

UNIVERSIDAD DE CUENCA



Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación

Carrera de Cultura Física

TEMA:

“PROYECTO DE INTERVENCIÓN PARA EL DESARROLLO TÉCNICO-TÁCTICO DEL FÚTSAL FEMENINO EN LA CATEGORÍA INFERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA LUISA DE JESÚS CORDERO”

Trabajo de Titulación Previo a la
Obtención del Título de Licenciado en
Ciencias de la Educación en la
Especialización de Cultura Física

Autores:

Wilter Joel Miño Zhunio

C.I. 1900422203

Jonnathan Ismael Dominguez Llivisaca

C.I. 0104490917

Director:

Master Wilson Teodoro Contreras Calle

C.I. 0102283793

Cuenca – Ecuador

2017



RESUMEN

El presente proyecto de intervención trata del desarrollo técnico-táctico del Fútbol como la conducción, el pase, el control o recepción, el remate, el ataque, la movilidad y la cobertura defensiva; así como el conocimiento de las reglas de juego, aspectos fundamentales que deben ser mejorados para alcanzar un mejor nivel de juego en las estudiantes que pertenecen a la categoría inferior de la Unidad Educativa Luisa de Jesús Cordero. Se aplicaron test diagnósticos, los cuales fueron las bases para tener un mejor enfoque al momento de aplicar el programa de entrenamiento y test finales para la valoración y determinación de los resultados.

Palabras Clave: Fútbol, Técnica, Táctica, Reglas de juego, Programa de Entrenamiento, Test.



ABSTRACT

The following project of intervention is about the technical-tactical development of the Fútbol as the conduction, the pass, the control or reception, the auction, the attack, the mobility and the defensive coverage; As well as knowledge of the laws of the game, fundamental aspects that must be improved to reach a better level of performance in the students who belong to the lower category of the “Luisa de Jesús Cordero Educational Community”. Diagnostic tests were applied which were the bases to have a better approach at the moment of applying the training program and final tests were used for the evaluation and determination of the results.

Keywords: Futsal, Technique, Tactics, Laws of the game, Training Program, Test.



ÍNDICE

RESUMEN	2
ABSTRACT	3
ÍNDICE	4
ÍNDICE DE TABLAS	6
ÍNDICE DE GRÁFICOS	6
CLAÚSULA DE DERECHOS DE AUTOR.....	8
CLAÚSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL	10
DEDICATORIA.....	12
AGRADECIMIENTO.....	13
INTRODUCCIÓN	14
CAPÍTULO I	16
1. Marco Teórico.....	16
1.1 Antecedentes Investigativos.....	16
1.2 Concepto, Aspecto Físico e Historia del Fútbol	18
1.2.1 Concepto	18
1.2.2 El Aspecto Físico en el Fútbol.....	19
1.2.3 Historia	19
1.3 Reglas del Juego	20
1.4 El Fútbol en la Ciudad de Cuenca.....	27
1.5 El Fútbol Intercolegial Femenino	30
CAPÍTULO II	34
2. Metodología y Desarrollo Técnico-Táctico del Fútbol	34
2.1 Metodología	34
2.1.1 Enfoque Investigativo	34
2.1.2 Método Investigativo.....	34
2.1.3 Modalidad Básica de la Investigación.....	35
2.1.4 Población y Muestra	35
2.1.5 Proceso del Proyecto de Intervención	36
2.2 Desarrollo Técnico del Fútbol.....	37
2.2.1 Fundamentos Técnicos del Fútbol.....	37
2.2.2 Fundamentos Técnicos Ofensivos.....	39



2.2.3	Fundamentos Técnicos Defensivos.....	45
2.2.4	Fundamentos Técnicos del Guardameta.....	47
2.3	Sistemas de Juego del Fútbol.....	49
2.3.1	Sistema de Juego Cuadrado 1-2-2.....	49
2.3.2	Sistema de Juego Rombo 1-1-2-1.....	51
2.4	La Táctica y la Estrategia.....	53
2.4.1	La Táctica.....	53
2.4.2	La Estrategia.....	56
2.4.3	Resumen del Proyecto.....	58
CAPÍTULO III.....		66
3	Aplicación de Test.....	66
3.1	Evaluación Teórica (Reglas de Juego).....	66
3.2	Evaluación Práctica (Fundamentos Técnicos).....	67
3.3	Evaluación Práctica (Principios Tácticos).....	80
CAPÍTULO IV.....		86
4.	Resultados.....	86
4.1	Datos Finales.....	86
4.1.1	Test de Conocimiento Sobre Las Reglas De Juego.....	86
4.1.2	Test de los Fundamentos Técnicos.....	99
4.2	Conclusiones.....	111
4.3	Recomendaciones.....	112
BIBLIOGRAFÍA.....		113
ANEXOS.....		115



ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 1 Macrociclo de Entrenamiento Fútbol Luisa de Jesús Cordero.....	60
Tabla N° 2 Mesociclo de Entrenamiento Fútbol Luisa de Jesús Cordero.....	62
Tabla N° 3 Microciclo de Entrenamiento Fútbol Luisa de Jesús Cordero.....	63
Tabla N° 4 Unidad de Entrenamiento Fútbol Luisa de Jesús Cordero	64

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1 Dimensiones del Campo de Juego	21
Gráfico N° 2 Dimensiones de la Meta	22
Gráfico N° 3 U.E. Luisa J.C. (fachada).....	36
Gráfico N° 4 U.E. Luisa J.C. (ubicación)	36
Gráfico N° 5 El Pase	40
Gráfico N° 6 Control o Recepción	43
Gráfico N° 7 El Tiro Libre	45
Gráfico N° 8 El Pressing.....	46
Gráfico N° 9 El Marcaje.....	46
Gráfico N° 10 Pase de la Guardameta.....	47
Gráfico N° 11 Sistema 1-2-2 Cuadrado.....	50
Gráfico N° 12 Sistema 1-1-2-1 Rombo.....	53
Gráfico N° 13 Macrociclo Volumen-Intensidad.....	61
Gráfico N° 14 Test de Conducción N° 1	69
Gráfico N° 15 Test de Pase N° 1(5m)	71
Gráfico N° 16 Test de Pase N° 1 (10m)	71
Gráfico N° 17 Test de Pase N° 1 (15m)	70
Gráfico N° 18 Test de Pase N° 2 (5m)	71
Gráfico N° 19 Test de Pase N° 2 (10m)	71
Gráfico N° 20 Test de Pase N° 2 (15m)	72
Gráfico N° 21 Test de Pase N° 3 (5m)	72
Gráfico N° 22 Test de Pase N° 3 (10m)	72
Gráfico N° 23 Test de Pase N° 3 (15m)	73
Gráfico N° 24 Test de Pase N° 4 (5m)	73
Gráfico N° 25 Test de Pase N° 4 (10m)	73
Gráfico N° 26 Test de Pase N° 4 (15m)	74
Gráfico N° 27 Test de Pase N° 5 (5m)	74
Gráfico N° 28 Test de Pase N° 5 (10m)	74
Gráfico N° 29 Test de Pase N° 5 (15m)	75
Gráfico N° 30 Test de Pase N° 6 (5m, 10m, 15m).....	75
Gráfico N° 31 Test de Control N° 6 (5m, 10m, 15m)	77
Gráfico N° 32 Test de Remate N° 1 (6m, 10m, 15m)	79
Gráfico N° 33 Test de Remate N° 2 (6m, 10m, 15m)	79
Gráfico N° 34 Pregunta 1 Reglas de Juego Evaluación Diagnóstica	87
Gráfico N° 35 Pregunta 1 Reglas de Juego Evaluación Final	87



Gráfico N° 36 Pregunta 2 Reglas de Juego Evaluación Diagnóstica	88
Gráfico N° 37 Pregunta 2 Reglas de Juego Evaluación Final	88
Gráfico N° 38 Pregunta 3 Reglas de Juego Evaluación Diagnóstica	89
Gráfico N° 39 Pregunta 3 Reglas de Juego Evaluación Final	89
Gráfico N° 40 Pregunta 4 Reglas de Juego Evaluación Diagnóstica	90
Gráfico N° 41 Pregunta 4 Reglas de Juego Evaluación Final	90
Gráfico N° 42 Pregunta 5 Reglas de Juego Evaluación Diagnóstica	91
Gráfico N° 43 Pregunta 5 Reglas de Juego Evaluación Final	91
Gráfico N° 44 Pregunta 6 Reglas de Juego Evaluación Diagnóstica	92
Gráfico N° 45 Pregunta 6 Reglas de Juego Evaluación Final	92
Gráfico N° 46 Pregunta 7 Reglas de Juego Evaluación Diagnóstica	93
Gráfico N° 47 Pregunta 7 Reglas de Juego Evaluación Final	93
Gráfico N° 48 Pregunta 8 Reglas de Juego Evaluación Diagnóstica	94
Gráfico N° 49 Pregunta 8 Reglas de Juego Evaluación Final	94
Gráfico N° 50 Pregunta 9 Reglas de Juego Evaluación Diagnóstica	95
Gráfico N° 51 Pregunta 9 Reglas de Juego Evaluación Final	95
Gráfico N° 52 Pregunta 10 Reglas de Juego Evaluación Diagnóstica	96
Gráfico N° 53 Pregunta 10 Reglas de Juego Evaluación Final	96
Gráfico N° 54 Pregunta 11 Reglas de Juego Evaluación Diagnóstica	97
Gráfico N° 55 Pregunta 11 Reglas de Juego Evaluación Final	97
Gráfico N° 56 Pregunta 12 Reglas de Juego Evaluación Diagnóstica	98
Gráfico N° 57 Pregunta 12 Reglas de Juego Evaluación Final	98
Gráfico N° 58 Test de Conducción Evaluación Diagnóstica	100
Gráfico N° 59 Test de Conducción Evaluación Final.....	100
Gráfico N° 60 Test de Pases Evaluación Diagnóstica.....	101
Gráfico N° 61 Test de Pases Evaluación Final.....	102
Gráfico N° 62 Test de Control Evaluación Diagnóstica	103
Gráfico N° 63 Test de Control Evaluación Final	104
Gráfico N° 64 Test de Remate Evaluación Diagnóstica	105
Gráfico N° 65 Test de Remate Evaluación Final	105
Gráfico N° 66 Test de Penetración Evaluación Diagnóstica.....	106
Gráfico N° 67 Test de Penetración Evaluación Final.....	107
Gráfico N° 68 Test de Movilidad Evaluación Diagnóstica.....	108
Gráfico N° 69 Test de Movilidad Evaluación Final.....	108
Gráfico N° 70 Test de Cobertura Defensiva Evaluación Diagnóstica	109
Gráfico N° 71 Test de Cobertura Defensiva Evaluación Final.....	110



CLAÚSULA DE DERECHOS DE AUTOR



Universidad de Cuenca
Cláusula de derechos de autor

Yo, Jonnathan Ismael Dominguez Llivisaca, autor del trabajo de titulación “PROYECTO DE INTERVENCIÓN PARA EL DESARROLLO TÉCNICO-TÁCTICO DEL FÚTSAL FEMENINO EN LA CATEGORÍA INFERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA LUISA DE JESÚS CORDERO” reconozco y acepto el derecho de la Universidad de Cuenca, en base al Art. 5 literal c) de su Reglamento de Propiedad Intelectual, de publicar este trabajo por cualquier medio conocido o por conocer, al ser este requisito para la obtención de mi título de Licenciado en Ciencias de la Educación, en la Especialización de Cultura Física. El uso que la Universidad de Cuenca hiciere de este trabajo, no implicará afección alguna de mis derechos morales o patrimoniales como autor.

Cuenca, Marzo 2017.

Jonnathan Ismael Dominguez Llivisaca

C.I. 0104490917



CLAÚSULA DE DERECHOS DE AUTOR



Universidad de Cuenca
Cláusula de derechos de autor

Yo, Wilter Joel Miño Zhunio, autor del trabajo de titulación “PROYECTO DE INTERVENCIÓN PARA EL DESARROLLO TÉCNICO-TÁCTICO DEL FÚTSAL FEMENINO EN LA CATEGORÍA INFERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA LUISA DE JESÚS CORDERO” reconozco y acepto el derecho de la Universidad de Cuenca, en base al Art. 5 literal c) de su Reglamento de Propiedad Intelectual, de publicar este trabajo por cualquier medio conocido o por conocer, al ser este requisito para la obtención de mi título de Licenciado en Ciencias de la Educación, en la Especialización de Cultura Física. El uso que la Universidad de Cuenca hiciere de este trabajo, no implicará afección alguna de mis derechos morales o patrimoniales como autor.

Cuenca, Marzo 2017.

Wilter Joel Miño Zhunio

C.I. 1900422203



CLAÚSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL



Universidad de Cuenca
Cláusula de propiedad intelectual

Yo, Jonnathan Ismael Dominguez Llivisaca, autor del trabajo de titulación “PROYECTO DE INTERVENCIÓN PARA EL DESARROLLO TÉCNICO-TÁCTICO DEL FÚTSAL FEMENINO EN LA CATEGORÍA INFERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA LUISA DE JESÚS CORDERO” certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Cuenca, Marzo 2017.

Jonnathan Ismael Dominguez Llivisaca

C.I. 0104490917



CLAÚSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL



Universidad de Cuenca
Cláusula de propiedad intelectual

Yo, Wilter Joel Miño Zhunio, autor del trabajo de titulación “PROYECTO DE INTERVENCIÓN PARA EL DESARROLLO TÉCNICO-TÁCTICO DEL FÚTSAL FEMENINO EN LA CATEGORÍA INFERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA LUISA DE JESÚS CORDERO” certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Cuenca, Marzo 2017.

Wilter Joel Miño Zhunio

C.I. 1900422203



DEDICATORIA

Esta tesis va dedicada a mis padres que con mucho sacrificio, esfuerzo y sin esperar nada a cambio me dieron la educación, a mi hija que ha sido y seguirá siendo el motor fundamental de mi vida para seguir adelante; a todos mis familiares y personas que de alguna u otra forma me ayudaron y apoyaron para lograr esta meta tan anhelada en mi vida.

Jonnathan Dominguez.

Este proyecto de tesis se lo dedico a mi familia, de forma muy especial a mi madre quien ha sido el pilar más fuerte y que me ha apoyado con mucho amor en todos los pasos que he dado en mi vida, siendo mi inspiración y ejemplo a seguir.

Wilter Miño.



AGRADECIMIENTO

Mi profundo agradecimiento en primer lugar a mi Dios, a mis profesores de la Escuela de Cultura Física, que han guiado y orientado mi camino durante el trayecto de una formación universitaria; a las Autoridades y señoritas estudiantes de la Unidad Educativa “Luisa de Jesús Cordero” que con su ayuda y predisposición apoyaron a la realización de este proyecto.

A mi tutor, Master Teodoro Contreras, catedrático de la Universidad de Cuenca, quien nos brindó su ayuda como director de tesis, corrigiendo y estructurando nuestro trabajo.

Jonnathan Dominguez.

Agradezco infinitamente a Dios por darme la fortaleza para luchar en momentos difíciles y no dejarme vencer por las adversidades. A todos los profesores que me brindaron el conocimiento necesario y me ayudaron en mi formación personal y profesional. A la Unidad Educativa “Luisa de Jesús Cordero” así como a las participantes del proyecto.

Del mismo modo a mi tutor de tesis Master Teodoro Contreras, quien con sus conocimientos supo guiarme y brindarme el apoyo necesario para salir adelante y culminar con éxito este trabajo de titulación.

Wilter Miño.



INTRODUCCIÓN

El trabajo final tiene como tema: “Proyecto de Intervención Para el Desarrollo Técnico-Táctico del Fútbol Femenino en la Categoría Inferior de la Unidad Educativa Luisa de Jesús Cordero” el mismo que fue direccionado hacia el mejoramiento del nivel de juego y con esto la Institución Educativa pueda destacar en los torneos que participe.

En cada uno de los capítulos del presente proyecto se resalta la importancia que tiene el desarrollo de la técnica, táctica y conocimiento de las reglas de juego lo cual puede ayudar a obtener un mejor rendimiento deportivo.

Capítulo I.- Presenta la fundamentación teórica en la que se ven reflejados los antecedentes, que son los trabajos relacionados con el tema de investigación previamente realizados por otros autores, así como el concepto, la historia, las reglas de juego, el Fútbol en la ciudad de Cuenca y el Fútbol intercolegial femenino para conocer a fondo y de forma específica el objeto de estudio.

Capítulo II.- En este capítulo se observa la metodología que se aplicó para que las seleccionadas de la categoría inferior de la Unidad Educativa Luisa de Jesús Cordero puedan alcanzar un desarrollo técnico-táctico en el Fútbol, es decir el método, enfoque y modalidad de la investigación, así como el proceso seguido, fundamentos técnicos, táctica, estrategias y sistemas de juego.

Capítulo III.- La aplicación de los test se realizaron al inicio y final del proyecto, los mismos que fueron fundamentales para tener bases sólidas y así determinar resultados, es por esto que se evaluó a las deportistas con diversos



instrumentos, para la valoración de conocimiento de reglas de juego se aplicaron doce preguntas con opciones múltiples de respuesta. Para los fundamentos técnicos se realizaron test prácticos experimentales acoplados a las señoritas de esta edad y finalmente una test denominado FUT-SAT en el que se evaluaron específicamente la penetración, movilidad y cobertura defensiva.

Capítulo IV.- Finalmente en este capítulo se evidencian los resultados obtenidos en las evaluaciones diagnósticas y finales, se hace una comparación y se interpretan los datos reflejados. Se concluye si hubo una mejoría del problema de investigación y se hacen algunas recomendaciones. Se adjuntan los anexos que sirvieron de soporte para la realización de la tesis.



CAPÍTULO I

1. Marco Teórico

1.1 Antecedentes Investigativos

En nuestro país se han realizado investigaciones relacionadas con el Fútbol, en las que el enfoque apunta hacia el desarrollo técnico – táctico para mejorar el nivel de juego y el rendimiento deportivo.

En el repositorio de la Universidad Estatal de la Península de Santa Elena, existe una tesis de pregrado titulada:

“PROGRAMA DE ENSEÑANZA DE LA TÉCNICA DEL FÚTBOL SALA PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO DEPORTIVO EN LA CATEGORÍA DE 15-16 AÑOS MASCULINO DE LA UNIDAD EDUCATIVA VIRGEN DEL CISNE DEL CANTÓN LA LIBERTAD DE LA PROVINCIA DE SANTA ELENA, EN EL PERIODO 2013”.

Autor: (Aguilera Suárez, 2013).

Las conclusiones del trabajo en mención fueron:

- El bajo nivel de dominio del balón en los estudiantes es causado porque no se ha tratado esta disciplina como alternativa deportiva para poder enseñarla dentro de la institución.
- Al profesor de Educación Física quien no es profesional con conocimientos en la disciplina del Fútbol Sala, se le hace difícil planificar una clase de entrenamiento deportivo.



- La mayoría de los estudiantes están entusiasmados con el nuevo enfoque que se les proporciona a la hora de realizar la Educación Física, ya este tiempo está destinado para la práctica del Fútbol Sala.
- Los resultados que provoca la enseñanza del Fútbol Sala son impresionantes a la hora de realizar un encuentro amistoso entre instituciones, gracias a la mejoría que se evidencia mediante el gesto técnico individual y colectivo, el mismo que deja observar un juego elegante.

Por otra parte en el repositorio de la Universidad Técnica de Ambato, existe una tesis de pregrado titulada:

“LA PREPARACIÓN TÉCNICA-TÁCTICA Y EL RENDIMIENTO DEPORTIVO EN LOS SELECCIONADOS DE FÚTBOL SALA DE LA CATEGORIA SUPERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA AMBATO DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

Autor: (Pérez Barquín, 2016).

Las conclusiones del trabajo en mención fueron:

- Los docentes o entrenadores de la Unidad Educativa Ambato, que se encuentran al frente no poseen un claro conocimiento del cómo preparar técnica y tácticamente a los deportistas que practican la disciplina del fútbol sala en la que debe encontrarse una metodología o planificación adecuada que permita trabajarlo.
- Debido al empirismo por parte de los docentes en los entrenamientos ocasiona en los deportistas un poco de interés o desmotivación hacia la



práctica de este deporte, lo que no permite observar un buen rendimiento deportivo en los seleccionados de la institución.

- La preparación técnica-táctica de los deportistas no es la adecuada, ya que su preparación se realiza de una manera improvisada y no planificada, el poco empleo de tiempo en la práctica de este deporte es otro aspecto que no permite obtener resultados positivos.

1.2 Concepto, Aspecto Físico e Historia del Fútbol

1.2.1 Concepto

Bruno García (1999) argumenta que “el fútbol sala es un deporte sociomotriz de cooperación/oposición desarrollado en un espacio estandarizado (40 x 20 m), de utilización común para los diez jugadores (cinco de cada equipo), los cuales intervienen simultáneamente sobre un móvil (balón) con la finalidad de convertir goles y evitar que les anoten, para lo cual utilizan varios recursos (técnico-tácticos individuales y colectivos) permitidos por el reglamento” citado en (Cuadrado Peñafiel & Jiménez Reyes).

En el fútbol de salón se enfrentan dos equipos de cinco jugadores cada uno en una cancha rectangular de 40 por 20 metros. Los equipos pueden optar por diversos sistemas de juego que implican una distinta distribución de los jugadores en el campo (1-2-2, 1-3-1, etc.) (Educación Física Actual, 2013).

En virtud del reglamento y el aporte de autores, podemos mencionar que el Fútbol es un deporte colectivo mundialmente reconocido que se juega en una superficie rectangular de madera o material sintético, en el que principalmente



se utilizan los pies para conseguir el objetivo de marcar goles, el único limitante que tienen los jugadores es hacer contacto el balón con los brazos, excepto el arquero en su propia área penal. Se enfrentan dos equipos conformados por cinco jugadores cada uno, los mismos que disputarán dos períodos de veinte minutos cronometrados únicamente con el balón en juego, resultando ganador el equipo que más anotaciones haya conseguido en la portería rival.

1.2.2 El Aspecto Físico en el Fútbol

Básicamente, en el FS se desarrollan todas las cualidades físicas habituales, aunque unas priman sobre otras: su dinamismo y constante movimiento con marcado acento en cambios de ritmo, hacen que factores como la velocidad de reacción, el trabajo de resistencia anaeróbica, la agilidad, así como un adecuado uso de la potencia sean las capacidades más a tener en cuenta en la preparación física específica del FS (Cachón-Zagalaz, Rodrigo-Conde Salazar, Campoy-Aranda, & Linares-Girela, 2012).

1.2.3 Historia

El fútbol sala nació en Uruguay en 1930. Fue el Profesor Juan Carlos Ceriani quién utilizando reglas del waterpolo, baloncesto, balonmano y fútbol redactó el reglamento de este deporte.

El término FUTSAL es el término internacional usado para el juego. Se deriva de la palabra española o portugués para el "fútbol", FUT, y la palabra francesa o española para "de interior", de salón o SALA. El juego se refiere en sus comienzos como Fútbol de Salón.



Ceriani utilizó las reglas del waterpolo, balonmano, y baloncesto, redactando las primeras reglas de juego que anunciaban la creación de un nuevo deporte. Del baloncesto se recogieron los cinco jugadores en cancha, el tiempo de juego (40 minutos) y el posicionamiento de algunos jugadores. En cuanto al balón se buscó un modelo que revotara poco. Por último las porterías se podían improvisar dibujándolas en las paredes a imitación de las del baloncesto.

Del baloncesto recogió la prohibición de tirar a puerta desde cualquier posición, así como las medidas de la cancha de juego. Y por último del waterpolo toda la reglamentación relacionada con los porteros (Yankillevich, 2000).

1.3 Reglas del Juego

Según (Association, 2014-2015) las reglas de juego del Fútbol son autorizadas por la Subcomisión del International Football Association Board y reproducidas por la FIFA.

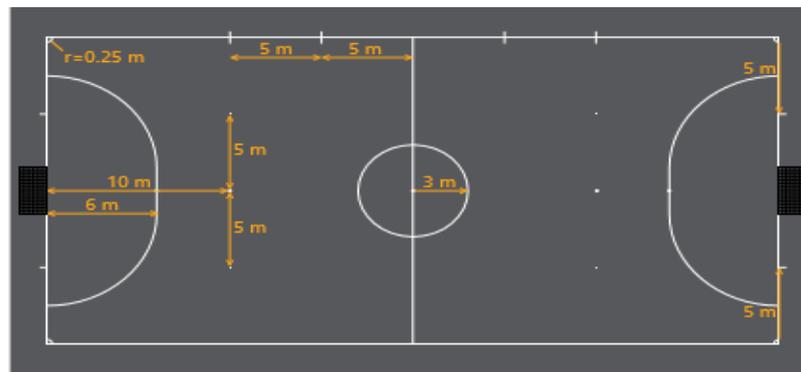
A continuación un compendio de lo más relevante de las diecisiete reglas

Regla 1.- La superficie de juego

Los partidos deberán jugarse en superficies lisas, preferentemente de madera o de un material sintético. Se deberán evitar las superficies de hormigón o alquitrán, únicamente para competiciones nacionales, se permitirán las superficies de césped artificial.



Gráfico N° 1 Dimensiones del Campo de Juego



(Association, 2014-2015).

En partidos no internacionales las medidas serán:

Líneas de banda: mín. 25 m máx. 42 m. Líneas de meta: mín. 16 m máx. 25 m

En partidos internacionales las medidas serán:

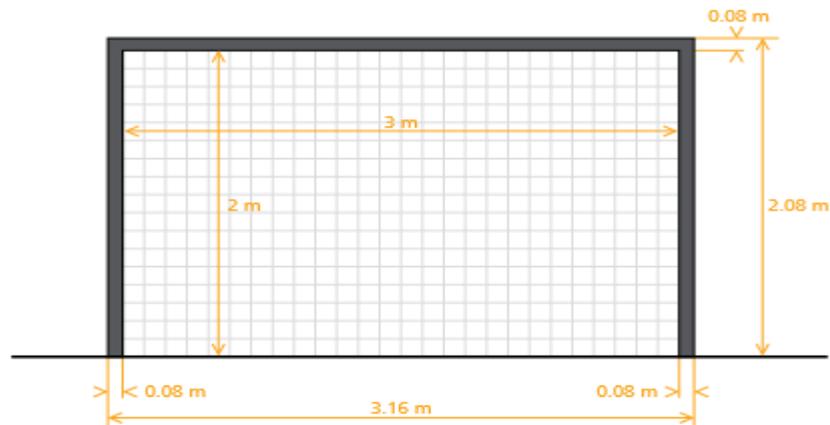
Líneas de banda: mín. 38 m máx. 42 m. Líneas de meta: mín. 20 m máx. 25 m

- **Área penal:** Un radio de 6 m desde el exterior del poste
- **Punto penal:** Se marcará un punto penal a 6 m de distancia del punto medio de la línea entre los postes de meta y equidistante de estos.
- **Segundo punto penal:** Se marcará un segundo punto a 10 m de distancia del punto medio de la línea entre los postes de meta y equidistante de estos.
- **Área de esquina:** Se trazará un cuadrante con un radio de 25 cm desde cada esquina en el interior de la superficie de juego.



- **Metas:** La distancia (medida interior) entre los postes será de 3 m, y la distancia del borde inferior del travesaño al suelo será de 2 m.

Gráfico N° 2 Dimensiones de la Meta



(Association, 2014-2015)

Regla 2.- El balón

Será esférico, de cuero u otro material aprobado, tendrá una circunferencia no superior a 64 cm y no inferior a 62 cm, un peso no superior a 440 g y no inferior a 400 g al comienzo del partido, no deberá rebotar menos de 50 cm ni más de 65 cm en el primer bote, efectuado desde una altura de 2 m.

Regla 3.- El número de jugadores

El partido se suspenderá si en la superficie de juego quedan menos de tres jugadores en uno de los dos equipos. Un sustituto podrá sustituir a un jugador expulsado después de dos minutos de la expulsión, salvo si se marca un gol antes de que transcurran dos minutos.



Regla 4.- El equipamiento de los jugadores

Un jersey o camiseta, pantalones cortos, el guardameta podrá vestir pantalones largos, medias, calzado – zapatillas de lona o de cuero blando con suela de goma u otro material similar, canilleras.

Regla 5.- El árbitro

Los partidos serán controlados por los árbitros, quienes tendrán plena autoridad para hacer cumplir las Reglas de Juego de Fútbol.

Regla 6.- Los árbitros asistentes

Colaboran a los árbitros principales (un tercer árbitro y un cronometrador), quienes deberán cumplir las Reglas de Juego de Fútbol en lo referente a sus deberes.

Regla 7.- La duración del partido

El partido durará dos periodos iguales de 20 minutos cada uno, cronometrados únicamente con el balón en juego.

Tiempo muerto

Los equipos tendrán derecho a un minuto de tiempo muerto en cada uno de los periodos

Regla 8.- El inicio y la reanudación del juego

No se podrá anotar un gol directamente de un saque de salida.



Regla 9.- El balón en juego o fuera del juego

Balón fuera del juego

El balón estará fuera del juego cuando:

- haya cruzado completamente una línea de banda o de meta, ya sea por tierra o por aire
- el juego haya sido interrumpido por los árbitros
- golpee el techo

Balón en juego

El balón estará en juego en cualquier otro momento, incluso cuando:

- rebote en los postes o travesaño y permanezca en el interior de la superficie de juego
- rebote en los árbitros ubicados en el interior de la superficie de juego

Regla 10.- El gol marcado

Se habrá marcado un gol cuando el balón haya atravesado completamente la línea de meta entre los postes y por debajo del travesaño, siempre que el equipo anotador no haya cometido previamente una infracción a las Reglas de Juego de Fútbol.

Regla 11.- El fuera de juego

En el Fútbol no existe la infracción del fuera de juego.



Regla 12.- Faltas e incorrecciones

Las faltas se sancionarán con un tiro libre directo, un tiro penal o un tiro libre indirecto.

Faltas sancionadas con un tiro libre directo

Se concederá un tiro libre directo a favor del equipo adversario, si un jugador comete las siguientes infracciones:

Dar o intentar dar una patada a un adversario, poner una zancadilla a un adversario, saltar sobre un adversario, cargar sobre un adversario, golpear o intentar golpear a un adversario, empujar a un adversario, realizar una entrada contra un adversario, sujetar a un adversario, escupir a un adversario, tocar el balón deliberadamente con las manos.

Sanciones disciplinarias

La tarjeta amarilla se utilizará para comunicar al jugador o al sustituto que ha sido amonestado y la tarjeta roja se utilizará para comunicar al jugador o al sustituto que ha sido expulsado.

Regla 13.- Tiros libres

Los tiros libres son directos o indirectos.

Faltas acumulables

Son aquellas sancionadas con un tiro libre directo o tiro penal.



Tiro libre directo a partir de la sexta falta acumulable de cada equipo

- el ejecutor del tiro libre deberá lanzarlo con la intención de marcar un gol y no podrá pasar el balón a otro compañero
- después de ejecutar el tiro libre, ningún jugador podrá tocar el balón hasta que este haya tocado al guardameta defensor, rebotado en uno de los postes o en el travesaño, o salido de la superficie de juego

Regla 14.- El tiro penal

Se concederá un tiro penal contra el equipo que cometa una de las diez faltas que se sancionan con un tiro libre directo, dentro de su propia área penal y mientras el balón está en juego. Se podrá marcar un gol directamente de un tiro penal.

Regla 15.- El saque de banda

El saque de banda se lo ejecuta con el pie. No se podrá anotar un gol directamente de un saque de banda.

Regla 16.- El saque de meta

El guardameta del equipo defensor lanzará el balón con las manos desde cualquier punto del área penal. No se podrá anotar un gol directamente de un saque de meta.

Regla 17.- El saque de esquina

El saque de esquina se lo ejecuta con el pie. Se podrá anotar un gol directamente de un saque de esquina, pero solamente en la portería contraria.



1.4 El Fútbol en la Ciudad de Cuenca

Según (Miranda, El Fútbol en la ciudad de Cuenca, 2016) en la década de los 90 en nuestra ciudad hubo un torneo de Fútbol, el mismo que era organizado por Amistad Club, el auge fue importante y llegó a ser reconocido en otras ciudades del país, sin llegar a ser una competición oficial o profesional, tuvo gran acogida por la población cuencana, por el alto nivel de juego y técnico que mostraban los jugadores de los distintos equipos, ya que los clubes lo conformaban figuras que ya tenían un recorrido importante y respetable en el fútbol, es así que se observaban ex jugadores del Deportivo Cuenca, Liga de Cuenca, Tecni Club, Gloria y destacados futbolistas de fuera de la ciudad que llegaban a reforzar los equipos.

El escenario en el que se desarrollaron estas competiciones fue el coliseo del colegio Benigno Malo, el cual fue testigo de muchísimos goles, barras, talentos deportivos, títulos e innumerables alegrías e historias del fútbol sala en Cuenca. Se jugaba en la categoría libre únicamente, es decir la que hoy conocemos como sénior. El torneo fue de los más importantes en la localidad es así que había la participación de aproximadamente 26 equipos.

Sin embargo, en su génesis el torneo tuvo su auge porque se jugaba como a la mayoría de la gente le gustaba, de tal modo que se obviaban o reducían el vigor de algunas de las reglas de juego. Llegó un momento en el que este deporte fue decayendo en cuanto a la popularidad, debido a la introducción de las reglas propiamente del Fútbol, las mismas que se fueron haciendo cumplir de a poco, tanto a la gente como a los jugadores les resultó muy poco atractivo el dejar de ver acciones de fuerza como: meter cuerpo e ir fuerte al balón, barridas, entre



otras cosas, es así que el Fútbol en un momento quedó olvidado, y todo el foco de atención fue para el indoor fútbol. Luego que se perdió este campeonato, hasta la actualidad no ha surgido otro con las mismas o similares características.

Tal vez hoy en día no tenga la gran acogida y popularidad que el campeonato que organizaba Amistad Club, pero debemos mencionar que la competición más representativa en la ciudad y provincia es el que organiza la Federación Nacional de Ligas Barriales del Ecuador (Fedenaligas), a través de la Federación de Ligas Barriales y Parroquiales del Azuay (FEDELIBA AZUAY), en categoría sénior varones y sub 18 mujeres, torneo en el cual participan los barrios de la ciudad y provincia, este evento otorga un cupo al equipo campeón para representar a su provincia en un campeonato nacional, en la sede que el ente organizador estipule.

En la actualidad, el Fútbol en Cuenca se desarrolla en diversos ámbitos, uno que es netamente amateur, el cual no cuenta con el aval de ninguna entidad deportiva reconocida, federación o club, y el otro más apegado completamente a lo técnico, que es organizado y/o respaldado por Federación Deportiva Estudiantil del Azuay (F.D.E.A) y Fedenaligas, dichos torneos lo dirigen árbitros profesionales, la organización y desarrollo tienen trascendencia local, provincial y nacional.

Los torneos amateur en su gran mayoría se los realiza en canchas sintéticas, la iniciativa por lo general la toman los organizadores y/o dueños de los mencionados escenarios deportivos, con la finalidad que participen la mayor cantidad de equipos para promover y masificar la actividad deportiva, a la vez que los beneficia para aumentar sus réditos económicos.



A los participantes los mueve la pasión por el Fútbol, ellos tienen la motivación de conseguir los más altos sitios por la gloria deportiva, ya que esto también les otorga premios muy atractivos en cuanto a lo económico, cabe recalcar que en estos torneos la mayoría de canchas no cumplen con todas las reglas del Fútbol, esto puede variar por múltiples factores como son las dimensiones del campo de juego, el número de jugadores por cada equipo, el balón, y situaciones puntuales como por ejemplo el tiro penal sin distancia, la tarjeta amarilla que indica que el jugador debe salir del terreno de juego por dos minutos, y situaciones que se vienen arrastrando del indoor fútbol, o simplemente por malas interpretaciones de algunas de las reglas de juego.

Por otra parte, en lo que respecta al Fútbol no amateur, en nuestra ciudad ha cobrado muchísima importancia, y se puede decir que el campeonato que organiza la Federación Deportiva Estudiantil del Azuay (F.D.E.A) muestra componentes altamente técnicos, ya que el mismo cuenta con escenarios apropiados como lo es el Coliseo Jefferson Pérez Quezada, Coliseo de la Unidad Educativa Técnico Salesiano, Coliseo del Colegio Benigno Malo, Coliseo del Colegio Manuel J. Calle, entre otros. Estas competencias las dirigen los árbitros profesionales de la Asociación de Árbitros de Fútbol del Azuay (A.A.F.A), quienes tienen el deber de hacer cumplir las reglas de juego del Fútbol.

Desde que se dio la categorización por edades, la F.D.E.A regularmente lleva a cabo los torneos: Interescolar, en las categorías Sub 10 y Sub 12, e Intercolegial, en las categorías Inferior, Intermedia y Superior tanto en damas como en varones, dicho torneo se realiza una vez al año, los equipos participantes son las instituciones educativas de la ciudad que previamente se inscriban y cumplan con los requisitos obligatorios.



El Fútbol es considerado por el Ministerio del Deporte como una disciplina oficial, es decir, el equipo campeón representará a su provincia en el Campeonato Nacional Intercolegial, en la categoría que el mismo estipule.

1.5 El Fútbol Intercolegial Femenino

Según (Miranda, El Fútbol intercolegial femenino, 2016) el Fútbol intercolegial data de los años 1992 – 1993, siendo el Lcdo. Wilson Guzmán y el Lcdo. Aníbal Pinos, los gestores de este deporte en la ciudad de Cuenca, los mismos que tuvieron el cargo de presidentes de Federación Deportiva Estudiantil del Azuay (F.D.E.A) al inicio de la década de los 90, es así que nace en ellos la iniciativa de considerar a este deporte como una disciplina oficial dentro de las competencias Intercolegiales organizadas por F.D.E.A.

De este modo se da inicio con este deporte comúnmente conocido como Fútbol Sala o Fútbol de salón en la rama masculina y femenina, en ese entonces no existía la categorización por edades, únicamente se competía en la categoría libre, es decir que cualquier estudiante de un colegio podía pertenecer y representar a la selección de su establecimiento educativo, cabe mencionar que en sus inicios se consideró exclusivamente a colegios, a manera de un plan piloto para ver si daba resultados positivos, y de tener la acogida suficiente con el transcurrir del tiempo, ampliar la participación para realizar los juegos Interescolares de Fútbol.

En estas primeras competencias hubo colegios participantes como: Benigno Malo, Manuel J. Calle, Herlinda Toral, La Salle, Técnico Salesiano, Unedid, Fray Vicente Solano, entre otros, develándose etapas gloriosas para algunos colegios



como es el caso de la rama femenina del colegio Unedid, que alcanzó 8 títulos consecutivos y dejó su huella imborrable en el Fútbol Intercolegial.

El profesor Carlos Chica fue el primer entrenador del colegio Unedid quien llevó a la consecución del máximo logro en el Fútbol Intercolegial Femenino, posterior a Chica se hace cargo de la dirección técnica del equipo el Lcdo. Jorge Miranda, docente de la institución, el mismo que sigue por la ruta de los triunfos, sumando muchos títulos que ayudaron para conseguir esta hazaña de ser imbatibles por casi una década, esto se hacía aún más meritorio porque el colegio Unedid era relativamente pequeño, con aproximadamente 250 estudiantes, y el enfrentarse a colegios grandes con más de 1000 alumnos y ganarles era una de las motivaciones de las jugadoras para esforzarse por conseguir la victoria.

Hubo jugadoras destacadas como es el caso de Marlene Santos, alumna del colegio Unedid, cariñosamente apodada “la cañonera” quienes la vieron jugar y su entrenador, recuerdan que tenía un disparo impresionante, hacia goles de media cancha y en ocasiones, de mayor distancia aun, era el terror de las arqueras, Miranda recuerda una anécdota: “Los miembros del equipo rival me preguntaban, ¿va a jugar la cañonera? Yo les respondía que sí, y ellos decían, no le ponga o sino vamos a perder”.

Entre los profesionales de la Educación Física que fueron los primeros entrenadores en la disciplina del Fútbol Intercolegial están: Carlos Chica y Jorge Miranda del colegio Unedid, que en la actualidad se llama Unidad Educativa Remigio Romero y Cordero, Marco Zúñiga del colegio Benigno Malo, Eugenio Correa del colegio Herlinda Toral, Raúl Juca del colegio Técnico Salesiano,



Teodoro Contreras del colegio Fray Vicente Solano, Jorge Pintado del colegio Manuela Garaicoa de Calderón.

Claramente se puede apreciar que, el haber apostado por el Fútbol como deporte oficial en campeonatos Intercolegiales de F.D.E.A, dio muy buen resultado, tal es así que, se pudo dar una alternativa para otra práctica deportiva para los estudiantes de los centros educativos. El crecimiento de la ciudad conllevó al incremento de Unidades Educativas y por ende del alumnado. La demanda por participar fue creciendo y es así que hace aproximadamente diez años empiezan las competencias Intercolegiales por categorías, denominadas de la siguiente manera: estudiantes entre 12 y 13 años pertenecen a la categoría Inferior, estudiantes entre 14 y 15 años pertenecen a la categoría Intermedia, estudiantes entre 16 y 17 años pertenecen a la categoría Superior.

La rama femenina ha surgido notablemente, de tal forma que el número de equipos participantes se acerca, iguala y ocasionalmente en algunas categorías supera a la rama masculina, esto se debe al interés que las niñas y señoritas demuestran por este deporte, y cada año más Instituciones Educativas se adhieren a las competencias Interescolares e Intercolegiales.

Se puede notar fácilmente el protagonismo que han ido alcanzando diferentes instituciones educativas al conseguir títulos en diversas categorías y siendo continuos animadores del Fútbol femenino por algo más de una década, como el colegio Manuela Garaicoa de Calderón, Herlinda Toral, y hace aproximadamente seis años se ha destacado la Unidad Educativa Luisa de Jesús Cordero, siendo estos tres equipos quienes siempre están luchando por los primeros sitios en la actualidad.



Podemos decir que el Fútbol promociona al fútbol, ya que las características de juego son similares, es en el Fútbol que las niñas dan sus primeros pasos, para luego incursionar en el fútbol de campo, ya que en etapas escolares existen campeonatos de fútbol para niños, pero aún no para niñas. El nivel técnico que muestran las niñas, cada vez es mejor, en parte por la popularidad que ha ganado el fútbol femenino a nivel mundial, se pueden apreciar más talentos deportivos que nos asombran año a año con sus fintas, remates y calidad de juego, esto se debe a factores como, la genética, gusto y práctica del fútbol, la motivación de la familia, amigos, compañeros y sociedad.



CAPÍTULO II

2. Metodología y Desarrollo Técnico-Táctico del Fútbol

2.1 Metodología

2.1.1 Enfoque Investigativo

Según (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2006) refiere que al tener un enfoque cuantitativo exige la recolección de datos de numéricos de medición y estadísticas que servirán para probar las hipótesis planteadas. Y cualitativo porque al no existir datos numéricos, en el transcurso del proyecto se puede descubrir o afinar preguntas de investigación.

El enfoque de la investigación es de carácter cuasi experimental, debido a que se implementarán test propuestos para evaluar los conocimientos de las reglas de juego y aspectos técnicos de acuerdo a la realidad de las jugadoras de esta categoría para lo cual se utilizarán fichas de observación para la medición de los mismos, también será cualitativo porque se van a realizar test tácticos aplicados al juego en los sistemas de juego Cuadrado y Rombo, y cuantitativo debido a que se van a utilizar datos numéricos tales como comparación de resultados obtenidos por las evaluaciones diagnósticas y finales, esta información real se utilizará para las interpretaciones y conclusiones del problema planteado.

2.1.2 Método Investigativo

El modelo técnico hegemónico de enseñanza de los deportes, o modelo tradicional ha quedado obsoleto desde hace décadas debido a las nuevas teorías de la enseñanza y el aprendizaje. La falta de globalidad de un proceso



excesivamente centrado en la técnica y que obvia las características, conocimientos e intereses de niños y adolescentes, les conduce al abandono progresivo de la práctica deportiva (Víllora, s.f.).

El método utilizado en el Proyecto de Intervención para el Desarrollo Técnico-Táctico del Fútbol Femenino en la Categoría Inferior de la Unidad Educativa Luisa de Jesús Cordero, fue el Globalizado, el mismo que permite el desarrollo simultáneo e integrado de los aspectos físicos, técnicos, tácticos y psicológicos, introduciendo las acciones en una fase completa del juego.

2.1.3 Modalidad Básica de la Investigación

En el trabajo de investigación para el desarrollo técnico-táctico del Fútbol se utilizará la modalidad bibliográfica-documental y de campo, de este modo se podrá intervenir con certeza y apegados a la realidad de la problemática.

Bajo esta modalidad sustentaremos todos y cada uno los contenidos teóricos con entrevistas y experiencias de personas vinculadas y conocedoras del tema de investigación, y teóricos-científicos que serán extraídos de fuentes bibliográficas como libros, revistas, páginas webs, etc. El trabajo se complementará con la investigación de campo, el mismo que se realizará de forma organizada y planificada para desarrollar los aspectos técnico-tácticos del Fútbol en la Categoría Inferior de la Unidad Educativa Luisa de Jesús Cordero.

2.1.4 Población y Muestra

El presente proyecto de intervención para el desarrollo técnico-táctico del Fútbol se llevó a cabo en la parroquia urbana El Sagrario del cantón Cuenca,



provincia del Azuay, el universo con el que se trabajó es de 15 señoritas estudiantes, seleccionadas de la categoría inferior de la Unidad Educativa Luisa de Jesús Cordero, cuyas edades comprenden entre 12 y 13 años,

2.1.5 Proceso del Proyecto de Intervención

En el mes de agosto se dio inicio el Proyecto de Intervención Para el Desarrollo Técnico-Táctico del Fútbol Femenino en la Categoría Inferior de la Unidad Educativa Luisa de Jesús Cordero, mediante una socialización se dio a conocer a las señoritas seleccionadas de esta disciplina las generalidades, los objetivos y beneficios que se pueden lograr si se cumple correctamente el trabajo planificado.

Las sesiones de entrenamientos fueron los días lunes, miércoles y viernes de 13H00 a 14H30 en las instalaciones de la Unidad Educativa Luisa de Jesús Cordero, las mismo que sirvieron como preparación para competir en el torneo Intercolegial organizado por Federación Deportiva Estudiantil del Azuay en los meses de noviembre, diciembre de 2016 y enero de 2017.

Gráfico N° 3 U.E. Luisa J.C. (fachada)

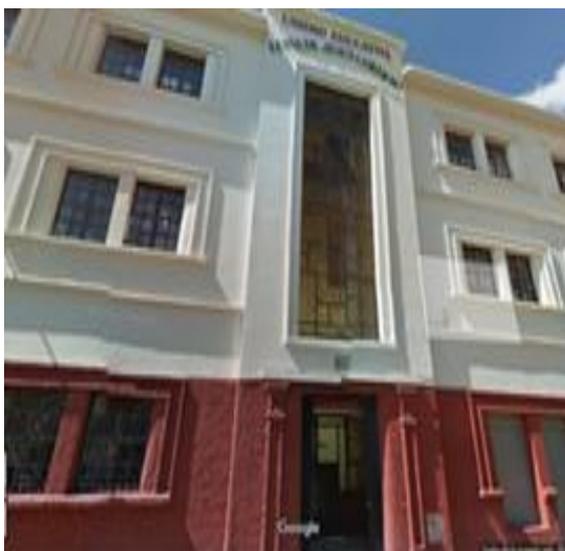
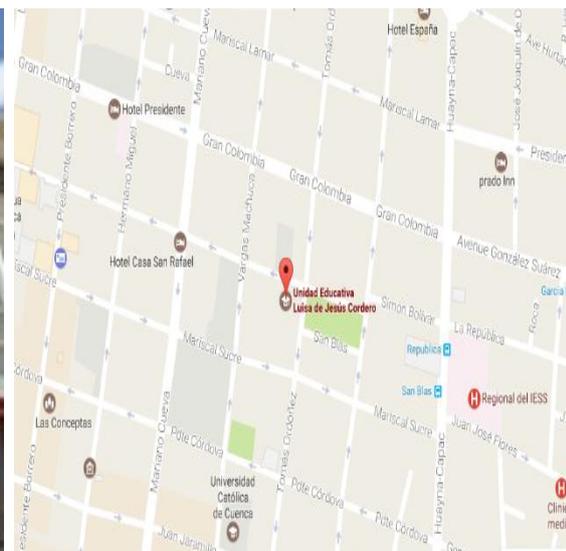


Gráfico N° 4 U.E. Luisa J.C. (ubicación)



(google maps, 2017)



2.2 Desarrollo Técnico del Fútbol

2.2.1 Fundamentos Técnicos del Fútbol

Entendemos como fundamentos del juego aquellos aspectos del mismo que es imprescindible dominar para poder practicar de forma adecuada (Velasco Tejada & Lorente Peñas, 2003).

Claro está que el jugador debe conocer y realizar la técnica fundamental o básica para desenvolverse de una manera aceptable en el trámite normal de un partido de Fútbol, como: dar un pase, conducir o driblar, receptor, rematar o cabecear a gol, hacer fintas, regatear e inclusive rechazar un balón.

Por lo que se puede apreciar, la lógica del juego es atacar y defender decimos que existen fundamentos técnicos ofensivos y defensivos, los mismos que deberán utilizarse de acuerdo a la situación de juego que se presente y conforme a los sistemas de juego, tácticas y estrategias que el entrenador viera oportunas.

De este modo podemos acotar que los fundamentos técnicos del Fútbol hacen referencia a aquellas acciones que el jugador realiza con el balón en su poder o para apoderarse de él, con la finalidad de sacar ventaja ofensiva o defensiva a su oponente, para esto el balón puede estar estático o dinámico, en el suelo o en el aire.

También debemos mencionar que el Fútbol adopta la mayoría de fundamentos técnicos del fútbol ya que es un deporte de similares características, debido a que el único limitante es utilizar los brazos, excepto el guardameta en su propia área penal, pero de ninguna manera son iguales. Al



ser la superficie de juego más pequeña y al recorrer el esférico a gran velocidad, se pone de manifiesto la calidad técnica de los jugadores, al no existir tanto tiempo para trasladar el mismo, se deben tomar decisiones inmediatas, es así que se aprecian técnicas diferentes y espectaculares, como gran cantidad de pases, paredes y remates, el uso constante de la suela del zapato, punta del pie, taco y múltiples fintas para eludir adversarios.

Si bien es cierto, hay jugadores que desarrollan la técnica más que otros, se debe tener en cuenta que hay factores que influyen y determinan el nivel de evolución, como es la genética, el factor ambiente o entorno, nivel de entrenamiento entre otros.

Cuando se trata de formar jugadores se debe tener en cuenta que para un mejor desarrollo de la técnica es muy importante no saltar fases sensibles en el niño, para que tenga una formación adecuada y oportuna, para que llegue a una etapa de madurez deportiva o profesionalismo futbolístico en la mejor forma deportiva o alcance su máximo rendimiento.

Este proceso metodológico de enseñanza debe ser llevado de una forma planificada y organizada ya que esto va de la mano con el desarrollo de las cualidades físicas y el juego en sí. Cuando el enfoque está en los más chicos, debemos entender que el niño aprende jugando y en lo posible evitando las competencias que muchas de las veces resultan en cierto grado frustrantes por no conseguir los primeros puestos en las competencias.

Las personas seguimos una secuencia para el desarrollo efectivo del aprendizaje, y en este caso puntual en el que, para realizar una técnica, se



movilizan grupos musculares grandes y en ocasiones todo el cuerpo, se torna más compleja la ejecución de la misma con alta precisión, ya que el jugador debe controlar la velocidad y fuerza del balón, la velocidad de él mismo y la fuerza que imprime al balón, la distancia del oponente y otros factores – obstáculos que debe sortear para imponer la técnica.

En este proceso, para alcanzar un aprendizaje y desarrollo significativo mencionamos tres fases: habilidad – destreza – técnica, el mismo que debe ser guiado, controlado y bien direccionado. Los jugadores primero aprenden, porque tienen la habilidad para adquirir el conocimiento impartido, luego mejoran con las repeticiones durante las prácticas, para posteriormente perfeccionar, esta última fase se da cuando realizan con pericia el gesto técnico con un nivel elevado de dificultad, como lo es, en un entrenamiento o un encuentro con rivales que ponen resistencia y hacen lo posible para evitar que se consiga el objetivo de dar un pase, receptar, rematar con precisión, etc.

2.2.2 Fundamentos Técnicos Ofensivos

2.2.2.1 El Pase

Es la acción técnica en la que el jugador ejerce un contacto con el balón con una parte de su cuerpo, con una fuerza y dirección adecuada, de tal manera que el compañero receptor pueda hacerse del balón.



Gráfico N° 5 El Pase



Fuente: Fotos del Proyecto

Tipos de Pases

- **Pases Desde la Superficie de Juego**

Los pases que los jugadores realizan con el balón desde el suelo son tres, a ras de piso, media altura y máxima altura. Interviene específicamente el pie, el mismo que posibilita pasar el balón al compañero mejor ubicado para sortear la marca de los oponentes, la precisión y la efectividad del pase dependerá de la técnica desarrollada e imaginación del ejecutor.

- **+ Pase a Ras de Piso**

Es la acción de pasar el balón a un compañero, de tal modo que el esférico se traslade únicamente haciendo contacto con la superficie de juego, este tipo de pase es el más utilizado durante un partido de Fútbol, tanto para acciones ofensivas y defensivas, para ello se emplean principalmente el borde interno,



borde externo, empeine, planta del pie, punta del pie y talón. El guardameta también lo ejecuta frecuentemente con la mano desde su propia área penal.

Pase a Media Altura

Es la acción de pasar el balón a un compañero, de tal modo que el esférico se traslade por el aire a una altura que no sobrepase la estatura del compañero receptor, este tipo de pase se lo utiliza frecuentemente para acciones ofensivas, para ello se emplean principalmente el empeine, borde interno, borde externo. El guardameta también lo ejecuta frecuentemente con la mano desde su propia área penal.

Pase a Máxima Altura

Es la acción de pasar el balón a un compañero, de tal modo que el esférico se traslade por el aire a una altura mayor que la estatura del compañero receptor, este tipo de pase se lo utiliza frecuentemente para acciones ofensivas, para ello se emplean principalmente el empeine, borde interno y borde externo. El guardameta también lo ejecuta frecuentemente con la mano, desde su propia área penal.

- **Pases Aéreos**

Los pases que los jugadores realizan con el balón desde el aire, generalmente son a media y máxima altura y/o descargas aire-suelo. Intervienen todas las partes del cuerpo como: pie, pierna, muslo, pecho, espalda, cabeza, las mismas que posibilitan pasar el balón al compañero mejor ubicado para



sortear la marca de los oponentes, la precisión y la efectividad del pase dependerá de la técnica desarrollada e imaginación del ejecutor.

2.2.2.2 El Autopase

Es la capacidad que tiene el jugador para adelantar, retrasar o enviar a cualquiera de los dos lados un pase y llegar a controlar nuevamente el balón sin que antes lo toque otro jugador. Esta técnica se utiliza generalmente para sortear rivales y en ocasiones para evitar que el balón salga del campo de juego o que lo controle el adversario.

2.2.2.3 La Recepción o Control

Es la acción técnica en la que, el jugador hace contacto con el balón para detener la trayectoria o reducir al mínimo la fuerza y velocidad del mismo. De acuerdo como se presente la jugada, el futbolista puede realizar el control, permaneciendo estático o en movimiento, siendo la segunda la más compleja, las partes más utilizadas para realizar esta técnica son: borde interno, planta del pie, empeine, borde externo, muslo, pecho, cabeza. Esta técnica es una de las más complicadas de ejecutar con precisión, debido a que ningún pase o balón a ser controlado es igual a otro, y para esto se debe emplear la fuerza exacta, combinar entre contracción y relajación muscular de modo que el jugador receptor se haga del balón.



Gráfico N° 6 Control o Recepción



Fuente: Fotos del Proyecto

2.2.2.4 La Conducción o Dribling

Es la acción técnica que el jugador realiza llevando o trasladando el balón de un lugar a otro, siempre el esférico deberá estar controlado, es decir cerca del conductor, se lo puede hacer a ras de piso o dominando el balón por el aire, para esta técnica se utiliza principalmente el borde externo, empeine, borde interno y la planta del pie.

2.2.2.5 Las Fintas

Son todos aquellos movimientos del cuerpo y/o del balón con la intención de engañar al oponente para sacar una ventaja ofensiva o defensiva.

2.2.2.6 El Regate

Es la acción técnica de sortear rivales conduciendo o driblando el balón, la misma que puede ser combinada con fintas para que resulte más efectivo, el regate se utiliza para acciones ofensivas.



2.2.2.7 Encarar

Es la acción ofensiva que la realiza el jugador para sortear a un oponente y aproximarse a la línea de meta o portería adversaria con el propósito de dar un pase a un compañero mejor posicionado o rematar a gol.

2.2.2.8 El Remate

Es la acción técnica en la que el jugador realiza un contacto con el balón imprimiendo la fuerza y precisión necesarias para vencer al guardameta y conseguir un gol, la técnica del remate debería ser altamente desarrollada, ya que puede determinar el resultado de un partido, entre las partes más utilizadas están: empeine, borde interno, borde externo, cabeza, talón.

2.2.2.9 El Tiro Libre

Es la acción técnica de realizar un centro o rematar directamente a la meta, la dificultad se presenta porque tiene generalmente una barrera de adversarios que se encuentran a 9.15 metros del balón, lo que implica ejecutar esta técnica con altísima precisión y fuerza adecuada para sortear este obstáculo y conseguir el objetivo, como primer recurso se utiliza el borde interno, luego borde externo y empeine.



Gráfico N° 7 El Tiro Libre



Fuente: Fotos del Proyecto

2.2.2.10 El Desmarcaje

Son aquellos movimientos que los realiza el jugador con gran rapidez para evadir una marca del oponente e incorporarse inmediatamente y ser una opción de pase de algún compañero.

2.2.3 Fundamentos Técnicos Defensivos

2.2.3.1 El Pressing

Es la acción técnica defensiva de acercarse al adversario con gran rapidez, para inquietar y no permitir que el ataque progrese. Se puede presionar al adversario que posee el balón y/o a varios jugadores de acuerdo a la táctica del entrenador.



Gráfico N° 8 El Pressing



Fuente: Fotos del Proyecto

2.2.3.2 El Marcaje

Es la técnica de posicionarse cerca del adversario con la finalidad de lentificar los movimientos y reducir al mínimo el potencial ofensivo del oponente, inducirlo al error y apoderarse del balón. Para un marcaje más efectivo, la posición del cuerpo es muy importante, se lo debe realizar con las piernas y tronco flexionados, al descender el centro de gravedad se adquiere un mejor equilibrio lo que permitirá la facilidad de movimientos posteriores que ayuden a hacerse del balón.

Gráfico N° 9 El Marcaje



Fuente: Fotos del Proyecto



2.2.3.3 La Anticipación

Es la capacidad que tiene el jugador para llegar al balón, antes que su oponente, partiendo desde una posición espacial menos ventajosa, para esto se requiere de una clara visión de juego, y velocidad mental y física, esta técnica puede ser utilizada ofensiva o defensivamente.

2.2.3.4 El Despeje o Rechazo

Es la acción técnica de despejar el balón con cualquier parte del cuerpo, para alejarlo del peligro que ronda la portería o para no permitir que el balón se aproxime a propia meta, esta técnica defensiva principalmente se lo realiza con el pie y la cabeza, el guardameta también lo ejecuta frecuentemente con los brazos y pies dentro de su propia área penal.

2.2.4 Fundamentos Técnicos del Guardameta

Son aquellas acciones técnicas que realiza la guardameta, principalmente defensivas como evitar que el equipo adversario consiga una anotación, para ello utiliza todo su cuerpo, pero no está limitada únicamente a defender ya que, también se puede decir que participa en acciones ofensivas al dar pases con gran rapidez y/o precisión con las manos o pies y generar contraataques o ataques efectivos.

Gráfico N° 10 Pase de la Guardameta



Fuente: Fotos del Proyecto



- **Tipos de Pases del Guardameta**

- ✚ **Pase de Bolos**

Esta técnica de pase la realiza el guardameta lanzando el balón con una mano desde su área penal, de tal manera que el esférico se traslade únicamente haciendo contacto con la superficie de juego, generalmente son pases cortos.

- ✚ **Pase de Béisbol**

Esta técnica de pase la realiza el guardameta, lanzando el balón con una mano desde su área penal, de tal manera que el esférico se traslade por el aire, generalmente son pases largos.

- ✚ **Pase de Tenis**

Esta técnica de pase la realiza el guardameta, lanzando el balón con una mano desde su área penal, de tal manera que el esférico se traslade desde el aire hacia el suelo, generalmente son pases cortos o intermedios.

2.2.4.1 Achicar

Esta acción técnica la realiza el guardameta al acercarse al oponente que posee el balón para así reducir el ángulo de tiro y evitar un remate a la portería.

2.2.4.2 La Atajada o Parada

Es la acción en la que el guardameta hace contacto con el balón, con el objetivo de evitar una anotación, generalmente utiliza sus brazos, aunque en el Fútbol se observa en muchas ocasiones ver atajadas con las piernas y tronco.



2.2.4.3 Descolgar

Es la acción técnica que la realiza el guardameta al saltar y atrapar un balón aéreo que llega al área penal y que un oponente pueda rematar a gol. Aquí influye mucho la capacidad física de saltabilidad y la estatura del portero.

2.2.4.4 Las Voladas

Son aquellas acciones en las que el guardameta se lanza con gran rapidez en alguna dirección para atrapar o tocar el balón con sus brazos, con la intención de evitar un gol. Para esta técnica se requiere tener muy desarrollados algunos aspectos como: reflejos, impulso, saltabilidad y potencia en miembros inferiores para reaccionar con fuerza explosiva.

2.3 Sistemas de Juego del Fútbol

2.3.1 Sistema de Juego Cuadrado 1-2-2

El más practicado en los niveles de iniciación es el 2 – 2. Esto es así porque es muy fácil de comprender y no exige una gran condición física. La razón de que no se utilice en categorías superiores es que deja mucho espacio fuera de la estrategia y estos huecos pueden hacer que, si el rival no está usando la misma táctica que nosotros, llegue más fácilmente a portería (Sportivic.es, 2013).

En estas etapas de iniciación, las jugadoras no tienen un gran desarrollo técnico – táctico, este sistema de juego numéricamente denominado 1-2-2 es el que se adapta con mayor facilidad a las exigencias que un entrenador espera de sus dirigidas, ya que se limitan a cumplir con pocas funciones claramente



establecidas, las que no presentan un alto nivel de complejidad por no demandar de grandes esfuerzos físicos y técnicos.

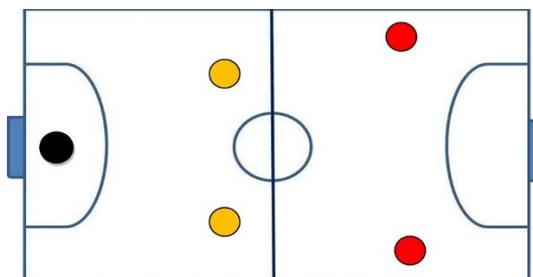
La denominación del número uno (1), referencia a la guardameta que cumple únicamente el rol de atajar y dar pases desde dentro de su área penal.

El primer número dos (2), hace mención las dos jugadoras defensoras ubicadas una a cada lado de las líneas de banda, que se encargan básicamente de quitar el balón y pasar a sus compañeras atacantes.

El segundo número dos (2), corresponde a las dos delanteras ubicadas una por izquierda y otra por derecha del campo de juego que cumplen el papel de acercarse a la meta y rematar para conseguir los goles.

A este sistema de juego también se lo conoce como cuadrado, por la figura que forman las zagueras y atacantes dentro del campo de juego, sin tomar en cuenta a la portera, diera la impresión de que las cuatro jugadoras son los ángulos de un cuadrado.

Gráfico N° 11 Sistema 1-2-2 Cuadrado



(RafaRomeroFutsal, 2011)



2.3.2 Sistema de Juego Rombo 1-1-2-1

Según (Gayoso Calatayud, 1981) el sistema de juego rombo es recomendable aplicar por la buena distribución de los jugadores en el campo de juego, ya que esto permite la rotación de los mismos para realizar correctamente sus cometidos y se reparte uniformemente las diferentes zonas del terreno de juego.

Es un sistema en el cual, resulta una tarea casi imposible mantener la misma intensidad y posicionamiento durante todo el juego, por la altísima exigencia técnica y más aún física. Por tal motivo el sistema exige que las futbolistas tengan mucha movilidad, constantes rotaciones, coberturas, relevos, transiciones ataque–defensa y defensa–ataque.

El sistema como tal es muy interesante, y netamente ofensivo pero si no se tiene la técnica desarrollada y depurada, puede resultar perjudicial por la gran cantidad de espacios vacíos que puedan quedar, tras errar un pase, o no intercambiar o relevar posiciones con gran velocidad y un sinnúmero de jugadas que se dan en un partido de Fútbol.

Este sistema de juego numéricamente denominado 1-1-2-1 en cuanto a movimientos tácticos presenta un elevado nivel de dificultad para realizarlo y cumplirlo con eficacia, ya que demanda de grandes esfuerzos físicos y técnicos de todas las jugadoras, incluida la guardameta.

La denominación del primer número uno (1), referencia a la guardameta, quien a más de cumplir con su papel de atajar y dar pases simples, ya tiene que incorporarse al juego saliendo de su área como líbero, para intervenir en



acciones de cobertura y cierres de línea defensivas por posibles errores en la marca de las cuatro compañeras de equipo o simplemente por contraataques rápidos que realiza el equipo adversario, se le da un papel protagónico como acarreadora de balón hasta la mitad de campo y en algunas circunstancias se suma como sub-armadora pisando ya el campo adversario.

El segundo número uno (1), hace mención a la defensora que es la referencia en la zaga de un sistema pro ataque, por su ubicación más retrasada es la encargada de mantenerse cerca del posible adversario receptor para poder anticipar o quitar en el mano a mano, también está relevando constantemente por lo que debe poseer características físicas como gran capacidad de reacción, fuerza explosiva en miembros inferiores, rapidez, buen sentido de la ubicación y percepción espacio – temporal.

El número dos (2), corresponde a las defensas o aleras, que tienen ya un rol mixto, es decir atacar y defender, en las acciones ofensivas deben ser las principales generadoras de espacios para las descargas, pases a la atacante en punta y a la alera de la otra banda, deben tener una técnica elevada para encarar y centrar, son rematadoras de media distancia por excelencia, gran dominio y control del balón, conducción y regates efectivos entre otros aspectos. En las acciones defensivas son las que ejercen pressing alto, marcaje-quite, coberturas, relevos, pivotes, contraataques.

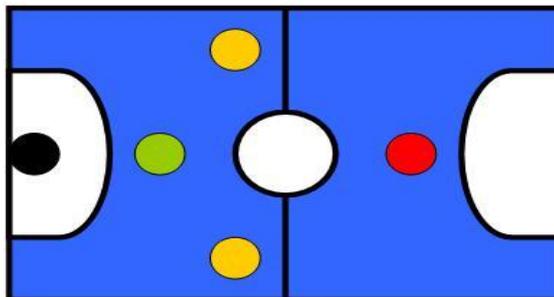
El tercer número (1), indica a la atacante en punta, quien tiene quizá, la más grande responsabilidad, ya que está encargada básicamente de marcar los goles, por lo que debe tener una gran calidad técnica para definir, a más de esto debe poseer una gran capacidad física como la resistencia, ya que es



conjuntamente con las aleras de las jugadoras que más distancias recorren dentro del campo de juego.

A este sistema de juego también se lo conoce como rombo, por la figura que forman la zaguera, las dos aleras y la atacante dentro del campo de juego, sin tomar en cuenta a la portera, diera la impresión de que las cuatro jugadoras son los vértices de un rombo.

Gráfico N° 12 Sistema 1-1-2-1 Rombo



(RafaRomeroFutsal, 2011)

2.4 La Táctica y la Estrategia

2.4.1 La Táctica

Castillo (2004) señala que “los principios tácticos se derivan de la construcción teórica acerca de la lógica del juego, concretizándose en el comportamiento técnico- táctico de los jugadores Pide, por lo tanto, la concienciación de los jugadores sobre ellos, para simplificar la transmisión y la aplicación práctica de los conceptos, ayudando en la selección y aplicación de las acciones necesarias en cada situación. Los principios tácticos tienen algún grado de generalización de los movimientos y se relacionan



estrechamente con las acciones de los jugadores, con los mecanismos motores y con el conocimiento táctico” (Blanco, 2011).

Las Tácticas de Fútbol Sala abarcan los fundamentos teóricos y luego la puesta en práctica de diferentes sistemas de juego en cada partido. Existen una gran variedad de las mismas y los jugadores tienen que estar capacitados para poder llevarlas a cabo de acuerdo a lo solicitado por los entrenadores, que son los estrategias de cada una de las tácticas (solofutbolnet.com, 2017).

Entendiendo a la táctica como principios teóricos lógicos del juego podemos decir que en el Fútbol son todas aquellas acciones que se entrenan para ser utilizadas en un partido, es decir los movimientos de líneas, coberturas, superioridad numérica, atacar por las bandas, descargas, rotación de las defensoras, etc.

La Táctica General

Engloba los fundamentos teóricos y procedimientos prácticos comunes a toda acción del juego y aplicables en diversas circunstancias (Durán Martínez , 2010).

Táctica Individual

Es aquella que tras percibir e interpretar, en un contexto, una situación durante el juego, el jugador de su sistema y diferentes esquemas de juego ofensivos y defensivos. (García & Gallego, 2006, págs. 28,29)



- **Táctica Ofensiva y Táctica Defensiva**

Según la página web (SOLOFUTBOLNET.com, 2016) los sistemas ofensivos y defensivos son parte de la táctica del Fútbol. Para realizar acciones de ataque existen múltiples posibilidades de tácticas que se pueden ejecutar, las mismas que pueden ser individuales o colectivas, en cualquier parte de la superficie en donde esté el juego.

Táctica Ofensiva

Cabe anotar que la táctica ofensiva es sin duda la que más se trabaja en los equipos, debido al grado de importancia que tiene el anotar los goles que ayuden a conseguir la victoria. Todos los movimientos tácticos enfocados hacia el ataque dependerán del sistema que se utilice y de la capacidad de los jugadores, es decir que mientras más apegada y eficaz sea la aplicación de los principios tácticos en el desarrollo del juego, el rendimiento de los jugadores y del equipo podrían mejorar de manera significativa.

Táctica Defensiva

Cuando el equipo adversario posee el balón, inmediatamente entra en acción la táctica defensiva para tratar de apoderarse del balón lo más rápido posible y revertirla en táctica ofensiva, enfocando de esta manera todo el potencial para conseguir el objetivo máximo que es la consecución de un gol.

Defender en una Zona Total. Cada jugador marca al rival que pase por su sector, tanto sea en su terreno como en el del contrario.



Defender en Zona Parcial En este sistema el equipo marca en el terreno rival cuando este tiene la pelota en su feudo y cuando se pasa a su propio la marcación pasaría a ser hombre a hombre.

Defender marcación al hombre En esta forma de defender, el aspecto físico del equipo que decida realizar este sistema es primordial, ya que es difícil poder sostenerlo durante todo el partido (solofutbolnet.com, 2017).

Repliegues

A la hora de ejecutar un repliegue correctamente hay que ocupar el espacio de juego y los espacios antes que el oponente, evitar que el equipo contrario ejecute con rapidez el ataque o contraataque, establecer los marcajes rápidamente y nunca descompensar las diferentes líneas del equipo. (Guerrero Cáceres, 2013, pág. 11)

2.4.2 La Estrategia

Según (EIFutbolin.com) la estrategia es el conjunto de reglas y planes tácticos que garantizan una decisión óptima para conseguir el objetivo de un equipo, esto puede ser en acciones ofensivas o defensivas.

Son todas aquellas acciones que se pueden desarrollar en un partido, tratando de aprovechar o neutralizar toda clase de lanzamiento a balón parado (lanzamientos, formación de barreras, estrategia ofensiva y defensiva). Las jugadas de estrategia serían las jugadas o plan de acciones, a balón parado, preparadas previamente, que se aplica en el juego de forma



individual o colectiva y que buscan obtener un resultado inmediato (entrenadordefutbol, 2010).

La estrategia en el Fútbol hace referencia a todas aquellas acciones tácticas que se deciden utilizar en uno o más momentos por situaciones imprevistas que se van presentando durante el desarrollo del partido, dichas acciones deben haber sido practicadas e interiorizadas por las jugadoras. El entrenador es quien analiza y decide si es aplicable ejecutar movimientos estratégicos en pro de su equipo.

La estrategia no es de ninguna manera realizar movimientos improvisados para obtener una ventaja sobre el equipo adversario, el afán de querer beneficiarse debe ir acompañado de seguridad y dominio en los movimientos que realizan las jugadoras, ya que cambiar la decisión de realizar acciones que rompen el esquema táctico planificado tiene sus riesgos. Las jugadoras no profesionales generalmente tienen un cierto grado de dificultad al constante cambio y retorno al sistema, es por eso que aún en los entrenamientos se debe poner énfasis en las múltiples posibilidades que se puedan presentar en el juego.

Cabe señalar que entre las posibilidades de cambios estratégicos debemos priorizar el equilibrio entre el ataque y la defensa para no descompensar las líneas, las acciones que frecuentemente nos empujan a tomar la decisión de optar por movimientos estratégicos, que pueden ser ofensivos o defensivos se dan cuando nuestro equipo o el adversario presentan jugadoras con bajo nivel físico, técnico táctico y/o psicológico, expulsiones y lesiones.



- **Tipos De Estrategia**

- ✚ **Estrategia Ofensiva (en posesión del balón)**

La estrategia ofensiva la podemos definir como el inicio o reinicio del juego por parte de un equipo por medio de un saque a balón parado. Dicha acción se puede dar en todos los lugares del terreno de juego y de diversas formas, por lo que no todas las acciones estratégicas tendrán ni la misma ejecución ni la misma finalidad (entrenadordefutbol, 2010).

- ✚ **Estrategia Defensiva (sin posesión del balón)**

Se entiende por estrategia defensiva las acciones que realiza el equipo que no posee el balón, con el fin de contrarrestar y anular las acciones estratégicas ofensivas del adversario. A toda maniobra de estrategia ofensiva de un equipo se le opone, naturalmente, una defensiva del rival (entrenadordefutbol, 2010).

2.4.3 Resumen del Proyecto

2.4.3.1 Evaluaciones Diagnósticas

Se realizaron evaluaciones diagnósticas para conocer el nivel de las deportistas y tener un punto de partida, se procedió a tomar un test teórico con respecto a las reglas de juego, es decir sobre los aspectos más importantes que norman el Fútbol, se aplicaron test experimentales prácticos sobre los aspectos técnicos, finalmente se adaptó al Fútbol el sistema FUT-SAT para la evaluación de la táctica en el fútbol. Se intervino con mayor énfasis donde más inconvenientes se evidenciaron, de tal manera que el nivel de juego mejore al finalizar el proyecto.



2.4.3.2 Desarrollo del Proyecto

Se llevó a cabo el proyecto para el desarrollo técnico-táctico en la categoría inferior de la Unidad Educativa Luisa de Jesús Cordero, en el cual se ejecutó un programa de entrenamiento que previamente fue elaborado, se realizaron charlas sobre las reglas de juego y técnico-tácticas, para complementar de manera integral el desarrollo combinado de la teoría con la práctica y luego aplicarlo en el sistema de juego más conveniente (aprendizaje significativo).

Para desarrollar la técnica y táctica se trabajó con ejercicios de conducción, pases, control, remate y cabeceo con múltiples variantes de ejercicios, individuales, en parejas y grupos de mayor número, se combinaron las actividades técnicas con las tácticas en los entrenamientos como penetración, repliegues, coberturas, permutas, superioridad numérica, pasar la línea del balón, transición ataque defensa y viceversa.



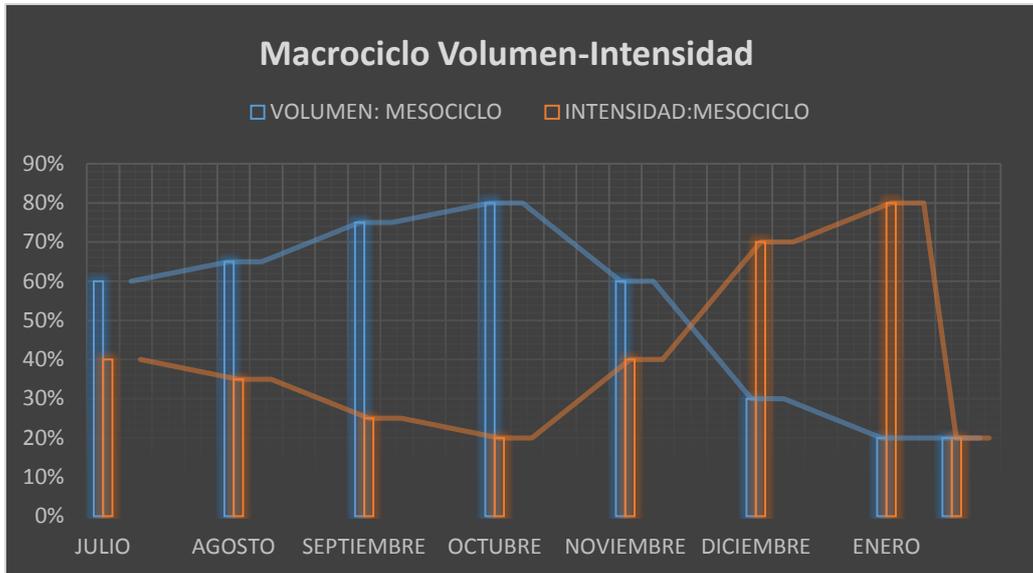
Tabla N° 1 Macro ciclo de Entrenamiento Fútbol Luisa de Jesús Cordero

MACROCICLO DE FÚTSAL CATEGORÍA INFERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA "LUISA DE JESÚS CORDERO"																																
PERIODOS	PREPARATORIO																COMPETITIVO						TRÁNSITO									
ETAPAS	PRE. GENERAL								PRE. GENERAL VARIADA								PRE. ESPECÍFICA				PRE-COMPETITIVO		COMPETITIVO	TRÁNSITO								
MESOCICLOS	BASE								DESARROLLO								ESTABILIZACIÓN				OBT. FORMA DEPORTIVA		COMPETITIVO	DESCANZO ACTIVO								
MESES	JULIO				AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE				ENERO							
MICROCICLOS	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28				
TIPO DE MICROCICLOS	O	O	O	R	O	O	O	R	O	O	CH	R	O	CH	CH	R	O	CH	O	R	O	CH	CH	CH	CH	CH	R	R				
SEMANAS	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28				
TIEM.TOT.MICROCICLO	1080min				1080min				1080min				1080min				1080min				1080min											
TIEM.TOT.MESOCICLO	2160min								2160min								2160min								1080min							
TIEM.TOT.MACROCICLO	7560min																															
ÁREA FÍSICA																																
RESITENCIA, FUERZA, VELOCIDAD, FLEXIBILIDAD	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X				
ÁREA TÉCNICA																																
CONDUCCION	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X				
PASE	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X				
CONTROL	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X				
REMATE	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X				
ÁREA TÁCTICA																																
S. ROMBO	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X				
S. CUADRADO	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X				
DEFENSA	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X				
ATAQUE	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X				
TEST DIAGNOSTICOS	X	X																														
TEST FINALES																							X	X								
VOLUMEN: MESOCICLO	60%				65%				75%				80%				60%				30%				20%				20%			
INTENSIDAD: MESOCICLO	40%				35%				25%				20%				40%				70%				80%				20%			

Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez



Gráfico N° 13 Macro ciclo Volumen-Intensidad



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez.

Considerado como el padre de la planificación moderna del entrenamiento deportivo, L.P. Matveiev popularizó su modelo anual de planeación a mediados de la década del 50, en él profundizó y actualizó los conocimientos y propuestas de algunos de los teóricos del entrenamiento deportivo que lo precedieron tales como Kotov, Gorinevsky, Grantyn, Ozolín y Letunov. Las principales características de este modelo son: se estructura sobre la base de 3 períodos de entrenamiento, claramente definidos y diferenciados: preparatorio, competitivo y transitorio (Cano Velásquez, 2010).



Tabla N° 2 Mesociclo de Entrenamiento Fútbol Luisa de Jesús Cordero

 MESOCICLO DE FÚTSAL CATEGORÍA INFERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA "LUISA DE JESUS CORDERO"				
	MICROCICLO 1	MICROCICLO 2	MICROCICLO 3	MICROCICLO 4
TÉCNICA	Control	Drinling	Control	Drinling
	Dominio	Fintas	Dominio	Fintas
	Pase	Cabeceo	Pase	Cabeceo
	Remate	Reacción	Remate	Reacción
TÁCTICA	Defensa	Pressing	Repliegue	Pessing
	Ataque	Desmarque	Relevos	Desmaque
	Sistema Cuadrado	Sistema Rombo	Sistema Cuadrado	Sistema Rombo

Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez



Tabla N° 3 Microciclo de Entrenamiento Fútbol Luisa de Jesús Cordero

UNIDAD EDUCATIVA "LUISA DE JESÚS CORDERO CATEGORIA INFERIOR PLAN SEMANAL DE ENTRENAMIENTO (1h30min)			
PARTE	LUNES	MIÉRCOLES	VIERNES
Inicial	Calentamiento (lubricacion,cardiovascularización, elongación)10'	Calentamiento (lubricacion,cardiovascularización, elongación)10'	Calentamiento (lubricacion,cardiovascularización, elongación)10'
	Ejercicios de conduccion con el balón. 15'	Ejercicios de conduccion con el balón. 15'	Ejercicios de velocidad de reacción, flexibilidad y coordinació. 15'
	Domino y control del esférico. 15'	Domino y control del esférico. 15'	Domino y control del esférico. 15'
Principal	Pases y Remates. 10'	Dribling, fintas y cambio de dirección	Pases y Remates. 10'
	Ejercicios relacionados al Sistema de juego Cuadrado. 15'	Ejercicios relacionados al sistema de juego rombo. 15'	Transición defensa-ataque. 15'
	Descanso. 5'	Descanso. 5'	Descanso. 5'
	Juego de Fútbol. 15'	Juego de Fútbol. 15'	Recreativo (juegos y dinámicas)15'
Final	Vuelta a la calma. 5'	Vuelta a la calma. 5'	Vuelta a la calma. 5'
Tiempo Total	90min	90min	90min

Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez



Tabla N° 4 Unidad de Entrenamiento Fútbol Luisa de Jesús Cordero

		<p align="center">Unidad Educativa "Luisa de Jesús Cordero" REGENTADA POR LAS HNAS. DOMINICAS DE LA INMACULADA CONCEPCIÓN Sucre y Hno. Miguel. Teléfono: 842322- 822959</p>			<p>2016-2017</p>
<p align="center">SESIÓN DE ENTRENAMIENTO</p> <p align="center">INTRODUCCIÓN A LOS FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTSAL</p>				<p>N°</p> <p align="center">1</p>	
<p>CATEGORÍA</p> <p align="center">Colegial Inferior/sub13</p>	<p>GÉNERO</p> <p align="center">Femenino</p>	<p>N° JUGADORAS</p> <p align="center">15</p>	<p>DURACIÓN</p> <p align="center">90'</p>	<p>LUGAR/FECHA</p> <p align="center">Cuenca, 15/08/2016</p>	
<p>ENTRENADORES: Prof. Joel Miño, Prof. Jonnathan Domínguez</p>					
<p>OBJETIVOS: Desarrollo de la técnica</p>					
<p align="center">MATERIAL DE ENTRENAMIENTO</p>					
Balones	Conos	Chalecos	Platos	Silbato	
Cronometro					
<p align="center">FASE PREINICIAL</p>					
Explicación de la sesión de entrenamiento			Planteamiento de objetivos		
<p align="center">FASE INICIAL</p>					
		Duración:			
Calentamiento General:		15'			
Carrera lenta		3'			
Estiramiento leve de grupos musculares		1'			
Ejercicios movimientos articulares coordinados		10'			
Pausa		1'			
<p align="center">FASE CENTRAL</p>					
		Duración:			
Desarrollo:		60'			
Reconocimiento de las partes del cuerpo que se utilizan para la ejecución de los fundamentos técnicos		10'			
Conducción		14'			
Libre	izquierdo/derecho	2'30" c/u	5'		
Planta del pie	izquierda/derecha	2'30" c/u	5'		
Borde interno	izquierdo/derecho	1' c/u	2'		
Borde externo	izquierdo/derecho	1' c/u	2'		
Pausa		3'			
Pases		18'			
Borde interno	izquierdo/derecho	2'30" c/u	5'		
Borde externo	izquierdo/derecho	2'30" c/u	5'		
Empeine	izquierdo/derecho	2' c/u	4'		
Punta del pie	izquierda/derecha	1' c/u	2'		
Talón	izquierdo/derecho	1' c/u	2'		
Pausa		4'			



Control/Recepción			10'	
<i>En parejas a 10m de distancia mediante pases</i>				
Planta del pie	izquierda/derecha	alternado	2'	
Borde interno	izquierdo/derecho	alternado	2'	
Borde externo	izquierdo/derecho	alternado	2'	
Empeine	izquierdo/derecho	alternado	2'	
Punta del pie	izquierda/derecha	alternado	2'	
Pausa			1'	
FASE FINAL				
			Duración:	
Vuelta a la calma			15'	
Ejercicios de estiramiento muscular			6'	
Ejercicios de relajación muscular			4'	
Retroalimentación			5'	

Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez

2.4.3.3 Evaluaciones Finales

Al finalizar el Proyecto de Intervención Para el Desarrollo Técnico-Táctico en la Categoría Inferior de la Unidad Educativa Luisa de Jesús Cordero se procedió a tomar nuevamente los test que fueron aplicados en un principio para valorar el avance en lo que respecta al conocimiento de las generalidades de las reglas de juego y sobre todo comprobar si hubo el mejoramiento de los aspectos técnico-tácticos.



CAPÍTULO III

3 Aplicación de Test

3.1 Evaluación Teórica (Reglas de Juego)

Los conocimientos teóricos más relevantes de las reglas de juego deben ser bien asimilados e interiorizados en las jugadoras para posterior a ello plasmarlos correctamente en el campo de juego, evitando así errores que comúnmente suelen cometer las futbolistas más noveles por desconocimientos reglamentarios.

Entendiendo que es de suma importancia conocer y dominar las generalidades de las reglas de juego, y que estas influyen positivamente en un partido,

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

Nombre: _____

Edad: _____

Fecha: _____

Tema: **Reglas de Juego del Fútbol**

1. ¿Cuántas jugadoras por equipo disputan un partido?
2. ¿Si una futbolista es sustituida, puede ingresar nuevamente a jugar?
3. ¿El saque de banda (lateral) se lo hace con las manos o con los pies?
4. ¿El saque de meta (arquero) se lo hace con las manos o con los pies?
5. ¿Cuál es el tiempo máximo que disponen las jugadoras para ejecutar tiros libres, saque de banda, saques de meta y saques de esquina?



6. ¿Cuál es el tiempo máximo que dispone la arquera para jugar el balón después de haberlo controlado en su propia mitad de campo?
7. ¿Puede la arquera jugar por segunda vez en su propia mitad de campo un balón que lo pasa una compañera, sin que una jugadora adversaria haya tocado el mismo?
8. ¿Cuál es la distancia mínima que una jugadora debe respetar en tiros libres, saques de banda y saques de esquina?
9. ¿Qué sanción se aplica si un equipo comete 6 o más faltas durante un período de juego?
10. ¿Es válido un gol marcado directamente de un saque inicial, saque de banda y saque de meta?
11. ¿Es obligatorio patear a la meta con la intención de marcar un gol, desde el segundo punto penal (10 metros)?
12. ¿Se puede dar un pase en un tiro penal (6 metros)?

3.2 Evaluación Práctica (Fundamentos Técnicos)

Los fundamentos técnicos del Fútbol determinan la calidad y nivel de juego en cualquier sistema que se utilice, la técnica no está separada de la parte psicológica, física y táctica, motivo por el cual se trabaja en conjunto para un desarrollo integral.

Se procedió a diagnosticar el aspecto técnico, para posterior a ello partir con bases sólidas para alcanzar mejores resultados en el proceso de la investigación enfocada a su desarrollo, de esta manera se evaluaron los



fundamentos técnicos que son empleados en el Fútbol, como la conducción, pase, control y remate.

Fundamento Técnico Evaluado – La Conducción

Objetivo del Test de Conducción

El objetivo del test es medir la rapidez con la que la jugadora traslada el balón desde un punto hasta otro con un recorrido establecido, el mismo que será en sentido de las manecillas del reloj, para lo cual se utilizará una escala de valoración que será determinada por un rango de tiempo, la misma que otorgará un puntaje, siendo el máximo cinco (5) y el mínimo uno (1).

Escala de Valoración del Test de Conducción

La jugadora realiza el recorrido $\leq 7,00$ segundos, obtendrá cinco (5) puntos

La jugadora realiza el recorrido entre 7,01 – 8,00 segundos, obtendrá cuatro (4) puntos

La jugadora realiza el recorrido entre 8,01 – 9,00 segundos, obtendrá tres (3) puntos

La jugadora realiza el recorrido entre 9,01 – 10,00 segundos obtendrá dos (2) puntos

La jugadora realiza el recorrido en un tiempo $> 10,00$ segundos obtendrá un (1) punto

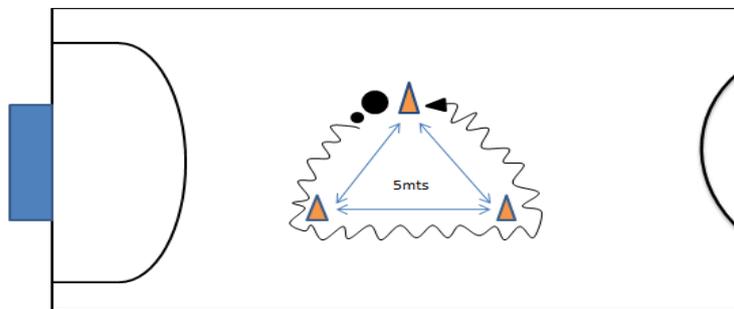


Test de Conducción N° 1.- Velocidad de conducción

El test consiste en recorrer en el menor tiempo posible un espacio que tiene la forma de un triángulo equilátero de 5 metros. La valoración será en una escala que irá del 1 – 5 y los rangos de tiempo determinaran la puntuación.

Diagrama del Test de Conducción N° 1.- Velocidad de Conducción

Gráfico N° 14 Test de Conducción N° 1



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez

Fundamento Técnico Evaluado - El Pase

Objetivo de los Test de Pase

La finalidad de llevar a cabo el presente test es medir la precisión que tienen las jugadoras para direccionar el balón a un punto establecido, quienes estarán ubicadas a diferentes distancias, para lo cual se utilizará una escala de valoración, la misma que otorgará un puntaje, siendo el máximo cinco (5) y el mínimo cero (0).

Escala de Valoración de los Test de Pases

El balón golpea los conos rojos que están en la centro, obtendrá cinco (5) puntos



El balón ingresa entre los conos rojos y los conos azules, obtendrá cuatro (4) puntos

El balón golpea los conos azules obtendrá tres (3) puntos

El balón ingresa entre los conos azules y los conos tomates, obtendrá dos (2) puntos

El balón golpea los conos tomates, obtendrá un (1) punto

El balón sale de los límites del test, no obtendrá puntuación (0)

Test de Pase N° 1.- Jugadora y Balón Estáticos

El test consiste en que la jugadora se ubique frente al cono central a distancias determinadas, cinco, diez y quince metros del objetivo (conos), la futbolista como el balón deberán estar estáticos. La anchura de los conos será de 40cm y la distancia entre conos será de 40 cm, los mismos que estarán ubicados en la línea de meta.

Diagramas del Test de Pase N° 1.- Jugadora y Balón Estáticos

Gráfico N° 17 Test de Pase N° 1 (15m)

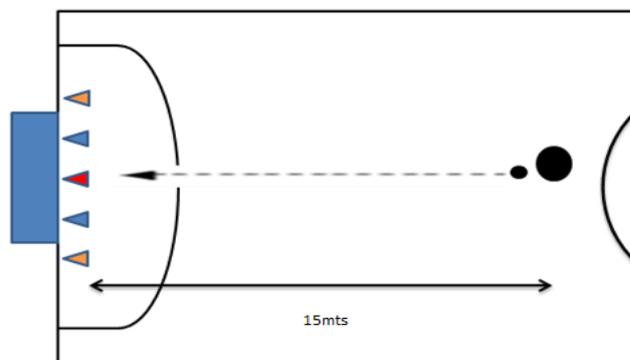




Gráfico N° 15 Test de Pase N° 1(5m)

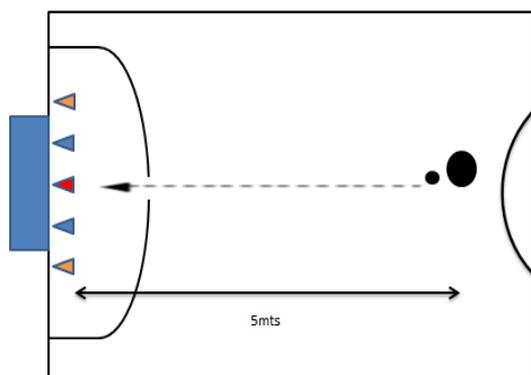
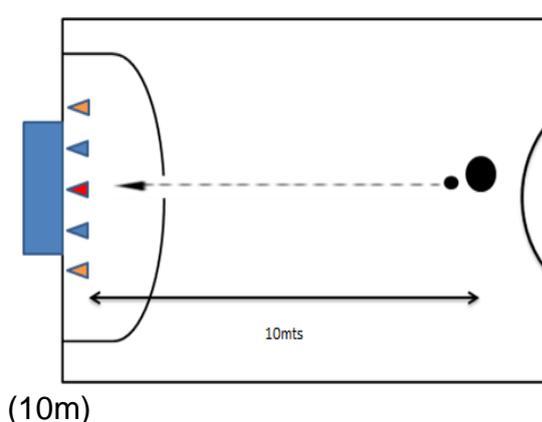


Gráfico N° 16 Test de Pase N° 1



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez

Test de Pase N° 2.- Jugadora en Movimiento y Balón Estático

La dinámica del test consiste en que la jugadora se encuentre frente al cono central a tres metros más atrás de las tres distancias determinadas que son cinco, diez y quince metros del objetivo (conos), la futbolista correrá tres metros y golpeará el balón que se hallará estático. La anchura de los conos será de 40cm y la distancia entre conos será de 40 cm, los mismos que estarán ubicados en la parte central de una de las líneas de meta.

Diagramas del Test de Pase N° 2.- Jugadora en Movimiento y Balón Estático

Gráfico N° 18 Test de Pase N° 2 (5m)

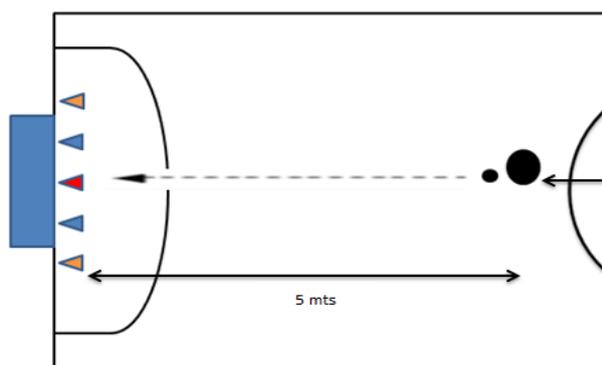
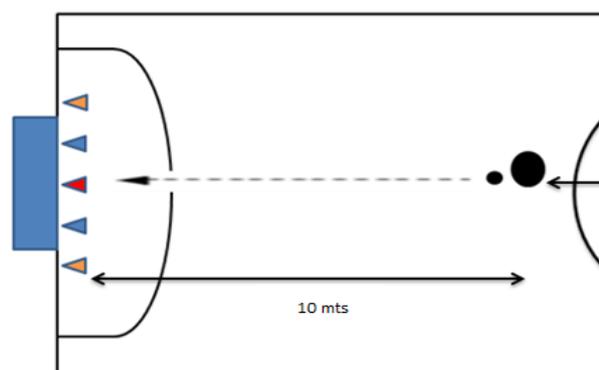


Gráfico N° 19 Test de Pase N° 2



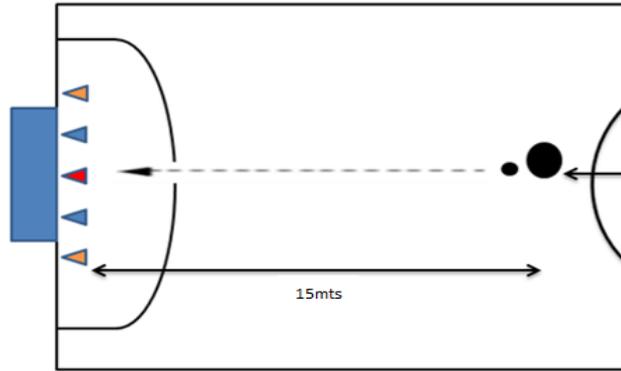


Gráfico N° 20 Test de Pase N° 2 (15m)

Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez

Test de Pase N° 3.- Jugadora Estática y Balón en Movimiento

El desarrollo del test radica en que la jugadora se ubique frente al cono central a distancias determinadas que son cinco, diez y quince metros del objetivo (conos) y ejecute un pase, la futbolista estará estática y el balón en movimiento. La anchura de los conos será de 40cm y la distancia entre conos será de 40 cm, los mismos que estarán ubicados en la parte central de una de las líneas de meta.

Diagrama del Test de Pase N° 3.- Jugadora Estática y Balón en Movimiento

Gráfico N° 21 Test de Pase N° 3 (5m)

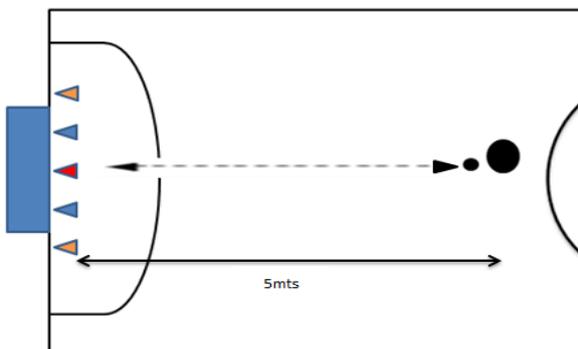


Gráfico N° 22 Test de Pase N° 3

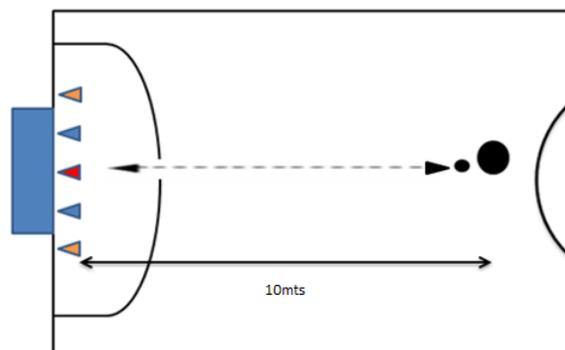
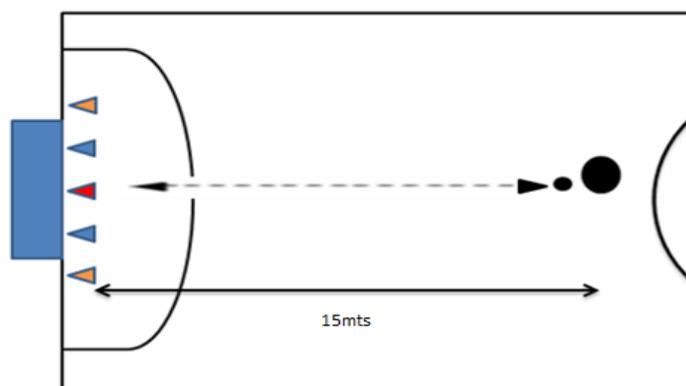




Gráfico N° 23 Test de Pase N° 3 (15m)



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez

Test de Pase N° 4.- Jugadora y Balón en Movimiento

El test se fundamenta en que la jugadora se sitúe frente al cono céntrico a tres metros más atrás de las tres distancias determinadas, cinco, diez y quince metros del objetivo (cono) y ejecute un pase, la futbolista recorrerá tres metros y golpeará el balón que estará en movimiento. La anchura de los conos será de 40cm y la distancia entre conos será de 40 cm, los mismos que estarán ubicados en la parte central de una de las líneas de meta.

Diagrama del Test de Pase N° 4.- Jugadora y Balón en Movimiento.

Gráfico N° 24 Test de Pase N° 4 (5m)

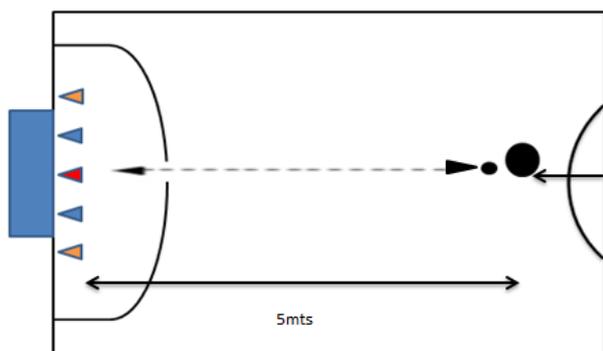


Gráfico N° 25 Test de Pase N° 4 (10m)

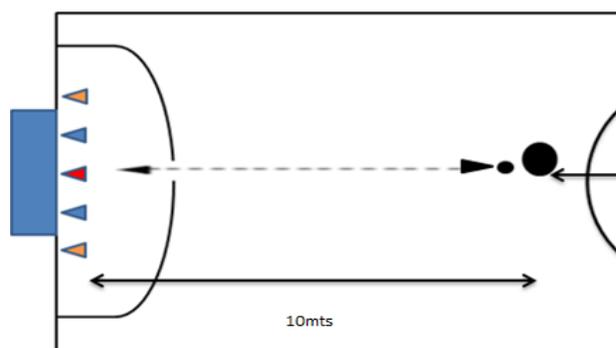
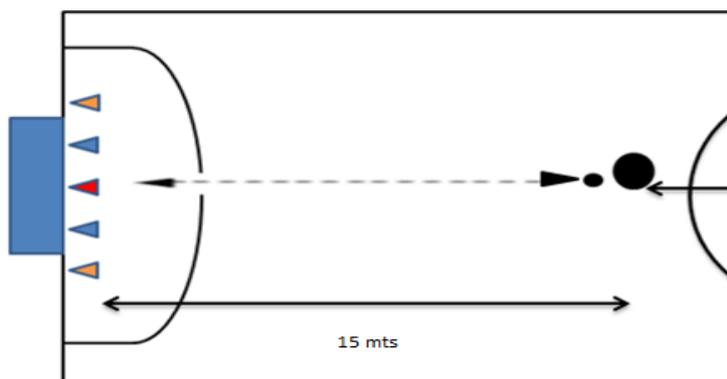




Gráfico N° 26 Test de Pase N° 4 (15m)



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez

Test de Pase N° 5.- Combinado: Conducción y Pase

En el test combinado se establece que la jugadora se coloque frente al cono central a cinco metros más atrás de las distancias determinadas que son cinco, diez y quince metros del objetivo (conos), conduzca el balón y ejecute un pase. La anchura de los conos será de 40cm y la distancia entre conos será de 40 cm, los mismos que estarán ubicados en la parte central de una de las líneas de meta.

Diagrama del Test de Pase N° 5.- Combinado: Conducción y Pase

Gráfico N° 27 Test de Pase N° 5 (5m)

Gráfico N° 28 Test de Pase N° 5 (10m)

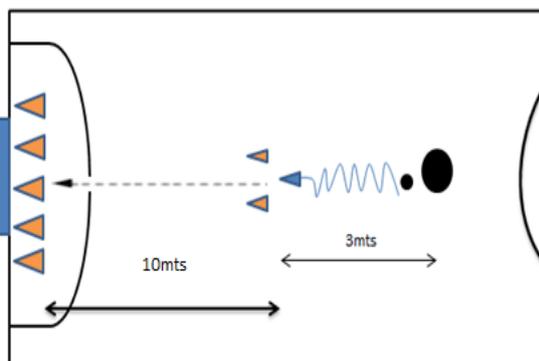
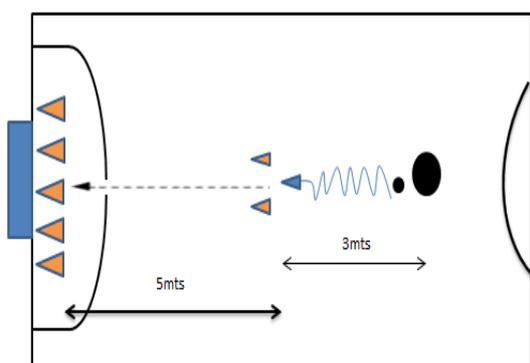
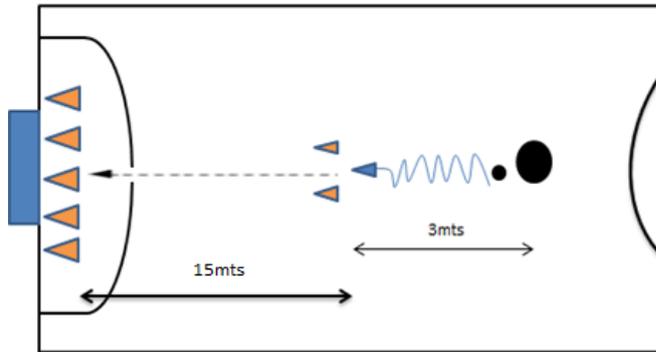




Gráfico N° 29 Test de Pase N° 5 (15m)



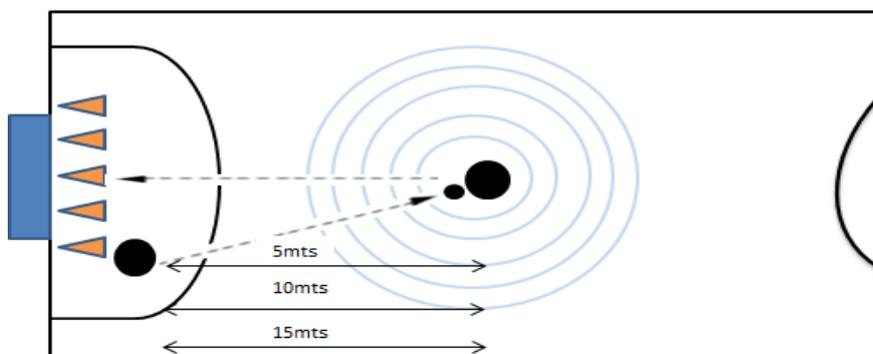
Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez

Test de Pase N° 6.- Combinado: Control y Pase

El test consiste en que la jugadora se establezca frente al cono medio a distancias determinadas que son cinco, diez y quince metros del objetivo (conos), controle el balón y ejecute un pase. La anchura de los conos será de 40cm y la distancia entre conos será de 40 cm, los mismos que estarán ubicados en la parte central de una de las líneas de meta.

Diagrama del Test de Pase N° 6.- Combinado: Control y Pase

Gráfico N° 30 Test de Pase N° 6 (5m, 10m, 15m)



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez



Fundamento Técnico Evaluado - El Control o Recepción

Objetivo del Test de Control

El objetivo del test es medir la capacidad de la jugadora para receptor un balón que se dirige a ras de piso o por el aire, es decir dejarlo estático o reducir al mínimo su movimiento, de manera que quede controlado y cerca de la futbolista, La forma de medir será métrica mediante diámetros determinados, para lo cual se utilizará una escala de valoración, la misma que otorgará un puntaje, siendo el máximo cinco (5) y el mínimo cero (0).

Escala de Valoración del Test de Control

La jugadora controla el balón dentro de un diámetro de 60 cm, obtendrá cinco (5) puntos

La jugadora controla el balón dentro de un diámetro de 75 cm, obtendrá cuatro (4) puntos

La jugadora controla el balón dentro de un diámetro de 90 cm, obtendrá tres (3) puntos

La jugadora controla el balón dentro de un diámetro de 1 m, obtendrá dos (2) puntos

La jugadora controla el balón en un diámetro > 1 m, obtendrá un (1) punto

El balón sale de los límites del test, no obtendrá puntuación (0)



Test de Control N° 1.- A Ras de Piso

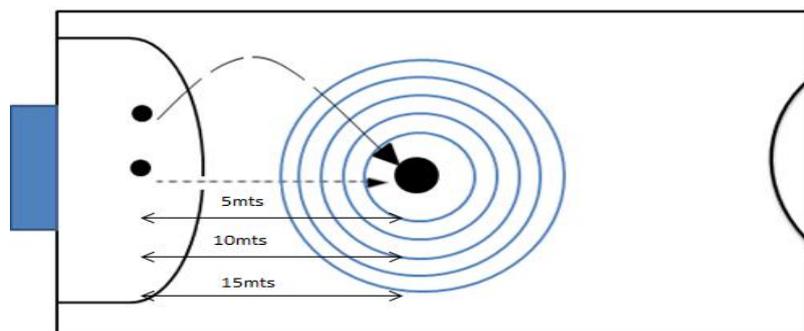
El test indica que la jugadora receptorá un balón libremente, es decir que puede hacerlo con la planta del pie, borde interno o borde externo, lo deberá realizar con los dos perfiles para los cual tiene diámetros de espacio delimitados. En el centro del campo se trazarán los círculos para determinar su puntuación, lo deberá realizar con los dos perfiles, pie derecho e izquierdo.

Test de Control N° 2.- Aéreo

El test radica en que la deportista controle un balón que viene por el aire con cabeza, pecho, muslo, borde interno, borde externo, empeine o planta-piso, para los cual tiene diámetros de espacio delimitados. En el centro del campo se trazarán los círculos para determinar su puntuación.

Diagrama del Test de Control N° 1 y 2.- Ras de Piso y Aéreo

Gráfico N° 31 Test de Control N° 6 (5m, 10m, 15m)



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez



Fundamento Técnico Evaluado - El Remate

Objetivo del Test de Remate

Mediante el test se trata de medir la precisión que tienen las jugadoras para direccionar su disparo a espacios delimitados de la portería, quienes rematarán de diferentes distancias, lo deberá realizar con los dos perfiles, para lo cual se utilizará una escala de valoración, la misma que otorgará un puntaje, siendo el máximo cinco (5) y el mínimo cero (0).

Escala de Valoración del Test de Remate

El balón golpea la tela amarilla de 35 cm obtendrá cinco (5) puntos

El balón golpea la tela azul de 35 cm obtendrá cuatro (4) puntos

El balón golpea la tela blanca de 1.60 m obtendrá tres (3) puntos

El balón golpea la tela verde de 35 cm obtendrá dos (2) puntos

El balón golpea la tela negra de 35 cm obtendrá un (1) punto

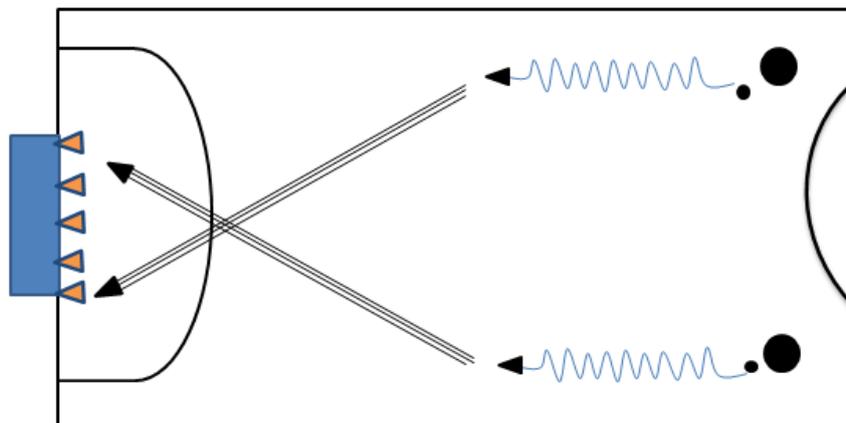
El balón sale de los límites de la portería no obtendrá puntuación (0)

Test de Remate N° 1.- Conducción - Remate

El test se fundamenta en que la jugadora conduzca cinco metros el balón y remate a distancias determinadas que son: seis, diez y quince metros de la portería, el tiro a gol lo deberá realizar con el perfil más hábil. El balón deberá ser pateado desde una franja comprendida entre la línea de banda y una línea imaginaria paralela a ésta que no deberá ser mayor a seis metros.

Diagrama del Test de Remate N° 1.- Conducción – Remate

Gráfico N° 32 Test de Remate N° 1 (6m, 10m, 15m)



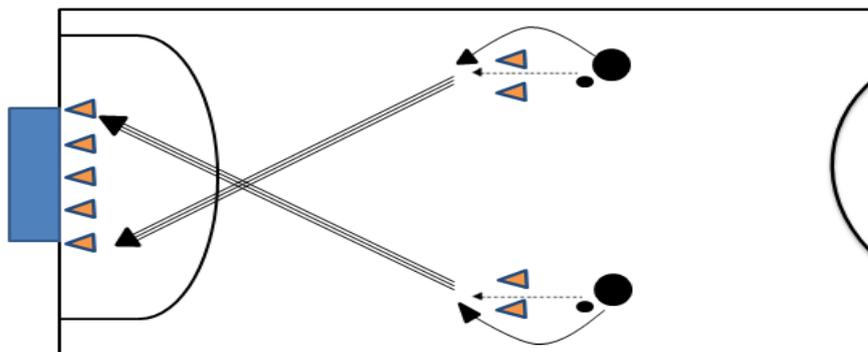
Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez

Test de Remate N° 2.- Autopase – Remate

Mediante el presente test se busca que la jugadora ejecute un autopase de tal manera que remate de distancias determinadas que son: seis, diez y quince metros de la portería, el tiro a gol lo deberá realizar con el perfil más hábil. El balón deberá ser pateado desde una franja comprendida entre la línea de banda y una línea imaginaria paralela a ésta que no deberá ser mayor a seis metros.

Diagrama del Test de Remate N° 2.- Autopase – Remate

Gráfico N° 33 Test de Remate N° 2 (6m, 10m, 15m)



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez



3.3 Evaluación Práctica (Principios Tácticos)

La táctica es otro factor determinante a la hora de jugar ya que los movimientos que realizan las jugadoras se concretan en la lógica del juego que es atacar y defender, se deben tener claro varios conceptos o principios tácticos, los mismos que dependerán del sistema y de las funciones que determine el estrategia a cada jugadora, línea o zona del equipo, para no dejar espacios vulnerables que perjudiquen la consecución del objetivo en un partido.

Según (González-Víllora & Teoldo, 2015) refiere que el sistema de evaluación táctica en Fútbol denominado FUT-SAT fue desarrollado entre Portugal y Brasil, instrumento que está basado en diez principios tácticos fundamentales que se utilizan en el juego del Fútbol.

(González-Víllora & Teoldo, 2015) Proponen algunos test para la evaluación táctica ofensiva y defensiva. Con el propósito de obtener valores estadísticos se aplicaron los test de Penetración, Movilidad, y Cobertura Defensiva del instrumento de evaluación táctica denominado FUT-SAT, se utilizaron estos parámetros de medición de los principios tácticos fundamentales para tener un punto de partida y desarrollarlos en el transcurso del proyecto de intervención.

Test Táctico N° 1: Penetración

Referencias Espaciales

Progresión del jugador atacante con balón en la dirección de la portería o de la línea de fondo del adversario.



Acciones Tácticas

Conducción del balón por el espacio disponible (con o sin defensores al frente).

Realización de regates (dribling) que posicionen al equipo claramente en superioridad numérica en ataque.

Conducción del balón en dirección a la línea de fondo de la portería del contrario.

Realización de regates (dribling) que propician condiciones favorables para un pase o asistencia a un compañero dando continuidad al juego.

Indicadores de Rendimiento

Bien realizada, con éxito (+)

a- Propiciar un remate, pase o regate.

Mal realizada, sin éxito (-)

a- Permitir el desarme del oponente/ b- Dirigir el juego a un espacio que ya está ocupado.

Descripción de los Indicadores de Rendimiento

Bien realizada (+)

a- Cuando el movimiento del jugador atacante con balón propicia un remate, un pase o un regate (ofensivo).



Mal realizada (-)

a- Cuando el movimiento del jugador atacante con balón permite al adversario obtener la posesión del balón (entrada/desarme).

b- Cuando el jugador atacante con balón orienta el juego a un espacio ya ocupado por otros jugadores, dificultando las acciones ofensivas del propio equipo.

Test Táctico N° 2: Movilidad

Referencias Espaciales

Movimientos ejecutados entre la línea del último defensor a la portería, o la línea de fondo adversaria.

Acciones Tácticas

Movimiento en profundidad o amplitud “a la espalda” del último defensor en dirección a la línea de fondo o la portería contraria.

Movimiento en profundidad o amplitud “a la espalda” del último defensor que sirve para ganar espacio ofensivo.

Movimiento en profundidad o amplitud “a la espalda” del último defensor que propicia recibir el balón.

Movimiento en profundidad o amplitud “a la espalda” del último defensor que sirve para la creación de oportunidades para una secuencia ofensiva de juego.

Indicadores de Rendimiento



Bien realizada (+)

a- Posibilitar el pase en profundidad para un compañero / b- Amplia el espacio de juego efectivo “a la espalda” de la defensa.

Mal realizada (-)

b- No posibilita el pase en profundidad para un compañero / b- El jugador se encuentra en fuera de juego.

Descripción de los Indicadores de Rendimiento

Bien realizada (+)

a- Cuando un movimiento del jugador crea al jugador atacante con balón la posibilidad de pasar en profundidad para un compañero en acciones de ruptura en relación a la defensa adversaria.

b- Cuando un movimiento del jugador posibilita el aumento del espacio de juego efectivo del equipo “a la espalda” de la última línea defensiva.

Mal realizada (-)

a- Cuando un movimiento del jugador no permite al jugador atacante con balón la posibilidad de pasar en profundidad para un compañero en acciones de ruptura en relación a la defensa adversaria.

b- Cuando el movimiento del jugador lo sitúa en posición de fuera de juego.

Test Táctico N° 3: Cobertura Defensiva

Referencias Espaciales

Apoyo defensivo al jugador de contención realizado dentro de la mitad más ofensiva del centro de juego.



Acciones Tácticas

Acción de cobertura al jugador de contención.

Posicionamiento que permite obstruir líneas de pase eventuales/ocasionales para jugadores adversarios.

Marcación de jugador/es atacante/s sin balón que puede/n recibir el balón en situaciones ventajosas para el ataque.

Posicionamiento adecuado que permite marcar al jugador atacante con balón siempre que el jugador de contención sea driblado.

Indicadores de Rendimiento

Bien realizada (+)

a- Posicionarse entre el jugador atacante con balón y la portería / b- Posibilitar la segunda contención / c- Obstruir líneas de pase.

Mal realizada (-)

a- No posicionarse entre el jugador atacante con balón y la portería / b- No posibilitar la segunda contención / c- No obstruir líneas de pase.

Descripción de los Indicadores de Rendimiento

Bien realizada (+)

a- Cuando el movimiento del jugador permite un posicionamiento entre el jugador que realiza la contención y la baliza, en la mitad más ofensiva del centro de juego.



b- Cuando el movimiento del jugador permite que el constituye un nuevo obstáculo para el jugador atacante con balón, en caso de que el jugador que ejerce la contención sea driblado.

c- Cuando el movimiento del jugador permite obstruir o interceptar líneas de pase del jugador atacante con balón a otro jugador atacante (sin balón).

Mal realizada (-)

a- Cuando el movimiento del jugador no permite un posicionamiento entre el jugador que realiza la contención y la baliza, en la mitad más ofensiva del centro de juego.

b- Cuando el movimiento del jugador no permite que el constituye un nuevo obstáculo para el jugador atacante con balón, en caso de que el jugador que ejerce la contención sea driblado.

c- Cuando el movimiento del jugador no permite obstruir o interceptar líneas de pase del jugador atacante con balón a otro jugador atacante (sin balón).



CAPÍTULO IV

4. Resultados

4.1 Datos Finales

Las valoraciones cuantitativas y cualitativas resultantes de los test diagnósticos y finales fueron ingresadas en el programa Microsoft Excel, para lo cual se procedió a desarrollar y articular las fórmulas para obtener los datos necesarios que permitieron realizar las comparaciones e interpretaciones, complementando con los gráficos pasteles y de barras.

4.1.1 Test de Conocimiento Sobre Las Reglas De Juego

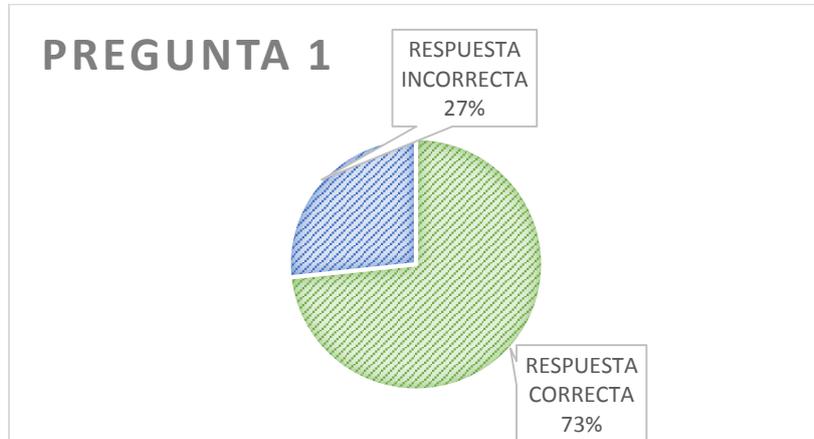
El test de conocimientos de las reglas de juego fue considerado para la evaluación diagnóstica y final, debido a la importancia de las normativas que rigen en el Fútbol, las mismas que deben dominar las deportistas para aplicar en el juego y no verse perjudicadas por su desconocimiento.

Se representa en los gráficos pasteles los resultados de las evaluaciones iniciales y evaluaciones finales, y en la interpretación se realiza la comparación y avances obtenidos durante el tiempo que se llevó a cabo el Proyecto de Intervención para el Desarrollo Técnico-Táctico del Fútbol Femenino en la Unidad Educativa Luisa De Jesús Cordero.



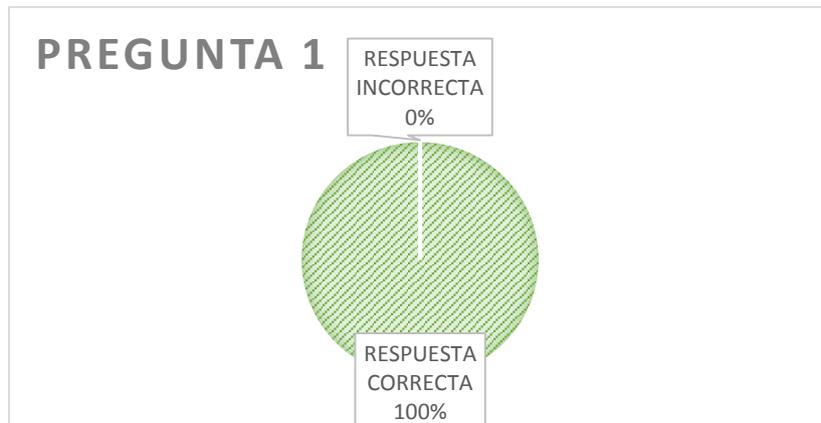
1. ¿Cuántas jugadoras por equipo disputan un partido?

Gráfico N° 34 Pregunta 1 Reglas de Juego Evaluación Diagnóstica



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez

Gráfico N° 35 Pregunta 1 Reglas de Juego Evaluación Final



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez

Interpretación

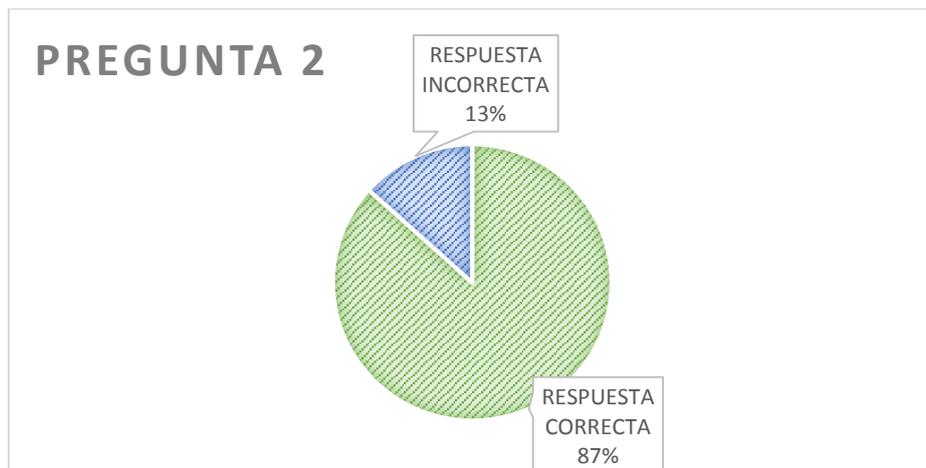
En la encuesta realizada sobre la regla 3 que se refiere al número de jugadoras por equipo, que disputan un partido dentro del campo de juego, podemos evidenciar que las estudiantes seleccionadas de Fútbol de la categoría inferior



de la Unidad Educativa Luisa de Jesús Cordero mejoraron notablemente del 73% al 100%.

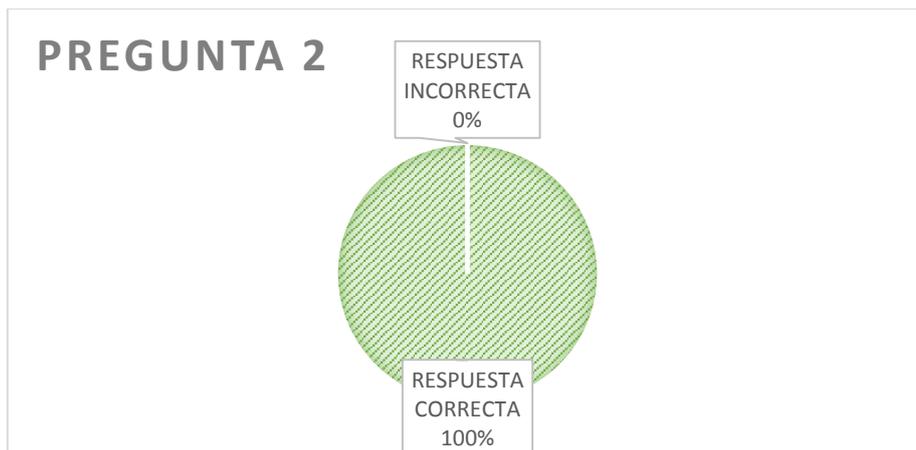
2. ¿Si una futbolista es sustituida, puede ingresar nuevamente a jugar?

Gráfico N° 36 Pregunta 2 Reglas de Juego Evaluación Diagnostica



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez

Gráfico N° 37 Pregunta 2 Reglas de Juego Evaluación Final



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez

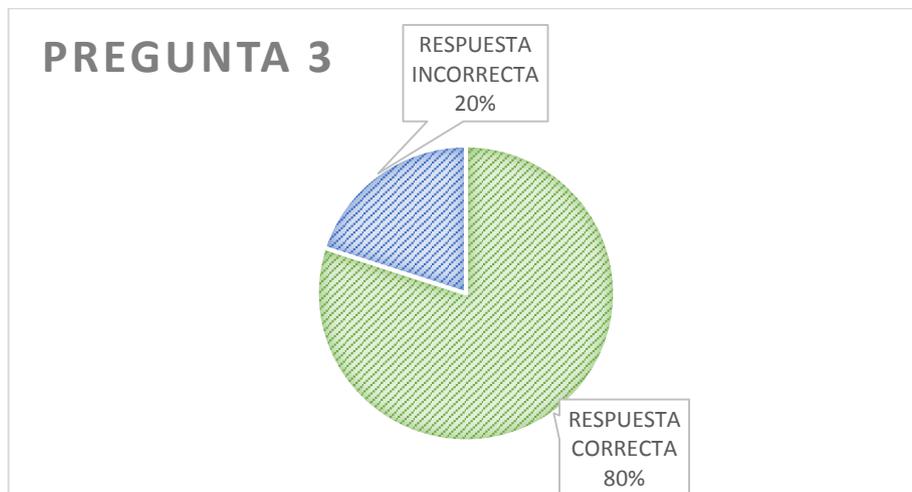


Interpretación

La regla 3 que hace mención a las posibilidades de sustituciones en un partido, constatamos que en las estudiantes seleccionadas de Fútbol de la categoría inferior de la Unidad Educativa Luisa de Jesús Cordero hubo una mejora del 87% al 100%.

3. ¿El saque de banda (lateral) se lo hace con las manos o con los pies?

Gráfico N° 38 Pregunta 3 Reglas de Juego Evaluación Diagnóstica



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez

Gráfico N° 39 Pregunta 3 Reglas de Juego Evaluación Final



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez



Interpretación

En la regla 15 referente al saque de banda, se comprobó que las estudiantes seleccionadas de Fútbol de la categoría inferior de la Unidad Educativa Luisa de Jesús Cordero pasaron del 80% al 100%.

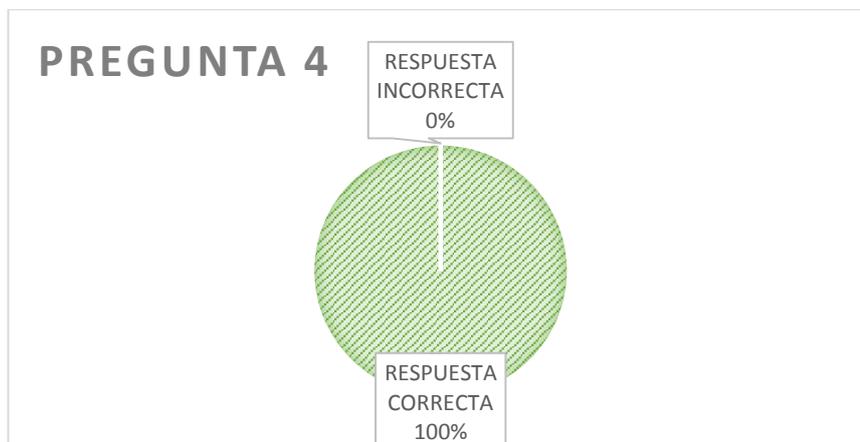
4. ¿El saque de meta (arquero) se lo hace con las manos o con los pies?

Gráfico N° 40 Pregunta 4 Reglas de Juego Evaluación Diagnóstica



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez

Gráfico N° 41 Pregunta 4 Reglas de Juego Evaluación Final



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez

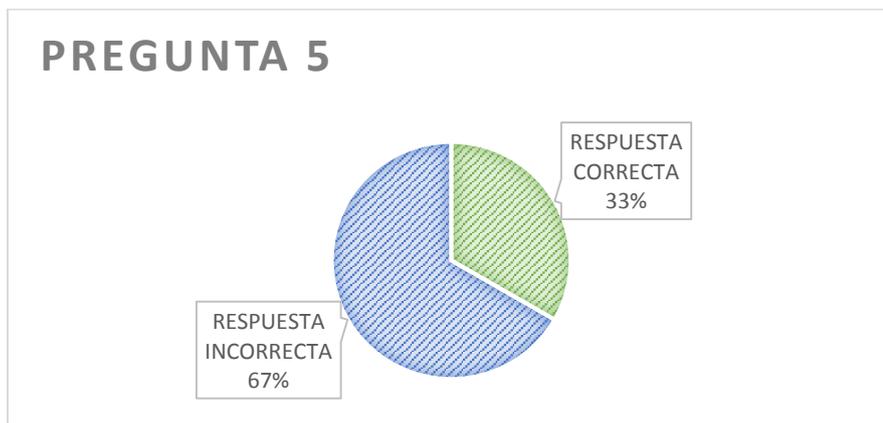


Interpretación

El saque de meta contemplado en la regla 16, las seleccionadas de Fútbol de la categoría inferior de la Unidad Educativa Luisa de Jesús Cordero obtuvieron inicialmente el 93% y en la evaluación final un 100%

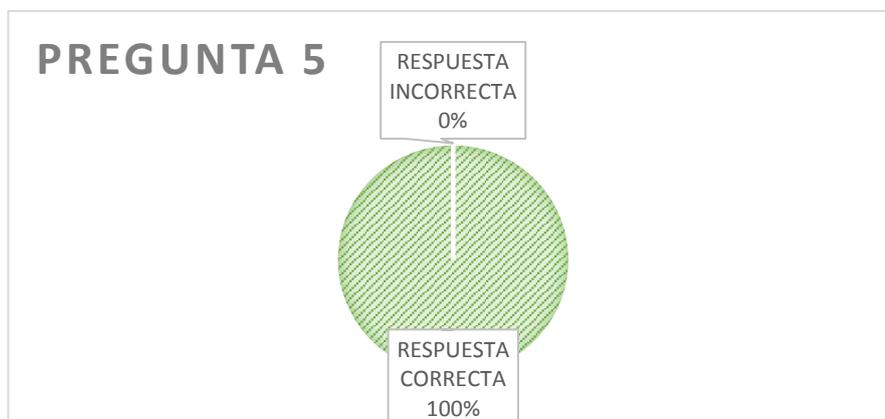
5. ¿Cuál es el tiempo máximo que disponen las jugadoras para ejecutar tiros libres, saque de banda, saques de meta y saques de esquina?

Gráfico N° 42 Pregunta 5 Reglas de Juego Evaluación Diagnóstica



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez

Gráfico N° 43 Pregunta 5 Reglas de Juego Evaluación Final



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez

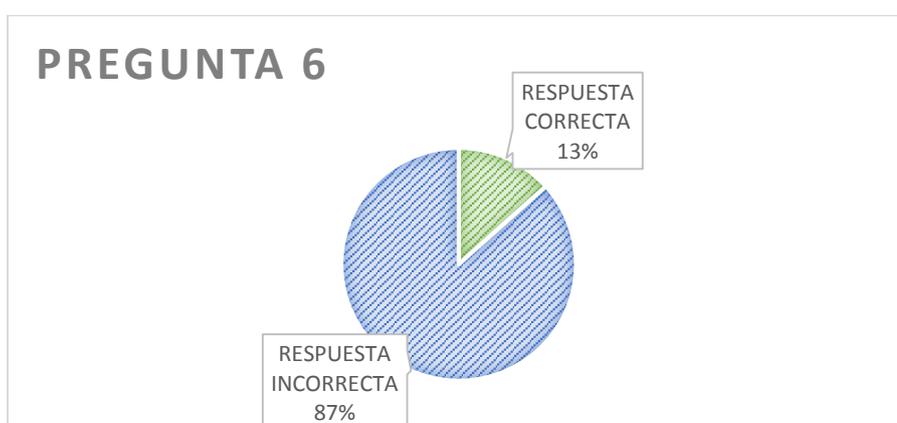


Interpretación

Sobre las reglas 13, 15, 16 y 17 la distancia mínima a respetar en tiros libres, saques de banda, meta y esquina, las seleccionadas de Fútbol alcanzaron un porcentaje del 33% al 100%

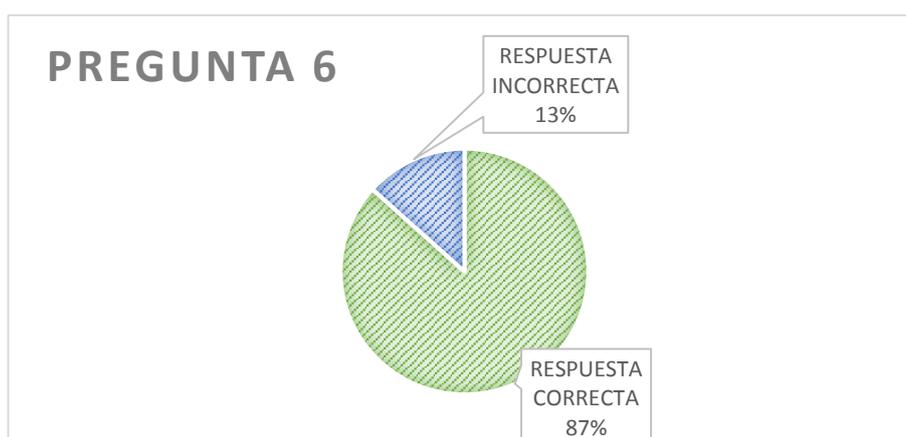
6. ¿Cuál es el tiempo máximo que dispone la arquera para jugar el balón después de haberlo controlado en su propia mitad de campo?

Gráfico N° 44 Pregunta 6 Reglas de Juego Evaluación Diagnóstica



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez

Gráfico N° 45 Pregunta 6 Reglas de Juego Evaluación Final



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez



Interpretación

La encuesta realizada de la regla 12 sobre el tiempo máximo que tiene la guardameta para jugar el balón después de haberlo controlado en su propia mitad de campo, podemos corroborar que las estudiantes seleccionadas de Fútbol de la categoría inferior de la Unidad Educativa Luisa de Jesús Cordero elevaron su conocimiento del 13% al 87% en el periodo que se llevó a cabo el proyecto.

7. ¿Puede la arquera jugar por segunda vez en su propia mitad de campo un balón que lo pasa una compañera, sin que una jugadora adversaria haya tocado el mismo?

Gráfico N° 46 Pregunta 7 Reglas de Juego Evaluación Diagnóstica

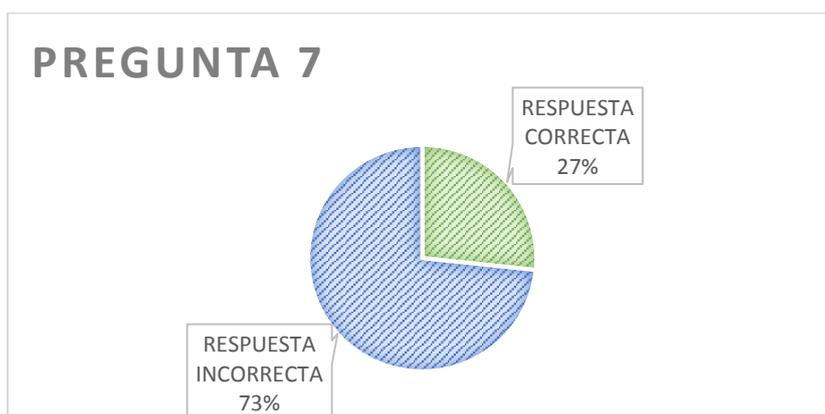
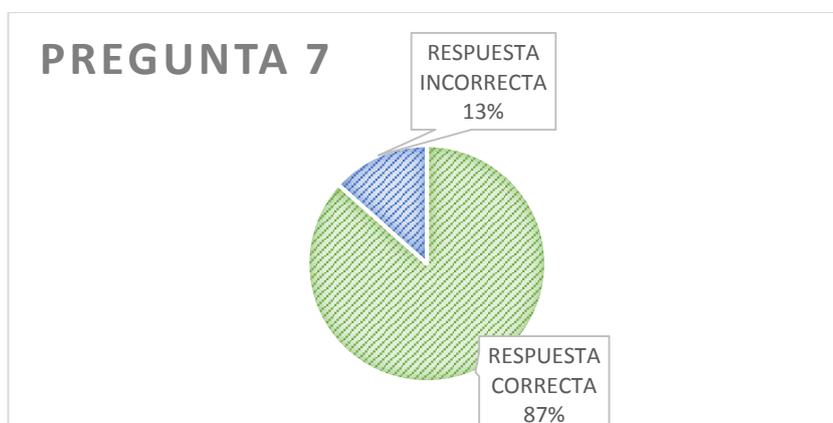


Gráfico N° 47 Pregunta 7 Reglas de Juego Evaluación Final



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez

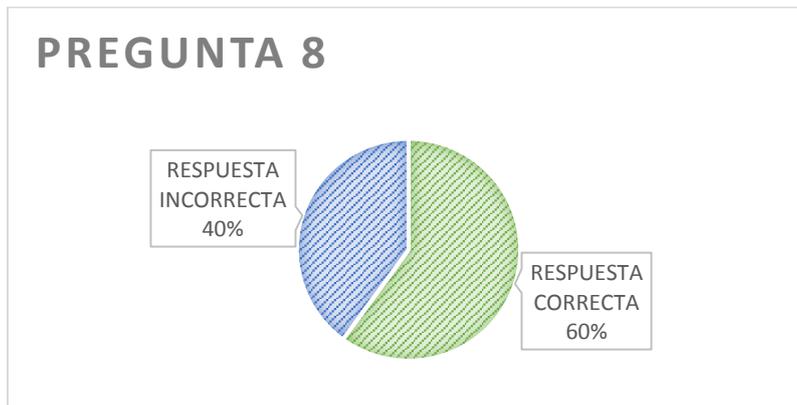


Interpretación

La infracción de la guardameta de jugar por segunda vez en su mitad de campo un balón pasado por su compañera (regla 12), las deportistas obtuvieron una mejoría del 13% al 87% en el periodo que se llevó a cabo el proyecto.

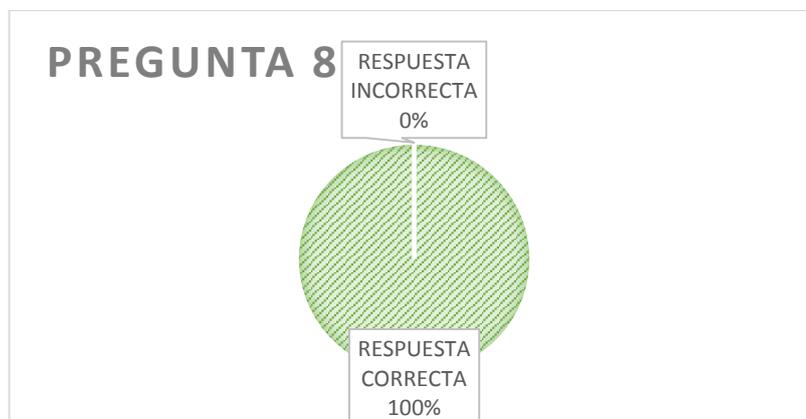
8. ¿Cuál es la distancia mínima que una jugadora debe respetar en tiros libres, saques de banda y saques de esquina?

Gráfico N° 48 Pregunta 8 Reglas de Juego Evaluación Diagnóstica



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez

Gráfico N° 49 Pregunta 8 Reglas de Juego Evaluación Final



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez

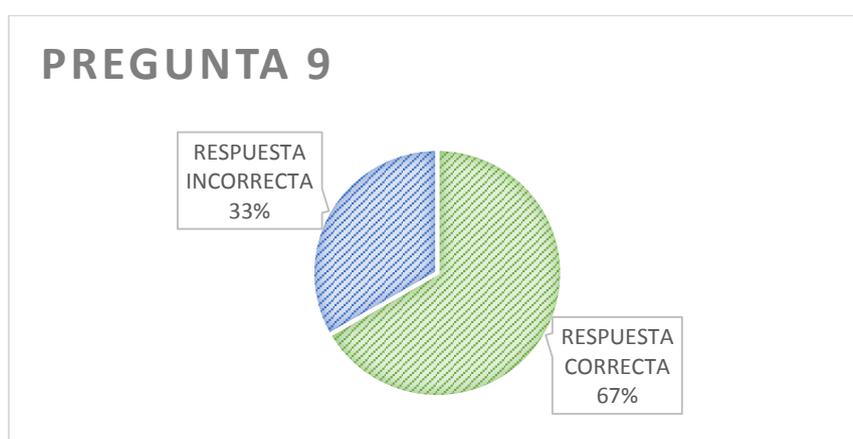


Interpretación

Acerca de las reglas 13, 15 y 17 referente a respetar la distancia mínima en tiros libres, saques de banda y esquina, verificamos que las señoritas estudiantes registraron un 60% en la evaluación diagnóstica y en la evaluación final el 100%.

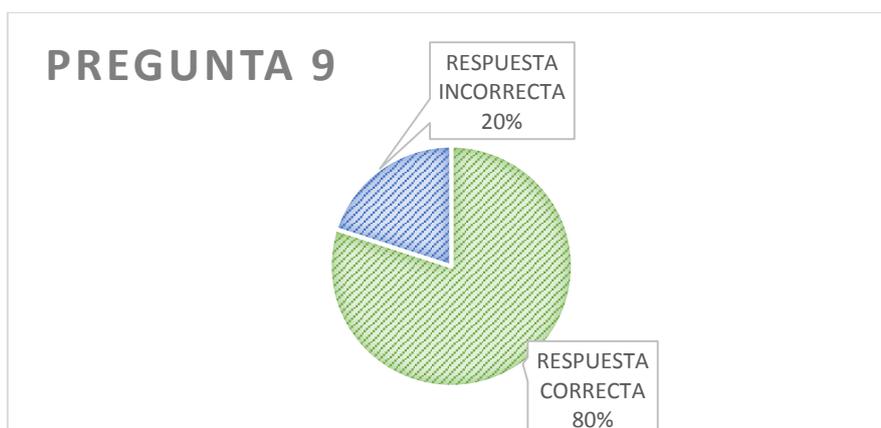
9. ¿Qué sanción se aplica si un equipo comete 6 o más faltas durante un período de juego?

Gráfico N° 50 Pregunta 9 Reglas de Juego Evaluación Diagnóstica



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez

Gráfico N° 51 Pregunta 9 Reglas de Juego Evaluación Final



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez

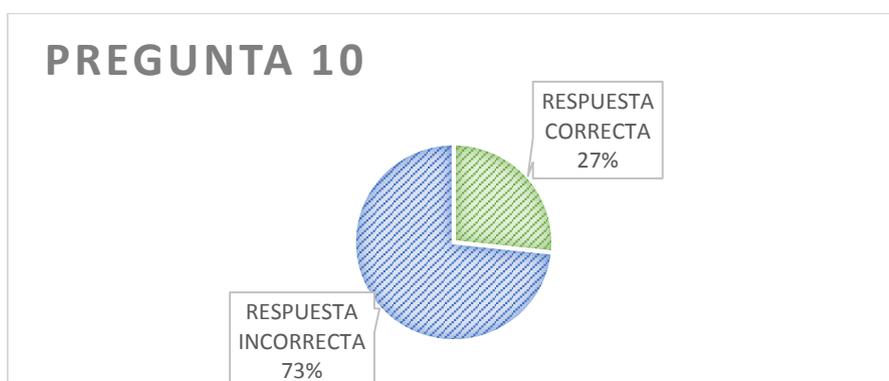


Interpretación

El tiro libre sin barrera contemplado en las reglas 12 y 13 que se refiere a la acumulación de faltas sancionables con tiro libre directo, notamos que las encuestadas pasaron del 67% al 80%.

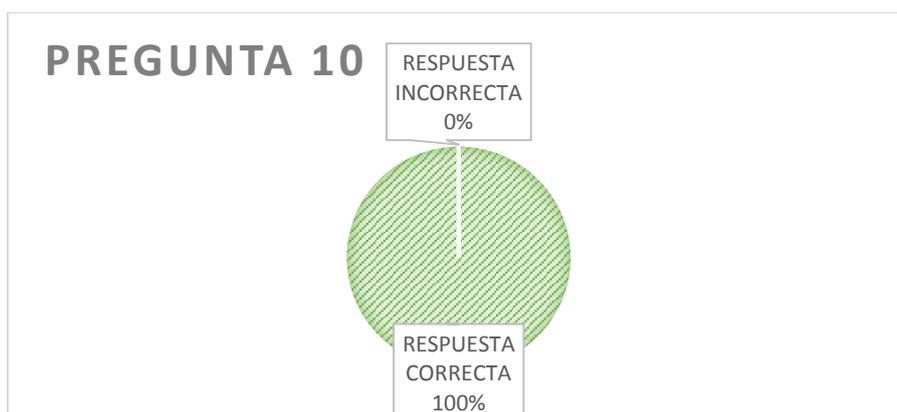
10. ¿Es válido un gol marcado directamente de un saque inicial, saque de banda y saque de meta?

Gráfico N° 52 Pregunta 10 Reglas de Juego Evaluación Diagnóstica



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez

Gráfico N° 53 Pregunta 10 Reglas de Juego Evaluación Final



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez

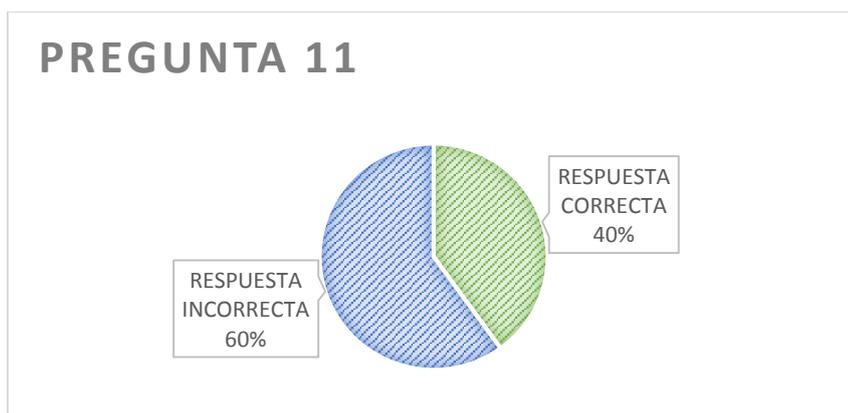


Interpretación

En la encuesta aplicada a las seleccionadas sobre las reglas 8, 10, 15 y 16 que trata de la validez de un gol en un saque inicial, saque de banda y saque de meta, evidenciamos un cambio favorable pasando del 27% al 100% en el transcurso del proyecto.

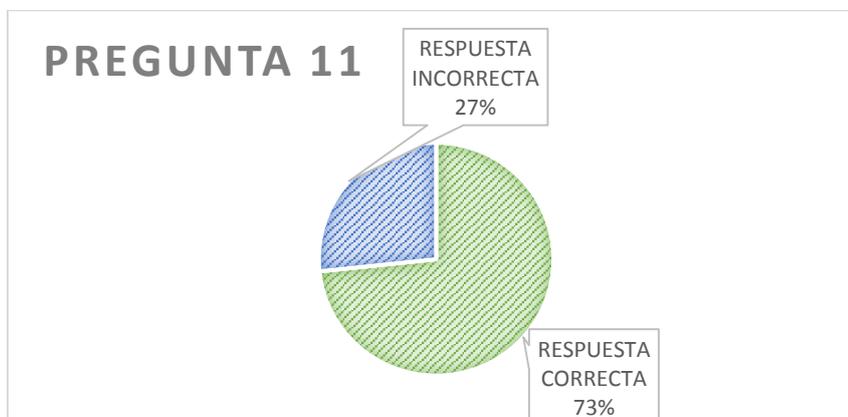
11. ¿Es obligatorio patear a la meta con la intención de marcar un gol, desde el segundo punto penal (10 metros)?

Gráfico N° 54 Pregunta 11 Reglas de Juego Evaluación Diagnóstica



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez

Gráfico N° 55 Pregunta 11 Reglas de Juego Evaluación Final



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez

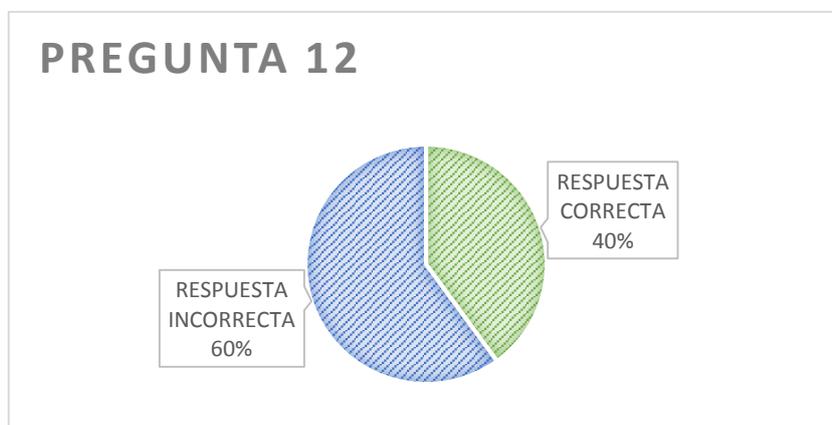


Interpretación

Al hablar de la intencionalidad que debe tener la jugadora de marcar un gol en un tiro libre sin barrera (regla 13), las seleccionadas obtuvieron el 40% al principio del programa y un 73% al término del mismo.

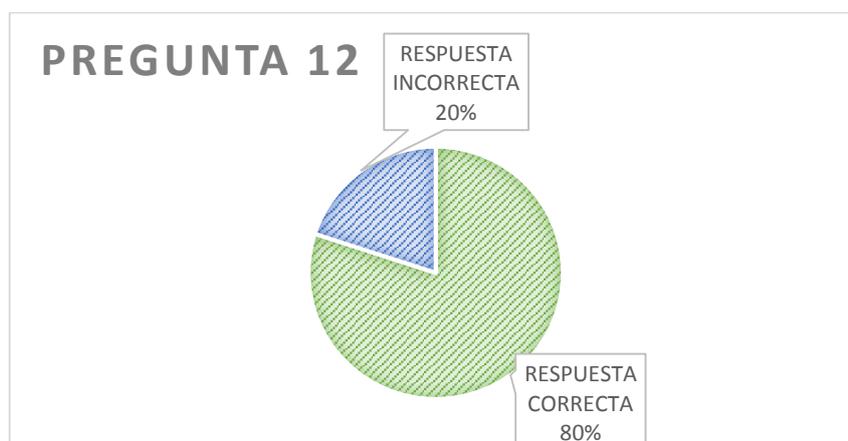
12. ¿Se puede dar un pase en un tiro penal (6 metros)?

Gráfico N° 56 Pregunta 12 Reglas de Juego Evaluación Diagnóstica



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez

Gráfico N° 57 Pregunta 12 Reglas de Juego Evaluación Final



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez



Interpretación

La regla 14 menciona que: en el tiro penal de seis metros existe la posibilidad de dar un pase y no patearlo directamente a la meta, verificamos que las seleccionadas de Fútbol de la categoría inferior del colegio mejoraron del 40% al 80% en el periodo que se llevó a cabo el proyecto.

Análisis del Resultado Final del Test de Conocimiento de las Reglas de Juego

Una vez analizadas cada una de las preguntas de la encuesta que se realizó a las estudiantes que pertenecen a la selección de Fútbol de la categoría inferior de la unidad Educativa Luisa de Jesús Cordero, podemos concluir que las charlas teóricas integradas con la práctica en los entrenamientos ayudaron a consolidar los conocimientos sobre las reglas de juego, mejorando en un 39%, es decir pasaron de un 53% a un 92% en el tiempo que duró el proyecto de intervención.

Los detalles de las valoraciones, promedios y porcentajes individuales y colectivos del conocimiento de las reglas de juego se reflejan en el anexo 1.

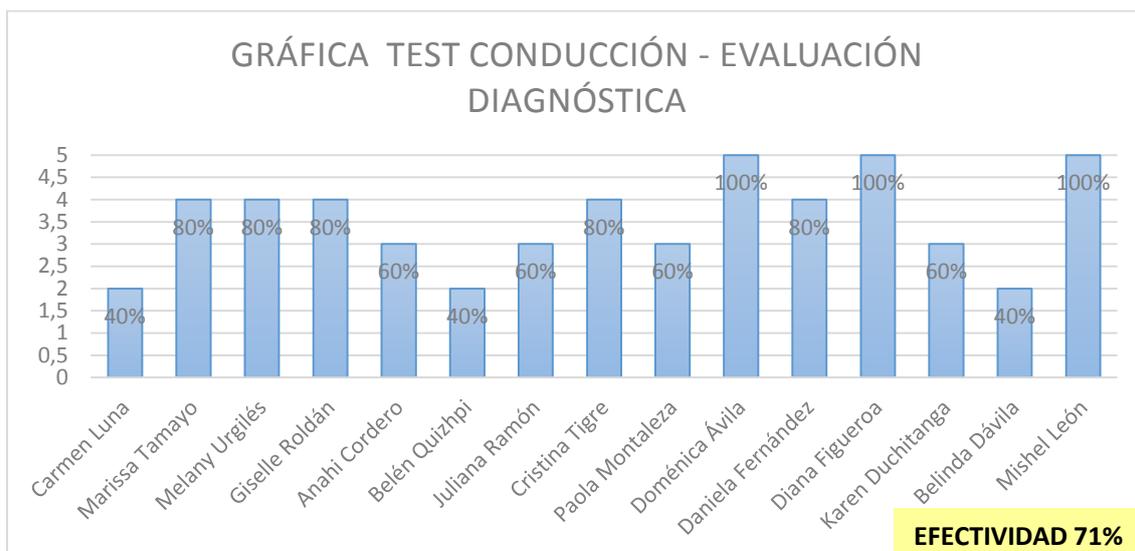
4.1.2 Test de los Fundamentos Técnicos

4.1.2.1 Test de Conducción

Evaluación Diagnóstica



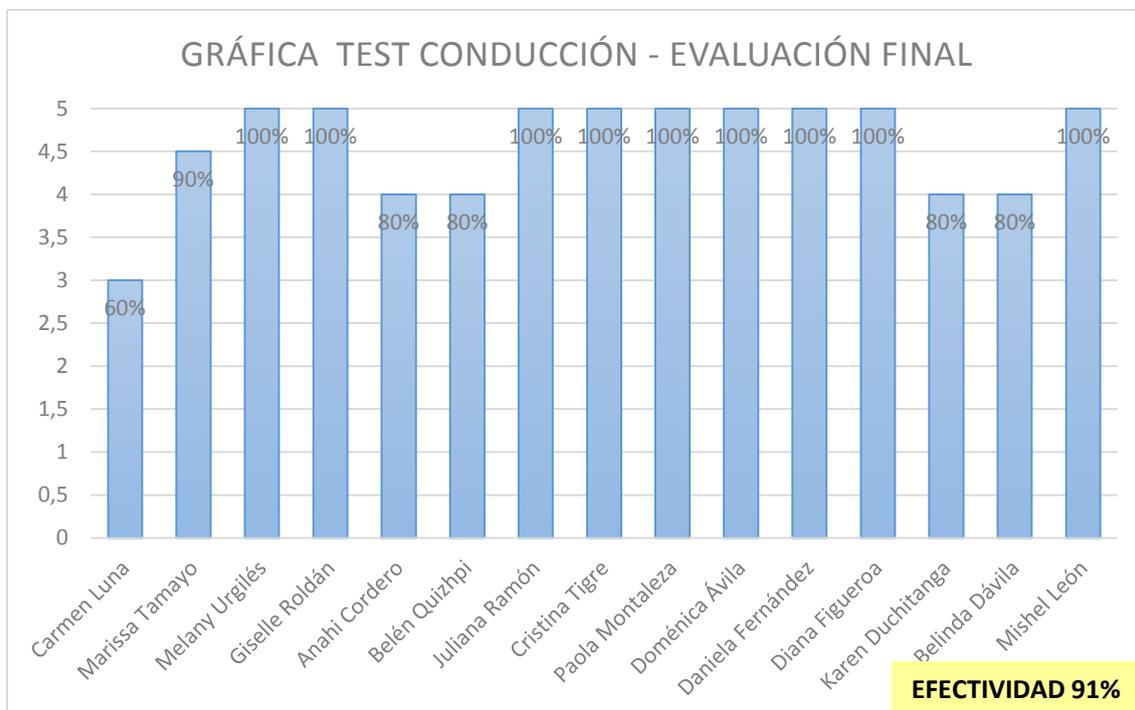
Gráfico N° 58 Test de Conducción Evaluación Diagnóstica



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez

Evaluación Final

Gráfico N° 59 Test de Conducción Evaluación Final



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez



Interpretación

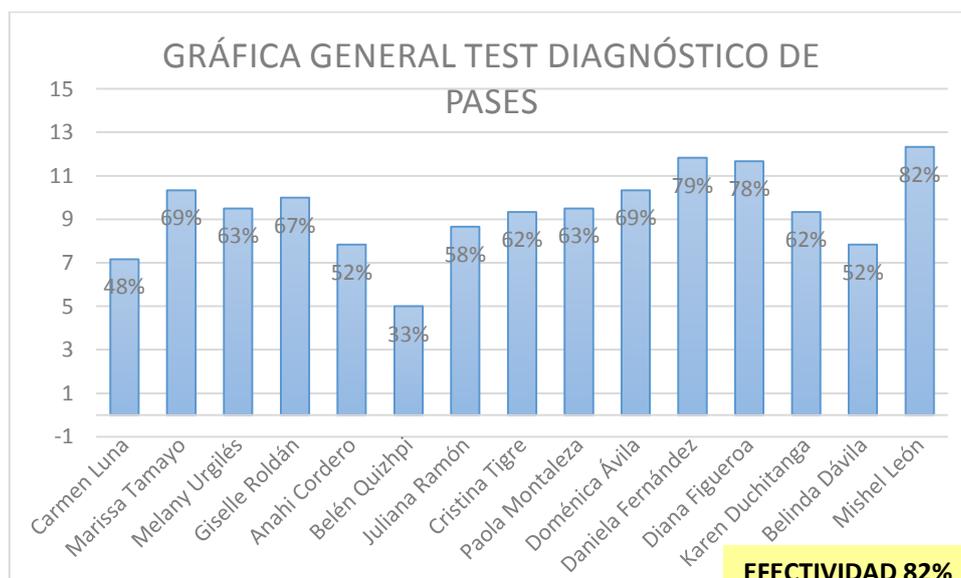
Al analizar el test de conducción que fue aplicado a las estudiantes que pertenecen a la selección de Fútbol de la categoría inferior de la unidad Educativa Luisa de Jesús Cordero, podemos evidenciar que el programa de entrenamiento global e integrado ayudó a desarrollar y consolidar el aspecto técnico referente al manejo o conducción del balón, mejorando en un 20%, es decir pasaron de un 71% a un 91% en el tiempo que duró el proyecto de intervención

Los detalles de las valoraciones, promedios y porcentajes individuales y colectivos del fundamento técnico referente a la conducción se reflejan en el anexo 2.

4.1.2.2 Test de Pases

Evaluación Diagnóstica

Gráfico N° 60 Test de Pases Evaluación Diagnóstica

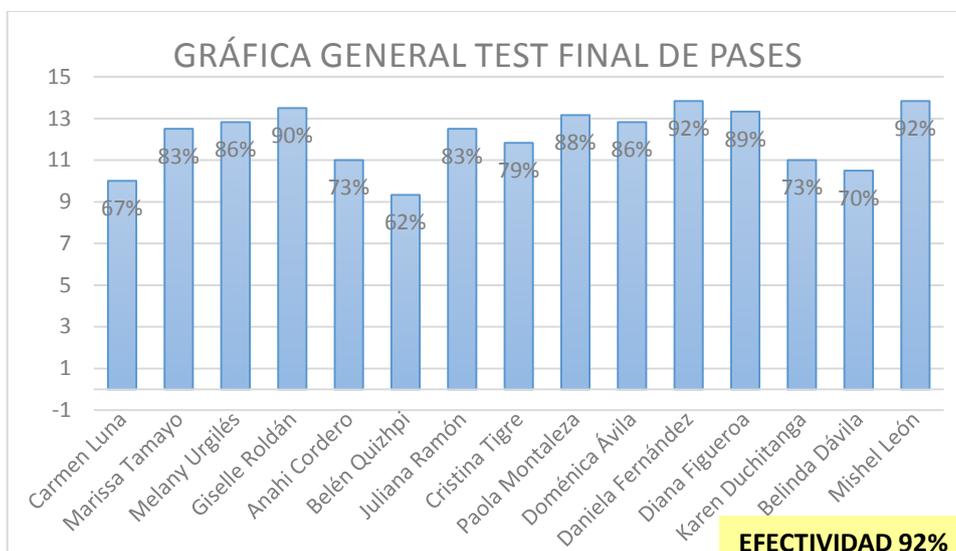


Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez



Evaluación Final

Gráfico N° 61 Test de Pases Evaluación Final



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez

Interpretación

El test de pases que fue aplicado a las estudiantes pertenecientes a la selección de Fútbol reflejó el desarrollo en el aspecto técnico referente a la entrega del balón o pase, mejorando en un 10%, lo cual indica que pasaron de un 82% a un 92%.

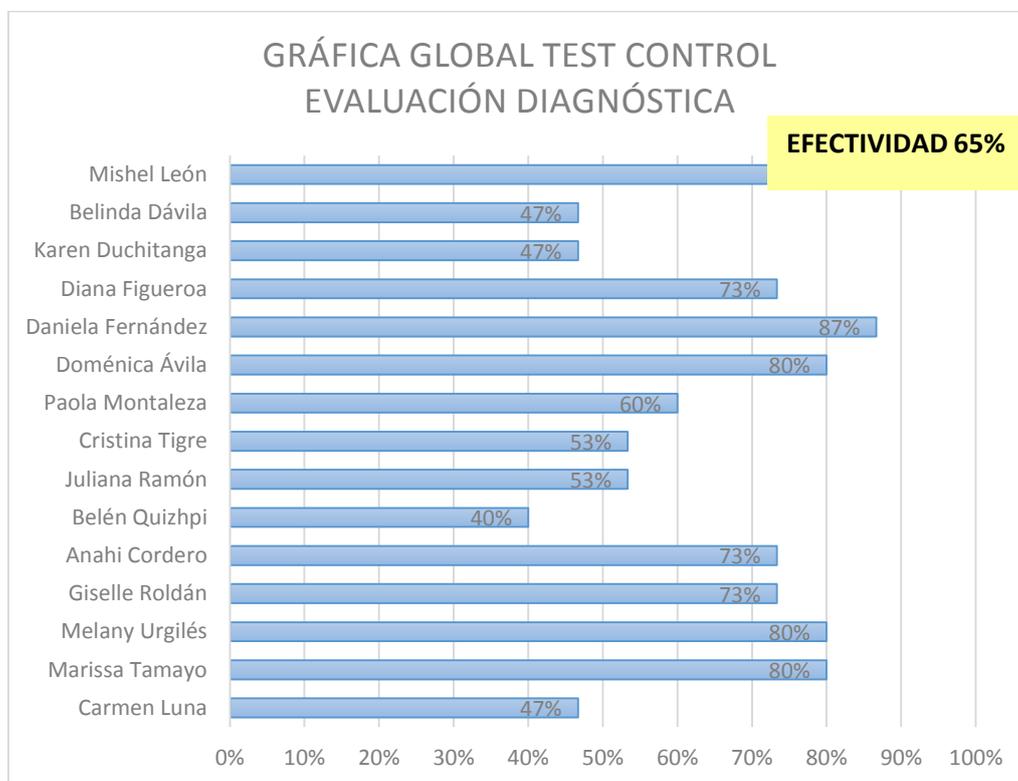
El anexo 3 muestra los detalles, valoraciones, promedios y porcentajes individuales y colectivos del fundamento técnico denominado control o recepción.



Test de Control

Evaluación Diagnóstica

Gráfico N° 62 Test de Control Evaluación Diagnóstica

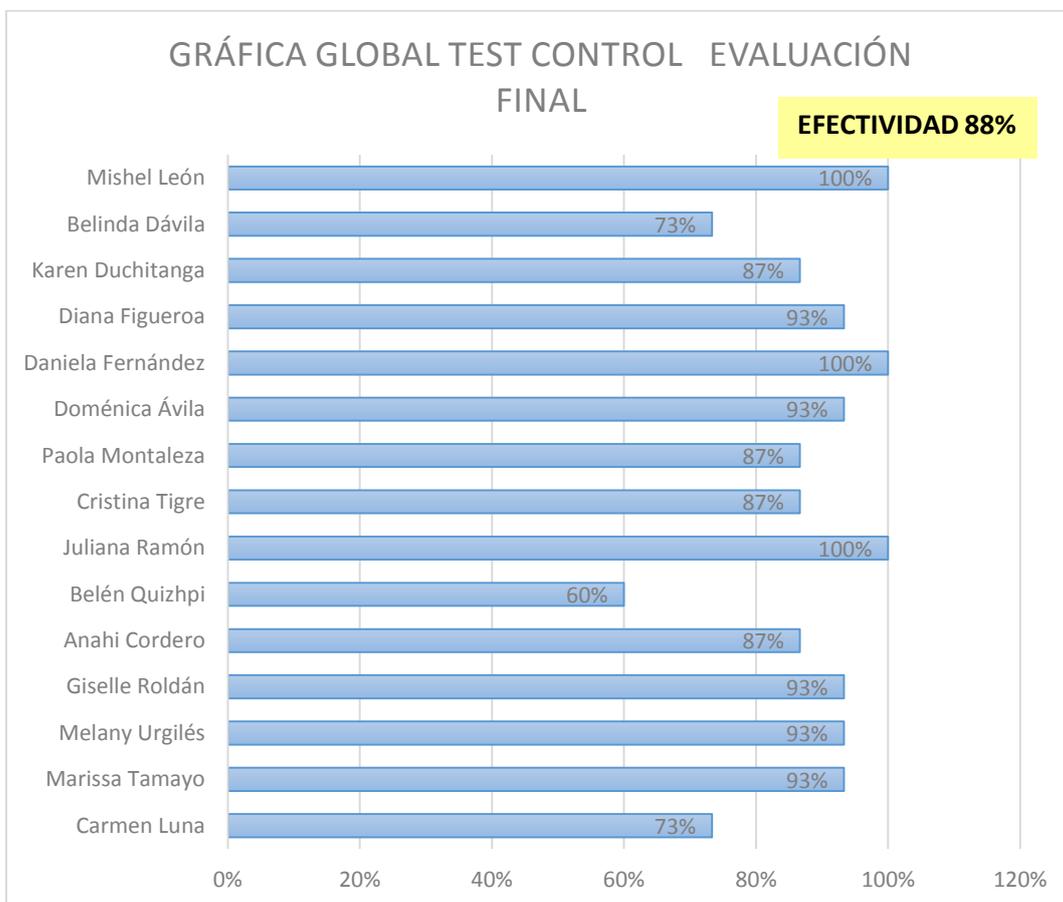


Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez



Evaluación Final

Gráfico N° 63 Test de Control Evaluación Final



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez

Interpretación

Al comparar los resultados obtenidos en el test de control, se evidencia un desarrollo significativo de las seleccionadas de Fútbol, pasaron de un 65% en la evaluación diagnóstica a un 88% en la evaluación final.

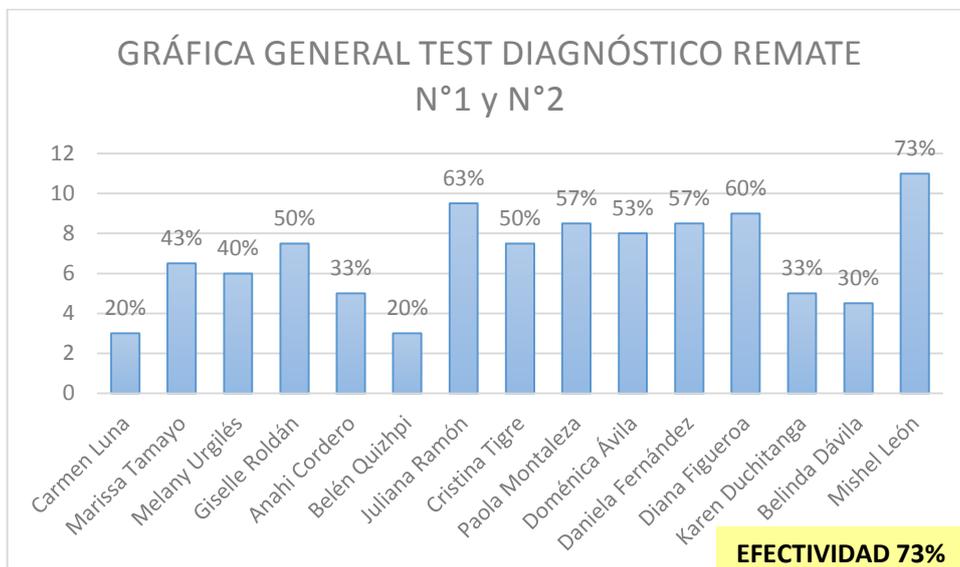
Todos los pormenores del fundamento técnico referente al control se ven reflejados en el anexo 4.



4.1.2.3 Test de Remate

Evaluación Diagnóstica

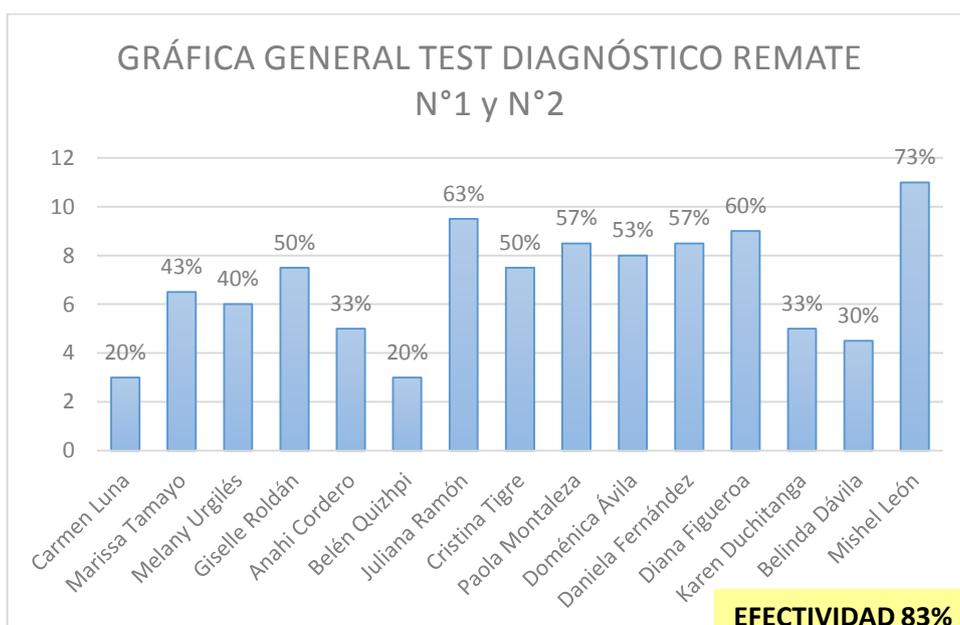
Gráfico N° 64 Test de Remate Evaluación Diagnóstica



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez

Evaluación Final

Gráfico N° 65 Test de Remate Evaluación Final



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez



Interpretación

Mediante el test de disparo o remate se obtuvieron los siguientes resultados antes de aplicar el programa de entrenamiento se alcanzó 73% y una vez finalizado se obtuvo un 83%, al contrastar los datos hallamos un avance del 10% en la efectividad.

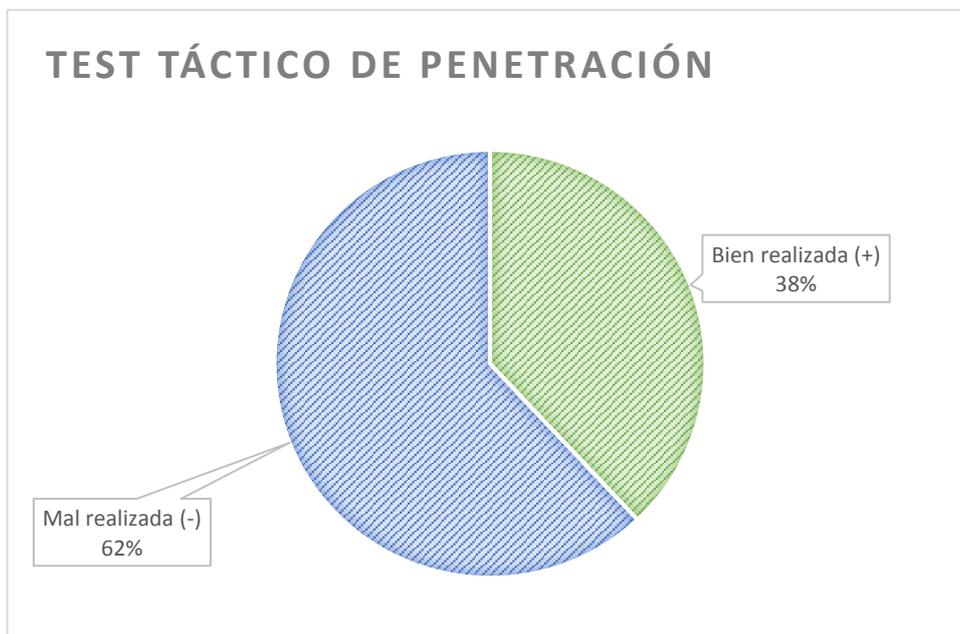
En el anexo 5 se detalla con claridad los procedimientos realizados para el desarrollo del test ejecutado.

Test de los Aspectos Tácticos

4.1.2.4 Test de Penetración

Evaluación Diagnóstica

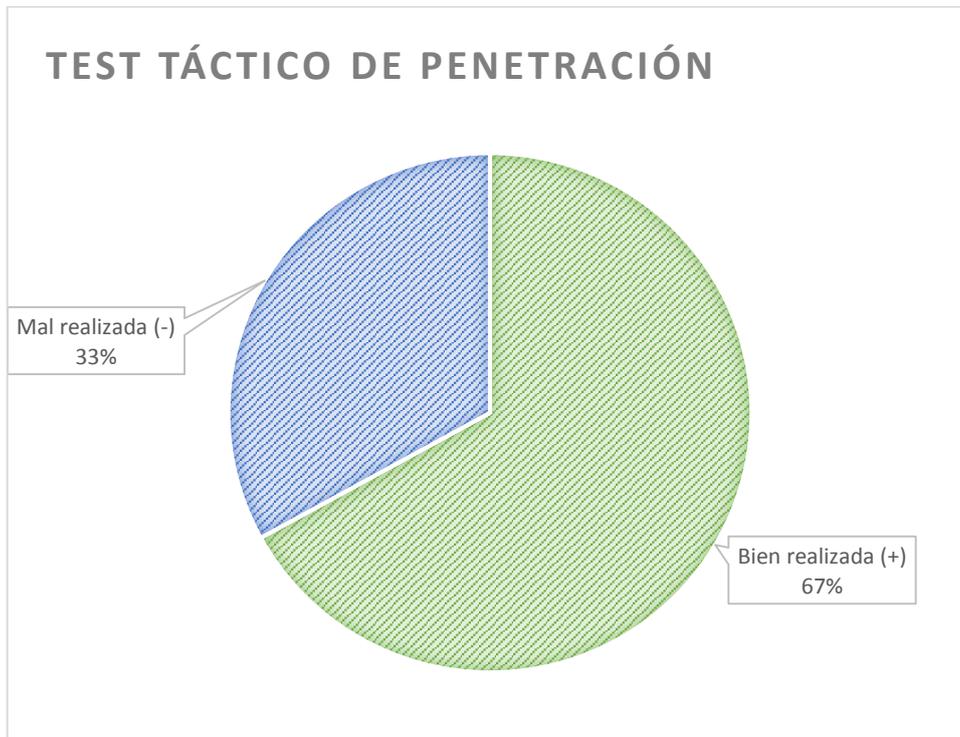
Gráfico N° 66 Test de Penetración Evaluación Diagnóstica



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez

Evaluación Final

Gráfico N° 67 Test de Penetración Evaluación Final



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez

Interpretación

Luego de analizar el test de penetración o acercamiento que fue aplicado a las integrantes de la selección de Fútbol de la categoría inferior de la unidad Educativa Luisa de Jesús Cordero, queda de manifiesto que se desarrolló de manera muy significativa, arrojando como resultado un incremento del 29%, es decir ascendieron de un 38% a un 67% en el tiempo que duró el proyecto de intervención

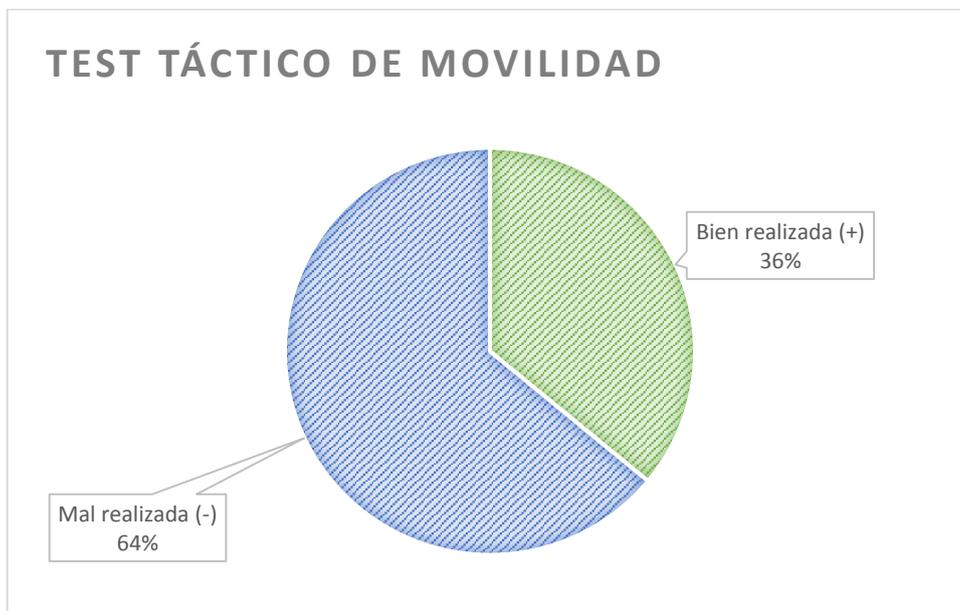
Los porcentajes globales del test táctico referente a la penetración o acercamiento se reflejan en el anexo 6.



4.1.2.5 Test de Movilidad

Evaluación Diagnóstica

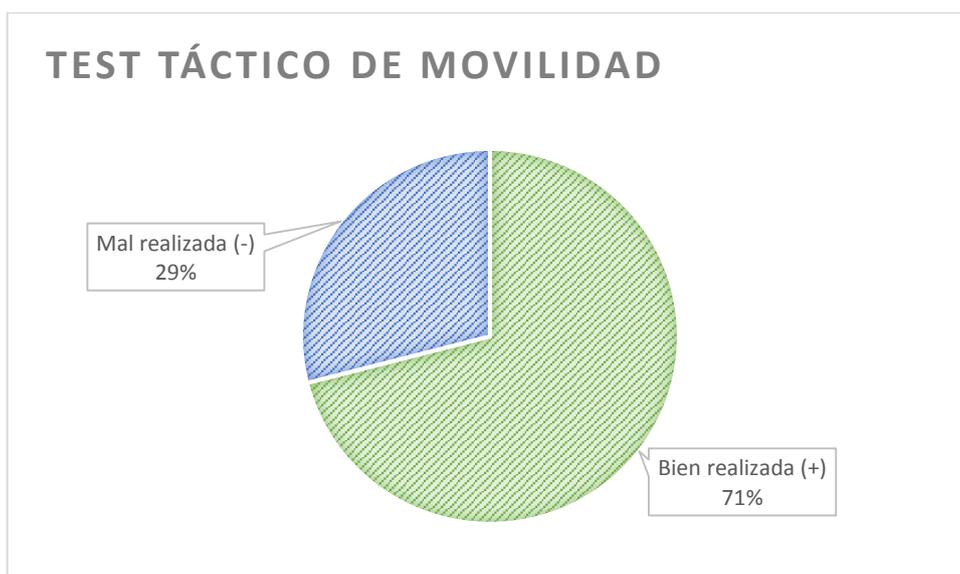
Gráfico N° 68 Test de Movilidad Evaluación Diagnóstica



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez

Evaluación Final

Gráfico N° 69 Test de Movilidad Evaluación Final



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez



Interpretación

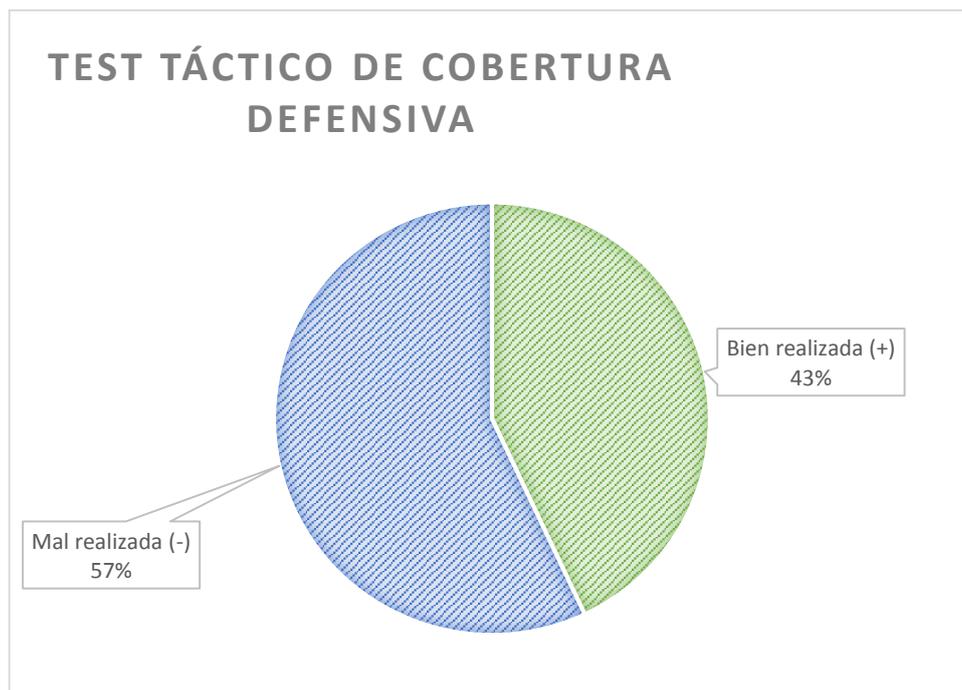
Una vez analizado el test de movilidad que fue aplicado a las deportistas, podemos evidenciar que el programa global e integrado ayudó a desarrollar y consolidar el aspecto táctico referente a la movilidad, mejorando en un 35%, es decir pasaron de un 36% a un 71% durante los seis meses de intervención.

El anexo 6 presenta los porcentajes globales del test táctico de movilidad.

Test de Cobertura Defensiva

Evaluación Diagnóstica

Gráfico N° 70 Test de Cobertura Defensiva Evaluación Diagnóstica

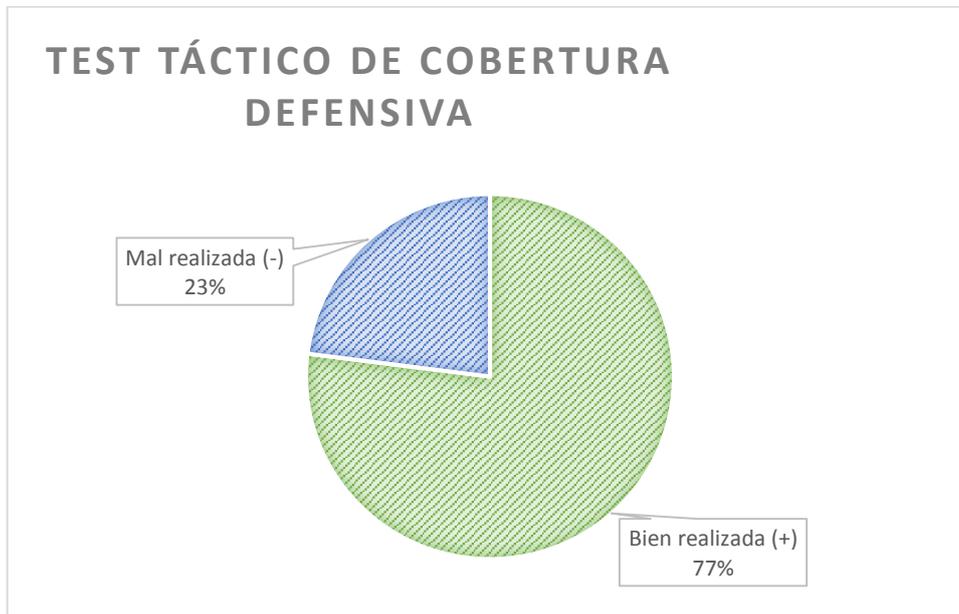


Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez



Evaluación Final

Gráfico N° 71 Test de Cobertura Defensiva Evaluación Final



Realizado por: Joel Miño / Jonnathan Dominguez

Interpretación

La prueba de diagnóstico aplicada a las deportista generó un 43%, sin alcanzar la media requerida, posteriormente la prueba final determinó que hubo un aumento de 34 puntos porcentuales, es decir se llegó a obtener el 77% de efectividad de cobertura defensiva lo cual ayuda a consolidar la zona defensiva del equipo.

La información obtenida del test de cobertura defensiva se amplía en el anexo 6.



4.2 Conclusiones

Con el propósito de evidenciar que se pueden desarrollar los aspectos técnico-tácticos del Fútbol femenino en la categoría inferior de la Unidad Educativa “Luisa de Jesús Cordero” con un programa de entrenamiento y evaluaciones que dan indicios para un mejor enfoque en el mejoramiento de los aspectos en mención y a largo plazo del rendimiento del equipo, se concluye que:

- Se demostró que el desarrollo de los fundamentos técnico-tácticos durante las sesiones diarias de entrenamiento mejoraron notablemente el nivel individual y colectivo de las deportistas.
- Las estudiantes se acoplaron de mejor manera al sistema de juego cuadrado 1-2-2 por no presentar mayor complejidad en cuanto a los movimientos tácticos, y los roles encomendados los cumplieron a cabalidad, esto se vio reflejado en la consecución del primer lugar en el campeonato intercolegial.
- El apoyo de las autoridades de la Unidad Educativa “Luisa de Jesús Cordero” cumplió un papel fundamental, al brindar todos los recursos, tanto institucionales como humanos para la realización del proyecto de intervención.
- Se evidenció que el programa de entrenamiento tuvo cierta complejidad al cuantificar las cargas, debido a que el Fútbol es un deporte colectivo y no individual, el desarrollo del proyecto estuvo en concordancia dentro de la planificación establecida.
- El Fútbol es un deporte que ayuda a enriquecer el dominio de la técnica, ayudando a elevar el rendimiento del equipo, lo que conlleva también a un óptimo desempeño, mejorando así el nivel del fútbol.



4.3 Recomendaciones

- Los entrenadores de Fútbol deben utilizar métodos correctos y nuevos de entrenamiento que despierten el interés de los estudiantes para la práctica de este deporte, ya que un deportista motivado va a rendir mucho más durante la práctica diaria y la competencia; sin descuidar el correcto desarrollo y fortalecimiento de las capacidades físicas.
- Es importante que las deportistas asistan a toda las sesiones de entrenamiento, ya que si se ausentan por un día se pierde el principio de continuidad y por lo tanto se perderá todo lo que se ha trabajado anteriormente viéndose afectado el trabajo en equipo.
- Impulsar y masificar el Fútbol en la ciudad de Cuenca por parte la Federación Deportiva Estudiantil del Azuay (F.D.E.A), entrenadores, autoridades y deportistas que lo practican.



BIBLIOGRAFÍA

Aguilera Suárez, W. J. (2013). *PROGRAMA DE ENSEÑANZA DE LA TÉCNICA DEL FÚTBOL SALA PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO DEPORTIVO EN LA CATEGORÍA DE 15-16 AÑOS MASCULINO DE LA UNIDAD EDUCATIVA VIRGEN DEL CISNE DEL CANTÓN LA LIBERTAD DE LA PROVINCIA DE SANTA ELENA, EN EL PERIODO 2013*. La Libertad.

Association, F. I. (2014-2015). *Reglas de Juego de Fútbol Sala*. Zürich.

Blanco, F. (19 de 04 de 2011). *JAVI BLANCO*. Obtenido de <http://fcojavierblancobenitez.blogspot.com/2011/04/los-principios-tacticos.html>

Cachón-Zagalaz, J., Rodrigo-Conde Salazar, M., Campoy-Aranda, T., & Linares-Girela, D. (2012). FÚTBOL SALA Y EDUCACIÓN. APRENDIZAJE DE UN DEPORTE. *Journal of Sport and Health Research*, 251.

Cano Velásquez, O. (2010). En *MODELOS DE PLANIFICACIÓN Y SU APLICABILIDAD EN LA PREPARACIÓN DE EQUIPOS DE FÚTBOL PROFESIONAL QUE PARTICIPAN EN EL TORNEO COLOMBIANO CATEGORÍA PRIMERA A* (pág. 21). Medellín.

Cuadrado Peñafiel, V., & Jiménez Reyes, P. (s.f.). Obtenido de <http://www.paidotribo.com/pdfs/1196/1196.0.pdf>

Durán Martínez, J. (2010). *BLOQUE ESPECÍFICO: FÚTBOL SALA*.

Educación Física Actual. (24 de 11 de 2013). Obtenido de <http://educ-fis.blogspot.com/2013/11/futsal-concepto-historia-fundamentos.html>

ElFutbolin.com. (s.f.). Obtenido de <http://www.elfutbolin.com/diccionario-de-futbol/estrategia>

entrenadordefutbol. (25 de 06 de 2010). Obtenido de <http://entrenadordefutbol.blogia.com/temas/-la-estrategia.php>

García, A. J., & Gallego, A. L. (2006). *Fútbol Sala: TÁCTICA DEFENSIVA*. Badalona : Paidotribo.

Gayoso Calatayud, F. (1981). *Fútbol Sala*. Madrid.

González-Víllora, & Teoldo, I. (2015). ¿Cómo Evaluar La Táctica En Fútbol? *Educación Física y Deporte*, 476.

google maps. (05 de 01 de 2017). Obtenido de <https://www.google.com.ec/maps/place/Unidad+Educativa+Luisa+de+Je+s%C3%BAs+Cordero/@-2.8981615,->



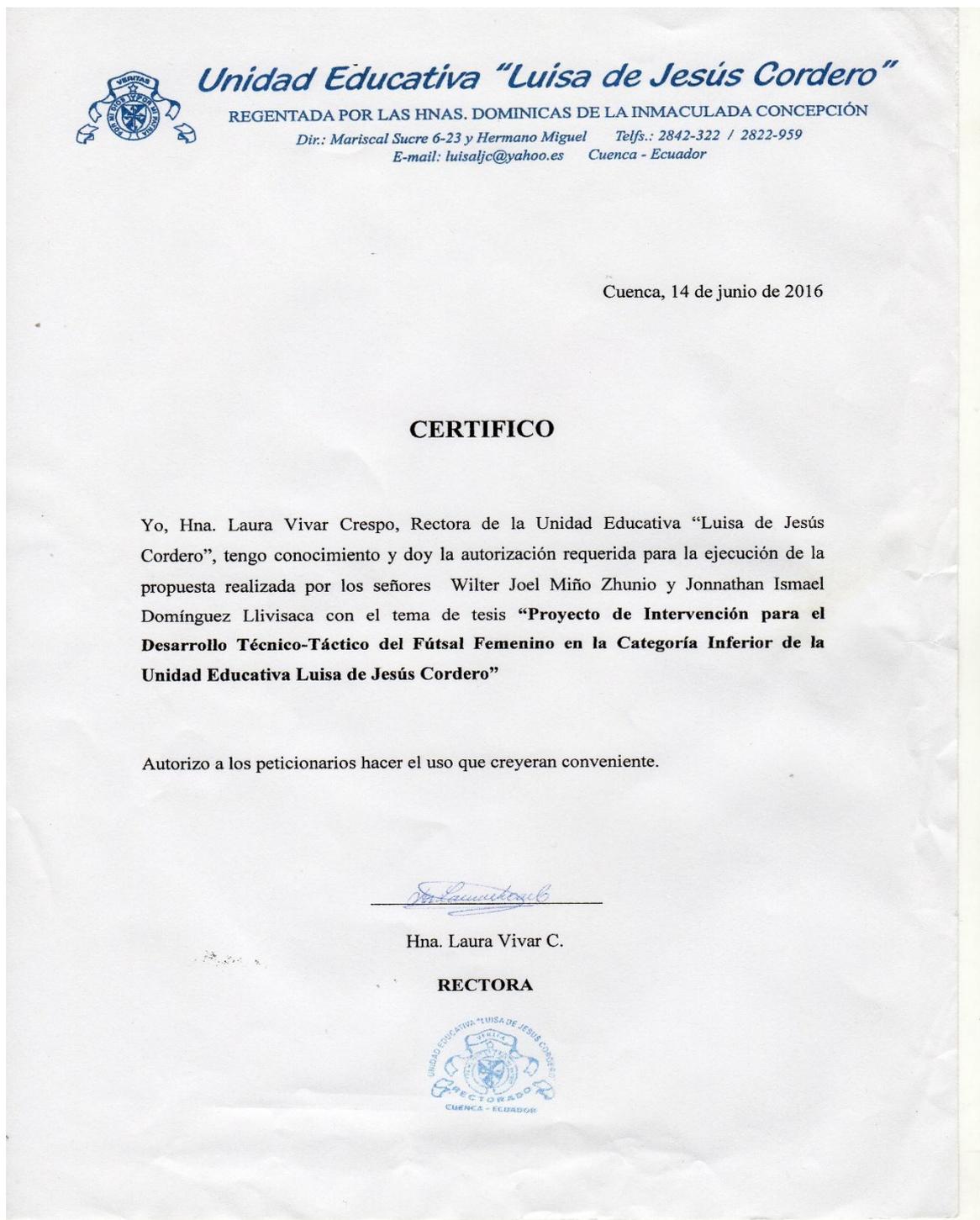
78.9994588,17z/data=!4m6!3m5!1s0x91cd1815d5939405:0xc5a618ab893cce22!4b1!8m2!3d-2.8984562!4d-78.9992657

- Guerrero Cáceres, F. J. (2013). *INICIACIÓN TÁCTICA AL FÚTBOL SALA*. Wanceulen Editorial Deportiva, S.L.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2006). *Metodología de la Investigación Cuarta Edición*. México, D. F.
- Miranda, J. (15 de 12 de 2016). El Fútbol en la ciudad de Cuenca. (J. Miño , & J. Domínguez , Entrevistadores)
- Miranda, J. (15 de 12 de 2016). El Fútbol intercolegial femenino. (J. Miño, & J. Domínguez, Entrevistadores)
- Pérez Barquín, G. A. (2016). *LA PREPARACIÓN TÉCNICA-TÁCTICA Y EL RENDIMIENTO DEPORTIVO EN LOS SELECCIONADOS DE FÚTBOL SALA DE LA CATEGORÍA SUPERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA AMBATO DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA*. Ambato.
- RafaRomeroFutsal. (04 de 08 de 2011). Obtenido de <http://rafaromerofutsal.blogspot.com/2011/08/el-ataque-posicional-sistema-1-3-1-1.html>
- RafaRomeroFutsal. (12 de 11 de 2011). Obtenido de <http://rafaromerofutsal.blogspot.com/2011/11/sistema-de-ataque-1-2-2-primera-parte.html>
- SOLOFUTBOLNET.com. (2016). Obtenido de <http://www.solofutbolnet.com/futbol-sala/tacticas-de-futbol-sala.php>
- solofutbolnet.com. (08 de 01 de 2017). Obtenido de <http://www.solofutbolnet.com/futbol-sala/tacticas-de-futbol-sala.php>
- Sportivic.es. (19 de marzo de 2013). *mailxmail.com*. Recuperado el 19 de febrero de 2016, de http://www.mailxmail.com/futbol-sala-futsal-sistemas-juego_h
- Velasco Tejada, J., & Lorente Peñas, J. (2003). Entrenamiento de base en Fútbol Sala. En *Entrenamiento de base en Fútbol Sala* (pág. 18). Barcelona: Paidotribo.
- Villora, S. G. (s.f.). *www.paidotribo.com*. Obtenido de <http://www.paidotribo.com/pdfs/1196/1196.0.pdf>
- Yankillevich, O. (2000). Obtenido de futsala.com.ar: http://www.futsala.com.ar/sitioviejo/historia_del_futsal_inf.htm



ANEXOS

Aprobación para realizar el Proyecto de Intervención por parte de la Rectora de la Unidad Educativa Luisa de Jesús Cordero





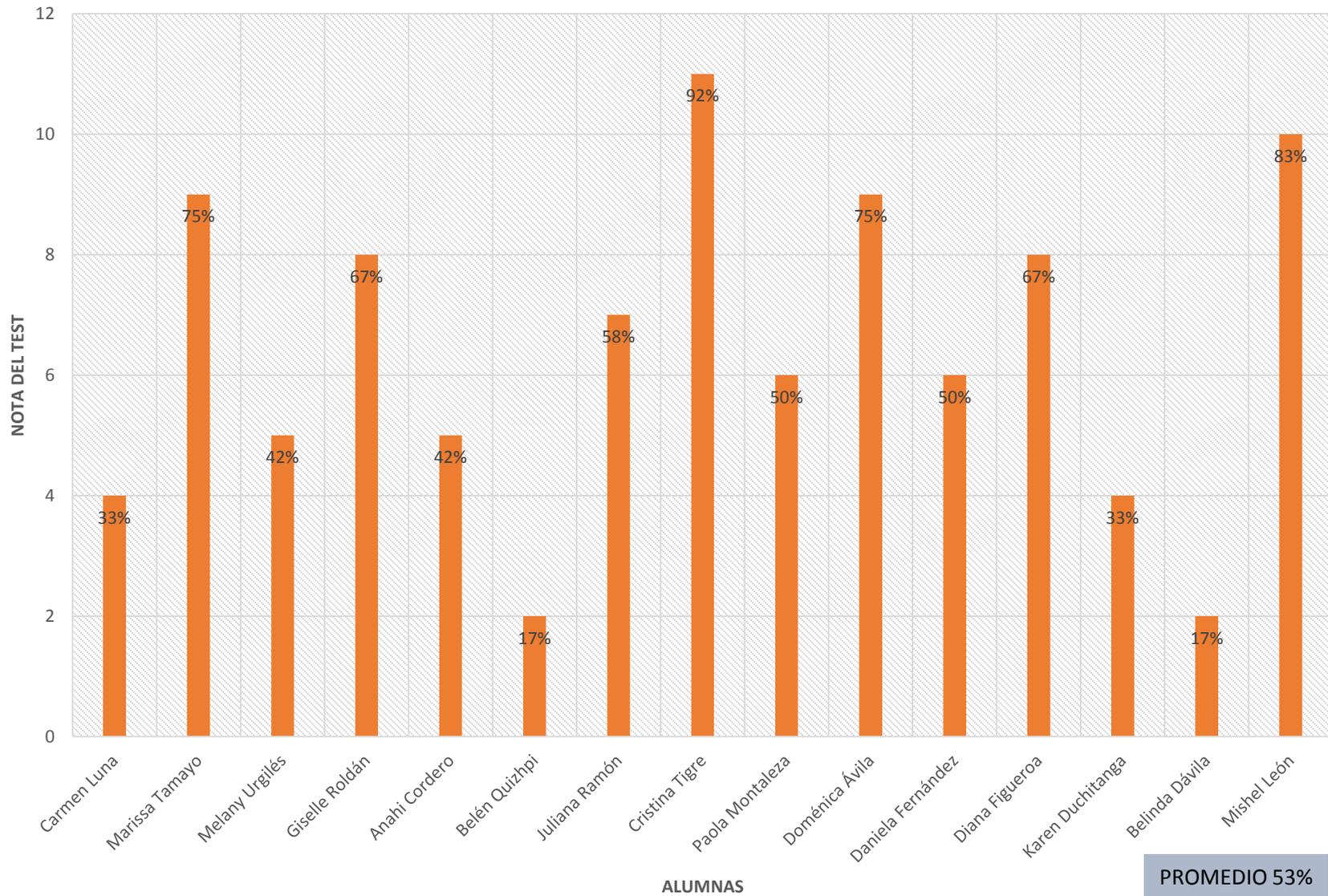
Anexo 1.- Encuesta Diagnostica y Final de las Reglas de Juego del Fútbol aplicada a las seleccionadas de la Categoría Inferior de la Unidad Educativa “Luisa de Jesús Cordero”

Test de Reglas de Juego Evaluación Diagnóstica

UNIDAD EDUCATIVA "LUISA DE JESÚS CORDERO" ENCUESTA DIAGNÓSTICA																									
PREGUNTA 1	NOTA	PREGUNTA 2	NOTA	PREGUNTA 3	NOTA	PREGUNTA 4	NOTA	PREGUNTA 5	NOTA	PREGUNTA 6	NOTA	PREGUNTA 7	NOTA	PREGUNTA 8	NOTA	PREGUNTA 9	NOTA	PREGUNTA 10	NOTA	PREGUNTA 11	NOTA	PREGUNTA 12	NOTA	PROMEDIO FINAL DEL TEST	
Carmen Luna	1	ALUMNA 1	0	4	33%																				
Marissa Tamayo	1	ALUMNA 2	0	ALUMNA 2	0	ALUMNA 2	1	ALUMNA 2	1	ALUMNA 2	1	ALUMNA 2	0	ALUMNA 2	1	9	75%								
Melany Urgilés	1	ALUMNA 3	0	ALUMNA 3	0	ALUMNA 3	0	ALUMNA 3	1	ALUMNA 3	0	5	42%												
Giselle Roldán	1	ALUMNA 4	0	ALUMNA 4	1	8	67%																		
Anahi Cordero	0	ALUMNA 5	1	ALUMNA 5	0	ALUMNA 5	1	ALUMNA 5	0	ALUMNA 5	0	ALUMNA 5	0	ALUMNA 5	1	ALUMNA 5	0	ALUMNA 5	0	ALUMNA 5	1	ALUMNA 5	1	5	42%
Belén Quizpi	0	ALUMNA 6	0	ALUMNA 6	0	ALUMNA 6	1	ALUMNA 6	0	ALUMNA 6	0	ALUMNA 6	0	ALUMNA 6	1	ALUMNA 6	0	2	17%						
Juliana Ramón	0	ALUMNA 7	1	ALUMNA 7	0	ALUMNA 7	1	ALUMNA 7	1	ALUMNA 7	0	ALUMNA 7	0	ALUMNA 7	0	7	58%								
Cristina Tigre	1	ALUMNA 8	0	ALUMNA 8	1	ALUMNA 8	1	11	92%																
Paola Montaleza	1	ALUMNA 9	0	ALUMNA 9	1	ALUMNA 9	0	ALUMNA 9	1	ALUMNA 9	0	6	50%												
Doménica Ávila	1	ALUMNA 10	0	ALUMNA 10	0	ALUMNA 10	1	ALUMNA 10	1	ALUMNA 10	1	ALUMNA 10	0	ALUMNA 10	1	ALUMNA 10	1	9	75%						
Daniela Fernández	1	ALUMNA 11	0	ALUMNA 11	1	ALUMNA 11	0	ALUMNA 11	1	ALUMNA 11	0	6	50%												
Diana Figueroa	1	ALUMNA 12	0	ALUMNA 12	1	ALUMNA 12	1	ALUMNA 12	1	ALUMNA 12	0	ALUMNA 12	0	ALUMNA 12	0	8	67%								
Karen Duchitanga	0	ALUMNA 13	0	ALUMNA 13	1	ALUMNA 13	1	ALUMNA 13	0	ALUMNA 13	1	ALUMNA 13	1	ALUMNA 13	0	ALUMNA 13	0	4	33%						
Belinda Dávila	1	ALUMNA 14	1	ALUMNA 14	0	2	17%																		
Mishel León	1	ALUMNA 15	0	ALUMNA 15	1	ALUMNA 15	0	ALUMNA 15	1	10	83%														
PROMEDIO GENERAL EN CADA PREGUNTA	0,73		0,87		0,8		0,93		0,33		0,13		0,27		0,6		0,67		0,27		0,4		0,4	53%	PROMEDIO DEL CURSO
PREGUNTA 1		PREGUNTA 2		PREGUNTA 3		PREGUNTA 4		PREGUNTA 5		PREGUNTA 6		PREGUNTA 7		PREGUNTA 8		PREGUNTA 9		PREGUNTA 10		PREGUNTA 11		PREGUNTA 12			
RESPUESTA CORRECTA	73%	RESPUESTA CORRECTA	87%	RESPUESTA CORRECTA	80%	RESPUESTA CORRECTA	93%	RESPUESTA CORRECTA	33%	RESPUESTA CORRECTA	13%	RESPUESTA CORRECTA	27%	RESPUESTA CORRECTA	60%	RESPUESTA CORRECTA	67%	RESPUESTA CORRECTA	27%	RESPUESTA CORRECTA	40%	RESPUESTA CORRECTA	40%		
RESPUESTA INCORRECTA	27%	RESPUESTA INCORRECTA	13%	RESPUESTA INCORRECTA	20%	RESPUESTA INCORRECTA	7%	RESPUESTA INCORRECTA	67%	RESPUESTA INCORRECTA	87%	RESPUESTA INCORRECTA	73%	RESPUESTA INCORRECTA	40%	RESPUESTA INCORRECTA	33%	RESPUESTA INCORRECTA	73%	RESPUESTA INCORRECTA	60%	RESPUESTA INCORRECTA	60%		



GRÁFICA GLOBAL CONOCIMIENTO REGLAS DE JUEGO EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA





Test de Reglas de juego Evaluación Final

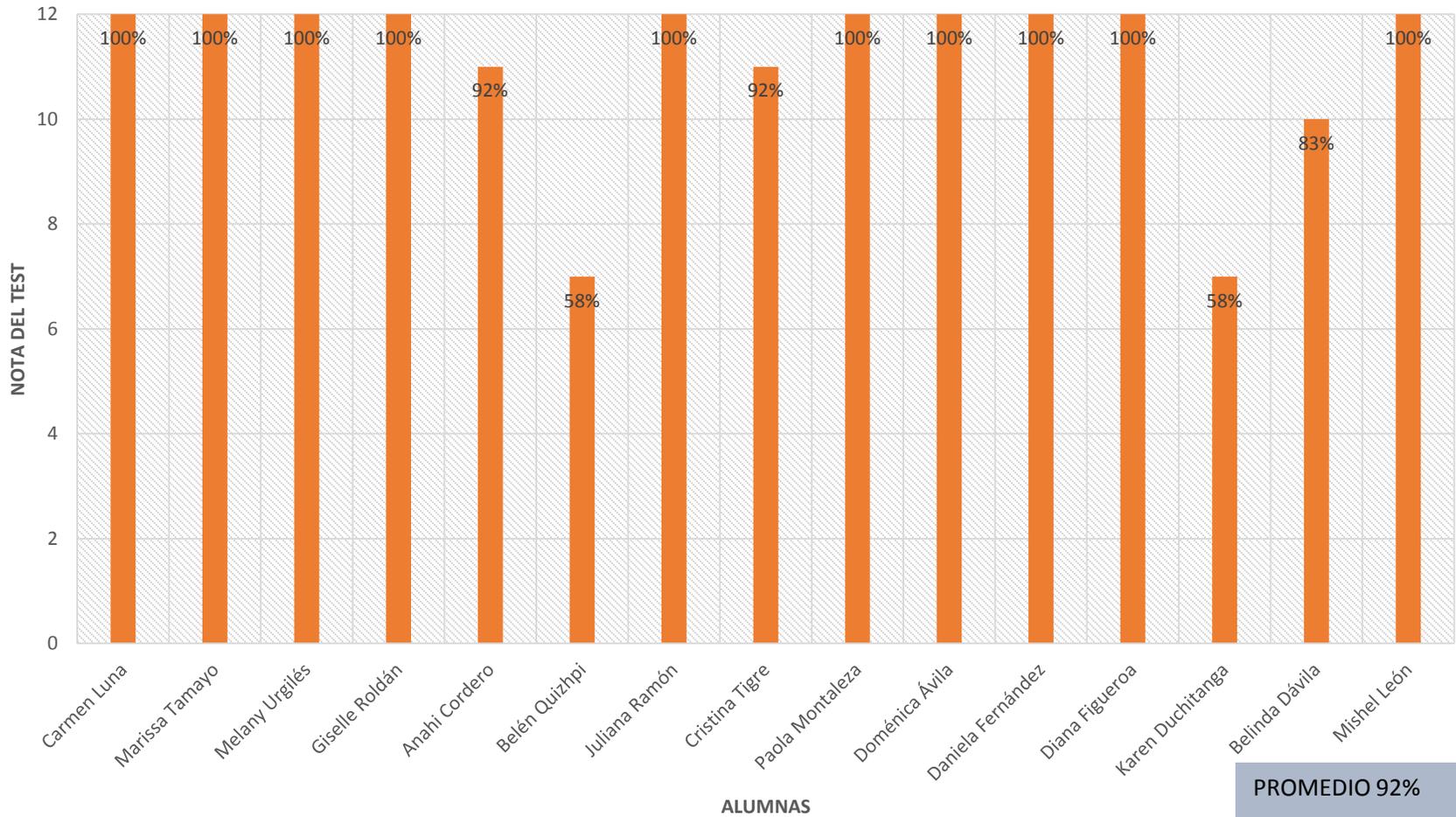


UNIDAD EDUCATIVA "LUISA DE JESÚS CORDERO" ENCUESTA FINAL

PREGUNTA 1	NOTA	PREGUNTA 2	NOTA	PREGUNTA 3	NOTA	PREGUNTA 4	NOTA	PREGUNTA 5	NOTA	PREGUNTA 6	NOTA	PREGUNTA 7	NOTA	PREGUNTA 8	NOTA	PREGUNTA 9	NOTA	PREGUNTA 10	NOTA	PREGUNTA 11	NOTA	PREGUNTA 12	NOTA	PROMEDIO FINAL DEL TEST	
Carmen Luna	1	ALUMNA 1	1	12	100%																				
Marissa Tamayo	1	ALUMNA 2	1	12	100%																				
Melany Urgilés	1	ALUMNA 3	1	12	100%																				
Giselle Roldán	1	ALUMNA 4	1	12	100%																				
Anahi Cordero	1	ALUMNA 5	0	ALUMNA 5	1	11	92%																		
Belén Quizhpi	1	ALUMNA 6	0	ALUMNA 6	0	ALUMNA 6	1	ALUMNA 6	0	ALUMNA 6	1	ALUMNA 6	0	ALUMNA 6	0	7	58%								
Juliana Ramón	1	ALUMNA 7	1	12	100%																				
Cristina Tigre	1	ALUMNA 8	0	ALUMNA 8	1	11	92%																		
Paola Montaleza	1	ALUMNA 9	1	12	100%																				
Doménica Ávila	1	ALUMNA 10	1	12	100%																				
Daniela Fernández	1	ALUMNA 11	1	12	100%																				
Diana Figueroa	1	ALUMNA 12	1	12	100%																				
Karen Duchitanga	1	ALUMNA 13	0	ALUMNA 13	0	ALUMNA 13	1	ALUMNA 13	0	ALUMNA 13	1	ALUMNA 13	0	ALUMNA 13	0	7	58%								
Belinda Dávila	1	ALUMNA 14	0	ALUMNA 14	0	10	83%																		
Mishel León	1	ALUMNA 15	1	12	100%																				
PROMEDIO GENERAL EN CADA PREGUNTA	1		1		1		1		1		0,87		0,87		1		0,8		1		0,73		0,8	92%	PROMEDIO DEL CURSO
PREGUNTA 1		PREGUNTA 2		PREGUNTA 3		PREGUNTA 4		PREGUNTA 5		PREGUNTA 6		PREGUNTA 7		PREGUNTA 8		PREGUNTA 9		PREGUNTA 10		PREGUNTA 11		PREGUNTA 12			
RESPUESTA CORRECTA	100%	RESPUESTA CORRECTA	100%	RESPUESTA CORRECTA	100%	RESPUESTA CORRECTA	100%	RESPUESTA CORRECTA	100%	RESPUESTA CORRECTA	87%	RESPUESTA CORRECTA	87%	RESPUESTA CORRECTA	100%	RESPUESTA CORRECTA	80%	RESPUESTA CORRECTA	100%	RESPUESTA CORRECTA	73%	RESPUESTA CORRECTA	80%		
RESPUESTA INCORRECTA	0%	RESPUESTA INCORRECTA	0%	RESPUESTA INCORRECTA	0%	RESPUESTA INCORRECTA	0%	RESPUESTA INCORRECTA	0%	RESPUESTA INCORRECTA	13%	RESPUESTA INCORRECTA	13%	RESPUESTA INCORRECTA	0%	RESPUESTA INCORRECTA	20%	RESPUESTA INCORRECTA	0%	RESPUESTA INCORRECTA	27%	RESPUESTA INCORRECTA	20%		



GRÁFICA GLOBAL CONOCIMIENTO REGLAS DE JUEGO EVALUACIÓN FINAL



**Anexo 2.- Test de Conducción de Fútbol aplicado a las seleccionadas de la Categoría Inferior de la Unidad Educativa “Luisa de Jesús Cordero”**

Test de Conducción Evaluación Diagnóstica

 UNIDAD EDUCATIVA "LUISA DE JESÚS CORDERO" TEST DE CONDUCCIÓN		
NOMINA	VALORACIÓN	EFFECTIVIDAD
Carmen Luna	2	40%
Marissa Tamayo	4	80%
Melany Urgilés	4	80%
Giselle Roldán	4	80%
Anahi Cordero	3	60%
Belén Quizhpi	2	40%
Juliana Ramón	3	60%
Cristina Tigre	4	80%
Paola Montaleza	3	60%
Doménica Ávila	5	100%
Daniela Fernández	4	80%
Diana Figueroa	5	100%
Karen Duchitanga	3	60%
Belinda Dávila	2	40%
Mishel León	5	100%
PROMEDIO	3,533333333	71%

Test de Conducción Evaluación Final

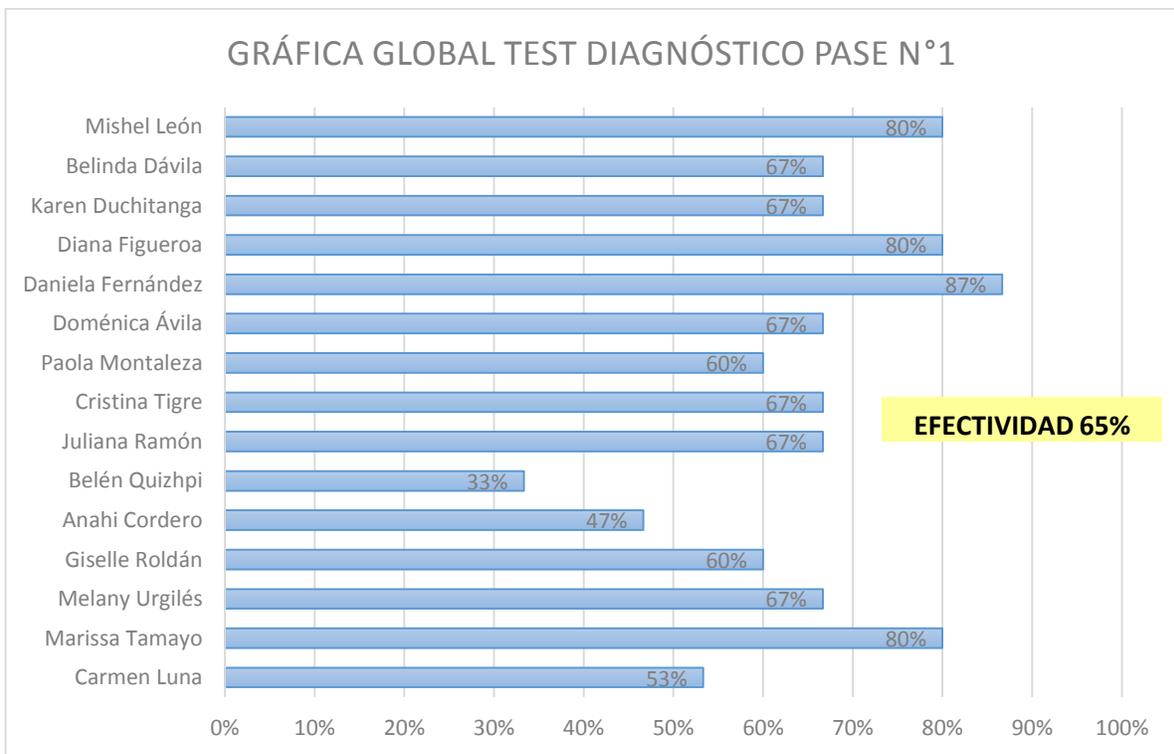
 UNIDAD EDUCATIVA "LUISA DE JESÚS CORDERO" TEST DE CONDUCCIÓN		
NOMINA	VALORACIÓN	EFFECTIVIDAD
Carmen Luna	3	60%
Marissa Tamayo	4,5	90%
Melany Urgilés	5	100%
Giselle Roldán	5	100%
Anahi Cordero	4	80%
Belén Quizhpi	4	80%
Juliana Ramón	5	100%
Cristina Tigre	5	100%
Paola Montaleza	5	100%
Doménica Ávila	5	100%
Daniela Fernández	5	100%
Diana Figueroa	5	100%
Karen Duchitanga	4	80%
Belinda Dávila	4	80%
Mishel León	5	100%
PROMEDIO	4,566666667	91%



Anexo 3.- Test de Pases de Fútbol aplicado a las seleccionadas de la Categoría Inferior de la Unidad Educativa “Luisa de Jesús Cordero”

Test de Pase N° 1 Evaluación Diagnóstica (Jugadora y Balón Estáticos)

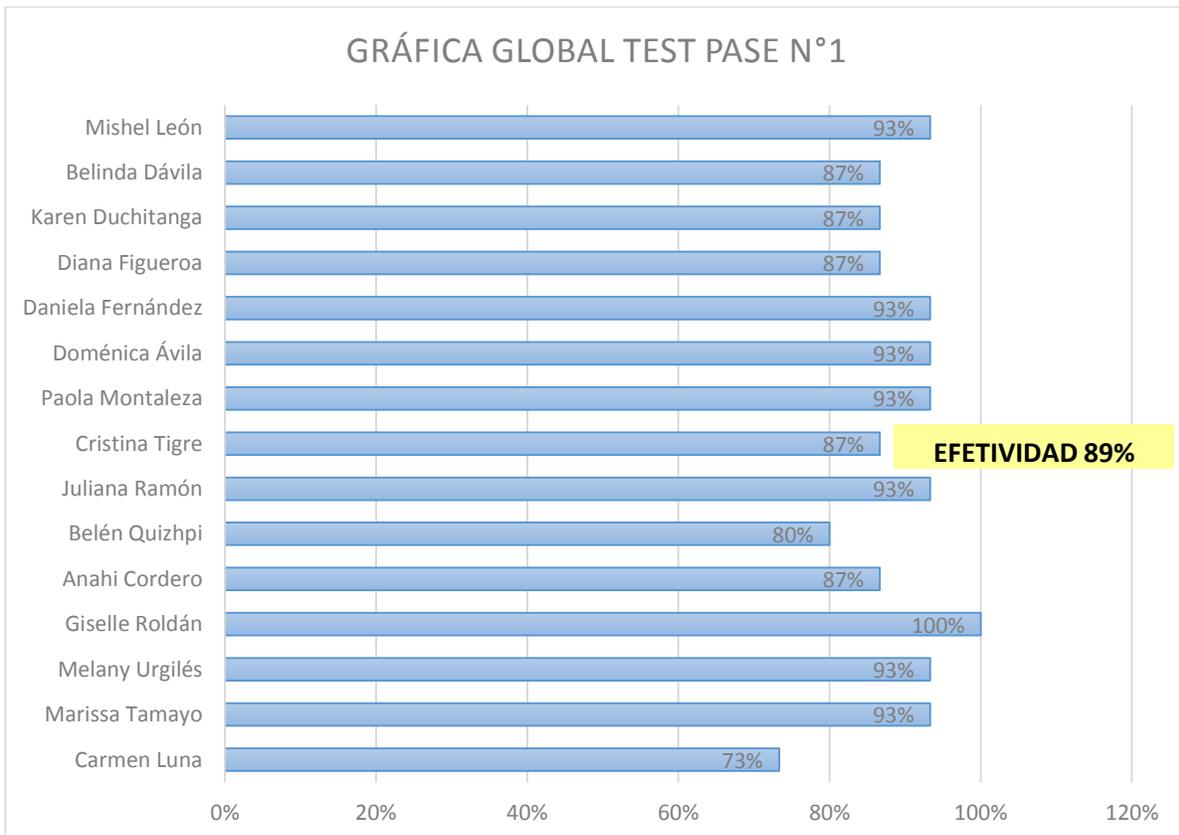
 UNIDAD EDUCATIVA "LUIZA DE JESÚS CORDERO" TEST DE PASE N° 1 (JUGADORA Y BALÓN ESTÁTICOS)												
NOMINA	5 mts	10 mts	15 mts	TOTAL	ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3	ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3	EFFECTIVIDAD TOTAL	
Carmen Luna	3	2	3	8	0,2	0,133333333	0,2	60%	40%	60%	53%	
Marissa Tamayo	5	4	3	12	0,333333333	0,266666667	0,2	100%	80%	60%	80%	
Melany Urgilés	4	3	3	10	0,266666667	0,2	0,2	80%	60%	60%	67%	
Giselle Roldán	3	3	3	9	0,2	0,2	0,2	60%	60%	60%	60%	
Anahi Cordero	3	3	1	7	0,2	0,2	0,066666667	60%	60%	20%	47%	
Belén Quizhpi	2	2	1	5	0,133333333	0,133333333	0,066666667	40%	40%	20%	33%	
Juliana Ramón	4	3	3	10	0,266666667	0,2	0,2	80%	60%	60%	67%	
Cristina Tigre	3	4	3	10	0,2	0,266666667	0,2	60%	80%	60%	67%	
Paola Montaleza	3	3	3	9	0,2	0,2	0,2	60%	60%	60%	60%	
Doménica Ávila	4	4	2	10	0,266666667	0,266666667	0,133333333	80%	80%	40%	67%	
Daniela Fernández	5	4	4	13	0,333333333	0,266666667	0,266666667	100%	80%	80%	87%	
Diana Figueroa	5	4	3	12	0,333333333	0,266666667	0,2	100%	80%	60%	80%	
Karen Duchitanga	4	4	2	10	0,266666667	0,266666667	0,133333333	80%	80%	40%	67%	
Belinda Dávila	4	3	3	10	0,266666667	0,2	0,2	80%	60%	60%	67%	
Mishel León	5	5	2	12	0,333333333	0,333333333	0,133333333	100%	100%	40%	80%	
PROMEDIO	3,80	3,40	2,60		0,253333333	0,226666667	0,173333333	76%	68%	52%	65%	





Test de Pase N° 1 Evaluación Final (Jugadora y Balón Estáticos)

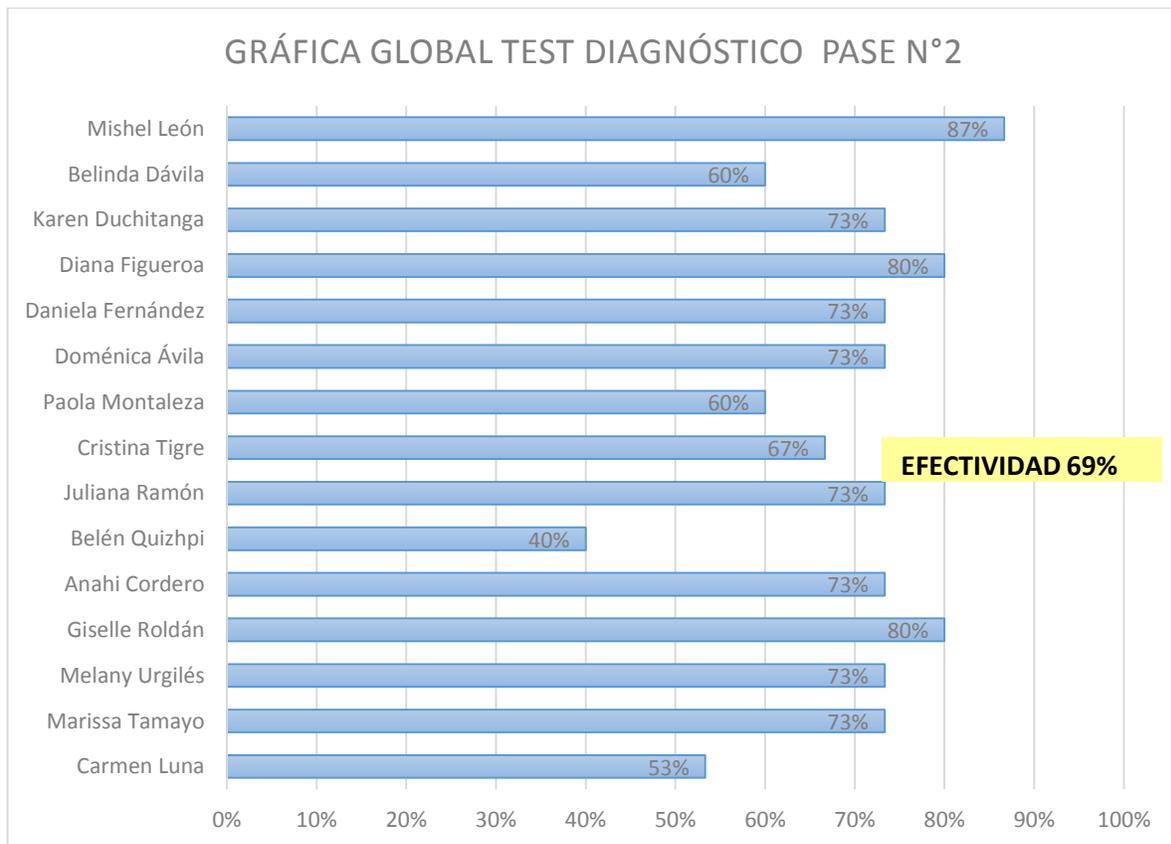
 UNIDAD EDUCATIVA "LUIZA DE JESÚS CORDERO" TEST DE PASE N° 1 (JUGADORA Y BALÓN ESTÁTICOS)											
NOMINA	5 mts	10 mts	15 mts	TOTAL	ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3	ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3	EFFECTIVIDAD TOTAL
Carmen Luna	4	4	3	11	0,266666667	0,266666667	0,2	80%	80%	60%	73%
Marissa Tamayo	5	5	4	14	0,333333333	0,333333333	0,266666667	100%	100%	80%	93%
Melany Urgilés	5	5	4	14	0,333333333	0,333333333	0,266666667	100%	100%	80%	93%
Giselle Roldán	5	5	5	15	0,333333333	0,333333333	0,333333333	100%	100%	100%	100%
Anahi Cordero	5	5	3	13	0,333333333	0,333333333	0,2	100%	100%	60%	87%
Belén Quizhpi	5	4	3	12	0,333333333	0,266666667	0,2	100%	80%	60%	80%
Juliana Ramón	5	5	4	14	0,333333333	0,333333333	0,266666667	100%	100%	80%	93%
Cristina Tigre	5	4	4	13	0,333333333	0,266666667	0,266666667	100%	80%	80%	87%
Paola Montaleza	5	5	4	14	0,333333333	0,333333333	0,266666667	100%	100%	80%	93%
Doménica Ávila	5	5	4	14	0,333333333	0,333333333	0,266666667	100%	100%	80%	93%
Daniela Fernández	5	5	4	14	0,333333333	0,333333333	0,266666667	100%	100%	80%	93%
Diana Figueroa	5	5	3	13	0,333333333	0,333333333	0,2	100%	100%	60%	87%
Karen Duchitanga	5	4	4	13	0,333333333	0,266666667	0,266666667	100%	80%	80%	87%
Belinda Dávila	5	5	3	13	0,333333333	0,333333333	0,2	100%	100%	60%	87%
Mishel León	5	5	4	14	0,333333333	0,333333333	0,266666667	100%	100%	80%	93%
PROMEDIO	4,93	4,73	3,73		0,328888889	0,315555556	0,248888889	99%	95%	75%	89%





Test de Pase N° 2 Evaluación Diagnóstica (Jugadora en Movimiento y Balón Estático)

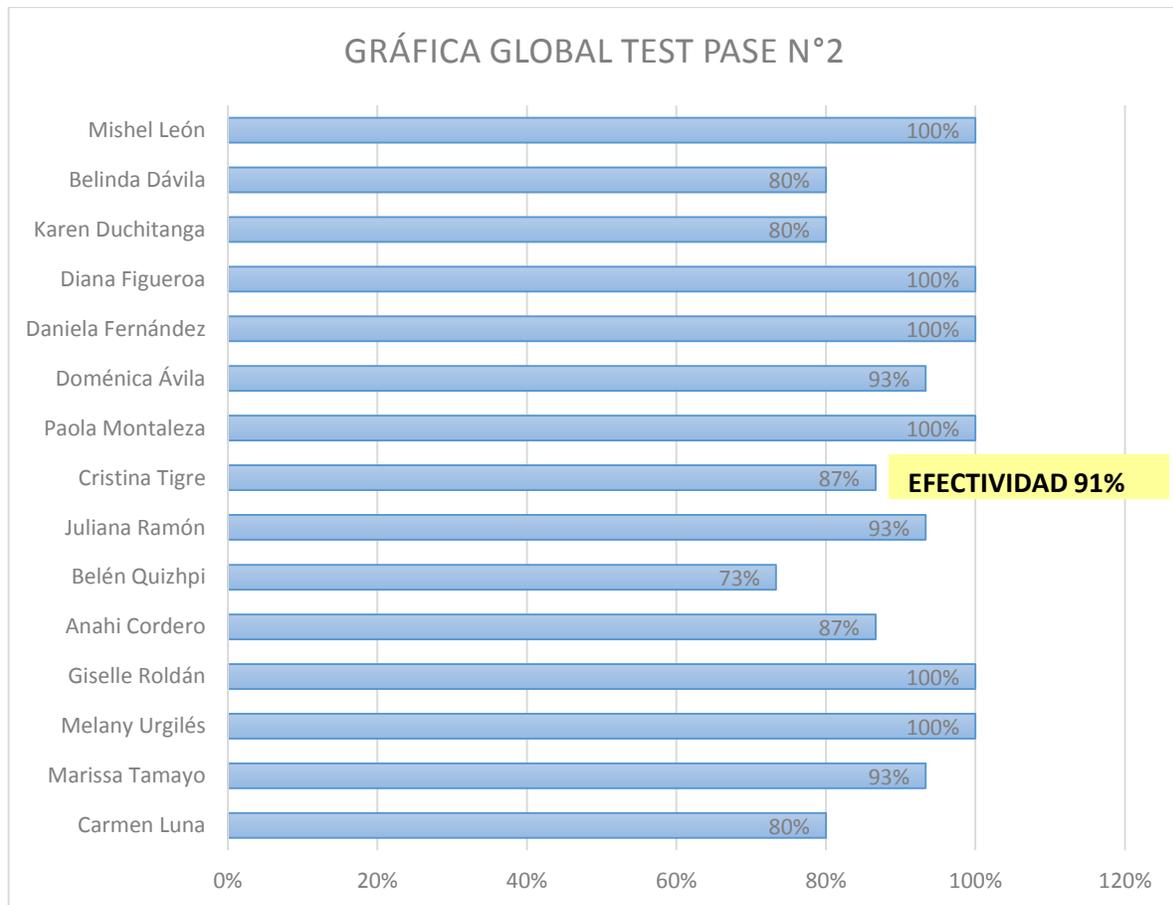
 UNIDAD EDUCATIVA "LUISA DE JESÚS CORDERO" TEST DE PASE N° 2 (JUGADORA EN MOVIMIENTO Y BALÓN ESTÁTICO)												
NOMINA	5 mts	10 mts	15 mts	TOTAL	ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3	ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3	EFFECTIVIA TOTAL	
Carmen Luna	3	2	3	8	0,2	0,13333333	0,2	60%	40%	60%	53%	
Marissa Tamayo	4	4	3	11	0,26666667	0,26666667	0,2	80%	80%	60%	73%	
Melany Urgilés	4	4	3	11	0,26666667	0,26666667	0,2	80%	80%	60%	73%	
Giselle Roldán	4	5	3	12	0,26666667	0,33333333	0,2	80%	100%	60%	80%	
Anahi Cordero	4	4	3	11	0,26666667	0,26666667	0,2	80%	80%	60%	73%	
Belén Quizhpi	3	2	1	6	0,2	0,13333333	0,06666667	60%	40%	20%	40%	
Juliana Ramón	4	4	3	11	0,26666667	0,26666667	0,2	80%	80%	60%	73%	
Cristina Tigre	4	3	3	10	0,26666667	0,2	0,2	80%	60%	60%	67%	
Paola Montaleza	4	2	3	9	0,26666667	0,13333333	0,2	80%	40%	60%	60%	
Doménica Ávila	5	4	2	11	0,33333333	0,26666667	0,13333333	100%	80%	40%	73%	
Daniela Fernández	5	4	2	11	0,33333333	0,26666667	0,13333333	100%	80%	40%	73%	
Diana Figueroa	5	3	4	12	0,33333333	0,2	0,26666667	100%	60%	80%	80%	
Karen Duchitanga	5	3	3	11	0,33333333	0,2	0,2	100%	60%	60%	73%	
Belinda Dávila	4	2	3	9	0,26666667	0,13333333	0,2	80%	40%	60%	60%	
Mishel León	5	4	4	13	0,33333333	0,26666667	0,26666667	100%	80%	80%	87%	
PROMEDIO	4,20	3,33	2,87		0,28	0,22222222	0,19111111	84%	67%	57%	69%	





Test de Pase N° 2 Evaluación Final (Jugadora en Movimiento y Balón Estático)

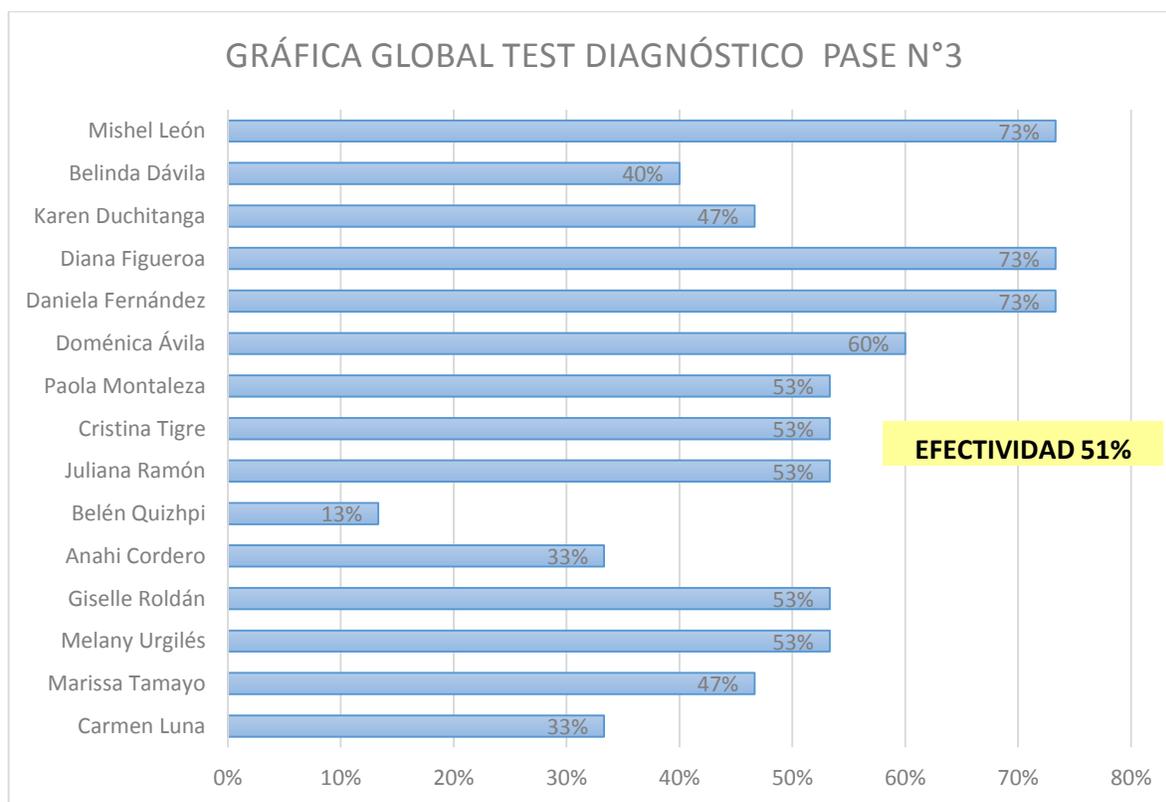
 UNIDAD EDUCATIVA "LUISA DE JESÚS CORDERO" TEST DE PASE N° 2 (JUGADORA EN MOVIMIENTO Y BALÓN ESTÁTICO)												
NOMINA	5 mts	10 mts	15 mts	TOTAL	ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3	ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3	EFFECTIVIA D TOTAL	
Carmen Luna	5	4	3	12	0,33333333	0,26666667	0,2	100%	80%	60%	80%	
Marissa Tamayo	5	5	4	14	0,33333333	0,33333333	0,26666667	100%	100%	80%	93%	
Melany Urgilés	5	5	5	15	0,33333333	0,33333333	0,33333333	100%	100%	100%	100%	
Giselle Roldán	5	5	5	15	0,33333333	0,33333333	0,33333333	100%	100%	100%	100%	
Anahi Cordero	5	5	3	13	0,33333333	0,33333333	0,2	100%	100%	60%	87%	
Belén Quizhpi	5	3	3	11	0,33333333	0,2	0,2	100%	60%	60%	73%	
Juliana Ramón	5	5	4	14	0,33333333	0,33333333	0,26666667	100%	100%	80%	93%	
Cristina Tigre	5	4	4	13	0,33333333	0,26666667	0,26666667	100%	80%	80%	87%	
Paola Montaleza	5	5	5	15	0,33333333	0,33333333	0,33333333	100%	100%	100%	100%	
Doménica Ávila	5	5	4	14	0,33333333	0,33333333	0,26666667	100%	100%	80%	93%	
Daniela Fernández	5	5	5	15	0,33333333	0,33333333	0,33333333	100%	100%	100%	100%	
Diana Figueroa	5	5	5	15	0,33333333	0,33333333	0,33333333	100%	100%	100%	100%	
Karen Duchitanga	5	4	3	12	0,33333333	0,26666667	0,2	100%	80%	60%	80%	
Belinda Dávila	5	4	3	12	0,33333333	0,26666667	0,2	100%	80%	60%	80%	
Mishel León	5	5	5	15	0,33333333	0,33333333	0,33333333	100%	100%	100%	100%	
PROMEDIO	5,00	4,60	4,07		0,33333333	0,30666667	0,27111111	100%	92%	81%	91%	





Test de Pase N° 3 Evaluación Diagnóstica (Jugadora Estática y Balón en Movimiento)

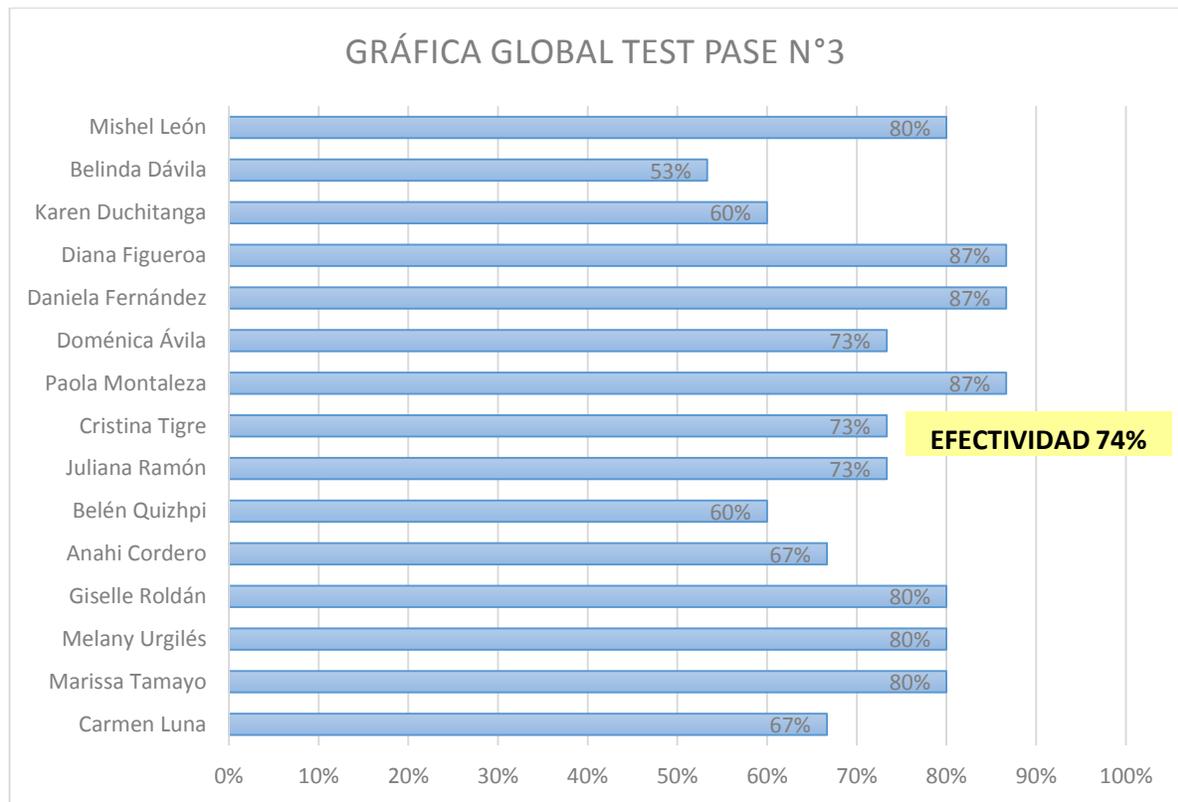
 UNIDAD EDUCATIVA "LUISA DE JESÚS CORDERO" TEST DE PASE N° 3 (JUGADORA ESTÁTICA Y BALÓN EN MOVIMIENTO)											
NOMINA	5 mts	10 mts	15 mts	TOTAL	ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3	ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3	EFFECTIVAD TOTAL
Carmen Luna	3	2	0	5	0,2	0,133333333	0	60%	40%	0%	33%
Marissa Tamayo	3	3	1	7	0,2	0,2	0,066666667	60%	60%	20%	47%
Melany Urgilés	3	3	2	8	0,2	0,2	0,133333333	60%	60%	40%	53%
Giselle Roldán	4	2	2	8	0,266666667	0,133333333	0,133333333	80%	40%	40%	53%
Anahi Cordero	3	2	0	5	0,2	0,133333333	0	60%	40%	0%	33%
Belén Quizhpi	1	1	0	2	0,066666667	0,066666667	0	20%	20%	0%	13%
Juliana Ramón	3	3	2	8	0,2	0,2	0,133333333	60%	60%	40%	53%
Cristina Tigre	3	3	2	8	0,2	0,2	0,133333333	60%	60%	40%	53%
Paola Montaleza	4	3	1	8	0,266666667	0,2	0,066666667	80%	60%	20%	53%
Doménica Ávila	4	3	2	9	0,266666667	0,2	0,133333333	80%	60%	40%	60%
Daniela Fernández	5	3	3	11	0,333333333	0,2	0,2	100%	60%	60%	73%
Diana Figueroa	4	4	3	11	0,266666667	0,266666667	0,2	80%	80%	60%	73%
Karen Duchitanga	4	2	1	7	0,266666667	0,133333333	0,066666667	80%	40%	20%	47%
Belinda Dávila	3	2	1	6	0,2	0,133333333	0,066666667	60%	40%	20%	40%
Mishel León	5	3	3	11	0,333333333	0,2	0,2	100%	60%	60%	73%
PROMEDIO	3,47	2,60	1,53		0,231111111	0,173333333	0,102222222	69%	52%	31%	51%





Test de Pase N° 3 Evaluación Final (Jugadora Estática y Balón en Movimiento)

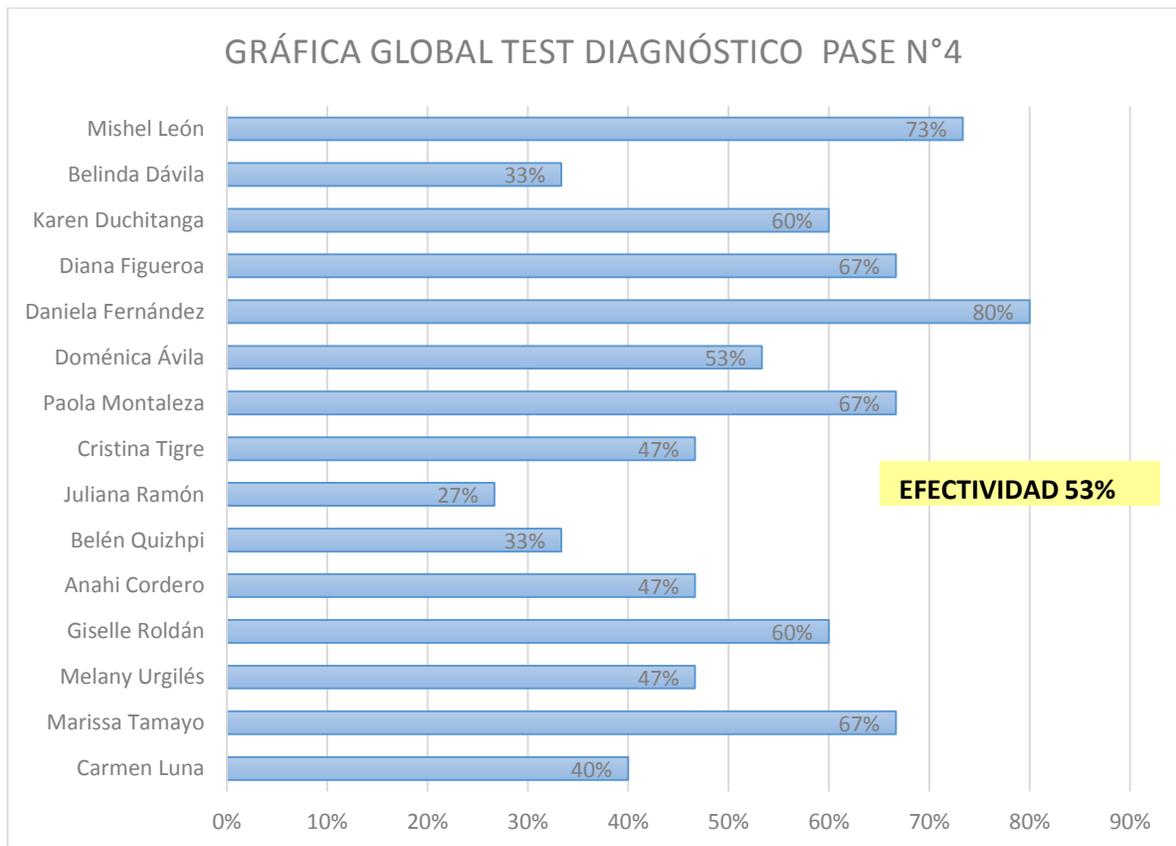
UNIDAD EDUCATIVA "LUISA DE JESÚS CORDERO" TEST DE PASE N° 3 (JUGADORA ESTÁTICA Y BALÓN EN MOVIMIENTO)											
NOMINA	5 mts	10 mts	15 mts	TOTAL	ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3	ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3	EFFECTIVAD TOTAL
Carmen Luna	4	3	3	10	0,26666667	0,2	0,2	80%	60%	60%	67%
Marissa Tamayo	5	4	3	12	0,33333333	0,26666667	0,2	100%	80%	60%	80%
Melany Urgilés	5	4	3	12	0,33333333	0,26666667	0,2	100%	80%	60%	80%
Giselle Roldán	5	5	2	12	0,33333333	0,33333333	0,13333333	100%	100%	40%	80%
Anahi Cordero	5	3	2	10	0,33333333	0,2	0,13333333	100%	60%	40%	67%
Belén Quizhpi	4	3	2	9	0,26666667	0,2	0,13333333	80%	60%	40%	60%
Juliana Ramón	5	4	2	11	0,33333333	0,26666667	0,13333333	100%	80%	40%	73%
Cristina Tigre	5	3	3	11	0,33333333	0,2	0,2	100%	60%	60%	73%
Paola Montaleza	5	4	4	13	0,33333333	0,26666667	0,26666667	100%	80%	80%	87%
Doménica Ávila	5	4	2	11	0,33333333	0,26666667	0,13333333	100%	80%	40%	73%
Daniela Fernández	5	5	3	13	0,33333333	0,33333333	0,2	100%	100%	60%	87%
Diana Figueroa	5	4	4	13	0,33333333	0,26666667	0,26666667	100%	80%	80%	87%
Karen Duchitanga	5	3	1	9	0,33333333	0,2	0,06666667	100%	60%	20%	60%
Belinda Dávila	4	2	2	8	0,26666667	0,13333333	0,13333333	80%	40%	40%	53%
Mishel León	5	4	3	12	0,33333333	0,26666667	0,2	100%	80%	60%	80%
PROMEDIO	4,80	3,67	2,60		0,32	0,24444444	0,17333333	96%	73%	52%	74%





Test de Pase N°4 Evaluación Diagnóstica (Jugadora y Balón en Movimiento)

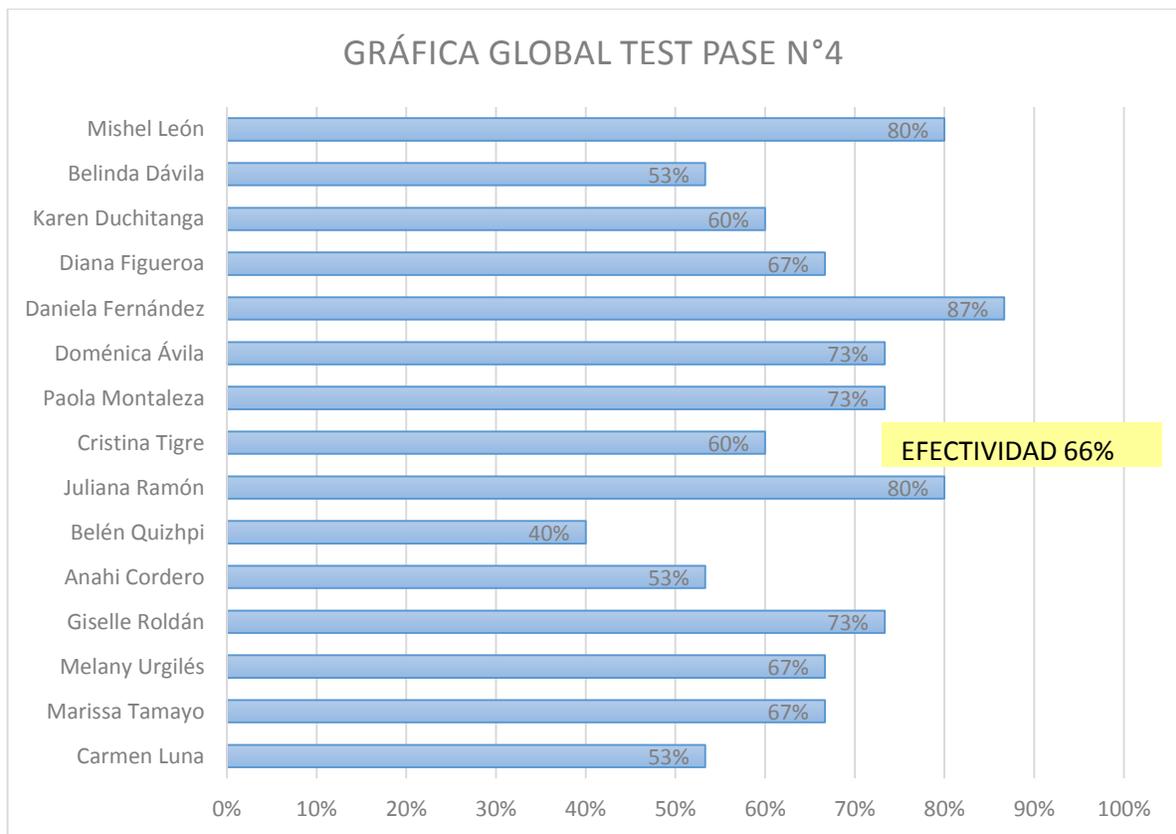
 UNIDAD EDUCATIVA "LUISA DE JESÚS CORDERO" TEST DE PASE N° 4 (JUGADORA Y BALÓN EN MOVIMIENTO)												
NOMINA	5 mts	10 mts	15 mts	TOTAL	ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3	ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3	EFFECTIVIDAD TOTAL	
Carmen Luna	3	2	1	6	0,2	0,133333333	0,066666667	60%	40%	20%	40%	
Marissa Tamayo	3	4	3	10	0,2	0,266666667	0,2	60%	80%	60%	67%	
Melany Urgilés	3	3	1	7	0,2	0,2	0,066666667	60%	60%	20%	47%	
Giselle Roldán	4	2	3	9	0,266666667	0,133333333	0,2	80%	40%	60%	60%	
Anahi Cordero	3	2	2	7	0,2	0,133333333	0,133333333	60%	40%	40%	47%	
Belén Quizhpi	3	2	0	5	0,2	0,133333333	0	60%	40%	0%	33%	
Juliana Ramón	3	1	0	4	0,2	0,066666667	0	60%	20%	0%	27%	
Cristina Tigre	3	3	1	7	0,2	0,2	0,066666667	60%	60%	20%	47%	
Paola Montaleza	4	4	2	10	0,266666667	0,266666667	0,133333333	80%	80%	40%	67%	
Doménica Ávila	4	3	1	8	0,266666667	0,2	0,066666667	80%	60%	20%	53%	
Daniela Fernández	5	4	3	12	0,333333333	0,266666667	0,2	100%	80%	60%	80%	
Diana Figueroa	5	3	2	10	0,333333333	0,2	0,133333333	100%	60%	40%	67%	
Karen Duchitanga	4	4	1	9	0,266666667	0,266666667	0,066666667	80%	80%	20%	60%	
Belinda Dávila	3	2	0	5	0,2	0,133333333	0	60%	40%	0%	33%	
Mishel León	5	3	3	11	0,333333333	0,2	0,2	100%	60%	60%	73%	
PROMEDIO	3,67	2,80	1,53		0,244444444	0,186666667	0,102222222	73%	56%	31%	53%	





Test de Pase N°4 Evaluación Final (Jugadora y Balón en Movimiento)

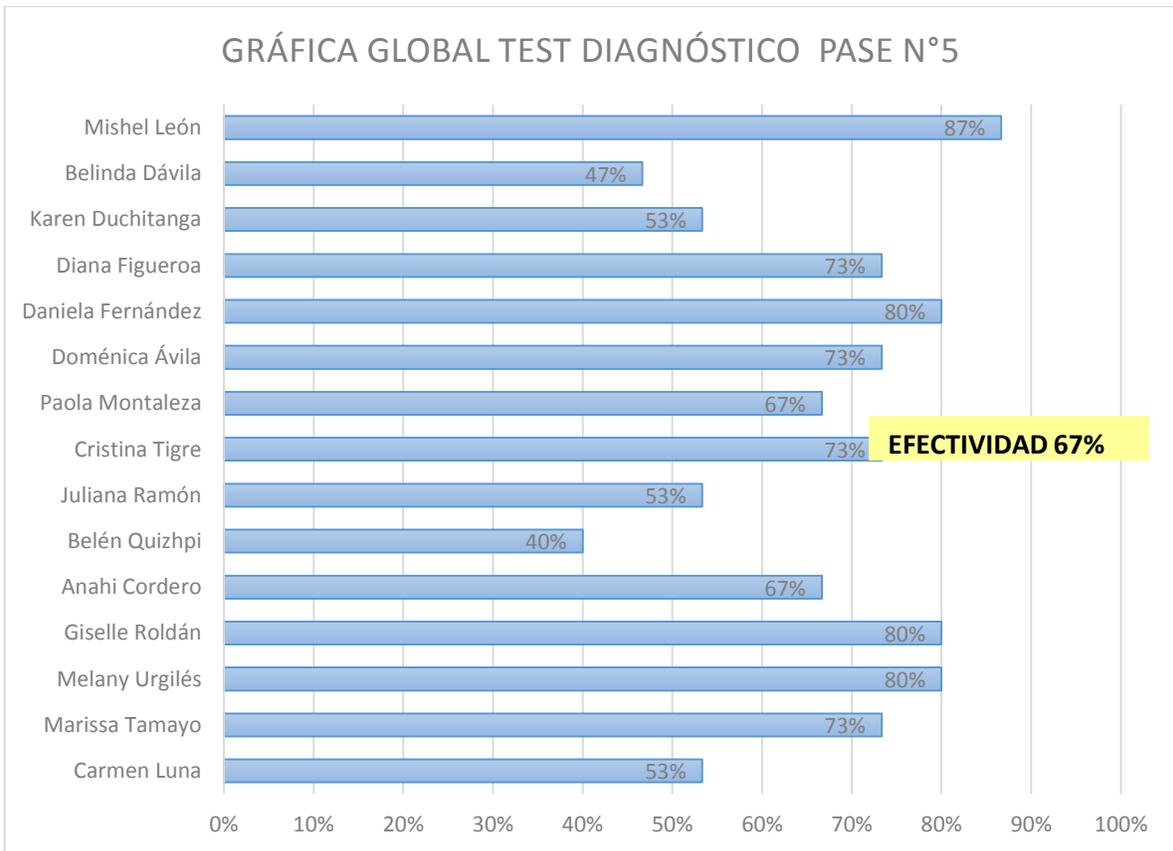
UNIDAD EDUCATIVA "LUIA DE JESÚS CORDERO" TEST DE PASE N° 4 (JUGADORA Y BALÓN EN MOVIMIENTO)											
NOMINA	5 mts	10 mts	15 mts	TOTAL	ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3	ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3	EFFECTIVAD TOTAL
Carmen Luna	4	2	2	8	0,26666667	0,13333333	0,13333333	80%	40%	40%	53%
Marissa Tamayo	5	3	2	10	0,33333333	0,2	0,13333333	100%	60%	40%	67%
Melany Urgilés	5	3	2	10	0,33333333	0,2	0,13333333	100%	60%	40%	67%
Giselle Roldán	4	4	3	11	0,26666667	0,26666667	0,2	80%	80%	60%	73%
Anahi Cordero	4	3	1	8	0,26666667	0,2	0,06666667	80%	60%	20%	53%
Belén Quizhpi	3	2	1	6	0,2	0,13333333	0,06666667	60%	40%	20%	40%
Juliana Ramón	5	4	3	12	0,33333333	0,26666667	0,2	100%	80%	60%	80%
Cristina Tigre	5	3	1	9	0,33333333	0,2	0,06666667	100%	60%	20%	60%
Paola Montaleza	5	3	3	11	0,33333333	0,2	0,2	100%	60%	60%	73%
Doménica Ávila	5	3	3	11	0,33333333	0,2	0,2	100%	60%	60%	73%
Daniela Fernández	5	4	4	13	0,33333333	0,26666667	0,26666667	100%	80%	80%	87%
Diana Figueroa	5	3	2	10	0,33333333	0,2	0,13333333	100%	60%	40%	67%
Karen Duchitanga	4	3	2	9	0,26666667	0,2	0,13333333	80%	60%	40%	60%
Belinda Dávila	5	2	1	8	0,33333333	0,13333333	0,06666667	100%	40%	20%	53%
Mishel León	5	4	3	12	0,33333333	0,26666667	0,2	100%	80%	60%	80%
PROMEDIO	4,60	3,07	2,20		0,30666667	0,20444444	0,14666667	92%	61%	44%	66%





Test de Pase N° 5 Evaluación Diagnóstica (Combinado: Conducción y Pase)

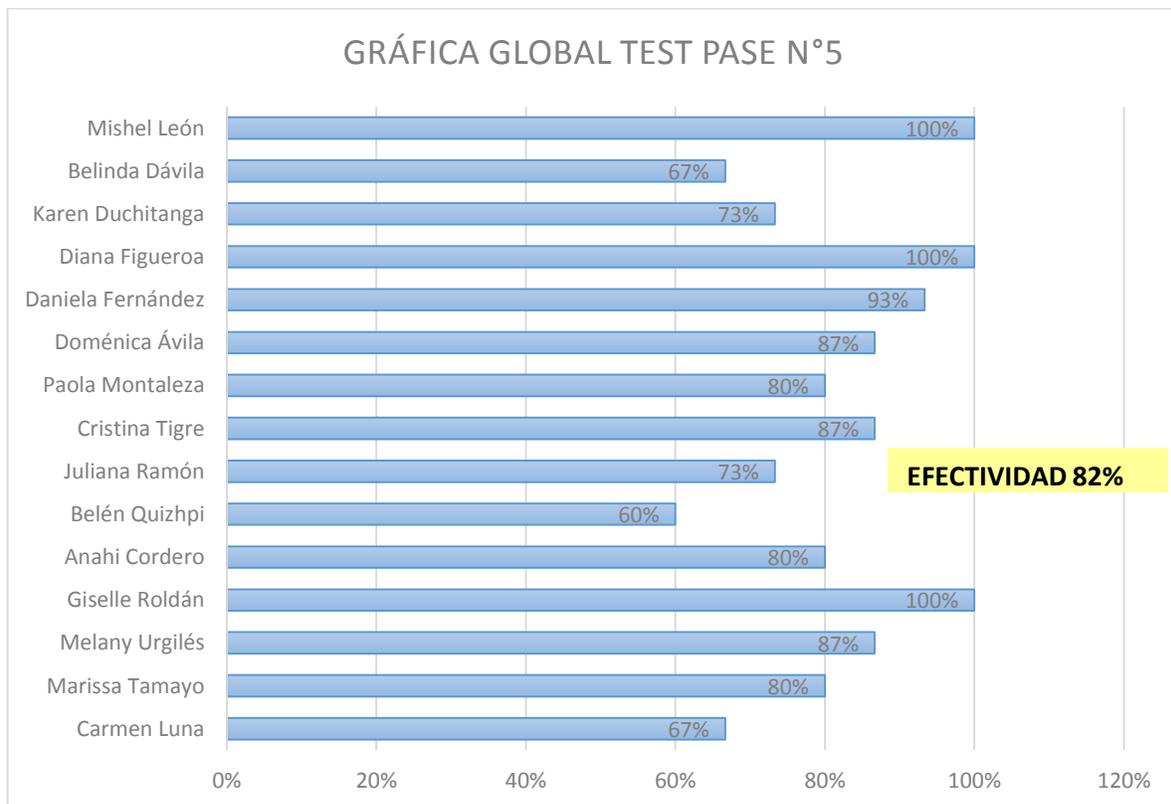
UNIDAD EDUCATIVA "LUISA DE JESÚS CORDERO" TEST DE PASE N° 5 (CONDUCCIÓN Y PASE)											
NOMINA	5 mts	10 mts	15 mts	TOTAL	ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3	ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3	EFFECTIVAD TOTAL
Carmen Luna	3	3	2	8	0,2	0,2	0,133333333	60%	60%	40%	53%
Marissa Tamayo	4	4	3	11	0,266666667	0,266666667	0,2	80%	80%	60%	73%
Melany Urgilés	4	4	4	12	0,266666667	0,266666667	0,266666667	80%	80%	80%	80%
Giselle Roldán	4	4	4	12	0,266666667	0,266666667	0,266666667	80%	80%	80%	80%
Anahi Cordero	4	3	3	10	0,266666667	0,2	0,2	80%	60%	60%	67%
Belén Quizhpi	3	2	1	6	0,2	0,133333333	0,066666667	60%	40%	20%	40%
Juliana Ramón	4	3	1	8	0,266666667	0,2	0,066666667	80%	60%	20%	53%
Cristina Tigre	5	4	2	11	0,333333333	0,266666667	0,133333333	100%	80%	40%	73%
Paola Montaleza	4	4	2	10	0,266666667	0,266666667	0,133333333	80%	80%	40%	67%
Doménica Ávila	4	3	4	11	0,266666667	0,2	0,266666667	80%	60%	80%	73%
Daniela Fernández	5	4	3	12	0,333333333	0,266666667	0,2	100%	80%	60%	80%
Diana Figueroa	5	4	2	11	0,333333333	0,266666667	0,133333333	100%	80%	40%	73%
Karen Duchitanga	3	3	2	8	0,2	0,2	0,133333333	60%	60%	40%	53%
Belinda Dávila	3	2	2	7	0,2	0,133333333	0,133333333	60%	40%	40%	47%
Mishel León	5	4	4	13	0,333333333	0,266666667	0,266666667	100%	80%	80%	87%
PROMEDIO	4,00	3,40	2,60		0,266666667	0,226666667	0,173333333	80%	68%	52%	67%





Test de Pase Final N° 5 Evaluación Final (Combinado: Conducción y Pase)

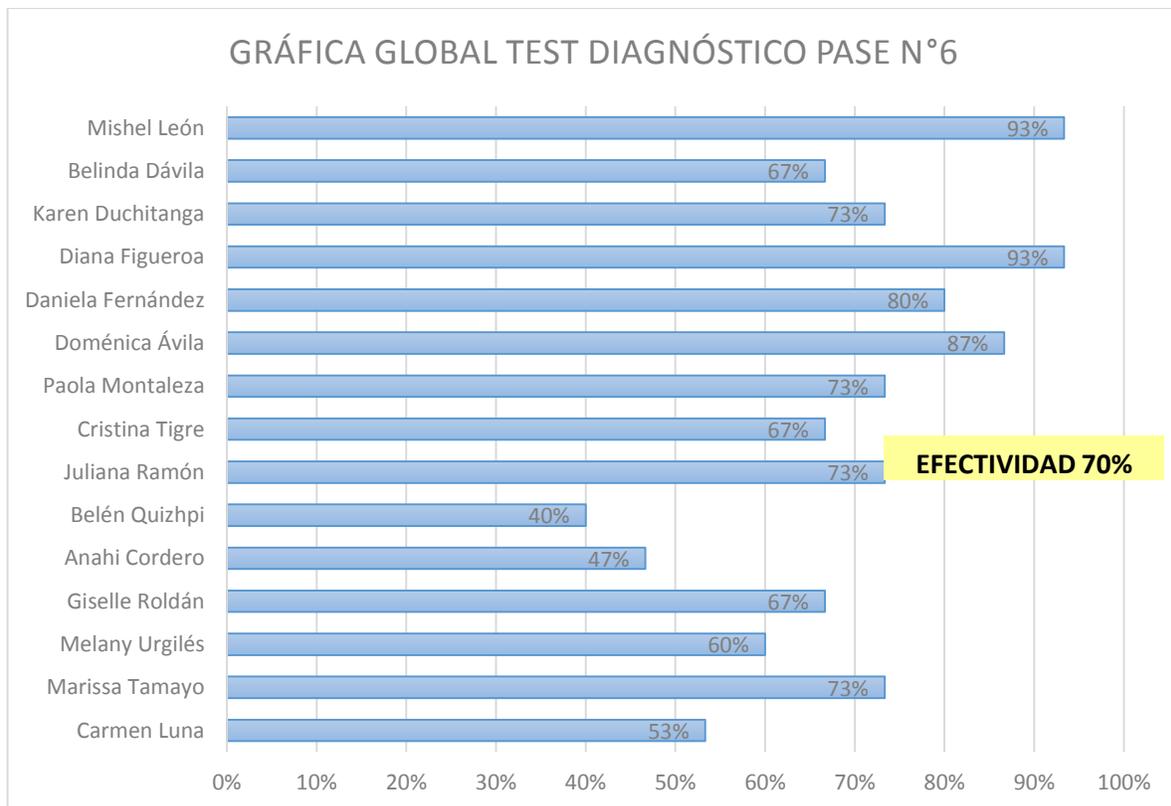
 UNIDAD EDUCATIVA "LUISA DE JESÚS CORDERO" TEST DE PASE N° 5 (CONDUCCIÓN Y PASE)											
NOMINA	5 mts	10 mts	15 mts	TOTAL	ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3	ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3	EFFECTIVIA D TOTAL
Carmen Luna	4	3	3	10	0,26666667	0,2	0,2	80%	60%	60%	67%
Marissa Tamayo	5	4	3	12	0,33333333	0,26666667	0,2	100%	80%	60%	80%
Melany Urgilés	5	4	4	13	0,33333333	0,26666667	0,26666667	100%	80%	80%	87%
Giselle Roldán	5	5	5	15	0,33333333	0,33333333	0,33333333	100%	100%	100%	100%
Anahi Cordero	5	4	3	12	0,33333333	0,26666667	0,2	100%	80%	60%	80%
Belén Quizhpi	4	3	2	9	0,26666667	0,2	0,13333333	80%	60%	40%	60%
Juliana Ramón	5	4	2	11	0,33333333	0,26666667	0,13333333	100%	80%	40%	73%
Cristina Tigre	5	5	3	13	0,33333333	0,33333333	0,2	100%	100%	60%	87%
Paola Montaleza	5	4	3	12	0,33333333	0,26666667	0,2	100%	80%	60%	80%
Doménica Ávila	5	4	4	13	0,33333333	0,26666667	0,26666667	100%	80%	80%	87%
Daniela Fernández	5	5	4	14	0,33333333	0,33333333	0,26666667	100%	100%	80%	93%
Diana Figueroa	5	5	5	15	0,33333333	0,33333333	0,33333333	100%	100%	100%	100%
Karen Duchitanga	5	3	3	11	0,33333333	0,2	0,2	100%	60%	60%	73%
Belinda Dávila	4	3	3	10	0,26666667	0,2	0,2	80%	60%	60%	67%
Mishel León	5	5	5	15	0,33333333	0,33333333	0,33333333	100%	100%	100%	100%
PROMEDIO	4,80	4,07	3,47		0,32	0,27111111	0,23111111	96%	81%	69%	82%





Test de Pase N° 6 Evaluación Diagnóstica (Combinado: Control y Pase)

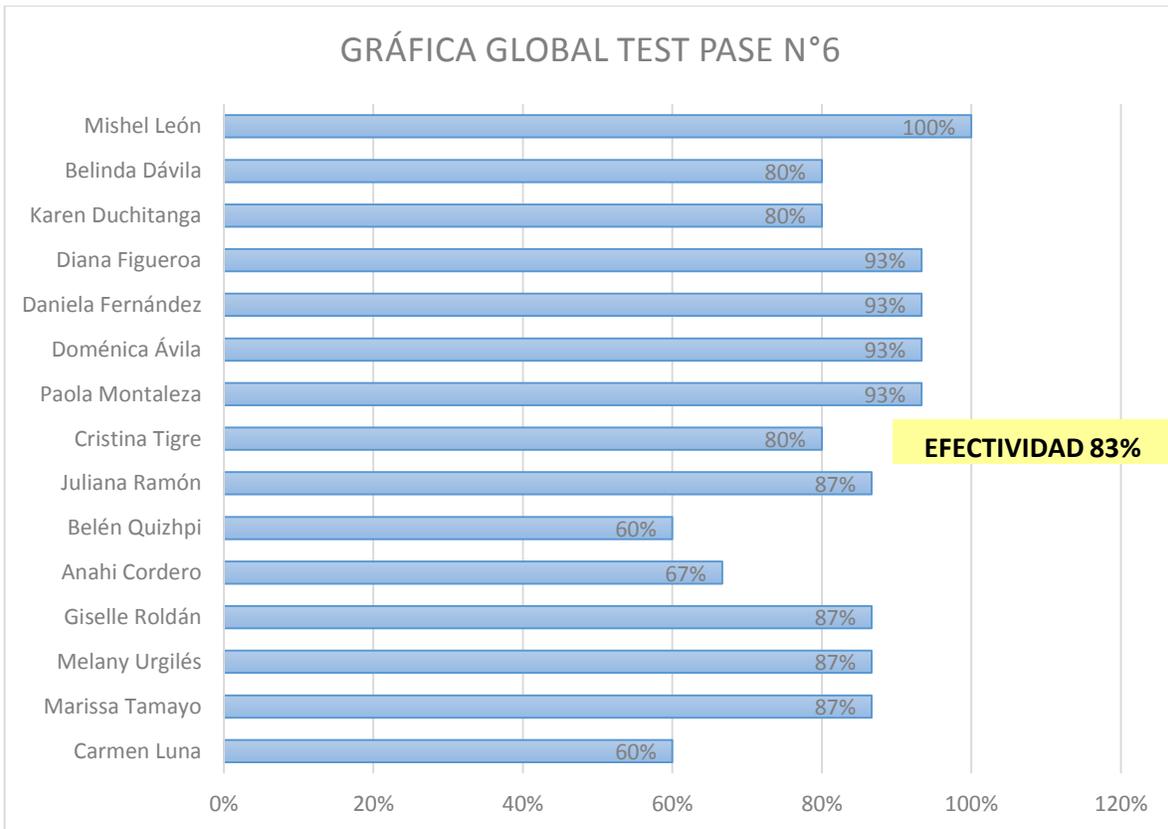
UNIDAD EDUCATIVA "LUISA DE JESÚS CORDERO" TEST DE PASE N° 6 (CONTROL Y PASE)											
NOMINA	5 mts	10 mts	15 mts	TOTAL	ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3	ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3	EFFECTIVIA D TOTAL
Carmen Luna	4	2	2	8	0,26666667	0,13333333	0,13333333	80%	40%	40%	53%
Marissa Tamayo	5	4	2	11	0,33333333	0,26666667	0,13333333	100%	80%	40%	73%
Melany Urgilés	4	3	2	9	0,26666667	0,2	0,13333333	80%	60%	40%	60%
Giselle Roldán	4	3	3	10	0,26666667	0,2	0,2	80%	60%	60%	67%
Anahi Cordero	3	2	2	7	0,2	0,13333333	0,13333333	60%	40%	40%	47%
Belén Quizhpi	3	2	1	6	0,2	0,13333333	0,06666667	60%	40%	20%	40%
Juliana Ramón	4	4	3	11	0,26666667	0,26666667	0,2	80%	80%	60%	73%
Cristina Tigre	4	4	2	10	0,26666667	0,26666667	0,13333333	80%	80%	40%	67%
Paola Montaleza	5	4	2	11	0,33333333	0,26666667	0,13333333	100%	80%	40%	73%
Doménica Ávila	5	5	3	13	0,33333333	0,33333333	0,2	100%	100%	60%	87%
Daniela Fernández	5	4	3	12	0,33333333	0,26666667	0,2	100%	80%	60%	80%
Diana Figueroa	5	5	4	14	0,33333333	0,33333333	0,26666667	100%	100%	80%	93%
Karen Duchitanga	5	4	2	11	0,33333333	0,26666667	0,13333333	100%	80%	40%	73%
Belinda Dávila	4	4	2	10	0,26666667	0,26666667	0,13333333	80%	80%	40%	67%
Mishel León	5	5	4	14	0,33333333	0,33333333	0,26666667	100%	100%	80%	93%
PROMEDIO	4,33	3,67	2,47		0,28888889	0,24444444	0,16444444	87%	73%	49%	70%





Test de Pase N° 6 Evaluación Final (Combinado: Control y Pase)

UNIDAD EDUCATIVA "LUISA DE JESÚS CORDERO" TEST DE PASE N° 6 (CONTROL Y PASE)											
NOMINA	5 mts	10 mts	15 mts	TOTAL	ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3	ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3	EFFECTIVIAD TOTAL
Carmen Luna	4	3	2	9	0,26666667	0,2	0,13333333	80%	60%	40%	60%
Marissa Tamayo	5	5	3	13	0,33333333	0,33333333	0,2	100%	100%	60%	87%
Melany Urgilés	5	4	4	13	0,33333333	0,26666667	0,26666667	100%	80%	80%	87%
Giselle Roldán	5	4	4	13	0,33333333	0,26666667	0,26666667	100%	80%	80%	87%
Anahi Cordero	4	3	3	10	0,26666667	0,2	0,2	80%	60%	60%	67%
Belén Quizhpi	4	3	2	9	0,26666667	0,2	0,13333333	80%	60%	40%	60%
Juliana Ramón	5	4	4	13	0,33333333	0,26666667	0,26666667	100%	80%	80%	87%
Cristina Tigre	5	4	3	12	0,33333333	0,26666667	0,2	100%	80%	60%	80%
Paola Montaleza	5	5	4	14	0,33333333	0,33333333	0,26666667	100%	100%	80%	93%
Doménica Ávila	5	5	4	14	0,33333333	0,33333333	0,26666667	100%	100%	80%	93%
Daniela Fernández	5	5	4	14	0,33333333	0,33333333	0,26666667	100%	100%	80%	93%
Diana Figueroa	5	5	4	14	0,33333333	0,33333333	0,26666667	100%	100%	80%	93%
Karen Duchitanga	5	4	3	12	0,33333333	0,26666667	0,2	100%	80%	60%	80%
Belinda Dávila	5	4	3	12	0,33333333	0,26666667	0,2	100%	80%	60%	80%
Mishel León	5	5	5	15	0,33333333	0,33333333	0,33333333	100%	100%	100%	100%
PROMEDIO	4,80	4,20	3,47		0,32	0,28	0,23111111	96%	84%	69%	83%

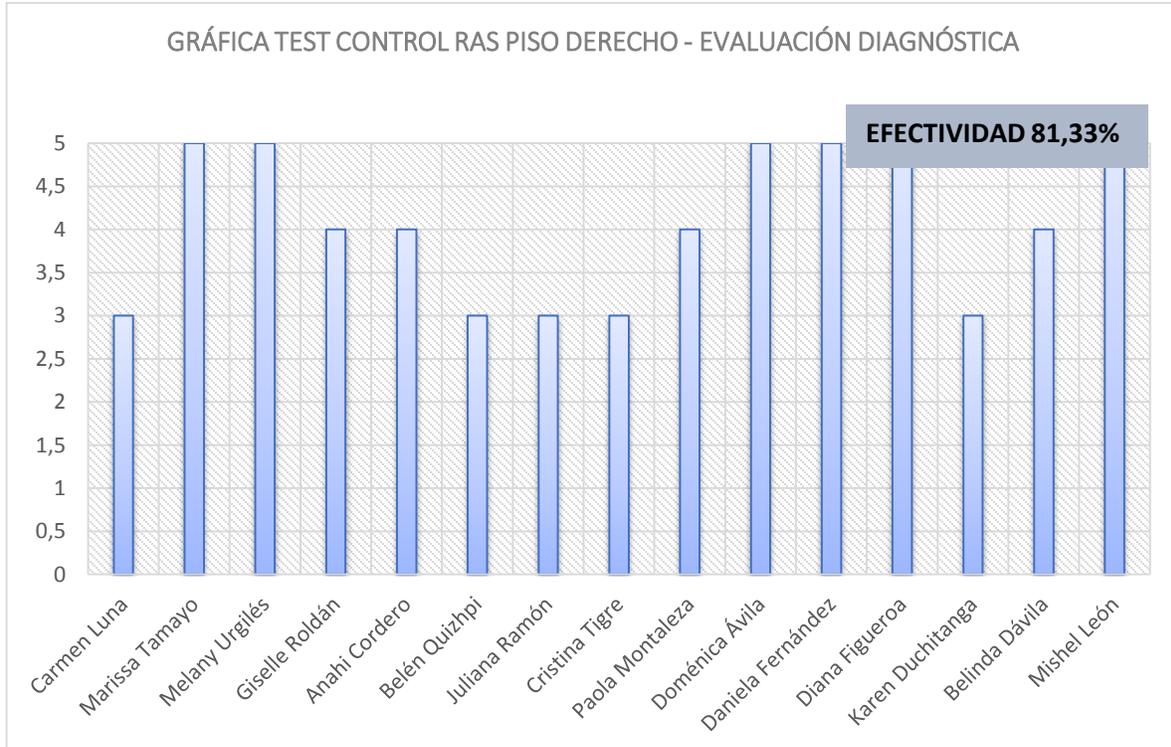




Anexo 4.- Test de Control de Fútbol aplicado a las seleccionadas de la Categoría Inferior de la Unidad Educativa “Luisa de Jesús Cordero”

Test de Control N° 1 Evaluación Diagnóstica (A Ras de Piso: Pie Derecho)

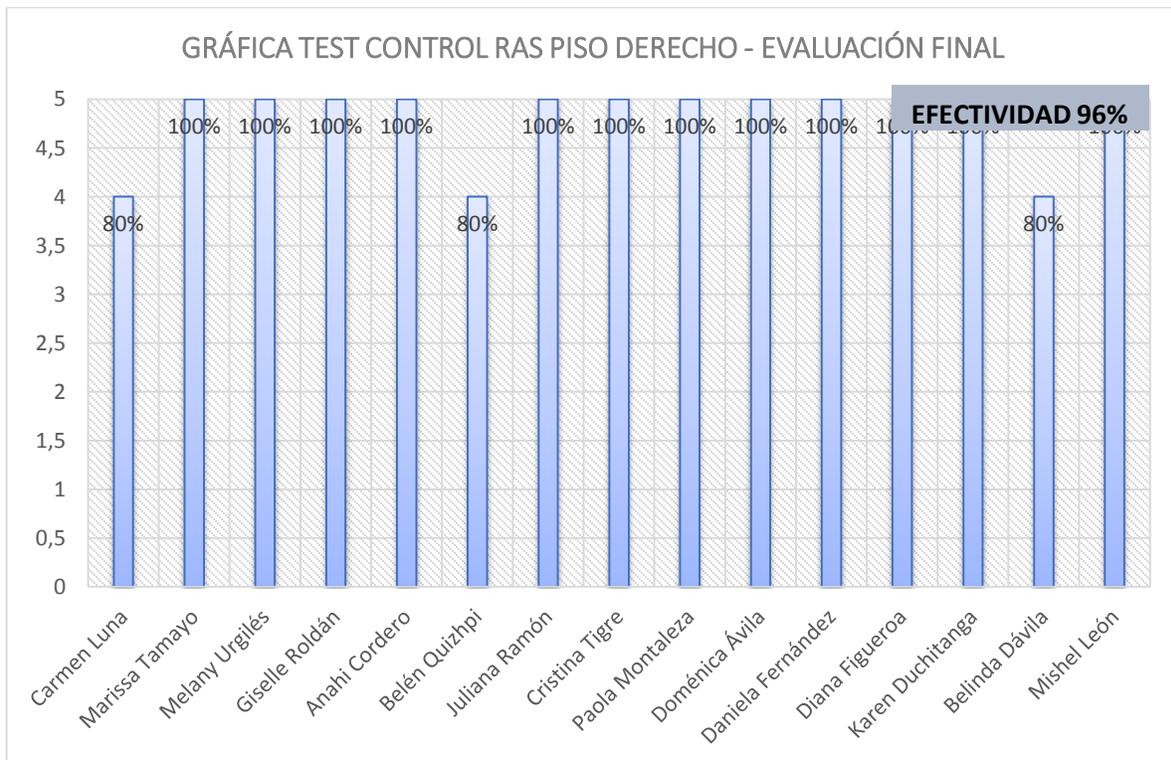
 UNIDAD EDUCATIVA "LUISA DE JESÚS CORDERO" TEST DE CONTROL N° 1 (A RAS DE PISO: PIE DERECHO)		
NOMINA	ACTIVIDAD	EFFECTIVIDAD
Carmen Luna	3	60%
Marissa Tamayo	5	100%
Melany Urgilés	5	100%
Giselle Roldán	4	80%
Anahi Cordero	4	80%
Belén Quizhpi	3	60%
Juliana Ramón	3	60%
Cristina Tigre	3	60%
Paola Montaleza	4	80%
Doménica Ávila	5	100%
Daniela Fernández	5	100%
Diana Figueroa	5	100%
Karen Duchitanga	3	60%
Belinda Dávila	4	80%
Mishel León	5	100%
PROMEDIO TOTAL	4,066666667	81,33%





Test de Control N° 1 Evaluación Final (A Ras de Piso: Pie Derecho)

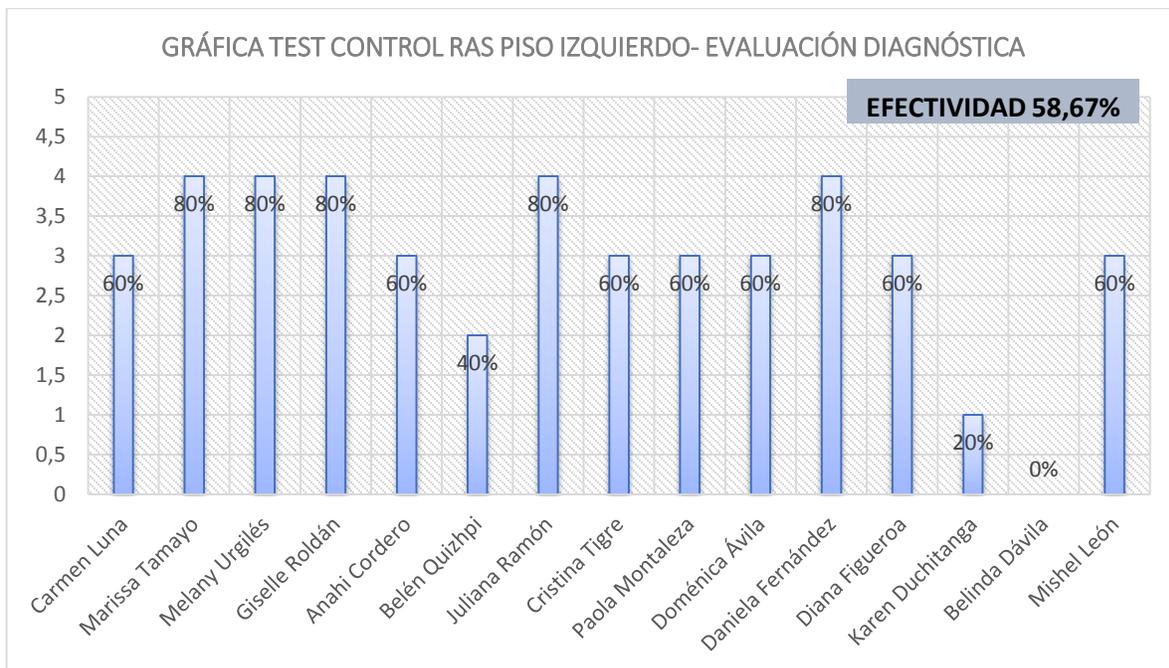
 UNIDAD EDUCATIVA "LUISA DE JESÚS CORDERO" TEST DE CONTROL N° 1 (A RAS DE PISO: PIE DERECHO)		
NOMINA	ACTIVIDAD	EFFECTIVIDAD
Carmen Luna	4	80%
Marissa Tamayo	5	100%
Melany Urgilés	5	100%
Giselle Roldán	5	100%
Anahi Cordero	5	100%
Belén Quizhpi	4	80%
Juliana Ramón	5	100%
Cristina Tigre	5	100%
Paola Montaleza	5	100%
Doménica Ávila	5	100%
Daniela Fernández	5	100%
Diana Figueroa	5	100%
Karen Duchitanga	5	100%
Belinda Dávila	4	80%
Mishel León	5	100%
PROMEDIO TOTAL	4,8	96,00%





Test de Control N° 1 Evaluación Diagnóstica (A Ras de Piso: Pie Izquierdo)

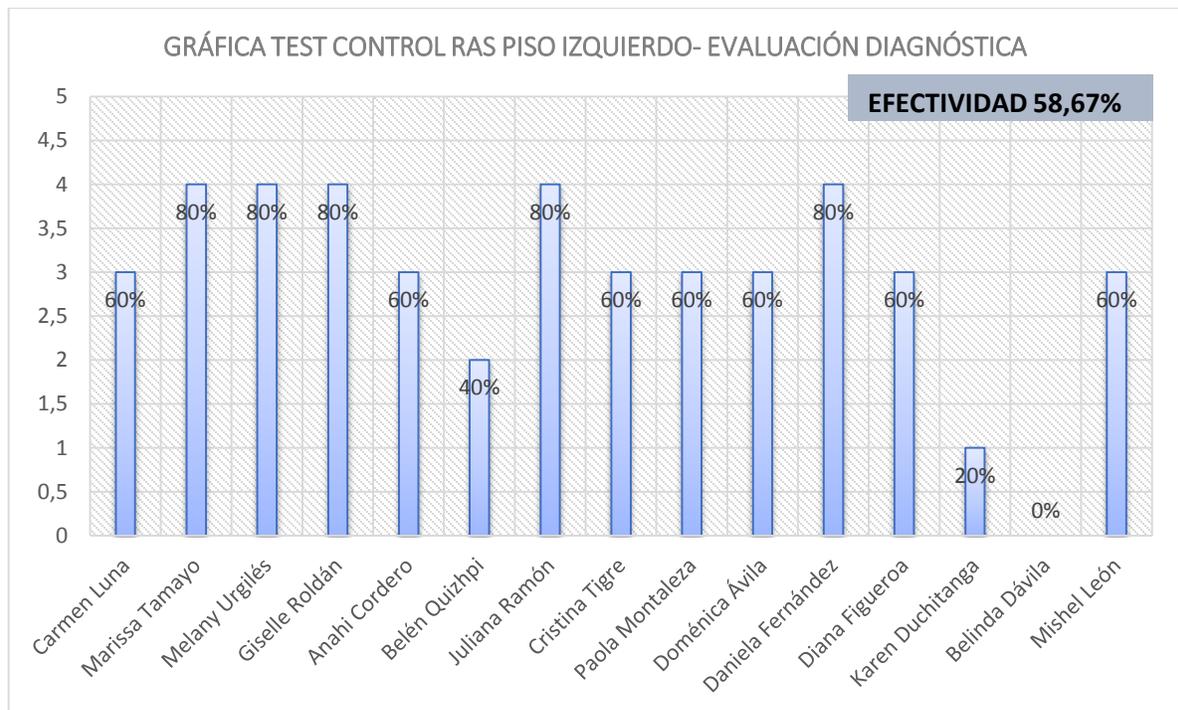
NOMINA	ACTIVIDAD	EFFECTIVIDAD
Carmen Luna	3	60%
Marissa Tamayo	4	80%
Melany Urgilés	4	80%
Giselle Roldán	4	80%
Anahi Cordero	3	60%
Belén Quizhpi	2	40%
Juliana Ramón	4	80%
Cristina Tigre	3	60%
Paola Montaleza	3	60%
Doménica Ávila	3	60%
Daniela Fernández	4	80%
Diana Figueroa	3	60%
Karen Duchitanga	1	20%
Belinda Dávila	0	0%
Mishel León	3	60%
PROMEDIO TOTAL	2,933333333	58,67%





Test de Control N° 1 Evaluación Final (A Ras de Piso: Pie Izquierdo)

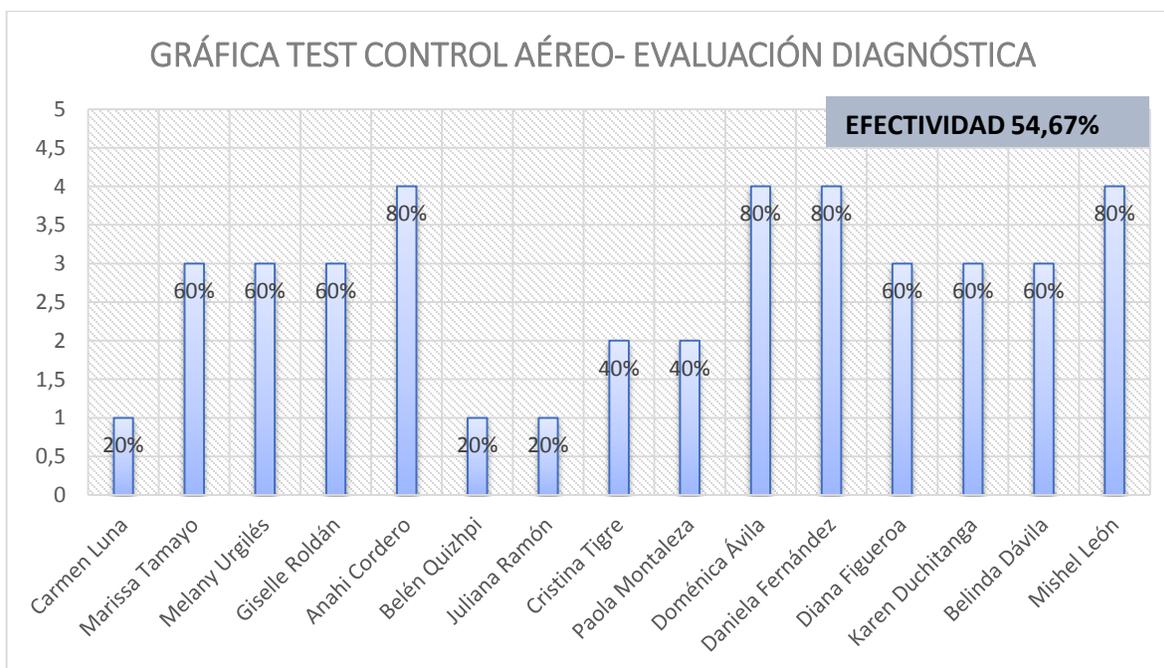
 UNIDAD EDUCATIVA "LUISA DE JESÚS CORDERO" TEST DE CONTROL N° 1 (A RAS DE PISO: PIE IZQUIERDO)		
NOMINA	ACTIVIDAD	EFFECTIVIDAD
Carmen Luna	4	80%
Marissa Tamayo	5	100%
Melany Urgilés	5	100%
Giselle Roldán	5	100%
Anahi Cordero	4	80%
Belén Quizhpi	3	60%
Juliana Ramón	5	100%
Cristina Tigre	4	80%
Paola Montaleza	4	80%
Doménica Ávila	4	80%
Daniela Fernández	5	100%
Diana Figueroa	5	100%
Karen Duchitanga	4	80%
Belinda Dávila	3	60%
Mishel León	5	100%
PROMEDIO TOTAL	4,333333333	86,67%





Test de Control N° 2 Evaluación Diagnóstica (Control Aéreo)

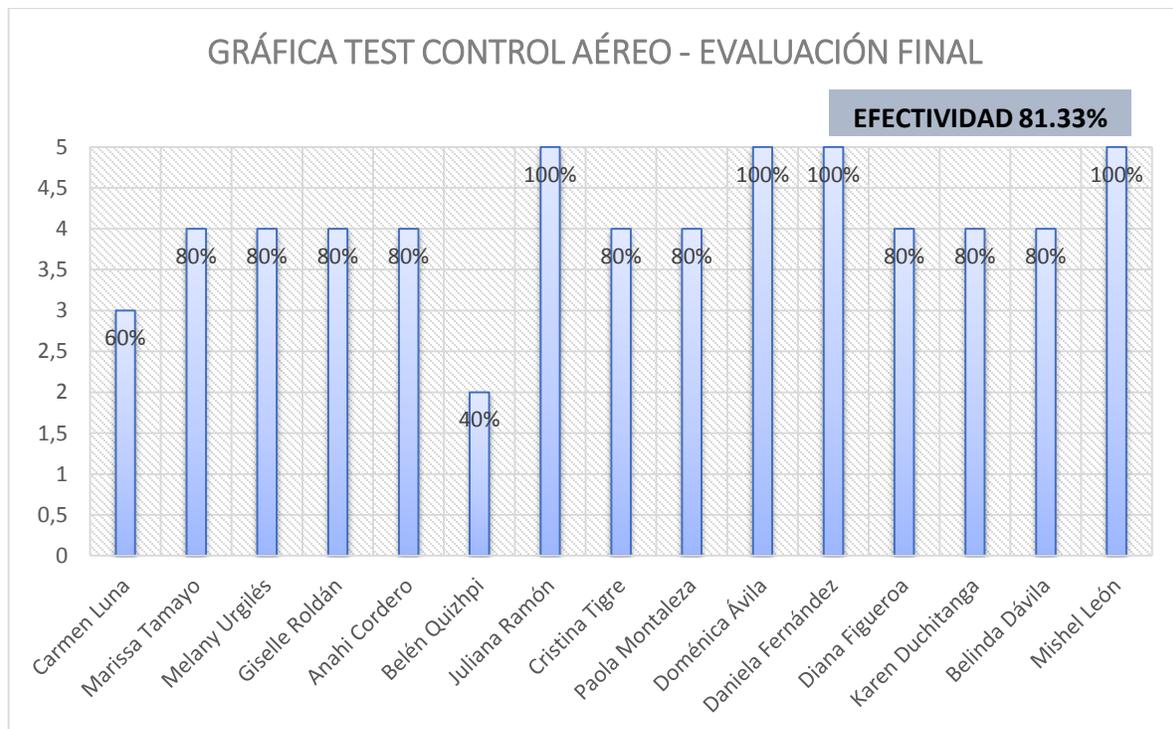
 UNIDAD EDUCATIVA "LUISA DE JESÚS CORDERO" TEST DE CONTROL N° 2 (AÉREO)		
NOMINA	ACTIVIDAD	EFFECTIVIDAD
Carmen Luna	1	20%
Marissa Tamayo	3	60%
Melany Urgilés	3	60%
Giselle Roldán	3	60%
Anahi Cordero	4	80%
Belén Quizhpi	1	20%
Juliana Ramón	1	20%
Cristina Tigre	2	40%
Paola Montaleza	2	40%
Doménica Ávila	4	80%
Daniela Fernández	4	80%
Diana Figueroa	3	60%
Karen Duchitanga	3	60%
Belinda Dávila	3	60%
Mishel León	4	80%
PROMEDIO TOTAL	2,733333333	54,67%





Test de Control N° 2 Evaluación Final (Control Aéreo)

 UNIDAD EDUCATIVA "LUISA DE JESÚS CORDERO" TEST DE CONTROL N° 2 (AÉREO)		
NOMINA	ACTIVIDAD	EFFECTIVIDAD
Carmen Luna	3	60%
Marissa Tamayo	4	80%
Melany Urgilés	4	80%
Giselle Roldán	4	80%
Anahi Cordero	4	80%
Belén Quizhpi	2	40%
Juliana Ramón	5	100%
Cristina Tigre	4	80%
Paola Montaleza	4	80%
Doménica Ávila	5	100%
Daniela Fernández	5	100%
Diana Figueroa	4	80%
Karen Duchitanga	4	80%
Belinda Dávila	4	80%
Mishel León	5	100%
PROMEDIO TOTAL	4,066666667	81,33%





Anexo 5.- Test de Remate de Fútbol aplicado a las seleccionadas de la Categoría Inferior de la Unidad Educativa “Luisa de Jesús Cordero”

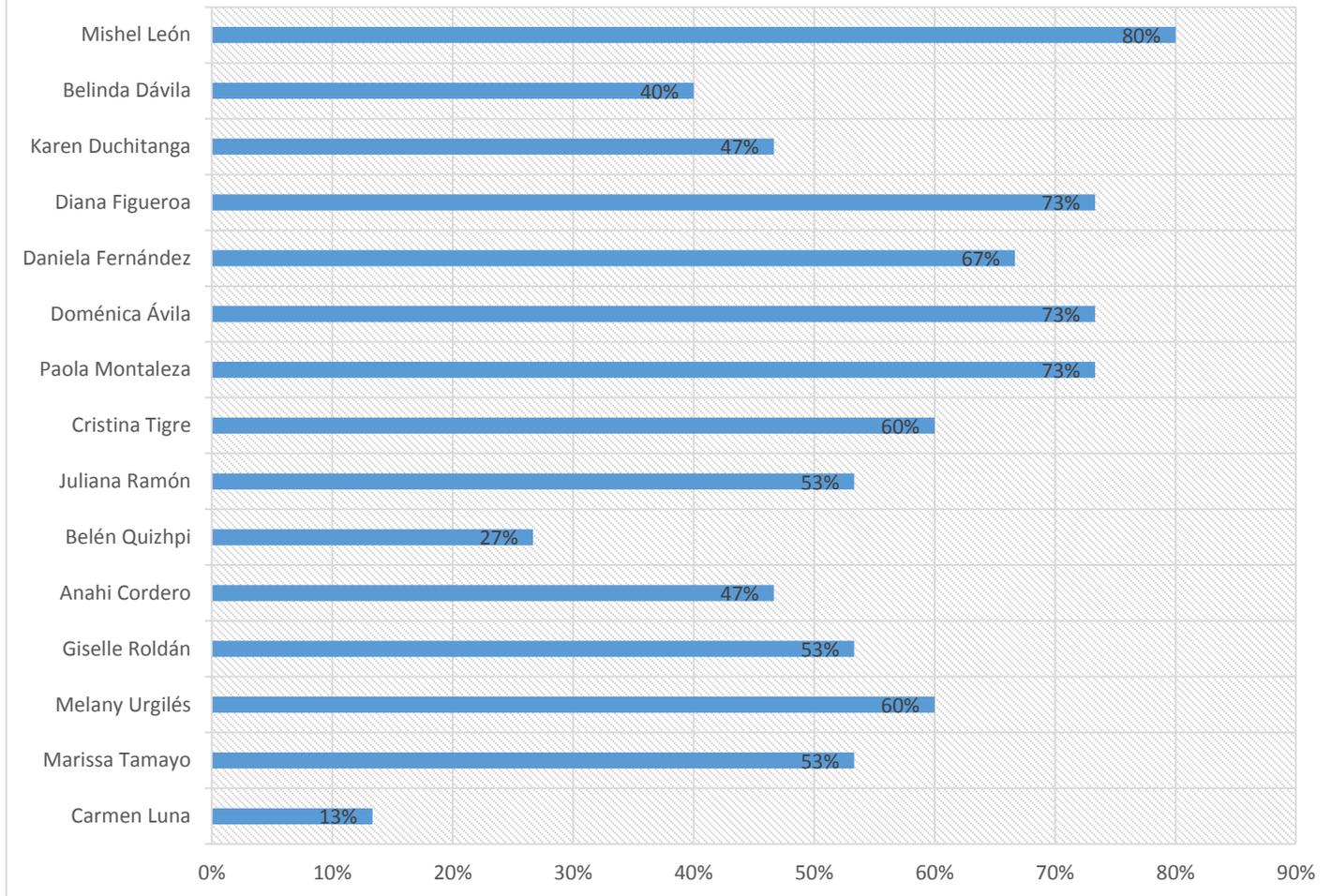
Test de Remate N° 1 Evaluación Diagnóstica (Pie Derecho)

TEST REMATE N°1 DERECHA											
	6 METROS	10 METRO	15 METRO	TOTAL TES	6 METROS	10 METRO	15 METRO	6 METROS	10 METRO	15 METRO	EFFECTIVIDAD TOTAL
Carmen Luna	2	0	0	2	0,133333	0	0	40%	0%	0%	13%
Marissa Tamayo	3	3	2	8	0,2	0,2	0,133333	60%	60%	40%	53%
Melany Urgilés	5	2	2	9	0,333333	0,133333	0,133333	100%	40%	40%	60%
Giselle Roldán	5	2	1	8	0,333333	0,133333	0,066667	100%	40%	20%	53%
Anahi Cordero	5	1	1	7	0,333333	0,066667	0,066667	100%	20%	20%	47%
Belén Quizhpi	2	2	0	4	0,133333	0,133333	0	40%	40%	0%	27%
Juliana Ramón	3	3	2	8	0,2	0,2	0,133333	60%	60%	40%	53%
Cristina Tigre	4	2	3	9	0,266667	0,133333	0,2	80%	40%	60%	60%
Paola Montaleza	4	3	4	11	0,266667	0,2	0,266667	80%	60%	80%	73%
Doménica Ávila	4	3	4	11	0,266667	0,2	0,266667	80%	60%	80%	73%
Daniela Fernández	3	3	4	10	0,2	0,2	0,266667	60%	60%	80%	67%
Diana Figueroa	4	4	3	11	0,266667	0,266667	0,2	80%	80%	60%	73%
Karen Duchitanga	3	3	1	7	0,2	0,2	0,066667	60%	60%	20%	47%
Belinda Dávila	3	1	2	6	0,2	0,066667	0,133333	60%	20%	40%	40%
Mishel León	4	5	3	12	0,266667	0,333333	0,2	80%	100%	60%	80%
PROMEDIO	3,6	2,466667	2,133333		0,24	0,164444	0,142222	72%	49%	43%	55%

Gráfica del Test de Remate N° 1 Evaluación Diagnóstica (Pie Derecho)



GRÁFICA GLOBAL TEST DIAGNÓSTICO N°1 REMATE PIE DERECHO



Test de Remate N° 2 Evaluación Diagnóstica (Pie Izquierdo)



UNIVERSIDAD DE CUENCA

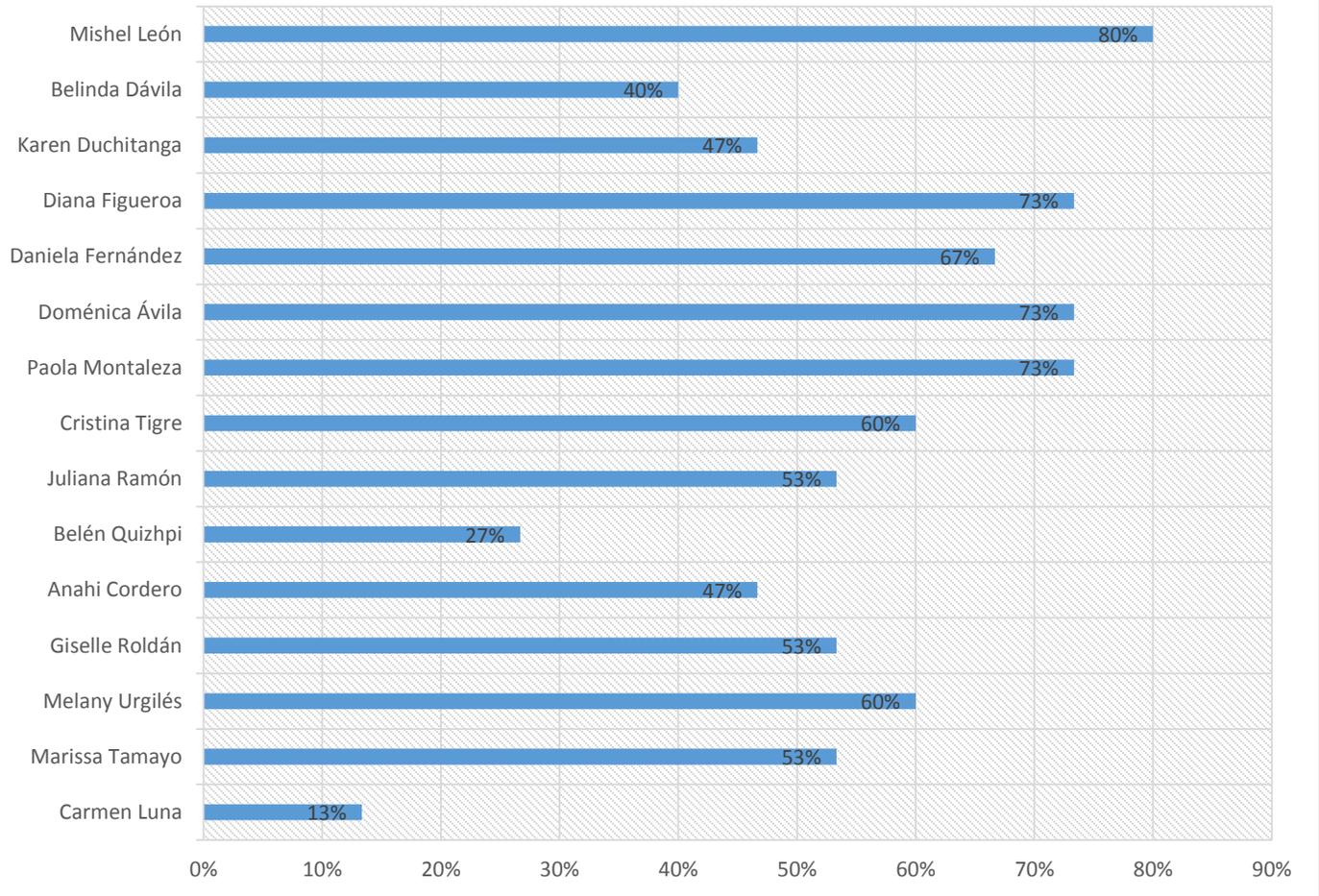
TEST REMATE N°2 (IZQUIERDA)

	6 METROS	10 METROS	15 METROS	TOTAL TEST	6 METROS	10 METROS	15 METROS	6 METROS	10 METROS	15 METROS	EFFECTIVIDAD TOTAL
Carmen Luna	2	2	1	5	0,13333333	0,13333333	0,06666667	40%	40%	20%	33%
Marissa Tamayo	3	2	2	7	0,2	0,13333333	0,13333333	60%	40%	40%	47%
Melany Urgilés	3	2	1	6	0,2	0,13333333	0,06666667	60%	40%	20%	40%
Giselle Roldán	3	3	2	8	0,2	0,2	0,13333333	60%	60%	40%	53%
Anahi Cordero	3	2	2	7	0,2	0,13333333	0,13333333	60%	40%	40%	47%
Belén Quizhpi	2	1	0	3	0,13333333	0,06666667	0	40%	20%	0%	20%
Juliana Ramón	5	4	4	13	0,33333333	0,26666667	0,26666667	100%	80%	80%	87%
Cristina Tigre	3	3	2	8	0,2	0,2	0,13333333	60%	60%	40%	53%
Paola Montaleza	4	3	2	9	0,26666667	0,2	0,13333333	80%	60%	40%	60%
Doménica Ávila	3	2	1	6	0,2	0,13333333	0,06666667	60%	40%	20%	40%
Daniela Fernández	4	3	2	9	0,26666667	0,2	0,13333333	80%	60%	40%	60%
Diana Figueroa	5	3	3	11	0,33333333	0,2	0,2	100%	60%	60%	73%
Karen Duchitanga	3	2	1	6	0,2	0,13333333	0,06666667	60%	40%	20%	40%
Belinda Dávila	2	2	1	5	0,13333333	0,13333333	0,06666667	40%	40%	20%	33%
Mishel León	5	4	3	12	0,33333333	0,26666667	0,2	100%	80%	60%	80%
PROMEDIO	3,3333333	2,5333333	1,8		0,22222222	0,16888889	0,12	67%	51%	36%	51%

Gráfica del Test de Remate N° 2 Evaluación Final (Pie Izquierdo)



GRÁFICA GLOBAL TEST DIAGNÓSTICO N°1 REMATE PIE DERECHO



**Anexo 6.- Test Tácticos (FUT-SAT) aplicado en el Fútbol a las seleccionadas de la Categoría Inferior de la Unidad Educativa “Luisa de Jesús Cordero”**

Test Diagnósticos y Finales de Penetración, Movilidad y Cobertura Defensiva

TEST TÁCTICOS		
TEST TÁCTICO DE PENETRACIÓN	TEST TÁCTICO DE PENETRACIÓN (DIAGNÓSTICO)	TEST TÁCTICO DE PENETRACIÓN (FINAL)
% TOTAL DE ACCIONES DEL EQUIPO	100	100
Bien realizada (+)	38	67
Mal realizada (-)	62	33
TEST TÁCTICO DE MOVILIDAD	TEST TÁCTICO DE MOVILIDAD (DIAGNÓSTICO)	TEST TÁCTICO DE MOVILIDAD (FINAL)
% TOTAL DE ACCIONES DEL EQUIPO	100	100
Bien realizada (+)	36	71
Mal realizada (-)	64	29
TEST TÁCTICO DE COBERTURA DEFENSIVA	TEST TÁCTICO DE COBERTURA DEFENSIVA (DIAGNÓSTICO)	TEST TÁCTICO DE COBERTURA DEFENSIVA (FINAL)
% TOTAL DE ACCIONES DEL EQUIPO	100	100
Bien realizada (+)	43	77
Mal realizada (-)	57	23



Anexo 7.- Fichas de Observación de los Test de Conducción, Pases, Control y Remate de Fútbol aplicado a las seleccionadas de la Categoría Inferior de la Unidad Educativa “Luisa de Jesús Cordero”

Fichas de Observación Test de Conducción

TABLA DE VALORACIÓN			
Test de Conducción			
#	NOMINA	TIEMPO	PUNTUACIÓN
1	Carmen Luna (GM)		
2	Marissa Tamayo (GM)		
3	Melany Urgilés (D)		
4	Giselle Roldán (D)		
5	Anahí Cordero (D)		
6	Belén Quizhpi (D)		
7	Juliana Ramón (D)		
8	Doménica Ávila (D)		
9	Cristina tigre (D)		
10	Paola Montaleza (D)		
11	Daniela Fernández (A)		
12	Diana Figueroa (A)		
13	Karen Duchitanga (A)		
14	Belinda Dávila (A)		
15	Mishell León (A)		

Fichas de Observación Test de Pases

TABLA DE VALORACIÓN																
Test de Pase N° 1 (Jugadora y Balón Estáticos)																
#	NOMINA	5mts					10mts					15mts				
		5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1
1	Carmen Luna (GM)															
2	Marissa Tamayo (GM)															
3	Melany Urgilés (D)															
4	Giselle Roldán (D)															
5	Anahí Cordero (D)															
6	Belén Quizhpi (D)															
7	Juliana Ramón (D)															
8	Doménica Ávila (D)															
9	Cristina tigre (D)															
10	Paola Montaleza (D)															
11	Daniela Fernández (A)															
12	Diana Figueroa (A)															
13	Karen Duchitanga (A)															
14	Belinda Dávila (A)															
15	Mishell León (A)															



Fichas de Observación Test de Control

TABLA DE VALORACIÓN																
Test de Control Nº 1 (A Ras de Piso)																
#	NOMINA	5mts					10mts					15mts				
		5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1
1	Carmen Luna (GM)															
2	Marissa Tamayo (GM)															
3	Melany Urgilés (D)															
4	Giselle Roldán (D)															
5	Anahí Cordero (D)															
6	Belén Quizhpi (D)															
7	Juliana Ramón (D)															
8	Doménica Ávila (D)															
9	Cristina tigre (D)															
10	Paola Montaleza (D)															
11	Daniela Fernández (A)															
12	Diana Figueroa (A)															
13	Karen Duchitanga (A)															
14	Belinda Dávila (A)															
15	Mishell León (A)															

Fichas de Observación Test de Remate

TABLA DE VALORACIÓN																
Test de Remate Nº 1 (Conducción-Remate)																
#	NOMINA	6mts					10mts					15mts				
		5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1
1	Carmen Luna (GM)															
2	Marissa Tamayo (GM)															
3	Melany Urgilés (D)															
4	Giselle Roldán (D)															
5	Anahí Cordero (D)															
6	Belén Quizhpi (D)															
7	Juliana Ramón (D)															
8	Doménica Ávila (D)															
9	Cristina tigre (D)															
10	Paola Montaleza (D)															
11	Daniela Fernández (A)															
12	Diana Figueroa (A)															
13	Karen Duchitanga (A)															
14	Belinda Dávila (A)															
15	Mishell León (A)															



Anexo 8.- Fotos de los Entrenamientos de Fútbol de la Categoría Inferior de la Unidad Educativa “Luisa de Jesús Cordero”







Fuente: Fotos del proyecto



Anexo 9.- Fotos de los partidos amistosos de Fútbol de la Categoría Inferior de la Unidad Educativa “Luisa de Jesús Cordero”





Fuente: Fotos del proyecto

Anexo 10.- Fotos de los partidos del Torneo Intercolegial 2016-2017 de Fútbol de la Categoría Inferior de la Unidad Educativa “Luisa de Jesús Cordero”







Fuente: Fotos del proyecto