la proximidad del Carnaval. Se dice que estos individuos llegaban desde Saraguro hasta Quingeo, entraban y visitaban solo a la gente que se había preparado para recibirles, con una cruz de madera vestida con hojas de maíz, romero y flores. Tomaban chicha y comían lo que la familia les ofrecía debajo de la cruz. La visita del Tayta carnaval aseguraba una buena cosecha para los dueños de la casa, toda clase de bienes y muchos					

Nelly Esperanza Encalada Piilco



UNIVERSIDAD DE CUENCA

		animales para todo el año. Y si alguna cosa no se encontraba bien en esa familia, el Tayta maldecía y su amigo Marcelino, que representaba el hambre, acompañaba todo el año a esa familia junto al fuego, y tendrían un mal año muriéndose todos su animales y no tendrían ningún tipo de bienes.										
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017										
Valor Extrinseco	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO								
	Representa la abundancia y escasas de alimentos.			Alterado		No Alterado		En Proceso de Deterioro				
				Conservado		Deteriorado						
				x								
	Causas			Se mantiene costumbres y tradiciones de antaño.								
	5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)											
	5.2 Nombre:											
	5.3 Fecha de Declaración:											
	5.4 Categoría					Patrimonio de la Humanidad						
						Patrimonio del Ecuador						
6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO												
Alterado			x		No Alterado							
Conservado					Deteriorado		En proceso de deterioro					
Causas			Construcciones tradicionales reemplazadas por construcción moderna.									
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO												
APOYO	Tip	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso	
	Terrestre		Bueno	Regular	Malo		Día	Semanal	Mensual	Eventual		
		Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365	
		Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año	



UNIVERSIDAD DE CUENCA

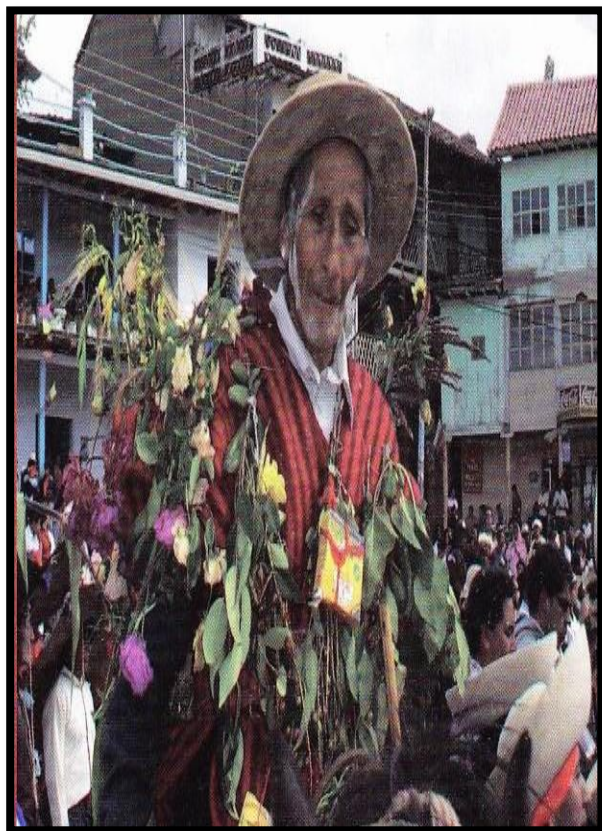
	Empedrado				4x4						
	Sendero				Tren						
Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30	
					Bote					Culturales	
	Fluvial				Canoa					Naturales	
					Otros						
Aéreo					Avión					Horas al día :8	
					Avioneta					Culturales	
					Helicóptero					Naturales	
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.									
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km				
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA											
9.1 Agua											
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros			
9.2 Energía Eléctrica											
Sistema Interconectado	x	Generador		No Existe				Otros			
9.3 Alcantarillado											
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros			
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.											
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS											
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.					
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO						Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos					
Local	x	Nacional									
Provincial		Internacional									



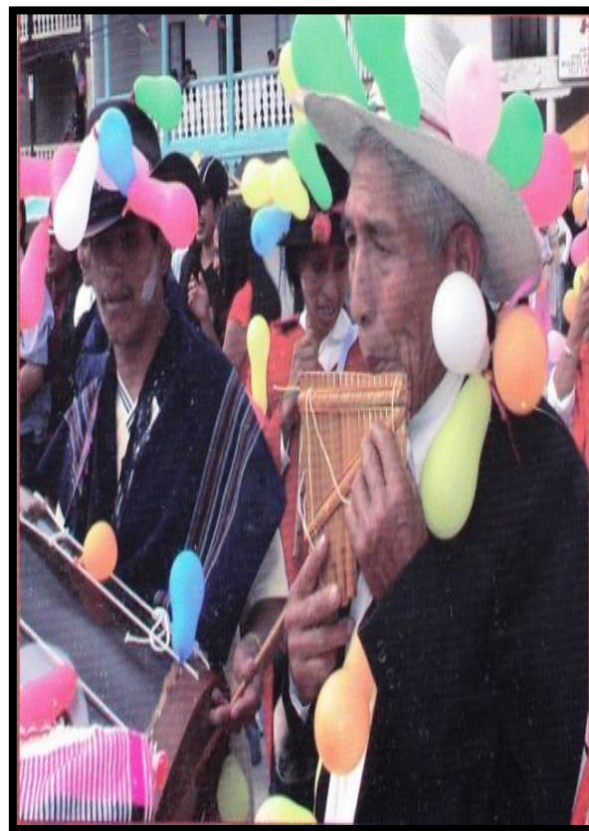
UNIVERSIDAD DE CUENCA

Otros	
	FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 45
Título: Representación del Taita Carnaval
Fuente: Karina Reiban
Fecha: Septiembre del 2017



Fotografía 46
Título: Música del Carnaval
Fuente: Karina Reiban
Fecha: Septiembre del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-024	
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda AVECILLAS		Fecha		Julio 2017	
Nombre del Atractivo		Leyenda de la Waka					
Propietario							
Categoría		Tipo		Subtipo			
Manifestaciones Culturales		Etnografía		Manifestaciones religiosas, tradiciones y creencias Populares			
2. UBICACIÓN							
Provincia		Azuay	Cantón		Cuenca	Localidad	
						Quingeo	
Calle		Numero			Transversal		
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)			
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		Según narraciones de pobladores, existe una mujer rubia, alta y atractiva, que aparece en las noches en un sector llamado La Conferencia, es allí que la mujer ofrecía oro a cambio de que le entregaran un niño, por lo que muchas personas intentando engañarla, dejaban la primera cría de su mascota, para así conseguir tan deseada fortuna. Otra versión de la Waka es que esta mujer paseaba por el parque del centro parroquial, aprovechando que algunos jóvenes bebían licor en este lugar y para conseguir más alcohol se dedicaban a robar. Entonces la Waka les ofrecía dinero a cambio de que le entregaran su fe y corazón. También dicen que en este parque aparecían abundantes culebras, debido a que cada vez que una persona tenía un mal pensamiento, este se convertía en culebra, asustando a quien se atrevía a pasar en altas horas de la noche.					

Nelly Esperanza Encalada Píllco



Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017											
Valor Extrínseco	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO							
	Símbolo de retracción			Alterado		No Alterado		En Proceso de Deterioro			
	Conservado		x		Deteriorado						
	Causas		Se transmite costumbres y tradiciones populares.								
	5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)										
	5.2 Nombre:										
	5.3 Fecha de Declaración:										
	5.4 Categoría					Patrimonio de la Humanidad					
						Patrimonio del Ecuador					
	6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO										
Alterado		x		No Alterado							
Conservado				Deteriorado				En proceso de deterioro			
Causas		Construcciones tradicionales reemplazas por construcción moderna.									
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO											
APOYO	Tip o	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
			Buen o	Regula r	Malo		Diari a	Semana l	Mensual	Eventual	
	Terrestre	Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
		Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
		Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren					
	Acu ático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30
					Bote					Culturales	



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo	Fluvial				Canoa					Naturales	
					Otros						
					Avión					Horas al día :8	
					Avioneta					Culturales	
				Helicóptero						Naturales	
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.									
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km				
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA											
9.1 Agua											
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros			
9.2 Energía Eléctrica											
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros				
9.3 Alcantarillado											
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico		x	No Existe		Otros		
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.											
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS											
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.					
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO						Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos					
Local	x	Nacional									
Provincial		Internacional									
Otros											
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR											

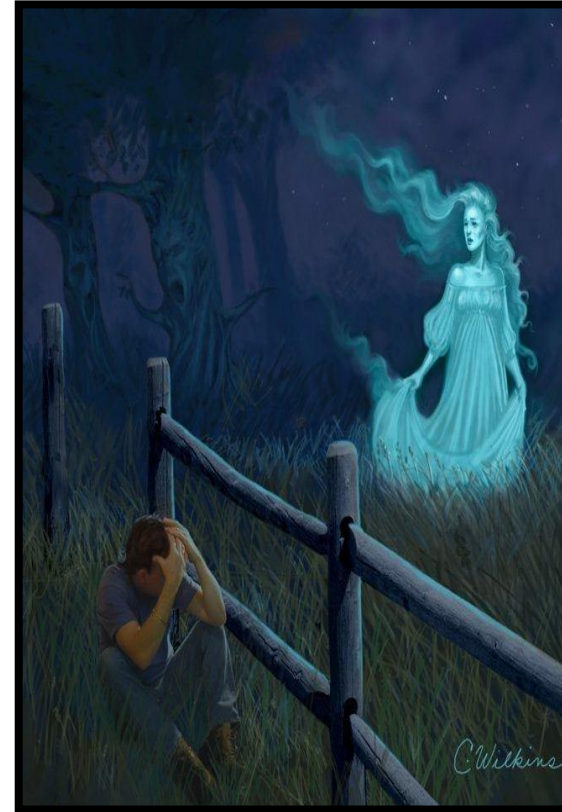


UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 47
Título: La Waka
Fuente: blogspot.com
Fecha: Septiembre del 2017



Fotografía 48
Título: La Waka
Fuente: www.google.com
Fecha: Septiembre del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS						
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO						
1. DATOS GENERALES						
Encuestador	Nelly Encalada		Ficha N°	6-025		
Supervisor Evaluador	Mg.Imelda AVECILLAS		Fecha	Julio 2017		
Nombre del Atractivo	Leyenda de la Caja Ronca					
Propietario						
Categoría		Tipo		Subtipo		
Manifestaciones Culturales		Etnografía		Manifestaciones religiosas, tradiciones y creencias Populares		
2. UBICACIÓN						
Provincia	Azuay	Cantón	Cuenca	Localidad	Quingeo	
Calle			Numero	Transversal		
3. CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO						
Nombre del Poblado	Cuenca		Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado	El Valle		Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado	Santa Ana		Distancia 14(Km)			
4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO						
CALIDAD	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
	Valor Intrínseco	Según versiones de los habitantes de Quingeo, cuando una persona moría condenada o su alma envenenada, ocho días después de haber fallecido y su cuerpo ser sepultado, momentos antes de ir a colocar la lápida, presenciaban que el individuo había desaparecido junto con su ataúd, sin dejar rastro alguno. Solo se encontraban con un olor desagradable a azufre, debido a que el diablo o demonio llegaba al cementerio reclamando por su alma; procedía a desenterrar el cuerpo y lo llevaba por un camino estrecho, desde el cementerio hasta el infierno. Acompañando a la caja o ataúd, se escuchaba sonidos de cadenas, gritos y lamentos, que se perdían a lo largo de la noche.				
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017				
4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO			



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Símbolo de escarmiento y retracción de acciones equivocadas.		Alterado		No Alterado		En Proceso de Deterioro				
			Conservado	x	Deteriorado						
			Causas	Es parte de la tradición oral de la parroquia Quingeo.							
			5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)								
			5.2 Nombre:								
			5.3 Fecha de Declaración:								
			5.4 Categoría		Patrimonio de la Humanidad						
					Patrimonio del Ecuador						
			6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO								
			Alterado	x	No Alterado						
		Conservado		Deteriorado		En proceso de deterioro					
		Causas	Construcciones tradicionales reemplazadas por construcción moderna.								
APOYO	7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO										
	Tip o	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias			Temporalidad de Acceso	
	Terrestre		Buen o	Regula r	Malo		Diari a	Semanal	Mensual	Eventua l	
		Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
		Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
		Empedrado				4x4					
	Acuático	Sendero				Tren					
		Marítimo				Barco					Días al Mes:30
						Bote					Culturales
		Fluvial				Canoa					Naturales
				Otros							



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo					Avión					Horas al día :8
					Avioneta					Culturales
					Helicóptero					Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS										
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.								
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia			Cada hora	Distancia	28Km	
9. INFRAESTRUCTURA BASICA										
9.1 Agua										
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros		
9.2 Energía Eléctrica										
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros			
9.3 Alcantarillado										
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico		x	No Existe		Otros	
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.										
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS										
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.				
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO						Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos				
Local		x	Nacional							
Provincial			Internacional							
Otros										
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR										



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 49

Título: El diablo reclama alma del muerto

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 50

Título: El diablo lleva el cuerpo del muerto

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: 25 de Agosto del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-026	
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas		Fecha		Julio 2017	
Nombre del Atractivo		Iglesia Matriz de San Pedro de Quingeo.					
Propietario							
Categoría		Tipo			Subtipo		
Manifestaciones Culturales		Histórico			Arquitectura		
2. UBICACION							
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca	
Localidad		Quingeo					
Calle		Camino San Vicente		Numero		Transversal Calle :	
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)			
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		La construcción de esta iglesia empezó en el año 1845 y culminó en el año 1857, en el año 1930 el párroco Juan Frenando Reyes pide construir otra iglesia con tres naves, destacándose la nave central que posee mayor altura, los arcos soportan las naves laterales, los muros o paredes son de adobe con recubrimiento de empañete. En el segundo nivel las paredes son de madera, decorados con policromías y el tercer nivel es de bahareque, pudiendo evidenciar las intervenciones realizadas hasta la actualidad.					
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017					
Valor	Nelly Encalada Pico	4. USOS (SIMBOLISMOS)		5. ESTADOS DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO			
		Símbolo del catolicismo y centro de sacramentos de la parroquia		Alterado		No Alterado	



UNIVERSIDAD DE CUENCA

APOYO	San Pedro de Quingeo.		Conservado	x	Deteriorado						
			Causas	Se mantiene fe católica.							
			5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)								
			5.2 Nombre:								
			5.3 Fecha de Declaración:								
			5.4 Categoría		Patrimonio de la Humanidad						
					Patrimonio del Ecuador						
			6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO								
			Alterado		x	No Alterado					
			Conservado			Deteriorado				En proceso de deterioro	
		Causas		Construcciones tradicionales reemplazas por construcción moderna.							
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO											
	Tip o	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
			Buen o	Regula r	Malo		Diaria	Semanal	Mensu al	Eventua l	
	Terrestre	Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
		Lastrado		x		Automóvil	x				
		Empedra do				4x4					
		Sendero				Tren					
	Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30
						Bote					Culturales
		Fluvial				Canoa					Naturales
						Otros					
	Aére					Avión					Horas al día :8
						Avioneta					Culturales



UNIVERSIDAD DE CUENCA

					Helicóptero					Naturales	
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.									
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia			Cada hora	Distancia	28Km		
9. INFRAESTRUCTURA BASICA											
9.1 Agua											
Potable	Tratada		x	De Pozo		No Existe		Otros			
9.2 Energía Eléctrica											
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros				
9.3 Alcantarillado											
Red Publica		x	Pozo Ciego		Pozo Séptico		x	No Existe		Otros	
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.											
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS											
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig							Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.				
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO						Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos					
Local		x	Nacional								
Provincial			Internacional								
Otros											
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR											

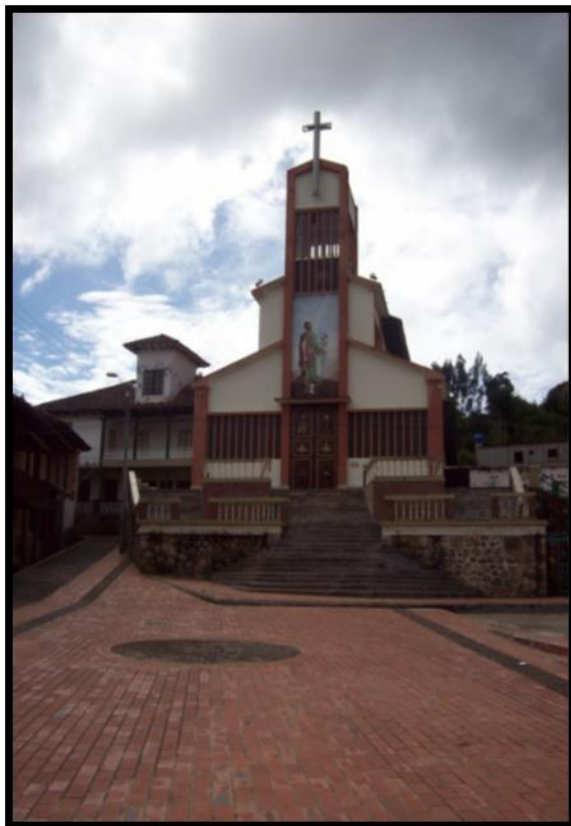


UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 51
Título: Iglesia Matriz de Quingeo
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 52
Título: Iglesia Matriz de Quingeo
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS										
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO										
1. DATOS GENERALES										
Encuestador		Nelly Encalada			Ficha N°		6-027			
Supervisor Evaluador		Mg. Imelda AVECILLAS			Fecha		Julio 2017			
Nombre del Atractivo		Vivienda # 1 de Estilo Republicano								
Propietario										
Categoría			Tipo			Subtipo				
Manifestaciones Culturales			Histórico			Arquitectura				
2. UBICACION										
Provincia		Azuay	Cantón		Cuenca		Localidad		Quingeo	
Calle	Vía a Quingeo		Numero			Transversal				
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO										
Nombre del Poblado		Cuenca			Distancia 28(Km)					
Nombre del Poblado		El Valle			Distancia 23(Km)					
Nombre del Poblado		Santa Ana			Distancia 14(Km)					
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO										
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura		8-14°C		Precipitación Pluviométrica		620 mm
		Construcción de estilo Republicano Vernáculo posee dos plantas, un corredor frontal, pilares y pasamanos de madera tallada, paredes de adobe y techo de teja. Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999).								
	Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017									
Valor	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO						
	Valor histórico - testimonial			Alterado	x	No Alterado			En Proceso de Deterioro	167

Nelly Esperanza Encalada Pilco



UNIVERSIDAD DE CUENCA

				Conservado		Deteriorado					
				Causas	Reemplazo de materiales tradicionales por modernos.						
				5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)							
				5.2 Nombre:							
				5.3 Fecha de Declaración:							
				5.4 Categoría			Patrimonio de la Humanidad				
							Patrimonio del Ecuador				
				6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO							
				Alterado		No Alterado					
				Conservado		Deteriorado		En proceso de deterioro	x		
				Causas		Construcciones tradicionales reemplazas por construcción moderna.					
				7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO							
APOYO	Tip o	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
			Buen o	Regula r	Malo		Diar ia	Semanal	Mensual	Eventua l	
	Terrestre	Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
		Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
		Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren					
	Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30
						Bote					Culturales
		Fluvial				Canoa					Naturales
						Otros					
Aéreo					Avión					Horas al día :8	
					Avioneta					Culturales	



UNIVERSIDAD DE CUENCA

					Helicóptero						Naturales	
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS												
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.										
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia			Cada hora	Distancia	28Km			
9. INFRAESTRUCTURA BASICA												
9.1 Agua												
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros				
9.2 Energía Eléctrica												
Sistema Interconectado		x	Generador			No Existe		Otros				
9.3 Alcantarillado												
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico		x	No Existe		Otros			
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.												
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS												
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig							Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.					
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO							Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos					
Local	x	Nacional										
Provincial		Internacional										
Otros												
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR												



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 53
Título: Vivienda #1 de estilo Republicano
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: 25 de Agosto del 2017

Fotografía 54
Título: Vivienda #1 de estilo Republicano
Fuente: La autora
Fecha: 25 de Agosto del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS						
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO						
1. DATOS GENERALES						
Encuestador	Nelly Encalada		Ficha N°	6-028		
Supervisor Evaluador	Mg.Imelda Avecillas		Fecha	Julio 2017		
Nombre del Atractivo	Vivienda # 2 de Estilo Republicano					
Propietario						
Categoría		Tipo		Subtipo		
Manifestaciones Culturales		Históricas		Arquitectura		
2. UBICACIÓN						
Provincia	Azuay	Cantón	Cuenca	Localidad	Quingeo	
Calle	José Veintimilla	Numero		Transversal	Miguel Vélez	
3. CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO						
Nombre del Poblado	Cuenca		Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado	El Valle		Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado	Santa Ana		Distancia 14(Km)			
4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO						
CALIDAD	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
	Valor Intrínseco	Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). La edificación posee un estilo Dominante: Republicano Vernáculo, tiene aproximadamente 60 años de antigüedad. El inmueble está conformado por tres plantas, dos pasamanos en el segundo y tercer piso, formando una fachada alineada. El corredor principal tiene muros o paredes de textura lisa, predominio de lleno cobre vacío en vanos, portal, soportales y alero con canecillos. Edificación de planta rectangular, sin retiros laterales ni frontales, tiene tres accesos en la planta baja y dos hacia un local comercial y el tercero hacia el área de vivienda. La edificación fue construida con un sistema técnico constructivo tradicional de cimientos de piedra, muros de adobe con estructura de madera, cubierta de teja; pisos, puertas, ventanas y balaustradas de madera.				
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.				
	4. USOS (SIMBOLISMOS)	5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO				



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Valor histórico - testimonial		Alterado			No Alterado			En Proceso de Deterioro				
			Conservado			Deteriorado						x	
	Causas		En las intervenciones realizadas se han incluido otros materiales como: ladrillo, carpintería metálica y H° para la estructura.										
	5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)												
	5.2 Nombre:												
	5.3 Fecha de Declaración:												
	5.4 Categoría						Patrimonio de la Humanidad						
							Patrimonio del Ecuador						
	6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO												
			Alterado			No Alterado			En proceso de deterioro				
		Conservado			Deteriorado						x		
Causas		Edificaciones tradicionales reemplazadas por construcción moderna.											
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO													
APOYO	Tip o	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso		
	Terrestre			Buen o	Regula r	Malo		Diaria	Seman al	Mensual	Eventual		
		Asfalto	x				Bus	x				Días al Año:365	
		Lastrado		x			Automóvil	x				Todo el año	
		Empedrado					4x4						
	Sendero					Tren							
	Acuático	Marítimo					Barco					Días al Mes:30	
							Bote					Culturales	
		Fluvial					Canoa					Naturales	
						Otros							



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo					Avión					Horas al día :8
					Avioneta					Culturales
					Helicóptero					Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS										
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.								
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km			
9. INFRAESTRUCTURA BASICA										
9.1 Agua										
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros		
9.2 Energía Eléctrica										
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros			
9.3 Alcantarillado										
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico		x	No Existe		Otros	
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.										
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS										
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig					Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.					
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO					Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos					
Local	x	Nacional	Nacional							
Provincial		Internacional								
Otros										
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR										



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 55
Título: Vivienda #2 de estilo Republicano
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 56
Título: Vivienda #2 de estilo Republicano
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS											
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO											
1. DATOS GENERALES											
Encuestador		Nelly Encalada			Ficha N°		6-029				
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas			Fecha		Julio 2017				
Nombre del Atractivo		Vivienda # 3 de Estilo Republicano									
Propietario											
Categoría				Tipo			Subtipo				
Manifestaciones Culturales				Históricas			Arquitectura				
2. UBICACION											
Provincia		Azuay		Cantón	Cuenca		Localidad		Quingeo		
Calle				Numero			Transversal				
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO											
Nombre del Poblado		Cuenca			Distancia 28(Km)						
Nombre del Poblado		El Valle			Distancia 23(Km)						
Nombre del Poblado		Santa Ana			Distancia 14(Km)						
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO											
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m		Temperatura		8-14°C		Precipitación Pluviométrica		620 mm
		La vivienda es continua con retiro frontal, tiene pasamano, patio, huerto y corredor, está distribuido en dos volúmenes cuadrados que están comunicados por medio de un pasillo por donde se ingresa a la vivienda. La escalera en forma de "I" se encuentra ubicada hacia el exterior, comunicando los dormitorios, en la parte posterior hay un galpón, construcción de estilo Dominante: Republicano Vernáculo.									
	Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.										
Valor	4. USOS (SIMBOLISMOS)				5. ESTADOS DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO						
	Valor histórico - testimonial				Alterado				No Alterado		
				Conservado				Deteriorado			
								En Proceso de Deterioro		1*7	

Nelly Esperanza Encalada Pillco



UNIVERSIDAD DE CUENCA

		Causas		Descuido por parte de sus propietarios.							
		5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)									
		5.2 Nombre:									
		5.3 Fecha de Declaración:									
		5.4 Categoría		Patrimonio de la Humanidad							
				Patrimonio del Ecuador							
		6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO									
		Alterado		No Alterado		En proceso de deterioro					
		Conservado		Deteriorado				x			
		Causas		Construcciones tradicionales reemplazadas por construcción moderna.							
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO											
APOYO	Tip o	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
			Bueno	Regular	Malo		Diaria	Semana l	Mensual	Eventual	
	Terrestre	Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
		Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
		Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren					
	Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30
						Bote					Culturales
		Fluvial				Canoa					Naturales
						Otros					
	Aéreo					Avión					Horas al día :8
						Avioneta					Culturales
					Helicóptero					Naturales	



UNIVERSIDAD DE CUENCA

8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS									
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.							
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km		
9. INFRAESTRUCTURA BASICA									
9.1 Agua									
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros	
9.2 Energía Eléctrica									
Sistema Interconectado	x	Generador				No Existe		Otros	
9.3 Alcantarillado									
Red Publica		x	Pozo Ciego		Pozo Séptico		x	No Existe	Otros
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.									
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS									
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig					Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.				
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO					Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos				
Local	x	Nacional							
Provincial		Internacional							
Otros									
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR									



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 57
Título: Vivienda #3 de estilo Republicano
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 58
Título: Vivienda #3 de estilo Republicano
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS											
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO											
1. DATOS GENERALES											
Encuestador		Nelly Encalada			Ficha N°		6-030				
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas			Fecha		Julio 2017				
Nombre del Atractivo		Vivienda # 4 de Estilo Republicano									
Propietario											
Categoría				Tipo			Subtipo				
Manifestaciones Culturales				Históricas			Arquitectura				
2. UBICACION											
Provincia		Azúay		Cantón		Cuenca		Localidad		Quingeo	
Calle	San Vicente			Numero				Transversal			
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO											
Nombre del Poblado				Cuenca		Distancia 28(Km)					
Nombre del Poblado				El Valle		Distancia 23(Km)					
Nombre del Poblado				Santa Ana		Distancia 14(Km)					
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO											
CALIDAD	Valor	Altura	2700m.s.n.m		Temperatura	8-14°C		Precipitación Pluviométrica	620 mm		
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). Su emplazamiento es aislado con retiro frontal, presenta dos pasamanos y un corredor por donde se puede acceder al inmueble. La tipología responde a una construcción de dos plantas sin portal, donde se destacan los balcones, pertenecientes al estilo Dominante: Republicano Vernáculo.									
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017									
Valor	4. USOS (SIMBOLISMOS)				5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO						
	Valor histórico - testimonial				Alterado		No Alterado			En Proceso de Deterioro	x
					Conservado		Deteriorado				
				Causas	Poco interés en conservar la edificación original.				182		

Nelly Esperanza Encalada Pillco



UNIVERSIDAD DE CUENCA

		5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)										
		5.2 Nombre:										
		5.3 Fecha de Declaración:										
		5.4 Categoría					Patrimonio de la Humanidad					
							Patrimonio del Ecuador					
		6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO										
		Alterado			No Alterado			En proceso de deterioro				
		Conservado			Deteriorado							
		Causas			Construcciones tradicionales reemplazadas por construcción moderna.							
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO												
APOYO	Terrestre	Tip o	Subti po	Estado de las Vías			Transpo rte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Bueno	Regular	Malo		Diaria	Seman al	Mensual	Eventual	
			Asfal to	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastr ado		x		Automó vil	x				Todo el año
			Empe drad o				4x4					
		Send ero				Tren						
		Acuáti co	Maríti mo				Barco					Días al Mes:30
						Bote					Culturales	
			Fluvi				Canoa					Naturales



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo	al				Otros						
					Avión					Horas al día :8	
					Avioneta					Culturales	
					Helicóptero					Naturales	
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.									
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km				
9. INFRAESTRUCTURA BASICA											
9.1 Agua											
Potable	Tratada	x	De Pozo	No Existe			Otros				
9.2 Energía Eléctrica											
Sistema Interconectado	x	Generador			No Existe			Otros			
9.3 Alcantarillado											
Red Publica	x	Pozo Ciego			Pozo Séptico	x	No Existe			Otros	
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.											
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS											
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.					
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO						Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos					
Local	x	Nacional									
Provincial		Internacional									
Otros											
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR											



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 59
Título: Vivienda #4 de estilo Republicano
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Agosto del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 60
Título: Vivienda #4 de estilo Republicano
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS										
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO										
1. DATOS GENERALES										
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-031				
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas		Fecha		Julio 2017				
Nombre del Atractivo		Vivienda # 5 de Estilo Republicano								
Propietario										
Categoría			Tipo			Subtipo				
Manifestaciones Culturales			Históricas			Arquitectura				
2. UBICACION										
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca		Localidad		Quingeo
Calle				Numero				Transversal		
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO										
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)						
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)						
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)						
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO										
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm			
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). La vivienda es continua sin retiro frontal, tiene un pasamano y un huerto. Las escaleras que comunican a la segunda planta se encuentran en el interior del inmueble y en la parte posterior del terreno tiene un pendiente en donde se encuentra un volumen que está conformando el cuyero y bodegas. Esta construcción es de estilo Dominante: Republicano. Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.								
	Valor	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO					
		Valor histórico - testimonial			Alterado		No Alterado		En Proceso de Deterioro	
Nelly Esperanza Encalada Pillco				Conservado	x	Deteriorado		En Proceso de Deterioro	1,87	
Causas				Interés de sus propietarios por conservar construcción original.						



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)										
	5.2 Nombre:										
	5.3 Fecha de Declaración:										
	5.4 Categoría					Patrimonio de la Humanidad					
						Patrimonio del Ecuador					
	6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO										
	Alterado				No Alterado				En proceso de deterioro		x
Conservado				Deteriorado							
Causas		Construcciones tradicionales reemplazas por construcción moderna.									
APOYO	7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO										
	Tipo	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
	Terrestre		Bueno	Regular	Malo		Día	Semanal	Mensual	Eventual	Días al Año:365 Todo el año
		Asfalto	x			Bus	x				
		Lastrado		x		Automóvil	x				
		Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren					
	Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30
						Bote					Culturales
		Fluvial				Canoa					Naturales
					Otros						
Aéreo					Avión					Horas al día :8	



UNIVERSIDAD DE CUENCA

						Avioneta						Culturales
						Helicóptero						Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS												
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.										
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km					
9. INFRAESTRUCTURA BASICA												
9.1 Agua												
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros				
9.2 Energía Eléctrica												
Sistema Interconectado	x		Generador		No Existe		Otros					
9.3 Alcantarillado												
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros				
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.												
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS												
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.						
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO						Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos						
Local	x	Nacional										
Provincial		Internacional										
Otros												
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR												



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 61
Título: Vivienda # 5 de estilo Republicano
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 62
Título: Vivienda # 5 de estilo Republicano
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-032	
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas		Fecha		Julio 2017	
Nombre del Atractivo		Vivienda # 6 de Estilo Republicano					
Propietario							
Categoría			Tipo			Subtipo	
Manifestaciones Culturales			Históricas			Arquitectura	
2. UBICACION							
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca	
Localidad		Quingeo					
Calle		José Veintimilla		Numero		Transversal	
						Miguel Vélez	
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)			
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		Se estima que esta construcción habría sido levantada alrededor del año 1940.La edificación está conformada por tres plantas en un solo tramo, con fachada retranqueada por el portal y soportal, además de la terraza en donde se levanta una volumetría más pequeña con respecto al resto de la edificación. Tiene los muros de textura lisa, balcón en la primera planta alta y una terraza. En la segunda parte alta se ha pintado un zócalo marrón sobre el fondo celeste y pintura mural de un cóndor. El remate de fachada es de alero simple, tiene dos accesos hacia dos habitaciones de uso comercial que a su vez se comunican con el portal de la fachada posterior. Las escaleras para circular, a las plantas altas, se ubican dentro del portal de la fachada posterior. La cimentación es e piedra, los muros de adobe, la estructura de madera y la cubierta de teja. Los muros están revocados con barro, empañete y					



		pintura; las puertas y ventanas son de madera. La terraza se ha construido con una losa de ladrillo y sobre estructura de madera.										
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017										
Valor Extrínseco	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO								
	Valor Extrínseco	Valor histórico - testimonial			Alterado		No Alterado		En Proceso de Deterioro		x	
					Conservado		Deteriorado					
		Causas			Poco cuidado de sus propietarios.							
		5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)										
		5.2 Nombre:										
		5.3 Fecha de Declaración:										
		5.4 Categoría			Patrimonio de la Humanidad							
					Patrimonio del Ecuador							
		6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO										
Alterado			No Alterado		En proceso de deterioro		x					
Conservado			Deteriorado									
Causas			Construcciones tradicionales en estado de deterioro.									
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO												
APOYO	Terrestre	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Buen o	Regular	Malo		Diaria	Semanal	Mensual	Eventual	
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
	Emp				4x4							



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Acuático	edrado										
	Sendero				Tren						
	Marítimo				Barco					Días al Mes:30	
					Bote					Culturales	
Fluvial				Canoa					Naturales		
				Otros							
				Avión					Horas al día :8		
Aéreo				Avioneta					Culturales		
				Helicóptero					Naturales		
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.									
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28K m				
9. INFRAESTRUCTURA BASICA											
9.1 Agua											
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros			
9.2 Energía Eléctrica											
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros				
9.3 Alcantarillado											
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros			
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.											
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS											
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig					Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.						
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO											
Local			x	Nacional				Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos			



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Provincial		Internacional		
	Otros				
	FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR				

REGISTRO FOTOGRÁFICO



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 63
Título: Vivienda # 6 de estilo Republicano
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 64
Título: Vivienda # 6 de estilo Republicano
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS									
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO									
1. DATOS GENERALES									
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-033			
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda AVECILLAS		Fecha		Julio 2017			
Nombre del Atractivo		Vivienda # 7 de Estilo Republicano							
Propietario									
Categoría			Tipo			Subtipo			
Manifestaciones Culturales			Históricas			Arquitectura			
2. UBICACION									
Provincia		Azuay	Cantón	Cuenca		Localidad		Quingeo	
Calle			Numero			Transversal			
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO									
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)					
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)					
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)					
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO									
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C		Precipitación Pluviométrica		620 mm
		Época de construcción: Siglo XVIII (1700 - 1799). Edificación de estilo Dominante: Republicano Vernáculo, su emplazamiento es continuo, se observa la presencia de un pasamano; para acceder al inmueble se lo hace por una pequeña callejuela de ladrillo y un corredor que en realidad es una vereda de piedra. La tipología responde a una edificación de dos plantas sin portal con cubierta inclinada y aleros que presentan canecillos, destacándose en la fachada del inmueble un balcón de madera							
	Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.								
Valor	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO					
	Valor histórico - testimonial			Alterado		No Alterado		En Proceso de Deterioro	
Nelly Esperanza Encalada Pillco			Conservado		Deteriorado				



UNIVERSIDAD DE CUENCA

			Causas		Se mantiene construcción original.							
			5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)									
			5.2 Nombre:									
			5.3 Fecha de Declaración:									
			5.4 Categoría		Patrimonio de la Humanidad							
					Patrimonio del Ecuador							
			6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO									
			Alterado		No Alterado		En proceso de deterioro					
			Conservado		Deteriorado							
			Causas		Construcciones tradicionales reemplazas por construcción moderna.							
			7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO									
APOYO	Terrestre	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias			Temporalidad de Acceso	
				Bueno	Regular	Malo		Diaria	Semanal	Mensual		Eventual
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
			Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren						
		Acuático	Marítimo				Barco				Días al Mes:30	
						Bote				Culturales		



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo	Fluvial				Canoa					Naturales	
					Otros						
					Avión					Horas al día :8	
					Avioneta					Culturales	
					Helicóptero					Naturales	
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.									
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia		Cada hora	Distancia		28Km		
9. INFRAESTRUCTURA BASICA											
9.1 Agua											
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros			
9.2 Energía Eléctrica											
Sistema Interconectado	x	Generador				No Existe		Otros			
9.3 Alcantarillado											
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico		x	No Existe		Otros		
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.											
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS											
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig							Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.				
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO				Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos							
Local		x	Nacional								
Provincial			Internacional								
Otros											
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR											



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 65
Título: Vivienda # 7 de estilo Republicano
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Agosto del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 66
Título: Vivienda # 7 de estilo Republicano
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS											
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO											
1. DATOS GENERALES											
Encuestador		Nelly Encalada			Ficha N°		6-034				
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas			Fecha		Julio 2017				
Nombre del Atractivo		Vivienda # 8 de Estilo Republicano									
Propietario											
Categoría			Tipo			Subtipo					
Manifestaciones Culturales			Históricas			Arquitectura					
2. UBICACION											
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca		Localidad		Quingeo	
Calle				Numero				Transversal			
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO											
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)							
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)							
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)							
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO											
CALIDAD	Valor	Altura	2700m.s.n.m		Temperatura	8-14°C		Precipitación Pluviométrica	620 mm		
		Época de construcción: Siglo XVIII (1700 - 1799). Inmueble de estilo Dominante: Republicano Tradicional, edificación continúa sin retiro frontal, posee dos pasamanos. La planta es de forma rectangular. Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.									
	Valor	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO						
		Valor histórico - testimonial			Alterado		No Alterado			En Proceso de Deterioro	
			Conservado	X		Deteriorado					
			Causas		Interés por conservar arquitectura original.						
			5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)							202	
			5.2 Nombre:								

Nelly Esperanza Encalada Pillco



		5.3 Fecha de Declaración:									
		5.4 Categoría			Patrimonio de la Humanidad						
					Patrimonio del Ecuador						
		6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO									
		Alterado		X		No Alterado				En proceso de deterioro	
		Conservado				Deteriorado					
		Causas		Construcciones tradicionales reemplazadas por construcción moderna.							
		7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO									
APOYO	Terrestre	Tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
		Sub tipo	Bueno	Regular	Malo		Diaria	Semanal	Mensual	Eventual	
		Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
		Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
		Empedrado				4x4					
	Sendero				Tren						
	Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30
						Bote					Culturales
		Fluvial				Canoa					Naturales
						Otros					
Aéreo				Avión					Horas al día :8		



UNIVERSIDAD DE CUENCA

						Avioneta						Culturales	
						Helicóptero						Naturales	
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS													
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.											
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km						
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA													
9.1 Agua													
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros					
9.2 Energía Eléctrica													
Sistema Interconectado	x	Generador		No Existe				Otros					
9.3 Alcantarillado													
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros					
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.													
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS													
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.							
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO						Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos							
Local	x	Nacional											
Provincial		Internacional											
Otros													
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR													



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 67
Título: Vivienda # 8 de estilo Republicano
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Agosto del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 68
Título: Vivienda # 8 de estilo Republicano
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS										
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO										
1. DATOS GENERALES										
Encuestador		Nelly Encalada			Ficha N°		6-035			
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda AVECILLAS			Fecha		Julio 2017			
Nombre del Atractivo		Vivienda # 9 de Estilo Republicano								
Propietario										
Categoría				Tipo			Subtipo			
Manifestaciones Culturales				Históricas			Arquitectura			
2. UBICACION										
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca		Localidad		Quingeo
Calle				Numero				Transversal		
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO										
Nombre del Poblado				Cuenca		Distancia 28(Km)				
Nombre del Poblado				El Valle		Distancia 23(Km)				
Nombre del Poblado				Santa Ana		Distancia 14(Km)				
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO										
CALIDAD	Valor	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica		620 mm		
		Época de construcción: Siglo XVIII (1700 - 1799). La vivienda posee un establecimiento de tipo continua, con retiro frontal, cuenta con un pasamano y un corredor frontal. Su estilo es Dominante: Republicano Vernáculo.								
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.								
	Valor	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO					
Valor histórico - testimonial			Alterado		No Alterado		En Proceso de Deterioro			
			Conservado		Deteriorado					
			Causas		Poco mantenimiento.					

207



APOYO	5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)										
	5.2 Nombre:										
	5.3 Fecha de Declaración:										
	5.4 Categoría					Patrimonio de la Humanidad					
						Patrimonio del Ecuador					
	6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO										
	Alterado			x	No Alterado			En proceso de deterioro			
	Conservado				Deteriorado						
	Causas					Construcciones tradicionales reemplazadas por construcción moderna.					
	7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO										
	Tipo	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
			Bueno	Regular	Malo		Día	Semanal	Mensual	Eventual	
	Terrestre	Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
		Ladrado		x		Automóvil	x				Todo el año
		Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren					
	Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30
		Fluvi				Bote					Culturales
						Canoa					Naturales



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo	al				Otros						
					Avión					Horas al día :8	
					Avioneta					Culturales	
					Helicóptero					Naturales	
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.									
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km				
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA											
9.1 Agua											
Potable		Tratada	<input checked="" type="checkbox"/>	De Pozo		No Existe		Otros			
9.2 Energía Eléctrica											
Sistema Interconectado	<input checked="" type="checkbox"/>	Generador		No Existe		Otros					
9.3 Alcantarillado											
Red Publica	<input checked="" type="checkbox"/>	Pozo Ciego		Pozo Séptico		No Existe		Otros			
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.											
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS											
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.					
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos											
Local		<input checked="" type="checkbox"/>	Nacional								
Provincial			Internacional								
Otros											
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR											



UNIVERSIDAD DE CUENCA

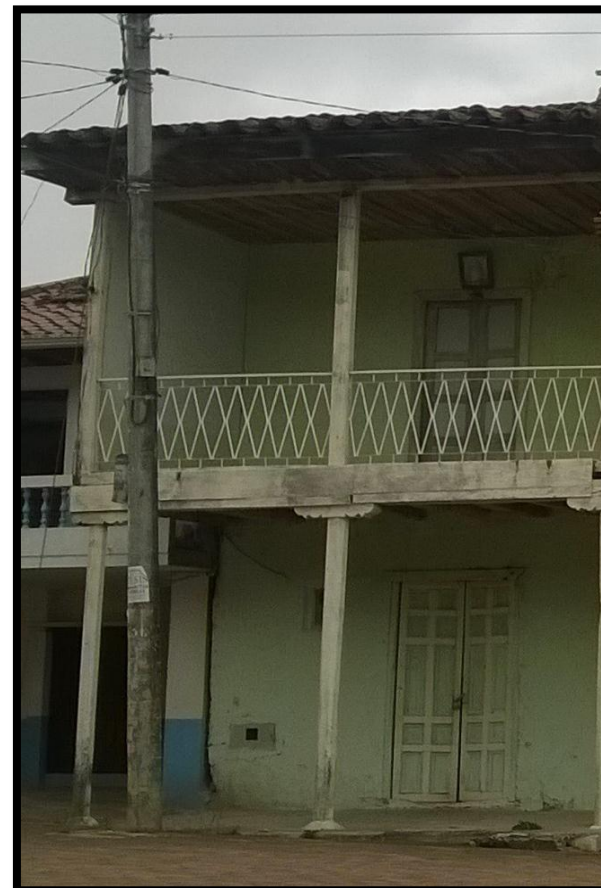
REGISTRO FOTOGRÁFICO



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 69
Título: Vivienda # 9 de estilo Republicano
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 70
Título: Vivienda # 9 de estilo Republicano
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador	Nelly Encalada		Ficha N°	6-036			
Supervisor Evaluador	Mg.Imelda Avecillas		Fecha	Julio 2017			
Nombre del Atractivo			Vivienda # 10 de Estilo Republicano				
Propietario							
Categoría			Tipo		Subtipo		
Manifestaciones Culturales			Históricas		Arquitectura		
2. UBICACION							
Provincia	Azuay		Cantón	Cuenca		Localidad	Quingeo
Calle	Carlos Solano		Numero		Transversal	Dorotea Chillogallo	
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado			Cuenca	Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado			El Valle	Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado			Santa Ana	Distancia 14(Km)			
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		Edificación con 100 años de antigüedad aproximadamente, conformada por tres plantas en un solo tramo con la fachada frontal colocada por el portal de la planta baja, posee dos terrazas en la segunda y tercera planta, paredes de textura lisa, la carpintería pintada de color verde y naranja intenso que resalta sobre el fondo blanco de las paredes. La edificación tiene dos frentes hacia dos vías distintas. Por la fachada frontal, tiene un acceso en portal hacia la única habitación de la planta baja, las escaleras ubicadas en la parte exterior de la fachada posterior. La edificación emplea cimientos de piedra, muros de bahareque, estructura de madera, losa de ladrillo en el piso de las terrazas, las puertas, ventanas, escaleras, balcones y pisos de madera.					



		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.									
Valor Extrínseco	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO							
	Valor histórico - testimonial			Alterado	x	No Alterado		En Proceso de Deterioro			
				Conservado		Deteriorado					
	Causas			Uso de materiales no tradicionales.							
	5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)										
	5.2 Nombre:										
	5.3 Fecha de Declaración:										
	5.4 Categoría			Patrimonio de la Humanidad							
				Patrimonio del Ecuador							
	6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO										
Alterado			x	No Alterado		En proceso de deterioro					
Conservado				Deteriorado							
Causas			Construcciones tradicionales reemplazas por construcción moderna.								
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO											
APOYO	Tipo	Subt ipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
	Terrestre		Buen o	Regular	Malo		Di ar ia	Semanal	Mensua l	Eventu al	
		Asfa lto	x			Bus	x				Días al Año:365
		Last rado		x		Automóvil	x				Todo el año
	Emp edra do				4x4						



UNIVERSIDAD DE CUENCA

		Sen dero				Tren							
	Acuático	Marítimo				Barco						Días al Mes:30	
						Bote						Culturales	
		Fluvial				Canoa						Naturales	
						Otros							
	Aéreo					Avión						Horas al día :8	
						Avioneta						Culturales	
						Helicóptero						Naturales	
	8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS												
	Nombre de la Ruta			Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.									
	Desde	Mercado	27	de	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km			
		Febrero											
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA													
9.1 Agua													
Potable				Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros			
9.2 Energía Eléctrica													
Sistema Interconectado				x	Generador		No Existe		Otros				
9.3 Alcantarillado													
Red Publica				x	Pozo Ciego		Pozo Séptico		No Existe		Otros		
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.													
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS													
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.							
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO													
Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos													
Local				x	Nacional								
Provincial					Internacional								



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Otros	
		FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR

REGISTRO FOTOGRÁFICO



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 71
Título: Vivienda # 10 de estilo Republicano
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 72
Título: Vivienda # 10 de estilo Republicano
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO								
1. DATOS GENERALES								
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-037		
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas		Fecha		Julio 2017		
Nombre del Atractivo		Vivienda # 11 de Estilo Republicano						
Propietario								
Categoría			Tipo			Subtipo		
Manifestaciones Culturales			Históricas			Arquitectura		
2. UBICACION								
Provincia		Azuay	Cantón		Cuenca	Localidad		Quingeo
Calle	José Veintimilla		Numero			Transversal	Miguel Vélez	
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO								
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)				
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)				
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)				
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO								
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm	
		Inmueble de aproximadamente 75 años de construcción, está conformada por cuatro plantas en un solo tramo, con la fachada retranqueada por el portal y en el cuarto nivel por una volumetría más pequeña construida sobre la terraza, con predominio de lleno sobre vacío en vanos, dos nichos en la parte baja, zócalo blanco sobre fondo rosa del muro en la planta baja, segunda planta pintada de beige y la tercera blanca; además, dos balcones en volado en la primera y segunda planta y una terraza con balaustrada que remata estos tres niveles. El remate sobre el cuarto nivel corresponde al alero simple de la cubierta. La edificación tiene un portal de ingreso y dos puertas de acceso hacia el interior, a una misma habitación. Las escaleras para circular hacia las plantas altas se ubican dentro de la habitación. Los cimientos son de piedra, muros de bahareque con intervenciones que incluyen mampostería de ladrillo en fachada frontal de planta baja, estructura de madera, losa de ladrillo para la terraza con						

Nelly Esperanza Encalada Piñco



		balastrada de ladrillo; puertas, ventanas, pisos, balcones y sus balastradas de madera.										
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.										
Valor Extrínseco	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO								
	Valor histórico - testimonial			Alterado		No Alterado		En Proceso de Deterioro			x	
				Conservado		Deteriorado						
	Causas			Descuido por parte de los propietarios.								
	5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)											
	5.2 Nombre:											
	5.3 Fecha de Declaración:											
	5.4 Categoría			Patrimonio de la Humanidad								
				Patrimonio del Ecuador								
	6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO											
				Alterado		No Alterado		En proceso de deterioro				
				Conservado		Deteriorado						
Causas			Construcciones tradicionales reemplazadas por construcción moderna.									
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO												
APOYO	Terrestre	Tipo	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Bu en o	Regu lar	Malo		Diari a	Se ma nal	Mensual	Eventual	
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Acuático	Empedrado				4x4				
	Sendero				Tren				
	Marítimo				Barco				Días al Mes:30
					Bote				Culturales
	Fluvial				Canoa				Naturales
				Otros					
Aéreo					Avión				Horas al día :
					Avioneta				Culturales
					Helicóptero				Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS									
Nombre de la Ruta					Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo				
Desde	Mercado 27 de Febrero			Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA									
9.1 Agua									
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros	
9.2 Energía Eléctrica									
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros		
9.3 Alcantarillado									
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico		x	No Existe	Otros	
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.									
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS									
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig					Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.				
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO									
Local					Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos				
		x	Nacional						
Provincial			Internacional						



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Otros	
		FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR

REGISTRO FOTOGRÁFICO



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 73
Título: Vivienda # 11 de estilo Republicano
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 74
Título: Vivienda # 10 de estilo Republicano
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS										
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO										
1. DATOS GENERALES										
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-038				
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda AVECILLAS		Fecha		Julio 2017				
Nombre del Atractivo		Vivienda # 12 de Estilo Republicano								
Propietario										
Categoría			Tipo			Subtipo				
Manifestaciones Culturales			Históricas			Arquitectura				
2. UBICACION										
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca		Localidad		Quingeo
Calle	José Veintimilla		Numero		Transversal	Miguel Vélez				
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO										
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)						
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)						
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)						
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO										
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm			
		Edificación de aproximadamente 85 años de construcción, está conformado por tres plantas en un solo tramo, con fachada retranqueada por el portal y soportales, balcones y remate de alero con canecillos. La construcción tiene un acceso desde el portal de la fachada frontal hacia las escaleras para circular hacia las plantas altas las mismas que se ubican dentro del portal. El sistema técnico constructivo tradicional que emplea cimentación de piedra, paredes de adobe y bahareque revocados con barro, empañete y pintura; aunque se han incluido paredes de ladrillo, la estructura, los pisos, cielos rasos, puertas, ventanas y balaustradas son de madera y la cubierta de teja. Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.								
	Valor Histórico	4. USOS (SIMBOLISMOS)		5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO						
Valor histórico testimonial		Alterado		No Alterado		En Proceso de		x		



UNIVERSIDAD DE CUENCA

				Conservado		Deteriorado		Deterioro				
				Causas	Poco cuidado por parte de los propietarios.							
				5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)								
				5.2 Nombre:								
				5.3 Fecha de Declaración:								
				5.4 Categoría		Patrimonio de la Humanidad						
						Patrimonio del Ecuador						
				6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO								
				Alterado		No Alterado		En proceso de deterioro				
				Conservado		Deteriorado			x			
				Causas	Construcciones tradicionales reemplazadas por construcción moderna.							
				7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO								
APOYO	Terrestre	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Buen o	Regular	Malo		Di ari a	Sem anal	Mensual	Eventual	
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
			Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren						
		Acuático	Marítimo				Barco				Días al Mes:30	
						Bote				Culturales		



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo	Fluvial					Canoa						Naturales	
						Otros							
						Avión						Horas al día :8	
						Avioneta						Culturales	
						Helicóptero						Naturales	
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS													
Nombre de la Ruta							Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo						
Desde	Mercado 27 de Febrero			Hasta	Quingeo		Frecuencia	Cada hora		Distancia	28Km		
9. INFRAESTRUCTURA BASICA													
9.1 Agua													
Potable		Tratada		x	De Pozo		No Existe		Otros				
9.2 Energía Eléctrica													
Sistema Interconectado				x	Generador		No Existe		Otros				
9.3 Alcantarillado													
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico		x	No Existe		Otros				
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.													
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS													
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sísgig							Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.						
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO						Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos							
Local		x	Nacional										
Provincial			Internacional										
Otros													
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR													



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 75
Título: Vivienda # 13 de estilo Republicano
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 76
Título: Vivienda # 13 de estilo Republicano
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS										
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO										
1. DATOS GENERALES										
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-039				
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda AVECILLAS		Fecha		Julio 2017				
Nombre del Atractivo		Vivienda # 13 de Estilo Republicano								
Propietario										
Categoría			Tipo			Subtipo				
Manifestaciones Culturales			Históricas			Arquitectura				
2. UBICACION										
Provincia		Azuay	Cantón		Cuenca		Localidad		Quingeo	
Calle	José Veintimilla		Numero			Transversal	Miguel Vélez			
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO										
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)						
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)						
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)						
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO										
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C		Precipitación Pluviométrica	620 mm		
		La edificación con más de 100 años, está conformada por dos plantas en un solo tramo, con fachada retranqueada por el portal y soportal. El inmueble tiene un único acceso en parte baja hacia la única habitación de este nivel, las escaleras se ubican al fondo de este espacio. El sistema técnico constructivo empleado en esta edificación corresponde a cimientos de piedra, estructura de madera, paredes de adobe y bahareque, cubierta de teja, las puertas, pisos y balaustas de madera.								
	Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.									
Valor	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO						
	Valor histórico - testimonial			Alterado		No Alterado			En Proceso de	



UNIVERSIDAD DE CUENCA

				Conservado		Deteriorado		Deterioro	x			
				Causas	Abandono y falta de cuidado del inmueble.							
				5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)								
				5.2 Nombre:								
				5.3 Fecha de Declaración:								
				5.4 Categoría		Patrimonio de la Humanidad						
						Patrimonio del Ecuador						
				6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO								
				Alterado		No Alterado		En proceso de deterioro				
				Conservado		Deteriorado			x			
				Causas	Construcciones tradicionales reemplazas por construcción moderna.							
				7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO								
APOYO	Terrestre	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Bueno	Regular	Malo		Diaria	Semana	Mensual	Eventual	
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
			Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren						
		Acuático	Marítimo				Barco				Días al Mes:30	
						Bote				Culturales		



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo	Fluvial				Canoa					Naturales	
					Otros						
					Avión					Horas al día :8	
					Avioneta					Culturales	
				Helicóptero					Naturales		
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.									
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km				
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA											
9.1 Agua											
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros			
9.2 Energía Eléctrica											
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros				
9.3 Alcantarillado											
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros			
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.											
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS											
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.					
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO											
Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos											
Local	x	Nacional									
Provincial		Internacional									
Otros											
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR											



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO





Fotografía 77

Título: Vivienda # 13 de estilo Republicano

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA

Fotografía 78

Título: Vivienda # 13 de estilo Republicano

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS								
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO								
1. DATOS GENERALES								
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-040		
Supervisor Evaluador		Mg. Imelda AVECILLAS		Fecha		Julio 2017		
Nombre del Atractivo		Vivienda # 14 de Estilo Republicano						
Propietario								
Categoría		Tipo			Subtipo			
Manifestaciones Culturales		Históricas			Arquitectura			
2. UBICACIÓN								
Provincia		Azuay	Cantón		Cuenca	Localidad		Quingeo
Calle		Carlos Solano	Numero			Transversal		Noel Carrol
3. CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO								
Nombre del Poblado		Cuenca	Distancia 28(Km)					
Nombre del Poblado		El Valle	Distancia 23(Km)					
Nombre del Poblado		Santa Ana	Distancia 14(Km)					
4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO								
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm	
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). Edificación con 90 años de antigüedad, está conformada por una planta en un solo tramo, con la fachada retranqueada por el portal de ingreso y remate de alero con canecillos El inmueble tiene una habitación única con un solo acceso desde el portal hacia el interior y de ahí otro acceso que conecta con el área verde posterior. Tiene, además, un acceso lateral hacia la parte posterior que forma un pasillo entre esta edificación y la contigua del lado izquierdo. La edificación tiene paredes de adobe y estructura de madera asentados sobre cimentación de piedra, cubierta es de teja asentada sobre una cama de carrizo, la fachada frontal tiene revoque de barro y blanqueado.						
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.						



Valor Extrínseco	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO								
	Valor histórico - testimonial			Alterado		No Alterado		En Proceso de Deterioro				
				Conservado		Deteriorado		x				
				Causas		Abandono de sus propietarios.						
	5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)											
	5.2 Nombre:											
	5.3 Fecha de Declaración:											
				5.4 Categoría		Patrimonio de la Humanidad						
						Patrimonio del Ecuador						
	6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO											
			Alterado		No Alterado		En proceso de deterioro					
			Conservado		Deteriorado				x			
			Causas		Construcciones tradicionales reemplazas por construcción moderna.							
APOYO	7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO											
	Terrestre	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Buen o	Regular	Malo		Dia ria	Sem anal	Mensual	Eventual	
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
			Empedrado				4x4					
	Sendero				Tren							



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30
	Fluvial				Bote					Culturales
					Canoa					Naturales
					Otros					
Aéreo					Avión					Horas al día :8
					Avioneta					Culturales
					Helicóptero					Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS										
Nombre de la Ruta						Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo				
Desde	Mercado 27 de Febrero		Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km		
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA										
9.1 Agua										
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros		
9.2 Energía Eléctrica										
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros			
9.3 Alcantarillado										
Red Publica		x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros	
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.										
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS										
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.				
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO					Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos					
Local		x	Nacional							
Provincial			Internacional							
Otros										
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR										



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 79



Fotografía 80



Título: Vivienda # 14 de estilo Republicano
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Agosto del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA
Título: Vivienda # 14 de estilo Republicano
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS										
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO										
1. DATOS GENERALES										
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-041				
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda AVECILLAS		Fecha		Julio 2017				
Nombre del Atractivo		Vivienda # 15 de Estilo Republicano								
Propietario										
Categoría			Tipo			Subtipo				
Manifestaciones Culturales			Históricas			Arquitectura				
2. UBICACIÓN										
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca		Localidad		Quinceo
Calle	Alejandro Mendoza		Numero			Transversal				
3. CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO										
Nombre del Poblado			Cuenca		Distancia 28(Km)					
Nombre del Poblado			El Valle		Distancia 23(Km)					
Nombre del Poblado			Santa Ana		Distancia 14(Km)					
4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO										
CALIDAD	Valor	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica		620 mm		
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999) Construcción con un corredor frontal, pilares y pasamanos de madera tallada, una sola planta, paredes de adobe y techo de teja								
	Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.									
Valor	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO						
	Valor histórico - testimonial			Alterado		No Alterado		En Proceso de		



UNIVERSIDAD DE CUENCA

			Conservado		Deteriorado		x	Deterioro			
			Causas Inmueble abandonado.								
			5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)								
			5.2 Nombre:								
			5.3 Fecha de Declaración:								
			5.4 Categoría		Patrimonio de la Humanidad						
					Patrimonio del Ecuador						
			6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO								
			Alterado		No Alterado		En proceso de deterioro				
			Conservado		Deteriorado			deterioro	x		
			Causas		Construcciones tradicionales reemplazadas por construcción moderna.						
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO											
APOYO	Terrestre	Tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
		Subtipo	Bueno	Regular	Malo		Diaria	Semanal	Mensual	Eventual	
		Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
		Lastrado		x		Automóvil 4x4	x				Todo el año
		Empedrado				Tren					
	Sendero										
	Ac	Marít				Barco					Días al Mes:30



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Fluvi al					Bote					Culturales	
						Canoa					Naturales	
						Otros						
Aéreo						Avión					Horas al día :8	
						Avionet a					Culturales	
						Helicóp tero					Naturales	
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS												
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.										
Desde	Mercado 27 de Febrero		Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora		Distancia	28Km			
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA												
9.1 Agua												
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros				
9.2 Energía Eléctrica												
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros					
9.3 Alcantarillado												
Red Publica		x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros			
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.												
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS												
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig							Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.					
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos												
Local		x	Nacional									
Provincial			Internacional									
Otros												



UNIVERSIDAD DE CUENCA

FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 81
Título: Vivienda # 15 de estilo Republicano
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Agosto del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 82
Título: Vivienda # 15 de estilo Republicano
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS										
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO										
1. DATOS GENERALES										
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-042				
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda AVECILLAS		Fecha		Julio 2017				
Nombre del Atractivo		Vivienda # 16 de Estilo Republicano								
Propietario										
Categoría			Tipo			Subtipo				
Manifestaciones Culturales			Históricas			Arquitectura				
2. UBICACION										
Provincia		Azuay	Cantón	Cuenca		Localidad		Quingeo		
Calle			Numero	s/n	Transversal					
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO										
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)						
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)						
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)						
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO										
CALIDAD	Valor	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C		Precipitación Pluviométrica		620 mm	
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). Construcción aislada, compuesta de tres corredores y pasamanos tallados en madera, paredes de adobe, techo de teja, además cuenta con huertos junto a la misma.								
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.								
	Valor	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO					
Valor histórico - testimonial			Alterado		No Alterado			En Proceso de Deterioro		
			Conservado	x	Deteriorado					
Causas			Interés por conservar construcción original.							
			5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)							



UNIVERSIDAD DE CUENCA

			5.2 Nombre:					
			5.3 Fecha de Declaración:					
			5.4 Categoría	Patrimonio de la Humanidad				
				Patrimonio del Ecuador				
			6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO					
			Alterado		No Alterado	En proceso de deterioro	x	
		Conservado		Deteriorado				
		Causas	Construcciones tradicionales reemplazas por construcción moderna.					
APOYO	7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO							
	Tipo	Subtipo	Estado de las Vías		Transporte	Frecuencias		
	Terrestre		Bueno	Regular	Malo		Diaria	
			Asfalto	x			Bus	x
			Lastrado		x		Automóvil	x
			Empedrado				4x4	
			Sendero				Tren	
	Aé Acuático	Marítimo				Barco		
						Bote		
		Fluvial				Canoa		
					Otros			
Aéreo				Avión				
						Temporalidad de Acceso		
						Días al Año:365		
						Todo el año		
						Días al Mes:30		
						Culturales		
						Naturales		
						Horas al día :8		



UNIVERSIDAD DE CUENCA

					Avioneta						Culturales	
					Helicóptero						Naturales	
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS												
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.										
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia		Cada hora	Distancia		28Km			
9. INFRAESTRUCTURA BASICA												
9.1 Agua												
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros				
9.2 Energía Eléctrica												
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros					
9.3 Alcantarillado												
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros				
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.												
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS												
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig					Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.							
11.DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO					Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos							
Local		x	Nacional									
Provincial			Internacional									
Otros												
												FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR



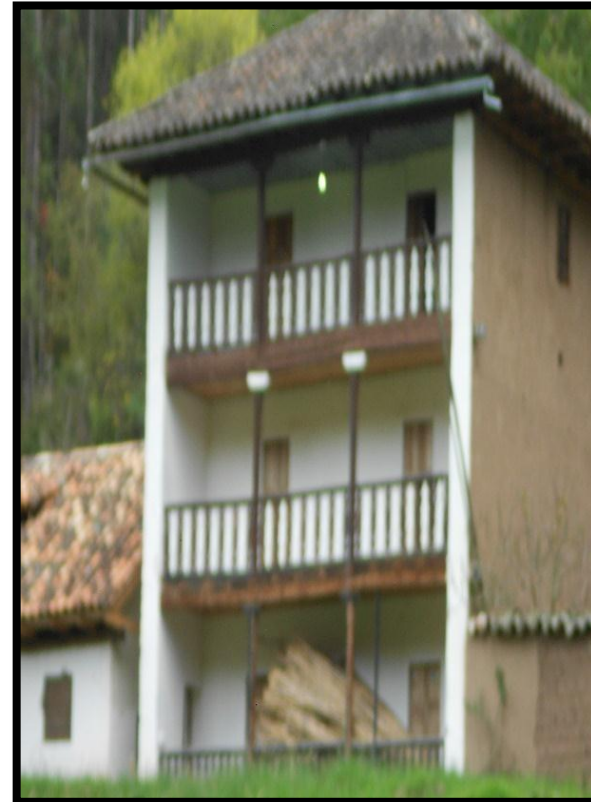
UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 83
Título: Vivienda # 16 de estilo Republicano
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Agosto del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 84
Título: Vivienda # 16 de estilo Republicano
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS											
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO											
1. DATOS GENERALES											
Encuestador		Nelly Encalada			Ficha N°		6-043				
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas			Fecha		Julio 2017				
Nombre del Atractivo		Vivienda # 17 de Estilo Republicano									
Propietario											
Categoría			Tipo			Subtipo					
Manifestaciones Culturales			Históricas			Arquitectura					
2. UBICACION											
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca		Localidad		Quingeo	
Calle	Alejandro Mendoza			Numero		Transversal					
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO											
Nombre del Poblado			Cuenca		Distancia 28(Km)						
Nombre del Poblado			El Valle		Distancia 23(Km)						
Nombre del Poblado			Santa Ana		Distancia 14(Km)						
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO											
CALIDAD	Valor	Altura	2700m.s.n.		Temperatura	8-14°C		Precipitación Pluviométrica	620 mm		
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). Su emplazamiento es continuo sin retiro frontal, cuenta con dos crujías, dos corredores y un huerto ubicado en la parte posterior del terreno. La vivienda responde a una tipología de dos plantas con portal y soportal.									
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017									
	Valor	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO						
Valor histórico - testimonial			Alterado				No Alterado				
			Conservado				Deteriorado		En Proceso de Deterioro		
									x		



UNIVERSIDAD DE CUENCA

			Causas	Poco cuidado de sus propietarios.								
			5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)									
			5.2 Nombre:									
			5.3 Fecha de Declaración:									
			5.4 Categoría	Patrimonio de la Humanidad								
				Patrimonio del Ecuador								
			6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO									
			Alterado		No Alterado		En proceso de deterioro		x			
			Conservado		Deteriorado							
			Causas	Construcciones tradicionales reemplazadas por construcción moderna.								
			7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO									
APOYO	Terrestre	Tipo	Estado de las Vías			Trans porte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso	
		Subt ipo	Buen o	Re gul ar	Malo		Diaria	Semanal	Mensu al	Eventual		
			Asfal to	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastr ado		x		Autom óvil	x				Todo el año
			Emp edra do				4x4					
		Send ero				Tren						
		Acu ático	Marít imo				Barco Bote					Días al Mes:30
											Culturales	



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo	Fluvi					Canoa					Naturales	
	al					Otros						
						Avión					Horas al día :8	
						Avioneta					Culturales	
						Helicóptero					Naturales	
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS												
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.										
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km					
9. INFRAESTRUCTURA BASICA												
9.1 Agua												
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros				
9.2 Energía Eléctrica												
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros					
9.3 Alcantarillado												
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros				
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.												
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS												
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig					Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.							
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO												
Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos												
Local		x	Nacional									
Provincial			Internacional									
Otros												
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR												



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 85

Título: Vivienda # 17 de estilo Republicano

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 86

Título: Vivienda # 17 de estilo Republicano

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS										
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO										
1. DATOS GENERALES										
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-044				
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas		Fecha		Julio 2017				
Nombre del Atractivo		Vivienda # 18 de Estilo Republicano								
Propietario										
Categoría			Tipo			Subtipo				
Manifestaciones Culturales			Históricas			Arquitectura				
2. UBICACION										
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca		Localidad		Quingeo
Calle		Vía Quingeo		Numero				Transversal		
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO										
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)						
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)						
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)						
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO										
CALIDAD	Valor	Altura	2700m.s.n. m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica		620 mm		
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). Esta edificación tiene tres pasamanos, puertas y aleros de madera, dos corredores, piso de piedra, huerto y techo de teja.								
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017								
	Valor	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO					
Valor histórico - testimonial			Alterado		No Alterado		En Proceso de Deterioro			
			Conservado	x	Deteriorado					
			Causas	Interés por conservar construcción original.					25	
			5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)							
Nelly Esperanza Encalada Pillco										



UNIVERSIDAD DE CUENCA

			5.2 Nombre:									
			5.3 Fecha de Declaración:									
			5.4 Categoría			Patrimonio de la Humanidad						
						Patrimonio del Ecuador						
			6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO									
			Alterado		No Alterado		En proceso de deterioro					
			Conservado		Deteriorado				x			
		Causas	Construcciones tradicionales reemplazadas por construcción moderna.									
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO												
APOYO	Terrestre	Tipo	Subtipo	Estado de las Vías		Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso	
				Bueno	Regular		Malo	Diaria	Semanal	Mensual		Eventual
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
			Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren						
	Acuático	Marítimo					Barco					Días al Mes:30
							Bote					Culturales
		Fluvial					Canoa					Naturales
							Otros					



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo					Avión					Horas al día :8
					Avioneta					Culturales
					Helicóptero					Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS										
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.								
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia		Cada hora	Distancia	28Km		
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA										
9.1 Agua										
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros		
9.2 Energía Eléctrica										
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros			
9.3 Alcantarillado										
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros		
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.										
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS										
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig					Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.					
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO					Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos					
Local		x	Nacional							
Provincial			Internacional							
Otros										
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR										



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 87
Título: Vivienda # 18 de estilo Republicano
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 88
Título: Vivienda # 18 de estilo Republicano
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Agosto del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS										
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO										
1. DATOS GENERALES										
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-045				
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas		Fecha		Julio 2017				
Nombre del Atractivo		Vivienda # 19 de Estilo Republicano								
Propietario										
Categoría			Tipo			Subtipo				
Manifestaciones Culturales			Históricas			Arquitectura				
2. UBICACION										
Provincia		Azuay	Cantón	Cuenca		Localidad		Quingeo		
Calle			Numero	s/n	Transversal					
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO										
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)						
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)						
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)						
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO										
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C		Precipitación Pluviométrica		62 mmm	
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). La vivienda es aislada, cuenta con dos pasamanos y un patio de piso de cemento alrededor del cual se desarrollan los cuartos de la planta baja. El inmueble está formado por dos bloques, el primero que es el principal donde se encuentran las habitaciones y otro pequeño que sirve como bodega o alacena y tiene un amplio terreno que es utilizado para la ganadería.								
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.								
	Valor	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO					
Valor histórico - testimonial			Alterado	x	No Alterado			En Proceso de Deterioro	256	
			Conservado		Deteriorado					



UNIVERSIDAD DE CUENCA

			Causas		Implementación de materiales no tradicionales.							
			5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)									
			5.2 Nombre:									
			5.3 Fecha de Declaración:									
			5.4 Categoría		Patrimonio de la Humanidad							
					Patrimonio del Ecuador							
			6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO									
			Alterado		No Alterado		En proceso de deterioro					
			Conservado		Deteriorado				x			
			Causas		Construcciones tradicionales reemplazas por construcción moderna.							
			7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO									
APOYO	Terrestre	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transp orte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Buen o	Re gul ar	Malo		Diaria	Sema nal	Mensual	Eventual	
			Asfa lto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Last rado		x		Automó vil	x				Todo el año
			Emp edra do				4x4					
		Sen dero				Tren						
		Acuáti co	Marí timo				Barco					Días al Mes:30
			Fluv				Bote					Culturales
							Canoa					Naturales



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo	ial				Otros						
					Avión					Horas al día :8	
					Avioneta					Culturales	
					Helicóptero					Naturales	
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.									
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km				
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA											
9.1 Agua											
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros			
9.2 Energía Eléctrica											
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros				
9.3 Alcantarillado											
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros			
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.											
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS											
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.					
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO											
Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos											
Local	x	Nacional									
Provincial		Internacional									
Otros											
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR											

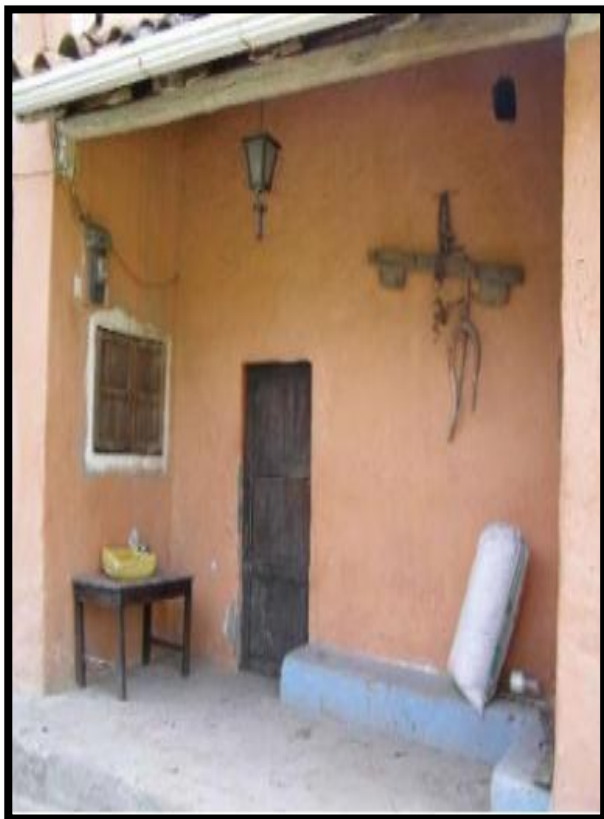


UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 89
Título: Vivienda # 19 de estilo Republicano
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 90
Título: Vivienda # 19 de estilo Republicano
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS											
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO											
1. DATOS GENERALES											
Encuestador		Nelly Encalada			Ficha N°		6-046				
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas			Fecha		Julio 2017				
Nombre del Atractivo		Vivienda # 20 de Estilo Republicano									
Propietario											
Categoría			Tipo			Subtipo					
Manifestaciones Culturales			Históricas			Arquitectura					
2. UBICACION											
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca		Localidad		Quingeo	
Calle	Carlos Solano		Numero			Transversal					
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO											
Nombre del Poblado			Cuenca		Distancia 28(Km)						
Nombre del Poblado			El Valle		Distancia 23(Km)						
Nombre del Poblado			Santa Ana		Distancia 14(Km)						
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO											
CALIDAD	Valor	Altura	2700m.s.n.m		Temperatura	8-14°C		Precipitación Pluviométrica	620 mm		
		Época de construcción: Siglo XVIII (1700 - 1799). La vivienda posee una implantación de tipo continua con retiro frontal. La edificación posee cuatro pasamanos, dos patios, tres corredores, techo de teja y huerto. Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.									
	Valor	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO						
		Valor histórico - testimonial			Alterado				No Alterado		
			Conservado				Deteriorado		En Proceso de Deterioro		
			Causas		Descuido de sus propietarios.						
			5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)							26	
			5.2 Nombre:							1	

Nelly Esperanza Encalada Pillco



UNIVERSIDAD DE CUENCA

			5.3 Fecha de Declaración:								
			5.4 Categoría				Patrimonio de la Humanidad				
							Patrimonio del Ecuador				
	6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO										
	Alterado		x		No Alterado				En proceso de deterioro		
	Conservado				Deteriorado						
Causas		Construcciones tradicionales reemplazadas por construcción moderna.									
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO											
APOYO	Tipo	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
			Bueno	Regular	Malo		Diaria	Semanal	Mensual	Eventual	
	Terrestre	Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
		Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
		Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren					
	Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30
						Bote					Culturales
		Fluvial				Canoa					Naturales
						Otros					
Aéreo					Avión					Horas al día :8	



UNIVERSIDAD DE CUENCA

					Avioneta						Culturales	
					Helicóptero						Naturales	
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS												
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.										
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia			Cada hora	Distancia	28Km			
9. INFRAESTRUCTURA BASICA												
9.1 Agua												
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros				
9.2 Energía Eléctrica												
Sistema Interconectado			x	Generador		No Existe		Otros				
9.3 Alcantarillado												
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico		x	No Existe		Otros			
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.												
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS												
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.						
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO						Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos						
Local		x	Nacional									
Provincial			Internacional									
Otros												
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR												

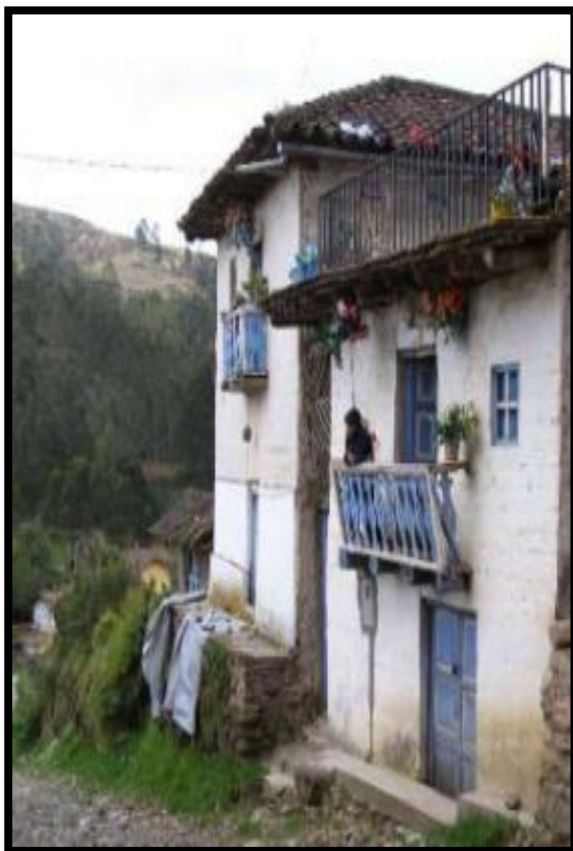


UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 91
Título: Vivienda # 20 de estilo Republicano
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 92
Título: Vivienda # 20 de estilo Republicano
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS														
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO														
1. DATOS GENERALES														
Encuestador		Nelly Encalada			Ficha N°		6-047							
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas			Fecha		Julio 2017							
Nombre del Atractivo		Vivienda # 21 de Estilo Republicano												
Propietario														
Categoría				Tipo			Subtipo							
Manifestaciones Culturales				Históricas			Arquitectura							
2. UBICACION														
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca		Localidad		Quingeo				
Calle	Alejandro Mendoza		Numero			Transversal	Carlos Solano							
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO														
Nombre del Poblado				Cuenca		Distancia 28(Km)								
Nombre del Poblado				El Valle		Distancia 23(Km)								
Nombre del Poblado				Santa Ana		Distancia 14(Km)								
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO														
CALIDAD	Valor	Altura		2700m.s.n.m		Temperatura		8-14°C		Precipitación Pluviométrica		620 mm		
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). Vivienda aislada, compuesta de dos pasamanos, tiene dos corredores y huertos cercanos a la casa.												
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.												
	Valor	4. USOS (SIMBOLISMOS)					5. ESTADOS DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO							
Valor histórico - testimonial					Alterado				No Alterado		En Proceso de Deterioro			
					Conservado		x		Deteriorado					
Causas					Descuido de sus propietarios.									
5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)														



UNIVERSIDAD DE CUENCA

			5.2 Nombre:								
			5.3 Fecha de Declaración:								
			5.4 Categoría			Patrimonio de la Humanidad					
						Patrimonio del Ecuador					
			6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO								
			Alterado	x	No Alterado		En proceso de deterioro				
			Conservado		Deteriorado						
		Causas	Construcciones tradicionales reemplazadas por construcción moderna.								
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO											
APOYO	Tipo	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
			Bueno	Regular	Malo		Diaria	Semanal	Mensual	Eventual	
	Terrestre	Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
		Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
		Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren					
	Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30
						Bote					Culturales
		Fluvial				Canoa					Naturales
						Otros					



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo					Avión					Horas al día :8
					Avioneta					Culturales
					Helicóptero					Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS										
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.								
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia		Cada hora	Distancia	28Km		
9. INFRAESTRUCTURA BASICA										
9.1 Agua										
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros		
9.2 Energía Eléctrica										
Sistema Interconectado	x		Generador		No Existe		Otros			
9.3 Alcantarillado										
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros		
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.										
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS										
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.				
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO										
Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos										
Local	x		Nacional							
Provincial			Internacional							
Otros										
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR										



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 93
Título: Vivienda # 21 de estilo Republicano
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Agosto del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 94
Título: Vivienda # 21 de estilo Republicano
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS												
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO												
1. DATOS GENERALES												
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-048						
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda AVECILLAS		Fecha		Julio 2017						
Nombre del Atractivo		Vivienda # 22 de Estilo Republicano										
Propietario												
Categoría			Tipo			Subtipo						
Manifestaciones Culturales			Históricas			Arquitectura						
2. UBICACION												
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca		Localidad		Quingeo		
Calle	Alejandro Mendoza		Numero			Transversal						
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO												
Nombre del Poblado			Cuenca		Distancia 28(Km)							
Nombre del Poblado			El Valle		Distancia 23(Km)							
Nombre del Poblado			Santa Ana		Distancia 14(Km)							
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO												
CALIDAD	Valor	Altura	2700m.s.n.m		Temperatura		8-14°C		Precipitación Pluviométrica		620 mm	
		Época de construcción: Siglo XX (1900 – 1999). Vivienda aislada, compuesta de dos pasamanos de madera, puertas, ventanas de madera, tiene cuatro corredores, techo de teja y un patio interior.										
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.										
	Valor	4. USOS (SIMBOLISMOS)				5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO						
Valor histórico - testimonial				Alterado				No Alterado				
				Conservado		x		Deteriorado				
				Causas		Mayor interés por conservar construcción original.						
5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)										271		
5.2 Nombre:												
Nelly Esperanza Encalada Pillco												



	5.3 Fecha de Declaración:											
	5.4 Categoría					Patrimonio de la Humanidad						
						Patrimonio del Ecuador						
	6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO											
	Alterado					No Alterado				En proceso de deterioro	x	
	Conservado					Deteriorado						
Causas					Construcciones tradicionales reemplazadas por construcción moderna.							
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO												
APOYO	Terrestre	Tipo	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Bueno	Regular	Malo		Diaria	Semanal	Mensual	Eventual	
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
			Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren						
	Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30	
						Bote					Culturales	
		Fluvial				Canoa					Naturales	
						Otro						



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo						s						
						Avión						Horas al día :8
						Avioneta						Culturales
						Helicóptero						Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS												
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.										
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km					
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA												
9.1 Agua												
Potable		Tratada	<input checked="" type="checkbox"/>	De Pozo		No Existe		Otros				
9.2 Energía Eléctrica												
Sistema Interconectado	<input checked="" type="checkbox"/>	Generador		No Existe		Otros						
9.3 Alcantarillado												
Red Publica	<input checked="" type="checkbox"/>	Pozo Ciego		Pozo Séptico	<input checked="" type="checkbox"/>	No Existe		Otros				
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.												
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS												
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.						
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO												
Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos												
Local	<input checked="" type="checkbox"/>	Nacional										
Provincial		Internacional										
Otros												
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR												

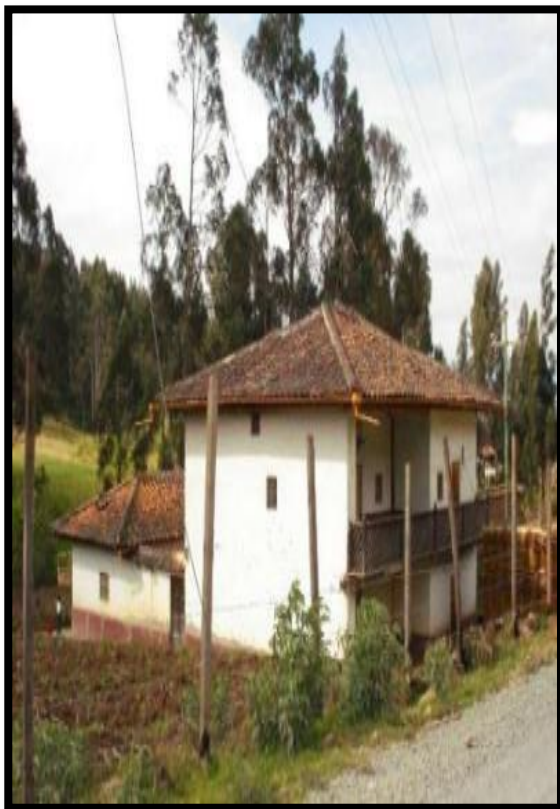


UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 95
Título: Vivienda # 22 de estilo Republicano
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 96
Título: Vivienda # 22 de estilo Republicano
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS										
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO										
1. DATOS GENERALES										
Encuestador		Nelly Encalada			Ficha N°		6-049			
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda AVECILLAS			Fecha		Julio 2017			
Nombre del Atractivo		Vivienda # 23 de Estilo Republicano								
Propietario										
Categoría				Tipo			Subtipo			
Manifestaciones Culturales				Históricas			Arquitectura			
2. UBICACION										
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca		Localidad		Quingeo
Calle		Alejandro Mendoza		Numero				Transversal		Carlos Solano
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO										
Nombre del Poblado				Cuenca		Distancia 28(Km)				
Nombre del Poblado				El Valle		Distancia 23(Km)				
Nombre del Poblado				Santa Ana		Distancia 14(Km)				
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO										
CALIDAD	Valor	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica		62 mmc		
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). Vivienda aislada, compuesta de un pasamano, dos corredores, techo de teja y huertos cercanos a la casa.								
	Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.									
	Valor	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO					
Valor histórico - testimonial			Alterado		No Alterado		En Proceso de Deterioro			
			Conservado	x	Deteriorado					
Causas				Interés por proteger construcción original.						



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)										
	5.2 Nombre:										
	5.3 Fecha de Declaración:										
	5.4 Categoría					Patrimonio de la Humanidad					
						Patrimonio del Ecuador					
	6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO										
	Alterado					No Alterado					En proceso de deterioro
Conservado					Deteriorado					x	
Causas			Construcciones tradicionales reemplazadas por construcción moderna.								
APOYO	7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO										
	Tipo	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
			Bueno	Regular	Malo		Diaria	Semanal	Mensual	Eventual	
	Terrestre	Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
		Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
		Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren					
	Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30
		Fluv				Bote					Culturales
						Canoa					Naturales



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo	ial				Otros						
					Avión						Horas al día :8
					Avioneta						Culturales
					Helicóptero						Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.									
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km				
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA											
9.1 Agua											
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros			
9.2 Energía Eléctrica											
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros				
9.3 Alcantarillado											
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros			
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.											
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS											
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sísig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.					
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO											
Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos											
Local	x	Nacional									
Provincial		Internacional									
Otros											
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR											



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 97
Título: Vivienda # 23 de estilo Republicano
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 98
Título: Vivienda # 23 de estilo Republicano
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS												
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO												
1. DATOS GENERALES												
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-050						
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas		Fecha		Julio 2017						
Nombre del Atractivo		Vivienda # 24 de Estilo Republicano										
Propietario												
Categoría			Tipo			Subtipo						
Manifestaciones Culturales			Históricas			Arquitectura						
2. UBICACION												
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca		Localidad		Quingeo		
Calle	Alejandro Mendoza		Numero				Transversal					
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO												
Nombre del Poblado			Cuenca		Distancia 28(Km)							
Nombre del Poblado			El Valle		Distancia 23(Km)							
Nombre del Poblado			Santa Ana		Distancia 14(Km)							
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO												
CALIDAD	Valor	Altura	2700m.s.n.m		Temperatura	8-14°C		Precipitación Pluviométrica	620 mm			
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). Estilo Dominante: Republicano Vernáculo, vivienda aislada, compuesta de tres pasamanos, un corredor, patio, zaguán, pileta y huertos cercanos a la Casa.										
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.										
	Valor	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO							
Valor histórico - testimonial			Alterado				No Alterado		En Proceso de Deterioro		x	
			Conservado				Deteriorado					
Causas		Inmueble abandonado.								28		
5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)												
Nelly Esperanza Encalada Pillco												



UNIVERSIDAD DE CUENCA

			5.2 Nombre:									
			5.3 Fecha de Declaración:									
			5.4 Categoría			Patrimonio de la Humanidad						
						Patrimonio del Ecuador						
			6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO									
			Alterado		No Alterado			En proceso de deterioro		x		
			Conservado		Deteriorado							
		Causas			Construcciones tradicionales reemplazadas por construcción moderna.							
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO												
APOYO	Terrestre	Tipo	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Bueno	Regular	Malo		Día	Semana	Mensual	Eventual	
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
			Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren						
	Acuático	Marítimo					Barco					Días al Mes:30
							Bote					Culturales
		Fluvial					Canoa					Naturales
							Otros					



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo					Avión					Horas al día :8
					Avioneta					Culturales
					Helicóptero					Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS										
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.								
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia		Cada hora	Distancia	28Km		
9. INFRAESTRUCTURA BASICA										
9.1 Agua										
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros		
9.2 Energía Eléctrica										
Sistema Interconectado	x		Generador		No Existe			Otros		
9.3 Alcantarillado										
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros		
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.										
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS										
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.				
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO				Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos						
Local	x		Nacional							
Provincial			Internacional							
Otros										
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR										



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 99
Título: Vivienda # 24 de estilo Republicano
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 100
Título: Vivienda # 24 de estilo Republicano
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Agosto del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS													
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO													
1. DATOS GENERALES													
Encuestador		Nelly Encalada			Ficha N°		6-051						
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas			Fecha		Julio 2017						
Nombre del Atractivo		Vivienda # 25 de Estilo Republicano											
Propietario													
Categoría				Tipo			Subtipo						
Manifestaciones Culturales				Históricas			Arquitectura						
2. UBICACION													
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca		Localidad		Quingeo			
Calle				Numero				Transversal					
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO													
Nombre del Poblado				Cuenca		Distancia 28(Km)							
Nombre del Poblado				El Valle		Distancia 23(Km)							
Nombre del Poblado				Santa Ana		Distancia 14(Km)							
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO													
Temperatura	Valor	Altura		2700m.s.n.m		Temperatura		8-14°C		Precipitación Pluviométrica		620 mm	
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999).La vivienda posee una implantación de tipo aislada, compuesta por tres pasamanos, tres corredores y patio frontal.											
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.											
Valor	Valor	4. USOS (SIMBOLISMOS)					5. ESTADOS DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO						
		Valor histórico - testimonial					Alterado		No Alterado		En Proceso de Deterioro		x
							Conservado		Deteriorado				
							Causas		Implementación de materiales no tradicionales.				
5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)										286			



UNIVERSIDAD DE CUENCA

			5.2 Nombre:								
			5.3 Fecha de Declaración:								
			5.4 Categoría			Patrimonio de la Humanidad					
						Patrimonio del Ecuador					
			6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO								
			Alterado		No Alterado		En proceso de deterioro				
			Conservado		Deteriorado						
		Causas	Construcciones tradicionales reemplazadas por construcción moderna.								
APOYO	7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO										
	Terrestre	Tipo	Subtipo	Estado de las Vías		Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Bueno	Regular		Malo	Diaria	Semanal	Mensual	
			Asfalto	x			Bus	x			Días al Año:365
			Lastrado		x		Automóvil	x			Todo el año
			Empedrado				4x4				
		Sendero				Tren					
	Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30
						Bote					Culturales
		Fluvial				Canoa					Naturales
					Otros						



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo					Avión					Horas al día :8
					Avioneta					Culturales
					Helicóptero					Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS										
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.								
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia		Cada hora	Distancia	28Km		
9. INFRAESTRUCTURA BASICA										
9.1 Agua										
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros		
9.2 Energía Eléctrica										
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros			
9.3 Alcantarillado										
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros		
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.										
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS										
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.				
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO				Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos						
Local		x	Nacional							
Provincial			Internacional							
Otros										
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR										



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 101

Título: Vivienda # 25 de estilo Republicano
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 102

Título: Vivienda # 25 de estilo Republicano
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Agosto del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-052	
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas		Fecha		Julio 2017	
Nombre del Atractivo		Vivienda # 26 de Estilo Republicano					
Propietario							
Categoría		Tipo			Subtipo		
Manifestaciones Culturales		Históricas			Arquitectura		
2. UBICACIÓN							
Provincia		Azúay		Cantón		Cuenca	
Localidad		Quingeo					
Calle		Alejandro Mendoza		Numero		Carlos Solano	
3. CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)			
4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). Vivienda con aproximadamente 50 años de antigüedad, La edificación está conformada por cuatro plantas en un solo tramo, con fachada retranqueada de textura lisa; tiene una terraza y alero con canecillos. Tiene un único acceso desde la vía hacia la habitación única, las escaleras para circular verticalmente a las plantas altas. Esta edificación tiene cimientos de piedra, estructura de madera, muros de adobe revocados con barro, empañete y pintura. La losa de terraza es de ladrillo y la cubierta de teja. Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.					
	Valor Histórico	- testimonial					
		4. USOS (SIMBOLISMOS)		5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO			
		Alterado		No Alterado		En Proceso de	



UNIVERSIDAD DE CUENCA

			Conservado		Deteriorado		Deterioro		x		
			Causas		Implementación de materiales no tradicionales.						
			5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)								
			5.2 Nombre:								
			5.3 Fecha de Declaración:								
			5.4 Categoría				Patrimonio de la Humanidad				
							Patrimonio del Ecuador				
			6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO								
			Alterado		x	No Alterado				En proceso de deterioro	
			Conservado				Deteriorado				
Causas		Construcciones tradicionales reemplazas por construcción moderna.									
APOYO	7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO										
	Tipo	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
			Bueno	Regular	Malo		Diaria	Semanal	Mensual	Eventual	
	Terrestre	Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
		Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
		Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren					
	Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30
						Bote					Culturales



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo	Fluvi al				Canoa					Naturales	
					Otros						
					Avión					Horas al día :8	
					Avioneta					Culturales	
					Helicóptero					Naturales	
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.									
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km				
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA											
9.1 Agua											
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros			
9.2 Energía Eléctrica											
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros				
9.3 Alcantarillado											
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros			
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.											
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS											
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.					
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO											
Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos											
Local	x	Nacional									
Provincial		Internacional									
Otros											
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR											



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 103

Título: Vivienda # 26 de estilo Republicano

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 104

Título: Vivienda # 26 de estilo Republicano

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-053	
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas		Fecha		Julio 2017	
Nombre del Atractivo		Villa # 1 de Estilo Republicano					
Propietario							
Categoría		Tipo			Subtipo		
Manifestaciones Culturales		Históricas			Arquitectura		
2. UBICACION							
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca	
Localidad		Quingeo					
Calle		Escalinata		Numero		Transversal	
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)			
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		<p>Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). La edificación con más de 50 años de construcción, está conformado por dos plantas y las fachadas principales con portal y soportal, los remates de fachada de aleros con canecillos. La implantación de la edificación está dentro de un lote esquinero de la manzana, con dos niveles de terrazas. Para acceder al interior, de la edificación, existe una escalinata lateral desde la vía hacia los dos niveles de terrazas, tienen dos accesos desde su fachada lateral izquierda. La edificación está rodeada por plantaciones de manzanas y duraznos entre otras plantas. Tiene cimientos de piedra, paredes de adobe, estructura de madera y cubierta de teja asentada sobre una cama de carrizo. Los pisos son de madera y el muro de cerramiento de la propiedad, tiene mampostería de piedra en la parte baja y ladrillo hueco artesanal en la parte más alta.</p>					



		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.										
Valor Extrínseco	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO								
	Valor histórico - testimonial			Alterado		No Alterado		En Proceso de Deterioro			x	
				Conservado		Deteriorado						
	Causas			Interés de los propietarios por conservar construcción original.								
	5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)											
	5.2 Nombre:											
	5.3 Fecha de Declaración:											
	5.4 Categoría			Patrimonio de la Humanidad								
				Patrimonio del Ecuador								
	6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO											
Alterado				No Alterado				En proceso de deterioro				
Conservado				Deteriorado								
Causas		Construcciones tradicionales reemplazas por construcción moderna.										
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO												
APOYO	Terrestre	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Buen o	Regular	Malo		Dia	Se manal	Mensual	Eventual	
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
			Empedrado				4x4					
	Sen				Tren							



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30	
		Fluvial				Bote					Culturales	
						Canoa					Naturales	
						Otros						
	Aéreo					Avión					Horas al día :8	
						Avioneta					Culturales	
						Helicóptero					Naturales	
	8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											
	Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.									
	Desde	Mercado 27 de Febrero			Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km		
	9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA											
	9.1 Agua											
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros				
9.2 Energía Eléctrica												
Sistema Interconectado			x	Generador		No Existe		Otros				
9.3 Alcantarillado												
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico		x	No Existe		Otros			
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.												
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS												
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.						
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO												
Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos												
Local	x			Nacional								
Provincial				Internacional								
Otros												



UNIVERSIDAD DE CUENCA

FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 105
Título: Villa # 1 de estilo Republicano
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Agosto del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 106
Título: Villa # 1 de estilo Republicano
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS											
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO											
1. DATOS GENERALES											
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-054					
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas		Fecha		Julio 2017					
Nombre del Atractivo		Villa Esperanza de Estilo Republicano									
Propietario											
Categoría			Tipo			Subtipo					
Manifestaciones Culturales			Históricas			Arquitectura					
2. UBICACIÓN											
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca		Localidad		Quingeo	
Calle		Vía a Quingeo		Numero				Transversal			
3. CENTROS URBANOS MÁS CERCA A LOS CERCAÑOS AL ATRACTIVO											
Nombre del Poblado			Cuenca		Distancia 28(Km)						
Nombre del Poblado			El Valle		Distancia 23(Km)						
Nombre del Poblado			Santa Ana		Distancia 14(Km)						
4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO											
CALIDAD	Valor	Altura	2700m.s.n.		Temperatura	8-14°C		Precipitación Pluviométrica	620 mm		
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). Vivienda aislada, compuesta de dos plantas, tiene dos corredores.									
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.									
	Valor	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO						
Valor histórico - testimonial			Alterado				No Alterado		En Proceso de Deterioro		
			Conservado		x		Deteriorado				
Causas			Interés de sus propietarios por conservar construcción original.								
5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)											

Nelly Esperanza Encalada Pillco



UNIVERSIDAD DE CUENCA

			5.2 Nombre:									
			5.3 Fecha de Declaración:									
			5.4 Categoría			Patrimonio de la Humanidad						
						Patrimonio del Ecuador						
			6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO									
			Alterado				No Alterado		En proceso de deterioro			
			Conservado				Deteriorado		x			
		Causas		Construcciones tradicionales reemplazadas por construcción moderna.								
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO												
APOYO	Terrestre	Tipo	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Bueno	Regular	Malo		Diaria	Semanal	Mensual	Eventual	
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
			Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren						
	Acuático	Marítimo					Barco					Días al Mes:30
							Bote					Culturales
		Fluvial					Canoa					Naturales
							Otros					



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo					Avión					Horas al día :8
					Avioneta					Culturales
					Helicóptero					Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS										
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.								
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia		Cada hora	Distancia	28Km		
9. INFRAESTRUCTURA BASICA										
9.1 Agua										
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros		
9.2 Energía Eléctrica										
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros			
9.3 Alcantarillado										
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros		
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.										
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS										
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.				
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO				Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos						
Local		x	Nacional							
Provincial			Internacional							
Otros										
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR										



UNIVERSIDAD DE CUENCA

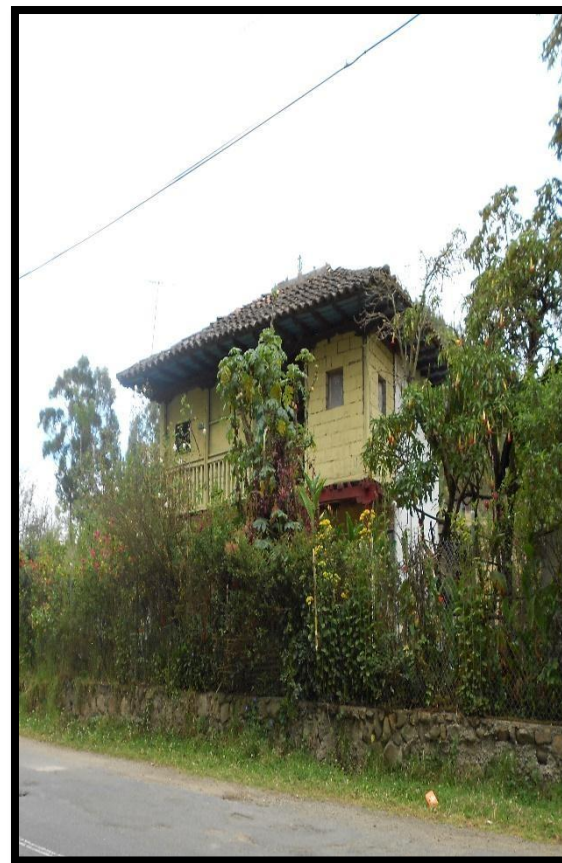
REGISTRO FOTOGRÁFICO



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 107
Título: Villa Esperanza de estilo Republicano
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 108
Título: Villa Esperanza de estilo Republicano
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS										
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO										
1. DATOS GENERALES										
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-055				
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda AVECILLAS		Fecha		Julio 2017				
Nombre del Atractivo		Hacienda Murillo / Quezada de Estilo Republicano								
Propietario		Familia Murillo / Quezada								
Categoría			Tipo			Subtipo				
Manifestaciones Culturales			Históricas			Arquitectura				
2. UBICACION										
Provincia		Azúay		Cantón		Cuenca		Localidad		Quingeo
Calle				Numero				Transversal		
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO										
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)						
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)						
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)						
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO										
CALIDAD	Valor	Altura	2700m.s.n. m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica		62 mmc		
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). La Hacienda aislada, consta de dos piso, dos patios, tiene dos escaleras ubicadas en el interior de la vivienda.								
	Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.									
Valor	4. USOS(SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO						
	Valor histórico -testimonial			Alterado			No Alterado		En Proceso de Deterioro	
				Conservado		x	Deteriorado			
			Causas		Interés por proteger construcción original.					



				5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)								
				5.2 Nombre:								
				5.3 Fecha de Declaración:								
				5.4 Categoría		Patrimonio de la Humanidad						
						Patrimonio del Ecuador						
				6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO								
				Alterado		No Alterado						
						En proceso de deterioro						
				Conservado		Deteriorado						
				Causas Construcciones tradicionales reemplazas por construcción moderna.								
		7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO										
APOYO	Terrestre	Tipo	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Bueno	Regular	Malo		Diaria	Semanal	Mensual	Eventual	
		Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365	
		Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año	
		Empedrado				4x4						
	Sendero				Tren							
	Acuático	Fluvi	Marítimo				Barco				Días al Mes:30	
							Bote				Culturales	
							Canoa				Naturales	



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo	al				Otros						
					Avión						Horas al día :8
					Avioneta						Culturales
					Helicóptero						Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											
Nombre de la Ruta						Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo					
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km				
9. INFRAESTRUCTURA BASICA											
9.1 Agua											
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros			
9.2 Energía Eléctrica											
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros				
9.3 Alcantarillado											
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros			
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.											
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS											
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.					
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO						Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos					
Local		x	Nacional								
Provincial			Internacional								
Otros											
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR											



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 109

Título: Hacienda Murillo / Quezada de estilo Republicano

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 110

Título: Hacienda Murillo / Quezada de estilo Republicano

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS										
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO										
1. DATOS GENERALES										
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-056				
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas		Fecha		Julio 2017				
Nombre del Atractivo		Hacienda Buenos Aires de Estilo Republicano								
Propietario										
Categoría			Tipo			Subtipo				
Manifestaciones Culturales			Históricas			Arquitectura				
2. UBICACION										
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca		Localidad		Quingeo
Calle		Vía a Quingeo		Numero				Transversal		Sector Buenos Aires
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO										
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)						
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)						
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)						
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO										
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n. m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica		62 mmc		
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999), Hacienda aislada, tiene cinco pasamanos, consta de tres volúmenes, los dos primeros son de tres pisos y tiene una terraza entre los dos. El tercer piso se ha ampliado con bloque, estos se comunican por medio de un patio, tiene dos escaleras internas, la primera comunica a los dos cuerpos principales del inmueble con primera y segunda planta alta, cuenta con un jardín junto al patio.								
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.								
Valor	4. USOS (SIMBOLISMOS)	Valor histórico - testimonial		5. ESTADOS DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO						
		Nelly Esperanza Encalada Pillco		Alterado		No Alterado		En Proceso de Deterioro		311
		Conservado	x	Deteriorado						



UNIVERSIDAD DE CUENCA

			Causas		Implementación de materiales no tradicionales.							
			5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)									
			5.2 Nombre:									
			5.3 Fecha de Declaración:									
			5.4 Categoría		Patrimonio de la Humanidad							
					Patrimonio del Ecuador							
			6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO									
			Alterado		No Alterado		En proceso de deterioro					
			Conservado		Deteriorado							
			Causas		Construcciones tradicionales reemplazadas por construcción moderna.							
			7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO									
APOYO	Terrestre	Tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso	
		Subtipo	Bueno	Regular	Malo		Diaria	Semana l	Mensual	Eventual		
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
			Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren						
	Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30	
					Bote					Culturales		



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo	Fluvi					Canoa						Naturales	
						Otros							
						Avión						Horas al día :8	
						Avioneta						Culturales	
						Helicóptero						Naturales	
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS													
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.											
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km						
9. INFRAESTRUCTURA BASICA													
9.1 Agua													
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros					
9.2 Energía Eléctrica													
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros						
9.3 Alcantarillado													
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros					
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.													
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS													
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.							
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO						Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos							
Local		x	Nacional										
Provincial			Internacional										
Otros													
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR													



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 111
Título: Hacienda Buenos Aires de estilo Republicano
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Agosto del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 112
Título: Hacienda Buenos Aires de estilo Republicano
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS										
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO										
1. DATOS GENERALES										
Encuestador		Nelly Encalada			Ficha N°		6-057			
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas			Fecha		Julio 2017			
Nombre del Atractivo		Hacienda Doña Anita de Estilo Republicano								
Propietario										
Categoría			Tipo			Subtipo				
Manifestaciones Culturales			Históricas			Arquitectura				
2. UBICACION										
Provincia		Azúay		Cantón		Cuenca		Localidad		Quingeo
Calle		Vía a Quingeo		Numero				Transversal		
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO										
Nombre del Poblado			Cuenca		Distancia 28(Km)					
Nombre del Poblado			El Valle		Distancia 23(Km)					
Nombre del Poblado			Santa Ana		Distancia 14(Km)					
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO										
CALIDAD	Valor	Altura	2700m.s.n. m		Temperatura	8-14°C		Precipitación Pluviométrica	620 mm	
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). Vivienda aislada, está compuesta de una planta, tiene un corredor y un patio.								
	Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.									
Valor	4. USOS (SIMBOLISMOS)				5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO					
	Valor histórico - testimonial				Alterado	x		No Alterado		En Proceso de Deterioro
				Conservado			Deteriorado			



UNIVERSIDAD DE CUENCA

APOYO	Terrestre	Causas		Uso de materiales no tradicionales.							
		5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)									
		5.2 Nombre:									
		5.3 Fecha de Declaración:									
		5.4 Categoría				Patrimonio de la Humanidad					
						Patrimonio del Ecuador					
		6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO									
		Alterado				No Alterado				En proceso de deterioro	
		Conservado				Deteriorado					
		Causas		Construcciones tradicionales reemplazadas por construcción moderna.							
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO											
	Tipo	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
			Bueno	Regular	Malo		Diaria	Semana l	Mensual	Eventual	
		Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
		Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
		Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren					
	Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30
						Bote					Culturales



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo	Fluvi				Canoa					Naturales	
	al				Otros						
					Avión					Horas al día :8	
					Avioneta					Culturales	
				Helicóptero						Naturales	
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.									
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km				
9. INFRAESTRUCTURA BASICA											
9.1 Agua											
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros			
9.2 Energía Eléctrica											
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros				
9.3 Alcantarillado											
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros			
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.											
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS											
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.					
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO				Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos							
Local		x	Nacional								
Provincial			Internacional								
Otros											
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR											



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO





Fotografía 113
Título: Hacienda Doña Anita de estilo Republicano
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Agosto del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA

Fotografía 114
Título: Hacienda Doña Anita de estilo Republicano
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Agosto del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS											
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO											
1. DATOS GENERALES											
Encuestador		Nelly Encalada			Ficha N°		6-058				
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda AVECILLAS			Fecha		Julio 2017				
Nombre del Atractivo		Tramo 1 Quingeo viviendas de Estilo Republicano									
Propietario											
Categoría				Tipo			Subtipo				
Manifestaciones Culturales				Históricas			Arquitectura				
2. UBICACION											
Provincia		Azúay		Cantón		Cuenca		Localidad		Quingeo	
Calle		Carlos Solano		Numero				Transversal		Dorotea Chillogallo	
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO											
Nombre del Poblado				Cuenca		Distancia 28(Km)					
Nombre del Poblado				El Valle		Distancia 23(Km)					
Nombre del Poblado				Santa Ana		Distancia 14(Km)					
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO											
CALIDAD	Valor	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica		62 mmc			
		Época de construcción: Siglo XVIII (1700 - 1799). Tramo de Edificaciones continuas sin retiro frontal.									
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural									
	Valor	4. USOS (SIMBOLISMOS)				5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO					
Valor histórico - testimonial				Alterado		No Alterado		En Proceso de Deterioro		x	
				Conservado		Deteriorado					
Causas				Algunas edificaciones abandonadas.							
5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)											

321



UNIVERSIDAD DE CUENCA

			5.2 Nombre:								
			5.3 Fecha de Declaración:								
			5.4 Categoría			Patrimonio de la Humanidad					
						Patrimonio del Ecuador					
			6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO								
			Alterado	x	No Alterado		En proceso de deterioro				
			Conservado		Deteriorado						
		Causas	Construcciones tradicionales reemplazadas por construcción moderna.								
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO											
APOYO	Tipo	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
			Bueno	Regular	Malo		Diaría	Semanal	Mensual	Eventual	
	Terrestre	Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
		Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
		Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren					
	Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30
						Bote					Culturales
		Fluvial				Canoa					Naturales
						Otros					



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo					Avión					Horas al día :8
					Avioneta					Culturales
					Helicóptero					Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS										
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.								
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia		Cada hora	Distancia		28Km	
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA										
9.1 Agua										
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros		
9.2 Energía Eléctrica										
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros			
9.3 Alcantarillado										
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros		
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.										
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS										
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sísig					Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.					
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO				Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos						
Local		x	Nacional							
Provincial			Internacional							
Otros										
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR										



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 115
Título: Tramo de viviendas estilo Republicano
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 116
Título: Tramo de viviendas de estilo Republicano
Fuente: La autora



Fecha: Agosto del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA

Fecha: Agosto del 2017

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS										
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO										
1. DATOS GENERALES										
Encuestador		Nelly Encalada			Ficha N°		6-059			
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas			Fecha		Julio 2017			
Nombre del Atractivo		Vivienda # 1 de Estilo Colonial								
Propietario										
Categoría			Tipo			Subtipo				
Manifestaciones Culturales			Históricas			Arquitectura				
2. UBICACION										
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca		Localidad		Quingeo
Calle	Carlos Solano		Numero			Transversal	Dorotea Chillogallo			
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO										
Nombre del Poblado			Cuenca		Distancia 28(Km)					
Nombre del Poblado			El Valle		Distancia 23(Km)					
Nombre del Poblado			Santa Ana		Distancia 14(Km)					
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO										
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m		Temperatura	8-14°C		Precipitación Pluviométrica	620 mm	
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). La edificación tiene aproximadamente 100 años de antigüedad y está conformada por una planta, tiene cimientos de piedra, paredes de adobe, estructura de madera, cubierta de teja asentada sobre una cubierta de carrizo. Las puertas, ventanas, pilares y pisos, son de madera y el cielo raso del alero es de bareque.								
	Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.									
Valor	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO						
	Valor histórico - testimonial			Alterado				No Alterado		En Proceso de

326



UNIVERSIDAD DE CUENCA

				Conservado		Deteriorado		Deterioro	x			
				Causas	Descuido de sus propietarios.							
				5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)								
				5.2 Nombre:								
				5.3 Fecha de Declaración:								
				5.4 Categoría		Patrimonio de la Humanidad						
						Patrimonio del Ecuador						
				6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO								
				Alterado		No Alterado		En proceso de deterioro				
				Conservado		Deteriorado						
				Causas	Construcciones tradicionales reemplazas por construcción moderna.							
				7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO								
APOYO	Terrestre	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Bueno	Regular	Malo		Diaria	Semanal	Mensual	Eventual	
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
			Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren						
		Acuático	Marítimo				Barco				Días al Mes:30	
						Bote				Culturales		



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo	Fluvial				Canoa					Naturales	
					Otros						
					Avión					Horas al día :8	
					Avioneta					Culturales	
				Helicóptero					Naturales		
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.									
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km				
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA											
9.1 Agua											
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros			
9.2 Energía Eléctrica											
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros				
9.3 Alcantarillado											
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros			
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.											
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS											
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig					Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.						
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO											
Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos											
Local		x	Nacional								
Provincial			Internacional								
Otros											
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR											



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 117

Título: Vivienda # 1 de estilo Colonial

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 118

Título: Vivienda # 1 de estilo Colonial

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-060	
Supervisor Evaluador		Mg. Imelda Avecillas		Fecha		Julio 2017	
Nombre del Atractivo		Vivienda # 2 de Estilo Colonial					
Propietario							
Categoría		Tipo			Subtipo		
Manifestaciones Culturales		Históricas			Arquitectura		
2. UBICACION							
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca	
Localidad		Quingeo					
Calle		Vía a Quingeo		Numero		Transversal	
						Carlos Solano	
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)			
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). Vivienda de 40 años de antigüedad, está constituida por dos plantas en un solo tramo, complementada con un pasamano del lado derecho y otra del lado izquierdo, la fachada frontal alineada por el portal y soportal con un balcón volado que atraviesa todo el frente, tiene un acceso directo a la cocina por la parte frontal, una sala de uso social. La edificación tiene los cimientos son de piedra, las paredes de adobe, estructura de madera y cubierta de teja. Algunos muros tienen revoque de barro y pintura, los balcones, aleros y puertas son de madera, las ventanas y rejas de protección son de metal.					
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.					
4. USOS (SIMBOLISMOS)		5. ESTADOS DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO					



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Valor histórico - testimonial	Alterado		x	No Alterado		En Proceso de					
		Conservado			Deteriorado		Deterioro					
		Causas		Uso de materiales no tradicionales								
		5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)										
		5.2 Nombre:										
		5.3 Fecha de Declaración:										
		5.4 Categoría		Patrimonio de la Humanidad								
				Patrimonio del Ecuador								
		6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO										
		Alterado			No Alterado		En proceso de deterioro					
Conservado		x	Deteriorado									
Causas		Construcciones tradicionales reemplazadas por construcción moderna.										
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO												
APOYO	Terrestre	Tipo	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias			Temporalidad de Acceso	
				Bueno	Regular	Malo		Diaria	Semanal	Mensual		Eventual
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
			Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren						
A c	Marít				Barco					Días al Mes:30		



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Aéreo	imo				Bote					Culturales		
		Fluvi al					Canoa					Naturales	
							Otros						
						Avión					Horas al día :8		
						Avioneta					Culturales		
						Helicóptero					Naturales		
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS													
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.											
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km						
9. INFRAESTRUCTURA BASICA													
9.1 Agua													
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros					
9.2 Energía Eléctrica													
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros						
9.3 Alcantarillado													
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros					
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.													
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS													
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.							
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO				Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos									
Local	x	Nacional											
Provincial		Internacional											
Otros													
												FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR	



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 119

Título: Vivienda # 2 de estilo Colonial

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 120

Título: Vivienda # 2 de estilo Colonial

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-061	
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas		Fecha		Julio 2017	
Nombre del Atractivo		Vivienda # 3 de Estilo Colonial					
Propietario							
Categoría		Tipo			Subtipo		
Manifestaciones Culturales		Históricas			Arquitectura		
2. UBICACION							
Provincia		Azúay		Cantón		Cuenca	
Localidad		Quingeo					
Calle		Carlos Solano		Numero			
Transversal		Dorotea Chillogallo					
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)			
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		<p>Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). Construcción de 100 años de antigüedad aproximadamente, está conformada por dos plantas, aleros con canecillos, un balcón volado que corresponde al descanso de la escalera que atraviesa la fachada diagonalmente. En el portal de la fachada frontal existe un acceso hacia la única habitación de la planta baja y otro acceso a la misma habitación desde la fachada posterior. Las escaleras se ubican en la parte exteriormente. En el portal se ha construido unos asientos que permitan la permanencia en este lugar. La edificación tiene cimentación de piedra, paredes de bahareque revocados con barro, blanqueados y pintados; estructura de madera y cubierta de teja. Los pisos, cielos rasos, escaleras, balcón y balcones, son de madera, los bancos construidos dentro el portal son de tierra con enlucido y pintura.</p> <p>Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.</p>					



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Valor Extrínseco	4. USOS (SIMBOLISMOS)		5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO									
	Valor histórico - testimonial		Alterado			No Alterado			En Proceso de Deterioro			
			Conservado		x	Deteriorado						
			Causas		Interés por mantener diseño original.							
			5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)									
			5.2 Nombre:									
			5.3 Fecha de Declaración:									
			5.4 Categoría		Patrimonio de la Humanidad							
					Patrimonio del Ecuador							
			6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO									
		Alterado			No Alterado			En proceso de deterioro				
		Conservado			Deteriorado							
		Causas		Construcciones tradicionales reemplazas por construcción moderna.								
APOYO	7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO											
	Terrestre	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Buen o	Regular	Malo		Diaria	Semana l	Mensual	Eventual	
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
			Empedrado				4x4					
	Sendero				Tren							



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Acuático	Marítimo					Barco					Días al Mes:30
						Bote					Culturales
	Fluvial					Canoa					Naturales
						Otros					
Aéreo						Avión					Horas al día :8
						Avioneta					Culturales
						Helicóptero					Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.									
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km				
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA											
9.1 Agua											
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros			
9.2 Energía Eléctrica											
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros				
9.3 Alcantarillado											
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros			
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.											
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS											
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.					
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO				Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos							
Local		x	Nacional								
Provincial			Internacional								
Otros											
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR											



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 121



Fotografía 122



Título: Vivienda # 3 de estilo Colonial

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA

Título: Vivienda # 3 de estilo Colonial

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador	Nelly Encalada		Ficha N°	6-062			
Supervisor Evaluador	Mg.Imelda Avecillas		Fecha	Julio 2017			
Nombre del Atractivo	Vivienda # 4 de Estilo Colonial						
Propietario							
Categoría		Tipo			Subtipo		
Manifestaciones Culturales		Históricas			Arquitectura		
2. UBICACION							
Provincia	Azuay	Cantón	Cuenca	Localidad	Quingeo		
Calle	Dorotea Chillogallo	Numero		Transversal	José Vintimilla		
3. CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado	Cuenca	Distancia 28(Km)					
Nombre del Poblado	El Valle	Distancia 23(Km)					
Nombre del Poblado	Santa Ana	Distancia 14(Km)					
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999), se estima que esta construcción posee alrededor de 65 años de antigüedad, la edificación está conformada por dos bloques de dos plantas, adosadas entre sí, formando un sólo cuerpo; se las diferencia por los niveles de las cubiertas. La fachada es recta, las paredes son de textura lisa, tiene dos balcones volados que se articulan mediante una escalera en volado, de manera que atraviesa casi todo el frente de fachada y aleros con canecillos. Edificación tiene dos accesos en la fachada frontal, desde la vía hacia					



UNIVERSIDAD DE CUENCA

		dos habitaciones distintas de la planta baja; y desde ellas, dos accesos que comunican con el patio posterior. El inmueble tiene cimientos de piedra, muros de adobe, estructura de madera y cubierta de teja; sin embargo, se ha empleado también revestimiento de zinc en la cubierta. Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.									
Valor Extrínseco	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO							
	Valor histórico - testimonial			Alterado		x		No Alterado		En Proceso de Deterioro	
				Conservado				Deteriorado			
	Causas			Interés por conservar su arquitectura.							
	5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)										
	5.2 Nombre:										
	5.3 Fecha de Declaración:										
	5.4 Categoría					Patrimonio de la Humanidad					
						Patrimonio del Ecuador					
	6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO										
Alterado					No Alterado				En proceso de deterioro		
Conservado					Deteriorado				x		
Causas			Construcciones tradicionales reemplazas por construcción moderna.								
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO											
APOYO	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
	Terrestre		Buen o	Regular	Malo		Diaria	Semana l	Mensual	Eventual	
		Asfa lto	x			Bus	x			Días al Año:365 Todo el año	
		Last rado		x		Automóvil	x				
Emp				4x4							



UNIVERSIDAD DE CUENCA

		edra do									
		Sen dero				Tren					
Acuático	Marí timo					Barco					Días al Mes:30
						Bote					Culturales
	Fluv ial					Canoa					Naturales
						Otros					
Aéreo						Avión					Horas al día :8
						Avioneta					Culturales
						Helicóptero					Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.									
Desde	Mercado 27 de Febrero			Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km		
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA											
9.1 Agua											
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros			
9.2 Energía Eléctrica											
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros				
9.3 Alcantarillado											
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros			
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.											
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS											
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig							Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.				
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO											
Local				x	Nacional		Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos				



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Provincial		Internacional		
	Otros				
	FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR				

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 123

Título: Vivienda # 4 de estilo Colonial

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 124

Título: Vivienda # 4 de estilo Colonial

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-063	
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas		Fecha		Julio 2017	
Nombre del Atractivo		Vivienda # 5 de Estilo Colonial					
Propietario							
Categoría			Tipo			Subtipo	
Manifestaciones Culturales			Históricas			Arquitectura	
2. UBICACION							
Provincia		Azúay		Cantón		Cuenca	
Localidad		Quingeo					
Calle		Carlos Solano		Numero			
Transversal		Dorotea Chillogallo					
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)			
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620mm
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). La parte baja de la construcción tiene aproximadamente 100 años y la parte alta 30 años de antigüedad, está conformada por dos plantas en un solo tramo con fachada colocada por el portal y soportal, paredes de textura lisa y remate de alero con canecillos, la edificación tiene un único acceso desde el portal hacia la única habitación de la planta baja, tiene cimientos de piedra, paredes de adobe, estructura de madera y cubierta de teja asentada sobre enchacleado de carrizo, las puertas, ventanas, pisos y cielos rasos, son de madera.					
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.					
4. USOS (SIMBOLISMOS)		5. ESTADOS DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO					



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Valor histórico - testimonial		Alterado			No Alterado			En Proceso de Deterioro			
			Conservado			Deteriorado		x				
			Causas		Poco cuidado por sus propietarios.							
			5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)									
			5.2 Nombre:									
			5.3 Fecha de Declaración:									
			5.4 Categoría		Patrimonio de la Humanidad							
					Patrimonio del Ecuador							
			6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO									
			Alterado			No Alterado			En proceso de deterioro			
		Conservado			Deteriorado					x		
		Causas		Construcciones tradicionales deterioradas o abandonadas.								
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO												
APOYO	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso	
			Buen o	Regular	Malo		Diaria	Semanal	Mensual	Eventual		
	Terrestre	Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365	
		Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año	
		Empedrado				4x4						
		Sendero				Tren						
Acuífero	Marí				Barco					Días al Mes:30		



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Aéreo	timo				Bote					Culturales	
		Fluvial				Canoa					Naturales	
						Otros						
					Avión					Horas al día :8		
					Avioneta					Culturales		
					Helicóptero					Naturales		
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS												
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.										
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km					
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA												
9.1 Agua												
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros				
9.2 Energía Eléctrica												
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros					
9.3 Alcantarillado												
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros				
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.												
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS												
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.						
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO												
Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos												
Local		x	Nacional									
Provincial			Internacional									
Otros												
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR												



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 125

Título: Vivienda # 5 de estilo Colonial

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 126

Título: Vivienda # 5 de estilo Colonial

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-064	
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas		Fecha		Julio 2017	
Nombre del Atractivo		Vivienda # 6 de Estilo Colonial					
Propietario							
Categoría		Tipo			Subtipo		
Manifestaciones Culturales		Históricas			Arquitectura		
2. UBICACION							
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca	
Localidad		Quingeo					
Calle		Dorotea Chillogallo		Numero			
Transversal		José Vintimilla					
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)			
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999).La construcción tiene más de 70 años de antigüedad, está conformada por dos plantas en un solo tramo, con la fachada roja y azul, las paredes de bareque y remate de alero con canecillos, tiene un único acceso desde el portal hacia la única habitación de la planta baja. La edificación tiene cimientos de piedra, paredes de bareque, la estructura de madera y la cubierta de teja las puertas, pisos, balaustradas y ventanas, son de madera.					
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.					
>	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO			



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Valor histórico - testimonial	Alterado			No Alterado			En Proceso de Deterioro				
		Conservado			Deteriorado					x		
		Causas		Poco cuidado de los propietarios.								
		5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)										
		5.2 Nombre:										
		5.3 Fecha de Declaración:										
		5.4 Categoría		Patrimonio de la Humanidad								
				Patrimonio del Ecuador								
		6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO										
		Alterado				No Alterado				En proceso de deterioro		
Conservado				Deteriorado						x		
Causas		Construcciones tradicionales deterioradas o abandonadas.										
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO												
APOYO	Terrestre	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Buen o	Regular	Malo		Diaria	Semanal	Mensual	Eventual	
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
			Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren						
	Acuático	Marítimo					Barco					Días al Mes:30
							Bote					Culturales



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo	Fluvial					Canoa						Naturales	
						Otros							
						Avión						Horas al día :8	
						Avioneta						Culturales	
						Helicóptero						Naturales	
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS													
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.											
Desde	Mercado 27 de Febrero			Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km				
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA													
9.1 Agua													
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros					
9.2 Energía Eléctrica													
Sistema Interconectado			x	Generador		No Existe		Otros					
9.3 Alcantarillado													
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros					
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.													
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS													
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.							
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO													
Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos													
Local	x			Nacional									
Provincial				Internacional									
Otros													
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR													



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 127

Título: Vivienda # 6 de estilo Colonial

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 128

Título: Vivienda # 6 de estilo Colonial

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador	Nelly Encalada		Ficha N°	6-065			
Supervisor Evaluador	Mg.Imelda Avecillas		Fecha	Julio 2017			
Nombre del Atractivo	Vivienda # 7 de Estilo Colonial						
Propietario							
Categoría		Tipo		Subtipo			
Manifestaciones Culturales		Históricas		Arquitectura			
2. UBICACION							
Provincia	Azuay	Cantón	Cuenca	Localidad	Quingeo		
Calle	Camino A Quingeo	Numero		Transversal			
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado	Cuenca		Distancia 28(Km)				
Nombre del Poblado	El Valle		Distancia 23(Km)				
Nombre del Poblado	Santa Ana		Distancia 14(Km)				
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		<p>Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). Edificación de aproximadamente 70 años de antigüedad, está conformado por dos plantas, con la fachada retranqueada por el portal y soportal con paredes de textura lisa, y remate de alero con canecillos. Se destacan las balaustradas de la planta baja y planta alta, las habitaciones son de uso social y dormitorio en las dos plantas del lado izquierdo y la cocina de una planta, del lado derecho. En la fachada frontal se halla un acceso directo a la cocina, las escaleras para circular a la plata alta se ubican dentro del portal de la fachada posterior, detrás del cual se ha conformado un patio. La edificación posee cimentación de piedra, paredes de adobe, estructura de madera y cubierta de teja. Las paredes tienen revoque de barro, empañete y pintura. Los pisos de planta bajo son de baldosa y otros de madera.</p>					



Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.												
Valor Extrínseco	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO								
	Valor histórico - testimonial			Alterado			No Alterado			En Proceso de Deterioro		
				Conservado			Deteriorado					
				Causas			Interés por conservar edificación original.					
	5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)											
	5.2 Nombre:											
	5.3 Fecha de Declaración:											
	5.4 Categoría			Patrimonio de la Humanidad								
				Patrimonio del Ecuador								
	6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO											
Alterado			No Alterado			En proceso de deterioro						
Conservado			Deteriorado						x			
Causas			Construcciones tradicionales deterioradas o abandonadas.									
APOYO	7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO											
	Tipo	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso	
	Terrestre		Bueno	Regular	Malo		Día	Semana	Mensual	Eventual		
		Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365	
		Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año	
		Empedrado				4x4						
Sendero				Tren								



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30	
	Fluvial				Bote					Culturales	
					Canoa					Naturales	
					Otros						
Aéreo					Avión					Horas al día :8	
					Avioneta					Culturales	
					Helicóptero					Naturales	
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.									
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km				
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA											
9.1 Agua											
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros			
9.2 Energía Eléctrica											
Sistema Interconectado	x	Generador		No Existe		Otros					
9.3 Alcantarillado											
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros			
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.											
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS											
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.					
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO				Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos							
Local	x	Nacional									
Provincial		Internacional									
Otros											
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR											



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 129



Fotografía 130



Título: Vivienda # 7 de estilo Colonial

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA

Título: Vivienda # 7 de estilo Colonial

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-066	
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda AVECILLAS		Fecha		Julio 2017	
Nombre del Atractivo		Vivienda # 8 de Estilo Colonial					
Propietario							
Categoría		Tipo			Subtipo		
Manifestaciones Culturales		Históricas			Arquitectura		
2. UBICACION							
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca	
Localidad		Quingeo					
Calle		Carlos Solano		Numero			
Transversal		Dorotea Chillogallo					
3. CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)			
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). Edificación de 120 años de antigüedad, está conformada por una crujía de tres plantas en un solo tramo, con fachada retranqueada por la volumetría del balcón, con paredes de textura mixta, un balcón volado al que llegan las escaleras y remate de alero simple. Tiene un único acceso en PB hacia la única habitación de este nivel y las escaleras para circulación vertical se ubican exteriormente, tiene					



UNIVERSIDAD DE CUENCA

		<p>cimientos de piedra, estructura de madera, paredes de adobe y cubierta de teja; se ha complementado materiales no tradicionales como el ladrillo, balaustradas metálicas y cielos rasos de plywood. Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.</p>									
Valor Extrinseco	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO							
	Valor histórico - testimonial			Alterado	x	No Alterado		En Proceso de Deterioro			
				Conservado		Deteriorado					
	Causas			Implementación de materiales no tradicionales.							
	5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)										
	5.2 Nombre:										
	5.3 Fecha de Declaración:										
	5.4 Categoría			Patrimonio de la Humanidad							
				Patrimonio del Ecuador							
	6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO										
Alterado			No Alterado		En proceso de deterioro						
Conservado			Deteriorado								
Causas			Construcciones tradicionales deterioradas o abandonadas.								
APOYO	7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO										
	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
	Terrestre		Bueno	Regular	Malo		Diaria	Semanal	Mensual	Eventual	
		Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
		Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
Empedra					4x4						



UNIVERSIDAD DE CUENCA

		do										
		Sen dero				Tren						
	Acuático	Marí timo				Barco					Días al Mes:30	
						Bote					Culturales	
		Fluv ial				Canoa					Naturales	
						Otros						
	Aéreo					Avión					Horas al día :	
						Avioneta					Culturales	
						Helicóptero					Naturales	
	8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											
Nombre de la Ruta						Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.						
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km					
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA												
9.1 Agua												
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros				
9.2 Energía Eléctrica												
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros					
9.3 Alcantarillado												
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico		x	No Existe		Otros			
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.												
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS												
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.						
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO												
Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos												
Local		x	Nacional									
Provincial			Internacional									



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Otros	
		FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR

REGISTRO FOTOGRÁFICO



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 131

Título: Vivienda # 8 de estilo Colonial

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 132

Título: Vivienda # 8 de estilo Colonial

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-067	
Supervisor Evaluador		Mg. Imelda AVECILLAS		Fecha		Julio 2017	
Nombre del Atractivo		Vivienda # 9 de Estilo Colonial					
Propietario							
Categoría		Tipo			Subtipo		
Manifestaciones Culturales		Históricas			Arquitectura		
2. UBICACION							
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca	
Localidad		Quingeo					
Calle		José Vintimilla		Numero		Transversal	
						Dorotea Chillogallo	
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)			
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). Construcción de aproximadamente 75 años de antigüedad, está conformada de una planta en un solo tramo, con fachada retranqueada por el portal y soportal, de paredes lisas y remate de alero con canecillos. Tiene una habitación única en la planta baja con un acceso desde la fachada frontal y otro desde la posterior. La edificación tiene cimientos de piedra, estructura de madera, paredes de adobe en la planta baja y bahareque en la planta alta, revocados con barro, empañete, blanqueados y pintado, la cubierta es de teja, los pisos y cielos rasos de madera y la balaustrada de hierro.					



Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.												
Valor Extrínseco	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO								
	Valor histórico - testimonial			Alterado		No Alterado		En Proceso de Deterioro				
				Conservado		Deteriorado						
				x								
	Causas			Interés por conservar estructura original.								
	5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)											
	5.2 Nombre:											
	5.3 Fecha de Declaración:											
	5.4 Categoría			Patrimonio de la Humanidad								
				Patrimonio del Ecuador								
6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO												
Alterado		x		No Alterado		En proceso de deterioro						
Conservado				Deteriorado								
Causas		Construcciones tradicionales deterioradas o abandonadas.										
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO												
APOYO	Terrestre	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Buen o	Regular	Malo		Diaria	Semana	Mensual	Eventual	
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
			Empedrado				4x4					
	Sen				Tren							



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30
	Fluvial				Bote					Culturales
					Canoa					Naturales
					Otros					
Aéreo					Avión					Horas al día :8
					Avioneta					Culturales
					Helicóptero					Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS										
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.								
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km			
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA										
9.1 Agua										
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros		
9.2 Energía Eléctrica										
Sistema Interconectado			Generador		No Existe		Otros			
9.3 Alcantarillado										
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros		
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.										
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS										
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.				
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO				Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos						
Local		x	Nacional							
Provincial			Internacional							
Otros										



		UNIVERSIDAD DE CUENCA FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR
--	--	---

REGISTRO FOTOGRÁFICO





Fotografía 133

Título: Vivienda # 9 de estilo Colonial

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA

Fotografía 134

Título: Vivienda # 9 de estilo Colonial

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-068	
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas		Fecha		Julio 2017	
Nombre del Atractivo		Vivienda # 10 de Estilo Colonial					
Propietario							
Categoría		Tipo			Subtipo		
Manifestaciones Culturales		Históricas			Arquitectura		
2. UBICACION							
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca	
Localidad		Quingeo					
Calle		Carlos Solano		Numero		Transversal	
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)			
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		<p>Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). El inmueble corresponde a las más antiguas de la parroquia con 120 años de antigüedad, conformada de dos plantas en un solo tramo, con dos frentes hacia dos calles distintas. La fachada principal es retranqueada por el portal y soportal, con paredes de textura lisa, y remate de alero con canecillos. Se destaca la balaustrada de madera que atraviesa todo el frente de la edificación, tiene dos balcones en volado, el zócalo amarillo sobre fondo blanco del muro y, remate de alero con canecillos. El frente principal, hacia la plaza central de la parroquia, tiene portal en la planta baja; dentro del portal de la planta baja se ha colocado bancos fijos para permitir la estancia de los vecinos en este espacio semipúblico. La edificación tiene cimientos de piedra, paredes de bahareque revestidos con barro, empañete, blanqueados y pintados; la cubierta</p>					



		es de teja, los pisos de ladrillo y de madera.										
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.										
Valor Extrínseco	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO								
	Valor Extrínseco	Valor histórico - testimonial			Alterado		No Alterado		En Proceso de Deterioro			
		Conservado		x		Deteriorado						
		Causas			Interés por conservar arquitectura original.							
		5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)										
		5.2 Nombre:										
		5.3 Fecha de Declaración:										
		5.4 Categoría			Patrimonio de la Humanidad							
					Patrimonio del Ecuador							
		6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO										
Alterado				No Alterado				En proceso de deterioro				
Conservado		x		Deteriorado								
Causas			Construcciones tradicionales deterioradas o abandonadas.									
APOYO	7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO											
	Terrestre	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Bue no	Regular	Malo		Diar ia	Sema nal	Mensual	Eventual	
		Asfa lto	x			Bus	x				Días al Año:365	
		Last rado		x		Automóvil	x				Todo el año	
Emp edra					4x4							



UNIVERSIDAD DE CUENCA

		do										
		Sen dero				Tren						
	Acuático	Marí timo					Barco				Días al Mes:30	
							Bote				Culturales	
		Fluv ial					Canoa				Naturales	
							Otros					
	Aéreo						Avión				Horas al día :	
							Avioneta				Culturales	
							Helicóptero				Naturales	
	8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											
	Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.									
	Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km				
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA												
9.1 Agua												
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros				
9.2 Energía Eléctrica												
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros					
9.3 Alcantarillado												
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros				
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.												
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS												
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.						
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO												
Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos												
Local		x	Nacional									
Provincial			Internacional									



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Otros	
		FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 135

Título: Vivienda # 10 de estilo Colonial

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 136

Título: Vivienda # 10 de estilo Colonial

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-069	
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda AVECILLAS		Fecha		Julio 2017	
Nombre del Atractivo		Vivienda # 11 de Estilo Colonial					
Propietario							
Categoría		Tipo			Subtipo		
Manifestaciones Culturales		Históricas			Arquitectura		
2. UBICACION							
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca	
Localidad		Quingeo					
Calle		Carlos Solano		Numero		Transversal	
						Dorotea Chillogallo	
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)			
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		<p>Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). Se calcula que tendría 80 años de antigüedad, está conformado por una planta en un solo tramo, con la fachada retranqueada por el portal de ingreso, paredes de textura lisa y remate de alero con canecillos. Inmueble sin retiro frontal, emplazado en un lote intermedio de la manzana y adosado a la edificación contigua del lado izquierdo. Está conformado por una habitación única con un acceso desde el portal de la fachada frontal y un acceso desde la fachada posterior. La edificación está conformada por cimientos de piedra, muros de adobe, estructura de madera y cubierta de teja sobre enchacleado de carrizo.</p>					



Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.												
Valor Extrinseco	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO								
	Valor histórico - testimonial			Alterado		No Alterado		En Proceso de Deterioro				
				Conservado		Deteriorado		x				
	Causas			Construcción abandonada.								
	5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)											
	5.2 Nombre:											
	5.3 Fecha de Declaración:											
	5.4 Categoría			Patrimonio de la Humanidad								
				Patrimonio del Ecuador								
	6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO											
Alterado		x		No Alterado				En proceso de deterioro				
Conservado				Deteriorado								
Causas			Construcciones tradicionales deterioradas o abandonadas.									
APOYO	7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO											
	Terrestre	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Buen o	Regular	Malo		Diaria	Semanal	Mensual	Eventual	
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
		Empedrado				4x4						
	Sen				Tren							



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Acuático	Marítimo					Barco					Días al Mes:30
	Fluvial					Bote					Culturales
						Canoa					Naturales
						Otros					
Aéreo						Avión					Horas al día :8
						Avioneta					Culturales
						Helicóptero					Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.									
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km				
9. INFRAESTRUCTURA BASICA											
9.1 Agua											
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros			
9.2 Energía Eléctrica											
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros				
9.3 Alcantarillado											
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros			
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.											
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS											
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.					
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos											
Local		x	Nacional								
Provincial			Internacional								
Otros											



REGISTRO FOTOGRÁFICO





Fotografía 137

Título: Vivienda # 11 de estilo Colonial

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA

Fotografía 138

Título: Vivienda # 11 de estilo Colonial

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador	Nelly Encalada		Ficha N°	6-070			
Supervisor Evaluador	Mg.Imelda AVECILLAS		Fecha	Julio 2017			
Nombre del Atractivo	Vivienda # 12 de Estilo Colonial						
Propietario							
Categoría		Tipo			Subtipo		
Manifestaciones Culturales		Históricas			Arquitectura		
2. UBICACION							
Provincia	Azúay		Cantón	Cuenca		Localidad	Quingeo
Calle	José Veintimilla		Numero		Transversal	Miguel Vélez	
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado	Cuenca		Distancia 28(Km)				
Nombre del Poblado	El Valle		Distancia 23(Km)				
Nombre del Poblado	Santa Ana		Distancia 14(Km)				
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). Inmueble de 70 años de construcción, está conformada de dos plantas en un solo tramo, remate de alero con canecillos. Edificación con planta rectangular, sin retiros laterales ni frontal, emplazada en un lote esquinero de la manzana. Tiene un acceso único en parte baja hacia la única habitación de ese nivel donde funciona una tienda. Las escaleras se ubican exteriormente adosadas a la fachada posterior. La edificación tiene cimentación de piedra, estructura de madera, paredes de madera en tapa-junta y cubierta de teja, a carpintería, pisos, balaustrada y escaleras, son de madera.					
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.					
4. USOS (SIMBOLISMOS)		5. ESTADOS DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO					



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Valor histórico - testimonial		Alterado			No Alterado		En Proceso de Deterioro		x			
			Conservado			Deteriorado							
			Causas		Poco cuidado de los propietarios.								
			5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)										
			5.2 Nombre:										
			5.3 Fecha de Declaración:										
			5.4 Categoría					Patrimonio de la Humanidad					
								Patrimonio del Ecuador					
			6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO										
			Alterado				No Alterado				En proceso de deterioro		x
Conservado				Deteriorado									
Causas		Construcciones tradicionales deterioradas o abandonadas.											
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO													
APOYO	Terrestre	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso	
				Buen o	Regular	Malo		Diaria	Semanal	Mensual	Eventual		
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365	
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año	
			Empedrado				4x4						
		Sendero				Tren							
A c	Marí				Barco					Días al Mes:30			



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Aéreo	timo				Bote					Culturales	
		Fluvial				Canoa					Naturales	
						Otros						
					Avión					Horas al día :8		
					Avioneta					Culturales		
					Helicóptero					Naturales		
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS												
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.										
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km					
9. INFRAESTRUCTURA BASICA												
9.1 Agua												
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros				
9.2 Energía Eléctrica												
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros					
9.3 Alcantarillado												
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros				
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.												
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS												
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig							Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.					
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO				Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos								
Local		x	Nacional									
Provincial			Internacional									
Otros												
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR												



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 139

Título: Vivienda # 12 de estilo Colonial

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 140

Título: Vivienda # 12 de estilo Colonial

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador	Nelly Encalada		Ficha N°	6-071			
Supervisor Evaluador	Mg. Imelda Avecillas		Fecha	Julio 2017			
Nombre del Atractivo	Vivienda # 13 de Estilo Colonial						
Propietario							
Categoría		Tipo			Subtipo		
Manifestaciones Culturales		Históricas			Arquitectura		
2. UBICACION							
Provincia	Azuay	Cantón	Cuenca	Localidad			Quingeo
Calle	José Veintimilla	Numero		Transversal	Escalinatas		
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado		Cuenca	Distancia 28(Km)				
Nombre del Poblado		El Valle	Distancia 23(Km)				
Nombre del Poblado		Santa Ana	Distancia 14(Km)				
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		<p>Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). La edificación fue levantada en 1950, conformada por tres plantas en un solo tramo, con fachada retranqueada por el portal, soportal y la terraza de la tercera planta, paredes de textura lisa, un zócalo blanco sobre el fondo celeste de paredes en la primera parte alta, remate de alero con canecillos bajo la terraza con balaustrada de hierro. Sobre la terraza se levanta una volumetría más pequeña con cubierta de una sola agua inclinada hacia la fachada lateral derecha. Vivienda de planta rectangular, sin retiros laterales ni frontal, emplazado en un lote esquinero de la manzana, junto a unas escalinatas y frente a la plaza central de la parroquia. Tiene dos accesos desde el portal de parte baja hacia dos habitaciones de uso comercial. Se han empleado cimientos de piedra, paredes de adobe, terraza con losa de ladrillo y balaustrada de hierro y la</p>					

Nelly Esperanza Encalada Pilco



		cubierta con revestimiento de zinc.									
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.									
Valor Extrínseco	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO							
	Valor histórico - testimonial			Alterado		x		No Alterado		En Proceso de Deterioro	
				Conservado				Deteriorado			
	Causas			Implementación de materiales no tradicionales.							
	5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)										
	5.2 Nombre:										
	5.3 Fecha de Declaración:										
	5.4 Categoría			Patrimonio de la Humanidad							
				Patrimonio del Ecuador							
	6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO										
			Alterado				No Alterado		En proceso de deterioro		x
			Conservado				Deteriorado				
Causas			Construcciones tradicionales deterioradas o abandonadas.								
APOYO	7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO										
	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
			Buen o	Regular	Malo		Diaria	Semanal	Mensual	Eventual	
	Terrestre	Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
		Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
Emp					4x4						



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	edrado											
	Sendero				Tren							
	Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30	
						Bote					Culturales	
Fluvial					Canoa					Naturales		
					Otros							
Aéreo					Avión					Horas al día :8		
					Avioneta					Culturales		
					Helicóptero					Naturales		
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS												
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.										
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km					
9. INFRAESTRUCTURA BASICA												
9.1 Agua												
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros				
9.2 Energía Eléctrica												
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros					
9.3 Alcantarillado												
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros				
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.												
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS												
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.						
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO												
Local			x	Nacional								



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Provincial		Internacional	
	Otros			
	FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR			

REGISTRO FOTOGRÁFICO



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 141

Título: Vivienda # 13 de estilo Colonial

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 142

Título: Vivienda # 13 de estilo Colonial

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-072	
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas		Fecha		Julio 2017	
Nombre del Atractivo		Vivienda # 14 de Estilo Colonial					
Propietario							
Categoría		Tipo			Subtipo		
Manifestaciones Culturales		Históricas			Arquitectura		
2. UBICACION							
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca	
Localidad		Quingeo					
Calle		Carlos Solano		Numero			
Transversal		Dorotea Chillogallo					
3. CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)			
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		<p>Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). Edificación de aproximadamente 80 años de antigüedad, está conformado por cinco plantas, emplazada en un lote en cabecera por lo que tiene tres frentes, la fachada frontal, que da hacia la plaza central de la parroquia, es de cuatro niveles, paredes de color amarillo con zócalo marrón, retranqueada por el portal y la terraza de la tercera planta, tiene un balcón volado en la segunda planta, textura de muros mixta y remate de alero simple bajo la balaustrada de ladrillo de la terraza. Entre esta fachada y la posterior, existe un ochave con dos balcones volados; finalmente, se conecta con la fachada posterior que tiene cinco niveles. La construcción se ha empleado cimientos de piedra, paredes de adobe y madera en tapa-junta, estructura de maderas, losa de ladrillo en la terraza y cubierta de teja.</p>					

Nelly Esperanza Encalada Pilo



Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.											
Valor Extrínseco	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO							
	Valor histórico - testimonial			Alterado		x		No Alterado		En Proceso de Deterioro	
				Conservado				Deteriorado		x	
	Causas			Poco cuidado de los propietarios.							
	5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)										
	5.2 Nombre:										
	5.3 Fecha de Declaración:										
	5.4 Categoría			Patrimonio de la Humanidad							
				Patrimonio del Ecuador							
	6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO										
Alterado					No Alterado				En proceso de deterioro		
Conservado					Deteriorado				x		
Causas			Construcciones tradicionales deterioradas o abandonadas.								
APOYO	7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO										
	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
			Buen o	Regular	Malo		Diaria	Semanal	Mensual	Eventual	
	Terrestre	Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
		Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
Empedrado					4x4						
Sen					Tren						



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30
	Fluvial				Bote					Culturales
					Canoa					Naturales
					Otros					
Aéreo					Avión					Horas al día :
					Avioneta					Culturales
					Helicóptero					Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS										
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.								
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km			
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA										
9.1 Agua										
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros		
9.2 Energía Eléctrica										
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros			
9.3 Alcantarillado										
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros		
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.										
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS										
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.				
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO				Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos						
Local		x	Nacional							
Provincial			Internacional							
Otros										



		UNIVERSIDAD DE CUENCA FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR
--	--	---

REGISTRO FOTOGRÁFICO





Fotografía 143

Título: Vivienda # 14 de estilo Colonial

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fotografía 144

Título: Vivienda # 14 de estilo Colonial

Fuente: La autora

UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

Fecha: Agosto del 2017

Fecha: Agosto del 2017



FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO

1. DATOS GENERALES							
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-073	
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas		Fecha		Julio 2017	
Nombre del Atractivo		Vivienda # 15 de Estilo Colonial					
Propietario							
Categoría			Tipo			Subtipo	
Manifestaciones Culturales			Históricas			Arquitectura	
2. UBICACIÓN							
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca	
Localidad		Quingeo					
Calle		Carlos Solano		Numero		Transversal	
						Dorotea Chillogallo	
3. CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)			
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). Construcción de 100 años de antigüedad, está conformada por tres plantas en un solo tramo con la fachada frontal retranqueada por el portal, paredes de textura lisa, y el remate de fachada es de alero con canecillos. En la fachada posterior tiene dos balcones en volado, la escalera también en volado, y remate de alero con canecillos. En la fachada frontal tiene tres accesos hacia tres habitaciones diferentes, las escaleras están dentro del portal de la fachada frontal. La edificación tiene cimentación de piedra, paredes de adobe y bahareque revocados con barro, empañete, blanqueados y pintados; estructura de madera y cubierta de teja, la carpintería y los pisos son de madera.					
	Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.						
>	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO			



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Valor histórico - testimonial	Alterado		No Alterado		En Proceso de Deterioro		x				
		Conservado		Deteriorado								
		Causas		Poco cuidado de los propietarios.								
		5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)										
		5.2 Nombre:										
		5.3 Fecha de Declaración:										
		5.4 Categoría		Patrimonio de la Humanidad								
				Patrimonio del Ecuador								
		6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO										
		Alterado		No Alterado		En proceso de deterioro		x				
Conservado		Deteriorado										
Causas		Construcciones tradicionales deterioradas o abandonadas.										
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO												
APOYO	Terrestre	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Bueno	Regular	Malo		Diaria	Semanal	Mensual	Eventual	
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
			Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren						
	Aéreo	Marí				Barco					Días al Mes:30	



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Aéreo	timo				Bote					Culturales	
		Fluvial				Canoa					Naturales	
						Otros						
					Avión					Horas al día :		
					Avioneta					Culturales		
					Helicóptero					Naturales		
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS												
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.										
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km					
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA												
9.1 Agua												
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros				
9.2 Energía Eléctrica												
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros					
9.3 Alcantarillado												
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros				
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.												
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS												
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.						
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO												
Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos												
Local		x	Nacional									
Provincial			Internacional									
Otros												
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR												



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 145



Fotografía 146



Título: Vivienda # 15 de estilo Colonial

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA

Título: Vivienda # 15 de estilo Colonial

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-074	
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas		Fecha		Julio 2017	
Nombre del Atractivo		Vivienda # 16 de Estilo Colonial					
Propietario							
Categoría		Tipo			Subtipo		
Manifestaciones Culturales		Históricas			Arquitectura		
2. UBICACION							
Provincia		Azúay		Cantón		Cuenca	
Localidad		Quingeo					
Calle		Miguel Vélez		Numero		Transversal	
						José Vintimilla	
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)			
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). Inmueble de aproximadamente 30 años de antigüedad, está conformada por tres plantas en un solo tramo con la fachada frontal retranqueada por el portal y la terraza, tiene paredes de textura lisa, un balcón volado y remate de alero simple. En la fachada frontal existen dos accesos, uno hacia un local comercial y otro hacia la vivienda, las escaleras para circular a las plantas altas se ubican interiormente adosadas a la fachada lateral izquierda. La edificación tiene cimientos de piedra, los muros de ladrillo, la estructura de madera, tiene una losa y pisos con revestimiento cerámico, carpintería etc.					
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.					
4. USOS (SIMBOLISMOS)		5. ESTADOS DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO					



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Valor histórico - testimonial		Alterado			No Alterado			En Proceso de Deterioro		x	
			Conservado			Deteriorado						
			Causas		Poco cuidado de los propietarios.							
			5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)									
			5.2 Nombre:									
			5.3 Fecha de Declaración:									
			5.4 Categoría		Patrimonio de la Humanidad							
					Patrimonio del Ecuador							
			6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO									
			Alterado			No Alterado			En proceso de deterioro		x	
		Conservado			Deteriorado							
		Causas		Construcciones tradicionales deterioradas o abandonadas.								
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO												
APOYO	Terrestre	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Buen o	Regular	Malo		Diaria	Semanal	Mensual	Eventual	
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
			Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren						
A c	Marí				Barco					Días al Mes:30		



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Aéreo	timo				Bote					Culturales	
		Fluvial				Canoa					Naturales	
						Otros						
					Avión						Horas al día :8	
					Avioneta						Culturales	
					Helicóptero						Naturales	
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS												
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.										
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km					
9. INFRAESTRUCTURA BASICA												
9.1 Agua												
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros				
9.2 Energía Eléctrica												
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros					
9.3 Alcantarillado												
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros				
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.												
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS												
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.						
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO												
Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos												
Local		x	Nacional									
Provincial			Internacional									
Otros												
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR												



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 147

Título: Vivienda # 16 de estilo Colonial

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 148

Título: Vivienda # 15 de estilo Colonial

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-075	
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas		Fecha		Julio 2017	
Nombre del Atractivo		Vivienda # 17 de Estilo Colonial					
Propietario							
Categoría		Tipo			Subtipo		
Manifestaciones Culturales		Históricas			Arquitectura		
2. UBICACION							
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca	
Localidad		Quingeo					
Calle		Dorotea Chillogallo		Numero			
Transversal		José Vintimilla					
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)			
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). Edificación de aproximadamente 75 años de construcción, está conformada por dos plantas en un solo tramo, con fachada retranqueada por el portal, paredes de textura remate de alero con canecillos y una buhardilla tipo frontón sobre la parte central de la cubierta. Tiene un acceso único desde el portal hacia la única habitación de la planta baja, la misma que se comunica mediante otro acceso con un patio posterior. La edificación tiene cimientos de piedra, paredes de adobe, estructura de madera y cubierta de teja, las puertas, pisos, cielos rasos y balaustradas son de madera, los asientos del portal sin de adobe y ladrillo.					
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.					
4 USOS (SIMBOLISMOS)		5. ESTADOS DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO					



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Valor histórico - testimonial	Alterado		x	No Alterado		En Proceso de Deterioro				
		Conservado			Deteriorado						
		Causas		Uso de materiales no tradicionales.							
		5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)									
		5.2 Nombre:									
		5.3 Fecha de Declaración:									
		5.4 Categoría				Patrimonio de la Humanidad					
						Patrimonio del Ecuador					
		6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO									
		Alterado				No Alterado		En proceso de deterioro			
Conservado				Deteriorado		x					
Causas		Construcciones tradicionales deterioradas o abandonadas.									
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO											
APOYO	Terrestre	Tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
		Sub tipo	Buen o	Regular	Malo		Diaria	Semanal	Mensual	Eventual	
		Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
		Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
		Empedrado				4x4					
	Sendero				Tren						
	Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30
						Bote					Culturales



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo	Fluvial				Canoa					Naturales	
					Otros						
					Avión					Horas al día :8	
					Avioneta					Culturales	
					Helicóptero					Naturales	
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.									
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km				
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA											
9.1 Agua											
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros			
9.2 Energía Eléctrica											
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros				
9.3 Alcantarillado											
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros			
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.											
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS											
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.					
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO											
Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos											
Local		x	Nacional								
Provincial			Internacional								
Otros											
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR											



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 149

Título: Vivienda # 17 de estilo Colonial

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 150

Título: Vivienda # 17 de estilo Colonial

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-076	
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas		Fecha		Julio 2017	
Nombre del Atractivo		Vivienda # 18 de Estilo Colonial					
Propietario							
Categoría			Tipo			Subtipo	
Manifestaciones Culturales			Históricas			Arquitectura	
2. UBICACION							
Provincia		Azúay		Cantón		Cuenca	
Localidad		Quingeo					
Calle		Carlos Solano		Numero			
Transversal		Dorotea Chillogallo					
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)			
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). Vivienda de más de 80 años, está conformada por una planta en un solo tramo, con la fachada retranqueada por el portal de ingreso, los muros son rojos de textura lisa, remate de alero con canecillos y una buharda central. La edificación tiene una planta en forma de L y está emplazada en un lote intermedio de la manzana, con retiro frontal y lateral izquierdo. En el portal de la fachada frontal existe un único acceso hacia el interior, se emplea muros de adobe con estructura de madera, cubierta de teja, los muros están revocados con barro, empañete y pintura.					
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.					
4 USOS (SIMBOLISMOS)		5. ESTADOS DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO					



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Valor histórico - testimonial	Alterado			No Alterado		En Proceso de Deterioro					
		Conservado		x	Deteriorado							
		Causas		Interés por mantener construcción original.								
		5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)										
		5.2 Nombre:										
		5.3 Fecha de Declaración:										
		5.4 Categoría				Patrimonio de la Humanidad						
						Patrimonio del Ecuador						
		6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO										
		Alterado				No Alterado				En proceso de deterioro		
Conservado				Deteriorado				x				
Causas		Construcciones tradicionales deterioradas o abandonadas.										
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO												
APOYO	Terrestre	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Buen o	Regular	Malo		Diaria	Semanal	Mensual	Eventual	
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
			Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren						
	Acuífero	Marí				Barco					Días al Mes:30	



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Aéreo	timo				Bote					Culturales		
		Fluvial					Canoa					Naturales	
							Otros						
						Avión					Horas al día :		
						Avioneta					Culturales		
						Helicóptero					Naturales		
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS													
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.											
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km						
9. INFRAESTRUCTURA BASICA													
9.1 Agua													
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros					
9.2 Energía Eléctrica													
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros						
9.3 Alcantarillado													
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros					
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.													
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS													
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.							
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO				Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos									
Local		x	Nacional										
Provincial			Internacional										
Otros													
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR													



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 151



Fotografía 152



Título: Vivienda # 18 de estilo Colonial

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA

Título: Vivienda # 18 de estilo Colonial

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-077	
Supervisor Evaluador		Mg. Imelda AVECILLAS		Fecha		Julio 2017	
Nombre del Atractivo		Vivienda # 19 de Estilo Colonial					
Propietario							
Categoría		Tipo			Subtipo		
Manifestaciones Culturales		Históricas			Arquitectura		
2. UBICACION							
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca	
Localidad		Quingeo					
Calle		Carlos Solano		Numero			
Transversal		Dorotea Chillogallo					
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)			
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). Inmueble de 60 años de construcción, está conformada por dos plantas en un solo tramo, tiene un balcón volado y remate de alero con canecillos. Edificación con planta en forma de L, de lado derecho existe un acceso que permite el paso entre esta edificación y la contigua del lado derecho, hacia un patio interior común a las dos edificaciones. La edificación tiene cimentación de piedra, estructura de madera, muros de adobe revocados con barro, empañete y blanqueados, la cubierta es de teja; las puertas, ventanas, balaustradas y cielos rasos son de madera.					
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.					
4. USOS (SIMBOLISMOS)		5. ESTADOS DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO					



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Valor histórico - testimonial		Alterado			No Alterado		En Proceso de					
			Conservado		x	Deteriorado		Deterioro					
			Causas		Interés por conservar construcción original.								
			5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)										
			5.2 Nombre:										
			5.3 Fecha de Declaración:										
			5.4 Categoría					Patrimonio de la Humanidad					
								Patrimonio del Ecuador					
			6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO										
			Alterado					No Alterado				En proceso de deterioro	
Conservado					Deteriorado				x				
Causas			Construcciones tradicionales deterioradas o abandonadas.										
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO													
APOYO	Terrestre	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso	
				Buen o	Regular	Malo		Diaria	Semana l	Mensual	Eventual		
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365	
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año	
			Empedrado				4x4						
		Sendero				Tren							
	Acuífero	Marí				Barco					Días al Mes:30		



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Aéreo	timo				Bote					Culturales	
		Fluvial				Canoa					Naturales	
						Otros						
					Avión						Horas al día :8	
					Avioneta						Culturales	
					Helicóptero						Naturales	
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS												
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.										
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km					
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA												
9.1 Agua												
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros				
9.2 Energía Eléctrica												
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros					
9.3 Alcantarillado												
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros				
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.												
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS												
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.						
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO				Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos								
Local	x	Nacional										
Provincial		Internacional										
Otros												
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR												



REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 153



Fotografía 154



Título: Vivienda # 19 de estilo Colonial

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA

Título: Vivienda # 19 de estilo Colonial

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-078	
Supervisor Evaluador		Mg. Imelda AVECILLAS		Fecha		Julio 2017	
Nombre del Atractivo		Vivienda # 20 de Estilo Colonial					
Propietario							
Categoría		Tipo			Subtipo		
Manifestaciones Culturales		Históricas			Arquitectura		
2. UBICACION							
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca	
Localidad		Quingeo					
Calle		Carlos Solano		Numero			
Transversal		Dorotea Chillogallo					
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)			
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). Edificación de 120 años de antigüedad, está conformado por dos plantas en un solo tramo con la fachada frontal retranqueada, tiene los muros de textura lisa y remate de alero con canecillos., dos balcones en volado y remate de alero con canecillos. En la fachada frontal tiene tres accesos hacia la única habitación y que, a su vez, tiene dos accesos por la fachada posterior. En el portal se ha construido asientos para permitir la permanencia de los vecinos en este lugar. La edificación fue levantada con cimentación de piedra, muros de adobe revocados con barro, empañete y blanqueados; estructura de madera y cubierta de teja asentada sobre una cama de carrizo.					
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.					



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Valor Extrinseco	4. USOS (SIMBOLISMOS)		5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO									
	Valor histórico - testimonial		Alterado			No Alterado			En Proceso de Deterioro			
			Conservado		x	Deteriorado						
			Causas		Interés por conservar construcción original.							
			5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)									
			5.2 Nombre:									
			5.3 Fecha de Declaración:									
			5.4 Categoría		Patrimonio de la Humanidad							
					Patrimonio del Ecuador							
			6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO									
		Alterado			No Alterado			En proceso de deterioro				
		Conservado			Deteriorado			x				
		Causas		Construcciones tradicionales deterioradas o abandonadas.								
APOYO	7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO											
	Terrestre	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Buen o	Regular	Malo		Diaria	Semana l	Mensual	Eventual	
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
			Empedrado				4x4					
	Sendero				Tren							



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30
					Bote					Culturales
	Fluvial				Canoa					Naturales
					Otros					
Aéreo					Avión					Horas al día :8
					Avioneta					Culturales
					Helicóptero					Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS										
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.								
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km			
9. INFRAESTRUCTURA BASICA										
9.1 Agua										
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros		
9.2 Energía Eléctrica										
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros			
9.3 Alcantarillado										
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros		
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.										
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS										
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.				
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO				Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos						
Local		x	Nacional							
Provincial			Internacional							
Otros										
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR										



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 155



Fotografía 156



Título: Vivienda # 20 de estilo Colonial

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA

Título: Vivienda # 20 de estilo Colonial

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-079	
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas		Fecha		Julio 2017	
Nombre del Atractivo		Vivienda # 21 de Estilo Colonial					
Propietario							
Categoría		Tipo			Subtipo		
Manifestaciones Culturales		Históricas			Arquitectura		
2. UBICACION							
Provincia		Azúay		Cantón		Cuenca	
Localidad		Quingeo					
Calle		Miguel Vélez		Numero		Transversal José Vintimilla	
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)			
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). Construcción de 80 años aproximadamente de antigüedad, está conformada por dos plantas en un solo tramo, con fachada retranqueada por el portal y soportal, con remate de alero con canecillos. El inmueble tiene dos accesos desde el portal, tiene dos habitaciones distintas en ese nivel. La edificación tiene cimentación de piedra, paredes de adobe, la estructura de madera y la cubierta de teja. Los muros tienen revoque de barro, empañete y pintura, las puertas, ventanas, balaustradas, pisos, cielos rasos y escaleras, de madera y el piso del portal de ingreso tiene revestimiento de ladrillo.					
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.					
4. USOS (SIMBOLISMOS)		5. ESTADOS DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO					



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Valor histórico - testimonial	Alterado			No Alterado		En Proceso de					
		Conservado		x	Deteriorado		Deterioro					
		Causas		Interés por conservar construcción original.								
		5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)										
		5.2 Nombre:										
		5.3 Fecha de Declaración:										
		5.4 Categoría				Patrimonio de la Humanidad						
						Patrimonio del Ecuador						
		6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO										
		Alterado				No Alterado		En proceso de deterioro		x		
Conservado				Deteriorado								
Causas		Construcciones tradicionales deterioradas o abandonadas.										
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO												
APOYO	Terrestre	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Buen o	Regular	Malo		Diaria	Semanal	Mensual	Eventual	
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
			Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren						
	Ac	Marí				Barco					Días al Mes:30	



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	timo				Bote					Culturales		
		Flu vial				Canoa					Naturales	
						Otros						
Aéreo					Avión					Horas al día :8		
					Avioneta					Culturales		
					Helicóptero					Naturales		
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS												
Nombre de la Ruta						Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo						
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km					
9. INFRAESTRUCTURA BASICA												
9.1 Agua												
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros				
9.2 Energía Eléctrica												
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros					
9.3 Alcantarillado												
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros				
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.												
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS												
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.						
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO												
Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos												
Local		x	Nacional									
Provincial			Internacional									
Otros												
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR												



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 157

Título: Vivienda # 21 de estilo Colonial



Fotografía 158

Título: Vivienda # 21 de estilo Colonial



Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador	Nelly Encalada		Ficha N°	6-080			
Supervisor Evaluador	Mg.Imelda AVECILLAS		Fecha	Julio 2017			
Nombre del Atractivo	Vivienda # 22 de Estilo Colonial						
Propietario							
Categoría			Tipo		Subtipo		
Manifestaciones Culturales			Históricas		Arquitectura		
2. UBICACION							
Provincia	Azuay		Cantón	Cuenca		Localidad	Quingeo
Calle	Carlos Solano		Numero		Transversal	Dorotea Chillogallo	
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado			Cuenca	Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado			El Valle	Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado			Santa Ana	Distancia 14(Km)			
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). Edificación de 100 años de antigüedad aproximadamente, está conformado por dos plantas en un solo tramo con la fachada frontal retranqueada por el portal, carpintería pintada de celeste y blanco sobre fondo blanco y remate de alero con canecillos. El inmueble tiene dos frentes hacia dos vías distintas, la fachada frontal tiene un solo acceso hacia la única habitación y que, a su vez, tiene un acceso por la fachada posterior. La edificación emplea cimentación de piedra, paredes de bahareque, estructura de madera y					



UNIVERSIDAD DE CUENCA

		cubierta de teja asentada sobre una cama de carrizo, los pisos y cielos rasos, al igual que las balaustradas, puertas y ventanas de madera. Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.									
Valor Extrínseco	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO							
	Valor histórico - testimonial			Alterado			No Alterado		En Proceso de Deterioro		
				Conservado		x	Deteriorado				
	Causas			Interés por conservar edificación original.							
	5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)										
	5.2 Nombre:										
	5.3 Fecha de Declaración:										
	5.4 Categoría			Patrimonio de la Humanidad				Patrimonio del Ecuador			
	6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO										
	Alterado					No Alterado		En proceso de deterioro			
Conservado					Deteriorado				x		
Causas			Construcciones tradicionales deterioradas o abandonadas.								
APOYO	7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO										
	Tipo	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
	Terrestre		Bueno	Regular	Malo		Día	Semanal	Mensual	Eventual	
		Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
		Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
Empedrado				4x4							



UNIVERSIDAD DE CUENCA

		Sen dero				Tren					
Acuático		Marítimo				Barco					Días al Mes:30
						Bote					Culturales
						Canoa					Naturales
							Otros				
Aéreo						Avión					Horas al día :8
						Avioneta					Culturales
						Helicóptero					Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.									
Desde	Mercado 27 de Febrero		Hasta	Quingeo		Frecuencia	Cada hora		Distancia	28Km	
9. INFRAESTRUCTURA BASICA											
9.1 Agua											
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros			
9.2 Energía Eléctrica											
Sistema Interconectado			x	Generador		No Existe		Otros			
9.3 Alcantarillado											
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros			
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.											
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS											
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig							Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.				
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO											
Local						Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos					
Provincial			x	Nacional							
				Internacional							



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Otros	
		FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 159

Título: Vivienda # 22 de estilo Colonial

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 160

Título: Vivienda # 22 de estilo Colonial

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS								
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO								
1. DATOS GENERALES								
Encuestador	Nelly Encalada		Ficha N°	6-081				
Supervisor Evaluador	Mg.Imelda Avecillas		Fecha	Julio 2017				
Nombre del Atractivo	Vivienda # 23 de Estilo Colonial							
Propietario								
Categoría			Tipo		Subtipo			
Manifestaciones Culturales			Históricas		Arquitectura			
2. UBICACION								
Provincia	Azuay		Cantón	Cuenca		Localidad	Quingeo	
Calle	Dorotea Chillogallo		Numero		Transversal	José Vintimilla		
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO								
Nombre del Poblado			Cuenca		Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado			El Valle		Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado			Santa Ana		Distancia 14(Km)			
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO								
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm	
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). Edificación de 75 años de construcción, está conformada por dos plantas en un solo tramo con fachada retranqueada por el portal, remate de alero con canecillos. La edificación tiene acceso único desde el portal de fachada frontal y un acceso hacia el patio posterior. La edificación se ha levantado con estructura de madera y paredes de adobe sobre cimientos de piedra, en la parte alta se ha empleado paredes de madera, cubierta es de teja y carpintería en general de madera.						
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.						



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Valor Extrínseco	4. USOS (SIMBOLISMOS)				5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO							
	Valor histórico - testimonial				Alterado		No Alterado		En Proceso de Deterioro			
					Conservado		Deteriorado					
					x							
					Causas Interés por conservar construcción origina.							
	5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)											
	5.2 Nombre:											
	5.3 Fecha de Declaración:											
	5.4 Categoría				Patrimonio de la Humanidad							
					Patrimonio del Ecuador							
6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO												
Alterado				No Alterado		En proceso de deterioro						
Conservado				Deteriorado								
						x						
Causas				Construcciones tradicionales deterioradas o abandonadas.								
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO												
APOYO	Terrestre	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Buen o	Regular	Malo		Diaria	Semanal	Mensual	Eventual	
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
			Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren						
	Aéreo	Marí				Barco					Días al Mes:30	



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo	timo				Bote					Culturales	
	Fluvial				Canoa					Naturales	
					Otros						
					Avión					Horas al día :8	
			Avioneta					Culturales			
			Helicóptero					Naturales			
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.									
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km				
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA											
9.1 Agua											
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros			
9.2 Energía Eléctrica											
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros				
9.3 Alcantarillado											
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros			
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.											
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS											
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.					
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO											
Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos											
Local	x	Nacional									
Provincial		Internacional									
Otros											
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR											



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 161

Título: Vivienda # 23 de estilo Colonial

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 162

Título: Vivienda # 23 de estilo Colonial

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-082	
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas		Fecha		Julio 2017	
Nombre del Atractivo		Vivienda # 24 de Estilo Colonial					
Propietario							
Categoría			Tipo			Subtipo	
Manifestaciones Culturales			Históricas			Arquitectura	
2. UBICACION							
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca	
Localidad		Quingeo					
Calle		Dorotea Chillogallo		Numero			
Transversal		Carlos Solano					
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)			
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). La edificación original posee 70 años aproximadamente, está conformada por tres plantas en un solo tramo, con la fachada retranqueada por el portal y la terraza con una volumetría más pequeña en la segunda planta y remate de alero simple. La edificación tiene un acceso desde el portal hacia una de las habitaciones, en donde se encuentran las escaleras, La edificación fue construida con cimientos de piedra, paredes de adobe con estructura de madera y cubierta de teja, las paredes están revocadas con barro y pintura, tiene una losa de ladrillo, balaustradas de hierro, cielos rasos y pisos de madera.					
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.					
4. USOS (SIMBOLISMOS)		5. ESTADOS DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO					



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Valor histórico - testimonial	Alterado			No Alterado		En Proceso de					
		Conservado		x	Deteriorado		Deterioro					
		Causas		Interés por conservar construcción original.								
		5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)										
		5.2 Nombre:										
		5.3 Fecha de Declaración:										
		5.4 Categoría		Patrimonio de la Humanidad								
				Patrimonio del Ecuador								
		6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO										
		Alterado			No Alterado		En proceso de deterioro					
Conservado			Deteriorado						x			
Causas		Construcciones tradicionales deterioradas o abandonadas.										
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO												
APOYO	Terrestre	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Buen o	Reg ular	Malo		Diaria	Seman al	Mensual	Eventual	
			Asfa lto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Last rado		x		Automóvil	x				Todo el año
			Emp edra do				4x4					
		Sen dero				Tren						
	Acu ático	Marí timo					Barco					Días al Mes:30
							Bote					Culturales



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo	Fluvial				Canoa					Naturales	
					Otros						
					Avión					Horas al día :8	
					Avioneta					Culturales	
				Helicóptero					Naturales		
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.									
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km				
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA											
9.1 Agua											
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros			
9.2 Energía Eléctrica											
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros				
9.3 Alcantarillado											
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros			
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.											
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS											
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sísig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.					
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO				Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos							
Local	x		Nacional								
Provincial			Internacional								
Otros											
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR											



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO





Fotografía 163

Título: Vivienda # 24 de estilo Colonial

Fotografía 164

Título: Vivienda # 24 de estilo Colonial

UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017



FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO

1. DATOS GENERALES							
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-083	
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda AVECILLAS		Fecha		Julio 2017	
Nombre del Atractivo		Vivienda # 25 de Estilo Colonial					
Propietario							
Categoría			Tipo			Subtipo	
Manifestaciones Culturales			Históricas			Arquitectura	
2. UBICACIÓN							
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca	
Localidad		Quingeo					
Calle		José Vintimilla		Numero		Transversal	
						Dorotea Chillogallo	
3. CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)			
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). Inmueble tendría 100 años de construcción, está conformado por tres plantas en un solo tramo con la fachada frontal retranqueada por el portal y la terraza de la segunda planta, tiene las paredes de textura mixta, un balcón volado y remate de alero con canecillos, en el portal existe un solo acceso hacia el interior de la edificación, se ha empleado cimentación de piedra, paredes de bloque de pómez y ladrillo visto, puertas y ventanas de metal y cubierta con recubrimiento de teja y de zinc.					
	Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.						
Valor	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO			
	Valor histórico - testimonial			Alterado	x	No Alterado	En Proceso de Deterioro
			Conservado		Deteriorado		



UNIVERSIDAD DE CUENCA

			Causas	Uso de materiales no tradicionales.								
			5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)									
			5.2 Nombre:									
			5.3 Fecha de Declaración:									
			5.4 Categoría	Patrimonio de la Humanidad								
				Patrimonio del Ecuador								
			6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO									
			Alterado		No Alterado		En proceso de deterioro					
			Conservado		Deteriorado				x			
			Causas	Construcciones tradicionales deterioradas o abandonadas.								
			7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO									
APOYO	Terrestre	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Bueno	Regular	Malo		Diaria	Semanal	Mensual	Eventual	
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
			Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren						
		Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30
			Fluv				Bote					Culturales
							Canoa					Naturales



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo	ial				Otros						
					Avión						Horas al día :8
					Avioneta						Culturales
					Helicóptero						Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.									
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km				
9. INFRAESTRUCTURA BASICA											
9.1 Agua											
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros			
9.2 Energía Eléctrica											
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros				
9.3 Alcantarillado											
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros			
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.											
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS											
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig					Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.						
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO											
Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos											
Local		x	Nacional								
Provincial			Internacional								
Otros											
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR											



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO





Fotografía 165

Título: Vivienda # 25 de estilo Colonial

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA

Fotografía 166

Título: Vivienda # 25 de estilo Colonial

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-084	
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas		Fecha		Julio 2017	
Nombre del Atractivo		Vivienda # 26 de Estilo Colonial					
Propietario							
Categoría		Tipo			Subtipo		
Manifestaciones Culturales		Históricas			Arquitectura		
2. UBICACION							
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca	
Localidad		Quingeo					
Calle		Carlos Solano		Numero			
Transversal		Dorotea Chillogallo					
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)			
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). Inmueble de 120 años de antigüedad, está conformado por dos plantas en un solo tramo con la fachada frontal retranqueada por el portal, un balcón volado y remate de alero con canecillos. La edificación tiene dos frentes hacia dos vías distintas, en la fachada frontal tiene un acceso hacia la única habitación. En el portal se ha construido asientos para permitir la permanencia de los vecinos en este lugar, tiene cimentación de piedra, paredes de adobe revocados con barro y blanqueados; estructura de madera y cubierta de teja asentada sobre una cama de carrizo.					
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.					
4 USOS (SIMBOLISMOS)		5. ESTADOS DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO					



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Valor histórico - testimonial		Alterado		No Alterado		En Proceso de Deterioro				
			Conservado	x	Deteriorado						
			Causas	Interés por conservar construcción original.							
			5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)								
			5.2 Nombre:								
			5.3 Fecha de Declaración:								
			5.4 Categoría	Patrimonio de la Humanidad							
					Patrimonio del Ecuador						
			6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO								
			Alterado		No Alterado		En proceso de deterioro				
		Conservado		Deteriorado							
		Causas	Construcciones tradicionales deterioradas o abandonadas.								
APOYO	7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO										
	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
	Terrestre		Bueno	Regular	Malo		Diaria	Semana l	Mensual	Eventual	
		Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
		Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
		Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren					
	Acuífero	Marí				Barco					Días al Mes:30



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Aéreo	timo				Bote					Culturales		
		Fluvial					Canoa					Naturales	
							Otros						
						Avión					Horas al día :8		
						Avioneta					Culturales		
						Helicóptero					Naturales		
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS													
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.											
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km						
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA													
9.1 Agua													
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros					
9.2 Energía Eléctrica													
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros						
9.3 Alcantarillado													
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico		x	No Existe		Otros				
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.													
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS													
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.							
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO													
Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos													
Local		x	Nacional										
Provincial			Internacional										
Otros													
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR													



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 167

Título: Vivienda # 26 de estilo Colonial

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 168

Título: Vivienda # 26 de estilo Colonial

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador	Nelly Encalada		Ficha N°	6-085			
Supervisor Evaluador	Mg.Imelda Avecillas		Fecha	Julio 2017			
Nombre del Atractivo	Vivienda # 27 de Estilo Colonial						
Propietario							
Categoría		Tipo			Subtipo		
Manifestaciones Culturales		Históricas			Arquitectura		
2. UBICACION							
Provincia	Azuay	Cantón	Cuenca	Localidad	Quingeo		
Calle	José Veintimilla	Numero		Transversal	Camino de San Vicente		
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado	Cuenca	Distancia 28(Km)					
Nombre del Poblado	El Valle	Distancia 23(Km)					
Nombre del Poblado	Santa Ana	Distancia 14(Km)					
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). Inmueble de 65 años de construcción, tiene tres plantas y la fachada retranqueada por el portal, la terraza y remate de alero con canecillos. La edificación tenía originalmente una planta rectangular, pero se ha complementado con una nueva crujía, conformándose una planta en L. La edificación mantiene algunos elementos de la construcción original como las paredes de adobe y bahareque revocados con barro y pintura; la estructura, pisos y escaleras de madera; la cubierta es de teja y la losa de la terraza de ladrillo.					



Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.												
Valor Extrínseco	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO								
	Valor histórico - testimonial			Alterado	x	No Alterado		En Proceso de Deterioro				
				Conservado		Deteriorado						
				Causas		Uso de materiales no tradicionales.						
				5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)								
				5.2 Nombre:								
				5.3 Fecha de Declaración:								
				5.4 Categoría			Patrimonio de la Humanidad					
							Patrimonio del Ecuador					
				6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO								
			Alterado		No Alterado		En proceso de deterioro					
			Conservado		Deteriorado					x		
			Causas									
			Construcciones tradicionales deterioradas o abandonadas.									
APOYO	7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO											
	Terrestre	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Bueno	Regular	Malo		Diaria	Semana	Mensual	Eventual	
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
			Empedrado				4x4					
	Sen				Tren							



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Acuático	Barco										Días al Mes:30
	Bote										Culturales
	Fluvial										Naturales
	Otros										
Aéreo	Avión										Horas al día :8
	Avioneta										Culturales
	Helicóptero										Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											
Nombre de la Ruta						Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo					
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km				
9. INFRAESTRUCTURA BASICA											
9.1 Agua											
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros			
9.2 Energía Eléctrica											
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros				
9.3 Alcantarillado											
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros			
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.											
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS											
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.					
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO											
Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos											
Local		x	Nacional								
Provincial			Internacional								



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Otros	
		FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 169

Título: Vivienda # 27 de estilo Colonial

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 170

Título: Vivienda # 27 de estilo Colonial

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS										
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO										
1. DATOS GENERALES										
Encuestador		Nelly Encalada			Ficha N°		6-086			
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas			Fecha		Julio 2017			
Nombre del Atractivo		Vivienda # 28 de Estilo Colonial								
Propietario										
Categoría				Tipo			Subtipo			
Manifestaciones Culturales				Históricas			Arquitectura			
2. UBICACION										
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca		Localidad		Quingeo
Calle	Carlos Solano		Numero			Transversal				
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO										
Nombre del Poblado				Cuenca		Distancia 28(Km)				
Nombre del Poblado				El Valle		Distancia 23(Km)				
Nombre del Poblado				Santa Ana		Distancia 14(Km)				
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO										
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica		620 mm		
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). Construcción de 150 años de antigüedad, está conformada por tres plantas en un solo tramo, un balcón volado, zócalo amarillo sobre fondo blanco y remate de alero con canecillos. Edificación tiene un único acceso en la fachada hacia la única habitación de la planta baja. En la construcción se ha empleado cimientos de piedra, paredes de adobe con estructura de madera, cubierta de teja; pisos, puertas, ventanas y balaustradas de madera.								
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.								
Valor Histórico	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO						
	Valor histórico, testimonial			Alterado		No Alterado		En Proceso de		x

Nelly Esperanza Encalada Pico



UNIVERSIDAD DE CUENCA

				Conservado		Deteriorado		Deterioro				
				Causas	Abandono de sus propietarios.							
				5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)								
				5.2 Nombre:								
				5.3 Fecha de Declaración:								
				5.4 Categoría		Patrimonio de la Humanidad						
						Patrimonio del Ecuador						
				6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO								
				Alterado		No Alterado		En proceso de deterioro				
				Conservado		Deteriorado						
				Causas	Construcciones tradicionales deterioradas o abandonadas.							
				7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO								
APOYO	Terrestre	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Bueno	Regular	Malo		Diaria	Semana l	Mensual	Eventual	
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
			Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren						
		Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30
						Bote					Culturales	



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo	Fluvial				Canoa					Naturales	
					Otros						
					Avión					Horas al día :8	
					Avioneta					Culturales	
					Helicóptero					Naturales	
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											
Nombre de la Ruta						Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo					
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km				
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA											
9.1 Agua											
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros			
9.2 Energía Eléctrica											
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros				
9.3 Alcantarillado											
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros			
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.											
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS											
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sísgig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.					
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO											
Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos											
Local		x	Nacional								
Provincial			Internacional								
Otros											
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR											



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO





Fotografía 171

Título: Vivienda # 28 de estilo Colonial

Fotografía 172

Título: Vivienda # 28 de estilo Colonial

UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017



FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO

1. DATOS GENERALES							
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-087	
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas		Fecha		Julio 2017	
Nombre del Atractivo		Vivienda # 29 de Estilo Colonial					
Propietario							
Categoría			Tipo			Subtipo	
Manifestaciones Culturales			Históricas			Arquitectura	
2. UBICACIÓN							
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca	
Localidad		Quingeo					
Calle		Carlos Solano		Numero		Transversal	
						Dorotea Chillogallo	
3. CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)			
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). Construcción de 80 años de antigüedad, está conformada por cinco plantas en un solo tramo, con dos frentes y por lo tanto dos fachadas que la caracterizan. La fachada frontal tiene cuatro niveles y es retranqueada por el portal de la primera y segunda plantas altas y la terraza de la tercera planta alta, molduras de arcos rebajados debajo de las vigas de entresijos del tercer y cuarto nivel; el remate de fachada corresponde a la balaustrada de la terraza. La cimentación es de piedra, paredes de adobe, bahareque y madera, la estructura de madera y la cubierta de teja.					
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.					
Valor	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO			
	Valor histórico - testimonial			Alterado		No Alterado	



UNIVERSIDAD DE CUENCA

					Conservado		Deteriorado	x	Deterioro			
					Causas	Abandono de sus propietarios.						
					5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)							
					5.2 Nombre:							
					5.3 Fecha de Declaración:							
					5.4 Categoría	Patrimonio de la Humanidad						
						Patrimonio del Ecuador						
					6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO							
					Alterado		No Alterado		En proceso de deterioro			
					Conservado		Deteriorado			x		
					Causas	Construcciones tradicionales deterioradas o abandonadas.						
					7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO							
APOYO	Terrestre	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Bueno	Regular	Malo		Diaria	Semanal	Mensual	Eventual	
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
			Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren						
		Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30
						Bote					Culturales	



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo	Fluvial				Canoa					Naturales	
					Otros						
					Avión					Horas al día :	
					Avioneta					Culturales	
				Helicóptero					Naturales		
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.									
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km				
9. INFRAESTRUCTURA BASICA											
9.1 Agua											
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros			
9.2 Energía Eléctrica											
Sistema Interconectado			x	Generador		No Existe		Otros			
9.3 Alcantarillado											
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros			
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.											
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS											
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.					
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO				Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos							
Local		x	Nacional								
Provincial			Internacional								
Otros											
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR											



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO





Fotografía 173

Título: Vivienda # 29 de estilo Colonial

Fotografía 174

Título: Vivienda # 29 de estilo Colonial

UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017



FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO

1. DATOS GENERALES							
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-088	
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas		Fecha		Julio 2017	
Nombre del Atractivo		Vivienda # 30 de Estilo Colonial					
Propietario							
Categoría			Tipo		Subtipo		
Manifestaciones Culturales			Históricas		Arquitectura		
2. UBICACIÓN							
Provincia		Azuay	Cantón	Cuenca	Localidad		Quingeo
Calle	Carlos Solano		Número		Transversal	Dorotea Chillotallo	
3. CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado		Cuenca	Distancia 28(Km)				
Nombre del Poblado		El Valle	Distancia 23(Km)				
Nombre del Poblado		Santa Ana	Distancia 14(Km)				
4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). La edificación con 100 años de construcción, está conformada por dos plantas en un solo tramo con dos frentes hacia dos vías distintas por lo que tiene dos fachadas que la caracterizan. La fachada posterior es recta de textura rugosa (por tener un revoque más rústico de tierra), un balcón volado y remate de alero con canecillos. El inmueble tiene dos accesos desde el portal de la fachada frontal hacia dos habitaciones y dos accesos desde la fachada posterior a las mismas habitaciones. El inmueble se ha levantado con cimentación de piedra, paredes de bahareque con revoque de barro y blanqueados; estructura, pisos, puertas, ventanas, balaustradas de madera y la cubierta es de teja					
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.					
>		4. USOS (SIMBOLISMOS)		5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO			



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Valor histórico - testimonial		Alterado		No Alterado		En Proceso de Deterioro		x			
			Conservado		Deteriorado							
	Causas		Poco cuidado de sus propietarios.									
	5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)											
	5.2 Nombre:											
	5.3 Fecha de Declaración:											
	5.4 Categoría		Patrimonio de la Humanidad									
			Patrimonio del Ecuador									
	6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO											
	Alterado		No Alterado		En proceso de deterioro							
Conservado		Deteriorado										
Causas		Construcciones tradicionales deterioradas o abandonadas.										
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO												
APOYO	Terrestre	Tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso	
		Subtipo	Bueno	Regular	Malo		Diaria	Semanal	Mensual	Eventual		
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
			Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren						
	Acuático	Marítimo					Barco					Días al Mes:30
							Bote					Culturales



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo	Fluvial				Canoa					Naturales	
					Otros						
					Avión					Horas al día 8	
					Avioneta					Culturales	
				Helicóptero					Naturales		
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.									
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km				
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA											
9.1 Agua											
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros			
9.2 Energía Eléctrica											
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros				
9.3 Alcantarillado											
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros			
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.											
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS											
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.					
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO				Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos							
Local		x	Nacional								
Provincial			Internacional								
Otros											
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR											



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 175



Fotografía 176



Título: Vivienda # 30 de estilo Colonial

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA

Título: Vivienda # 30 de estilo Colonial

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS										
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO										
1. DATOS GENERALES										
Encuestador		Nelly Encalada			Ficha N°		6-089			
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas			Fecha		Julio 2017			
Nombre del Atractivo		Vivienda # 31 de Estilo Colonial								
Propietario										
Categoría				Tipo			Subtipo			
Manifestaciones Culturales				Históricas			Arquitectura			
2. UBICACIÓN										
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca		Localidad		Quingeo
Calle	Carlos Solano			Numero		Transversal	Dorotea Chillogallo			
3. CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO										
Nombre del Poblado				Cuenca		Distancia 28(Km)				
Nombre del Poblado				El Valle		Distancia 23(Km)				
Nombre del Poblado				Santa Ana		Distancia 14(Km)				
4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO										
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m		Temperatura	8-14°C		Precipitación Pluviométrica	620 mm	
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). La edificación con 150 años de antigüedad, está conformada por tres plantas en un solo tramo, dos balcones en volado y remate de alero con canecillos. El inmueble tiene un acceso por la habitación en la parte posterior que se conecta con la edificación vecina, las escaleras se ubican interiormente, adosadas a la fachada lateral izquierda. Esta edificación tiene cimientos de piedra, estructura de madera, paredes de bahareque revocados con barro, blanqueados y la cubierta de teja. Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.								
	Valor	4. USOS (SIMBOLISMOS)		5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO						
Valor histórico, testimonial		Alterado		No Alterado		En Proceso de				



UNIVERSIDAD DE CUENCA

					Conservado		Deteriorado	x	Deterioro			
					Causas	Poco interés en mantener construcción original.						
					5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)							
					5.2 Nombre:							
					5.3 Fecha de Declaración:							
					5.4 Categoría		Patrimonio de la Humanidad					
							Patrimonio del Ecuador					
					6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO							
					Alterado		No Alterado		En proceso de deterioro			
					Conservado		Deteriorado					
					Causas	Construcciones tradicionales deterioradas o abandonadas.						
					7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO							
APOYO	Terrestre	Tipo	Subtipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Bueno	Regular	Malo		Diaria	Semanal	Mensual	Eventual	
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
			Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren						
		Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30
						Bote					Culturales	



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo	Fluvial				Canoa					Naturales	
					Otros						
					Avión					Horas al día :8	
					Avioneta					Culturales	
				Helicóptero					Naturales		
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											
Nombre de la Ruta						Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo					
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km				
9. INFRAESTRUCTURA BASICA											
9.1 Agua											
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros			
9.2 Energía Eléctrica											
Sistema Interconectado			x	Generador		No Existe		Otros			
9.3 Alcantarillado											
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros			
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.											
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS											
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.					
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO											
Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos											
Local	x		Nacional								
Provincial			Internacional								
Otros											
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR											



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 177

Título: Vivienda # 31 de estilo Colonial

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 178

Título: Vivienda # 31 de estilo Colonial

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS									
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO									
1. DATOS GENERALES									
Encuestador	Nelly Encalada		Ficha N°	6-090					
Supervisor Evaluador	Mg.Imelda AVECILLAS		Fecha	Julio 2017					
Nombre del Atractivo	Vivienda # 32 de Estilo Colonial								
Propietario									
Categoría		Tipo			Subtipo				
Manifestaciones Culturales		Históricas			Arquitectura				
2. UBICACIÓN									
Provincia	Azuay		Cantón	Cuenca		Localidad	Quingeo		
Calle	Carlos Solano		Numero			Transversal	Dorotea Chillogallo		
3. CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO									
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)					
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)					
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)					
4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO									
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m		Temperatura	8-14°C		Precipitación Pluviométrica	620 mm
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). La edificación de 70 años de construcción, está conformada por una planta en un solo tramo, paredes de textura rugosa, y remate de alero con canecillos. Se complementa en sus funciones con la edificación contigua del lado izquierdo, pues correspondía a la cocina de la vivienda. Tiene dos accesos desde el portal de fachada frontal hacia el interior de la antigua cocina y desde ésta un acceso hacia el área verde circundante a la parte posterior. La edificación tiene cimientos de piedra, paredes de adobe, la estructura de madera y la cubierta de teja sobre una cama de carrizo, las paredes de adobe no tienen ningún tipo de revoque; las puertas y ventanas son de madera y el piso de tierra apisonada.							
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.							



Valor Extrínseco	4. USOS (SIMBOLISMOS)		5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO									
	Valor histórico - testimonial		Alterado		No Alterado		En Proceso de Deterioro					
			Conservado		Deteriorado	x						
			Causas		Casa abandonada por sus propietarios.							
			5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)									
			5.2 Nombre:									
			5.3 Fecha de Declaración:									
			5.4 Categoría		Patrimonio de la Humanidad							
					Patrimonio del Ecuador							
			6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO									
		Alterado		No Alterado		En proceso de deterioro						
		Conservado		Deteriorado								
		Causas		Construcciones tradicionales deterioradas o abandonadas.								
APOYO	7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO											
	Terrestre	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transpo rte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Buen o	Re gul ar	Malo		Diaria	Semanal	Mensu al	Eventual	
			Asfa lto	x			Bus	x				Días al Año:365 Todo el año
			Last rado		x		Automó vil	x				
			Emp edra do				4x4					
	Sen dero				Tren							



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30
	Fluvial				Bote					Culturales
					Canoa					Naturales
					Otros					
Aéreo					Avión					Horas al día :8
					Avioneta					Culturales
					Helicóptero					Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS										
Nombre de la Ruta						Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo				
Desde	Mercado 27 de Febrero			Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km	
9. INFRAESTRUCTURA BASICA										
9.1 Agua										
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros		
9.2 Energía Eléctrica										
Sistema Interconectado			x	Generador		No Existe		Otros		
9.3 Alcantarillado										
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros		
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.										
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS										
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.				
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO					Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos					
Local			x	Nacional						
Provincial				Internacional						
Otros										



UNIVERSIDAD DE CUENCA
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR

REGISTRO FOTOGRÁFICO





Fotografía 179

Título: Vivienda # 32 de estilo Colonial

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA

Fotografía 180

Título: Vivienda # 32 de estilo Colonial

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS										
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO										
1. DATOS GENERALES										
Encuestador		Nelly Encalada			Ficha N°		6-091			
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas			Fecha		Julio 2017			
Nombre del Atractivo		Vivienda # 33 de Estilo Colonial								
Propietario										
Categoría				Tipo			Subtipo			
Manifestaciones Culturales				Históricas			Arquitectura			
2. UBICACION										
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca		Localidad		Quingeo
Calle	Dorotea Chillogallo			Numero		Transversal		José Vintimilla		
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO										
Nombre del Poblado				Cuenca		Distancia 28(Km)				
Nombre del Poblado				El Valle		Distancia 23(Km)				
Nombre del Poblado				Santa Ana		Distancia 14(Km)				
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO										
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica		620 mm		
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). La edificación de 70 años de construcción o, está conformada por dos plantas en un solo tramo, fachada color crema, alero con canecillos. La edificación formaba parte del mismo inmueble junto a la edificación contigua del lado izquierdo, tiene un único acceso desde el portal hacia la única habitación, los cimientos de piedra, paredes de adobe, la estructura de madera y la cubierta de teja. Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.								
	Valor	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO					
Valor histórico - testimonial			Alterado		No Alterado		En Proceso de Deterioro		483 x	
Nelly Esperanza Encalada Pillco			Conservado		Deteriorado					



UNIVERSIDAD DE CUENCA

		Causas		1. Poco cuidado de sus propietarios.								
		5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)										
		5.2 Nombre:										
		5.3 Fecha de Declaración:										
		5.4 Categoría		Patrimonio de la Humanidad								
				Patrimonio del Ecuador								
		6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO										
		Alterado		No Alterado		En proceso de deterioro						
		Conservado		Deteriorado								
		Causas		Construcciones tradicionales deterioradas o abandonadas.								
		7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO										
APOYO	Terrestre	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Buen o	Regular	Malo		Diaria	Semanal	Mensual	Eventual	
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
			Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren						
	Acuático	Marítimo					Barco					Días al Mes:30
							Bote					Culturales
		Fluvial					Canoa					Naturales
							Otros					



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo					Avión						Horas al día :8
					Avioneta						Culturales
					Helicóptero						Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											
Nombre de la Ruta						Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo					
Desde	Mercado 27 de Febrero		Hasta	Quingeo		Frecuencia	Cada hora		Distancia	28Km	
9. INFRAESTRUCTURA BASICA											
9.1 Agua											
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros			
9.2 Energía Eléctrica											
Sistema Interconectado	x		Generador		No Existe		Otros				
9.3 Alcantarillado											
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros			
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.											
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS											
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sísig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.					
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO											
Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos											
Local	x		Nacional								
Provincial			Internacional								
Otros											
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR											



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 181



Fotografía 182



Título: Vivienda # 33 de estilo Colonial

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA

Título: Vivienda # 33 de estilo Colonial

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-092	
Supervisor Evaluador		Mg. Imelda AVECILLAS		Fecha		Julio 2017	
Nombre del Atractivo		Vivienda # 34 de Estilo Colonial					
Propietario							
Categoría			Tipo			Subtipo	
Manifestaciones Culturales			Históricas			Arquitectura	
2. UBICACION							
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca	
Localidad		Quingeo					
Calle		Entrada a Quingeo		Numero		Transversal	
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)			
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		<p>Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). Inmueble de Estilo Dominante: Colonial Vernáculo, CON 40 años de construcción, está conformada por dos plantas en un solo tramo complementada con la cocina, la fachada frontal es retranqueada por el portal con un balcón volado con predominio de lleno sobre vacío en vanos, zócalo gris sobre fondo celeste y remate de alero con canecillos. La edificación tiene un patio delantero, dos puertas de ingreso hacia la cocina y hacia la sala además, tiene otro acceso hacia otra sala desde el portal. Este inmueble se ha levantado con un sistema técnico constructivo tradicional que emplea cimientos de piedra, paredes de adobe, cubierta de teja, las puertas, ventanas, pisos interiores, cielos rasos, escaleras y balaustradas son de madera, el piso del portal tiene revestimiento de baldosa.</p>					



Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.															
Valor Extrínseco	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO											
	Valor histórico - testimonial			Alterado			x			No Alterado			En Proceso de Deterioro		
				Conservado						Deteriorado					
	Causas			Uso de materiales no tradicionales.											
	5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)														
	5.2 Nombre:														
	5.3 Fecha de Declaración:														
	5.4 Categoría			Patrimonio de la Humanidad			Patrimonio del Ecuador								
	6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO														
	Alterado			x			No Alterado			En proceso de deterioro					
Conservado						Deteriorado									
Causas			Construcciones tradicionales deterioradas o abandonadas.												
APOYO	7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO														
	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso				
			Bueno	Regular	Malo		Diaria	Semanal	Mensual	Eventual					
	Terrestre	Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365				
		Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año				
		Empedrado				4x4									
Sendero					Tren										



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30
					Bote					Culturales
	Fluvial				Canoa					Naturales
					Otros					
Aéreo					Avión					Horas al día :8
					Avioneta					Culturales
					Helicóptero					Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS										
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.								
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km			
9. INFRAESTRUCTURA BASICA										
9.1 Agua										
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros		
9.2 Energía Eléctrica										
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros			
9.3 Alcantarillado										
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros		
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.										
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS										
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.				
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO				Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos						
Local		x	Nacional							
Provincial			Internacional							
Otros										



REGISTRO FOTOGRÁFICO





Fotografía 183

Título: Vivienda # 34 de estilo Colonial

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA

Fotografía 182

Título: Vivienda # 34 de estilo Colonial

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-093	
Supervisor Evaluador		Mg. Imelda AVECILLAS		Fecha		Julio 2017	
Nombre del Atractivo		Vivienda # 35 de Estilo Colonial					
Propietario							
Categoría			Tipo			Subtipo	
Manifestaciones Culturales			Históricas			Arquitectura	
2. UBICACION							
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca	
Localidad		Quingeo					
Calle		Carlos Solano		Numero		Transversal	
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)			
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). Esta edificación se estima que tendría cerca de 100 años de construcción, está conformada por dos plantas en un solo tramo, emplazada en un lote de cabecera, por lo que tiene tres fachadas que la caracterizan, los muros de fachada son lisos. La fachada principal y la posterior tienen portal y soportal. En la fachada principal, con frente a la iglesia parroquial, tiene dos accesos desde el portal hacia dos habitaciones distintas. En la fachada posterior existe otro acceso a la habitación de la parte baja, con cimentación de piedra, estructura de madera, cubierta de teja.					
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.					
4. USOS (SIMBOLISMOS)				5. ESTADOS DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO			



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Valor histórico - testimonial		Alterado			No Alterado			En Proceso de Deterioro		x	
			Conservado			Deteriorado						
	Causas		Poco interesen mantener construcción original.									
	5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)											
	5.2 Nombre:											
	5.3 Fecha de Declaración:											
	5.4 Categoría		Patrimonio de la Humanidad									
			Patrimonio del Ecuador									
	6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO											
	Alterado				No Alterado				En proceso de deterioro		x	
Conservado				Deteriorado								
Causas		Construcciones tradicionales deterioradas o abandonadas.										
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO												
APOYO	Terrestre	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Bueno	Regular	Malo		Diaria	Se manal	Mensual	Eventual	
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
			Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren						
	Aéreo	Marí				Barco					Días al Mes:30	



UNIVERSIDAD DE CUENCA

		timo				Bote					Culturales	
		Fluvial				Canoa					Naturales	
						Otros						
Aéreo					Avión					Horas al día :8		
					Avioneta					Culturales		
					Helicóptero					Naturales		
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS												
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.										
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km					
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA												
9.1 Agua												
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros				
9.2 Energía Eléctrica												
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros					
9.3 Alcantarillado												
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros				
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.												
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS												
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.						
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos												
Local	x	Nacional										
Provincial		Internacional										
Otros												



UNIVERSIDAD DE CUENCA

FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR

REGISTRO FOTOGRÁFICO



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 185
Título: Vivienda # 35 de estilo Colonial
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 186
Título: Vivienda # 35 de estilo Colonial
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS										
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO										
1. DATOS GENERALES										
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-094				
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas		Fecha		Julio 2017				
Nombre del Atractivo		Vivienda # 36 de Estilo Colonial								
Propietario										
Categoría			Tipo			Subtipo				
Manifestaciones Culturales			Históricas			Arquitectura				
2. UBICACION										
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca		Localidad		Quingeo
Calle	Carlos Solano		Numero			Transversal	Dorotea Chillogallo			
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO										
Nombre del Poblado			Cuenca		Distancia 28(Km)					
Nombre del Poblado			El Valle		Distancia 23(Km)					
Nombre del Poblado			Santa Ana		Distancia 14(Km)					
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO										
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica		620 mm		
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). Este inmueble se estima habría sido levantado hace unos 70 años, está conformada por una planta en un solo tramo, de textura lisa y remate de alero con canecillos. Tiene un único acceso hacia la única habitación que conforma la edificación original, tiene cimientos de piedra, estructura de madera, muros de adobe revocados con barro, empañete, blanqueados, pintados y cubierta de teja. Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.								
	Valor	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO					
Valor histórico - testimonial			Alterado		No Alterado		En Proceso de Deterioro			
Nelly Esperanza Encalada Pillco			Conservado		x		Deteriorado			498



UNIVERSIDAD DE CUENCA

APOYO	Terrestre	Causas		Poco interesen mantener construcción original.							
		5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)									
		5.2 Nombre:									
		5.3 Fecha de Declaración:									
		5.4 Categoría			Patrimonio de la Humanidad						
					Patrimonio del Ecuador						
		6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO									
		Alterado				No Alterado				En proceso de deterioro	
		Conservado				Deteriorado					x
		Causas		Construcciones tradicionales deterioradas o abandonadas.							
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO											
	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
			Bueno	Regular	Malo		Diaria	Se manal	Mensual	Eventual	
		Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
		Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
		Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren					
	Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30
						Bote					Culturales
			Fluv				Canoa				



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo	ial				Otros					
					Avión					Horas al día :8
					Avioneta					Culturales
					Helicóptero					Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS										
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.								
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km			
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA										
9.1 Agua										
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros		
9.2 Energía Eléctrica										
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros			
9.3 Alcantarillado										
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros		
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.										
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS										
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sísig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.				
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO										
Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos										
Local	x		Nacional							
Provincial			Internacional							
Otros										
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR										



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO





Fotografía 187

Título: Vivienda # 36 de estilo Colonial

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA

Fotografía 188

Título: Vivienda # 36 de estilo Colonial

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS										
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO										
1. DATOS GENERALES										
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-095				
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas		Fecha		Julio 2017				
Nombre del Atractivo		Vivienda # 37 de Estilo Colonial								
Propietario										
Categoría			Tipo			Subtipo				
Manifestaciones Culturales			Históricas			Arquitectura				
2. UBICACION										
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca		Localidad		Quingeo
Calle	Carlos Solano		Numero			Transversal	Dorotea Chillogallo			
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO										
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)						
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)						
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)						
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO										
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica		620 mm		
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999).La edificación está conformada por u plantas en un solo tramo muros de textura lisa, alero con canecillos, tiene dos accesos hacia el salón comedor del restaurante. Las escaleras para acceder a la parte alta se ubican exteriormente, del lado derecho del patio, la edificación mantiene algunos elementos de la construcción original como los muros de adobe y la estructura de madera. Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.								
	Valor	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO					
Valor histórico - testimonial			Alterado	x	No Alterado		En Proceso de Deterioro			
Nelly Esperanza Encalada Pillco			Conservado		Deteriorado					



UNIVERSIDAD DE CUENCA

			Causas		Adaptación de materiales no tradicionales.							
			5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)									
			5.2 Nombre:									
			5.3 Fecha de Declaración:									
			5.4 Categoría		Patrimonio de la Humanidad							
					Patrimonio del Ecuador							
			6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO									
			Alterado		No Alterado		En proceso de deterioro		x			
			Conservado		Deteriorado				x			
			Causas		Construcciones tradicionales deterioradas o abandonadas.							
			7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO									
APOYO	Terrestre	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Bueno	Regular	Malo		Diaria	Se manal	Mensual	Eventual	
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
			Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren						
	Acuático	Marítimo					Barco					Días al Mes:30
							Bote					Culturales
				Fluv				Canoa				



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo	ial				Otros					
					Avión					Horas al día :8
					Avioneta					Culturales
					Helicóptero					Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS										
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.								
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km			
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA										
9.1 Agua										
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros		
9.2 Energía Eléctrica										
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros			
9.3 Alcantarillado										
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros		
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.										
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS										
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sísig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.				
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO										
Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos										
Local	x		Nacional							
Provincial			Internacional							
Otros										
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR										



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 189
Título: Vivienda # 37 de estilo Colonial
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 190
Título: Vivienda # 37 de estilo Colonial
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador	Nelly Encalada		Ficha N°	6-096			
Supervisor Evaluador	Mg.Imelda Avecillas		Fecha	Julio 2017			
Nombre del Atractivo	Vivienda # 38 de Estilo Colonial						
Propietario							
Categoría		Tipo			Subtipo		
Manifestaciones Culturales		Históricas			Arquitectura		
2. UBICACION							
Provincia	Azúay		Cantón	Cuenca		Localidad	Quingeo
Calle	Dorotea Chillogallo		Numero		Transversal	Carlos Solano	
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)			
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). La edificación se estima habría sido levantada hace más de 80 años, está conformada por dos plantas en un solo tramo, muros de textura alero con canecillos. Tiene dos accesos desde el portal hacia dos habitaciones diferentes de la vivienda; los que a su vez se comunican con otra habitación en la parte posterior. Dentro de esta última habitación existe un conjunto de escaleras para circular hacia la parte alta y un acceso hacia el patio posterior, tiene cimientos de piedra, muros de adobe y bahareque revocados con barro, empañete y pintura; estructura de madera y cubierta de teja asentada sobre una cama de carrizo, la losa de la terraza es de ladrillo.					
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.					



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Valor Extrínseco	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO								
	Valor histórico - testimonial			Alterado			No Alterado			En Proceso de Deterioro		x
				Conservado			Deteriorado					
				Causas		Adaptación de materiales no tradicionales.						
	5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)											
	5.2 Nombre:											
	5.3 Fecha de Declaración:											
				5.4 Categoría		Patrimonio de la Humanidad						
						Patrimonio del Ecuador						
	6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO											
			Alterado			No Alterado			En proceso de deterioro			
			Conservado			Deteriorado					x	
			Causas		Construcciones tradicionales deterioradas o abandonadas.							
APOYO	7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO											
	Terrestre	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Buen o	Regular	Malo		Diaria	Se manal	Mensual	Eventual	
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
			Empedrado				4x4					
	Sendero				Tren							



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Acuático	Marítimo				Barco					Días al Mes:30
	Fluvial				Bote					Culturales
					Canoa					Naturales
					Otros					
Aéreo					Avión					Horas al día :8
					Avioneta					Culturales
					Helicóptero					Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS										
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.								
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km			
9. INFRAESTRUCTURA BASICA										
9.1 Agua										
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros		
9.2 Energía Eléctrica										
Sistema Interconectado		Generador		No Existe		Otros				
9.3 Alcantarillado										
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros		
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.										
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS										
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.				
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO				Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos						
Local	x		Nacional							
Provincial			Internacional							
Otros										
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR										



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO





Fotografía 191

Título: Vivienda # 38 de estilo Colonial

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA

Fotografía 192

Título: Vivienda # 38 de estilo Colonial

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS										
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO										
1. DATOS GENERALES										
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-097				
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas		Fecha		Julio 2017				
Nombre del Atractivo		Vivienda # 39 de Estilo Colonial								
Propietario										
Categoría			Tipo			Subtipo				
Manifestaciones Culturales			Históricas			Arquitectura				
2. UBICACION										
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca		Localidad		Quingeo
Calle	Carlos Solano		Numero			Transversal	Dorotea Chillogallo			
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO										
Nombre del Poblado			Cuenca		Distancia 28(Km)					
Nombre del Poblado			El Valle		Distancia 23(Km)					
Nombre del Poblado			Santa Ana		Distancia 14(Km)					
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO										
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m		Temperatura	8-14°C		Precipitación Pluviométrica	620 mm	
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999). La edificación original está conformada por una planta en un solo tramo, muros de textura lisa, zócalo marrón sobre fondo blanco de los muros y alero con canecillos. Tiene un único acceso desde el portal hacia el interior de la vivienda y de ahí se comunica en la parte posterior con un patio interior el inmueble tiene cimientos de piedra, muros de adobe, estructura de madera y cubierta de teja. Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.								
	Valor	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO					
Valor histórico - testimonial			Alterado		No Alterado		En Proceso de Deterioro		513	
Nelly Esperanza Encalada Pillco			Conservado		Deteriorado					



UNIVERSIDAD DE CUENCA

			Causas		Adaptación de materiales no tradicionales.							
			5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)									
			5.2 Nombre:									
			5.3 Fecha de Declaración:									
			5.4 Categoría		Patrimonio de la Humanidad							
					Patrimonio del Ecuador							
			6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO									
			Alterado		No Alterado		En proceso de deterioro		x			
			Conservado		Deteriorado				x			
			Causas		Construcciones tradicionales deterioradas o abandonadas.							
			7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO									
APOYO	Terrestre	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Bueno	Regular	Malo		Diaria	Se manal	Mensual	Eventual	
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
			Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren						
	Acuático	Marítimo					Barco					Días al Mes:30
							Bote					Culturales
				Fluv				Canoa				



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo	ial				Otros					
					Avión					Horas al día :8
					Avioneta					Culturales
					Helicóptero					Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS										
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.								
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km			
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA										
9.1 Agua										
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros		
9.2 Energía Eléctrica										
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros			
9.3 Alcantarillado										
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros		
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.										
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS										
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sísig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.				
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO										
Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos										
Local	x		Nacional							
Provincial			Internacional							
Otros										
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR										



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 193
Título: Vivienda # 39 de estilo Colonial
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 194
Título: Vivienda # 39 de estilo Colonial
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-098	
Supervisor Evaluador		Mg. Imelda Avecillas		Fecha		Julio 2017	
Nombre del Atractivo		Vivienda # 40 de Estilo Colonial					
Propietario							
Categoría			Tipo			Subtipo	
Manifestaciones Culturales			Históricas			Arquitectura	
2. UBICACION							
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca	
Localidad		Quingeo					
Calle		Carlos Solano		Numero			
Transversal		Dorotea Chillogallo					
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)			
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		Época de construcción: Siglo XX (1900 – 1999). La edificación original tendría más de 100 años, está conformada por una planta en un solo tramo, con dos tres fachadas que la caracterizan, muros de textura lisa, alero con canecillos. La fachada lateral derecha y la posterior son rectas, de textura lisa, zócalo rosa sobre fondo blanco de los muros y remate de alero simple. En el portal se ha construido mobiliario fijo para permitir la permanencia de los vecinos o los habitantes en este espacio semi público. Tiene los cimientos de piedra, muros de adobe revocados con barro, empañete y pintura, estructura de madera y cubierta de teja, las puertas, ventanas, y piso de madera.					
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.					
4. USOS (SIMBOLISMOS)		5. ESTADOS DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO					



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Valor histórico - testimonial			Alterado		No Alterado		En Proceso de				
				Conservado	x	Deteriorado		Deterioro				
	Causas			Mayor interés por conservar arquitectura tradicional.								
	5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)											
	5.2 Nombre:											
	5.3 Fecha de Declaración:											
	5.4 Categoría			Patrimonio de la Humanidad								
				Patrimonio del Ecuador								
	6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO											
	Alterado				No Alterado			En proceso de deterioro				
Conservado				Deteriorado					x			
Causas			Construcciones tradicionales deterioradas o abandonadas.									
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO												
APOYO	Terrestre	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias			Temporalidad de Acceso	
				Buen o	Regular	Malo		Diaria	Se manal	Mensual		Eventual
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
			Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren						
	Aéreo	Marí				Barco					Días al Mes:30	



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo	timo				Bote					Culturales	
	Fluvial				Canoa					Naturales	
					Otros						
					Avión					Horas al día :8	
				Avioneta					Culturales		
				Helicóptero					Naturales		
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.									
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km				
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA											
9.1 Agua											
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros			
9.2 Energía Eléctrica											
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros				
9.3 Alcantarillado											
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros			
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.											
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS											
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.					
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO				Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos							
Local	x		Nacional								
Provincial			Internacional								
Otros											
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR											



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO





Fotografía 195

Título: Vivienda # 40 de estilo Colonial

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Fecha: Agosto del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA

Fotografía 196

Título: Vivienda # 40 de estilo Colonial

Fuente: La autora

Fecha: Agosto del 2017



REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-099	
Supervisor Evaluador		Mg. Imelda Avecillas		Fecha		Julio 2017	
Nombre del Atractivo		Vivienda # 41 de Estilo Colonial					
Propietario							
Categoría			Tipo			Subtipo	
Manifestaciones Culturales			Históricas			Arquitectura	
2. UBICACION							
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca	
Localidad		Quingo					
Calle		Carlos Solano		Numero		Transversal	
						Dorotea Chillogallo	
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)			
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		Época de construcción: Siglo XX (1900 – 1999). La edificación original tendría alrededor de 100 años conformada por tres plantas en un solo tramo, portal de la planta baja y la terraza de la segunda planta, los muros de textura lisa, alero simple, la fachada posterior con dos balcones volados y alero con canecillos. La construcción tiene cimentación de piedra, muros de adobe y bahareque revocados con barro, empañete y pintura; con la incorporación de muros de ladrillo y enlucidos de mortero simple. La estructura original es de madera y la cubierta de teja.					
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.					
4. USOS (SIMBOLISMOS)		5. ESTADOS DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO					



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Valor histórico - testimonial		Alterado		x	No Alterado		En Proceso de					
			Conservado			Deteriorado		Deterioro					
			Causas		En las últimas intervenciones se adaptado materiales no tradicionales.								
			5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)										
			5.2 Nombre:										
			5.3 Fecha de Declaración:										
			5.4 Categoría				Patrimonio de la Humanidad						
							Patrimonio del Ecuador						
			6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO										
			Alterado					No Alterado				En proceso de deterioro	
Conservado					Deteriorado						x		
Causas			Construcciones tradicionales deterioradas o abandonadas.										
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO													
APOYO	Terrestre	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso	
				Bueno	Regular	Malo		Diaria	Se manal	Mensual	Eventual		
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365	
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año	
			Empedrado				4x4						
	Sendero				Tren								



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Acuático	Marítimo	Barco						Días al Mes:30
		Bote						Culturales
	Fluvial	Canoa						Naturales
		Otros						
Aéreo		Avión					Horas al día :8	
		Avioneta					Culturales	
		Helicóptero					Naturales	
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS								
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.						
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km	
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA								
9.1 Agua								
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe	Otros	
9.2 Energía Eléctrica								
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe	Otros		
9.3 Alcantarillado								
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe	Otros	
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.								
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS								
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig					Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.			
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO				Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos				
Local		x	Nacional					
Provincial			Internacional					



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Otros	
		FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Fotografía 197
Título: Vivienda # 41 de estilo Colonial
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Agosto del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 198
Título: Vivienda # 41 de estilo Colonial
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS											
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO											
1. DATOS GENERALES											
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-100					
Supervisor Evaluador		Mg. Imelda Avecillas		Fecha		Julio 2017					
Nombre del Atractivo		Vivienda # 42 de Estilo Colonial									
Propietario											
Categoría			Tipo			Subtipo					
Manifestaciones Culturales			Históricas			Arquitectura					
2. UBICACION											
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca		Localidad		Quingeo	
Calle	José Vintimilla		Numero			Transversal	Dorotea Chillogallo				
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO											
Nombre del Poblado			Cuenca		Distancia 28(Km)						
Nombre del Poblado			El Valle		Distancia 23(Km)						
Nombre del Poblado			Santa Ana		Distancia 14(Km)						
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO											
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m		Temperatura	8-14°C		Precipitación Pluviométrica		620 mm	
		Época de construcción: Siglo XX (1900 - 1999, se estima que tendría más de 70 años, está conformada por tres plantas en un solo tramo, los muros de textura mixta, un balcón volado y alero con canecillos, los cimientos de piedra, muros de adobe y, cubierta de teja. Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.									
	Valor	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO						
		Valor histórico - testimonial			Alterado				No Alterado		
			Conservado				Deteriorado		En Proceso de Deterioro		
Nelly Esperanza Encalada Pillco			Causas		Poco cuidado de sus propietarios.						



	5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)											
	5.2 Nombre:											
	5.3 Fecha de Declaración:											
	5.4 Categoría					Patrimonio de la Humanidad						
						Patrimonio del Ecuador						
	6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO											
	Alterado					No Alterado			En proceso de deterioro		x	
Conservado					Deteriorado					x		
Causas					Construcciones tradicionales deterioradas o abandonadas.							
APOYO	7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO											
	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso	
			Bueno	Regular	Malo		Diaria	Se manal	Mensual	Eventual		
	Terrestre	Asfalto		x			Bus	x				Días al Año:365
		Lastrado			x		Automóvil	x				Todo el año
		Empedrado					4x4					
		Sendero					Tren					
	Acuático	Marítimo					Barco					Días al Mes:30
							Bote					Culturales
		Fluvial					Canoa					Naturales
						Otros						



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aéreo					Avión					Horas al día :8
					Avioneta					Culturales
					Helicóptero					Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS										
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.								
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km			
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA										
9.1 Agua										
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros		
9.2 Energía Eléctrica										
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros			
9.3 Alcantarillado										
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros		
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.										
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS										
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sísig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.				
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO				Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos						
Local		x	Nacional							
Provincial			Internacional							
Otros										
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR										



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 199
Título: Vivienda # 42 de estilo Colonial
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 200
Título: Vivienda # 42 de estilo Colonial
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-101	
Supervisor Evaluador		Mg.Imelda Avecillas		Fecha		Julio 2017	
Nombre del Atractivo		Vivienda # 43 de Estilo Colonial					
Propietario							
Categoría		Tipo			Subtipo		
Manifestaciones Culturales		Históricas			Arquitectura		
2. UBICACION							
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca	
Localidad		Quingeo					
Calle		Carlos Solano		Numero			
Transversal		Dorotea Chillogallo					
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)			
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		Época de construcción: Siglo XX (1900 – 1999. Se estima que esta edificación habría sido levantada hace unos 70 años, conformada por dos plantas en un solo tramo con fachada, portal y soportal, muros de adobe, y alero con canecillos. Tiene un acceso único desde el portal de fachada frontal hacia la única habitación, que conecta con el portal de la fachada posterior y de ahí al área verde circundante, as escaleras para circular hacia la parte alta se ubican del lado izquierdo dentro del portal de la fachada posterior.					
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.					
>	4. USOS (SIMBOLISMOS)			5. ESTADOS DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO			

533



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Valor histórico - testimonial		Alterado			No Alterado			En Proceso de Deterioro			
			Conservado			Deteriorado		x				
			Causas		Poco cuidado de sus propietarios.							
			5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)									
			5.2 Nombre:									
			5.3 Fecha de Declaración:									
			5.4 Categoría		Patrimonio de la Humanidad							
					Patrimonio del Ecuador							
			6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO									
			Alterado			No Alterado			En proceso de deterioro			
		Conservado			Deteriorado					x		
		Causas		Construcciones tradicionales deterioradas o abandonadas.								
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO												
APOYO	Terrestre	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Bueno	Regular	Malo		Diaria	Se manal	Mensual	Eventual	
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
			Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren						
	A c o	Marí				Barco					Días al Mes:30	



UNIVERSIDAD DE CUENCA

		timo				Bote					Culturales	
		Fluvial				Canoa					Naturales	
						Otros						
Aéreo					Avión						Horas al día :8	
					Avioneta						Culturales	
					Helicóptero						Naturales	
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS												
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.										
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km					
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA												
9.1 Agua												
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros				
9.2 Energía Eléctrica												
Sistema Interconectado		Generador		No Existe			Otros					
9.3 Alcantarillado												
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros				
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.												
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS												
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.						
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos												
Local	x		Nacional									
Provincial			Internacional									
Otros												



UNIVERSIDAD DE CUENCA
FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR

REGISTRO FOTOGRÁFICO





Fotografía 201

Título: Vivienda # 43 de estilo Colonial
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Agosto del 2017

UNIVERSIDAD DE CUENCA

Fotografía 202

Título: Vivienda # 43 de estilo Colonial
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-102	
Supervisor Evaluador		Mg. Imelda AVECILLAS		Fecha		Julio 2017	
Nombre del Atractivo		Vivienda # 44 de Estilo Colonial					
Propietario							
Categoría		Tipo			Subtipo		
Manifestaciones Culturales		Históricas			Arquitectura		
2. UBICACION							
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca	
Localidad		Quingeo					
Calle		Dorotea Chillo Gallo		Numero		Transversal	
						Carlos Solano	
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)			
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		Época de construcción: Siglo XX (1900 – 1999). La edificación actual tendría menos de 10 años, está conformado por dos plantas en un solo tramo con la fachada frontal de alero con canchillos y dos buhardas tipo frontones. La edificación tiene muros de ladrillo sobre cimentación de piedra; puertas, ventanas y balaustradas de hierro; cubierta de teja.					
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.					



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Valor Extrínseco	4. USOS (SIMBOLISMOS)		5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO									
	Valor histórico - testimonial		Alterado			No Alterado		<input checked="" type="checkbox"/>	En Proceso de Deterioro			
			Conservado			Deteriorado						
			Causas		Uso de materiales no tradicionales.							
			5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)									
			5.2 Nombre:									
			5.3 Fecha de Declaración:									
			5.4 Categoría		Patrimonio de la Humanidad							
					Patrimonio del Ecuador							
			6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO									
		Alterado			No Alterado			En proceso de deterioro				
		Conservado			Deteriorado			<input checked="" type="checkbox"/>				
		Causas		Construcciones tradicionales deterioradas o abandonadas.								
APOYO	7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO											
	Terrestre	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Bueno	Regular	Malo		Diaria	Se manal	Mensual	Eventual	
			Asfalto	<input checked="" type="checkbox"/>			Bus	<input checked="" type="checkbox"/>				Días al Año:365
			Lastrado		<input checked="" type="checkbox"/>		Automóvil	<input checked="" type="checkbox"/>				Todo el año
			Empedrado				4x4					
	Sendero				Tren							



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Acuático	Marítimo					Barco					Días al Mes:30
						Bote					Culturales
	Fluvial					Canoa					Naturales
						Otros					
Aéreo						Avión					Horas al día :8
						Avioneta					Culturales
						Helicóptero					Naturales
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS											
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.									
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km				
9. INFRAESTRUCTURA BASICA											
9.1 Agua											
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros			
9.2 Energía Eléctrica											
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros				
9.3 Alcantarillado											
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros			
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.											
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS											
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.					
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos											
Local	x	Nacional									
Provincial		Internacional									
Otros											



UNIVERSIDAD DE CUENCA

FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR

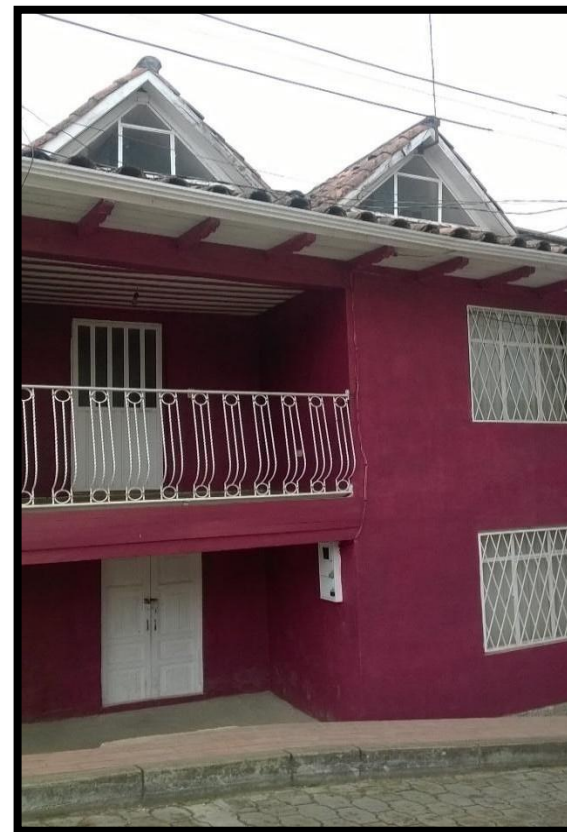
REGISTRO FOTOGRÁFICO



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 203
Título: Vivienda # 44 de estilo Colonial
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 204
Título: Vivienda # 44 de estilo Colonial
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS							
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO							
1. DATOS GENERALES							
Encuestador		Nelly Encalada		Ficha N°		6-103	
Supervisor Evaluador		Mg. Imelda Avecillas		Fecha		Julio 2017	
Nombre del Atractivo		Vivienda # 45 de Estilo Colonial					
Propietario							
Categoría			Tipo			Subtipo	
Manifestaciones Culturales			Históricas			Arquitectura	
2. UBICACION							
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca	
Localidad		Quingeo					
Calle		Dorotea Chillogallo		Numero			
Transversal		Carlos Solano					
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO							
Nombre del Poblado		Cuenca		Distancia 28(Km)			
Nombre del Poblado		El Valle		Distancia 23(Km)			
Nombre del Poblado		Santa Ana		Distancia 14(Km)			
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO							
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m	Temperatura	8-14°C	Precipitación Pluviométrica	620 mm
		Esta edificación tendría alrededor de 70 años, está conformada por dos plantas, con portal en la parte baja, zócalo gris de piedra sobre fondo rosa de los muros, con una buharda sobre el alero con canecillos, tiene un patio interior a lado de la iglesia, único acceso por zaguán hacia las habitaciones de la parte baja. El patio está rodeado de galerías que articulan las diferentes habitaciones del inmueble, convirtiéndose en espacios de circulación semiabiertos, las escaleras se ubican en un ángulo interno de la C. El inmueble tiene cimentación de piedra, estructura de madera, muros de adobe revocados con barro, empañete, pintura la cubierta de teja.					
		Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017.					
4. USOS (SIMBOLISMOS)		5. ESTADOS DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO					



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Valor histórico - testimonial			Alterado		No Alterado		En Proceso de Deterioro				
				Conservado	x	Deteriorado						
	Causas			Interés por conservar arquitectura original.								
	5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)											
	5.2 Nombre:											
	5.3 Fecha de Declaración:											
	5.4 Categoría			Patrimonio de la Humanidad								
				Patrimonio del Ecuador								
	6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO											
	Alterado				No Alterado			En proceso de deterioro				
Conservado				Deteriorado					x			
Causas			Construcciones tradicionales deterioradas o abandonadas.									
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO												
APOYO	Terrestre	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias			Temporalidad de Acceso	
				Bueno	Regular	Malo		Diaria	Se manal	Mensual		Eventual
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
			Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren						
	Aéreo	Marí				Barco					Días al Mes:30	



UNIVERSIDAD DE CUENCA

	Aéreo	timo				Bote					Culturales	
		Fluvial				Canoa					Naturales	
						Otros						
					Avión					Horas al día :8		
					Avioneta					Culturales		
					Helicóptero					Naturales		
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS												
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.										
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km					
9. INFRAESTRUCTURA BASICA												
9.1 Agua												
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros				
9.2 Energía Eléctrica												
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros					
9.3 Alcantarillado												
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros				
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.												
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS												
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.						
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO				Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos								
Local		x	Nacional									
Provincial			Internacional									
Otros												
												FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 205
Título: Casa parroquial de estilo Colonial
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 206
Título: Casa parroquial de estilo Colonial
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

REGISTRO DE ATRACTIVOS TURISTICOS										
FICHA DE INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS DEL MINISTERIO DE TURISMO										
1. DATOS GENERALES										
Encuestador		Nelly Encalada			Ficha N°		6-104			
Supervisor Evaluador		Mg. Imelda Avecillas			Fecha		Julio 2017			
Nombre del Atractivo		Cementerio Parroquial de Quingeo								
Propietario										
Categoría				Tipo			Subtipo			
Manifestaciones Culturales				Históricas			Arquitectura			
2. UBICACION										
Provincia		Azuay		Cantón		Cuenca		Localidad		Quingeo
Calle	Vía Macas			Numero		Transversal				
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO										
Nombre del Poblado				Cuenca		Distancia 28(Km)				
Nombre del Poblado				El Valle		Distancia 23(Km)				
Nombre del Poblado				Santa Ana		Distancia 14(Km)				
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO										
CALIDAD	Valor Intrínseco	Altura	2700m.s.n.m		Temperatura	8-14°C		Precipitación Pluviométrica		620 mm
		Época de Construcción XVIII (1700 - 1799). Inmueble aislado, muros de adobe cubiertos de teja, parte frontal de ladrillo, puerta de hierro, la parte interior está adornado con árboles de ciprés. Según estudios realizados en el 2014 afirman que en este lugar se encontraron restos arqueológicos, se asume que pertenecerían a la cultura Tacalzhapa.								
	Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural 2017 y Javier Figueroa 2014.									
Valor	4. USOS (SIMBOLISMOS)				5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO					
	Valor histórico - testimonial				Alterado			No Alterado		

547



UNIVERSIDAD DE CUENCA

			Conservado			Deteriorado			Deterioro		x	
			Causas		Construcción afectada por terremoto abril 2016.							
			5.1 Patrimonio (Atractivos Culturales)									
			5.2 Nombre:									
			5.3 Fecha de Declaración:									
			5.4 Categoría			Patrimonio de la Humanidad						
						Patrimonio del Ecuador						
			6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO									
			Alterado			No Alterado			En proceso de deterioro			
			Conservado			Deteriorado					x	
			Causas		Construcciones tradicionales reemplazadas por edificaciones modernas.							
			7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO									
APOYO	Terrestre	Tipo	Sub tipo	Estado de las Vías			Transporte	Frecuencias				Temporalidad de Acceso
				Bueno	Regular	Malo		Diaria	Semanal	Mensual	Eventual	
			Asfalto	x			Bus	x				Días al Año:365
			Lastrado		x		Automóvil	x				Todo el año
			Empedrado				4x4					
		Sendero				Tren						
	Aéreo	Marít				Barco					Días al Mes:30	



UNIVERSIDAD DE CUENCA

		timo				Bote					Culturales		
		Fluvial				Canoa					Naturales		
						Otros							
Aéreo						Avión					Horas al día :8		
						Avioneta						Culturales	
						Helicóptero						Naturales	
8. RUTAS DESDE POBLACIONES CERCANAS													
Nombre de la Ruta		Cuenca –El Valle-Santa Ana, Quingeo.											
Desde	Mercado 27 de Febrero	Hasta	Quingeo	Frecuencia	Cada hora	Distancia	28Km						
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA													
9.1 Agua													
Potable		Tratada	x	De Pozo		No Existe		Otros					
9.2 Energía Eléctrica													
Sistema Interconectado		x	Generador		No Existe		Otros						
9.3 Alcantarillado													
Red Publica	x	Pozo Ciego		Pozo Séptico	x	No Existe		Otros					
Observaciones: Telefonía móvil Claro y Movistar e internet.													
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS													
Nombres: San Bartolomé, El Valle, El Sígsig						Distancias: 5, 23,42 Km respectivamente.							
11.DIFUSION DEL ATRACTIVO Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos													
Local	x	Nacional											
Provincial		Internacional											
Otros													



UNIVERSIDAD DE CUENCA

FIRMA SUPERVISOR EVALUADOR

REGISTRO FOTOGRÁFICO



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Fotografía 207
Título: Cementerio parroquial de estilo Colonial
Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Fecha: Agosto del 2017



Fotografía 208
Título: Cementerio parroquial de estilo Colonial
Fuente: La autora
Fecha: Agosto del 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Anexo# 4

Ficha de evaluación y jerarquización de atractivos turísticos

Anexos 3

Ficha de Evaluación y Jerarquización de atractivos turístico

FICHA DE RESUMEN DE INVENTARIOS DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS													
Provincia :		Azuay		Cantón:	Cuenca		Parroquia:	Quingeo		Fecha:	Julio de 2017		
Nombre del atractivo	Calidad		Apoyo					Significado				Su ma	Jerar quía 1-2-3-4
	Valor intrínsec Max 15	Valor extrínsec Max 15	Entorno Max 10	Estado de conserv. Max 10	Acceso Max 10	Servic Max 10	Asoc.con otros atractivos Max 5	Loc. Max 2	Reg. Max 4	Nac. Max 7	Int. Max 12		
El Cerro de Pillachiquir	10	12	7	7	5	5	3	2	1	0	0	52	III
Comúnloma	10	11	8	7	6	5	3	2	0	0	0	52	III
Loma de Guamán	12	12	8	8	7	7	3	2	0	0	0	65	III
Rio Quingeo	12	12	8	9	9	10	4	2	0	0	0	66	III
Rio el Salado	10	9	7	7	7	9	2	2	0	0	0	53	III
Fiestas de San Pedro de Quingeo	10	10	7	10	9	10	4	2	0	0	0	62	III
Fiesta del Capulí	12	12	8	9	9	10	5	2	1	0	0	68	III
Fiesta del Señor de los Milagros	13	13	8	9	9	10	5	2	2	0	0	71	III
Fiesta del Arcángel San Miguel	8	6	7	8	8	8	2	2	0	0	0	50	II



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Fiesta de las Cruces	8	6	7	8	8	8	1	2	0	0	0	50	II
Pendoneras	7	8	6	6	8	8	1	2	0	0	0	46	II
La Chamiza	7	8	7	8	8	9	1	2	0	0	0	50	II
La Escaramuza	7	7	6	9	9	9	1	2	0	0	0	50	II
El Pucara	7	7	5	6	9	10	2	2	0	0	0	48	II
Juego el Huairo	6	6	5	8	9	10	2	2	0	0	0	48	II
Torneo de cintas	8	8	5	6	8	8	3	2	0	0	0	48	II
Altar de Frutas	7	7	5	7	8	8	1	2	0	0	0	45	II
La Chicha	8	8	7	5	8	8	2	2	0	0	0	48	II
El Mito del Cóndor de Oro	8	6	7	5	9	10	1	2	0	0	0	48	II
Ritos y Creencias en torno a los recién nacidos	7	7	6	5	9	10	1	2	0	0	0	47	II
Ritual del día Cinco	7	7	5	5	9	10	1	2	0	0	0	46	II
Leyenda de la Imagen del Señor de los Milagros	10	7	7	9	9	10	2	2	1	0	0	50	III
Leyenda del Taita Carnaval	9	8	7	9	9	10	2	2	1	0	0	57	III
Leyenda de la Waka	8	8	6	5	9	10	1	2	0	0	0	49	II
Leyenda de la Caja Ronca	7	7	6	5	9	10	1	2	0	0	0	47	II
Iglesia Matriz de San Pedro de Quingeo	10	10	7	9	10	10	5	2	0	0	0	64	III
26 Viviendas de Estilo	14	14	7	8	9	10	5	2	3	2	1	75	III



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Republicano													
2 Villas de Estilo Republicano	10	10	7	8	9	9	3	2	2	3	1	64	III
3 Haciendas de Estilo Republicano	10	10	7	8	9	9	3	2	2	3	1	64	III
1 Tramo de Viviendas de Estilo Republicano	10	10	7	7	9	9	4	2	2	3	1	64	III
45 Viviendas de Estilo Colonial	14	14	7	8	9	10	5	2	3	2	1	75	III
Cementerio Parroquial	9	9	7	6	8	8	1	2	0	0	0	50	II

Fuente: Elaboración propia.