



## **UNIVERSIDAD DE CUENCA**

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE CULTURA FÍSICA**

**“PROPUESTA DE UN PROGRAMA DE INTERVENCION EDUCATIVA PARA LA PAZ Y CONVIVENCIA LIBRE DE VIOLENCIA (BULLYING) A TRAVÉS DE LA ACTIVIDAD FISICA Y RECREATIVA EN LA UNIDAD EDUCATIVA ALBERTO ANDRADE ARIZAGA BRUMMEL DEL CANTON CUENCA.”**

Trabajo de titulación previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación en Cultura Física.

**Autores:**

Christian Leonardo Duran Llivisaca,  
C.I. 0105064505  
José Luis Herrera Cáceres.  
C.I. 0105542781

**Director:**

Mst. Jacinto Damián Quezada Andrade.  
C.I. 0102420619

**Cuenca-Ecuador**

**2017**



## RESUMEN

El objetivo principal de este trabajo de titulación es demostrar que a través de la actividad física y recreativa podremos reducir los índices de bullying, mediante un programa adaptado al currículo de Educación Física.

El grupo de trabajo está formado por 30 niños de la Unidad Educativa Alberto Andrade Arizaga Brummel del séptimo de Educación Básica, de los cuales 16 eran de sexo masculino y 14 de sexo femenino, cuya edad promedio es de 11 años.

Como resultado del programa de intervención se conocerán los diversos beneficios que brinda la misma de manera continua durante 4 meses, comprendido de septiembre a enero demostrando que es importante diseñar actividades que mejoren las relaciones sociales, la educación en valores y la cultura de paz en el centro educativo.

Con los resultados obtenidos se realizó la respectiva tabulación y análisis de los datos, los mismos que dieron efectos positivos en las relaciones sociales tanto individual y grupal, siendo primordial la práctica de actividades enfocadas a los objetivos planteados, lo que demostró fue lograr disminuir los índices de violencia y acosos escolar a un 90% de los objetivos planteados.

**Palabras claves:** Bullying, Actividad Física, Recreación, Educación, Acoso Escolar.



## ABSTRACT

The main objective of this project is to demonstrate that through physical and recreational activities, we can reduce the rates of bullying, through a program adapted to the Physical Education curriculum.

The working group is formed by 30 children of 7th graders from Alberto Andrade Arízaga middle school Brummel, of whom 16 were male and 14 females, being 11 years their average age.

Thus, there will be shown the benefits of the intervention program during 4 months, from September to January. Therefore, this will prove that it is important to design activities that improve social relationships, values in education and the culture of peace at the educational center.

Finally, with the results obtained were conducted a tabulation and analysis of the data in which it gave positive effects of the social relationships with both individual and group students. Being the most important the practice of activities focused on the objectives raised, which showed a reduce rate of violence and harassment in school; reaching a 90% of the main goals in the project.

### **Keywords:**

**Bullying, Physical Activity, Recreation, Education, School Harassment.**



INDICE

**RESUMEN**.....2

**ABSTRACT**.....3

**INTRODUCCIÓN**.....15

**DELIMITACIÓN DEL TEMA** .....18

**PROBLEMATIZACIÓN** .....19

**PROBLEMA CENTRAL**.....19

**OBJETIVOS**.....19

**OBJETIVO GENERAL** .....20

**OBJETIVOS ESPECÍFICOS**.....20

**CAPÍTULO I. Generalidades de los problemas de relación y Bullying** .....21

1.1. Antecedentes históricos de los problemas de Relación Social .....21

1.2. Aspectos importantes del Bullying .....22

1.3. Características (Bullying).....25

1.4. Tipos de acosos y agresión escolar .....27

    1.4.1 Acoso físico .....27

    1.4.2 Acoso no físico .....28

    1.4.3 Acoso psicológico .....29

    1.4.4 Acoso social .....30

    1.4.5 Cyberbullying .....30

1.5. Causas y consecuencias del Bullying.....31

    1.5.1 Causas .....31

        1.5.1.1 En la familia .....31

        1.5.1.2 En el colegio .....32

        1.5.1.3 Medios de comunicación .....32

    1.5.2 Consecuencias .....33

        1.5.2.1 Víctima.....33

        1.5.2.2 Agresor .....34

        1.5.2.3 Espectador .....35

**CAPÍTULO II. Bullying y la actividad física**.....37

2.1. Educación para la paz .....37



2.1.1 Cultura de paz y no violencia.....37

2.1.2 Educar para la Cultura de paz y no violencia ..... 39

2.2. Convivencia libre de Bullying .....41

2.2.1 Componentes para una convivencia libre de Bullying .....43

2.2.1.1 Social..... 44

2.2.1.2 Pedagógico..... 44

2.2.1.3 Axiológico .....45

2.3. Actividad física.....45

2.3.1 Definiciones .....46

2.3.2 Características de la actividad física.....47

2.3.3 Beneficios de la actividad física .....47

2.3.4 Consecuencias de la falta de actividad física ..... 48

2.4. Actividad recreativa ..... 49

2.4.1 Definición.....50

2.4.2 Características de las actividades recreativas ..... 51

2.4.3 Beneficios de la recreación.....53

2.5. Juegos recreativos .....53

2.5.1 Generalidades .....53

2.5.2 Clasificación de juegos recreativos.....55

2.5.2.1 Juegos colectivos .....55

2.5.2.1.1 Según las relaciones entre participantes .....55

2.5.2.1.2 Según la forma de ocupar el espacio de juego.....56

2.5.2.1.3 Según el orden de participación .....56

2.5.2.2 Juegos de participación .....56

2.5.2.3 Juegos sociales .....57

**CAPÍTULO III. Diseño y propuesta de la intervención .....58**

3.1. Tipo de investigación.....58

3.2. Metodología.....58

3.3. Planificaciones y planes de clase relacionados a la Educación física .....59

3.4. Instrumentos de evaluación..... 136

3.4.1 Test de relaciones entre pares Pair Relation Questionnaire (PRQ) ..... 136

**CAPÍTULO IV. Resultados..... 137**

4.1. Tabulación y gráficos estadísticos ..... 137



<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>157</b>
<b>RECOMENDACIONES .....</b>	<b>159</b>
<b>ANEXOS .....</b>	<b>161</b>
<b>REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA .....</b>	<b>175</b>



UNIVERSIDAD DE CUENCA  
CLÁUSULA DE DERECHOS DE AUTOR

Christian Leonardo Duran Llivisaca, autor de la tesis *"Propuesta de un programa de intervención educativa para la paz y convivencia libre de violencia (bullying) a través de la actividad física y recreativa en la unidad educativa Alberto Andrade Arizaga Brummel del cantón Cuenca"*, reconozco y acepto el derecho de la Universidad de Cuenca, en base al Art. 5 literal c) de su Reglamento de Propiedad Intelectual, de publicar este trabajo por cualquier medio conocido o por conocer, al ser este requisito para la obtención de mi título de Licenciado en Ciencias de la Educación en: Cultura Física. El uso que la Universidad de Cuenca hiciera de este trabajo, no implicará afección alguna de mis derechos morales o patrimoniales como autor.

Cuenca, mayo del 2017

Christian Leonardo Duran Llivisaca  
0105064505



UNIVERSIDAD DE CUENCA  
CLÁUSULA DE DERECHOS DE AUTOR

José Luis Herrera Cáceres autor de la tesis "*Propuesta de un programa de intervención educativa para la paz y convivencia libre de violencia (bullying) a través de la actividad física y recreativa en la unidad educativa Alberto Andrade Arizaga Brummel del cantón Cuenca*", reconozco y acepto el derecho de la Universidad de Cuenca, en base al Art. 5 literal c) de su Reglamento de Propiedad Intelectual, de publicar este trabajo por cualquier medio conocido o por conocer, al ser este requisito para la obtención de mi título de Licenciado en Ciencias de la Educación en: Cultura Física. El uso que la Universidad de Cuenca hiciere de este trabajo, no implicará afección alguna de mis derechos morales o patrimoniales como autor.

Cuenca, mayo del 2017



---

José Luis Herrera Cáceres  
0105542781





UNIVERSIDAD DE CUENCA  
CLÁUSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL

Christian Leonardo Duran Llivisaca, autor de la tesis "*Propuesta de un programa de intervención educativa para la paz y convivencia libre de violencia (bullying) a través de la actividad física y recreativa en la unidad educativa Alberto Andrade Arizaga Brummel del cantón Cuenca*", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Cuenca, mayo del 2017

Christian Leonardo Duran Llivisaca  
0105064505



UNIVERSIDAD DE CUENCA  
CLÁUSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL

José Luis Herrera Cáceres autor de la tesis *"Propuesta de un programa de intervención educativa para la paz y convivencia libre de violencia (bullying) a través de la actividad física y recreativa en la unidad educativa Alberto Andrade Arizaga Brummel del cantón Cuenca"*, certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Cuenca, mayo del 2017

---

José Luis Herrera Cáceres  
0105542781



## DEDICATORIA

El siguiente trabajo de titulación va dedicado en primer lugar a Dios por ser el compañero de vida que me da fuerzas para seguir adelante y alcanzar todo lo que me proponga. Una dedicatoria muy especial a mis padres Rosa y Daniel ya que sin el apoyo de ellos nada de esto fuera posible, quienes desde pequeño me inculcaron buenos valores y así convertirme en una gran persona.

A mi abuelita Matilde quien es como una madre para mí y siempre con sus consejos me ayudan para salir adelante; A mi abuelito Iván quien siempre me cuida desde el cielo y me guía por el camino del bien.

A mi querida hermana Daysi quien con su ejemplo me ha motivado a terminar con éxito esta carrera y por estar siempre presente a mi lado en las buenas y en las malas.

A la persona que más amo en este mundo a mi hijo Emiliano Raphael que llegó a mi vida para ser la razón más importante para seguir luchando y que con su amor hace que las adversidades sean menos dolorosas.

Para finalizar la dedicatoria más importante a la persona que me ama a pesar de todos mis defectos a mi amada esposa Gabriela, quien es y será un pilar fundamental en mi vida y que con su apoyo todas las metas que me proponga las voy a cumplir; gracias por ser una gran mujer y además de ser mi esposa eres mi mejor amiga.

*Christian Duran.*



## DEDICATORIA

El presente trabajo va dedicado en primer lugar a Dios por las bendiciones que riega día a día en mi vida. Seguido a mis padres por ser el pilar fundamental en todas mis metas y sueños, quienes desde muy niño me supieron inculcar con su ejemplo la humildad, la constancia, el respeto y amor. En especial a mi madre quien siempre estuvo en los momentos más difíciles, quien con su amor supo levantarme y sacarme adelante, la que siempre soñó con este momento.

A mí querido hijo Sebastián por ser el propósito de Dios en mi vida, ser el motivo y motor de todas mis metas, por enseñarme el amor de un hijo hacia un padre. Por motivarme día a día a ser una mejor persona tanto en lo personal como en lo profesional.

A mis hermanos Liliana Y Edison quienes han sido mis amigos incondicionales y mis hinchas número uno en cada meta que me he planteado.

A mi amada y compañera de vida Karina quien con su amor incondicional ha sido una motivación para seguir cumpliendo mis metas, gracias por siempre estar a mi lado, por apoyarme, por creer en mí y nunca soltar mi mano. Finalmente, a Matías mi pequeño gran amigo, quien con su inocencia y amor se ha convertido en un pilar fundamental en mi vida.

*José Herrera.*



## AGRADECIMIENTO

Agradezco a toda mi familia por todo el apoyo brindado en todos estos años de vida estudiantil, quienes con sus consejos y enseñanzas me ayudaron en este camino difícil y que gracias a ellos se logró alcanzar un objetivo más en la vida académica.

Agradecer a mi compañero de tesis José Luis Herrera quien además de ser un gran amigo se convirtió como un hermano para mí en estos años de vida universitaria; superando obstáculos y adversidades a mi lado y agradecerle en especial por estar a mi lado en los momentos más difíciles demostrando que los buenos amigos se apoyan en las buenas y en las malas. Muchas Gracias.

Agradecer también a todas las autoridades de la Unidad Educativa Alberto Arizaga Andrade por brindarnos todas las facilidades para desarrollar nuestro trabajo de titulación; en especial a su directora quien siempre tuvo la mejor predisposición con nosotros; a los estudiantes del séptimo de básica quienes nos supieron colaborar y lo más importante nos dejaban enseñanzas día a día.

Agradecer a los docentes de la Carrera de Cultura Física por todas sus enseñanzas al largo de estos años; en especial al Master Damián Quezada quien nos guio con su amplio conocimiento en todo proceso de este trabajo de graduación; además de ser nuestro tutor se convirtió en un gran amigo aportando siempre con sus sugerencias y sus excelentes consejos.

*Christian Duran.*



## AGRADECIMIENTO

Agradezco a mi querida familia, quienes, desde mi niñez, adolescencia hasta ahora me guiaron e inculcaron valores, principios, los mismos que nunca dejaron de creer en mí y que con sus buenos consejos, alegría, amor hicieron de mí una gran persona.

A mi compañero de tesis Christian Duran, como yo le digo mi compañero de fórmula en todos estos años, con el que pasamos momentos difíciles, momentos gratos, pero quien siempre estuvo empujándome y alentándome en conseguir una nueva meta más en mi vida.

A mis alumnos y padres de familia de la Escuela de Fútbol, quienes vieron en mí un gran profesional, los cuales día a día se han convertido en parte fundamental de mis metas, sueños y alegrías. Gracias por la confianza y el cariño brindado hacia mi persona. A mis queridos docentes por todo el apoyo brindado en estos años de estudio.

A los niños del séptimo de básica de la escuela Brummel que tuvieron la predisposición para realizar la intervención y quienes con gran alegría me recibieron e hicieron posible cumplir los objetivos planteados.

De manera especial al Master. Damián Quezada quien no solo se convirtió en mi director de tesis, sino a su vez en un gran amigo que desde el primer día que empecé este proyecto estuvo predispuesto con sus conocimientos, su alegría, su motivación y supo guiar de la mejor manera mi trabajo de graduación.

*José Herrera.*



## INTRODUCCIÓN

El siguiente programa de intervención fue planteado de acuerdo al conflicto actual que se genera en los centros educativos, denominado “bullying” o acoso escolar. Con ello, se pretende intervenir a través de la actividad física y recreativa, contribuir y mejorar las relaciones de compañerismo entre estudiantes. Ya que: "Promover la práctica regular de la Educación Física, así como la participación en actividades recreativas en forma grupal, constituye un importante elemento en la formación integral de nuestra sociedad y en especial de la niñez y la juventud" (Blanco, 2001). A partir de esta afirmación toma importancia esta intervención que ayudara a mejorar las relaciones sociales desde edades tempranas.

Se conoce que el bullying es un acoso social a nivel mundial que radica desde la niñez, adolescencia y puede continuar en la adultez. Por ello, es importante conocer los tipos de acoso estudiantil e identificarlos como se comportan en las escuelas y colegios. Para eso se planteó un instrumento, la encuesta, que ayude a determinar los índices de bullying antes, durante y después de la jornada estudiantil a partir de la asignatura de Educación Física que se imparte en los establecimientos –según consta en el currículo oficial de educación en el Ecuador–, a fin de disminuir con la actividad recreativa los índices de acoso escolar.

El trabajo se desagrega de la siguiente manera:

**Primer capítulo:** En él se presentan los antecedentes históricos de los problemas de *Relación Social y Bullying*; las características; causas; tipos y consecuencias que producen este tipo de acoso o violencia escolar.

**Segundo capítulo:** Se enfoca en las diferentes terminologías, conceptos que engloban la problemática y las cuales combinamos con la *Cultura Física*, actividad



física, actividad recreativa, juegos recreativos y el bullying; con lo que se pretende conseguir una cultura de paz y no violencia.

**Tercer capítulo:** Se enfoca en todos los instrumentos con lo que se pretende medir los índices de bullying, a través de test, encuestas y planificaciones adaptadas del currículo, a fin de poder alcanzar los objetivos trazados en este trabajo.

**Cuarto capítulo:** Presenta lo planificado a través de la actividad física y recreativa en la que participaran los estudiantes, que previamente se ha obtenido el consentimiento respectivo de los padres de familia.

De este trabajo realizado en la unidad educativa “Brummel”, se comprobó que la actividad física en base a juegos, actividades lúdicas y recreativas presenta una significancia positiva en los cambios de hábitos y comportamientos de los estudiantes a partir de nuestra intervención. Situación que estimamos como un balance general del 88% sobre el resultado del proyecto de intervención y propuesta de juegos y actividades recreativas para disminuir el Bullying en el plantel escolar.





## ESQUEMATIZACIÓN

### JUSTIFICACION DEL TEMA.

En el Ecuador, el Ministerio de Educación ha dividido al territorio en siete coordinaciones zonales, la provincia del Azuay pertenece a la N° 6, la misma que se subdivide en nueve Distritos Educativos ubicados dos en la Ciudad de Cuenca y los demás distribuidos en sus diferentes cantones.

La Unidad Educativa Alberto Andrade Arizaga “Brummel” pertenece al Distrito N° 1 la misma que se encuentra ubicada en la parroquia Bellavista.

Dicha institución consta de 832 estudiantes divididos en la sección matutina y vespertina, los mismos que se encuentran divididos según la reforma del Ministerio de Educación de los niveles educativos de la siguiente manera:

NIVEL EDUCATIVO	CURSOS	N° DE ESTUDIANTES.
E.G.B. PREPARATORIA	1°	60
E.G.B ELEMENTAL	2°-3°-4°	182
E.G.B. MEDIA	5°-6°-7°	207
E.G.B. SUPERIOR.	8°-9°-10°	210
BACHILLERATO.	1°-2°-3°	173

La población que se tomó en cuenta para la realización del diagnóstico socio-educativo por parte del Departamento del DECE de la institución (Ver anexo N°2) fue la de Educación General Básica Media con un total de 207 estudiantes.

A partir de estos resultados se realizó la respectiva toma de la muestra representativa que resulto de 30 estudiantes, a partir de la siguiente formula citada por (Murray y Larry, 2005):



N= Población	207
n= Muestra	30
Z=Nivel de confianza	95% = 1.96
P= Prevalencia	70%= 0,7
Q= 1-p	1-70= 0.3
l= error	15%= 1.5

$$n = \frac{Z^2 \cdot N \cdot p \cdot q}{i^2(N - 1) + Z^2 \cdot p \cdot q}$$

$$n = \frac{1.96^2 * 207 * 0.7 * 0.3}{0.15^2(206) + 1.96^2 * 0.7 * 0.3}$$

$$n = \frac{3.8416 * 207 * 0.7 * 0.3}{4.635 + 0.9604} = \frac{166.99}{5.44} = 30,69$$

Cuadro N° 1 Datos estadísticos de la muestra

Obtenida una vez el numero representativo de nuestra muestra y existiendo dos métodos de selección como lo cita Vélez (2001), el probabilístico y el no probabilístico; para nuestro estudio utilizaremos el segundo ya que no elegiremos al azar, sino siguiendo criterios o características que sean representativas como es el acoso escolar; para nuestro estudio en este caso seleccionaremos al Séptimo “C” de Educación Básica.

### DELIMITACIÓN DEL TEMA

**Los aspectos que delimitan el tema propuesto son los siguientes:**

- El tema central del proyecto es un programa de actividad física y recreativa como medio para disminuir los índices de “bullying”.
- La muestra de estudio está integrada por 30 niños y niñas cuyas edades oscilan entre 11 y 12 años.
- El espacio geográfico donde se va a realizar el proyecto es la Unidad Educativa Alberto Andrade Arizaga “Brummel”.



- El tiempo establecido y propuesto para realizar este proyecto es de seis meses comprendidos de junio hasta diciembre de 2016.

## **PROBLEMATIZACIÓN**

### **PROBLEMA CENTRAL**

¿Es necesario crear y aplicar un programa de actividades físicas y recreativas en la Unidad Educativa “Brummel” del Cantón Cuenca que contribuirá a una educación para la paz y convivencia libre de violencia?

### **PROBLEMA COMPLEMENTARIO**

¿Cómo determinar el porcentaje de acoso escolar existente en las 7mos años de la institución?

¿Qué tipo de actividades lúdicas y recreativas mejorarían los índices de bullying?

¿Qué impacto generara el programa en la Unidad Educativa?

## **OBJETIVOS**

### **OBJETIVO GENERAL**

Crear y aplicar un programa de actividades físicas y recreativas en la Unidad Educativa Alberto Andrade Arizaga “Brummel” del Cantón Cuenca que contribuirá a una educación para la paz y convivencia libre de violencia.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Determinar el porcentaje de acoso escolar existente en el séptimo “C” de la institución educativa.



- Contribuir con el estudio preliminar del bullying en el 7mo “C” de Básica de la unidad educativa “Brummel” por medio de actividades lúdicas y recreativas, esperando una mejoría en los índices.
- Valorar el impacto generado por el programa de actividad de física y recreativa en los estudiantes de los séptimos años de la Unidad Educativa “Brummel”.



## CAPÍTULO I

### GENERALIDADES DE LOS PROBLEMAS DE RELACIÓN Y BULLYING

#### 1.1. Antecedentes históricos de los problemas de Relación Social

En la sociedad actual se presenta un fenómeno alarmante denominado “*bullying*”, el cual amerita ser analizado de manera exhaustiva, ya que se lo considera como uno de los factores de violencia entre los niños y adolescente, con un índice que incrementa cada día.

Hablar de bullying, nos lleva a retroceder en el tiempo, en donde, el hombre primitivo, dado como ente social, protege su territorio; con ello, las primeras muestras son la rudeza y jerarquía ante sus otros similares. En el transcurso del tiempo entre las décadas de los sesenta y los setenta empezó a tomar importancia para los investigadores, por lo que en Europa se realizaron los primeros estudios sobre el fenómeno conductual de la violencia. En el caso de los niños y adolescentes, la situación no ha variado, pese a haber transcurrido algunos años hasta la actual sociedad. Pues, la violencia entre niños o adolescentes solo ha cambiado de forma: desde la violencia física, moral, sexual hasta transformarse a la red virtual, el cyber espacio. (Harris S y Petrie G., 2006)

El psicólogo Dan Olweus define a este hecho en 1985, bullying, como: “(...) una situación de acoso e intimidación, en donde el alumno es agredido o se convierte en víctima cuando está expuesto, de forma repetida durante un tiempo, a acciones negativas que lleva a cabo otro alumno o varios de ellos” (Narváez y Salazar, 2012).

Aunque las relaciones entre los seres humanos posibilitan la capacidad de afinidad y convivencia, el respeto hacia las diferencias: de pensar, condición social, creencias religiosas y etnia. En el ámbito educativo estas normas pierden piso de ser



valoradas, puesto que en el surgen las discrepancias, los desacuerdos y los conflictos entre los del grupo escolar.

Los procesos de violencia en el entorno escolar son constantes, Olweus (2008) señala que los niños y jóvenes entre los 9 y 13 años de edad presentan los niveles más altos de acoso escolar, demostrando que los lugares más propensos en donde ocurre dicha conducta son las aulas de clase y los patios.

Al mismo tiempo son problemas interpersonales que aparecen por falta de autoestima y de seguridad en sí mismo, las cuales se producen por falta de habilidades sociales, existiendo personas con dificultad de socializar y permanecer en un grupo con diferentes tipos de pensamientos conllevando a un posible maltrato y abuso escolar.

Bartra (2007) menciona que la parte social es primordial en la vida del ser humano existiendo relaciones buenas, malas, de dominación o violencia.

## **1.2. Aspectos importantes del Bullying.**

Esta problemática, el bullying, puede afectar a cualquier tipo de persona. Es muy probable que lo pueda sufrir alguien vulnerable a diferentes factores tales como: inclinaciones u orientaciones sexuales; por su composición corporal, ya sea este gordo, flaco, pequeño, alto; a su vez por su estilo de moda; sus gustos por la música; u otros. Se vive en una sociedad muy extremista, materialista, y, sobre todo, excluista; donde quien no es supuestamente “*normal*” es sujeto de burla, marginado de un grupo, de un juego, de una comunidad por la falta de aceptación a esa persona tal y como es.



El bullying puede incluir burlas, provocación, uso de apodos hirientes, manipulación psicológica, violencia física y/o exclusión social; en las que puede realizarlo un solo niño o un grupo de estudiantes. Este tipo de violencia, bien puede presentarse de forma directa, por ejemplo, exigir dinero o pertenencias; o, de forma indirecta, es decir, un grupo de estudiantes difunde rumores acerca de una tercera persona a fin de crear rumores falsos (Sierra, 2011).

Para Acevedo y Gonzáles (2010), una de las nuevas formas de acoso es el Cyberbullying, la principal herramienta utilizada es el internet en donde la víctima es acosada por medio de las redes sociales, mensajes de textos; siendo objeto de chantajes, dañando la imagen de las personas corriendo el riesgo de manchar su reputación.

Tanto para quien ejerce violencia (agresor) como para quien la recibe (agredido). Esta interacción determina dificultades interpersonales y un rendimiento académico deficiente. Existe una mayor probabilidad de depresión, soledad, ansiedad y baja autoestima en estudiantes víctimas de bullying que en el resto de sus compañeros. “Las personas que ejercen violencia con frecuencia actúan de manera agresiva, esto es producto de la frustración, la humillación o la ira; en respuesta al ridículo social” (Pescador, 2001).

En este caso podríamos identificar quien es el acosador y el acosado por lo que:

El agresor molesta a su víctima de distintas maneras, ante el silencio o la complicidad del resto de los compañeros. Es habitual que el conflicto empiece con burlas que se vuelven sistemáticas y que pueden derivar en golpes o agresiones físicas.



Así, en el primer caso, estas son las principales señales que lo identifican:

- El acosador es alguien que necesita tener el dominio sobre otro para sentirse poderoso y así ser reconocido.
- Carece de habilidades sociales y no muestra ningún tipo de capacidad de empatía.
- Por regla general, es alguien que suele tener problemas de violencia en su propio hogar.
- No tiene capacidad de autocrítica y manipula a su antojo la realidad.

En el segundo caso, el del acosado, podemos señalar las siguientes características que le suelen identificar:

- Es alguien sumiso.
- Tiene baja autoestima y además no posee una personalidad segura.
- Presenta una incapacidad absoluta para defenderse por sí mismo.
- Se trata de una persona muy apegada a su familia y que no tiene autonomía.
- Suele presentar algún tipo de diferencia con el resto de sus compañeros de clase en lo que se refiere a raza, religión, físico (Alcívar y Verdugo, 2011).

En cuanto al maltrato escolar, estrategias educativas y no educativas, Olweus (1998) considera que la acción de acoso o violencia sucede cuando un estudiante es agredido o es víctima durante un periodo de tiempo y de manera repetida, ya sea por otro estudiante o por un grupo.

De esta manera una acción negativa se refiere cuando alguien de manera intencionada causa daño, hiera o incomoda a otra persona. Es decir, estas se pueden cometer de palabra, a través de amenazas, burlas o al utilizar apodos. También se





considera una agresión quien pega, empuja, pellizca, da una patada o impide el paso a otro; mediante el contacto físico.

### 1.3 Características (Bullying)

Existen varias características al momento de hablar de “*bullying*”. Pero, no solo hace referencia a las distintas formas de acoso existentes, sino, “(...) a todos los aspectos que engloban este fenómeno, siendo citadas y estudiadas desde hace varios años” (Olweus, 2004). De las cuales podemos citar algunas características:

- a) Por lo general siempre existe dos actores en el proceso de acoso escolar (agresor y agredido).
- b) El bullying tiene un origen social, que normalmente ocurre en un grupo frecuente en donde la víctima tiene muy pocas opciones de evitar dicho acoso.
- c) Ocurre generalmente cuando en un grupo de pares existe desigualdad de poderes.
- d) La agresión es repetida, debe ocurrir por un tiempo prolongado y de forma recurrente, “de forma repetida en el tiempo” (Olweus, 1998).

Se tratan de “agresiones injustificadas” no existiendo una provocación real por parte de la víctima. (Farrington, 1993)

Las agresiones escolares surgen de un fenómeno social en los grupos, en donde, las relaciones interpersonales son frecuentes o repetidas, como, por ejemplo: en los centros educativos, lugares de trabajo, grupos de amigos y más; donde la víctima no puede, ni tiene muchas opciones para elegir sus grupos de relación social. Es ahí donde se convierte en algo muy complejo de evitar.

Ante esta problemática se debe tener en consideración dos participantes: un agresor y una víctima; según Armas (2007) “la ley del silencio” es el principal factor para que el acosado no pueda luchar y terminar con la victimización que sufre.

En el ámbito escolar los alumnos comparten roles iguales o similares al desenvolverse entre ellos, pero, es el más fuerte quien siempre termina por dominar al resto. En él se cumple el proceso de dominio-sumisión que se basan en prácticas de intimidación, falta de respeto y exclusión.

Hay que tener presente que las agresiones y las humillaciones ocurren de manera repetida, se mantiene en el tiempo. Esto quiere decir que, la rutina de abuso se repite cíclicamente las ocho horas en el establecimiento educativo por un lapso de cinco días a la semana. Este suceso, perenniza las posibilidades del agresor frente a su víctima. He aquí una de las causas más frecuentes que se repiten en los colegios y centros educativos.

#### 1.4 Tipos de acoso y agresión escolar

Según Mendoza (2011) existen diferentes tipos de “*bullying*” o acoso, podemos referir a continuación los siguientes:

##### TIPOS DE BULLYING

-  Físico.
-  No físico.
-  Psicológico
-  Social
-  Cyberbullying

Figura 1. Tipos de acoso escolar.

### 1.4.1 Acoso físico

Este tipo de acoso es el más frecuente en el ámbito social. Se basa en que la víctima sufre deterioro a su integridad física, esto es, se ve afectada su integridad física y psicológica. Lo más común de este tipo de acoso son los golpes: patadas, puñetes u otros; agresiones físicas que tiene por causa las heridas.

Voors (2005) señala que en los últimos años de escuela las agresiones físicas se vuelven más humillantes, ya que los estudiantes además de realizar agresiones comunes, comienzan con el acoso sexual con acciones como: tocar sus partes íntimas, esto ocurre en su mayoría con las mujeres por su desarrollo corporal en su adolescencia.



Imagen 1. Agresión física.

### 1.4.2 Acoso no físico

Este tipo de acoso ocurre de dos formas:

- a) **Verbal:** se realiza por medios de insultos muy groseros, apodosos mal intencionados, amenazas para la petición de bienes o dinero, burlas delante de todo el salón de clase, entre otras.



*Imagen 2. Acoso verbal.*

- b) **No verbal:** este se da mediante gestos intimidatorios, así, la víctima se sienta mal solo con observarlo. También se lo realiza mediante la exclusión, ignorar o aislar a la víctima. Otra forma de acoso es enviar notas escritas que expresan amenaza e intimidación hacia la otra parte (Mendoza, 2011).



### 1.4.3 Acoso Psicológico

Para García y Freire (2008) todo tipo de acoso tiene un componente psicológico, ya que pretenden desestabilizar psicológicamente a la persona, para que sienta inseguridad; genera una autoestima bajo, esto ocasiona que la persona sea más vulnerable a las agresiones.



*Imagen 4. Acoso Psicológico.*

#### **1.4.4 Acoso Social**

Según Rodríguez (2004) el acoso social busca aislar del círculo común a un individuo. Generalmente participan un grupo de personas, de los cuales saben que son conscientes de dicha exclusión.

#### **1.4.5 Cyber-bullying**

“Es denominado un método relativamente nuevo, se basa en la utilización de las nuevas tecnologías como celulares, internet, etc.; por lo general se realiza de una forma anónima, teniendo muchos casos en los últimos tiempos” (Avilés, 2002).

En el acoso por cyber-bullying, los agresores utilizan más de una herramienta tecnológica, o, a su vez, buscan combinan los diferentes métodos existentes. Como se explicó anteriormente, el acoso psicológico se encuentra presente en todos los niveles de violencia. Pero, hay que agregar que, el acoso, de cualquier tipo que sea;

tiene por consecuencia la depresión del individuo que puede llegar a casos tan extremos como es el suicidio, la muerte.

En la actualidad contamos con una amalgama de nuevos servicios tecnológicos que nos brindan una comunicación diferente, rápida, actual y activa en tiempo real, sin embargo, por los medios de comunicación también llega información nociva y perjudicial para los usuarios. (Ortega, 2013)

## 1.5 Causas y consecuencias del bullying

### 1.5.1 Causas.

Múltiples son las causas de este fenómeno que bien pueden ser apreciables entre los estudiantes, su origen se basa en factores como:

(...) personales, familiares, escolares; en relación con sus iguales, a través de los medios de comunicación, con esta descripción no queremos decir que se tenga que dar todas las formas, ni tampoco en qué nivel o cuanto afecta cada uno de ellas al momento de practicar el bullying. (Castro, 2007)

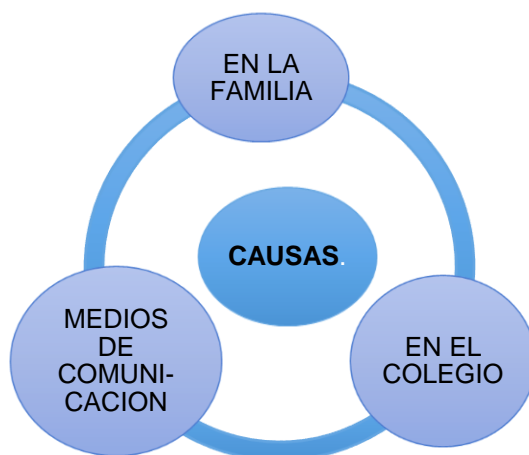


Figura 2. Causas del bullying.



### 1.5.1.1 En la Familia

En el ámbito familiar existen muchas causas que origina la violencia, principalmente, por la ausencia del padre o de la madre, o también, porque en el hogar el padre o la madre son violentos. Esto genera que los niños reproduzcan con su ejemplo los actos violentos: físico o verbal en los espacios sociales, en la escuela o colegio donde ellos acuden diariamente. Otra causa asociada al origen de la violencia dentro del hogar lo conforman los aspectos socioeconómicos (Castells, 2007).

### 1.5.1.2 En el Colegio

Una de las principales causas para que exista este tipo de acoso escolar es la falta de control por parte de las autoridades de los centros educativos. Es imprescindible la existencia de una autoridad para que este vigile de que no se cometan actos de violencia en los distintos lugares: pasillos, patio, salón de clase u otros espacios. La mala relación entre docentes y estudiantes es también una causa importante para que suceda esto. Cabe recalcar que en todos los establecimientos educativos se presenta dicho fenómeno, la violencia escolar o el abuso, sin distinguir su pertenencia público o privado: escuelas o colegios. Lo que sí es un hecho innegable es que donde se concentran mayor cantidad de estudiantes se vuelve muy susceptible de mostrarse el fenómeno de violencia escolar (Mendoza, 2011).

### 1.5.1.3 Medios de Comunicación

En la actualidad los medios de comunicación juegan un papel muy importante como medio de difusión social, mucho más cuando se trata de temas sensibles como el relacionado con a las causas del bullying. Los canales comunicativos como la Tv, radio o prensa son los que tiene un alcance masivo y diario, pues, en ellos se transmiten los hechos violentos de forma gráfica o narrada que pueden ser por medio



de películas, noticias, novelas, u otro recurso audio-visual que influye en la conducta de los niños y jóvenes, en tanto:

- a) Los comportamientos agresivos que se reproducen en la televisión son perjudiciales, provocan en ocasiones que los niños imiten lo negativo de lo observado. Esto deberían evitar los padres al exponer a sus hijos ha dicho medio de “*entretenimiento*”.
- b) La reiterada exposición a la violencia puede ocasionar que los niños perciban esto como algo normal, reduce la empatía con sus víctimas, por lo que, consideran que la agresión hacia un compañero de clase: escuela o colegio sea una conducta normal (Mendoza, 2011).

Múltiples pueden ser las causas que lleven a desarrolla en los niños y adolescentes conductas agresivas. Pero, sólo la labor educativa, frente a este fenómeno, el bullying, puede ser tratado y abordado desde la educación con formación en valores guiado bajo el principio del Buen Vivir.

### **1.5.2. Consecuencias**

Hay que tener en cuenta que el bullying deja muchas secuelas a lo largo de la vida y, en algunos casos, estos son irreversibles; pero, se debe considerar que las consecuencias no son solo para la víctima, sino que también, para el victimario, que involucra también la otra perspectiva, el que observa (espectador). A continuación, detallaremos algunas consecuencias para cada uno de los sujetos:

#### **1.5.2.1 Victima**



Sufre las consecuencias más graves y le resulta complicado poder superarlas y salir adelante por sus propios medios, son quienes necesitan de ayuda psicológica.

Entre algunos de los efectos que aparecen paulatinamente se da:

- a) Bajo rendimiento académico y fracaso escolar.
- b) Bajo autoestima y auto desprecio.
- c) Terror y pánico
- d) Alteraciones del estado ánimo, pudiendo llegar hasta el suicidio.
- e) Impopularidad.
- f) Dificultad para relacionarse con los demás.
- g) Rechazo de asistir a la escuela (Harris y Petrie, 2006).



*Imagen 6. Víctima.*

### 1.5.2.2 Agresor

Para Voors (2005) en el caso del agresor, es el quién también experimenta ciertas consecuencias de este fenómeno, el bullying o violencia escolar, pues llega a desarrollar un estado delictivo:

- a) Dificultad para el cumplimiento de normas.
- b) Relaciones sociales negativas.
- c) Crueldad e insensibilidad
- d) Baja responsabilidad

e) Ira: se torna muy impulsivo.



*Imagen 7. Agresor.*

“(…) el acosador suele estar apoyado de un grupo que sigue la conducta violenta” (Díaz-Aguado, 2006).

### 1.5.2.3 Espectador

Estos sujetos casi siempre se encuentran ilesos a toda agresión, ya que, ellos son los que observan los comportamientos, tanto del agresor como de la víctima. Sin embargo, el ser solo espectadores no les excusa de quedarse fuera de sufrir algunas consecuencias en el proceso del bullying:

- a) Miedo, sumisión.
- b) Falta de solidaridad
- c) Sentimiento de culpabilidad.



*Imagen 8. Espectador.*

“La observación pasiva y reiterada de conductas violentas acarrea la desensibilización ante el dolor del prójimo (…)” (Garaigordobil y Oñederra, 2010).



## CAPITULO II

### BULLYING Y ACTIVIDAD FÍSICA

#### 2.1 Educación para la paz

##### 2.1.1 Cultura de paz y no violencia

Para poder hablar sobre cultura de paz y no violencia debemos tener muy en cuenta los conceptos básicos de los que se derivan. ¿Qué es la paz? Como punto de partida para esclarecer esta pregunta, debemos saber que este término es muy amplio y antiguo. Se entiende por paz, desde la sociedad contemporánea, a la ausencia de guerra. Es decir, “La primera concepción de la palabra paz se remonta a la palabra latina “pax” romana que significaba ausencia de rebeliones durante el imperio romano” (Tuvilla, 2004).

A partir de esta reflexión, en un concepto más moderno de paz, esta adquiere otras connotaciones desde las diferentes culturas, según su modo de vivir y entender el mundo desde la filosofía como en la India o China, cuyo pensamiento plantea el amor a la vida y el rechazo de todo tipo de violencia.

En el transcurso de la historia y al momento de hacer referencia a la “paz”, existen grandes personajes que sobresalen en el mundo por sus grandes aportaciones, quienes han sido líderes de movimientos en favor de la no violencia. Así tenemos, por ejemplo: Martin Luther King, Nelson Mandela o Mahatma Gandhi.

De lo expuesto anteriormente, en el mundo solo se pudo conocer al término “paz” desde que se afrontó los estragos haber travesado la segunda guerra mundial. Es ahí donde nace y se empieza a trabajar, por primera vez, el concepto de “*Cultura de Paz*”; en donde tiene lugar de cobijo la Organización de Naciones Unidas (ONU).

Este organismo fue creado en un principio para dar a conocer las diferentes consecuencias que ocasionaba las guerras, así, como también, los daños perpetrados a cada nación.

Otro de los organismos internacionales que contribuyó a que se practique una “*Cultura de Paz*” es la UNESCO, quien implemento programas y firmo tratados en diferentes partes del mundo a fin de salvaguardar a los sujetos más vulnerables de la sociedad, los niños y las niñas.

En el año 2000 las Naciones Unidas aprueba la resolución A/53/243, la cual, da paso a una campaña denominada “*Manifiesto 2000*” cuyo objetivo pretende dar a conocer algunos puntos de vital interés para la convivencia humana. A breves rasgos señalamos:



Figura 3. Resolución de la UNESCO, 2000.

En este orden, crear sociedades pacifistas es un deber tanto a nivel internacional, nacional y local; para lo cual, es imprescindible la participación del Estado y, por supuesto, sin dejar de lado a la sociedad. Desde esta instancia, es el Estado quien deba hacer el primer voto de compromiso al crear políticas públicas que



protejan el bienestar social, y, a su vez, ser la propia sociedad quien deba velar y hacer respetar por ese cumplimiento.

En nuestro país, Ecuador, no se ha dejado de lado la denominada “*Cultura de Paz*” por lo que existe diversas políticas públicas que apoyan el cumplimiento de esta. Como muestra, en nuestro máximo cuerpo legal, la Constitución, actualizada en el 2008, manifiesta que:

Art 3: Son deberes primordiales del Estado:

Garantizar a sus habitantes el derecho a una cultura de paz, a la seguridad integral y a vivir en una sociedad democrática y libre de corrupción.

Aunque, es contradictorio que estas leyes, solo sirvan para ser quebrantadas ante el confortamiento social, en la cultura de la violencia, (...) los cuales han aceptado vivir en esa realidad. (Paez, 2013)

### **2.1.2 Educar para la Cultura de paz y no violencia**

Bourdieu (1977) señala que: “(...) todo sistema de enseñanza institucionalizado debe poseer las características específicas de su estructura y funcionamiento al hecho de que le es necesario producir y reproducir”, es decir que, cada institución identifique lo que desea enseñar para que el estudiante se adapte a ese aprendizaje, ya que, si deseamos tener una cultura de paz y no violencia debemos educar, para que los estudiantes puedan reproducirlo.

Poseer una cultura de paz en el ámbito educativo trae muchos beneficios para la institución por la simple razón de que favorece a tener buenas relaciones sociales entre estudiantes y esto conlleva a que no exista discriminación de ningún tipo, poder respetarse los unos a los otros, poseer la capacidad de resolver conflictos y problemas



de manera pacífica y a partir de esto permitir que todos puedan desarrollarse en todos sus ámbitos de una manera adecuada. (Jimenez, 2009)

El objetivo primordial de la educación para una “*Cultura de Paz*” es crear en los estudiantes valores universales, a fin de brindarles las herramientas necesarias para la resolución de conflictos o problemáticas sociales.

Las exigencias educativas que con el diario vivir aparecen obligan a las instituciones a ofrecer nuevos conocimientos, que ya no son simple transmisión de contenidos como se hacía en la antigüedad, si no que la educación nueva se ha convertido en un ente más socializadora y humanizada. Por ello, la necesidad de crear nuevas ofertas y métodos de enseñanza que se basen en una educación integral-holística.

Por eso, en el Ecuador, centrándonos en al ámbito educativo, existen leyes que apoyan a una educación libre de violencia; como la que está suscrita en la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), en la cual, en su artículo 2, literal t define que:

Cultura de paz y solución de conflictos. - El ejercicio del derecho a la educación debe orientarse a construir una sociedad justa, una cultura de paz y no violencia, para la prevención, tratamiento y resolución pacífica de conflictos, en todos los espacios de la vida personal, escolar, familiar y social. (Ministerio de Educación, 2016)

Normativa va enfocada a los niños, niñas y adolescentes; y comprende, tanto la educación básica como el bachillerato.



## 2.2 Convivencia libre de bullying

Según Declaración de los Derechos de la niñez, UNICEF, (2014), “Las niñas y los niños tienen derecho a la educación encaminada a desarrollar su personalidad, aptitudes y capacidades hasta el máximo de sus posibilidades.”

El acoso o violencia escolar como se lo conoce, es un fenómeno social que es consecuencia de factores como la violencia familiar o, en su mayoría, la reproducción del entorno que nos rodea. Las instituciones educativas en este caso: escuelas y colegios no están aisladas ni son ajenas a ser transmisoras de principios y valores, por lo que se cree que su labor debe ser cooperativa entre casa, escuela y entorno social.

Algunas personas pretenden desacreditar la existencia de este fenómeno social, el bullying, aludiendo a que esta es una simple ficción, que solo se trata de un juego entre niños.

Mas, sin embargo, no podemos negar que el acoso escolar, el bullying, es una práctica que se presenta de distintas maneras: físicas o verbales y, el que su apariencia sea directa o indirecta entre víctimas y victimarios; el hecho es que vivimos hoy en una sociedad de la agresión, consumista, sedentaria y más entregada a las novedades tecnológicas que figuran ser las nuevas prisiones psicológicas modernas para el ser humano, en tanto: celulares inteligentes, video juegos y redes sociales; que dejan a un lado la convivencia entre pares, el juego y la actividad deportiva.

Por eso, la responsabilidad que el docente tiene para con los actos de bullying hacia un estudiante en su espacio de clase u otro lugar, debe partir por la mediación de situaciones.



Es necesario detectar y tomar medidas en las primeras etapas de la aparición de este comportamiento, el acoso escolar. Ante este problema la escuela tiene la obligación de proteger la integridad física y moral de sus estudiantes y promover una educación libre de violencia mediante actividades en los que ellos sean partes activas, ya sea mediante talleres de teatro música, danza, programas de recreación, actividad física, escuela para padres, entre otros.

Aunque, algo muy preocupante es que en muchos centros educativos no están dotados de los recursos materiales necesarios o efectúan capacitación humana para detectar y controlar la violencia escolar.

A decir de Corzo (2014) “La violencia en la casa es violencia familiar, la violencia en la calle muy probablemente terminaría siendo un delito”. Los centros escolares deben actuar como un filtro y evitar, o paliar, la violencia que viene de la casa o de las calles, ya que ellos no tienen únicamente la obligación de transmitir conocimientos sino también de “educar”, y educar confiere, no a lo que se pueda saber, sino a un modo de vida. Puesto que, se debe aprender a vivir en sociedad.

Lo primordial para lograr una educación libre de violencia, y en este caso, convivencia libre de bullying, sería que el sistema educativo cambie su visión técnica de simple transmisora de contenidos y memorista por un enfoque más práctico, el participativo, en donde, las personas sean sujetos activos de su ejercicio educativo.

En la convivencia libre de bullying el sujeto practica valores, es solidario y posee capacidad crítica para discernir las cosas buenas de las malas. No son propensos a verse influenciados y afectados a corto, mediano y largo plazo por los modelos estéticos impositivos: la competitividad de querer ser más que otra persona sin el mayor esfuerzo.



Los centros educativos son lugares privilegiados para la formación y la convivencia, a nivel de institución es fundamental fomentar relaciones y acciones donde escolares, padres y profesores son los protagonistas del quehacer educativo y formativo. Como educadores es esencial inculcar valores para que el menor aprenda a respetar; a saber: ganar y perder; a compartir con los demás; conocer sus derechos y obligaciones; el valor del esfuerzo; a valorarse a sí mismo/a; a aceptar que en la vida hay dificultades. En definitiva, a aprender a convivir con los demás, que, a su vez, son seres iguales, pero, con diferentes ideales, gustos, preferencias sexuales; llenos de problemas como cualquier otra persona.

### 2.2.1 Componentes para una convivencia libre de bullying

Para lograr un ambiente de paz en los centros educativos se debe trabajar o unir ciertos componentes que encaminen al éxito. Dado que, es importante que estos articulen una cooperación conjunta.

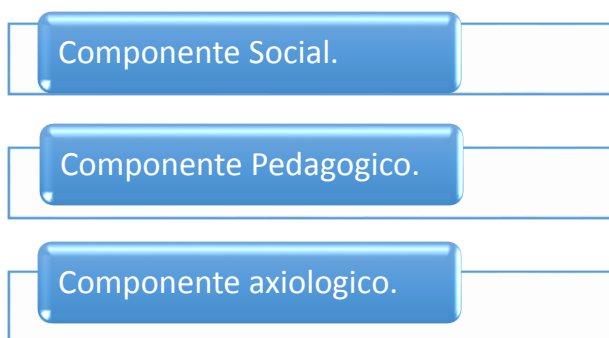


Figura 4. Componentes para convivir sin violencia.

#### 2.2.1.1 Social

Este componente es el de mayor relevancia, ya que, uno de los objetivos planteados es mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes. En nuestro



caso, este será el primer eje a aplicar con los estudiantes del Séptimo de Básica de la Unidad Educativa “Brummel”.

La educación no es un hecho social aislado, sino que esta conlleva un sin número de funciones intrínsecas, como, por ejemplo: la adaptación de sus estudiantes para desenvolverse en el medio en el que viven, por lo tanto, las relaciones sociales entre docente-estudiante y viceversa tienen que ser óptimas.

### **2.2.1.2 Pedagógico**

La pedagogía es la herramienta más importante que posee el maestro en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En este contexto es muy importante tener en cuenta la formación intelectual y personal de los estudiantes. Que ellos aprendan a descubrir la significancia de nuevas cosas.

### **2.2.1.3 Axiológico**

El docente debe ser capaz de enseñar a los estudiantes, de modo que despierte en ellos los deseos de aprender, y así pueda convertirlos en personas de bien. Se debe entender a los estudiantes y, junto a esto, mostrar la importancia que tiene la ética y los valores para ser personas correctas ante la responsabilidad, la obligación y el deber para con la sociedad.

## **2.3 Actividad Física**

Desde que el hombre empezó a desarrollarse sobre la faz de la tierra, tuvo que emplear movimientos naturales para poder sobrevivir en la Naturaleza, desde saltar, correr, lanzar, reptar y muchos más. En suma, el hombre ha empleado la actividad física como método para la subsistencia, ya que, para poder alimentarse, vestirse o



cubrir sus necesidades más básicas, era indispensable para el ser humano primitivo gozar de una buena condición física.

También, en épocas pasadas, la actividad física era utilizada como medio de guerras para poder conquistar territorios, donde los guerreros eran preparados para intervenir ante los conflictos. Los griegos, por ejemplo, concebían al cuerpo como un todo, por lo que la actividad física para ellos era la más primordial. Solo la realeza gozaba de este medio, el entrenamiento físico.

Para épocas modernas la percepción del entrenamiento físico cambió, ya no se lo veía como un método de sobrevivencia o de guerra, sino que también se lo consideraba como una herramienta para la sociedad. Los científicos estudiaron los beneficios de la actividad física como medio para mejorar la salud, prolongando el tiempo de vida y, también, como una herramienta recreativa importante, de allí la importancia de esta en todos sus niveles (Vásquez, 1972).

### 2.3.1 Definiciones

A breves rasgos, la actividad física es cualquier tipo de movimiento que realiza el cuerpo humano, en el que interviene el sistema musculoesquelético y por ende produce un gasto energético.

Al hablar de actividad física hacemos referencia a una actividad previamente planificada que tiene por propósito mantener o mejorar alguna cualidad física con el transcurso del tiempo como puede ser: capacidad aeróbica, coordinación, flexibilidad, etc. (Aranceta, Blanca, y Lluís, 2006)

Cabe recalcar que no hay que confundirse con los términos “actividad física” y “ejercicio”, ya que la actividad física como lo mencionamos es algo estructurado mientras que el ejercicio se puede realizar bajo ninguna planificación. La actividad

física abarca al ejercicio y también a otros conceptos como movimiento corporal, juego y actividades recreativas. (Organización Mundial de la Salud, 2014)

A decir de Laban (1987) cuando señala como definición de actividad física que esta es vista como:

Cualquier actividad que involucre movimientos significativos del cuerpo o de los miembros y todos los movimientos de la vida diaria, incluyendo el trabajo, la recreación, el ejercicio, y 44 actividades deportivas. Considerando cada una de estas definiciones, diríamos que la actividad física comprende diferentes dimensiones, formas y/o subcategorías.

Al tomar en consideración estas definiciones podemos decir que: la actividad física es un conjunto de ejercicios planificados que sirven para mejorar las diferentes cualidades del cuerpo.

### 2.3.2 Características de la actividad física

Las características de la actividad física, según en el ámbito de la práctica, se dará a conocer algunos aspectos fundamentales que influyen en el desarrollo de la actividad física. De los cuales Becerro (2004) señala los más importantes:

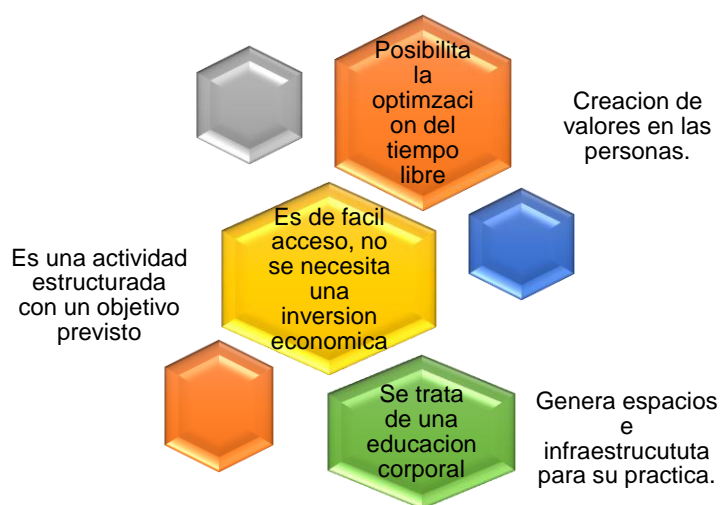


Figura 5. Características de la actividad física.

### 2.3.3 Beneficios de la actividad físicas

La actividad física ha demostrado ser vital para los estilos de vida saludable de las personas, tanto en el estado corporal como en el estado psicológico; mediante todas sus formas.

Se le considera a la actividad física como un método porque educa, disciplina y preparan al ser humano para el desenvolvimiento en el diario vivir.

Los beneficios que ofrece la actividad física a nivel corporal y psicológico son los siguientes: Mejora la relación social tanto a nivel familiar como a nivel educativo, por ende, mejorando su nivel académico. (Morrila, 2001).

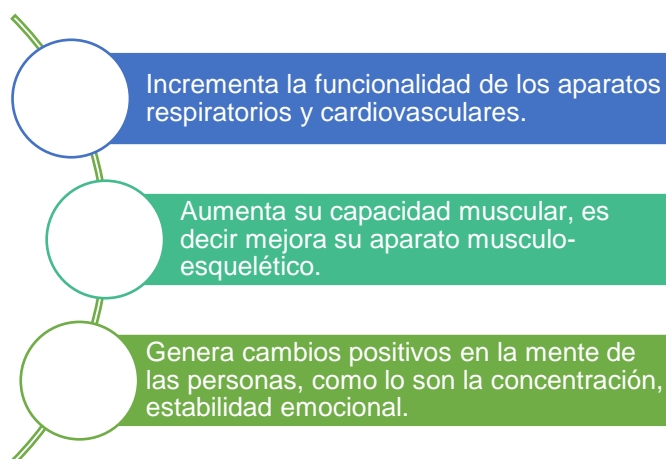


Figura 6. Beneficios de la actividad física.



Imagen 9. Recreación.

### 2.3.4 Consecuencias de la falta de actividad física

Como lo acabamos de mencionar, existen múltiples beneficios que ocasiona la realización de actividad física. Pero, también hay consecuencias negativas que pueden traer consigo la falta de actividad física, problemas tanto a nivel psicológico como a nivel corporal. Para Gamez, (2005) se resumen en:

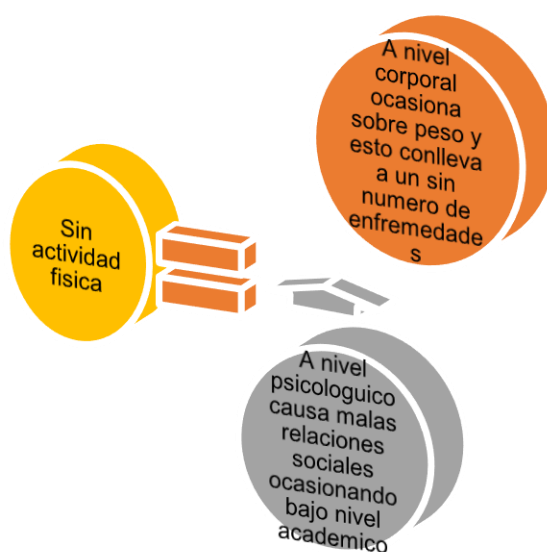


Figura 7. Consecuencias de la falta de actividad física.

### 2.4 Actividad Recreativa

Al hablar de recreación podemos mencionar que este concepto aflora en el quehacer mismo de la vida cotidiana. Así, para el hombre primitivo buscar entre la Naturaleza formas de caza, pesca recolección de frutos; de manera nómada y siempre en indagación de conocer nuevas formas de supervivencia, disfrutaba de sus labores y tareas que acostumbraba.

Con el paso de los años este hombre ha evolucionado y sus necesidades se multiplicaron, razón por la cual, a decir de los historiadores, mencionan que, con los



cambios y transformaciones del hombre, estos comenzaron a practicar los primeros juegos de persecución, juego con sus propias herramientas; en este caso utilizaron sus lanzas y flechas, también nadar.

La colonización de los pueblos y la expansión de los territorios, trajo consigo una importante pieza, la introducción de los juegos recreativos que eran objeto de práctica por la clase explotadora en sus tiempos libres. Además, sin olvidar, que, durante las guerras mundiales los soldados en sus tiempos libres o de ocio realizaban juegos lúdicos para distraerse y despejar la mente.

#### **2.4.1. Definición**

Según la Real Academia Española, la definición de recreación proviene del lat. *recreatio*, -ōnis. Que significa: 1. f. Acción y efecto de recrear. 2. f. Diversión para alivio del trabajo. Así:

(...) la palabra recreación define a la acción y efecto de recrear. Por lo tanto, puede hacer referencia a crear o producir de nuevo algo. También se refiere a divertir, alegrar o deleitar, en una búsqueda de Distracción en medio del trabajo y de las obligaciones cotidianas. (Citado en Iturre, 2015)

Las actividades recreativas son todas las acciones realizadas por el sujeto en el tiempo libre, elegidas a voluntad, que le proporcionen placer y desarrollo de la personalidad. Esto es, para (Salazar, 1996).

Dentro de los distintos tipos de actividades recreativas se encuentran las dinámicas o las físicas, que contribuyen en forma directa en el crecimiento y desarrollo físico de la persona, entre las que se encuentran los deportes, juegos y actividades físicas, pasatiempos, música, artes y manualidades, danza, drama y la recreación al aire libre, mental y social.



Estas actividades recreativas pretenden que las personas utilicen bien su tiempo libre, en tal sentido, la recreación por naturaleza es prácticamente infinita en la gama de actividades posibles, llámesela también juegos, en donde, podríamos decir que se puede realizar actividades al aire libre; actividades sociales; tipo deportivo; aficiones y actividades artístico-culturales; las mismas que pretenden satisfacer las necesidades de una persona, de un grupo social y de la sociedad en general.

Al enfocarnos al ámbito educativo:

Se considera que desde la perspectiva educativa las actividades recreativas constituyen el medio principal del proceso de educación del tiempo libre para el desarrollo de los conocimientos, habilidades, motivos, actitudes, comportamientos y valores en relación con el empleo positivo del tiempo libre. (Olweus, 2011)

Para su implementación adecuada, es importante que los profesores, mucho dependerá del entorno en que se desarrolle, tomen en cuenta las características, tipología y beneficios de las actividades recreativas para llevar un óptimo bienestar, salud físico-psicológica al estudiante.

#### **2.4.2 Características de las actividades recreativas**

Según las publicaciones de la SEMPLADES, (2013), se menciona las siguientes características de las actividades recreativas:



1. Es voluntaria.

2. Es de participación gozosa, de felicidad

3. Es regeneradora de las energías gastadas.

4. Procura el desarrollo del hombre.

5. Optimiza la utilización del tiempo libre.

6. Es un derecho humano en todas las sociedades.

7. Es un medio para el aprendizaje.

8. Puede ser espontáneo u organizado, individual o colectivo.

Figura 8. Características de la recreación. SEMPLADES, 2013



Imagen 10. Recreación medio de aprendizaje.

### 2.4.3 Beneficios de la Recreación

Se puede evidenciar un sin número de beneficios atribuidos a la recreación.

Hemos seleccionado los más relevantes:



- Potencia la capacidad creativa para la formulación de proyectos y la resolución de conflictos.
- Previene la salud física y mental.
- Reducen significativamente problemas como: la delincuencia juvenil, el consumo de sustancias lícitas e ilícitas, la depresión.
- Contribuye al cumplimiento de la misión educativa de escuelas y colegios
- Construye espacios de convivencia, a través de la recreación comunitaria.
- Tener una intencionalidad pedagógica.
- No ser obligatoria, por lo tanto, es voluntaria y realizada por iniciativa propia.
- Busca la participación en la producción y el consumo del hecho recreativo.
- Implica diversión. (Sandoval y Mancheno, 2012)

## 2.5 Juegos Recreativos

### 2.5.1 Generalidades

Según la etimología de la palabra “*juego*”, se puede mencionar que esta proviene de dos vocablos en latín: “*iocum* y *ludus-ludere*” que hacen referencia a actividades lúdicas, como, también, a su asociación a las palabras chiste, broma, diversión y distracción.

Para ser más precisos, el término “*juego*” se define como:

- (...) un recreo, que es necesario para poder reponer energías perdidas, justificado así los juegos recreativos a todo nivel ya sea en niños como en adultos.
- (...) una liberación de energías, como en la humanidad no todos los seres son iguales algunos de ellos utilizan el juego recreativo como medio para

liberar las energías excedentes en su organismo sintiéndose así liberados. (Fingerman, 1970)

Varias pueden ser las definiciones que se le dé a esta palabra, pero, en definitiva, todas apuntan hacia una misma idea en común: la diversión y el disfrute de los tiempos libres entre las personas.

Desde que somos bebés empezamos a jugar, y, son los más pequeños quienes utilizan este medio para poder descubrir el mundo que los rodea. Por ello, podemos decir que: los primeros juegos con los que el niño entra en contacto son los realizados en compañía de la madre. Esto es, el juego con forma afectiva.



Imagen 11. Juego colectivo con globos.

### 2.5.2 Clasificación de juegos recreativos

Los juegos pueden ser clasificados de la siguiente manera:





*Figura 9. Clasificación de juegos recreativos.*

### **2.5.2.1 Juegos Colectivos**

Para Alcina (2015) “(...) los juegos colectivos se caracterizan por competir un grupo con otro con el mismo fin, realizando varias acciones reglamentadas en el respeto, colaboración y la participación de todos los niños”.

Estos juegos se pueden clasificar en diferentes rangos como:

#### **2.5.2.1.1 Según las relaciones entre participantes:**

- Juegos de cooperación: dos o más deportistas colaboran y cooperan para conseguir el mismo objetivo, hacer el mejor tiempo, hacer el mayor número de puntos. Por ejemplo: remo, acrosport.
- Juegos de cooperación-oposición: en ellos se enfrentan dos equipos. Los jugadores de cada equipo cooperan entre sí a la vez que se oponen al rival para conseguir el objetivo u objetivos marcados por el deporte: meter goles, canastas, hacer puntos. (Alcina, 2015)

#### **2.5.2.1.2 Según la forma de ocupar el espacio de juego:**

- De forma separada: el terreno está dividido en zonas o áreas diferentes para cada equipo (normalmente por una red) Por ejemplo el voleibol.
- De forma compartida: los equipos comparten el terreno de juego. Son la mayoría de ellos: baloncesto, fútbol, rugby, béisbol. (Alcina, 2015)

#### **2.5.2.1.3 Según el orden de participación:**



- Alterna: las acciones de juego se van alterando entre un equipo y otro. Por ejemplo, el voleibol, el tenis por parejas.
- Simultanea: las acciones de juego se producen a la vez, aunque el tipo de acción depende de si en ese momento mi equipo está atacando o defendiendo. (Alcina, 2015)

Como una ventaja de practicar los juegos colectivos es que existe mayor trabajo colaborativo en equipo, el respeto de ideas y estrategias, se consigue una mejor convivencia entre compañeros para lograr la meta que todos anhelan.

### **2.5.2.2 Juegos de participación**

Pérez (2016) por su lado manifiesta que:

(...) son propuestas que buscan disminuir las manifestaciones de agresividad en los juegos promoviendo actitudes de sensibilización, cooperación, comunicación y solidaridad. Facilitan el encuentro con los otros y el acercamiento a la naturaleza. Buscan la participación de todos, predominando los objetivos colectivos sobre las metas individuales. Las personas juegan con otros y no contra los otros; juegan para superar desafíos u obstáculos y no para superar a los otros.

### **2.5.2.3 Juegos Sociales**

Estos juegos se practican entre dos o más estudiantes habitualmente en ambientes cerrados o cubiertos, que básicamente incluye los juegos de salón y los de mesa, donde la participación es espontánea donde se potencia habilidades motoras y el desarrollo cognoscitivo en la actualidad estos juegos se ejecutan en las redes sociales con ayuda de la tecnología.



Los juegos tradicionales sociales son los de mesa como el pin pon, damas chinas, ajedrez, juego de cartas donde se potencializa la imaginación y creatividad de los estudiantes a base de la inteligencia y la motricidad.

(Schwarz, 2015)



## CAPITULO III

### DISEÑO Y PROPUESTA DE LA INTERVENCIÓN

#### 3.1 Tipo de investigación

Esta investigación se llevará a cabo por parte de los estudiantes de la Carrera de Cultura Física de la Universidad Estatal de Cuenca que observaron la problemática de la ausencia de un programa de educación para la paz y convivencia libre de violencia (BULLYING) a través de la actividad física y recreativa en la Unidad Educativa Alberto Andrade Arizaga Brummel del Cantón Cuenca; este proyecto se elaborará en seis meses a partir de su iniciación.

#### 3.2 Metodología

La metodología se empleará un enfoque combinado entre: la descripción y cuantificación, es decir, Descriptivo-Cuantitativo.

El primero: “Trata de conocer los hechos, procesos estructura y personas en su totalidad. Tiene un enfoque humanista, comprensivo del sujeto” (Acero, 2012).

El segundo:

El enfoque cuantitativo utiliza la recolección y el análisis de datos para contestar preguntas de investigación y probar hipótesis previamente hechas, confía en la medición numérica, el conteo y frecuentemente en el uso de estadística para establecer con exactitud patrones de comportamiento en una población. (Sampieri, Collado & Baptista, 2003)

Una vez elegida la muestra, 30 participantes, se procederá a recolectar los datos que involucran tres actividades afines entre sí:

1. Seleccionar un instrumento de control que sea válido y confiable.



2. Aplicar ese instrumento de control, es decir obtener las observaciones y resultados que son de importancia, estos controles se realizasen al inicio, a la mitad y al final de la intervención.
3. Ejecutar la propuesta de intervención en la Unidad Educativa.

Luego de esto, se procederá a levantar el respectivo análisis e interpretación de los resultados.

Para el análisis de la información se valdrá de factores de mayor incidencia en el problema de investigación.

Cabe recalcar que la estadística será la fundamental herramienta para examinar los datos.

### **3.3. Planificaciones y planes de clases relacionadas a la Educación Física**

Se tendrá en cuenta para la intervención planes de clase guiados a objetivos que serán planteados en cada sesión de trabajo.

La intervención será de 3 meses: 2 veces a la semana con lo que se pretende no perder el hilo de la intervención y ver resultados a mediano plazo, con lo que se espera afirmar que sean positivos.

Para realizar esta parte, hemos diseñado un plan de clase sujeto a las destrezas con criterio de desempeño, mismo que contiene los tres momentos de la enseñanza-aprendizaje: anticipación, construcción y consolidación. Del cual, presenta por objetivo de destreza: Identificar los diferentes tipos de comportamiento que posee el estudiante al trabajar tanto en grupo como individualmente. Con la destreza con criterio de desempeño: Demostrar mediante la música el nivel de participación de los estudiantes en la clase.





**PLAN DE CLASE #1**

PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO				SESIÓN #1	
<b>1. DATOS INFORMATIVOS:</b>					
DOCENTES: Christian Duran y José Luis Herrera	ÁREA/ASIGNATURA: Educación Física	AÑO: 2016	PARALELO: SÉPTIMO "A"	Nro. De periodos: 2	
<b>2. PLANIFICACIÓN</b>					
<b>DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA</b> Demostrar mediante la música el nivel de participación de los estudiantes en la clase.			<b>OBJETIVO DE LA DESTREZA A DESARROLLAR:</b> Identificar los diferentes tipos de comportamiento que posee el estudiante al trabajar tanto en grupo como individualmente.		
<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>			<b>RECURSOS</b>		<b>TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>
<b>ANTICIPACIÓN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar a conocer el objetivo de la clase.</li> <li>• Conocer a los estudiantes.</li> </ul> <b>CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demostración y explicación por parte del docente de la actividad a realizar</li> <li>• Aleatoriamente pasara cada estudiante a realizar la actividad descrita</li> <li>• Se observa a los alumnos que demuestren mayor participación en la actividad.</li> </ul> <b>CONSOLIDACIÓN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cada estudiante contara a los demás lo que le gusto y lo que no le gusto.</li> <li>• Realizar preguntas sobre la actividad realizada.</li> <li>• ¿Les gusto la actividad? ¿Les gustaría seguir participando de la clase? ¿Qué les gustaría que se cambiara de la clase?</li> </ul>			<b>TALENTO HUMANO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Profesor</li> <li>• Estudiantes</li> </ul> <b>MATERIALES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Silbato</li> <li>• Espacio</li> <li>• Equipo de audio.</li> <li>• Música variada.</li> </ul>		<b>TÉCNICA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación directa</li> <li>• Cámara (grabaciones, fotos)</li> </ul>
<b>3. ADAPTACIONES CURRICULARES</b>					
<b>ELABORADO</b>		<b>REVISADO</b>		<b>APROBADO</b>	
DOCENTE: Christian Duran y José Luis Herrera					
Firma:		Firma:		Firma:	



### Descripción del plan de clase

Para el inicio de nuestra intervención se realizó la primera actividad la cual consistió en que mediante la música cada estudiante pasara hacia el frente y procediera a bailar, de esta manera, se pudo identificar en cada uno de los estudiantes el nivel de participación en la clase; y al mismo tiempo que poder determinar los distintos comportamientos en la actividad realizada. Cabe indicar que dicha actividad tuvo una duración de 2 horas académicas (cuarenta minutos) para lo cual se desarrolló un instrumento de evaluación como lo detallamos a continuación:

### FICHA DE OBSERVACIÓN

**Institución Educativa:** Unidad Educativa Carlos Alberto Arizaga “Brummel”.

**Año Lectivo:** 2016-2017, Séptimo de Educación Básica, paralelo “A”.

**Docentes:** Christian Duran y José Luis Herrera.

La siguiente ficha de observación tiene una escala de 1 a 4, donde, 1 es el rango más bajo y 4 el más alto.

ACTIVIDAD	1	2	3	4
1. El estudiante <b>participa</b> de forma activa en la actividad propuesta.		x		
2. El estudiante demuestra <b>comportamientos</b> inadecuados en la clase.			x	
3. El estudiante se <b>desenvuelve</b> adecuadamente al momento de realizar la actividad.		x		
4. Se pudo percibir casos de <b>agresión</b> escolar en la hora de clase.			x	

Según la ficha de observación a los estudiantes del 7mo de básica, 30 participantes, podemos decir que:



En la escala de 1-2-3-4, se encuentra **2 y 3** como índice de rango medio.

Porcentajes de 25%-50%-75%-100%, se encuentra **50%** y **75%** como índices de rango medio.

### ANÁLISIS DETALLADO

La **participación en las actividades propuestas**, los estudiantes se ubican en un índice de escala de 2/4, con un porcentaje que representa el 50% de participación activa en clase. Esto es un equivalente medio aceptable.

En cuanto a **los comportamientos inadecuados en clases** ocupan un indicador de 3/4, en la que su porcentaje representa el 75% de los estudiantes. Este resultado refleja un patrón ponderado superior negativo.

Para su **desenvolvimiento en las actividades a realizar** los estudiantes se ubican en una escala de 2/4, en el que se ha obtenido un 50% de desempeño a las actividades. De esto se deduce que existe un equivalente medio aceptable.

Por otro lado, en **caso de agresiones en clase**, se pudo observar una escala de 3/4, el cual representa un 75% sobre esta medición. Este resultado es producto de un patrón superior negativo.



*Imagen 12.* Realizando actividad propuesta baile.



*Imagen 13.* Estudiantes bailando.

Para nuestro segundo plan de clase, seguimos la misma modalidad que el plan #1 anterior, pero, con un objetivo diferente que es: Estimular a través del juego cooperativo el trabajo en equipo, la solidaridad y el compañerismo mediante un rally a pie con tareas relacionadas con los rasgos positivos del valor solidaridad. Con la destreza con criterio de desempeño: Desarrollar en el estudiante la capacidad de competir en un ambiente sin violencia.



**PLAN DE CLASE # 2**

PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO				SESION#2
<b>1. DATOS INFORMATIVOS:</b>				
DOCENTE: Christian Duran y José Luis Herrera	ÁREA/ASIGNATURA: Educación Física	AÑO: 2016	PARALELO: SÉPTIMO "A"	Nro. de Periodos: 2
<b>2. PLANIFICACIÓN</b>				
<b>DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA:</b> Desarrollar en el estudiante la capacidad de competir en un ambiente sin violencia		<b>OBJETIVO DE LA DESTREZA A DESARROLLAR:</b> Estimular a través del juego cooperativo el trabajo en equipo, la solidaridad y el compañerismo mediante un rally a pie con tareas relacionadas con los rasgos positivos del valor solidaridad.		
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS		RECURSOS	TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
<b>ANTICIPACIÓN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversatorio con los estudiantes acerca de los principios de respeto como los valores.</li> <li>• Exposición por parte de los estudiantes sobre experiencias relacionadas con el tema</li> <li>• Respectivo calentamiento y estiramiento muscular.</li> </ul> <b>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar el juego "encontrando valores"</li> <li>• Forma grupos mixtos de estudiantes, donde cada grupo avanzara de acuerdo a las indicaciones realizadas.</li> <li>• Los grupos avanzaras siempre y cuando respeten la opinión del compañero y fomenten el trabajo en grupo</li> </ul> <b>CONSOLIDACIÓN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cada grupo expondrá como se realizó el trabajo en equipo y que actividades realizaron para respetar la opinión de los demás.</li> </ul>		<b>TALENTO HUMANO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Profesor</li> <li>• Estudiantes</li> <li>• Padres de familia</li> </ul> <b>MATERIALES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conos</li> <li>• Silbato</li> <li>• Espacio</li> <li>• Balones</li> </ul>	<b>TÉCNICA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación directa</li> <li>• Cámara (grabaciones, fotos)</li> </ul>	
<b>3. ADAPTACIONES CURRICULARES</b>				
ELABORADO		REVISADO	APROBADO	

**Descripción del plan de clase.**

En esta intervención realizamos otra actividad cuyo objetivo principal fue el encontrar valores positivos en los estudiantes. Pero, también, desagregamos sub-objetivos, los cuales fueron: desarrollar la actividad sin violencia y la optimizar el trabajo en equipo sin anteponer el género de los estudiantes, ya sean, hombres o mujeres.

La primera parte de esta sesión se la realizo en el aula de clase, en donde, se formaron grupos alternos de estudiantes –hombres y mujeres–. La actividad consistió en identificar ciertos valores y describir cada uno. Al finalizar los estudiantes expusieron sus ideas en el pizarrón del aula.



Imagen 14. Estudiantes exponiendo sobre el respeto.



Imagen 15. Trabajo en equipo sobre equidad de género.

La segunda parte de la actividad consistió en formar palabras con concernientes a los valores aprendidos en el aula. De la misma manera, se formó grupos alternados. Aquí, los estudiantes trabajaron en equipo y trataron de formar el mayor número de palabras, y al mismo tiempo que aprendieron el significado de cada uno de ellas.



Imagen 16. Estudiantes formando palabras sobre los valores.



Imagen 17. Trabajo en equipo para conseguir su objetivo.



### FICHA DE OBSERVACIÓN

**Institución Educativa:** Unidad Educativa Carlos Alberto Arizaga “Brummel”.

**Año Lectivo:** 2016-2017, Séptimo de Educación Básica, paralelo “A”.

**Docentes:** Christian Duran y José Luis Herrera.

La siguiente ficha de observación tiene una escala de 1 a 4, siendo, 1 el rango más bajo y 4 el más alto.

ACTIVIDAD	1	2	3	4
1. Los estudiante demuestran <b>dificultad para socializar</b> con sus pares de genero opuesto			X	
2. Todos los estudiantes <b>trabajaron en el grupo</b> de manera igual		X		
3. La actividad se desarrolló bajo un <b>ambiente tranquilo y sin ningún tipo de violencia.</b>		X		
4. Los estudiantes <b>aprendieron el significado de los valores.</b>			X	
5. En la actividad realizada <b>se puso en práctica los valores</b> aprendidos.		X		

Según la ficha de observación a los estudiantes del 7mo de básica, 30 participantes, podemos decir que:

En la escala de 1-2-3-4, se encuentra **2 y 3** como índice de rango medio.

Porcentajes de 25%-50%-75%-100%, se encuentra **50% y 75%** como índices de rango medio.





## ANÁLISIS DETALLADO

La **dificultad para socializar** con sus pares de género opuesto, los estudiantes se ubican en un índice de escala de 3/4, con un porcentaje que representa el 75%. Esto es un equivalente a superior negativo.

En cuanto a **trabajo en grupo** ocupan un indicador de 2/4, en la que su porcentaje representa el 50% de los estudiantes. Este resultado refleja un patrón medio aceptable.

Para el desarrollo de actividades en un **ambiente tranquilo y libre de violencia**, los estudiantes se ubican en una escala de 2/4, en el que se ha obtenido un 50%. De esto se deduce que existe un equivalente medio no aceptable.

Con respecto al **aprendizaje de valores**, los estudiantes se ubican en una escala de 3/4, esto es, 75% en esta medición. Por lo que, como conclusión de los datos es de rango superior aceptable.

Por otro lado, en la parte **práctica de los valores**, se pudo observar que alcanzaron una escala de 2/4, el cual representa el 50% sobre esta medición. De este resultado, el producto obtenido es un patrón medio negativo en correspondencia con los datos anteriores del **aprendizaje de valores**.

En nuestro plan de clase 3, se guía por el objetivo: Conocer e identificar la importancia de no agredir a sus compañeros. Con la destreza de criterio de desempeño: Combatir e identificar las agresiones físicas mediante un juego recreativo, respetando la integridad de los demás.



**PLAN DE CLASE # 3**

PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO				SESION #3
<b>1. DATOS INFORMATIVOS:</b>				
DOCENTE: Christian Duran y José Luis Herrera	ÁREA/ASIGNATURA: Educación Física	AÑO: 2016	PARALELO: SÉPTIMO "A"	Nro. De periodos: 2
<b>2. PLANIFICACIÓN</b>				
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA: Combatir e identificar las agresiones físicas mediante un juego recreativo, respetando la integridad de los demás.		OBJETIVO DE LA DESTREZA A DESARROLLAR: Conocer e identificar la importancia de no agredir a sus compañeros.		
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS		RECURSOS	TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
<b>ANTICIPACIÓN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Objetivo de la clase.</li> <li>Dialogar sobre el respeto por los demás.</li> <li>Dar breves pautas sobre la actividad a realizar.</li> </ul> <b>CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Descripción del juego.</li> <li>Normas y reglas sobre la actividad.</li> <li>Desarrollar el juego "Ponchados"</li> </ul> <b>CONSOLIDACIÓN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar preguntas sobre la actividad realizada.</li> <li>¿Qué valores aprendieron? ¿Controlaron sus emociones por competir?</li> </ul>		<b>TALENTO HUMANO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Profesor</li> <li>Estudiantes</li> <li>Padres de familia</li> </ul> <b>MATERIALES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conos</li> <li>Silbato</li> <li>Espacio</li> <li>Pelotas de tenis.</li> <li>Bate de béisbol</li> <li>Guante de béisbol.</li> </ul>	<b>TÉCNICA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación directa</li> <li>Cámara (grabaciones, fotos)</li> </ul>	
<b>3. ADAPTACIONES CURRICULARES</b>				
ELABORADO		REVISADO	APROBADO	
DOCENTE: Christian Duran y José Luis Herrera				
Firma:		Firma:	Firma:	

**Descripción del plan de clase**

Este plan de clase tiene por objetivo primordial identificar las agresiones físicas mediante un juego, y al mismo tiempo que, inculcar en los estudiantes la importancia de no agredir a los demás compañeros.

La actividad fue desarrollada en torno al juego “ponchados”, el cual consistió en realizar dos equipos de igual número de integrantes, en donde, un equipo trato de “quemar” al otro mediante un balón. Los estudiantes tenían que lanzar el balón a sus contrincantes para ser “ponchados”, en este juego se pudo identificar que algunos estudiantes lanzaban el balón con vehemencia contra sus adversarios.



*Imagen 18.* Estudiantes jugando “ponchados”.

Por otra parte, en esta actividad se pudo identificar, también, que el trabajo en equipo en los estudiantes mejoraba con el pasar de las actividades lúdicas, ya que, para “ponchar” a los adversarios, se tenían que organizar de una manera óptima para poder ganar a sus rivales. Un aspecto muy importante dentro de esta actividad fue el que se desarrolló con escasos síntomas de violencia. Eso causó extrañez para algunos compañeros de juego.





Imagen 19. Estudiantes trabajando en equipo.

### FICHA DE OBSERVACIÓN.

**Institución Educativa:** Unidad Educativa Carlos Alberto Arizaga “Brummel”.

**Año Lectivo:** 2016-2017, Séptimo de Educación Básica, paralelo “A”.

**Docentes:** Christian Duran y José Luis Herrera.

La siguiente ficha de observación tiene una escala de 1 a 4, siendo, 1 el rango más bajo y 4 el más alto.

ACTIVIDAD	1	2	3	4
1. Los estudiante <b>actuaron de forma agresiva</b> en el juego realizado			X	
2. <b>Cumplieron las normas y reglas</b> propuestas por parte del docente		X		
3. La actividad se desarrolló bajo un <b>ambiente tranquilo y sin ningún tipo de violencia.</b>			X	
4. Se identificó <b>trabajo en equipo</b> para alcanzar un solo propósito.			X	

Según la ficha de observación a los estudiantes del 7mo de básica, 30 participantes, podemos decir que:

En la escala de 1-2-3-4, se encuentra **2** y **3** como índice de rango medio.

Porcentajes de 25%-50%-75%-100%, se encuentra **50%** y **75%** como índices de rango medio.



## ANÁLISIS DETALLADO

Si **actuaron de forma agresiva**, los estudiantes se ubican en un índice de escala de 3/4, con un porcentaje que representa el 75%. Esto es un equivalente superior negativo.

En cuanto al acatamiento de normas y regla ocupan un indicador de 2/4, en la que su porcentaje representa el 50% de los estudiantes. Este resultado refleja un patrón ponderado de medio negativo.

Para el desarrollo de un **ambiente tranquilo y libre de violencia** los estudiantes se ubican en una escala de 3/4, en el que se ha obtenido un 75%. De esto se deduce que existe un equivalente superior aceptable.

Por otro lado, en el **trabajo en equipo**, se pudo observar una escala de 3/4, el cual representa un 75% sobre esta medición. Este resultado es producto de un patrón superior positivo.

Para el plan de clase 4, el objetivo es: Lograr la participación activa de todos los estudiantes persiguiendo un objetivo en común. Con la destreza de criterio de desempeño: Crear en los estudiantes principios de empatía, cooperación y solidaridad mediante un juego denominado "Búsqueda del tesoro".



**PLAN DE CLASE # 4.**

PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO				SESION #4
<b>1. DATOS INFORMATIVOS:</b>				
DOCENTE: Christian Duran y José Luis Herrera	ÁREA/ASIGNATURA: Educación Física	AÑO: 2016	PARALELO: SÉPTIMO "A"	Nro. De periodos: 2
<b>2. PLANIFICACIÓN</b>				
<b>DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA</b> Crear en los estudiantes principios de empatía, cooperación y solidaridad mediante un juego denominado "Búsqueda del tesoro"		<b>OBJETIVO DE LA DESTREZA A DESARROLLAR:</b> Lograr la participación activa de todos los estudiantes persiguiendo un objetivo en común.		
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS		RECURSOS	TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
<b>ANTICIPACIÓN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar a conocer los objetivos de la clase.</li> <li>• Presentación del mapa.</li> <li>• Explicación de rutas.</li> </ul> <b>CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente elegirá los grupos (estudiantes no afines)</li> <li>• Cada equipo será designado por colores.</li> <li>• Cada grupo tendrá una consigna.</li> <li>• Cada grupo se organizará y delegará funciones como desee</li> </ul> <b>CONSOLIDACIÓN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar el desarrollo del juego y su finalización.</li> <li>• Observar conductas de los estudiantes</li> <li>• Preguntar cómo fue su organización, como se repartieron responsabilidades y si lograron los objetivos planteados.</li> </ul>		<b>TALENTO HUMANO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Profesor</li> <li>• Estudiantes</li> </ul> <b>MATERIALES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Silbato</li> <li>• Espacio</li> <li>• Mapas</li> <li>• Pistas</li> <li>• Crear rutas.</li> <li>• Premios</li> </ul>	<b>TÉCNICA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación directa</li> <li>• Cámara (grabaciones, fotos)</li> </ul>	

**Descripción del plan de clase**

En la intervención realizada en la actividad propuesta número 4, se trazó como objetivo principal generar en los estudiantes diferentes principios cooperativos como

lo son: la empatía y la solidaridad mediante la actividad recreativa “búsqueda del tesoro”.



Imagen 20. Formando grupos para comenzar la actividad.

La actividad consistió en formar tres equipos, los mismos que poseían un mapa en el que se detallaba cada una de las actividades a realizar. Los estudiantes cumplían cierta actividad y pasaban a cumplir las faltantes.

Se formaron tres estaciones previas a la obtención del tesoro, la primera estación consistió en formar una pirámide humana entre todos los estudiantes del grupo al que pertenecían.



Figura 21. Estudiantes formando una pirámide.

La siguiente actividad detallada en el mapa fue subir las gradas de la escuela tomados todos de las manos de diferentes formas, por ejemplo: saltando en pies

juntos, en un solo pie, de rodillas, y otros. El grupo que primero culmina esta actividad paso a la última estación.



Imagen 22. Estudiantes subiendo las gradas.

Para culminar todas las estaciones y llegar al tesoro los estudiantes realizaron la última actividad, que consistía, en reventar todos los globos que fueron asignados a cada uno de los grupos; ellos usaron el propio cuerpo para reventarlos. Después de esto en un globo se encontraba la ubicación del tesoro, el cual estaba detallado en forma de acertijo. Los estudiantes debieron trabajar en equipo para descifrar y llegar al tesoro.



Imagen 22. Reventando globos para encontrar el acertijo.





### FICHA DE OBSERVACIÓN.

**Institución Educativa:** Unidad Educativa Carlos Alberto Arizaga “Brummel”.

**Año Lectivo:** 2016-2017, Séptimo de Educación Básica, paralelo “A”.

**Docentes:** Christian Duran y José Luis Herrera.

La siguiente ficha de observación tiene una escala de 1 a 4, siendo, 1 el rango más bajo y 4 el más alto

ACTIVIDAD	1	2	3	4
1. Los estudiantes demostraron <b>principio de empatía y solidaridad</b> entre los miembro del equipo.			X	
2. Se <b>organizaron de manera eficiente</b> para poder realizar la actividad en el menor tiempo posible.		X		
3. Consiguieron su <b>fin común</b> que era encontrar el tesoro		X		
4. Todos los estudiantes <b>participaron de forma activa</b> en la actividad propuesta.			X	
5. La actividad se desarrolló en <b>ambiente sano libre de violencia</b> .				X

Según la ficha de observación a los estudiantes del 7mo de básica, 30 participantes, podemos decir que:

En la escala de 1-2-3-4, se encuentra **2, 3 y 4** como índice de rango medio.

Porcentajes de 25%-50%-75%-100%, se encuentra **50%, 75% y 100%** como índices de rango medio y alto.



## ANÁLISIS DETALLADO

Según demostraron **principio de empatía y solidaridad**, los estudiantes se ubican en un índice de escala de 3/4, con un porcentaje que representa el 75% en el grupo. Esto, como respuesta tiene un equivalente de superior aceptable.

En cuanto a la **organización de manera eficiente** ocupa un indicador de 2/4, en la que su porcentaje representa el 50% de los estudiantes. Este resultado refleja un patrón ponderado medio aceptable.

Conseguir un **fin común** se ubican en una escala de 2/4, en el que se ha obtenido un 50% de desempeño a las actividades. De esto se deduce que existe un equivalente medio aceptable.

A decir de la participación de forma activa la escala se ubica en 3/4, de cuya respuesta pertenece el 75%. Con ello podemos decir que esto se enmarca en un rango de superior aceptable.

Por otro lado, en el desarrollo de un **ambiente sano y libre de violencia** se pudo observar una escala de 4/4, el cual representa el 100% sobre esta medición. Este resultado refleja una respuesta satisfactoria aceptable.



Imagen 23. Ganadores de la “Búsqueda del tesoro”.

En el plan de clase 5 el objetivo es: Mejorar las relaciones interpersonales en todos los aspectos, a partir de principios como el respeto y la solidaridad. Con la destreza de desempeño: Generar en el estudiante la capacidad de compartir en grupo con los demás sin importar los aspectos sociales a través de la actividad física.

**PLAN DE CLASE # 5**

PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO				SESION#5
<b>1. DATOS INFORMATIVOS:</b>				
<b>DOCENTE:</b> Christian Duran y José Luis Herrera	<b>ÁREA/ASIGNATURA:</b> Educación Física	<b>AÑO:</b> 2016	<b>PARALELO:</b> SÉPTIMO “A”	<b>Nro. de Periodos:</b> 2
<b>2. PLANIFICACIÓN</b>				
<b>DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA:</b> Generar en el estudiante la capacidad de compartir en grupo con los demás sin importar los aspectos sociales a través de la actividad física.		<b>OBJETIVO DE LA DESTREZA A DESARROLLAR:</b> Mejorar las relaciones interpersonales en todos los aspectos, a partir de principios como el respeto y la solidaridad.		
<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>		<b>RECURSOS</b>		<b>TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>



<p><b>ANTICIPACIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descripción de objetivos de la clase.</li> <li>• Charlar con los estudiantes sobre experiencias vividas sobre discriminación.</li> <li>• Conversatorio breve acerca de lo negativo que es la discriminación en todos sus ámbitos.</li> </ul> <p><b>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación de las normas de la actividad.</li> <li>• Realización del juego “aros musicales”</li> </ul> <p><b>CONSOLIDACIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes por su propia cuenta sacaran sus conclusiones de acuerdo como se sintieron.</li> <li>• El docente evaluara todo el proceso realizado.</li> <li>• Ofrecerá pautas a los estudiantes sobre lo que estuvo bien y corregir lo que estuvo mal.</li> </ul>	<p><b>TALENTO HUMANO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Profesor</li> <li>• Estudiantes</li> <li>• Padres de familia</li> </ul> <p><b>MATERIALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conos</li> <li>• Silbato</li> <li>• Espacio</li> <li>• Aros</li> <li>• Grabadora</li> <li>• Música variada.</li> </ul>	<p><b>TÉCNICA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación directa</li> <li>• Cámara (grabaciones, fotos)</li> </ul>
<b>3. ADAPTACIONES CURRICULARES</b>		
<b>ELABORADO</b>	<b>REVISADO</b>	<b>APROBADO</b>
<p><b>DOCENTE:</b> <b>Christian Duran y José Luis Herrera</b></p>		

**Descripción del plan de clase**

En este plan de clase el objetivo propuesto fue compartir entre los estudiantes distintas actividades propuestas sin importar o, sin tener en cuenta el aspecto social. Como objetivo secundario se desprendió lo siguiente: mejorar las relaciones interpersonales a partir del respeto y la solidaridad.

La actividad propuesta para lograr dichos objetivos fue “aros musicales”, el cual consistió en agrupar a todos los estudiantes en un solo círculo, y, al son de la música ellos formaban grupos de personas que el docente decía en ese momento.



*Figura 23.* Estudiantes agrupados para formar grupos.



*Imagen 24.* Formando grupos de seis integrantes.

Otra de las actividades complementaria consistía en trabajar con los “aros musicales”, pero, a la que se agregó una variante; esta consistió en formar grupos de ocho estudiantes, los mismos que debían bailar alrededor de los aros y cuando la música se detenía cada uno de los estudian debían ubicarse en un aro. La persona que se quedaba sin aro salía del juego, esto, hasta que quede un número de tres estudiantes.

Bajo este trabajo, se pudo observar que los estudiantes desarrollaron su actividad desde un ambiente de competición sin violencia y en armonía de compañerismo.



Figura 25. Participando de los “aros musicales”.

**FICHA DE OBSERVACION.**

**Institución Educativa:** Unidad Educativa Carlos Alberto Arizaga “Brummel”.

**Año Lectivo:** 2016-2017, Séptimo de Educación Básica, paralelo “A”.

**Docentes:** Christian Duran y José Luis Herrera.

La siguiente ficha de observación tiene una escala de 1 a 4, siendo, 1 el rango más bajo y 4 el más alto.

ACTIVIDAD	1	2	3	4
1. Los estudiantes comparten la actividad sin importan su <b>clase social</b> .			X	
2. Se pudo observar <b>respeto y solidaridad</b> entre los estudiantes.			X	
3. La actividad propuesta se desarrolló en <b>ambiente libre de violencia</b>			X	
4. Todos los estudiantes <b>participaron de forma activa</b> en la actividad propuesta.			X	



Según la ficha de observación a los estudiantes del 7mo de básica, 30 participantes, podemos decir que:

En la escala de 1-2-3-4, se encuentra **3** como índice de rango medio.

Porcentaje de 25%-50% -75%-100%, se encuentra **75%** como índices de rango superior.

### ANÁLISIS DETALLADO

Comparten la actividad sin **restricciones sociales**, los estudiantes se ubican en un índice de escala de 3/4, con un porcentaje que representa el 75%. Esto equivalente a un rango superior aceptable.

En cuanto al **respeto** y la **solidaridad** entre compañeros ocupan un indicador de 3/4, en la que su porcentaje representa el 75% de los estudiantes. Este resultado refleja un patrón ponderado superior aceptable.

Para su desenvolvimiento en un **ambiente libre de violencia**, los estudiantes se ubican en una escala de 3/4, en el que se ha obtenido un 75%. De esto se deduce que existe un equivalente superior aceptable.

Por otro lado, la **participación activa** en clase, se pudo observar una escala de 3/4, el cual representa un 75% sobre esta medición. Este resultado es producto de un patrón superior aceptable.



Figura 26. Ganadores de la actividad realizada.

En el plan de clase 6, el objetivo es: Conseguir que el estudiante en el grupo se desinhiba y desarrolle el espíritu de colaboración. Con la destreza de desempeño: Generar en el estudiante la cualidad de trabajo en equipo a través de juegos recreativos.

**PLAN DE CLASE # 6**

PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO				SESION#6
<b>1. DATOS INFORMATIVOS:</b>				
<b>DOCENTE:</b> Christian Duran y José Luis Herrera	<b>ÁREA/ASIGNATURA:</b> Educación Física	<b>AÑO:</b> 2016	<b>PARALELO:</b> SÉPTIMO "A"	<b>Nro. de Periodos:</b> 2
<b>2. PLANIFICACIÓN</b>				
<b>DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA:</b> Generar en el estudiante la cualidad de trabajo en equipo a través de juegos recreativos.		<b>OBJETIVO DE LA DESTREZA A DESARROLLAR:</b> Conseguir que el estudiante en el grupo se desinhiba y desarrolle el espíritu de colaboración.		
<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>		<b>RECURSOS</b>	<b>TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	





<p><b>ANTICIPACIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentar objetivos de la actividad.</li> <li>• Preguntar a los estudiantes que es para ellos el trabajo en equipo.</li> <li>• Charla breve con respecto al trabajo en equipo y el respeto en el grupo.</li> </ul> <p><b>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reglas y normas del juego.</li> <li>• Realización del juego la gran aventura de islas.</li> <li>• El juego será enfocado al trabajo en equipo</li> </ul> <p><b>CONSOLIDACIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar la retroalimentación respectiva del trabajo realizado.</li> <li>• Realizar preguntas a los estudiantes sobre lo realizado (inquietudes, sugerencias, recomendaciones, etc.)</li> </ul>	<p><b>TALENTO HUMANO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Profesor</li> <li>• Estudiantes</li> </ul> <p><b>MATERIALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conos</li> <li>• Silbato</li> <li>• Espacio</li> <li>• Patio</li> <li>• Tiza</li> <li>• Mapas.</li> </ul>	<p><b>TÉCNICA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación directa</li> <li>• Cámara (grabaciones, fotos)</li> </ul>
<b>3. ADAPTACIONES CURRICULARES</b>		
<b>ELABORADO</b>	<b>REVISADO</b>	<b>APROBADO</b>
<p><b>DOCENTE:</b> <b>Christian Duran y José Luis Herrera</b></p>		
<p><b>Firma:</b></p>	<p><b>Firma:</b></p>	<p><b>Firma:</b></p>

### Descripción del plan de clase

El objetivo primordial de esta clase fue: desarrollar en los estudiantes la cualidad del trabajo en equipo a través de juegos recreativos, además de esta consigna, esta actividad tuvo otro objetivo secundario: conseguir que los estudiantes se desinhiban y poder desarrollar en ello un espíritu de colaboración.

El juego recreativo empleado se denominado “la gran aventura de la isla”, el mismo que consistía en efectuar distintas actividades en múltiples estaciones, por ejemplo, la primera actividad a realizarse fue la competencia de ensacados; en donde, los estudiantes fueron divididos en tres equipos para su participación.



*Imagen 27. Juego de los ensacados.*

Otro juego realizado fue el de “fuerza con cuerda”, consistió en realizar dos equipos de estudiantes alternados. Se utilizó una cuerda de 15 metros aproximadamente, donde, los estudiantes halaban de ella hasta que el equipo contrario cruzara la línea que fue previamente definida. Aquí se pudo observar el trabajo en equipo, en donde, el grupo que mejor se organizo fue el ganador.

Además, de estas actividades descritas anteriormente se realizaron otras de forma recreativa, en donde, la principal premisa fue la participación total de todos los estudiantes.



*Imagen 28. Juego de fuerza con cuerda.*

### **FICHA DE OBSERVACIÓN.**

**Institución Educativa:** Unidad Educativa Carlos Alberto Arizaga “Brummel”.

**AUTORES:** Christian Leonardo Duran Llivisaca,  
José Luis Herrera Cáceres



**Año Lectivo:** 2016-2017, Séptimo de Educación Básica, paralelo “A”.

**Docentes:** Christian Duran y José Luis Herrera.

La siguiente ficha de observación tiene una escala de 1 a 4, siendo, 1 el rango más bajo y 4 el más alto.

ACTIVIDAD	1	2	3	4
1. Los estudiantes demostraron su <b>espíritu de colaboración</b> (trabajo en equipo).			X	
2. Los estudiantes se desarrollaron de <b>forma desinhibida</b> en la actividad		X		
3. La <b>organización</b> de los estudiantes fue la óptima en cada actividad propuesta.			X	
4. Todos los estudiantes <b>participaron de forma activa</b> en la actividad propuesta.			X	

Según la ficha de observación a los estudiantes del 7mo de básica, 30 participantes, podemos decir que:

En la escala de 1-2-3-4, se encuentra **2** y **3** como índice de rango medio.

Porcentajes de 25%-50%-75%-100%, se encuentra **50%** y **75%** como índices de rango medio.

### ANÁLISIS DETALLADO

Demostraron un **espíritu de colaboración**, los estudiantes se ubican en un índice de escala de 3/4, con un porcentaje que representa el 75%. Esto significa un equivalente de superior aceptable.



En cuanto al desenvolvimiento de forma desinhibida ocupa un indicador de 2/4, en la que su porcentaje representa el 50% de los estudiantes. Este resultado refleja un patrón ponderado medio negativo.

A decir de la **organización** los estudiantes se ubican en una escala de 3/4, en el que se ha obtenido un 75% de desempeño a las actividades. De esto se deduce que existe un equivalente superior aceptable.

Por otro lado, en la **participación de forma activa**, se pudo observar una escala de 3/4, el cual representa un 75% sobre esta medición. Este resultado es producto de un patrón superior aceptable.

En el plan de clase 7, el objetivo es: Trabajar en un ambiente sin que exista discordancia y sin discriminar a los demás. Con la destreza con criterio de desempeño: Desarrollar en el estudiante la importancia de aceptar a los demás tal y como son a través de juegos recreativos.



PLAN DE CLASE # 7

PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO				SESION#7
1. DATOS INFORMATIVOS:				
<b>DOCENTE:</b> Christian Duran y José Luis Herrera	<b>ÁREA/ASIGNATURA:</b> Educación Física	<b>AÑO:</b> 2016	<b>PARALELO:</b> SÉPTIMO "A"	<b>Nro. de Periodos:</b> 2
2. PLANIFICACIÓN				
<b>DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA:</b> Desarrollar en el estudiante la importancia de aceptar a los demás tal y como son a través de juegos recreativos.		<b>OBJETIVO DE LA DESTREZA A DESARROLLAR:</b> Trabajar en un ambiente sin que exista discordancia y sin discriminar a los demás.		
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS		RECURSOS	TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
<b>ANTICIPACIÓN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrollar los objetivos de la clase.</li> <li>Cada estudiante expondrá alguna experiencia sufrida por exclusión o discriminación.</li> <li>Breve charla abordando situaciones negativas de la exclusión y lo positivo de la inclusión.</li> </ul> <b>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Normas y reglas del juego.</li> <li>El docente formara los grupos de acuerdo a lo percibido en la anticipación de acuerdo a sus experiencias.</li> <li>Desarrollar el juego "Paseo en el Banco", siendo este un juego de cooperación e inclusión.</li> </ul> <b>CONSOLIDACIÓN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Corrección de conductas negativas vistas en el juego desarrollado.</li> <li>Conversatorio con los estudiantes: sobre algunas correcciones a realizar.</li> <li>Preguntar ¿cómo les pareció la actividad? Si les resulto beneficioso las pautas ofrecidas por el docente.</li> </ul>		<b>TALENTO HUMANO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Profesor</li> <li>Estudiantes</li> </ul> <b>MATERIALES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conos</li> <li>Silbato</li> <li>Espacio</li> <li>Banco largo</li> <li>Tiza</li> <li>Dos cintas largas.</li> </ul>	<b>TÉCNICA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación directa</li> <li>Cámara (grabaciones, fotos)</li> </ul>	
3. ADAPTACIONES CURRICULARES				
ELABORADO		REVISADO	APROBADO	



## Descripción del plan de clase

Para iniciar con el resumen de las actividades vale tener en cuenta los objetivos que se lograron en primer lugar, se consiguió que los estudiantes se acepten así mismos y a los demás, tal como son. Además, se pudo conseguir que todos los estudiantes desarrollen todas sus actividades sin discriminación y sin tener discusiones o peleas con sus pares en el aula.

Para alcanzar nuestros propósitos se partió por emprender la actividad denominada “Paseo en el Banco”.

Este juego consistía en que los estudiantes se sentaran en un banco. Al momento de escuchar una orden o petición, por ejemplo: el docente menciona “todos los que les guste el futbol”, los estudiantes al escuchar esto, si la consigna era de su agrado procedían a sentarse en el banco; así se dieron varias consignas en la mecánica del juego.

De esta manera los estudiantes se dieron cuenta de que entre ellos existen gustos o preferencias iguales. Aunque, anteriormente, existido peleas y discrepancias entre ellos, tener cosas en común hizo que se unieran, de esta manera se generó un lazo entre todos los estudiantes, al tiempo que creó una situación que partió por el respeto.



Imagen 29. Estudiantes realizando “Paseo en el banco”.

### FICHA DE OBSERVACIÓN.

**Institución Educativa:** Unidad Educativa Carlos Alberto Arizaga “Brummel”.

**Año Lectivo:** 2016-2017, Séptimo de Educación Básica, paralelo “A”.

**Docentes:** Christian Duran y José Luis Herrera.

La siguiente ficha de observación tiene una escala de 1 a 4, siendo, 1 el rango más bajo y 4 el más alto.

ACTIVIDAD	1	2	3	4
1. Los estudiantes <b>muestran aceptación</b> hacia sus compañeros sin discriminación.			X	
2. Existió alguna <b>pelea o discusión</b> en la actividad realizada.	X			
3. Existió <b>discriminación</b> entre los estudiantes <b>por sus gustos o preferencias</b>			X	
4. La <b>relación social entre hombres y mujeres</b> es de forma correcta.			X	

Según la ficha de observación a los estudiantes del 7mo de básica, 30 participantes, podemos decir que:

En la escala de 1-2-3-4, se encuentra **1** y **3** como índice de rango bajo y medio.

Porcentajes de 25%-50%-75%-100%, se encuentra **25%** y **75%** como índices de rango bajo y medio.

### ANÁLISIS DETALLADO

La **aceptación a las diferencias** de sus compañeros, los estudiantes se ubican en un índice de escala de 3/4, con un porcentaje que representa el 75% de la clase. Esto tiene por consiguiente un equivalente superior aceptable.

En lo relacionado a si existió **peleas o discusiones** en las actividades realizadas ocupan un indicador de 1/4, en la que su porcentaje representa el 25% de los estudiantes. Este resultado refleja un patrón ponderado superior positivo.

**Discriminación por gustos y preferencias**, los estudiantes se ubican en una escala de 3/4, en el que se ha obtenido un 75%. De esto se deduce que existe un equivalente superior negativo.

Por otro lado, la **relación entre mujeres y hombres**, se pudo observar una escala de 3/4, el cual representa un 75% sobre esta medición. Este resultado es producto de un patrón superior aceptado.



*Imagen 30. Relación adecuada entre hombres y mujeres.*





En el plan de clase 8, el objetivo rector es: Estimular a través del juego en parejas, a alumnos que tengan poca afinidad con lo que se pretende mejorar la relación mediante el trabajo en equipo, colaboración y esfuerzo. Con la destreza con criterio de desempeño: Desarrollar en los estudiantes la capacidad volitiva de Cooperación-Oposición mediante el trabajo en parejas.

**PLAN DE CLASE # 8**

PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO				SESION#8
<b>1. DATOS INFORMATIVOS:</b>				
DOCENTE: Christian Duran y José Luis Herrera	ÁREA/ASIGNATUR A: Educación Física	AÑO: 2016	PARALELO: SÉPTIMO "A"	Nro. de Periodos:
<b>2. PLANIFICACIÓN</b>				
<b>DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA:</b> Desarrollar en los estudiantes la capacidad volitiva de Cooperación-Oposición mediante el trabajo en parejas.		<b>OBJETIVO DE LA DESTREZA A DESARROLLAR:</b> Estimular a través del juego en parejas, a alumnos que tengan poca afinidad con lo que se pretende mejorar la relación mediante el trabajo en equipo, colaboración y esfuerzo.		
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS		RECURSOS	TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
<b>ANTICIPACIÓN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversatorio con los estudiantes acerca de los principios de respeto como los valores.</li> <li>• Colocarles un estudiante aleatoriamente a otro para el trabajo</li> <li>• Proteger al que nombramos.</li> </ul> <b>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Un jugador nombra a otro. El jugador nombrado se escapa mientras que sus compañeros lo protegen para que el jugador que lo nombro no lo coja.</li> <li>• Trabajamos en parejas, donde cada grupo avanzara de acuerdo a las indicaciones realizadas.</li> <li>• El un compañero debe cuidar del otro hasta que consiga su objetivo.</li> </ul> <b>CONSOLIDACIÓN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediante la observación podremos identificar si los pares tuvieron mejora afinidad.</li> <li>• Si los estudiantes trabajaron con cada consigna dada</li> <li>• El disfrute de la actividad en parejas.</li> </ul>		<b>TALENTO HUMANO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Profesor</li> <li>• Estudiantes</li> </ul> <b>MATERIALES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conos</li> <li>• Silbato</li> <li>• Aros</li> <li>• Espacio</li> <li>• Balones</li> <li>• Elástico</li> </ul>	<b>TÉCNICA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación directa</li> <li>• Cámara (grabaciones, fotos)</li> </ul>	
<b>3. ADAPTACIONES CURRICULARES</b>				

ELABORADO	REVISADO	APROBADO
DOCENTE: Christian Duran y José Luis Herrera		

### Descripción del plan de clase

Los objetivos de esta planificación fueron muchos entre ellos, el más importante fue: incentivar la capacidad volitiva de la cooperación entre los estudiantes mediante la competición en un ambiente libre de violencia, además de este objetivo se pudo desarrollar la capacidad de relación social entre los estudiantes mediante la colaboración en juegos de oposición-cooperación.

Para cumplir los objetivos se realizó la actividad denominada “proteger al compañero”, esta actividad se dividió en dos partes.

La primera, consistió en formar parejas, todos los estudiantes se reunían en un círculo y cuando escuchaban el nombre de su pareja al estudiante que le correspondía correr y proteger a su compañero, al tiempo que evitar –de todas las formas posibles– que su pareja sea tocada o interceptada por sus contrarios. Con esta actividad se logró la solidaridad y el compañerismo de un estudiante hacia otro, independientemente su relación social y parentesco.



Imagen 31. Estudiantes listos para proteger a su pareja.

La segunda parte de la actividad consistió en dividir a la clase en dos grupos iguales, el primero sería de “refugiados” y el segundo grupo de “protectores”. Los estudiantes “refugiados” al escuchar la orden del docente tenía que correr y buscar un grupo de “protectores”, los mismo que se encontraban en todo el alrededor del patio; el estudiante que no conseguía su “protector” se eliminaba del juego, la actividad continuaba hasta que solamente quedaba un “refugiado”, ese era el ganador.



Imagen 32. Estudiantes “refugiados” y “protectores”.

**FICHA DE OBSERVACIÓN.**

**Institución Educativa:** Unidad Educativa Carlos Alberto Arizaga “Brummel”.

**Año Lectivo:** 2016-2017, Séptimo de Educación Básica, paralelo “A”.

**Docentes:** Christian Duran y José Luis Herrera.

La siguiente ficha de observación tiene una escala de 1 a 4, siendo, 1 el rango más bajo y 4 el más alto.

ACTIVIDAD	1	2	3	4
-----------	---	---	---	---



1. Los estudiantes <b>desarrollaron la capacidad volitiva</b> de cooperación y solidaridad.				X
2. La <b>afinidad (relación social)</b> entre estudiantes fue positiva en la actividad			X	
3. Se evidencio alguna <b>actitud agresiva</b> por parte de los estudiantes.	X			
4. Los estudiantes <b>participaron</b> en la actividad propuesta de <b>forma activa</b> .				X

Según la ficha de observación a los estudiantes del 7mo de básica, 30 participantes, podemos decir que:

En la escala de 1-2-3-4, se encuentra **1, 3 y 4** como índice de rango bajo, medio y alto.

Porcentajes de 25%-50%-75%-100%, se encuentra **0%, 75% y 100%** como índices de rango bajo, medio y alto.

### ANÁLISIS DETALLADO

La **capacidad volitiva de cooperación y solidaridad**, los estudiantes se ubican en un índice de escala de 4/4, con un porcentaje que representa el 100% en clase. Esto representa un equivalente alto aceptable.

En cuanto a la **afinidad (relación social)** ocupa un indicador de 3/4, en la que su porcentaje representa el 75% de los estudiantes. Este resultado refleja un patrón ponderado superior positivo.

De la **actitud agresiva**, los estudiantes se ubican en una escala de 1/4, en el que se ha obtenido un 0% sobre esta relación. De esto se deduce que existe un equivalente bajo positivo.



Por otro lado, en la **participación de forma activa**, se pudo observar una escala de 4/4, el cual representa el 100% sobre esta medición. Este resultado es producto de un patrón alto positivo.

En el plan de clase 9, el objetivo central es: Fomentar la capacidad de cooperación de los estudiantes respetando y aceptando las virtudes y limitaciones de sus compañeros. Bajo la destreza con criterio de desempeño: Desarrollar en los estudiantes la capacidad de cooperación y competencia mediante el trabajo en equipo.

**PLAN DE CLASE # 9**

PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO			SESION#9	
<b>1. DATOS INFORMATIVOS:</b>				
<b>DOCENTE:</b> Christian Duran y José Luis Herrera	<b>ÁREA/ASIGNATUR</b> A: Educación Física	<b>AÑO:</b> 2016	<b>PARALELO:</b> SÉPTIMO "A"	<b>Nro. de Periodos:</b> 2
<b>2. PLANIFICACIÓN</b>				
<b>DESTREZA A SER DESARROLLADA:</b> Desarrollar en los estudiantes la capacidad de cooperación y competencia mediante el trabajo en equipo	<b>OBJETIVO DE LA DESTREZA A DESARROLLAR:</b> Fomentar la capacidad de cooperación de los estudiantes respetando y aceptando las virtudes y limitaciones de sus compañeros.			
<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>		<b>RECURSOS</b>		<b>TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>



<p><b>ANTICIPACIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar los objetivos de la clase.</li> <li>• Charla con los estudiantes respecto al principio de cooperación</li> <li>• Formar equipos de forma aleatoria.</li> </ul> <p><b>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación de normas y reglas de cada uno de los juegos que se van a realizar.</li> <li>• Explicación por parte del docente de la actividad denominada “circuito de la amistad”</li> <li>• Los estudiantes trataran de cumplir el circuito en el menor tiempo posible.</li> </ul> <p><b>CONSOLIDACIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes comentaran sobre su experiencia a los demás compañeros.</li> <li>• Evaluar el progreso de relaciones interpersonales.</li> <li>• Realizar la retroalimentación respectiva.</li> </ul>	<p><b>TALENTO HUMANO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Profesor</li> <li>• Estudiantes</li> </ul> <p><b>MATERIALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conos</li> <li>• Silbato</li> <li>• Espacio</li> <li>• Chalecos.</li> </ul>	<p><b>TÉCNICA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación directa</li> <li>• Cámara (grabaciones, fotos)</li> </ul>
<b>3. ADAPTACIONES CURRICULARES</b>		
<b>ELABORADO</b>	<b>REVISADO</b>	<b>APROBADO</b>
<p><b>DOCENTE:</b> Christian Duran y José Luis Herrera</p>		

### Descripción del plan de clase

De acuerdo a lo planificado, los dos objetivos primordiales los son: el primero, consiste en desarrollar la cooperación y el espíritu competitivo en un ambiente sano; el segundo, es fomentar en el estudiante el equipo en trabajo y el disfrute de las actividades que representan las virtudes y limitaciones de los demás.

Para ello, se puso en práctica la actividad denominada “circuito de la amistad”, la misma que consistía en armar diferentes estaciones de ejercicios para los equipos, quienes debían cumplirlo en el menor tiempo posible. Cabe recalcar que, el ganador,

además de ser el que más rápido cumpla el circuito será el que mejor desarrolle la capacidad de cooperación grupal y de trabajo en equipo. Diversas fueron las actividades propuestas por parte del docente, pero, las más sobresalientes son:

El “gusano saltarín”, consistía en tomar del pie al compañero del frente y proceder a saltar de forma conjunta sin soltarse, el equipo que se soltaba regresaba al principio. Esta es una actividad muy valiosa para promover el trabajo en equipo de los estudiantes.



Imagen 33. Juego “gusanito saltarín”

El “salto de la rana”, en donde, los estudiantes organizados en una sola columna tenían que saltar sobre sus compañeros y, el equipo que llegara más rápido a la meta era el ganador. Con esta actividad se pudo evidenciar la rapidez con que los estudiantes se organizaban y, sobre todo, se entrevió el respeto mutuo que se dio entre ellos al momento de realizar la competencia.





Imagen 34. Juego “salto de la rana”.

### FICHA DE OBSERVACIÓN.

**Institución Educativa:** Unidad Educativa Carlos Alberto Arizaga “Brummel”.

**Año Lectivo:** 2016-2017, Séptimo de Educación Básica, paralelo “A”.

**Docentes:** Christian Duran y José Luis Herrera.

La siguiente ficha de observación tiene una escala de 1 a 4, siendo, 1 el rango más bajo y 4 el más alto.

ACTIVIDAD	1	2	3	4
1. Se demostró en la actividad la <b>capacidad de cooperación</b> en los estudiantes.			X	
2. Se respetaron las <b>habilidades y limitaciones</b> de los estudiantes.				X
3. El <b>trabajo en equipo</b> fue aplicado de manera efectiva en los grupos.		X		
4. Se evidencio una <b>competencia libre de agresiones</b> físicas o verbales entre estudiantes.				X

Según la ficha de observación a los estudiantes del 7mo de básica, 30 participantes, podemos decir que:

En la escala de 1-2-3-4, se encuentra **2, 3 y 4** como índice de rango medio y alto.

Porcentajes de 25%-50%-75%-100%, se encuentra **50%, 75% y 100%** como índices de rango medio y alto.

### ANÁLISIS DETALLADO





La **capacidad de cooperación**, los estudiantes se ubican en un índice de escala de 3/4, con un porcentaje que representa el 75% en clase. Esto representa un equivalente superior positivo.

En cuanto a las **habilidades y limitaciones**, estas ocupan un indicador de 4/4, en la que su porcentaje representa el 100% de los estudiantes. Este resultado refleja un patrón ponderado alto aceptable.

Para el **trabajo en equipo**, los estudiantes se ubican en una escala de 2/4, en el que se ha obtenido un 50% de desempeño a las actividades. De esto se deduce que existe un equivalente medio aceptable.

Por otro lado, en la competencia libre de agresiones, se pudo observar una escala de 4/4, el cual representa el 100% sobre esta medición. Este resultado es producto de un patrón alto positivo.

En el plan de clase 10, el objetivo es: Promover los principales valores; potenciando las relaciones interpersonales de los estudiantes y mejorando su capacidad lúdica y competitiva. Con la destreza con criterio de desempeño: Concientizar en los estudiantes el espíritu de solidaridad y compañerismo a través de la actividad recreativa.



Plan de clase # 10

PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO			SESION#8	
<b>1. DATOS INFORMATIVOS:</b>				
<b>DOCENTE:</b> Christian Duran y José Luis Herrera	<b>ÁREA/ASIGNATUR</b> A: Educación Física	<b>AÑO:</b> 2016	<b>PARALELO:</b> SÉPTIMO "A"	<b>Nro. de Periodos:</b> 2
<b>2. PLANIFICACIÓN</b>				
<b>DESTREZA A SER DESARROLLADA:</b> Concientizar en los estudiantes el espíritu de solidaridad y compañerismo a través de la actividad recreativa.		<b>OBJETIVO DE LA DESTREZA A DESARROLLAR:</b> Promover los principales valores; potenciando las relaciones interpersonales de los estudiantes y mejorando su capacidad lúdica y competitiva.		
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS		RECURSOS	TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
<b>ANTICIPACIÓN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar los objetivos de la clase.</li> <li>• Charla breve de los valores a desarrollar en la actividad.</li> <li>• Mediante un sorteo se obtendrá los diferentes grupos para la actividad.</li> </ul> <b>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar a conocer las diferentes consignas del juego.</li> <li>• Explicación por parte del docente de la actividad denominada "militar caído"</li> <li>• Los participantes cumplirán la consigna asignada de la manera más ordenada y organizada posible.</li> </ul> <b>CONSOLIDACIÓN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversatorio entre alumnos y docente sobre dudas de la actividad</li> <li>• El docente realizara preguntas a los grupos sobre que valores pudieron observar en el juego.</li> </ul>		<b>TALENTO HUMANO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Profesor</li> <li>• Estudiantes</li> </ul> <b>MATERIALES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiza</li> <li>• Patio de la escuela.</li> <li>• Conos</li> <li>• Silbato</li> </ul>	<b>TÉCNICA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación directa</li> <li>• Cámara (grabaciones, fotos)</li> </ul>	
<b>3. ADAPTACIONES CURRICULARES</b>				
ELABORADO		REVISADO	APROBADO	
<b>DOCENTE:</b> Christian Duran y José Luis Herrera				

**Descripción del plan de clase**

Durante el desarrollo de esta planificación, la misma se centró en algunos aspectos primordiales: uno de ellos fue fomentar valores que ayuden en un futuro a

reforzar las relaciones interpersonales de los estudiantes; el otro, desarrollar la concientización de la solidaridad y cooperación en los juegos lúdicos, ya que permiten mejorar su capacidad de competir sanamente.

Para lograr cumplir los aspectos citados anteriormente se propuso una actividad lúdica denominada “militar caído”. Este juego se lo realizó principalmente bajo un espíritu de solidaridad y compañerismo; sin olvidar, por supuesto, el trabajo en equipo.

Este juego se basó en trasladar a un compañero desde una base hacia otra, en un principio todos los compañeros del grupo llevaban a uno solo y lo dejaban sentado en la base del frente y, de poco a poco, todos los integrantes debían ser llevados de la misma manera hasta quedar un solo estudiante el cual debía llevar a un compañero en sus brazos; el primer equipo en dejar a todos sus compañeros al otro lado era el ganador.



*Imagen 35. Estudiantes cargando a sus compañeros en brazos.*

Además de ser una actividad competitiva, también se pudo observar la buena organización de algunos equipos, y por supuesto la mala organización de otros. La buena organización que se planteó en algunos grupos tuvo el fruto de ser los vencedores, mientras que, para los otros resultó un intento fallido.



Imagen 36. Equipo de estudiantes mal organizados.

### FICHA DE OBSERVACIÓN.

**Institución Educativa:** Unidad Educativa Carlos Alberto Arizaga “Brummel”.

**Año Lectivo:** 2016-2017, Séptimo de Educación Básica, paralelo “A”.

**Docentes:** Christian Duran y José Luis Herrera.

La siguiente ficha de observación tiene una escala de 1 a 4, siendo, 1 el rango más bajo y 4 el más alto.

ACTIVIDAD	1	2	3	4
1. Se demostró en la actividad <b>espíritu de solidaridad y colaboración</b> entre los estudiantes.			X	
2. Se observó en los estudiantes que se <b>emplearon los valores</b> que se acordó previamente			X	
3. La <b>organización</b> en los estudiantes fue la más óptima posible.			X	
4. Se evidencio una <b>competencia libre de agresiones</b> físicas o verbales entre estudiantes.				X



Según la ficha de observación a los estudiantes del 7mo de básica, 30 participantes, podemos decir que:

En la escala de 1-2-3-4, se encuentra **3** y **4** como índice de rango medio y alto.

Porcentajes de 25%-50%-75%-100%, se encuentra **75%** y **100%** como índices de rango medio y alto.

### ANÁLISIS DETALLADO

Se mostró un **espíritu de solidaridad y colaboración**, con ello, los estudiantes se ubican en un índice de escala de 3/4, con un porcentaje que representa el 75% en clase. Esto representa un equivalente superior positivo.

En cuanto al empleo de valores, ocupan un indicador de 3/4, en la que su porcentaje representa el 75% de los estudiantes. Este resultado refleja un patrón ponderado superior positivo.

Para la **organización** los estudiantes se ubican en una escala de 3/4, en el que se ha obtenido un 75% de desempeño a las actividades. De esto se deduce que existe un equivalente superior aceptable.

Por otro lado, en la competición libre de agresiones, se pudo observar una escala de 4/4, el cual representa el 100% sobre esta medición. Este resultado es producto de un patrón alto positivo.

El plan de clase 11, se muestra el objetivo: Favorecer la competencia en equipos respetando los principios del juego limpio: sin violencia, sin insulto, sin



exclusión. Y la destreza con criterio de desempeño: Incentivar la inclusión y participación activa de todos los integrantes del equipo mediante el trabajo en equipo.

**PLAN DE CLASE # 11**

PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO				SESION#8
<b>1. DATOS INFORMATIVOS:</b>				
<b>DOCENTE:</b> Christian Duran y José Luis Herrera	<b>ÁREA/ASIGNATUR A:</b> Educación Física	<b>AÑO:</b> 2016	<b>PARALELO:</b> SÉPTIMO "A"	<b>Nro. de Periodos:</b> 2
<b>2. PLANIFICACIÓN</b>				
<b>DESTREZA A SER DESARROLLADA:</b> Incentivar la inclusión y participación activa de todos los integrantes del equipo mediante el trabajo en equipo		<b>OBJETIVO DE LA DESTREZA A DESARROLLAR:</b> Favorecer la competencia en equipos respetando los principios del juego limpio: sin violencia, sin insulto, sin exclusión.		
<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>		<b>RECURSOS</b>	<b>TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	
<b>ANTICIPACIÓN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar los objetivos de la clase.</li> <li>• Alentar a los estudiantes a la participación promulgando el juego limpio.</li> <li>• Explicar los principios de juego limpio.</li> </ul> <b>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación de normas y reglas del juego a realizar</li> <li>• Realización del juego de agilidad denominado "Globos sin manos"</li> <li>• Los estudiantes trasladaran el globo a un lugar determinado sin que este toque el piso</li> </ul> <b>CONSOLIDACIÓN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Al finalizar cada dinámica se tendrá un breve conversatorio de las actitudes observadas por parte del docente.</li> <li>• Hablar con los estudiantes: ¿Cómo les pareció? ¿Les gusto las dinámicas?</li> </ul>		<b>TALENTO HUMANO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Profesor</li> <li>• Estudiantes</li> </ul> <b>MATERIALES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conos</li> <li>• Silbato</li> <li>• Espacio</li> <li>• Globos</li> </ul>	<b>TÉCNICA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación directa</li> <li>• Cámara (grabaciones, fotos)</li> </ul>	
<b>3. ADAPTACIONES CURRICULARES</b>				
<b>ELABORADO</b>	<b>REVISADO</b>		<b>APROBADO</b>	
<b>DOCENTE:</b> Christian Duran y José Luis Herrera				

## Descripción del plan de clase

En cuanto a los objetivos planteados en el plan de clase descrito sobresalen dos, los cuales son: favorecer la competencia en equipos, a partir del respeto por los principios del juego limpio, como lo son: la no violencia y la no discriminación; además, de este objetivo, también, se desarrolló el de incentivar la inclusión y la participación activa de todos los miembros del equipo.

La actividad lúdica escogida para desarrollar el contenido antes expuesto fue: “globos sin manos”, la cual se dividió en diferentes actividades relacionadas con globos. Estas actividades tenían un principio, el de respetar el juego limpio y, la incentivación a la participación activa.

En la primera parte de la actividad se realizó equipos de ocho estudiantes, los cuales debían llevar su globo desde una base hacia la otra sin tocarlo con la mano. Es decir, el cuerpo era el instrumento. El grupo que dejaba caer el globo al piso perdía automáticamente, mientras que, el equipo en llegar primero con el globo era el ganador.



*Imagen 37. Estudiantes dejando caer su globo.*

La otra parte de la actividad consistió en realizar grupos de estudiantes y ubicados en columna, ellos debían pasar el globo entre las piernas de sus compañeros

y, de una manera sucesiva debían pasar por todos los integrantes; cuando el globo tocaba el suelo o era tocado con las manos el equipo debía empezar nuevamente. El equipo que primero llegaba a su base era el ganador.

De las actividades antes expuestas, cabe recalcar que los objetivos propuestos de juego limpio y de participación activa se desarrollaron con normalidad.



Imagen 38. Estudiantes pasando el globo entre sus piernas.

### FICHA DE OBSERVACIÓN.

**Institución Educativa:** Unidad Educativa Carlos Alberto Arizaga “Brummel”.

**Año Lectivo:** 2016-2017, Séptimo de Educación Básica, paralelo “A”.

**Docentes:** Christian Duran y José Luis Herrera.

La siguiente ficha de observación tiene una escala de 1 a 4, siendo, 1 el rango más bajo y 4 el más alto.

ACTIVIDAD	1	2	3	4
1. Los estudiantes <b>respetaron</b> en todo momento <b>los principios del juego limpio</b>				X
2. El docente pudo <b>evidenciar exclusión</b> entre los estudiantes en la actividad	X			





3. Los estudiantes tuvieron una <b>participación activa</b> en la actividad				X
4. El docente evidencio un <b>trabajo eficaz</b> por parte de los estudiantes			X	

Según la ficha de observación a los estudiantes del 7mo de básica, 30 participantes, podemos decir que:

En la escala de 1-2-3-4, se encuentra **1, 3 y 4** como índice de rango bajo, medio y alto.

Porcentajes de 25%-50%-75%-100%, se encuentra **25%, 75% y 100%** como índices de rango bajo, medio y alto.

### ANÁLISIS DETALLADO

El respeto por los **principios de juego limpio**, los estudiantes se ubican en un índice de escala de 4/4, con un porcentaje que representa el 100% en clase. Esto representa un equivalente alto positivo.

En cuanto a la **evidencia de exclusión**, ocupa un indicador de 1/4, en la que su porcentaje representa el 25% de los estudiantes. Este resultado refleja un patrón ponderado de bajo positivo.

Para la parte de **participación activa** los estudiantes se ubican en una escala de 4/4, en el que se ha obtenido el 100% de desempeño a las actividades. De esto se deduce que existe un equivalente alto positivo.



Por otro lado, en el trabajo eficaz, se pudo observar una escala de 3/4, el cual representa un 75% sobre esta medición. Este resultado es producto de un patrón superior aceptable.

El plan de clase 12, su objetivo es: Evaluar el grado de agresividad y tolerancia de los estudiantes pretendiendo mejorar las actitudes negativas mostradas en la actividad. Mientras que, la destreza con criterio de desempeño será: Concientizar a través de juegos y charlas a los estudiantes a la no violencia en las actividades escolares.



PLAN DE CLASE # 12

PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO				SESION#8
<b>1. DATOS INFORMATIVOS:</b>				
<b>DOCENTE:</b> Christian Duran y José Luis Herrera	<b>ÁREA/ASIGNATUR</b> A: Educación Física	<b>AÑO:</b> 2016	<b>PARALELO:</b> SÉPTIMO "A"	<b>Nro. de Periodos:</b> 2
<b>2. PLANIFICACIÓN</b>				
<b>DESTREZA A SER DESARROLLADA:</b> Concientizar a través de juegos y charlas a los estudiantes a la no violencia en las actividades escolares.		<b>OBJETIVO DE LA DESTREZA A DESARROLLAR:</b> Evaluar el grado de agresividad y tolerancia de los estudiantes pretendiendo mejorar las actitudes negativas mostradas en la actividad.		
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS		RECURSOS	TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
<b>ANTICIPACIÓN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrollar los objetivos de la clase.</li> <li>Dialogar con los estudiantes sobre la violencia escolar en la actualidad.</li> <li>Organizar a los estudiantes en parejas aleatoriamente.</li> </ul> <b>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Explicación de normas y reglas de cada uno de los juegos que se van a realizar.</li> <li>Realización del juego "quemaditos" que consta de tres actividades diferentes.</li> <li>Al sonido del silbato los estudiantes cambiaran de parejas para poder observar conductas agresivas.</li> </ul> <b>CONSOLIDACIÓN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Al finalizar cada dinámica se tendrá un breve conversatorio de las actitudes observadas por parte del docente.</li> <li>Evaluar el progreso de relaciones interpersonales.</li> </ul>		<b>TALENTO HUMANO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Profesor</li> <li>Estudiantes</li> </ul> <b>MATERIALES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conos</li> <li>Silbato</li> <li>Espacio</li> </ul>	<b>TÉCNICA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación directa</li> <li>Cámara (grabaciones, fotos)</li> </ul>	
<b>3. ADAPTACIONES CURRICULARES</b>				
ELABORADO		REVISADO	APROBADO	
<b>DOCENTE:</b> Christian Duran y José Luis Herrera				



## Descripción del plan de clase

Los propósitos principales desarrollados con la actividad detallada a continuación fueron dos principalmente: evaluar el grado de agresividad física y tolerancia existente entre los estudiantes, en donde se busca mejorar los malos comportamientos observados en dicha actividad. Además, se pretende concientizar e incentivar mediante charlas y dinámicas a los estudiantes a la no violencia en las actividades escolares.

Con la finalidad de cumplir los propósitos antes mencionados se planteó una actividad llamada “quemaditos”, misma que consistía en una serie de actividades en las que se evaluar el grado de agresividad. Cabe aclarar que todo el juego fue desarrollado exclusivamente entre parejas de estudiantes.

La actividad propuesta se subdividió en tres pequeñas secciones, a continuación, detallaremos las más destacadas: en primera instancia, se desarrolló el juego “protege tu espalda,” el cual consistía en tocar la espalda del compañero solamente con las manos y, a su vez, el oponente debía de protegerse solo esquivándose con el cuerpo sin usar sus manos. El primero en llegar a diez era el ganador. Como variante que se aplicó el cambio de pareja cada cierto tiempo.



Imagen 39. Juego "Protegiendo tu espalda"

También se desarrolló un juego denominado "derriba a tu rival". Esta actividad tuvo una variante, en la posición de cubito ventral apoyados sobre sus extremidades superiores. El objetivo era de derrumbar a su oponente sujetándolo de sus brazos o antebrazos, solo con las manos, mientras que el rival podía protegerse al esquivar sus ataques levando las manos del piso; el jugador que lograba que su compañero fuera derrumbado completamente en el suelo era el ganador.



Imagen 40. Juego "Derriba a tu rival"

### FICHA DE OBSERVACIÓN.

**Institución Educativa:** Unidad Educativa Carlos Alberto Arizaga "Brummel".

**Año Lectivo:** 2016-2017, Séptimo de Educación Básica, paralelo "A".

**Docentes:** Christian Duran y José Luis Herrera.



La siguiente ficha de observación tiene una escala de 1 a 4, siendo, 1 el rango más bajo y 4 el más alto.

ACTIVIDAD	1	2	3	4
1. El docente evidencio <b>agresividad</b> entre los compañeros en la actividad.		X		
2. Se logró <b>concientizar</b> a los estudiantes <b>sobre la no violencia escolar</b> .			X	
3. La <b>charla previa</b> ayudo a que los estudiantes <b>no actúen de forma agresiva</b> .			X	
4. Se logró <b>corregir las actividades negativas</b> observadas por parte del docente.				X

Según la ficha de observación a los estudiantes del 7mo de básica, 30 participantes, podemos decir que:

En la escala de 1-2-3-4, se encuentra **2, 3 y 4** como índice de rango medio y alto.

Porcentajes de 25%-50%-75%-100%, se encuentra **50%, 75% y 100%** como índices de rango medio y alto.

### ANÁLISIS DETALLADO

La **evidencia de agresividad**, los estudiantes se ubican en un índice de escala de 2/4, con un porcentaje que representa el 50%. Esto representa un equivalente medio negativo.



En cuanto a los **logros de concientización sobre la no violencia escolar**, ocupan un indicador de 3/4, en la que su porcentaje representa el 75% de los estudiantes. Este resultado refleja un patrón ponderado superior positivo.

Para la **charla previa para que no actúen de forma agresiva**, los estudiantes se ubican en una escala de 3/4, en el que se ha obtenido un 75% de alcance. De esto se deduce que existe un equivalente superior aceptable.

Por otro lado, el logro a corregir las actividades negativas, se pudo observar una escala de 4/4, el cual representa el 100% sobre esta medición. Este resultado es producto de un patrón alto positivo.

En el plan de clase 13, se guio bajo el objetivo: Observar el desenvolvimiento de manera individual y colectiva, identificando los diferentes comportamientos en la actividad propuesta. Y, la destreza con criterio de desempeño: Dinamizar la organización y unión de los integrantes del grupo mediante un juego de agilidad y coordinación.

**PLAN DE CLASE # 13**

PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO				SESION#8
<b>1. DATOS INFORMATIVOS:</b>				
<b>DOCENTE:</b> Christian Duran y José Luis Herrera	<b>ÁREA/ASIGNATUR</b> A: Educación Física	<b>AÑO:</b> 2016	<b>PARALELO:</b> SÉPTIMO "A"	<b>Nro. de Periodos:</b> 2
<b>2. PLANIFICACIÓN</b>				
<b>DESTREZA A SER DESARROLLADA:</b> Dinamizar la organización y unión de los integrantes del grupo mediante un juego de agilidad y coordinación.		<b>OBJETIVO DE LA DESTREZA A DESARROLLAR:</b> Observar el desenvolvimiento de manera individual y colectiva, identificando los diferentes comportamientos en la actividad propuesta.		
<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>		<b>RECURSOS</b>		<b>TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>



<p><b>ANTICIPACIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar los objetivos de la clase.</li> <li>• Presentación de videos educativos cortos sobre la organización.</li> <li>• Organización de los grupos de trabajo.</li> </ul> <p><b>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación de normas y reglas de cada uno de los juegos que se van a realizar.</li> <li>• Realización del juego “enredados”</li> <li>• Cada cierto tiempo los estudiantes cambiaran de grupo para observar los comportamientos.</li> </ul> <p><b>CONSOLIDACIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observaciones acerca de la ejecución del juego.</li> <li>• Correcciones y dialogo de las conductas inapropiadas del juego</li> </ul>	<p><b>TALENTO HUMANO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Profesor</li> <li>• Estudiantes</li> </ul> <p><b>MATERIALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conos</li> <li>• Silbato</li> <li>• Espacio</li> </ul>	<p><b>TÉCNICA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación directa</li> <li>• Cámara (grabaciones, fotos)</li> </ul>
<b>3. ADAPTACIONES CURRICULARES</b>		
<b>ELABORADO</b>	<b>REVISADO</b>	<b>APROBADO</b>
<p><b>DOCENTE:</b> Christian Duran y José Luis Herrera</p>		

**Descripción del plan de clase.**

Los propósitos principales desarrollados con la actividad detallada a continuación fueron: observar el desenvolvimiento de manera individual y colectiva, y, identificar los diferentes comportamientos en la actividad propuesta. Con esto se pretende dinamizar la organización y unión de los integrantes del grupo mediante un juego de agilidad y coordinación de manera individual y colectiva, posteriormente.

Con la finalidad de cumplir los propósitos y objetivos, anteriormente mencionados, se propuso el siguiente juego denominado “enredados” con lo que se observó la dinámica y participación activa del grupo en dicho juego. En él se evaluó la colaboración y organización de los estudiantes.





*Imagen 41.* Juego “enredados”.

El juego consistió en formar grupos de manera aleatoria en los que el objetivo principal era entrelazar sus brazos frente a frente entre todos los integrantes, pretendiendo desenredarse y formar un círculo; la consigna principal fue la de no soltarse las manos al momento de desenredarse. El conjunto que más rápido formaba el círculo y de manera ordenada era el ganador.

De esta manera se pudo observar en los estudiantes la capacidad de razonamiento grupal ya que todos los movimientos que realizaban eran precisos. Si un integrante del equipo se equivocaba o se soltaba debían iniciar desde cero la actividad.



*Imagen 42.* Estudiantes intentando desenredarse.



### FICHA DE OBSERVACIÓN.

**Institución Educativa:** Unidad Educativa Carlos Alberto Arizaga “Brummel”.

**Año Lectivo:** 2016-2017, Séptimo de Educación Básica, paralelo “A”.

**Docentes:** Christian Duran y José Luis Herrera.

La siguiente ficha de observación tiene una escala de 1 a 4, siendo, 1 el rango más bajo y 4 el más alto.

ACTIVIDAD	1	2	3	4
1. El docente <b>evidencio la organización y colaboración</b> entre los compañeros en la actividad.				X
2. Se logró apreciar la <b>dinámica y unión del grupo.</b>			X	
3. La <b>charla previa</b> ayudo a los estudiantes a <b>aclarar ideas del trabajo</b> a realizar y las consignas que darán un equipo ganador.			X	
4. Se logró <b>valorar las actividades positivas</b> dentro de la actividad.				X

Según la ficha de observación a los estudiantes del 7mo de básica, 30 participantes, podemos decir que:

En la escala de 1-2-3-4, se encuentra **3** y **4** como índice de rango medio y alto.

Porcentajes de 25%-50%-75%-100%, se encuentra **75%** y **100%** como índices de rango medio y alto.



## ANÁLISIS DETALLADO

En **organización y colaboración**, los estudiantes se ubican en un índice de escala de 4/4, con un porcentaje que representa el 100% en clase. Esto representa un equivalente alto aceptable.

Del aprecio en **dinámica y unión del grupo**, estos ocupan un indicador de 3/4, en la que su porcentaje representa el 75% de los estudiantes. Este resultado refleja un patrón ponderado superior positivo.

Para las **charlas previas que aclaran las ideas del trabajo**, los estudiantes se ubican en una escala de 3/4, en el que se ha obtenido un 75% de desempeño. De esto se deduce que existe un equivalente superior aceptable.

Por otro lado, **valorar las actividades positivas**, se pudo observar una escala de 4/4, el cual representa el 100% sobre esta medición. Este resultado es producto de un patrón alto aceptable.

En el plan de clase 14, el objetivo es: Aumentar la autoestima en los estudiantes, para de esta manera mejorar las relaciones interpersonales. En tanto que, la destreza con criterio de desempeño es: Desarrollar en el estudiante una autoestima más alto, valorarse a sí mismo, mediante dinámicas y juegos grupales.



PLAN DE CLASE # 14

PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO				SESION#8
<b>1. DATOS INFORMATIVOS:</b>				
<b>DOCENTE:</b> Christian Duran y José Luis Herrera	<b>ÁREA/ASIGNATUR</b> A: Educación Física	<b>AÑO:</b> 2016	<b>PARALELO:</b> SÉPTIMO "A"	<b>Nro. de Periodos:</b> 2
<b>2. PLANIFICACIÓN</b>				
<b>DESTREZA A SER DESARROLLADA:</b> Desarrollar en el estudiante una autoestima más alto, valorarse a sí mismo, mediante dinámicas y juegos grupales.		<b>OBJETIVO DE LA DESTREZA A DESARROLLAR:</b> Aumentar la autoestima en los estudiantes, para de esta manera mejorar las relaciones interpersonales.		
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS		RECURSOS	TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
<b>ANTICIPACIÓN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrollar los objetivos de la clase.</li> <li>Charla orientada a los estudiantes respecto al autoestima.</li> <li>Responder dudas por parte de los docentes.</li> </ul> <b>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Explicación de normas y reglas de cada uno de los juegos que se van a realizar.</li> <li>Realización de dinámicas y juegos respectivos (Juego simbólico).</li> <li>Cada juego o dinámica tendrá una duración de 20 minutos.</li> </ul> <b>CONSOLIDACIÓN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Al finalizar cada dinámica se tendrá un breve conversatorio de las actitudes observadas por parte del docente.</li> <li>Evaluar el progreso de relaciones interpersonales.</li> <li>Hablar con los estudiantes: ¿Cómo les pareció? ¿Les gusto las dinámicas?</li> </ul>		<b>TALENTO HUMANO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Profesor</li> <li>Estudiantes</li> </ul> <b>MATERIALES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conos</li> <li>Silbato</li> <li>Espacio</li> <li>Cartulinas</li> <li>Caretas de diferentes representaciones</li> </ul>	<b>TÉCNICA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación directa</li> <li>Cámara (grabaciones, fotos)</li> </ul>	
<b>3. ADAPTACIONES CURRICULARES</b>				
ELABORADO		REVISADO	APROBADO	
<b>DOCENTE:</b> Christian Duran y José Luis Herrera				

## Descripción del plan de clase

El siguiente punto trata sobre los objetivos preponderantes que se desarrollaron en la actividad expuesta anteriormente los cuales son: aumentar la autoestima en los estudiantes, para de esta manera, mejorar las relaciones interpersonales; además de este objetivo, también se planteó el objetivo de desarrollar en el estudiante una autoestima más alto, valorarse a sí mismo, mediante dinámicas y juegos grupales.

Para alcanzar los objetivos propuestos se desarrolló el juego “piedra, papel y tijera”, el mismo que tuvo una variante muy importante la cual fue que los estudiantes utilizaran una careta, envés de utilizar las manos, de esta manera se procedió a dividir a los estudiantes en tres grupos: color azul, amarillo y rojo.

La actividad se desarrolló en dos fases. La primera fue la de reconocimiento y familiarización de los estudiantes entre los distintos grupos, de esta manera se pretendió que los alumnos sepan que tanto la piedra, el papel y la tijera tienen una relación social optima; que no existía violencia entre ellos que todos son iguales al momento de jugar.



Imagen 43. Estudiantes disfrazados de “piedra, papel o tijera”.

La siguiente fase consistió en organizar a los estudiantes en los grupos previamente designados. Una vez organizados, cada grupo elegía a un integrante y el escogido, al escuchar el sonido del silbato corría hacia el centro para mostrar su

objeto elegido (piedra, papel o tijera). El equipo que llegaba a cinco puntos era el ganador.



Imagen 44. Juego “piedra, papel o tijera”.

### FICHA DE OBSERVACIÓN

**Institución Educativa:** Unidad Educativa Carlos Alberto Arizaga “Brummel”.

**Año Lectivo:** 2016-2017, Séptimo de Educación Básica, paralelo “A”.

**Docentes:** Christian Duran y José Luis Herrera.

La siguiente ficha de observación tiene una escala de 1 a 4, siendo, 1 el rango más bajo y 4 el más alto.

ACTIVIDAD	1	2	3	4
1. El docente <b>evidencio una mejora en la autoestima</b> en los estudiantes				X
2. El docente <b>observo una cohesión de grupo</b>				X
3. Se logró el <b>objetivo propuesto</b> en la actividad realizada				X
4. Los estudiantes desarrollaron la actividad bajo un <b>ambiente de no violencia</b>				X

Según la ficha de observación a los estudiantes del 7mo de básica, 30 participantes, podemos decir que:



En la escala de 1-2-3-4, se encuentra **4** como índice de rango alto.

Porcentajes de 25%-50%-75%-100%, se encuentra **100%** como índices de rango alto.

### ANÁLISIS DETALLADO

Se **evidenció una mejora en la autoestima**, los estudiantes se ubican en un índice de escala de 4/4, con un porcentaje que representa el 100%. Esto representa un equivalente alto aceptable.

En cuanto a la **cohesión del grupo** ocupa un indicador de 4/4, en la que su porcentaje representa el 100% de los estudiantes. Este resultado refleja un patrón ponderado alto negativo.

Para el **objetivo propuesto** en las actividades, los estudiantes se ubican en una escala de 4/4, en el que se ha obtenido el 100% de desempeño a las actividades. De esto se deduce que existe un equivalente alto positivo.

Por otro lado, en el desarrollo de **un ambiente sin violencia**, se pudo observar una escala de 4/4, el cual representa el 100% sobre esta medición. Este resultado es producto de un patrón alto positivo.

En nuestro último plan de clase, el 15, el objetivo fue: Conocer e identificar la importancia de respetar las diferentes costumbres, vestimentas, tradiciones de nuestros compañeros de aula. Y, para la destreza con criterio de desempeño: Promover el respeto por los diferentes tipos de etnia de nuestro país mediante un baile típico por grupos.



**PLAN DE CLASE # 15**

PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO			SESION #10	
<b>1. DATOS INFORMATIVOS:</b>				
DOCENTE: Christian Duran y José Luis Herrera	ÁREA/ASIGNATURA: Educación Física	AÑO: 2016	PARALELO: SÉPTIMO "A"	Nro. De periodos: 2
<b>2. PLANIFICACIÓN</b>				
<b>DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA:</b> Promover el respeto por los diferentes tipos de etnia de nuestro país mediante un baile típico por grupos.		<b>OBJETIVO DE LA DESTREZA A DESARROLLAR:</b> Conocer e identificar la importancia de respetar las diferentes costumbres, vestimentas, tradiciones de nuestros compañeros de aula.		
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS		RECURSOS	TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
<b>ANTICIPACIÓN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Objetivo de la clase.</li> <li>Dialogar sobre el respeto por los demás según su etnia, su religión, sus tradiciones.</li> <li>Dar breves pautas sobre la actividad a realizar.</li> </ul> <b>CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Presentación y baile.</li> <li>Descripción de cada etnia.</li> <li>Palabras de concientización.</li> </ul> <b>CONSOLIDACIÓN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Preguntar ¿que aprendieron de cada etnia?</li> <li>Preguntar ¿qué valores aprendieron?</li> <li>Preguntar si les gustaría ser parte de ese tipo de etnia</li> </ul>		<b>TALENTO HUMANO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Profesor</li> <li>Estudiantes</li> <li>Padres de familia</li> </ul> <b>MATERIALES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reproductor de música</li> <li>Trajes típicos</li> </ul>	<b>TÉCNICA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación directa</li> <li>Cámara (grabaciones, fotos)</li> </ul>	
<b>3. ADAPTACIONES CURRICULARES</b>				
ELABORADO		REVISADO	APROBADO	
DOCENTE: Christian Duran y José Luis Herrera				

**Descripción del plan de clase.**

Los objetivos propuestos en la planificación desarrollada son: conocer e identificar la importancia de respetar las diferentes costumbres, vestimentas, tradiciones de nuestros compañeros de aula; asimismo, se logró cumplir el objetivo en



base a: promover el respeto por los diferentes tipos de etnia de nuestro país mediante un baile típico por grupos.

Se desarrolló una actividad corporal expresivo-comunicativa, la seleccionada fue el baile corporal, que, en primera instancia se dividieron en tres grupos y, de forma aleatoria, se designó las distintas representaciones culturales de nuestro país; las cuales eran: cultura indígena, afro ecuatoriana y la amazónica.



*Imagen 45.* Estudiantes realizando su presentación.

La actividad consistió en que cada grupo arme su propia coreografía, previo a las consignas acordadas por el docente. Después de cierto tiempo de ensayo de los grupos, se presentaron ante sus compañeros y explicaron las tradiciones de la cultura representada.

Una vez terminada todas las presentaciones se pudo observar que los estudiantes lograron concientizar acerca del respeto por los diferentes tipos de etnia a las que pertenece cada uno de sus compañeros de clase.

Concluida la clase, los estudiantes se reunieron para consensuar los diferentes puntos de vista que tenían acerca de cada etnia. Aquí se pudo apreciar la unión y compañerismo, aspecto que es muy positivo.



Imagen 46. Estudiantes reunidos charlando de la actividad.

### FICHA DE OBSERVACIÓN

**Institución Educativa:** Unidad Educativa Carlos Alberto Arizaga “Brummel”.

**Año Lectivo:** 2016-2017, Séptimo de Educación Básica, paralelo “A”.

**Docentes:** Christian Duran y José Luis Herrera.

La siguiente ficha de observación tiene una escala de 1 a 4, siendo, 1 el rango más bajo y 4 el más alto.

ACTIVIDAD	1	2	3	4
1. Los estudiantes <b>aprendieron sobre los diferentes tipos de etnias</b> en el país.				X
2. Los estudiantes <b>se respetaron entre si</b> al momento de mostrar su exposición.				X
3. El docente <b>evidencio un trabajo en equipo</b> adecuado				X
4. Las presentaciones <b>demonstraron la participación activa</b> de los estudiantes				X
5. La <b>charla previa</b> fue importante para la <b>concientización de respeto</b> entre los estudiantes				X

Según la ficha de observación a los estudiantes del 7mo de básica, 30 participantes, podemos decir que:



En la escala de 1-2-3-4, se encuentra **4** como índice de rango alto.

Porcentajes de 25%-50%-75%-100%, se encuentra **100%** como índices de rango alto.

### ANÁLISIS DETALLADO

En cuanto al **aprendizaje sobre las etnias**, los estudiantes se ubican en un índice de escala de 4/4, con un porcentaje que representa el 100%. Esto representa un equivalente alto positivo.

Con respecto al **respeto entre sí mismos** ocupa un indicador de 4/4, en la que su porcentaje representa el 100% de los estudiantes. Este resultado refleja un patrón ponderado alto positivo.

Para la **evidencia del trabajo en equipo**, los estudiantes se ubican en una escala de 4/4, en el que se ha obtenido el 100% de desempeño a las actividades. De esto se deduce que existe un equivalente alto aceptable.

Según la **participación activa**, los estudiantes alcanzan una escala de 4/4, con un porcentaje de 100%. De esto se concluye como un valor alto positivo.

Por otro lado, la **charla previa sobre concientización de respeto**, se pudo observar una escala de 4/4, el cual representa el 100% sobre esta medición. Este resultado es producto de un patrón alto positivo.

### 3.4 Instrumentos de evaluación



En la investigación los instrumentos que se van aplicar para lograr los objetivos planteados son: test de información, fichas de observación y encuesta. A continuación, se detalla:

### 3.4.1 Test de relaciones entre pares Pair Relation Questionnaire (PRQ)

Dicho test fue elaborado por Ken Rigby y Phillip Slee en el año de 1994, sirve para medir la percepción del bullying en los centros educativos, el cual, consta de 20 preguntas dispuestas en tres sub escalas: Nunca 1pts.; De vez en cuando 2 pts.; Muy a menudo 3 pts.; y, Siempre 4 pts. Estos autores basaron su estudio en varias instituciones.

## CAPÍTULO IV RESULTADOS

### 4.1 Tabulación y gráficos estadísticos del cuestionario aplicado

#### Pregunta 1.

Me gusta hacer ejercicio.

PREGUNTA 1	20/09/2016	20/11/2016	10/01/2017
Nunca	4	2	0
De vez en cuando	13	12	10
Muy a menudo	6	5	8
Siempre	7	11	12
TOTAL	30	30	30

Tabulación 1. Elaboración propia.

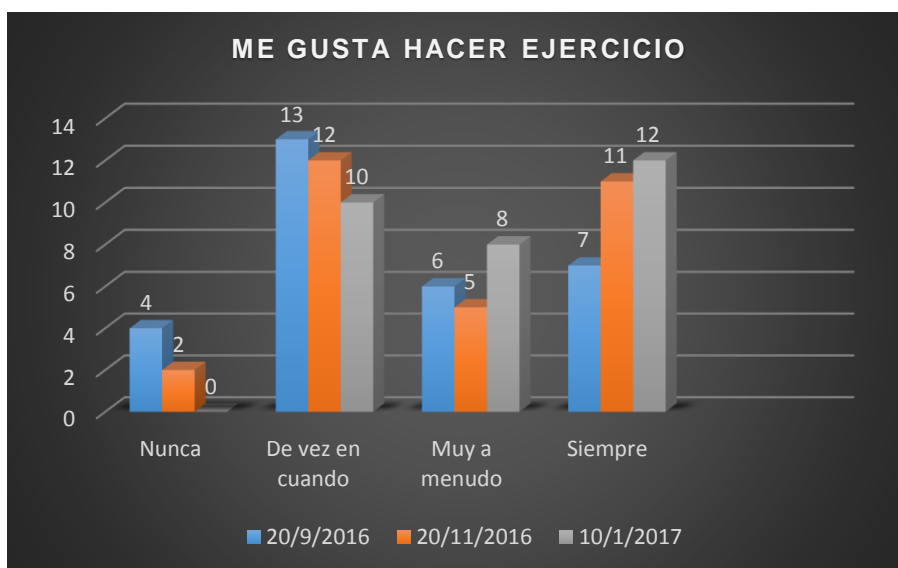


Gráfico 1. Elaboración propia.

### ANÁLISIS:

De acuerdo al gráfico podemos decir que la práctica del ejercicio, en respuesta **Nunca**, bajó el índice de personas, 4 al inicio, hasta el final de la intervención a 0. Mientras que, en respuesta **Siempre**, hubo un incremento de 7 a 12 personas. Esto se debe a la motivación hacia el deporte.

### Pregunta 2

Saco buenas notas en clase.

PREGUNTA 2	20/09/2016	20/11/2016	10/01/2017
Nunca	2	1	0
De vez en cuando	13	12	14
Muy a menudo	8	9	7
Siempre	6	8	9
Sin contestar	1	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

Tabulación 2. Elaboración propia.

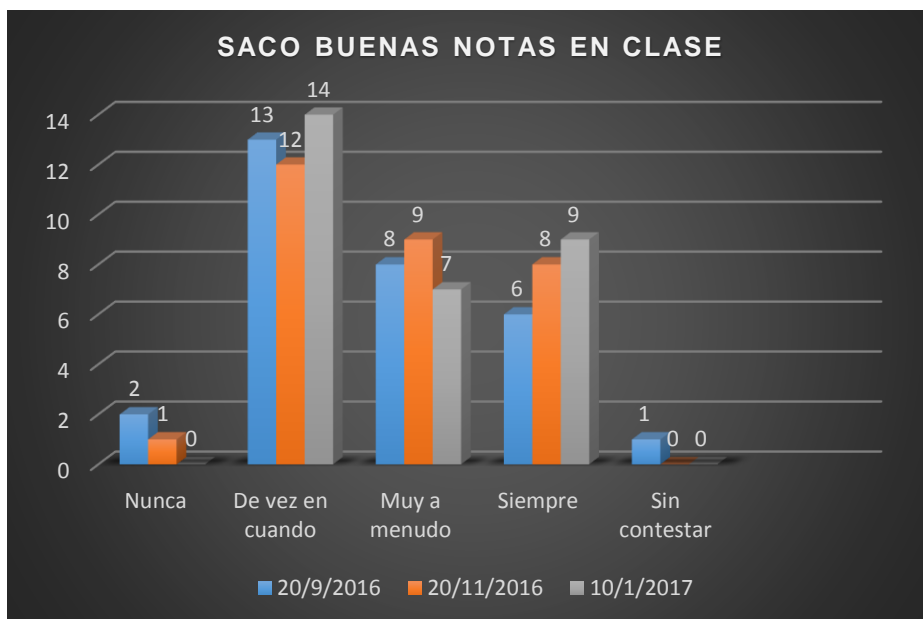


Gráfico 2. Elaboración propia.

**ANÁLISIS:**

Según el gráfico, en la respuesta, **Nunca saco buenas notas**, presenta una concurrencia de 2 personas, y, para el final de la intervención fue 0. Esto se explica en la respuesta **Siempre**, en donde, la actividad deportiva mejoró el rendimiento físico y académico del estudiante, de 6 personas a 9. Se incrementó el interés y la motivación por aprender cosas nuevas en el salón de clase y fuera de él.

**Pregunta 3.**

Soy llamado por otros nombres.

PREGUNTA 3	20/09/2016	20/11/2016	10/01/2017
<b>Nunca</b>	8	9	11
<b>De vez en cuando</b>	11	12	10
<b>Muy a menudo</b>	5	4	4
<b>Siempre</b>	6	5	5
<b>TOTAL</b>	30	30	30

Tabulación 3. Elaboración propia.

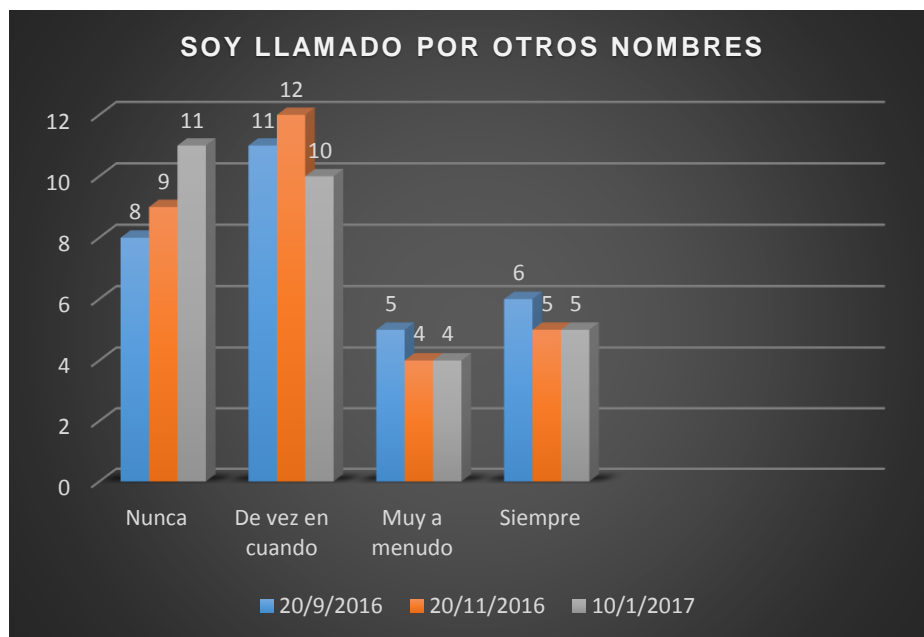


Gráfico 3. Elaboración propia.

### ANÁLISIS:

El siguiente cuadro muestra que: la respuesta, **Nunca soy llamado por sobrenombres**, presenta una concurrencia de 8 personas, y, para el final de la intervención fue de 11. En lo que se refiere a **Siempre**, la frecuencia se equilibró, de 6 a 5 personas.

### Pregunta 4.

He golpeado a algún compañero.

PREGUNTA 4	20/09/2016	20/11/2016	10/01/2017
Nunca	9	14	20
De vez en cuando	13	11	8
Muy a menudo	4	3	1
Siempre	4	2	0
Sin contestar	0	0	1
TOTAL	30	30	30

Tabulación 4. Elaboración propia.

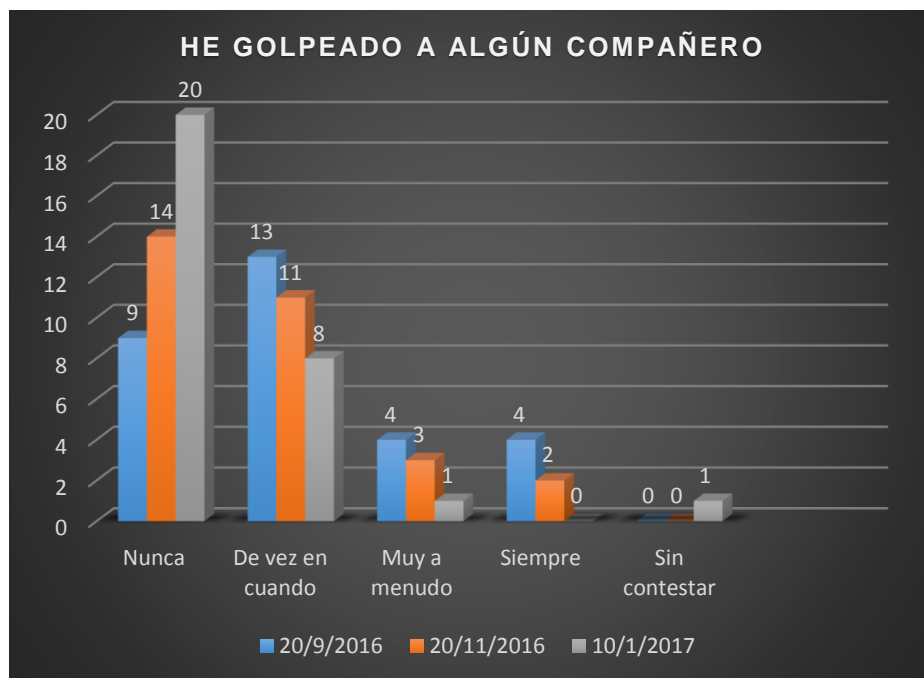


Gráfico 4. Elaboración propia.

### ANÁLISIS:

Este gráfico muestra que la respuesta, **Nunca he golpeado a algún compañero**, presenta una concurrencia de 9 personas, y, para el final de la intervención fue de 20. En lo que se refiere a **Siempre**, la frecuencia descendió de 4 a 0 personas. Como respuesta a este comportamiento podemos decir que existe la práctica de valores en la no violencia.

### Pregunta 5.

Me gusta hacer amigos.

PREGUNTA 5	20/09/2016	20/11/2016	10/01/2017
Nunca	4	3	1
De vez en cuando	10	8	5
Muy a menudo	3	4	6
Siempre	13	15	18
TOTAL	30	30	30

Tabulación 5. Elaboración propia.



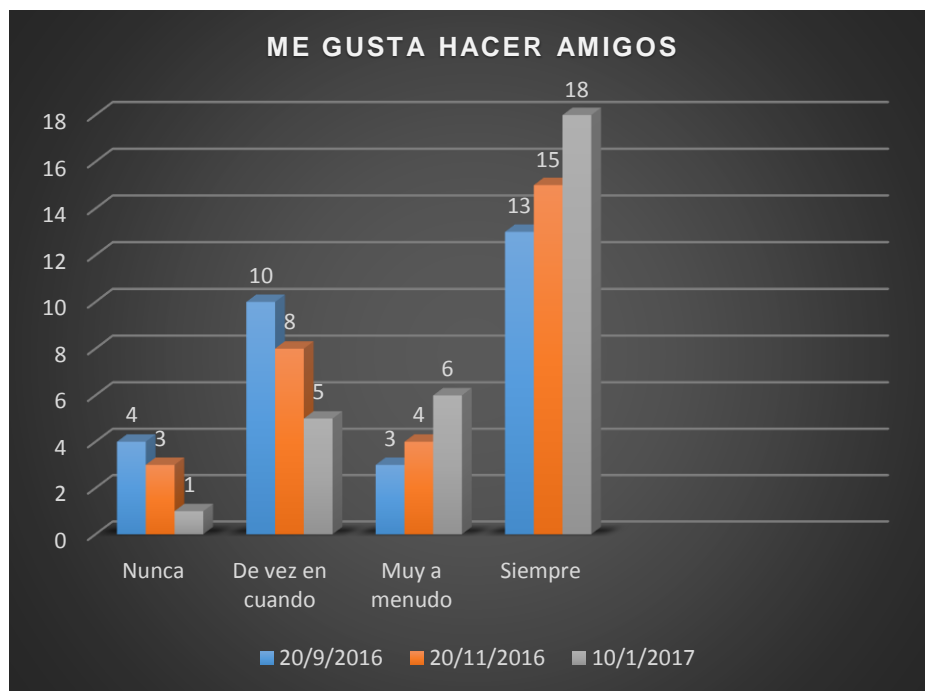


Gráfico 5. Elaboración propia.

### ANÁLISIS:

Los datos a continuación muestran que la respuesta, **Nunca me gusta hacer amigos**, presenta una concurrencia de 4 personas, y, para el final de la intervención fue de 1. En lo que se refiere a **Siempre**, la frecuencia fue ascendente, de 13 a 18 personas.

### Pregunta 6.

Juego en clase.

PREGUNTA 6	20/09/2016	20/11/2016	10/01/2017
Nunca	8	9	11
De vez en cuando	15	13	6
Muy a menudo	1	6	13
Siempre	6	2	0
TOTAL	30	30	30

Tabulación 6. Elaboración propia.

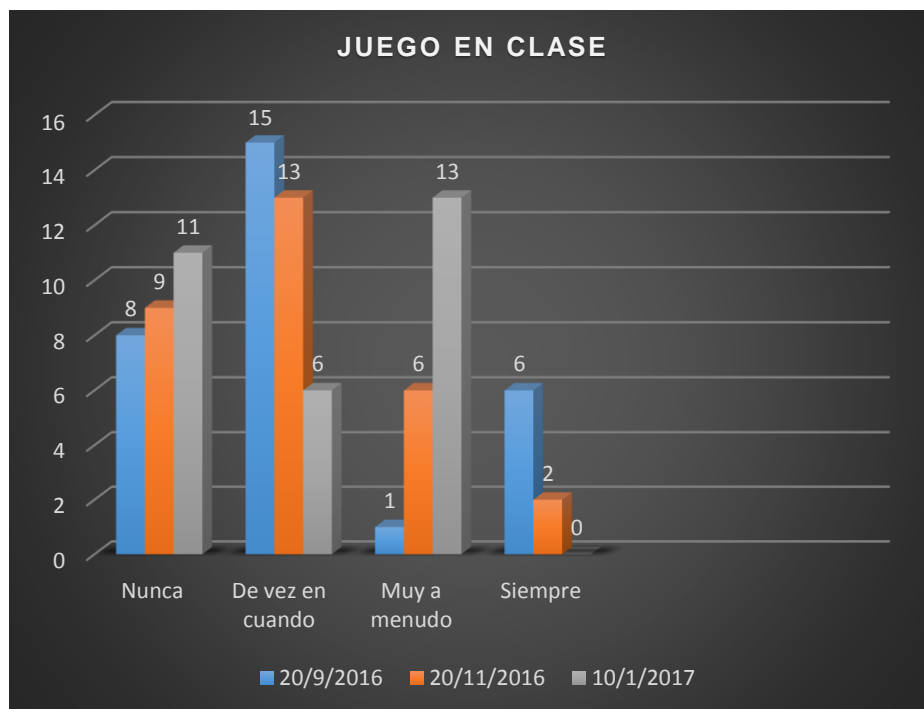


Gráfico 6. Elaboración propia.

### ANÁLISIS:

Los resultados conseguidos son: en la respuesta, **Nunca juego en clase**, presenta una concurrencia de 8 personas, y, para el final de la intervención fue de 11. En lo que se refiere a **Siempre**, la frecuencia fue descendente, de 6 a 0 personas. Como respuesta a este comportamiento podemos decir que se cultivaron los hábitos: el respeto, la cordialidad, la atención, el cumplimiento y la colaboración.

### Pregunta 7.

Siento que no puedo confiar en los demás.

PREGUNTA 7	20/09/2016	20/11/2016	10/01/2017
Nunca	14	9	11
De vez en cuando	7	13	9
Muy a menudo	6	6	7
Siempre	3	2	2
Sin contestar	0	0	1
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

Tabulación 7. Elaboración propia.

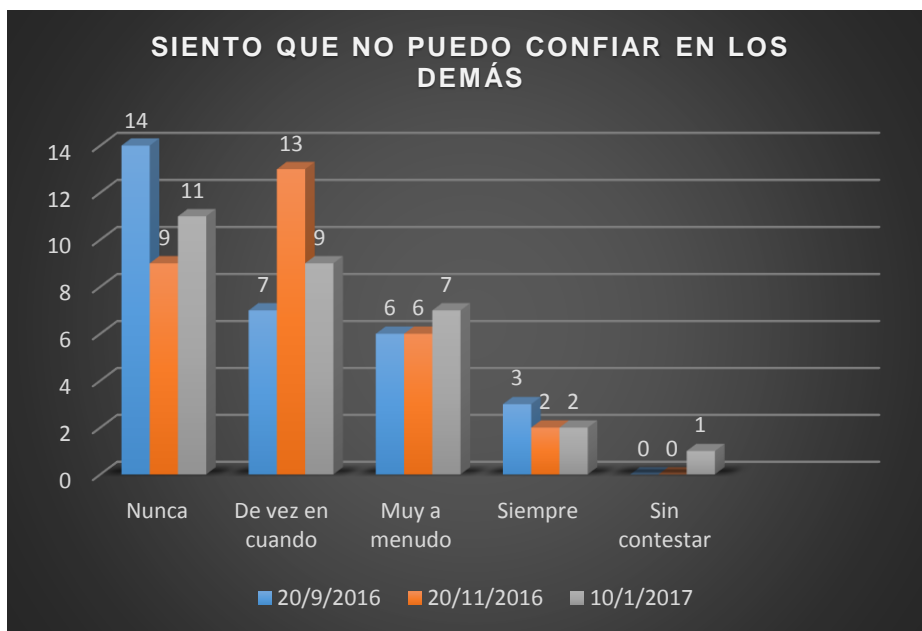


Gráfico 7. Elaboración propia.

### ANÁLISIS:

El cuadro muestra que: en la respuesta, **Nunca puedo confiar en alguien**, presenta una concurrencia de 14 personas, y, para el final de la intervención fue de 11. En lo que se refiere a **Siempre**, la frecuencia fue descendente, de 3 a 2 personas. Como respuesta a este comportamiento podemos decir que la socialización con los pares (hombres y mujeres) refuerzo la autoestima y su psicología afectiva.

### Pregunta 8.

Soy molesto por otros.

PREGUNTA 8	20/09/2016	20/11/2016	10/01/2017
<b>Nunca</b>	12	13	15
<b>De vez en cuando</b>	11	11	12
<b>Muy a menudo</b>	4	3	2
<b>Siempre</b>	3	3	1
<b>TOTAL</b>	30	30	30

Tabulación 8. Elaboración propia.

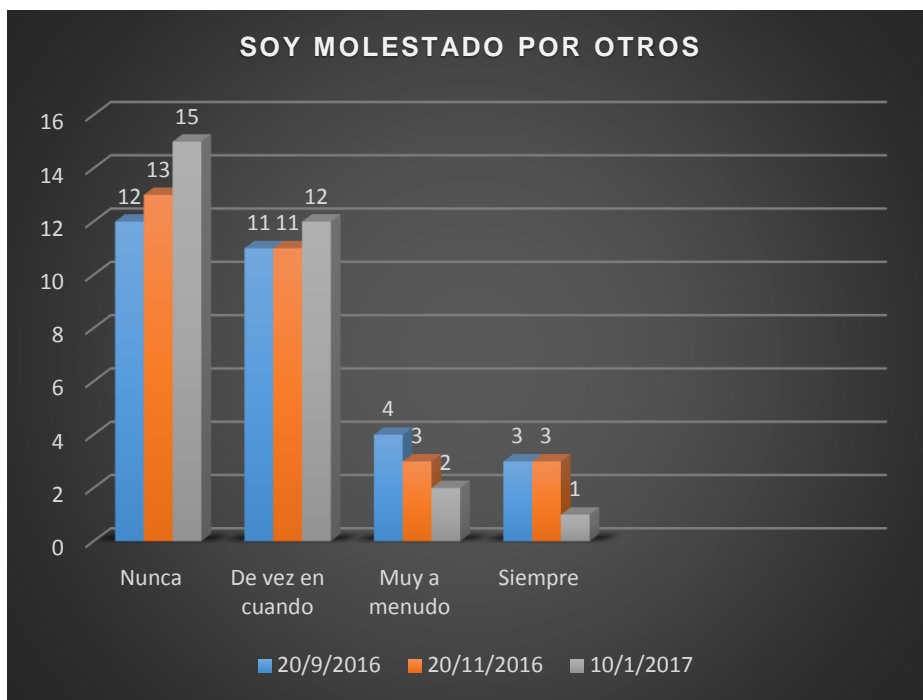


Gráfico 8. Elaboración propia.

**ANÁLISIS:**

Según la respuesta, **Nunca soy molestado por otros**, presenta una concurrencia de 12 personas, y, para el final de la intervención fue de 15. En lo que se refiere a **Siempre**, la frecuencia fue descendente, de 3 a 1 persona. Las charlas previas ocasionaron un impacto positivo sobre los tipos de violencia, en donde: la no discriminación social, de género, económica, u otra; sean objeto de burla.

**Pregunta 9.**

Soy parte de un grupo que se burla de los demás.

PREGUNTA 9	20/09/2016	20/11/2016	10/01/2017
Nunca	22	24	29
De vez en cuando	6	4	1
Muy a menudo	2	2	0
Siempre	0	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

Tabulación 9. Elaboración propia.

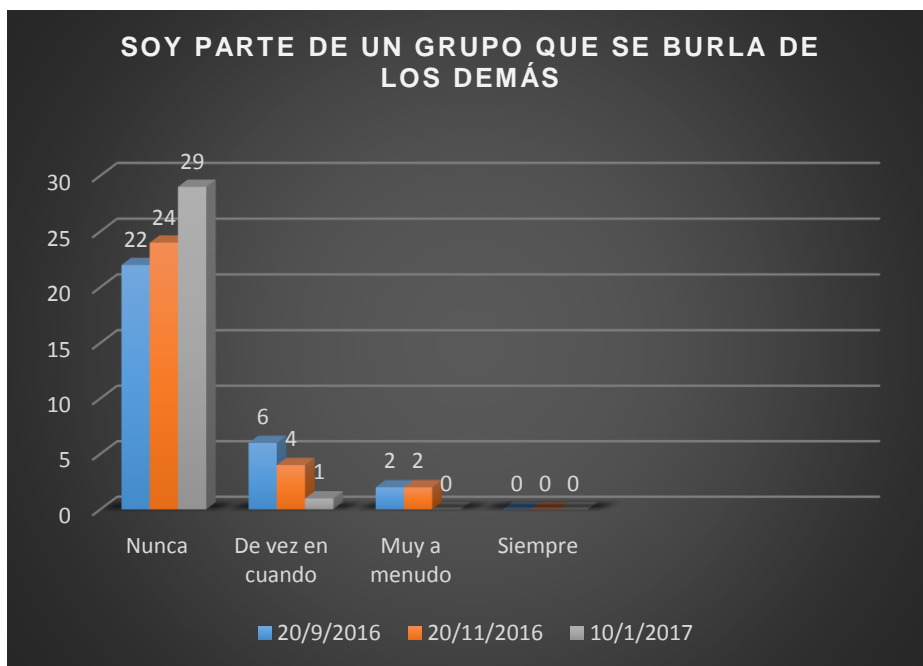


Gráfico 9. Elaboración propia.

**ANÁLISIS:**

En este cuadro se muestra que, la respuesta, **Nunca soy parte de un grupo que se burla de los demás**, presenta una concurrencia de 22 personas, y, para el final de la intervención fue de 29. En lo que se refiere a **Siempre**, la frecuencia fue unánime 0 personas. Como respuesta a este comportamiento podemos decir que, esto se debe a: el respeto hacia el otro a partir de la solidaridad y el compromiso.

**Pregunta 10.**

Me gusta ayudar a la gente que está siendo acosada.

PREGUNTA 10	20/09/2016	20/11/2016	10/01/2017
Nunca	5	3	1
De vez en cuando	9	10	8
Muy a menudo	8	7	9
Siempre	7	10	12
Sin contestar	1	0	0
TOTAL	30	30	30

Tabulación 10. Elaboración propia.

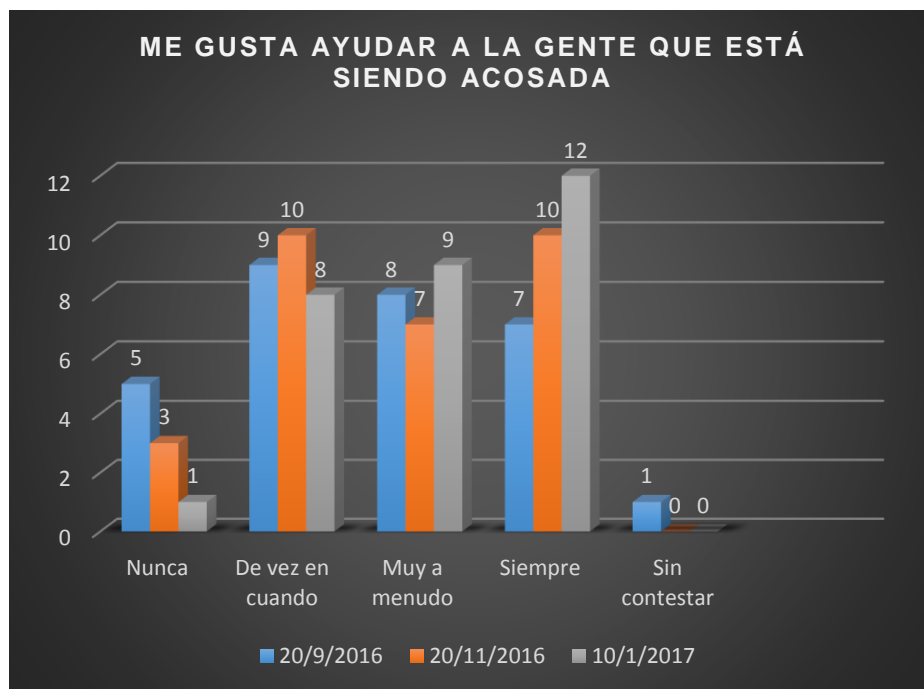


Gráfico 10. Elaboración propia.

**ANÁLISIS:**

De este gráfico, la respuesta, **Nunca me gusta ayudar al a gente que está siendo acoda**, presenta una concurrencia de 5 personas, y, para el final de la intervención fue de 1. En lo que se refiere a **Siempre**, la frecuencia fue ascendente de 7 a 12 personas.

**PREGUNTA 11.**

Me gusta hacer que los demás me tengan miedo.

PREGUNTA 11	20/09/2016	20/11/2016	10/01/2017
Nunca	19	3	25
De vez en cuando	3	10	3
Muy a menudo	4	7	0
Siempre	2	10	2
Sin contestar	2	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

Tabulación 11. Elaboración propia.

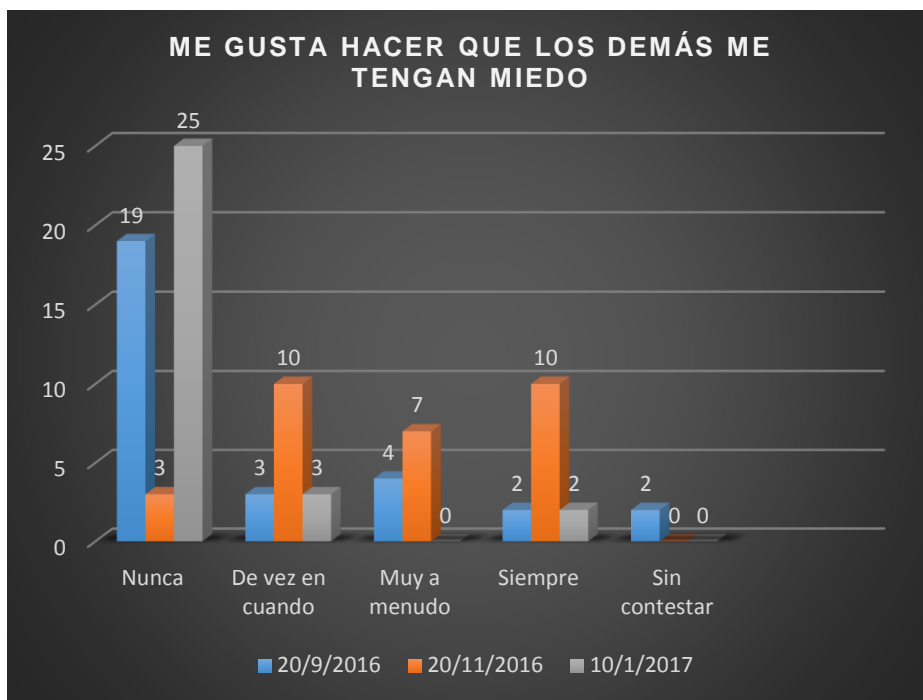


Gráfico 11. Elaboración propia.

**ANÁLISIS:**

En respuesta a: **Nunca me gusta hacer que me tengan miedo**, presenta una concurrencia de 19 personas, y, para el final de la intervención fue de 25. En lo que se refiere a **Siempre**, la frecuencia es dispar, 2 en el primer test, 10 en el segundo test y, finalmente, 2 en el tercer test. Esta alternancia se refleja en que los estudiantes se encontraron en un proceso psicológico afectivo de auto-protección que se fijó en dar miedo a otro.

**Pregunta 12.**

Otros me dejan fuera de las cosas a propósito.

PREGUNTA 12	20/09/2016	20/11/2016	10/01/2017
Nunca	12	16	20
De vez en cuando	9	8	9
Muy a menudo	4	3	0
Siempre	3	3	1
Sin contestar	2	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

Tabulación 12. Elaboración propia.

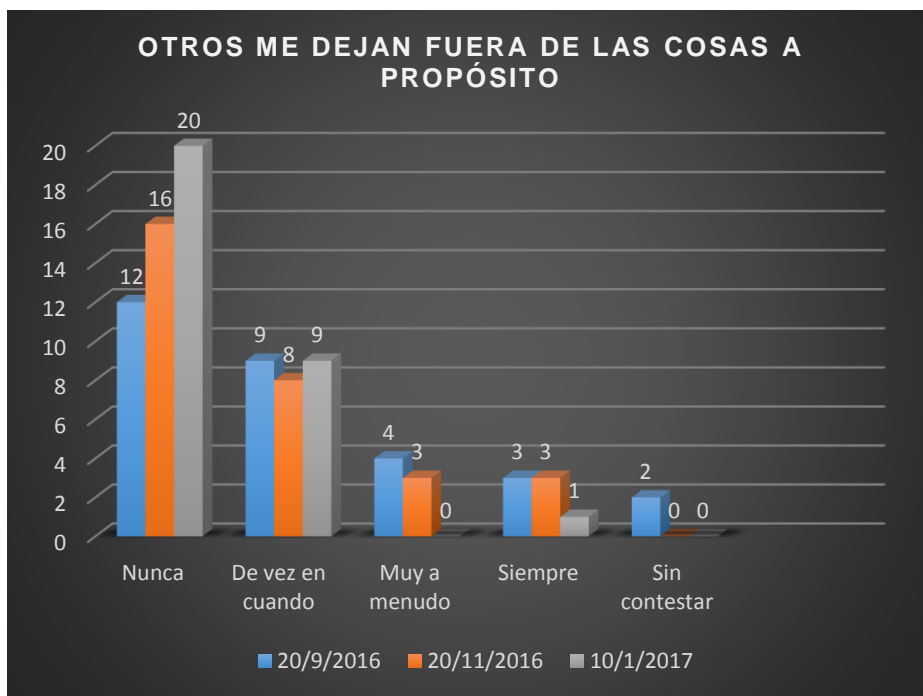


Gráfico 12. Elaboración propia.

### ANÁLISIS:

De la respuesta, **Nunca otros me dejan fuera de las cosas a propósito**, presenta una concurrencia de 12 personas, y, para el final de la intervención fue de 20. En lo que se refiere a **Siempre**, la frecuencia fue descendente de 2 a 0 personas. Como respuesta a este comportamiento podemos decir que existe una participación colectiva e individual; así, como, el involucramiento a las actividades de clase y extracurriculares.

### Pregunta 13.

Me meto en peleas en la escuela.

PREGUNTA 13	20/09/2016	20/11/2016	10/01/2017
Nunca	20	19	23
De vez en cuando	5	8	6
Muy a menudo	2	2	0
Siempre	1	1	1
Sin contestar	2	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

Tabulación 13. Elaboración propia.



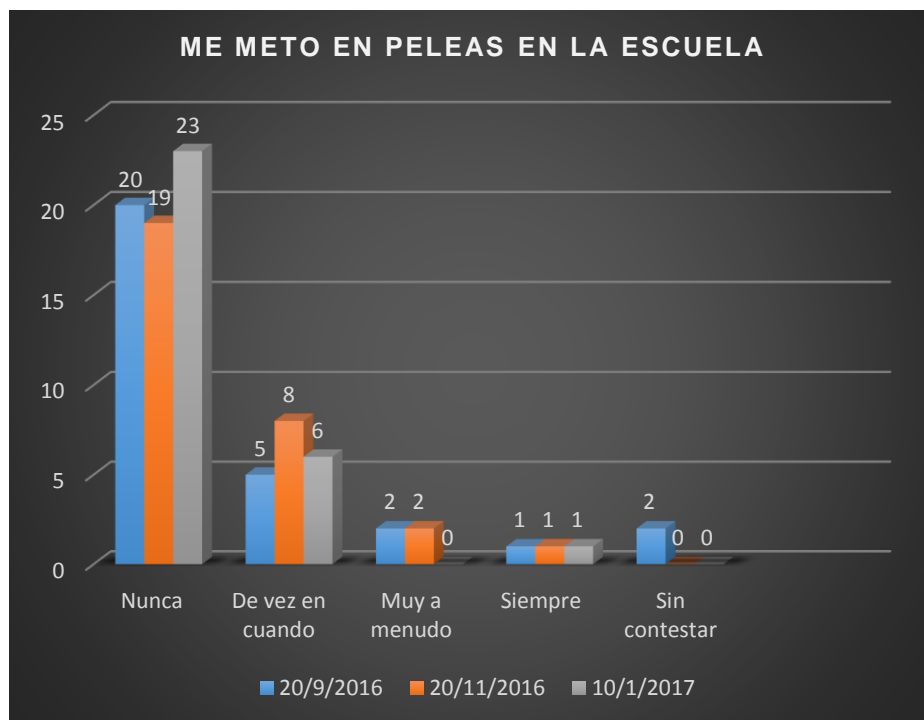


Gráfico 13. Elaboración propia.

**ANÁLISIS:**

En este gráfico, la respuesta: **Nunca me meto en peleas en la escuela**, presenta una concurrencia de 20 personas, y, para el final de la intervención fue de 23. En lo que se refiere a **Siempre**, la frecuencia es unánime, 1 persona. Esto es asociado a la protección y autoprotección hacia otro o, de sí mismo.

**Pregunta 14.**

Me gusta mostrar a los demás que yo soy el jefe.

PREGUNTA 14	20/09/2016	20/11/2016	10/01/2017
Nunca	21	23	26
De vez en cuando	5	4	4
Muy a menudo	2	2	0
Siempre	1	1	0
Sin contestar	2	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

Tabulación 14. Elaboración propia.

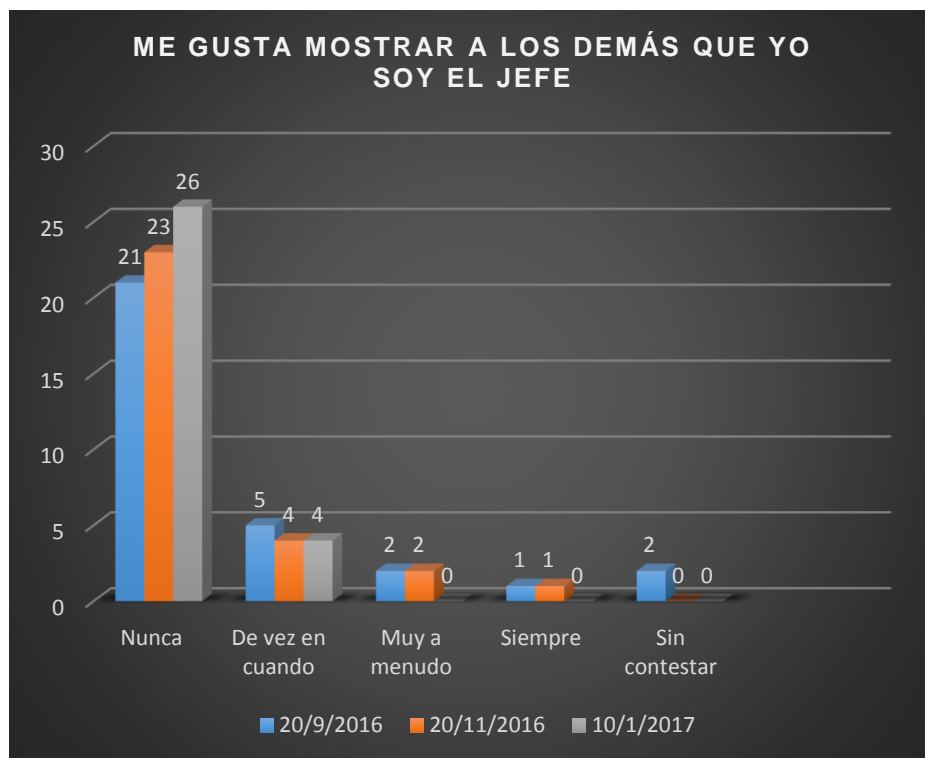


Gráfico 14. Elaboración propia.

**ANÁLISIS:**

De este gráfico, la respuesta: **Nunca me gusta mostrar a los demás que yo soy el jefe**, presenta una concurrencia de 21 personas, y, para el final de la intervención fue de 26. En lo que se refiere a **Siempre**, la frecuencia es descendente, de 1 a 0 personas.

**Pregunta 15.**

Puedo compartir las cosas con los demás.

PREGUNTA 15	20/09/2016	20/11/2016	10/01/2017
Nunca	4	3	1
De vez en cuando	8	6	5
Muy a menudo	4	5	6
Siempre	12	16	18
Sin contestar	2	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

Tabulación 15. Elaboración propia.

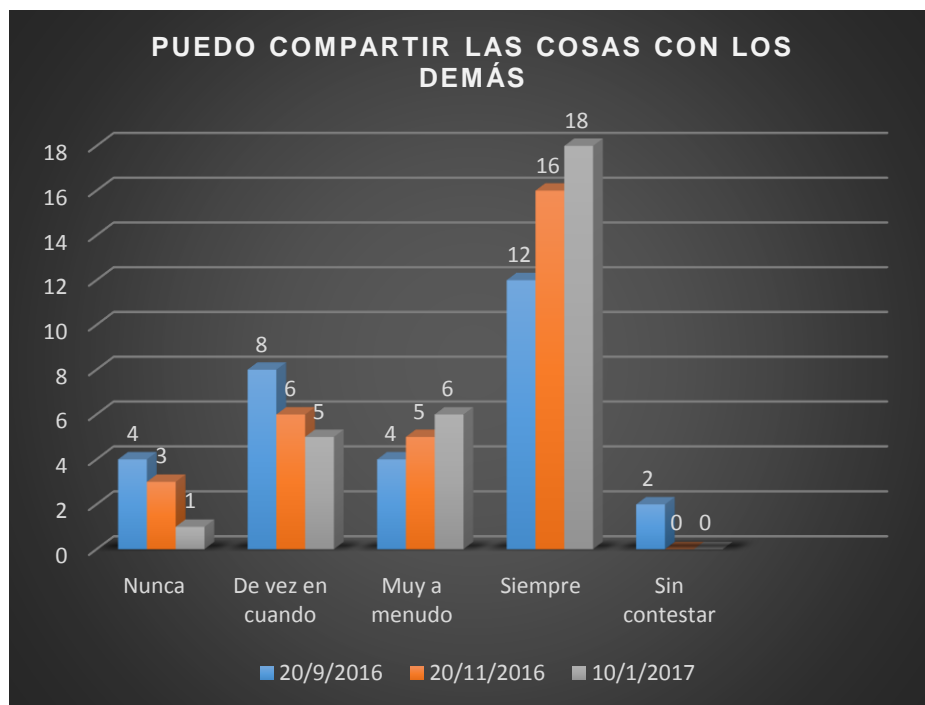


Gráfico 15. Elaboración propia.

**ANÁLISIS:**

En cuanto a la respuesta: **Nunca puedo compartir las cosas con los demás**, presenta una concurrencia de 4 personas, y, para el final de la intervención fue de 1. En lo que se refiere a **Siempre**, la frecuencia es ascendente, de 12 a 18 personas.

**Pregunta 16.**

Disfruto abusar de los débiles.

PREGUNTA 16	20/09/2016	20/11/2016	10/01/2017
Nunca	24	25	27
De vez en cuando	2	2	1
Muy a menudo	1	2	1
Siempre	1	1	0
Sin contestar	2	0	1
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

Tabulación 16. Elaboración propia.

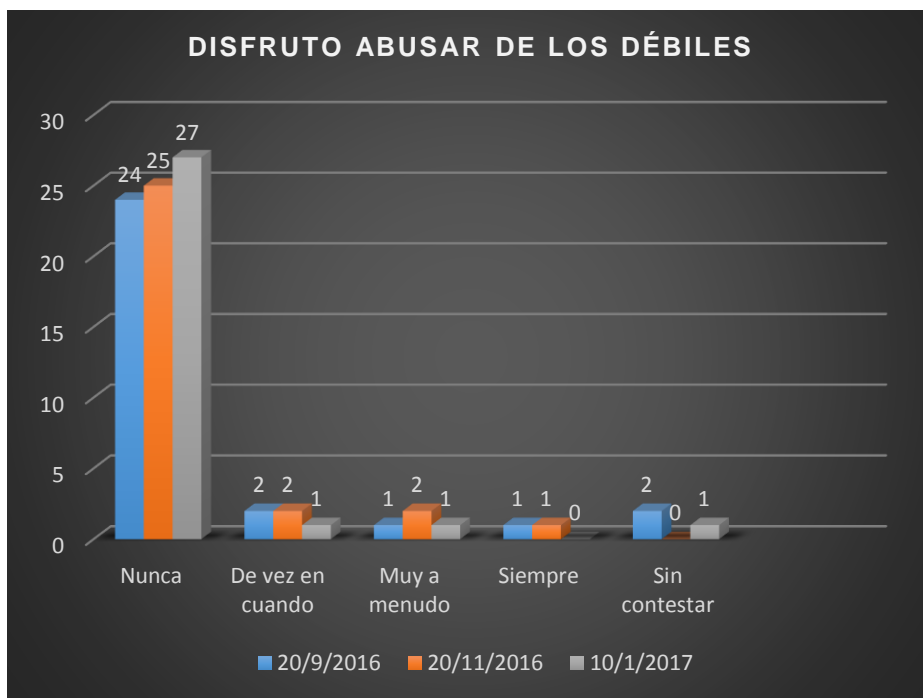


Gráfico 16. Elaboración propia.

### ANÁLISIS:

En la respuesta: **Nunca disfruto abusar de los débiles**, presenta una concurrencia de 24 personas, y, para el final de la intervención fue de 27. En lo que se refiere a **Siempre**, la frecuencia es descendente, de 1 a 0 personas.

### Pregunta 17.

Me gustaría estar en una pelea con alguien que puedo vencer fácilmente.

PREGUNTA 17	20/09/2016	20/11/2016	10/01/2017
Nunca	20	24	28
De vez en cuando	4	3	1
Muy a menudo	3	2	0
Siempre	1	1	1
Sin contestar	2	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

Tabulación 17. Elaboración propia.

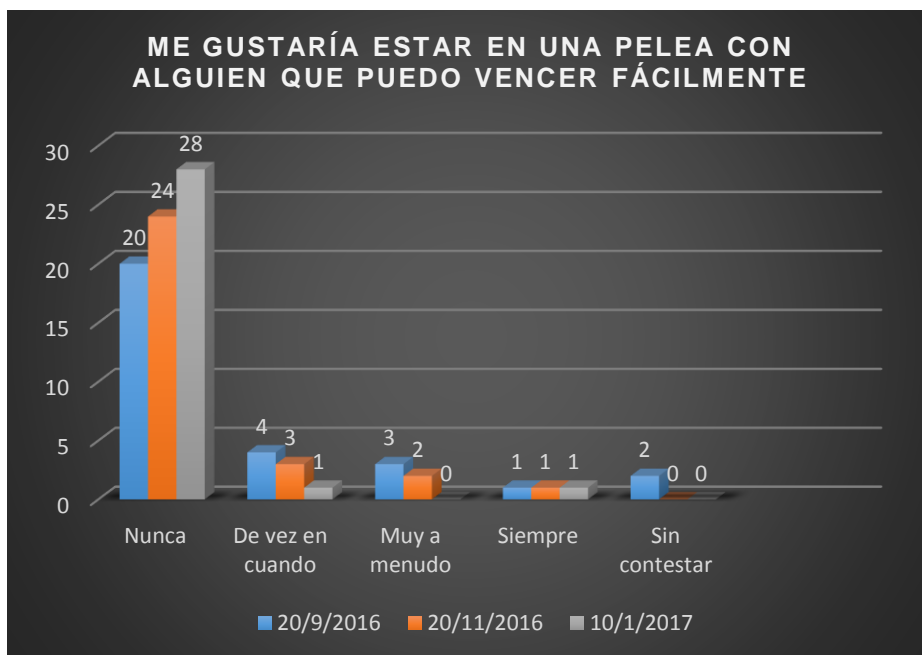


Gráfico 17. Elaboración propia.

**ANÁLISIS:**

Con relación a la respuesta: **Nunca me gustaría estar en un apele con alguien que puedo vencer**, presenta una concurrencia de 20 personas, y, para el final de la intervención fue de 28. En lo que se refiere a **Siempre**, la frecuencia es unánime, de 1 a 1 persona.

**Pregunta 18.**

Otros se burlan de mí.

PREGUNTA 18	20/09/2016	20/11/2016	10/01/2017
Nunca	12	15	17
De vez en cuando	11	11	11
Muy a menudo	1	1	0
Siempre	4	3	2
Sin contestar	2	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

Tabulación 18. Elaboración propia.

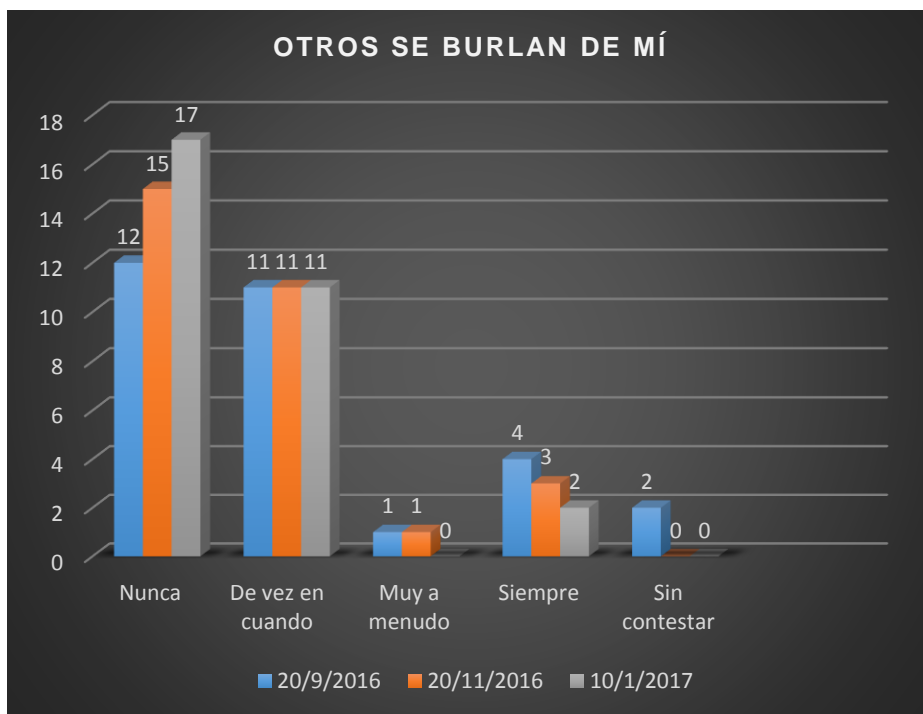


Gráfico 18. Elaboración propia.

**ANÁLISIS:**

El gráfico muestra que, con relación a la respuesta: **Nunca otros se burlan de mí**, presenta una concurrencia de 12 personas, y, para el final de la intervención fue de 17. En lo que se refiere a **Siempre**, la frecuencia es descendente, de 4 a 2 personas.

**Pregunta 19.**

Soy maltratado y empujado por los demás.

PREGUNTA 19	20/09/2016	20/11/2016	10/01/2017
<b>Nunca</b>	18	18	20
<b>De vez en cuando</b>	5	8	9
<b>Muy a menudo</b>	3	2	1
<b>Siempre</b>	2	2	0
<b>Sin contestar</b>	2	0	0
<b>TOTAL</b>	30	30	30

Tabulación 19. Elaboración propia.

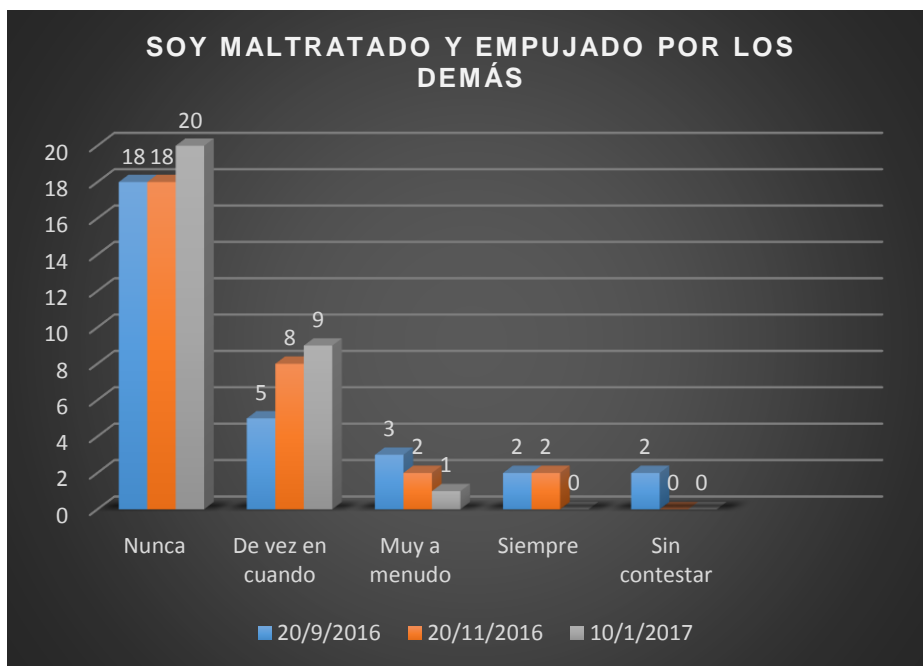


Gráfico 19. Elaboración propia.

**ANÁLISIS:**

Según el gráfico, la respuesta: **Nunca soy maltratado y empujado por los demás**, presenta una concurrencia de 18 personas, y, para el final de la intervención fue de 20. En lo que se refiere a **Siempre**, la frecuencia es descendente, de 2 a 0 personas.

**Pregunta 20.**

Me gusta ayudar a los demás.

PREGUNTA 20	20/09/2016	20/11/2016	10/01/2017
Nunca	3	2	1
De vez en cuando	8	7	6
Muy a menudo	5	5	4
Siempre	12	16	19
Sin contestar	2	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

Tabulación 20. Elaboración propia.

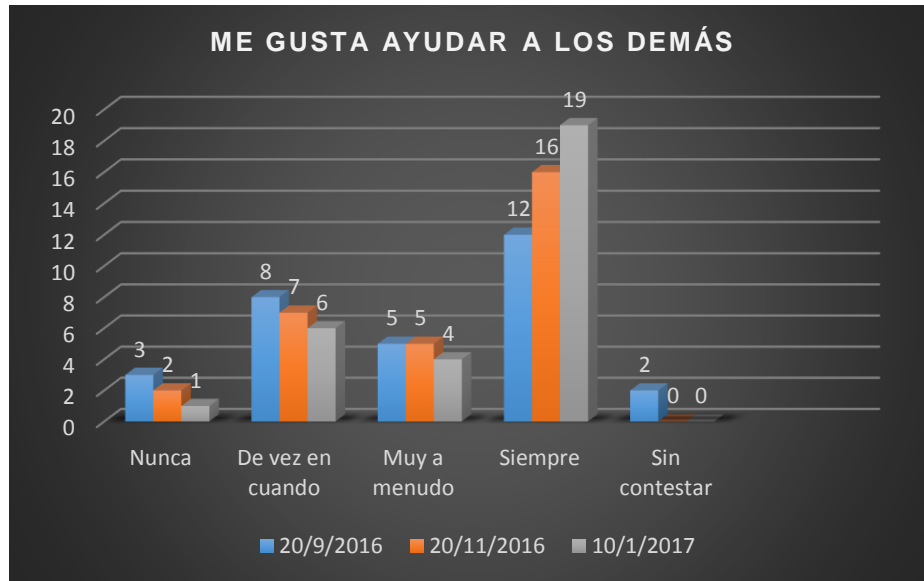


Gráfico 20. Elaboración propia.

### ANÁLISIS:

El cuadro muestra que, según la respuesta: **Nunca me gusta ayudar a los demás**, presenta una concurrencia de 3 personas, y, para el final de la intervención fue de 1. En lo que se refiere a **Siempre**, la frecuencia es ascendente, de 12 a 19 personas.

Este trabajo cierra por conclusión que los logros en los objetivos trazado resultaron ser los esperados, en donde, se estima de satisfactorio. Pues, se pudo demostrar que la actividad física y recreativa es una herramienta para cultivar buenos hábitos y valores en el ser humano. También, que, a través de él, se puede generar concientización sobre los grados de violencia ejercida en los centros educativos y, que estos, pueden ser minimizados paulatinamente.





## CONCLUSIONES

1. El porcentaje de acoso escolar existente entre los estudiantes de los séptimos años de educación básica de la unidad educativa “Brummel”, a partir de la observación y seguimiento de nuestra investigación, figura el 90%. Se pudo constatar que se debe al abuso físico y verbal, psicológico, social y el cyberbullying, logrando reducir estos índices hasta un 10%.
2. Después de observar que el acoso escolar, “Bullying”, es frecuente dentro y fuera del aula, se puso en práctica dos ejes centrales: el pedagógico y el axiológico. De los cuales, se trabajó en la educación en valores con el propósito de fomentar la “*Cultura de Paz*”. Para esta parte, fue importante introducir las actividades lúdicas y recreativas a través del juego, del que, el porcentaje de aceptación y participación de los estudiantes se incrementó positivamente, del 25% al 75% de los participantes desde el área de Educación Física.
3. La elaboración y el diseño de una propuesta de intervención para reducir el nivel de violencia escolar, se lo manejó en base a la planificación de clases y las fichas de observación. Del cual, el impacto generado por el programa de juegos en la actividad física y recreativa, es valorado como positivo, pues, del 25% se alcanzó un 90% de cambio en los hábitos de comportamiento violento en los estudiantes.
4. Dado los resultados de cuestionario de relación entre pares (PRQ) para niños, hemos podido determinar que: <<*Me gusta hacer ejercicio*>>, el incremento



hacia esta actividad resultó ser positivo, el 40% del universo participante (30 estudiantes); a diferencia del 3,47% inicial.

5. En cuanto a disminuir la violencia escolar: "*Soy molestado por otros*". Obtuvimos una respuesta favorable, del 10% de acoso presente, el índice descendió considerablemente al 3,33% en nuestra muestra.
6. El Bullying, violencia escolar, presente en el plantel "Brummel", séptimo de básica, después de nuestra investigación se ubicó en un promedio del 20%, en el que los estudiantes formaban parte de un grupo que se burlaba de los demás. Pero, después de aplicar los planes de clase en base a juegos y actividades recreativas con práctica en la formación de valores y el ejercicio físico, el porcentaje antes mencionado se redujo a un 0,33%; valor que es significativo ante el impacto generado por la propuesta de nuestro proyecto.
7. Del abuso escolar, si bien, los estudiantes aceptan que nunca se aprovechan de los débiles, el 80%. Este valor se modificó con un incremento del 10% sobre la muestra, es decir, el 90% del total.

De este trabajo realizado en la unidad educativa "Brummel", para cerrar, poder deducir que la actividad física en base a juegos, actividades lúdicas y recreativas presenta una significancia positiva en los cambios de hábitos y comportamientos de los estudiantes a partir de nuestra intervención. Situación que estimamos como un balance general del 88% sobre el resultado del proyecto de intervención y propuesta de juegos y actividades recreativas para disminuir el Bullying en el plantel escolar.



## RECOMENDACIONES

1. Los educadores deben vincularse como mediadores y orientadores de valores en el aula, a fin de que puedan evitar los altos niveles de violencia escolar. Si esto sucede, el “Bullying” se reducida a su máxima expresión, 15%.
2. Es importante organizar en los planes de clase actividades lúdicas y recreativas para los estudiantes, pues, esto estimula sus capacidades. Por ello, para alcanzar el 100% de efectividad en los beneficios de la actividad física y recreativa, el aprendizaje significativo y la integración social solo es posible mediante el uso de juegos.
3. De la propuesta de intervención en base a la actividad lúdica y recreativa se presenta un impacto significativo del 85% en los estudiantes. Para que se alcance el 100% es necesario sembrar prácticas y hábitos de convivencia que faciliten el trabajo cooperativo.
4. Si bien el 40% es un incremento en la práctica de la actividad deportiva, es importante que se adopte a la actividad física y recreativa como un hábito cultural. Con ello se obtiene un resultado plenamente satisfactorio, el 100%.
5. En cuanto al acoso escolar, cuadro favorable, del 10% al 3,33% de reducción. Creemos que se debe hacer hincapié en una intervención de educación con valores. Aunque, el 0% de violencia escolar no puede ser alcanzado a plenitud porque depende del contexto en el que se encuentre el individuo: familiar, social u otro que escapan al control y seguimiento formativo.
6. El Bullying como agente que está presente en todos los centros educativos, y que no escapa de estar cerca de los grupos escolares, creemos conveniente que, para que se haga efectiva una reducción de este fenómeno, lo primero



que hay que hacer es llegar a concientizar desde dentro, con los educandos, sobre las causas y consecuencias que genera este hecho, la violencia a nivel escolar. De modo que, erradicar la violencia escolar e inter-escolar, cope una escala del 0% con bien deseado.

7. Sobre el abuso escolar, nos parece pertinente que se apliquen los juegos y la actividad recreativa como herramientas de aprendizaje, mismas que buscan integrar a los educandos como personas que cooperan por el bienestar mancomunado de la sociedad.

En términos generales, la actividad física y recreativa por medio de juegos permite construir una sociedad más humanizada, libre de violencia, en donde, los valores éticos como el respeto, el compromiso, la cooperación, la solidaridad y otros permiten la convivencia social desde los estados de armonía y paz, al tiempo que se recupera la salud mental y corporal de los individuos.



ANEXO N° 1

**CUESTIONARIO DE RELACIONES ENTRE PARES (PRQ) PARA NIÑOS**

Este cuestionario demostrará el nivel de relaciones que existen entre los estudiantes. Muestra con qué frecuencia las siguientes afirmaciones son ciertas. Para hacer esto realice un círculo debajo de cada respuesta que crea pertinente.

**1. Me gusta hacer ejercicio.**

Nuca      De vez en cuando      Muy a menudo      Siempre

**2. Saco buenas notas en clase.**

Nuca      De vez en cuando      Muy a menudo      Siempre

**3. Soy llamado por otros nombres.**

Nuca      De vez en cuando      Muy a menudo      Siempre

**4. He golpeado a algún compañero.**

Nuca      De vez en cuando      Muy a menudo      Siempre

**5. Me gusta hacer amigos.**

Nuca      De vez en cuando      Muy a menudo      Siempre

**6. Juego en clase.**

Nuca      De vez en cuando      Muy a menudo      Siempre

**7. Siento que no puedo confiar en los demás.**

Nuca      De vez en cuando      Muy a menudo      Siempre

**8. Soy molestado por otros.**

Nuca      De vez en cuando      Muy a menudo      Siempre

**9. Soy parte de un grupo que se burla de los demás.**

Nuca      De vez en cuando      Muy a menudo      Siempre

**10. Me gusta ayudar a la gente que está siendo acosada.**

Nuca      De vez en cuando      Muy a menudo      Siempre

**11. Me gusta hacer que los demás me teman.**

Nuca      De vez en cuando      Muy a menudo      Siempre



**12. Otros me dejan fuera de las cosas a propósito.**

Nuca De vez en cuando Muy a menudo Siempre

**13. Me meto en peleas en la escuela.**

Nuca De vez en cuando Muy a menudo Siempre

**14. Me gusta mostrar a los demás que soy el jefe.**

Nuca De vez en cuando Muy a menudo Siempre

**15. Puedo compartir cosas con los demás.**

Nuca De vez en cuando Muy a menudo Siempre

**16. Disfruto abusar de los débiles.**

Nuca De vez en cuando Muy a menudo Siempre

**17. Me gustaría estar en una pelea con alguien que puedo vencer fácilmente.**

Nuca De vez en cuando Muy a menudo Siempre

**18. Otros se burlan de mí.**

Nuca De vez en cuando Muy a menudo Siempre

**19. Soy maltratado y empujado por los demás.**

Nuca De vez en cuando Muy a menudo Siempre

**20. Me gusta ayudar a los demás.**

Nuca De vez en cuando Muy a menudo Siempre

Este cuestionario se aplicó en tres etapas: al inicio (20 de sept. 2016), intermedio (20 de nov. 2016) y final (10 de ene. 2017) de la intervención del proyecto como: "PROPUESTA DE UN PROGRAMA DE INTERVENCION EDUCATIVA PARA LA PAZ Y CONVIVENCIA LIBRE DE VIOLENCIA (BULLYING) A TRAVES DE LA ACTIVIDAD FISICA Y RECREATIVA EN LA UNIDAD EDUCATIVA ALBERTO ANDRADE ARIZAGA."



ANEXO N° 2

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

COORDINACIÓN ZONAL 6

DISTRITO 01D01

INFORME FINAL

Diagnóstico Situacional

Unidad Educativa Alberto Andrade Arízaga

“Brummel”

Responsable:

Lic. Olga Correa L.

2015-2016



INDICE

Presentación.....	153
Antecedentes.....	153
Justificación.....	155
Ámbitos de Investigación para apreciación diagnóstica .....	156
Objetivos.....	156
Diseño metodológico .....	157





## 1. Presentación

Entre los principios generales de la actividad educativa se encuentra la contribución al desarrollo integral de los estudiantes, garantizar la plena realización individual y colectiva en el marco del respeto a los derechos, la educación para el cambio, la atención prioritaria, la educación en valores, que son fundamentos conceptuales y constitucionales que sustentan las decisiones y actividades en el ámbito educativo. El Departamento de Consejería Estudiantil de la Unidad Educativa Alberto Andrade Arízaga realiza un estudio de “indicadores de situaciones problemáticas” desde el mes de febrero del 2016 a marzo del 2016, junto con la Coordinación Zonal 6 de Educación, con el objetivo de conocer cuáles son las principales problemáticas que viven los estudiantes de la institución educativa dentro y fuera de ella a través de dos herramientas.

Los resultados obtenidos del Contexto Situacional y Clima Escolar nos dan a conocer una valiosa información que servirá como insumo fundamental para guiar y articular el trabajo del DECE

## 2. Antecedentes

La Constitución de la República del Ecuador establece que:

Artículo 26.- “la educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el Buen Vivir. Las personas, la familia y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo”.



El Artículo 44.- “El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas.

El Reglamento a la Ley Orgánica de Educación Intercultural señala:

Artículo 58.- La atención integral de los estudiantes en proceso de formación es un componente indispensable de la acción educativa y debe ser organizada e implementada por el Departamento de Consejería Estudiantil de los establecimientos educativos en todos los niveles y modalidades.

Artículo 59.- En las actividades y programas atinentes al Departamento de Consejería Estudiantil, debe participar activamente todo el personal de la institución: directivos, docentes, administrativos, así como los estudiantes y representantes legales. Las acciones y los programas deben ser organizados por el Departamento de Consejería Estudiantil y deben ser puestos a consideración del Consejo Ejecutivo del establecimiento para su análisis y aprobación.

### **Ejes de evaluación de la encuesta de identificación de problemáticas**

Datos de identificación. Se propone la aplicación de una encuesta y el respectivo proceso de análisis de datos para conocer la realidad de la institución educativa en lo referente a su estructura familiar, nivel educativo.

- Violencia, violencia intrafamiliar. La agresividad y la violencia así entendidas están omnipresentes en nuestra vida social e individual; desde la violencia entre los Estados y Nación que se dirime en los campos de batalla, hasta la agresión perpetrada en la intimidad de la familia, pasando por la agresividad en el trabajo, la escuela, la calle. (Argaya 1995)



DECE. Es un departamento que presta un servicio de acompañamiento constante y continuo al estudiante, frente a una situación, y a lo largo de todo su proceso de formación, buscando oportunidades para el beneficio del estudiante

## 1. Justificación

La LOEI en el Acuerdo Ministerial 0069-14

El acuerdo ministerial 0069-14 determina:

Artículo 2.- Objeto. - A través de la presente normativa se regulan los mecanismos del Sistema Nacional de Educación para la implementación, organización y funcionamiento de los Departamentos de Consejería Estudiantil en los establecimientos educativos públicos fisco misionales y particulares, de acuerdo al “Modelo de Atención Integral de los Departamentos de Consejería Estudiantil “, documento que se incluye como anexo al presente acuerdo.

Las acciones de los DECE estarán dirigidas a garantizar el bienestar integral de los actores de la comunidad educativa, priorizando el interés superior de los niños, niñas y adolescentes, a través de procesos integrados sociales, emocionales, psico-educativos y psicológicos, con el fin de alcanzar el crecimiento personal, interpersonal, académico y vocacional de cada estudiante.

Artículo 21.- Deberes y Atribuciones del Equipo Zonal. -literal a). Realizar un Diagnóstico psicosocial de las problemáticas recurrentes que existen en las instituciones educativas y plantear una estrategia de intervención emergente para los DECE que requiera apoyo adicional en su labor.

El Modelo Integral de Atención de los DECE define como una de las funciones del departamento la supervisión y evaluación con el fin de medir las acciones y resultados



obtenidos, de esta manera perfeccionar el ejercicio profesional y asegurar la provisión de los servicios de calidad al estudiantado.

Para dar cumplimiento a roles y funciones antes mencionados de forma adecuada es fundamental conocer a detalle las situaciones y particularidades actuales principalmente de los estudiantes y del entorno educativo. Además, se define como entorno educativo a los diferentes actores que lo conforman y a los factores propios que lo caracterizan.

Es fundamental responder de forma adecuada las necesidades estudiantiles desde el inicio de las actividades del año lectivo, además de contar con la participación, expresión, involucramiento y propuestas de quienes integran la comunidad educativa: estudiantes, representantes, docentes y autoridades.

Cualquier proceso que quiera generar transformación social es un contexto de convivencia tiene que empezar por el crecimiento de éste; reconociendo que cada contexto está formado por seres humanos, objetivos y problemas.

### 1. Ámbitos de Investigación para apreciación diagnóstica

Se utilizaron dos herramientas para la recolección de datos, una encuesta de Identificación de Problemáticas, un Cuestionario de Clima Social Escolar CES de Moos y Trickett

## 2. Objetivos

### Objetivo General

Levantar información relevante y actualizada en torno al Contexto Situacional de la institución, a través de una muestra representativa de docentes, estudiantes y



autoridades para conocer cuáles son las principales problemáticas que viven los estudiantes en la institución educativa y fuera de ella.

### Objetivos Específicos

Realizar el levantamiento de información de tipo cuantitativo y cualitativo del Contexto Situacional de la Unidad Educativa Alberto Andrade Arízaga a través de una muestra representativa de estudiantes.

Planificar acciones a favor de los estudiantes de la comunidad educativa partiendo de los resultados obtenidos en éste proceso.

### 3. Diseño metodológico

El estudio de los indicadores de situaciones problemáticas fue realizado por la Lcda. Olga Correa López coordinadora del Departamento de consejería Estudiantil de la Unidad Educativa Alberto Andrade Arízaga de la Ciudad de Cuenca, dirigido por la Coordinación Zonal 6 de Educación y con el soporte de los DECES de Apoyo.

Para realizar la encuesta se aplicó una fórmula con un nivel de confianza del 95%, con un rango de error de 0,05 dando como resultado un total de 244 estudiantes a ser encuestados.

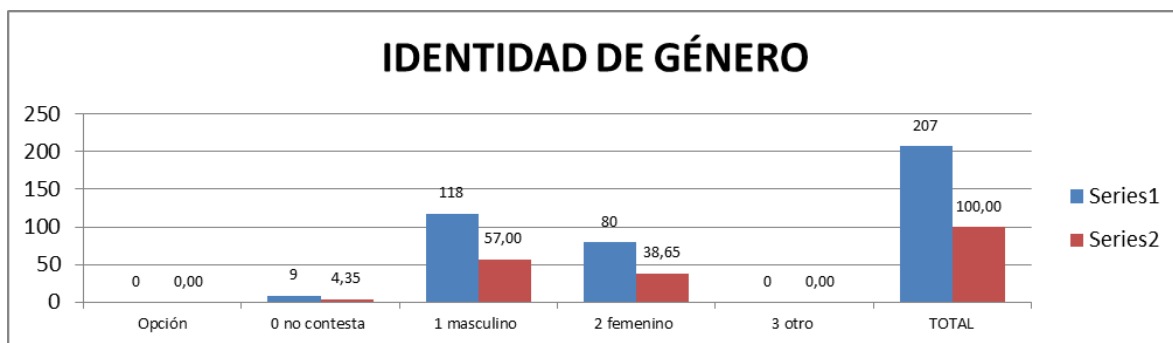
El total de encuestados fueron 207,

## RESULTADOS DE LOS EJES DE EVALUACIÓN PARA LA IDENTIFICACIÓN DE LAS PRINCIPALES PROBLEMÁTICAS SOCIO-EDUCATIVAS EN LA INSTITUCIÓN

### 1. Datos de Identificación



La información obtenida es de relevante confidencialidad, la misma que nos servirá para la tabulación y elaboración de la matriz.

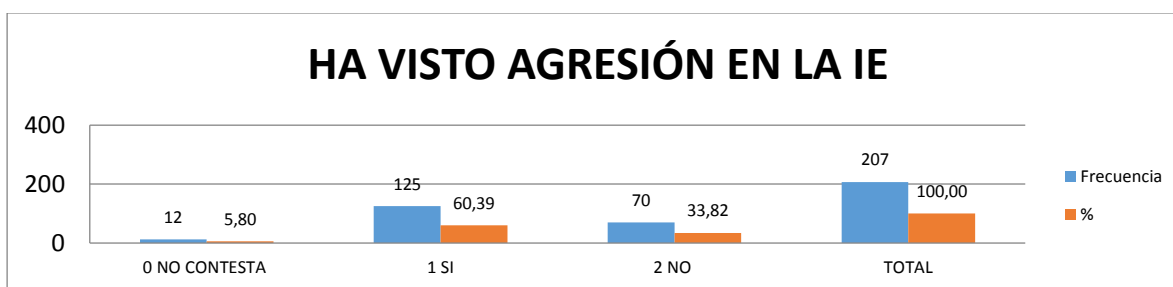


Fuente: Encuesta de problemáticas Socio-educativo

Autor: Lcda. Olga Correa López

**Identidad de Género.** - El total de encuestados fueron 207 estudiantes, de los cuáles 118 (57%) son del sexo masculino, 80 (38,65%) son del sexo femenino y 9 (4,35%) no contestan.

## 2. Violencia, violencia intrafamiliar

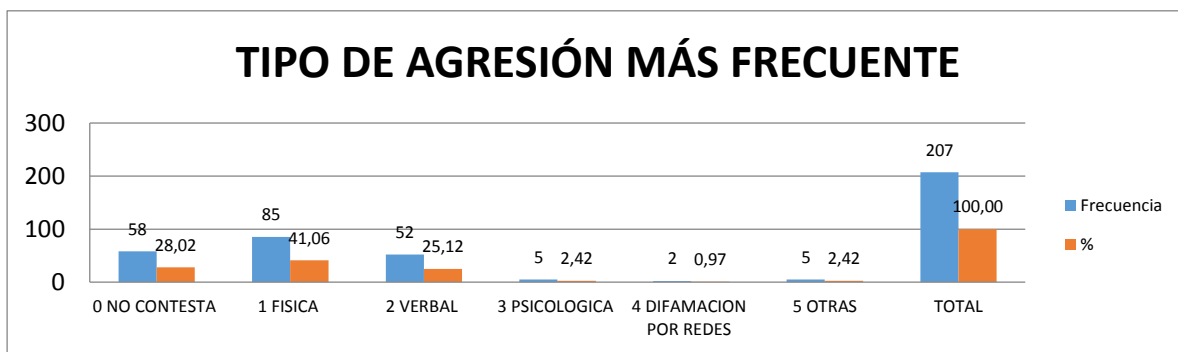


Fuente: Encuesta de problemáticas Socio-educativo

Autor: Lcda. Olga Correa López

**Ha visto agresión en la Institución Educativa.** - Del total de estudiantes encuestados el 60,39% si ha visto, 33,82% no ha visto, y el 5,80% no contesta.

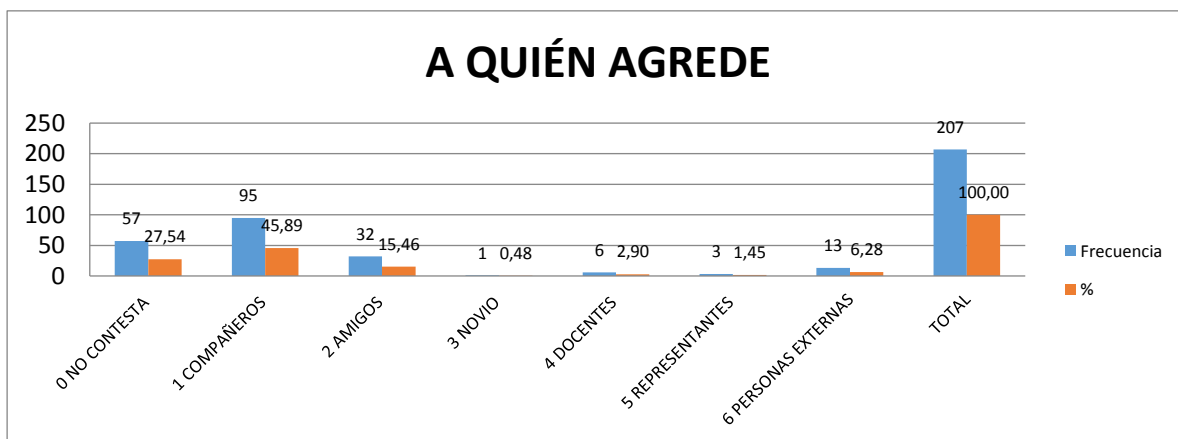
**AUTORES:** Christian Leonardo Duran Llivisaca,  
José Luis Herrera Cáceres



Fuente: Encuesta de problemáticas Socio-educativo

Autor: Lcda. Olga Correa López

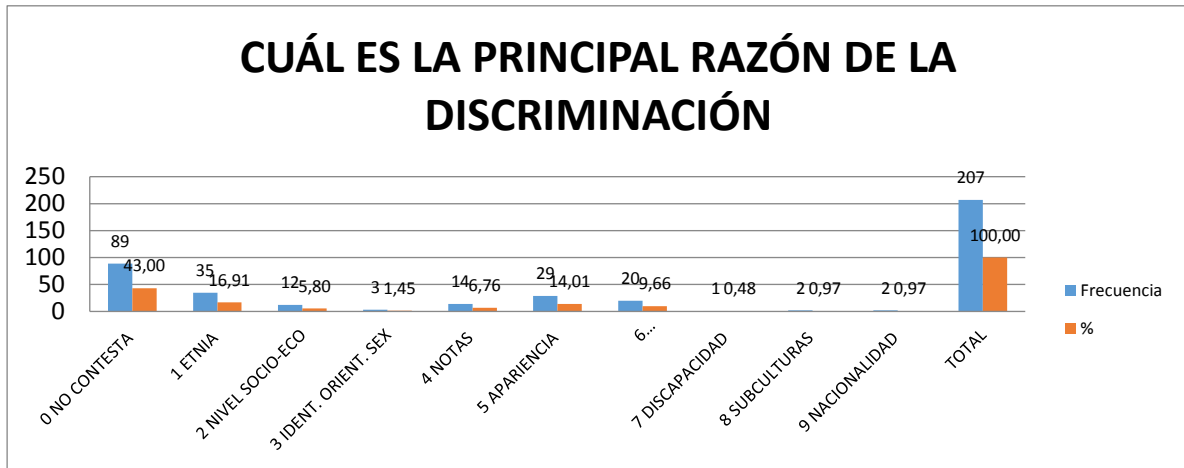
**Tipo de agresión más frecuente.** - Del total de estudiantes encuestados el 41,06% agresión física, 25,12% verbal, 2,42% psicológica y otras, 0,97% difamación por redes, y 28,02% no contesta.



Fuente: Encuesta de problemáticas Socio-educativo

Autor: Lcda. Olga Correa López

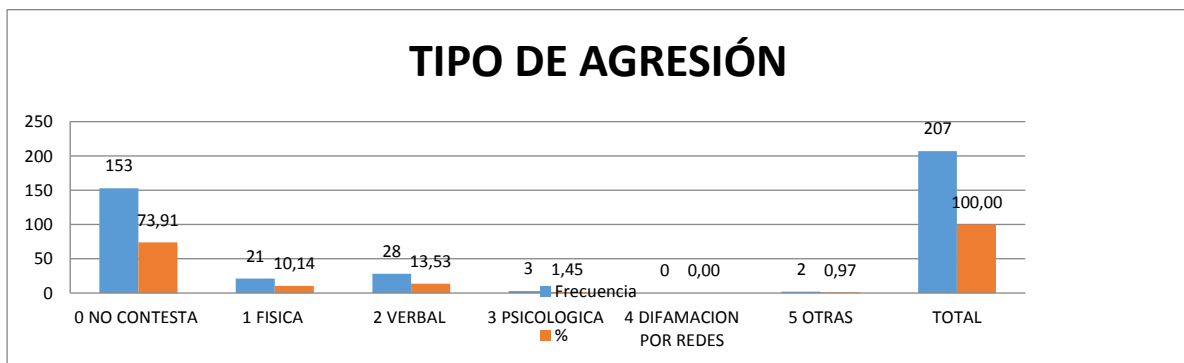
**A quién agrede.** - Del total de estudiantes encuestados (207) el 45,89% agreden a los compañeros, 15,45% a los amigos, 6,28% a las personas externas, 2,90% a los docentes, 1,45% a los representantes, 0,48% al novio, y el 27,54% no contesta.



Fuente: Encuesta de problemáticas Socio-educativo

Autor: Lcda. Olga Correa López

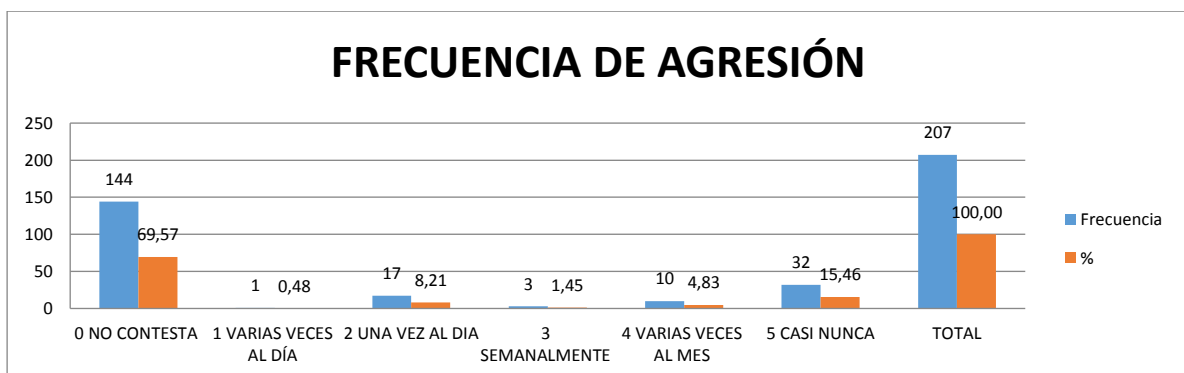
**Cuál es la principal razón de la discriminación.** - El 16,91% es la etnia, 14,01% la



Fuente: Encuesta de problemáticas Socio-educativo

Autor: Lcda. Olga Correa López

**Tipo de agresión.** - El 13,33% es la agresión verbal, 10,14% es la agresión física, 1,45% es la psicológica, el 73,91% no contesta.







Fuente: Encuesta de problemáticas Socio-educativo

**Frecuencia de agresión.** - 15,46% casi nunca, 8,21% una vez al día, 4,83% varias veces al mes.

La violencia no es un fenómeno individual, sino la manifestación de un fenómeno interaccional, es el resultado de un proceso de comunicación particular entre dos o más personas. (Silva, 2012)

## CONCLUSIONES

- Existe la desintegración familiar, de acuerdo a los resultados un 38,65% de estudiantes no viven con sus padres, (80 estudiantes) es un porcentaje representativo, las razones son: divorcios, migración, y desconocimiento de sus
- En cuanto a la violencia dentro de la institución el 60,39% (125 estudiantes) contestan que si se da y es la agresión física y lo hacen hacia los compañeros, la violencia en los centros educativos es un fenómeno estructural, que proviene de la situación de la sociedad en general como también de la formación familiar.
- En cuanto a la discriminación de adultos los estudiantes se sienten discriminados y la razón es el comportamiento.

---

**Licenciada  
Olga Correa  
Departamento del DECE.**



## REFERENCIA BIBLIOGRAFÍA

- Acero, A. (2012). *Método descriptivo*. Scribd. Recuperado a partir de <https://es.scribd.com/doc/111485247/Metodo-descriptivo>.
- Acevedo A, Gonzales M. (2010). *Alguien me está molestando: el bullying*. Colombia: B. Colombia S.A.
- Alcina, A. (2015). Deportes Colectivos. *Edudeportes*, 9-16.
- Alcívar Barrera, A. L., & Juca Verdugo, L. D. R. (2011). *Acoso escolar entre pares y su relación con el rendimiento académico de las víctimas*. (Bachelor's thesis).
- Aranceta, J., Blanca, R., Lluís, S. (2006). *Actividad física y salud*. Barcelona: Grafiques.
- Armas, M. (2007). *Prevención e intervención ante problemas de conducta*. Madrid: Ediciones Wolters Kluwer S.A.
- Aviles, J. (2002). La intimidación y el maltrato en centro escolares. *Osasuna*, 03-04.
- Bartra, R. (2007). *Antropología del cerebro. La ciencia y los sistemas simbólicos*. Primera edición. México: Fondo de Cultura Económica. <http://bibliotecadigital.tamaulipas.gob.mx/archivos/descargas/f029d4dfea4c9289d1c2969bb08d1851023eb72e.pdf>.
- Beccerro, M. (2004). *Deporte y salud para todos*. Madrid: Editorial Eudema.
- Blanco, A. (2001). *Introducción a la sociología de la educación*. La Habana.
- Bourdieu, P. y. (1977). *La reproducción. Elementos para una teoría de la enseñanza*. Barcelona: Laia.
- Castells, P. (2007). *Victimas y Matones claves para afrontar la violencia en niños y jóvenes*. Barcelona: Ediciones CEAC.
- Castro, A. (2007). *Violencia silenciosa en la escuela*. Argentina: Bonum.
- Corzo, E. (2014). bullying y Educación libre de violencia . *forfo jurídico* , 75.
- Díaz-Aguado, M. (2006). *El acoso escolar y la prevención de la violencia desde la familia. una guía para ayudar a la familia y a la escuela a detectar, prevenir y*



*tratar los problemas relacionados con el acoso escolar y otras formas de violencia.* Dirección General de Familia, Consejería General de Familia y Asuntos Sociales, Comunidad de Madrid.: 1–38.

Farrington, D. (1993). *Understanding and preventing bullying.* Chicago.

Fingerman, G. (1970). *El juego y sus proyecciones sociales.* Buenos Aires: El Ateneo.

Gámez, R. (2005). *Intervenciones efectivas en promociones de actividad física.* Kinesis.

Garaigordobil, Maite, and José Oñederra. (2010). *La violencia entre iguales:* 1–38.

Garcia, A., & Freire, M. (2008). *Nuevos escenarios de violencia.* Madrid: Editorial Universidad Pontificia Comillas.

Harris S, Petrie G. (2006). *El acoso en la escuela: los agresores, las víctimas y los espectadores.* Barcelona: Paidós Ibérica.

Iturre,T.(2015).Análisis de la inclusión laboral y la influencia en la calidad de vida, personal y recreativa que ejercen los familiares de las personas con discapacidad incluidas laboralmente en palmeras de los andes quinindé - esmeralda s. Universidad Politécnica Salesiana. <http://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/9338/1/UPS-QT07080.pdf>.

Jimenez, F. (2009). *Saber pacífico: la paz neutra.* Loja: Universidad Tecnica Particular de Loja.

Laban, R. (1987). *El dominio del movimiento* (Vol. 101). Editorial Fundamentos.

Mendoza, M. (2011). *La violencia en la escuela: bullies y víctimas.* Mexico: Trillas.

Ministerio de Educación. (2016). *Ley Orgánica de Educación Intercultural.*

Recuperado a partir de [https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley\\_Organica\\_de\\_Educacion\\_Intercultural\\_LOEI\\_codificado.pdf](https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. (2010). *Educación para la Paz.* España: Creaciones Madrid.

Morrila, M. (2001). Beneficios de la actividad física y el deporte. *efdeportes*, 1-2.



- Murray, R. & Larry, J. (2009). *Estadística*. México D.F.: Editorial McGraw-Hill.
- Narváez, Víctor, and Omar Salazar. (2012). Bullying, Matoneo, Intimidación O Acoso Escolar. *Carta de La Salud* (200): 1–4.
- Olweus, D. (1998). *Conductas de acoso y amenaza entre escolares*. Madrid: Morata.
- Olweus, D. (2004). *Violencia escolar, el acoso del profesor hacia el alumno*.
- Olweus, D. (2011). *Acoso Escolar (Bullying)*. Noruega: Uywork-Concept.
- Organización Mundial de la Salud. (2014). Actividad Física. *Familia y Salud*, 6-8.
- Ortega, A. (2013). *Manifestaciones de la agresión verbal entre adolescentes escolarizados*. Universidad de Cuenca. <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/4536/1/tesis.doc.pdf>.
- Paez, J. (2013). Educar para la paz. *Revista EducAccion*, 9-12.
- Pérez, E. (2016). Juegos de Participación Estudiantil. *Juegos Cooperativos*, 15-22.
- Pescador, J. E. P., & Domínguez, M. R. F. (2001). *Violencia escolar, un punto de vista global*. *Revista Interuniversitaria de Formación del profesorado*, (41), 19-38.
- Rodríguez, N. (2004). *Cultura en las aulas*. Madrid: Ediciones Temas De Hoy, S.A.
- Salazar, C. (1996). Educación Física y Recreación. Dos carreras diferentes, pero complementarias. *Revista Educación*., 20.
- Sampieri, R., Collado, C., & Baptista, L. (2003). *Metodología de la investigación*. McGrae-Hill Interamericana. México, D.F. Recuperado a partir de <http://metodos-comunicacion.sociales.uba.ar/files/2014/04/Hernandez-Sampieri-Cap-1.pdf>
- Sandoval, C., & Mancheno, M. (2012). *Incidencia de un programa de recreación*. Sangolqui: ESCUELA POLITÉCNICA DEL EJÉRCITO.
- Schwarz, A. M. (2015). Juegos Sociales tradicionales. *Familia*, 22.
- Semplades. (2013). *Plan Nacional del Buen Vivir*. Quito: Semplades.
- Sierra, C. (2011). *Manifestaciones de violencia en la escuela primaria: elementos de perfilacion, agresores y víctimas*. Bogotá: Politécnico Grancolombiano.



Tuvilla, J. (2004). *La cultura de paz. Fundamentos y claves educativas*. Bilbao: Desclee de Brouwer.

UNICEF, F. de las N. U. para la I. (2014, noviembre). *25 años de la convención sobre los derechos de los niños*. Recuperado a partir de [https://www.unicef.org/ecuador/unicef\\_booklet\\_V2.pdf](https://www.unicef.org/ecuador/unicef_booklet_V2.pdf).

Vasquez, M. (1972). *Prologo a 100 años de deporte*. Difusora Internacional.

Velez, C. (2001). *Apuntes de metodología de investigación*. Colombia: EAFIT.

Voors, W. (2005). *BULLYING: el acoso escolar*. España: Oniro S.A.