

UNIVERSIDAD DE CUENCA



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

TÍTULO:

**“ESTRATEGIAS EDUCATIVAS PARA POTENCIAR APRENDIZAJES
SIGNIFICATIVOS EN ESTUDIOS SOCIALES DE LA
EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA”**

Trabajo de Titulación previo a la obtención
del Título de Licenciado en Educación
General Básica.

AUTOR:

WALTER HORACIO FAJARDO TENECORA

DIRECTORA:

MST. NANCY CATALINA CARRASCO AGUILAR

Cuenca - Ecuador

2016



RESUMEN

En la presente investigación se desarrollan estrategias que faciliten un aprendizaje significativo en la asignatura de Estudios Sociales de la Educación Básica Media, tomando en cuenta que el proceso educativo está fundamentado en la utilización de metodologías con un memorismo mecánico, el cual no ha permitido desarrollar en los estudiantes las destrezas necesarias para enfrentar otros campos del aprendizaje.

Para este trabajo se realizó una recopilación, revisión y análisis de fuentes bibliográficas, como libros físicos y digitales, artículos científicos y páginas web, relacionadas con la temática presentada, obteniendo como resultado el conocimiento y sistematización de estrategias que faciliten la construcción de aprendizajes significativos en la asignatura de Estudios Sociales.

Palabras Claves: Estudios Sociales, Aprendizaje Significativo, Estrategias de Enseñanza - Aprendizaje, Educación Básica Media.



ABSTRACT

In the following research, strategies to facilitate the meaningful learning process in social studies in primary school was developed. Taking into account that the educational process is based on the use of methodologies with a mechanical memorization, which has not allowed students the development of the necessary skills to face other learning fields.

For this work, bibliographic sources were compiled, reviewed and analyzed, such as physical and digital books, scientific articles and websites. All related to the topic presented. The results were obtained on knowledge and systematization of strategies to facilitate the creation of meaningful learning in the subject of Social Studies.

Keywords: Social Studies, Meaningful Learning, Teaching Strategies - Learning Basic Education Media.



ÍNDICE DE CONTENIDOS

PORTADA	1
RESUMEN	2
ABSTRACT	3
ÍNDICE DE CONTENIDOS	4
CLÁUSULA DE DERECHOS DE AUTOR	6
CLÁUSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL	7
AGRADECIMIENTO	8
DEDICATORIA	9
INTRODUCCIÓN	10
CAPÍTULO I. ESTUDIOS SOCIALES EN LA EDUCACIÓN	
GENERAL BÁSICA	12
<i>La importancia de enseñar y aprender Estudios Sociales</i>	12
<i>Objetivos del currículo de Estudios Sociales</i>	15
<i>Los contenidos de enseñanza-aprendizaje en el currículo de Estudios Sociales de la Educación Básica Media</i>	17
CAPÍTULO II: APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO	24
<i>Definición de Aprendizaje Significativo</i>	24
<i>Tipos de aprendizaje significativo</i>	26
Aprendizaje de representaciones.	26
Aprendizaje de conceptos.	26
Aprendizaje de proposiciones.	26



<i>Requisitos para un Aprendizaje Significativo</i>	27
<i>Importancia del Aprendizaje Significativo</i>	29
CAPÍTULO III. ESTRATEGIAS EDUCATIVAS	31
<i>Estrategias de enseñanza</i>	31
Clasificación de las Estrategias de Enseñanza.	33
<i>Estrategias de Aprendizaje</i>	36
Clasificaciones de las estrategias de aprendizaje.	38
<i>Estrategias de Enseñanza - Aprendizaje, para potenciar aprendizajes significativos en Estudios Sociales de la Educación Básica Media</i>	39
Elaboración de una Maqueta.	40
La Dramatización.	41
Utilización de Material Cartográfico.	42
Utilización de Cuadros Estadísticos.	45
Utilización de Medios de Comunicación: Noticias de Prensa escrita.	46
Utilización de Webquest.	47
Utilización del Método de Problemas.	49
Utilización de un Eje Cronológico o Línea del Tiempo.	51
La Historia Oral.	54
La visita a un Museo.	55
El Ciclo de Indagación.	57
Conclusiones	62
Referencias	65



CLÁUSULA DE DERECHOS DE AUTOR

Yo *Walter Horacio Fajardo Tenecora*, autor de la monografía “Estrategias Educativas para potenciar Aprendizajes Significativos en Estudios Sociales de la Educación Básica Media”, reconozco y acepto el derecho de la Universidad de Cuenca, en base al Art. 5 literal c) de su Reglamento de Propiedad Intelectual, de publicar este trabajo por cualquier medio conocido o por conocer, al ser este requisito para la obtención de mi título de Licenciado en Educación General Básica. El uso que la Universidad de Cuenca hiciera de este trabajo, no implicará afección alguna de mis derechos morales o patrimoniales como autor.

Cuenca, 20 de mayo de 2016

Walter Horacio Fajardo Tenecora

C.I: 0103051082

**CLÁUSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

Yo, *Walter Horacio Fajardo Tenecora*, autor de la monografía “Estrategias Educativas para potenciar Aprendizajes Significativos en Estudios Sociales de la Educación Básica Media”, certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Cuenca, 20 de mayo de 2016.

Walter Horacio Fajardo Tenecora

C.I: 0103051082



AGRADECIMIENTO

Primeramente agradezco a Dios, por intercesión del Padre Julio Matovelle, quien ha derramado glorias y bendiciones en mi vida, para desarrollar con éxito este gran sueño.

Seguidamente agradezco a mis padres Iván y Laura, por el apoyo incondicional durante el desarrollo y cumplimiento de mis metas.

Finalmente deseo agradecer a Mg. Catalina Carrasco, quien con su paciencia y sabiduría me ha guiado durante este tiempo, culminando con éxito esta recopilación y fundamentación bibliográfica.



DEDICATORIA

Dedico este trabajo a mis padres Iván y Laura, quienes han sido un pilar fundamental en el transcurso de mi vida. Ya que me han brindado apoyo y afecto incondicional, cimentando valores que me ayudaron a ser mejor persona cada día.



INTRODUCCIÓN

Durante los procesos educativos se ha considerado a algunas asignaturas como científicas e imprescindibles en el currículo de estudio, sin embargo cuando se habla de los Estudios Sociales, muchos han expresado que es solamente una asignatura de memorización y repetición mecánica de fechas, que no han permitido al estudiante enfrentar otras concepciones teóricas y metodológicas del quehacer educativo, en la cual se considere al discente como un actor principal del aprendizaje, dentro de las diferentes estructuras metodológicas, así como lo propone la última Reforma Curricular ecuatoriana.

A partir de esto, se ha planteado como objetivo de estudio, determinar teóricamente la importancia de utilizar estrategias educativas, para potenciar aprendizajes significativos en el Área de Estudios Sociales, de la Educación Básica Media, del cual se desglosan los siguientes objetivos específicos:

- Sistematizar la importancia de la enseñanza – aprendizaje en Estudios Sociales.
- Investigar la importancia del aprendizaje significativo.
- Determinar estrategias educativas para potenciar aprendizajes significativos en Estudios Sociales de la Educación Básica Media.

Para lograr estos objetivos se ha realizado un proceso de recopilación y selección de fuentes bibliográficas, priorizando la información más relevante para el tema.

El interés por dicho tema nace de las experiencias vividas como estudiante, y de las observaciones realizadas en las instituciones escolares, durante las prácticas pedagógicas de la Carrera de Educación General Básica.

A partir de esto se ha dividido la monografía en tres capítulos, el primero se centra en desarrollar la importancia de los Estudios Sociales como una asignatura que permita al



estudiante conocer el pasado y comprender el presente en el que se vive, para que se proyecte en la construcción de una mejor sociedad en la que todas las personas sean partícipes sin importar la cultura a la que pertenecen.

En el segundo capítulo se exponen breves generalidades de la teoría del Aprendizaje Significativo, propuesta por David Ausubel, quien conceptualiza la misma para que se relacionen los conocimientos previos con los nuevos saberes y así se construyan aprendizajes duraderos en los estudiantes.

En el tercer capítulo se proponen estrategias educativas que ayuden a los docentes a construir aprendizajes significativos en los estudiantes, partiendo de sus experiencias previas.

Al finalizar este trabajo de investigación bibliográfica, se concluye que los autores constructivistas proponen aplicar las estrategias de enseñanza - aprendizaje, partiendo de las experiencias o conocimientos previos de los estudiantes, para que ellos relacionen los mismos con los nuevos saberes, promoviendo la construcción de aprendizajes significativos.



CAPÍTULO I. ESTUDIOS SOCIALES EN LA EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

La importancia de enseñar y aprender Estudios Sociales

Según la propuesta consensuada de la Reforma Curricular ecuatoriana para la Educación Básica, “Los estudios sociales constituyen la organización pedagógica y didáctico curricular de las diferentes disciplinas que integran las ciencias sociales: geografía, historia, cívica, sociología, economía, geología, antropología y política” (1998, p.106).

Cuando se dialoga con niños o adolescentes sobre temas relacionados con la escuela, es común escuchar comentarios desfavorables hacia la asignatura de Estudios Sociales, tales como: “ésta es aburrida”, “es memorística”, “no sirve para la vida diaria” y “solamente se leen cosas del pasado”. Entonces ¿Por qué es importante enseñar y aprender Estudios Sociales?

Desde el criterio de la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica (2010):

El conjunto de Estudios Sociales en la Educación Básica tiene como objetivo ofrecer a los estudiantes una visión general de la sociedad donde viven; su ubicación y desarrollo en el espacio; su origen y evolución histórica; su papel en el marco de la Geografía y la Historia del mundo, especialmente de América Latina. También se orienta a desarrollar destrezas que les permitan enfrentar otros campos del aprendizaje, los desafíos de la producción y el emprendimiento; así como su identificación con Ecuador, su país, y el reconocimiento de los valores de la democracia y la tolerancia [...]. No cabe duda de que la principal fortaleza de la tradición de los



Estudios Sociales es la importancia que les han dado tanto la sociedad en su conjunto como el propio sistema educativo (p.75). A través de este enunciado, la Actualización Curricular ecuatoriana pretende que los estudiantes tengan un conocimiento general de la sociedad en la que viven, para que a partir de esto, sean ellos los encargados de reflexionar y proponer nuevas alternativas en la construcción de una colectividad más justa y solidaria. Además, se propone que los estudiantes desarrollen sus habilidades y destrezas durante sus prácticas cotidianas, para que puedan enfrentarse los retos que la vida les depara.

Según Smith (1997), citado por Maldonado (2009), la importancia de las Ciencias Sociales y humanas consiste en que nos hablan de nuestros intereses, de la comunidad a la que pertenecemos, del sentido de identidad y de los propósitos que tenemos o que no podemos alcanzar. Buscan decirnos lo que somos y cómo somos, en el contexto de la sociedad y de la cultura. Es decir, las Ciencias Sociales tienen un valor fundamental en la vida de las personas, debido a que su importancia radica en los intereses personales de la comunidad en la que viven, ya que todas las personas pertenecemos a una sociedad, en la cual demostramos nuestra identidad y nuestros propósitos que deseamos alcanzar.

De la misma manera, Prats (2007), menciona en una entrevista realizada por la revista “Escuela” que:

La Historia como ejercicio de análisis de problemas de las sociedades de otros tiempos, ayuda a comprender la complejidad de cualquier acontecimiento, de cualquier fenómeno social político..., y de cualquier proceso histórico analizando causas y consecuencias. Aquí radican sus mejores posibilidades formativas. Con lo cual se explica que la Historia sirve para analizar los acontecimientos del pasado y comprender de mejor manera los



acontecimientos actuales y está determinando la importancia que tiene el proceso de enseña - aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales, para que los estudiantes desarrollen un pensamiento crítico y creativo en la sociedad en la que viven.

Prast y Santacana (2001) mencionan también que:

En las sociedades contemporáneas la Historia tiene un papel importante. La historia es, más que la *maestra de la vida* como la definiera Herodoto, un conocimiento que suele utilizarse como justificación del presente. Vivimos en el seno de las sociedades que utilizan la Historia para legitimar las acciones políticas, culturales y sociales, y ello no constituye ninguna novedad (pp. 13-14). Estos autores, al mencionar que la Historia es utilizada en el contexto político, cultural y social y al formar parte de los Estudios Sociales, están argumentando la importancia que tiene el proceso de enseñanza - aprendizaje en los Estudios Sociales.

En el texto de Histodidáctica (1998), los autores también mencionan que

Los contenidos de Historia y Geografía son útiles en la medida que sean susceptibles de ser manipulados por los alumnos. Para ello, se tendrá que tener en cuenta grado de desarrollo cognitivo propio de cada grupo de edad y, al tiempo, subordinar la selección de contenidos y los enfoques didácticos a las necesidades educativas y capacidades cognitivas de los escolares.

Entonces, para que los estudiantes demuestren interés por el aprendizaje de la Historia y Geografía, se debe tener presente la edad de cada uno, sus conocimientos previos y empezar el proceso de enseñanza - aprendizaje de una manera ordenada y secuenciada, partiendo de trabajos que traten sobre las nociones del tiempo y espacio, hasta



llegar a formular análisis y caracterizaciones sobre épocas históricas o análisis de paisajes y realidades sociales, sin olvidar los intereses de cada uno.

Objetivos del currículo de Estudios Sociales

De acuerdo a lo expuesto en el punto anterior, de la importancia de enseñar y aprender Estudios Sociales, se debe tomar en cuenta los objetivos de área, propuestos por la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, (2010):

- Analizar las actuaciones colectivas e individuales que han modelado el pasado de nuestro país desde sus inicios hasta la actualidad, por medio de la investigación y el estudio pormenorizado de procesos sociales, políticos y económicos, con el fin de emitir juicios críticos sobre la realidad nacional.
- Establecer nexos entre el pasado y la actualidad en diversos lugares geográficos, a través del análisis de su evolución histórica y cultural, con el fin de hallar puntos de unión que refuercen una identidad mundial fundamentada en el principio de unidad en la diversidad.
- Asociar realidades geográficas diversas con sus realidades culturales y la problemática social, por medio de la localización de sociedades diferentes y la concatenación con sus expresiones culturales, con el propósito de valorar la diversidad en el mundo.
- Generar identidad con los espacios y las personas a diversos niveles, conociendo y valorando sus particularidades culturales y geográficas, para establecer nexos de pertenencia, desde lo local hasta lo planetario.
- Obtener información suficiente sobre los derechos y obligaciones de ciudadanos y ciudadanas, la forma de adquirirlos y aplicarlos, a partir del estudio de los procesos sociales a través de la historia y de los textos legales



pertinentes, con el fin de generar en el ejercicio una ciudadanía responsable, participativa, y autónoma.

- Establecer responsabilidades para con los otros, el ambiente natural, el espacio público y la democracia, por medio del acuerdo y del compromiso, con el objeto de generar actitudes, acciones y hábitos de influencia positiva en la sociedad.
- Localizar en mapas las principales regiones, ciudades y accidentes geográficos del Ecuador, América Latina y el mundo (p.81).

También se debe tener presente que, para desarrollar las clases, los docentes no deben guiarse solamente por éstos objetivos, sino deben formularse unos nuevos que les lleven a cumplir las finalidades planeadas en cada clase, como destacan Prats y Santacana, el estudio de la Historia puede servir en la educación para ayudar a los estudiantes a comprender el presente, porque a pesar de que la Historia no pretende ser la única en ayudar a ésta comprensión, es necesario partir de los hechos pasados para una mejor comprensión del presente.

De la misma manera, éstos autores mencionan que la Historia presenta un marco referencial, para que los estudiantes comprendan los problemas sociales de la vida diaria y sean capaces de emitir juicios de valor críticos en la sociedad en la que viven, también proponen fortalecer en los estudiantes un sentido de identidad, para que valoren su cultura, conociendo y respetando costumbres y tradiciones diferentes, desarrollando capacidades y habilidades investigativas (pp. 5-7).

Es así que se puede apreciar, similitud en los objetivos planteados por la actualización curricular y las finalidades propuestas por los autores antes mencionados.



También Rodríguez (s/f), citado por Domínguez (2004), menciona que los objetivos del sistema educativo hacen hincapié, por tanto, en el desarrollo de todas las capacidades básicas que intervienen en esa visión integral del desarrollo humano en el que la escuela se sitúa. En cada uno de los objetivos las capacidades se presentan de forma interrelacionada, sin que aparezca cada una de ellas aisladamente, sino que se apoyan unas de otras y se complementan entre sí. Por lo tanto, los autores mencionan la relación existente entre cada uno de los objetivos para que los docentes tomemos en cuenta las capacidades que deseamos desarrollar en cada una de nuestras clases, identificando la importancia en su proceso de enseñanza - aprendizaje.

Los contenidos de enseñanza-aprendizaje en el currículo de Estudios Sociales de la Educación Básica Media

Para un buen proceso de enseñanza - aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales, debe existir una relación entre las preguntas: ¿Para qué enseñar? concerniente a los propósitos, ¿Qué enseñar? referente a los contenidos y ¿Cómo enseñar?, concerniente al método empleado en el proceso de enseñanza - aprendizaje, en consonancia con una parte del diamante curricular expuesto en el Boletín Pedagógico N°1, del Ministerio de Educación del Ecuador (2013).

A continuación se abordará la pregunta ¿Qué enseñar? en la Educación Básica Media, que se refiere a los contenidos por bloques curriculares y a las destrezas con criterio de desempeño.

Para responder a esta pregunta, se tomará en cuenta los conocimientos esenciales planteados por la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica (2010) de quinto, sexto y séptimo año, que corresponden a la Educación Básica



Media¹.

El Quinto Año de Educación Básica, comprendido entre los nueve y diez años, pretende que los estudiantes desarrollen habilidades de ubicación espacial y un conocimiento general del mundo y sus realidades geográficas. Está conformado por seis bloques curriculares, de los cuales el Bloque Curricular N° 1 “El Mundo nuestra casa común”, aborda las destrezas como la biografía de la tierra, la formación de los continentes, la utilización de los paralelos y meridianos, la identificación de los problemas ambientales del mundo y el cuidado y conservación del planeta, entre otras.

El Bloque Curricular N°2 “Los continentes y los océanos”, trata sobre las destrezas de la localización de los continentes en material cartográfico, la importancia de los océanos, los climas del planeta y su influencia en la vida en general, los recursos naturales y las asociaciones de los seres humanos con otros seres vivos.

El Bloque Curricular N°3 “La población del mundo”, plantea destrezas como la adaptación de las personas a diferentes condiciones de naturaleza y clima, las características de las personas en el mundo, la determinación de las culturas en lugar de las razas, la comparación de datos estadísticos sobre la cantidad de personas existentes en el mundo, la distinción de grupos etarios y la identificación de mujeres y hombres que trabajan en el mundo, entre otras.

El Bloque Curricular N°4 “Los problemas del mundo”, plantea destrezas como las razones que producen el calentamiento global del planeta, las causas e implicaciones de la pobreza en la vida diaria, la descripción de los problemas sociales en el mundo, el análisis de los problemas ambientales y la importancia del cuidado del mundo entre otras.

¹ Estos conocimientos están explicitados en los bloques curriculares, que son los que organizan e integran las destrezas con criterios de desempeño. Revisar la Actualización Curricular ecuatoriana.



El Bloque Curricular N°5 “América Latina: Nuestra región”, plantea destrezas como el establecimiento de América como nuestro continente, la identificación de América Latina como una parte del continente americano, la diversidad geográfica y climática de América Latina, el análisis estadístico de la población de América Latina, las diversas poblaciones de América Latina, la recopilación de información de grupos etarios en Latinoamérica, las desigualdades sociales y económicas en Latinoamérica y la descripción del trabajo en América Latina entre otras.

El Bloque Curricular N°6 “Subregiones y países de América Latina”, plantea destrezas como la localización de las subregiones latinoamericanas, las características y problemas sociales de México y Centroamérica, las características y problemas del Caribe y Sudamérica y el análisis de la diversidad latinoamericana (pp. 83 - 85).

El Sexto Año de Educación Básica, comprendido entre los diez y once años de edad, en el que por primera vez se incluye la Historia del Ecuador como campo de conocimiento específico, está conformado por seis bloques curriculares, de los cuales el Bloque Curricular N° 1 “Época aborígen I”, aborda las destrezas como los descubrimientos realizados sobre el origen de los primeros pobladores de América y lo que hoy es nuestro país, la descripción de las formas de producción económica y organización social de los primeros pobladores, el valor del desarrollo de la agricultura y el papel fundamental que desarrollaron las mujeres, el paso del nomadismo al sedentarismo, la descripción de las formas de producción económica y organización social de los primeros pobladores, la utilidad de los instrumentos cerámicos en las sociedades agrícolas, el análisis de los poblados en las comunidades agrícolas y el valor del trabajo como actividad productiva.

El Bloque Curricular N°2 “Época aborígen II”, plantea destrezas como la presencia de culturas aborígenes en el actual territorio del Ecuador, la descripción de la



organización social y política de los señoríos étnicos de las regiones territoriales, la explicación sobre el origen del Imperio Inca, el análisis sobre el ascenso del Inca Atahualpa y la identificación de sitios arqueológicos y piezas que se han conservado, desde el reconocimiento de su preservación y valor patrimonial.

El Bloque Curricular N°3 “Conquista e inicios de la colonia”, plantea destrezas como la identificación de los cambios en el mundo con el incremento del comercio, la navegación y la tecnología, el análisis del conflicto con los reinos árabes y el crecimiento económico de España en los siglos XV y XVI, el establecimiento de condiciones históricas de la irrupción de los conquistadores españoles en Andino América Ecuatorial, la identificación de los criollos como colonizadores españoles, la descripción del desplazamiento forzoso de grandes poblaciones negras desde África a América y la determinación del surgimiento y desarrollo del mestizaje.

El Bloque Curricular N°4 “Organización colonial”, plantea destrezas como la determinación del carácter colonial de la sociedad quiteña entre los siglos XVI y XIX, la descripción de los mecanismos con los que se organizó el sistema colonial, la organización del trabajo en la Audiencia de Quito en el siglo XVII, el juzgamiento de cómo en medio de la crisis del siglo XVIII, se consolidaron los grandes latifundios, las condiciones históricas en que se desarrolló el último siglo colonial, la valoración de las obras artísticas de la colonia, la identificación de la identidad del país en la obra de Juan de Velasco y el reconocimiento a la calidad de trabajo de la gente.

El Bloque Curricular N°5 “Nuestra independencia”, plantea destrezas como el análisis del cambio internacional, con la Independencia de Estados Unidos, la Revolución Francesa y la Independencia de Haití, a fines del siglo XVIII y principios del siglo XIX, el análisis de la crisis y caída de la monarquía del antiguo Imperio Español, el análisis de la



Revolución de Quito, la determinación de las condiciones de reactivación del proceso independentista centrado en Guayaquil, las condiciones de la inserción del proceso guayaquileño en el sudamericano, liderado por Simón Bolívar y la definición de valores de identidad con la patria y América Latina.

El Bloque Curricular N°6 “La etapa colombiana”, plantea destrezas como el relato de los hechos de las guerras independentistas, la explicación sobre la formación de Colombia, la explicación sobre los territorios que hoy son parte del Ecuador y formaron el Distrito del Sur de Colombia, la identificación de la ideología del proyecto de unidad de Colombia y de la integración de los países americanos y la evaluación con el ejemplo bolivariano, sobre la integración de los países andinos y latinoamericanos (pp. 87 - 89).

El Séptimo Año de Educación Básica, comprendido entre los once y doce años de edad, en el que se estudia la Época Republicana, está conformado por seis bloques curriculares, de los cuales el Bloque Curricular N° 1 “El nacimiento del Ecuador”, plantea como destrezas el relato de la fundación del Ecuador como país independiente, las razones por las que se dio el nombre de Ecuador, la determinación del número de habitantes del nuevo Estado, la identificación de los grupos sociales del país, la relación de la vida de las ciudades con la del campo, la identificación de los actores de la vida urbana, la descripción de la estructura de la sociedad, la ubicación del nuevo Estado como un lugar aislado en un mundo creciente dominado por el capitalismo, la descripción de la sociedad tradicional ecuatoriana del siglo XIX y el reconocimiento del Ecuador como un país con sus raíces e historia.

El Bloque Curricular N°2 “Los primeros años”, plantea destrezas como la determinación de las características del Ecuador, siendo un país pobre y desunido en las primeras décadas de su historia, la ubicación en el tiempo de un primera etapa de la vida



del Ecuador entre 1830 y 1845, la identificación de la administración de Vicente Rocafuerte como el primer intento de organización del país, la abolición de la esclavitud de los negros como algo destacado del gobierno de José María Urvina, el análisis de la situación de inestabilidad y guerras durante los primeros años, el análisis del proceso de consolidación del Estado que se dio bajo el régimen de García Moreno, el análisis de la etapa que va desde 1875 a 1895, los esfuerzos por explicar el país y su identidad, a finales del siglo XIX, la valoración de la unidad nacional y la lucha por consolidar la identidad y soberanía de la Patria.

El Bloque Curricular N°3 “Entre los siglos XIX y XX”, se proponen destrezas como la caracterización de la situación mundial de inicios del siglo XX, el análisis de la vinculación del país al mercado mundial, la descripción del proceso de la Revolución Liberal, la identificación de los rasgos fundamentales del Estado Laico, la definición de los alcances de la libertad de conciencia, el establecimiento de la importancia de los cambios que se dieron en la sociedad y el relato de los hechos procesos de la etapa de predominio del liberalismo plutocrático.

El Bloque Curricular N°4 “Años de agitación y lucha”, proponen destrezas como la descripción de la etapa desde 1925 a 1947, el análisis del proceso desde 1925 a 1938 en que se dieron varias reformas del Estado, el análisis de cómo la sociedad reaccionó ante la crisis con la lucha por la justicia social y la organización popular, la valoración del desarrollo de las manifestaciones artísticas comprometidas con el cambio social, el análisis de la expansión del sistema educativo, la identificación de los principales rasgos de la vida cotidiana de la gente entre 1925 y 1947, el establecimiento de las causas y consecuencias de los hechos que precipitaron la invasión peruana y la desmembración territorial del



Ecuador, la caracterización de la etapa de estabilidad que se dio entre 1948 y 1960 con el auge bananero y la valoración al avance de los derechos políticos y sociales.

El Bloque Curricular N°5 “El Ecuador contemporáneo”, propone destrezas como el relato de los cambios que han sufrido el mundo y América Latina desde los años sesenta, el establecimiento del alcance de las transformaciones agrarias y los procesos de industrialización en los años sesenta, la explicación sobre la transformación del país como exportador de petróleo, las condiciones del crecimiento poblacional del país, el desarrollo de los medios de comunicación en las últimas décadas, la definición de la presencia de nuevos actores sociales, la explicación en el ascenso del movimiento indígena, los grupos de reivindicación de género, ecologistas y otros, el análisis de las modificaciones en la vida de la gente con la modernización, la interpretación de la secuencia de administradores que se sucedieron desde 1960 a 1979 y la valoración a la conciencia de la diversidad en el Ecuador.

El Bloque Curricular N°6 “Los años recientes”, propone destrezas como la caracterización de la economía nacional en el marco de una economía mundial dominada por el neoliberalismo, la definición de los rasgos económicos, sociales y políticos de la prolongada crisis soportado por Ecuador y América Latina, el establecimiento de las condiciones en que se da la migración ecuatoriana al exterior, el análisis del proceso histórico que va desde 1979 hasta la actualidad, la ubicación del Ecuador en el panorama mundial de los últimos años y el valor a la lucha histórica del pueblo ecuatoriano por consolidar la democracia y la vigencia de los derechos humanos (pp. 85 - 87).



CAPÍTULO II: APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Definición de Aprendizaje Significativo

Como se planteó en el capítulo anterior sobre la importancia de enseñar y aprender Estudios Sociales, la Actualización y Fortalecimiento Curricular de Educación General Básica del 2010, pretende que los estudiantes sean los protagonistas en el proceso educativo, participando activamente en la transformación de la sociedad. Desde esta perspectiva, se propone a los estudiantes seguir ciertos procesos, para que en cada asignatura sean ellos los constructores de sus propios conocimientos y alcancen un Aprendizaje Significativo.

La teoría del aprendizaje significativo fue propuesta por David Ausubel en 1963, como respuesta al modelo conductista imperante de esa época, y como alternativa de un modelo de enseñanza - aprendizaje basado en el descubrimiento, ya que se privilegiaba el dinamismo del ser humano, postulando que se aprende todo aquello que se descubre (Rodríguez, 2011).

También es considerado una teoría de aprendizaje porque ésa es su finalidad, pues aborda todos y cada uno de los elementos, factores y condiciones para la adquisición, asimilación y retención de conocimientos, que las instituciones educativas ofrecen a los estudiantes, de modo que adquieran significado para ellos mismos (Rodríguez, 2004, 2008).

Según ésta teoría, los estudiantes no comienzan su aprendizaje desde cero, esto es, como mentes en blanco, sino que a partir de las experiencias adquiridas por cada uno, se aporta en la construcción de nuevos conocimientos, debiéndose orientar los mismos, por los docentes, para que se produzca de una manera significativa.



Para Ausubel (2002), citado por Rodríguez (2011), este aprendizaje es importante para la educación, porque permite adquirir y almacenar gran cantidad de información que puede ser utilizada en otros contextos.

En cuanto a su definición, Ausubel (s/f, p.2) manifiesta que “Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos: Son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe”. Entendiéndose por relación sustancial y no arbitrario, las ideas ya existentes en la estructura cognitiva de los estudiantes, como pueden ser imágenes, símbolos o conceptos.

Autores como Piaget (1971,1973, 1977), citado por Moreira (1997), expresan que los conceptos clave para aumentar el conocimiento son: “asimilación, acomodación, adaptación y equilibración”. Con lo cual, se enfatiza en el desarrollo cognitivo de los estudiantes, porque, para llegar a las fases de adaptación y equilibrio, se tiene que pasar por las etapas de asimilación y acomodación del nuevo conocimiento.

Kelly (1963), citado por Moreira (1997), manifiesta que “el progreso del ser humano a lo largo de los siglos no ocurre en función de necesidades básicas, sino de su permanente tentativa de controlar el flujo de eventos en el cual está inmerso”. Ya que se considera a los aprendizajes del ser humano, como producto de las acciones en un contexto determinado.

Según Vygotsky (1987, 1988), citado por Moreira (1997), “el desarrollo cognitivo no puede entenderse sin referencia al contexto social, histórico y cultural en el que ocurre”. Haciendo referencia a los procesos mentales del pensamiento, lenguaje y comportamiento, que tienen su origen en los procesos sociales, desarrollándose primeramente a un nivel interpersonal para luego finalizar en un nivel intrapersonal.

En cambio, para Novak (1977, 1981), citado por Moreira (1997), “El



aprendizaje significativo subyace a la integración constructiva entre pensamiento, sentimiento y acción lo que conduce al engrandecimiento humano”. Con lo cual, se motiva y enaltece a la persona que integra lo cognitivo con lo emocional, para que actúe de acuerdo a sus necesidades y sentimientos, buscando siempre una formación integral del ser humano.

Tipos de aprendizaje significativo

Según Ausubel, se diferencian tres tipos de aprendizaje significativo: Aprendizaje de representaciones, Aprendizaje de conceptos y Aprendizaje de proposiciones.

Aprendizaje de representaciones. Para el autor, éste es el más elemental de todos los aprendizajes, puesto que, consiste en dar un significado a determinados símbolos. Por ejemplo, cuando el niño aprende por primera vez el significado de la palabra pelota, él podrá relacionar esta teoría con el objeto real cuando lo observe o manipule (s/f, p.46).

Aprendizaje de conceptos. para Ausubel, los conceptos son adquiridos a través de dos procesos: la formación y la asimilación. En la formación, las características del concepto se adquieren a través de la experiencia directa, en etapas de formulación y prueba de hipótesis.

Por otro lado, el proceso de asimilación se produce a medida que el niño, amplía su vocabulario, pues sus conceptos se podrán definir de acuerdo a su estructura cognitiva (s/f, p.61). El niño, a partir de experiencias concretas, comprende que la palabra "mamá" puede usarse también por otras personas refiriéndose a sus madres.

Aprendizaje de proposiciones. Ausubel manifiesta que, éste aprendizaje va más allá de una simple asimilación de conocimientos teóricos, puesto que exigen captar un significado de las ideas expresadas en forma de proposiciones. Cuando un estudiante



conoce el significado de algunos conceptos, puede formar frases que contengan dos o más conceptos en las que se afirme o niegue algo. Así, un concepto nuevo es asimilado al integrarlo en su estructura cognitiva con los conocimientos previos, por lo tanto dicha asimilación puede asimilarse mediante uno de los siguientes procesos:

Por diferenciación progresiva.- cuando el concepto nuevo se subordina a conceptos más incluyentes que el estudiante ya conocía. Por ejemplo, el estudiante no conoce el concepto de triángulo y al conocer su clasificación puede afirmar: "Los triángulos pueden ser isósceles, equiláteros o escalenos".

Por reconciliación integradora.- cuando el concepto nuevo es de mayor grado de inclusión que los conceptos que el estudiante ya conocía. Por ejemplo, el alumno conoce los perros, los gatos, las ballenas, los conejos y al conocer el concepto de "mamífero" puede afirmar: "Los perros, los gatos, las ballenas y los conejos son mamíferos".

Por combinación.- cuando el concepto nuevo tiene la misma jerarquía que los conocidos. Por ejemplo, el alumno conoce los conceptos de rombo y cuadrado y es capaz de identificar que: "El rombo tiene cuatro lados, como el cuadrado".

Requisitos para un Aprendizaje Significativo

En relación a los requisitos para generar aprendizaje significativo, Ausubel (s/f) manifiesta que:

El alumno debe manifestar [...] una disposición para relacionar sustancial y no arbitrariamente el nuevo material con su estructura cognoscitiva, como que el material que aprende es potencialmente significativo para él, es decir, relacionable con su estructura de conocimiento sobre una base no arbitraria (p.48).



Por lo tanto, los estudiantes deben expresar su disposición por relacionar sus conocimientos previos con los nuevos conocimientos, para que los saberes no sean impuestos por los docentes y sean ellos los constructores de aprendizajes duraderos, que les sirvan durante toda su vida. Es así, que Ausubel (s/f), da a conocer los siguientes requisitos para generar aprendizajes significativos en los estudiantes:

- Que el material sea potencialmente significativo, esto implica que el material de aprendizaje pueda relacionarse de manera no arbitraria y sustancial (no al pie de la letra) con alguna estructura cognoscitiva específica del alumno, la misma que debe poseer "significado lógico" es decir, ser relacionable de forma intencional y sustancial con las ideas correspondientes y pertinentes que se hallan disponibles en la estructura cognitiva del alumno, este significado se refiere a las características inherentes del material que se va aprender y a su naturaleza.
- Cuando el significado potencial se convierte en contenido cognoscitivo nuevo, diferenciado e idiosincrático dentro de un individuo en particular como resultado del aprendizaje significativo, se puede decir que ha adquirido un "significado psicológico" [...] El que el significado psicológico sea individual no excluye la posibilidad de que existan significados que sean compartidos por diferentes individuos, estos significados de conceptos y proposiciones de diferentes individuos son lo suficientemente homogéneos como para posibilitar la comunicación y el entendimiento entre las personas.

Por ejemplo, la proposición: "en todos los casos en que un cuerpo sea acelerado, es necesario que actúe una fuerza externa sobre tal para producir



la aceleración", tiene significado psicológico para los individuos que ya poseen algún grado de conocimientos acerca de los conceptos de aceleración, masa y fuerza.

- Disposición para el aprendizaje significativo, es decir que el alumno muestre una disposición para relacionar de manera sustantiva y no literal el nuevo conocimiento con su estructura cognitiva. Así independientemente de cuanto significado potencial posea el material a ser aprendido, si la intención del alumno es memorizar arbitraria y literalmente, tanto el proceso de aprendizaje como sus resultados serán mecánicos; de manera inversa, sin importar lo significativo de la disposición del alumno, ni el proceso, ni el resultado serán significativos, si el material no es potencialmente significativo, y si no es relacionable con su estructura cognitiva (pp. 4-5).

Con lo cual se entiende que el docente debe preparar un material de aprendizaje para cada clase, de acuerdo a las necesidades y capacidades de los estudiantes, para que ellos, partiendo de su predisposición construyan aprendizajes significativos.

Importancia del Aprendizaje Significativo

En temas anteriores se vio que uno de los elementos que dinamiza el proceso de enseñanza - aprendizaje es el conocimiento previo que tienen los estudiantes, en consecuencia el docente debe implementar las estrategias necesarias que permitan enlazar éste con los nuevos saberes. En este sentido, Ausubel afirma: "Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría éste: el factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese en consecuencia" (s/f, p.2).



Ausubel, Novak y Hanesian (1978), citado por Ballester (2002), manifiestan que la esencia del aprendizaje significativo reside en el hecho de que las ideas están relacionadas simbólicamente y de manera no arbitraria (no al pie de la letra) con lo que el alumnado ya sabe. Por lo tanto, según estos autores, la importancia del aprendizaje significativo radica en la manera en que los docentes aprovechan los conocimientos previos de los estudiantes y los relacionan con los nuevos saberes.

También es importante complementar este enunciado con lo que Novak (1977), citado por Ballester (2002), menciona, que es de vital importancia saber cómo aprenden los alumnos y las alumnas para poder ser eficaces en la labor docente. En caso contrario puede peligrar el aprendizaje del alumnado. Por lo tanto, es fundamental conocer el estilo de aprendizaje de los estudiantes, para que al final del proceso de enseñanza - aprendizaje, se obtenga los resultados esperados por los docentes.

Según Alonso (2010),

Para lograr un aprendizaje significativo es necesario emplear métodos y concepciones de aprendizaje que den protagonismo al estudiante y pongan al profesor en la función de conducir, orientar, guiar el aprendizaje de este a través de métodos que activen y estimulen, en el alumnado, la búsqueda del conocimiento (p.56). Con lo cual, el autor afirma que el docente debe ser un mediador y un facilitador entre los estudiantes y el conocimiento, utilizando estrategias innovadoras que permitan a los discentes indagar nuevos saberes.



CAPÍTULO III. ESTRATEGIAS EDUCATIVAS

Como se trató en los capítulos anteriores sobre la importancia de los Estudios Sociales en la Educación General Básica y el Aprendizaje Significativo, a continuación se abordará el tema relacionado con las estrategias educativas, que según el Diccionario Enciclopédico de Ciencias de la Educación, son: “un sistema de acciones que se realizan con un ordenamiento lógico y coherente en función del cumplimiento de objetivos educacionales” (Joao et al., 2005, p.161). Por lo tanto, toda estrategia debe ser planificada y orientada por el docente, para facilitar en los estudiantes la construcción de su conocimiento de acuerdo a los objetivos que se pretenden conseguir durante el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Para que este proceso, se cumpla de acuerdo a los propósitos, contenidos, secuencia, métodos, recursos y la forma de evaluación, se debe identificar la estrategia que se va a emplear en cada clase, por tal motivo Díaz y Hernández (2010), mencionan que existen las estrategias de enseñanza y las estrategias de aprendizaje, las mismas que serán detalladas a continuación.

Estrategias de enseñanza

Según Mayer et al. (1984), citado por Díaz y Hernández (2010), definen estas estrategias como, “procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos”. Con lo cual, se manifiesta que el docente debe utilizar estrategias educativas en la que los estudiantes reflexionen y construyan sus conocimientos de una manera autónoma y flexible.



De la misma manera en el 2004, Quinquer mencionó que las estrategias de enseñanza normalizan una determinada manera de proceder en el aula, organizando las preguntas, los ejercicios y las explicaciones, en el interior de la misma, ya sea, con la implementación del método expositivo en la que se optimiza la participación de los estudiantes, o con la utilización del método interactivo en la que se prioriza la interacción y cooperación de los mismos.

Ya en el 2009, Jordán menciona que las estrategias de enseñanza, están enfocadas en los docentes, porque son ellos los encargados de planificar y orientar éstas, con la finalidad de que los estudiantes aprendan, en el interior o fuera del aula, con materiales concretos, impresos o audiovisuales.

Onrubia (1993), citado por Díaz y Hernández (2010), propone algunos criterios para que la ayuda docente pueda converger en el logro de aprendizajes significativos para los estudiantes, como es el caso de 1.- Insertar las actividades que realizan los estudiantes dentro de su contexto; 2.- Fomentar la participación y el involucramiento de los estudiantes en cada una de las actividades y tareas; 3.- Hacer que las planificaciones sean flexibles, de acuerdo a la actitud que demuestren los estudiantes durante el desarrollo de las actividades; 4.- Utilizar un lenguaje sencillo y claro, para que todos los estudiantes comprendan las actividades que se van a desarrollar durante el proceso de enseñanza - aprendizaje; 5.- Relacionar constantemente los conocimientos previos con los nuevos conocimientos; 6.- Fomentar en los estudiantes, la ejecución autónoma en el desarrollo de las actividades; 7.- Establecer momentos de síntesis y retroalimentación, para que los estudiantes tengan la oportunidad de reflexionar sobre los conocimientos desarrollados en las clases y 8.- Promover la interacción entre los estudiantes, a través del desarrollo de trabajos grupales y cooperativos.



Clasificación de las Estrategias de Enseñanza. En 1999, Díaz & Hernández expresan que de acuerdo a diversas investigaciones realizadas por Díaz-Barriga & Lule, 1977; Mayer, 1984, 1989 y 1990; West, Farmer & Wolff, 1991, las estrategias relacionadas con los objetivos o propósitos del aprendizaje, los resúmenes, las ilustraciones, los organizadores previos, las preguntas intercaladas, las pistas tipográficas y discursivas, las analogías, la utilización de estructuras textuales, los mapas conceptuales y las redes semánticas, han demostrado efectividad al ser introducidas como apoyos en los textos académicos y en el proceso mismo de la enseñanza.

En el siguiente cuadro presentado por Díaz & Hernández (1999), se observa la clasificación y la conceptualización de las estrategias de enseñanza:

Tabla 1. Estrategias de Enseñanza

Estrategias de Enseñanza	Conceptualización
Objetivos	Enunciado que establece condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del alumno. Generación de expectativas apropiadas en los alumnos.
Resumen	Síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito. Enfatiza conceptos clave, principios, términos y argumento central.
Organizador previo	Información de tipo introductorio y contextual. Es elaborado con un nivel superior de abstracción, generalidad e inclusividad que la información que se aprenderá. Tiende un puente cognitivo entre la información nueva y la previa.



Ilustraciones	Representación visual de los conceptos, objetos o situaciones de una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, esquemas, gráficas, dramatizaciones, etcétera).
Analogías	Proposición que indica con una cosa o evento (concreto y familiar) es semejante a otro (desconocido y abstracto o complejo).
Preguntas intercaladas	Preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. Mantienen la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante.
Pistas tipográficas y discursivas	Señalamientos que se hacen en un texto o en la situación de enseñanza para enfatizar y/u organizar elementos relevantes del contenido por aprender.
Mapas conceptuales y redes semánticas	Representación gráfica de esquemas de conocimiento (indican conceptos, proposiciones y explicaciones).
Uso de estructuras textuales	Organizaciones retóricas de un discurso oral o escrito, que influyen en su comprensión y recuerdo.

(Díaz & Hernández, 1999, p.81)

En el cuadro anterior se observan algunas formas de enseñanza, aun así, es importante acotar que los objetivos como estrategia didáctica, todavía no es muy utilizada en la actualidad, sin embargo describen con claridad las tareas de aprendizaje y los resultados esperados, que se pretenden conseguir durante el proceso educativo, provocando en los estudiantes una visión diferente en el desarrollo de las actividades y no solamente desarrollar una tarea para obtener una calificación.

De igual manera, respecto a la estrategia de preguntas intercaladas, es importante



saber hacer las preguntas, para que éstas promuevan en el estudiante un procesamiento profundo de la información y no se limite solamente a una respuesta superficial.

Además en 1999, Díaz & Hernández manifiestan que estas estrategias pueden ser utilizadas como preinstruccionales, coinstruccionales y posinstruccionales, es decir antes, durante y después del proceso de enseñanza - aprendizaje.

En 1999, Díaz & Hernández explican que las estrategias preinstruccionales, son aquellas que preparan a los estudiantes en sus conocimientos previos, permitiéndoles ubicarse en otro contexto para la construcción de nuevos saberes, que las estrategias coinstruccionales, son aquellas que apoyan los contenidos curriculares durante el proceso de enseñanza - aprendizaje, detectando la información principal, la conceptualización, la delimitación de la organización y la estructura e interrelación de los contenidos y que las estrategias posinstruccionales, son aquellas que se presentan después de los contenidos que se aprenden, permitiendo a los estudiantes formarse una visión integradora y crítica de los conocimientos.

Castellá & Cols (2007), citado por Díaz y Hernández (2010), expresan que en la mayoría de niveles educativos de educación media y superior, se emplea con frecuencia la explicación del docente como recurso pedagógico, y en los ciclos básicos los métodos interactivos, siendo posible la combinación de ambos modelos a la hora de desarrollar una clase. Por tal motivo, Díaz & Hernández (2010), citan en su texto de “Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo, al discurso docente como una de las estrategias de enseñanza.

El discurso del docente: entre explicar y convencer. En el 2007, Castellá & Cols manifestaron que los docentes tratan de comunicar conocimientos utilizando una serie de estrategias encaminadas a promover la adquisición, elaboración y comprensión de los



mismos, utilizando dos clases de estrategias discursivas, como son: a) Las dirigidas a cómo organizar el discurso, que se refiere a elegir una o varias estructuras organizadoras para darle una dirección y un sentido lógico, y b) Aquellas que se dirigen a clarificar los contenidos, refiriéndose al uso de conceptos adecuados, con ejemplos y repeticiones de lo expuesto.

Castellá & Cols (2007), citado por Díaz y Hernández (2010), distinguen también otro tipo de estrategias basadas en el discurso docente, como son: a) las que permiten adecuar el discurso a los estudiantes, refiriéndose a la contextualización de los conocimientos de acuerdo a los estudiantes, y b) las que permiten establecer un diálogo con los estudiantes a través de preguntas y respuestas.

Mercer (2007 y 2001), citado por Díaz & Hernández (2010), manifiesta que ha identificado ciertas estrategias de conversación empleadas para construir una versión conjunta del conocimiento con los aprendices, siendo éstas las siguientes: a) Para obtener conocimiento relevante de los estudiantes, b) Para responder a lo que dicen los estudiantes y c) Para describir las experiencias de clase, que se comparten con los estudiantes.

Estrategias de Aprendizaje

Díaz & Castañeda (1986), Gaskins & Elliot (1998), citados por Díaz & Hernández (2010), manifiestan que las estrategias de aprendizaje son procedimientos que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para aprender significativamente y solucionar problemas. En este caso, los estudiantes deben utilizar las estrategias de aprendizaje de una forma consciente y voluntaria, que les sirvan para fortalecer sus conocimientos y solucionar problemas de su vida cotidiana.

Paris et al. (1983, 1987), citado por Díaz y Hernández (2010), argumentan que estas estrategias para ser consideradas como tales, deben poseer un conocimiento



declarativo, es decir que puedan tener una definición o explicación clara y concisa, además deben tener un conocimiento procedimental en el que se puedan conocer sus pasos y acciones a ser aplicados y deben tener un conocimiento condicional, en la que se explicita el cuándo, el dónde y el para qué contextos de aprendizaje se emplearán estas estrategias.

En 1993 Pozo & Postigo, expresan que son tres los rasgos más representativos de las estrategias de aprendizaje, siendo éstas las siguientes: a) La aplicación de las estrategias debe ser controlada y no automática, es decir que necesariamente requieran de una toma de decisiones; b) La aplicación de las estrategias debe requerir de una reflexión profunda sobre la forma de utilizarlas y c) La aplicación de las mismas debe implicar que el estudiante, las sepa seleccionar en función de los recursos y capacidades que tenga a su disposición.

En el 2010, Díaz & Hernández manifestaron que la ejecución de las estrategias de aprendizaje acontece con otros tipos de recursos y procesos cognitivos, siendo estos los primordiales: 1. Procesos psicológicos, como la atención, percepción, memoria entre otros, necesarios en la ejecución de tareas académicas complejas, 2. Base de conocimientos, en el cual los saberes previos influyen directamente en el empleo de estrategias cognitivas, 3. Conocimiento metacognitivo y autorregulador, el cual se refiere al conocimiento que se tiene sobre los procesos y operaciones cognitivas del propio aprendizaje y de la solución de problemas, y 4. Proceso afectivo - motivacionales, como los procesos de atribución, expectativas y establecimiento de metas.

Clasificaciones de las estrategias de aprendizaje. Según Pozo (1990), citado por Díaz y Hernández (2010), las estrategias de aprendizaje se clasifican de la siguiente manera:

Tabla 2. Clasificación de las Estrategias de Aprendizaje.

Proceso	Tipo de Estrategia	Finalidad u objetivo	Técnica o habilidad
Aprendizaje Memorístico	Recirculación de la información	Repaso Simple	Repetición simple y acumulativa
		Apoyo al repaso (seleccionar)	Subrayar Destacar Copiar
Aprendizaje Significativo	Elaboración	Procesamiento Simple	Palabra clave. Rimas. Imágenes mentales Parafraseo
		Procesamiento complejo	Elaboración de inferencias Resumen Analogías Elaboración conceptual
	Organización	Clasificación de la información	Uso de categorías
		Jerarquización y organización de la información	Redes semánticas Mapas conceptuales Uso de estructuras textuales

(Pozo, 1990 citado por Díaz & Hernández, 2010, p.183)



En esta tabla, se puede apreciar las estrategias que llevan a los estudiantes a un aprendizaje memorístico, a través de repeticiones sucesivas de la información. Pero también, se observan estrategias de elaboración y organización, que pueden utilizar los docentes, para conseguir aprendizajes significativos en sus estudiantes.

Estrategias de recirculación de la información, Kail (1994), citado por Díaz y Hernández (2010), supone que las estrategias de recirculación son utilizadas para conseguir aprendizajes al pie de la letra, siendo una de éstas el repaso, que consiste en repetir una y otra vez la información que se desea memorizar.

Estrategias de elaboración, Elosuá & García (1993), citado por Díaz y Hernández (2010), expresan que éstas estrategias integran y relacionan básicamente la nueva información con los conocimientos previos.

Estrategias de organización de la información, Monereo & Pozo (1990), citado por Díaz y Hernández (2010), manifiestan que éstas estrategias permiten reorganizar, agrupar o clasificar la información, con la finalidad de representar correctamente los conocimientos por aprender.

Estrategias de Enseñanza - Aprendizaje, para potenciar aprendizajes significativos en Estudios Sociales de la Educación Básica Media

En el 2005, Ballester menciona que trabajar con estrategias para lograr aprendizajes significativos, produce en los estudiantes un cambio radical de actitud, ya que ellos disfrutan de lo que hacen, sintiéndose motivados y satisfechos por su experiencia educativa. Por ésta y otras razones, a continuación se proponen estrategias, que los docentes pueden utilizar para potenciar aprendizajes significativos en sus estudiantes, referente a algunos temas de 5° 6° y 7° grados, que componen la Educación Básica



Media²:

Elaboración de una Maqueta. La maqueta es “la reproducción física "a escala", en tres dimensiones, por lo general, en tamaño reducido, de algo real o ficticio” (EcuRed, 2016, parr.1). Con lo cual el docente, debe utilizar esta estrategia de acuerdo al tema que se va a desarrollar en la clase.

En el 2016, EcuRed enuncia que para realizar una maqueta se pueden utilizar materiales como papel, cartulina, cartón, espuma rígida, madera, vidrio, pinturas, objetos encontrados en la naturaleza, pegamentos, cintas adhesivas entre otros. De esta manera, los estudiantes podrán elegir el material idóneo para la construcción de su maqueta.

Esta estrategia puede ser utilizada en 5° grado de EGB, con los temas: - Historia de nuestro planeta, - Épocas geológicas I y II, - Origen de los continentes, - Continentes de la tierra, - Los océanos, - Problemas ambientales, - Manejo de desperdicios, - América Latina: nuestra región, - América: nuestro continente, - Geografía de América Latina, - Biodiversidad de América Latina, - México y América Central, - Países del Caribe y - Los países del Cono Sur. En 6° grado de EGB, con los temas: - Exploraciones europeas, y La sociedad colonial y en 7° grado de EGB, con los temas: - Representación de la cultura popular en el siglo XIX, - Construcción de obras públicas en el Gobierno de García Moreno, - La construcción del Ferrocarril, - Producción Agrícola en el Puerto de Guayaquil, - Conflicto con el Perú en 1941, - Cambios agrarios e industriales a finales del siglo XIX, - Proyecto Hidroeléctrico Paute y - El conflicto militar de 1995.

Por ejemplo, para aplicar esta estrategia con el tema Problemas Ambientales, se puede realizar una maqueta sobre “Las formas de contaminación”, en la cual, el docente activará los conocimientos previos de los estudiantes a través de preguntas reflexivas,

² Se plantean algunas estrategias, tomando en cuenta que las destrezas son amplias y cada grado consta de 6 bloques curriculares.



luego organizará grupos de trabajo y entregará un tema distinto a cada uno, además indicará el objetivo de la clase y explicará los materiales que pueden ser utilizados, principalmente materiales reciclados solicitados previamente. Al finalizar su construcción, se realizará una exposición grupal delante de todos los estudiantes, la misma que servirá para evaluar el proceso de aprendizaje.

También es importante mencionar que el docente no debe enviar a los estudiantes para que realicen las maquetas en los hogares, puesto que muchas de las veces los únicos que realizan el trabajo son los representantes, perdiendo el sentido de una construcción de aprendizajes significativos por parte de los discentes.

La Dramatización. “La Dramatización consiste en la representación de una acción llevada a cabo por unos personajes en un espacio determinado” (Barroso & Fontecha, 1999, p.108). Es decir, los estudiantes tendrán la oportunidad de representar una o varias acciones de ciertos personajes en situaciones variadas, de acuerdo a la preparación previa.

En 1999, Barroso & Fontecha, expresan que antes de empezar la dramatización se deben realizar juegos de roles entre los estudiantes como ejercicios de calentamiento, luego se deben cumplir con cuatro fases: 1.- La elección, en la que los estudiantes tienen que seleccionar el texto, las historias reales o imaginarias, los elementos sonoros u objetos que van a necesitar en la dramatización; 2.- La preparación, que consiste en la elaboración de los personajes y la investigación que realizará cada estudiante para representar las características de la historia seleccionada; 3.- La representación, que consiste en la dramatización de los estudiantes y en algunos casos del docente; 4.- La evaluación, en la cual el docente realiza una retroalimentación de los conocimientos, valorando los aciertos y corrigiendo los errores. De esta manera se fortalece las habilidades de los estudiantes,



para que el aprendizaje sea dinámico y participativo.

Se propone la utilización de esta estrategia en 5° grado de EGB, con los temas: - Grupos étnicos y rasgos culturales de la población, - Pueblos y culturas latinoamericanas. En 6° grado de EGB, con los temas: - Los primeros pobladores, - El Imperio inca, - Los viajes de Cristóbal Colón, - La Conquista de América y en 7° grado de EGB, con los temas: - El espacio y la gente (indígenas, mestizos, negros), - La sociedad (terratenientes y campesinos), - Consolidación del Estado y - La Revolución Liberal.

Por ejemplo, para aplicar esta estrategia con el tema “ Los viajes de Cristóbal Colón y La Conquista de América”, el docente activará los conocimientos previos de los estudiantes a través de preguntas reflexivas, a continuación formará grupos cooperativos y entregará un tema a cada uno, luego guiará a cada grupo en la elección, preparación y representación de la dramatización, motivando a que los estudiantes desarrollen un trabajo autónomo y cooperativo, además cada estudiante debe elegir voluntariamente el personaje que desea representar, si algún compañero no desea representar un personaje se le debe encargar otra actividad como arreglar el escenario, preparar la vestimenta o controlar luces y sonidos. De esta manera se estará influenciando en los grupos, para que cada uno rescate las historias invisibilizadas que no se cuentan en los textos del estudiante.

También es importante mencionar que la estrategia servirá como instrumento para conocer la forma de pensar, sentir y desenvolverse de cada uno de los estudiantes, siempre que se les permita actuar libremente, con respeto y cumplimiento a las normas.

Utilización de Material Cartográfico. En el 2008, Hazrum expresa que los materiales cartográficos son aquellos materiales que representan la totalidad o parte de la tierra como, globos, planos, mapas, entre otros.



Plano. “Es la representación del terreno con gran detalle, a escala grande, generalmente desarrollados con fines específicos” (INEC, s/f, p.10).

Globo Terráqueo. “Un globo terráqueo es un modelo a escala tridimensional de la Tierra, siendo la única representación geográfica que no sufre distorsión” (Edukavital, 2013, párr.1).

Mapas. “Documentos de información gráfica relativa a toda o una parte de una superficie real o ideal, que contiene información seleccionada, generalizada y simbolizada, sobre una cierta distribución espacial de un área grande; usualmente, la superficie terrestre” (Hansen, s/f, p.5).

En el 2003, Fallas menciona que los elementos de un mapa son el título que expresa el tema principal, la fecha de datos que indica cuando fue recopilada la información, la fecha de publicación que señala el día, mes y año en que se publicó el mapa, la leyenda que representa los símbolos, tramados o colores de cantidades, gradientes o proporciones, la proyección y el datum que define las características y propiedades geométricas del mapa, la escala que indica el tamaño gráfico o numérico del mapa y la fuente que indica el autor de la información original.

La Asociación Cartográfica Internacional clasifica los mapas en: 1. De acuerdo a la escala de trabajo y 2. Según el propósito para el que ha sido creado.

1. De acuerdo a la escala de trabajo. Son los mapas de pequeña escala, aquellos cuya escala es menor de 1:100.000, por ejemplo los que representan países, continentes, hemisferios, etc. y los mapas de gran escala, aquellos que representan pequeñas zonas de la tierra y su escala es mayor de 1:10.000.

2. Según el propósito para el que ha sido creado. Son los mapas topográficos que representa gráficamente los principales elementos que conforman la superficie terrestre,



como vías de comunicación, entidades de población, hidrografía, entre otros y los mapas temáticos, cuyo objetivo es localizar las características particulares como la información histórica, política o económica, hasta el clima, la vegetación o la geología.

Se propone la utilización de esta estrategia en 5° grado de EGB, con los temas: - Origen de los continentes, - ¿Para qué sirven los mapas y las escalas?, - Continentes de la tierra, - América Latina: nuestra región, - América: nuestro continente, - América Latina y sus características, - México y América Central, - El Caribe, - Países Andinos. En 6° grado de EGB, con los temas: - El Imperio inca, - Conquista e inicio de la Colonia, - Exploraciones europeas, - Viajes de Cristóbal Colón, - La Gran Colombia y en 7° grado de EGB, con los temas: - El espacio y la gente, - El territorio, - El Ecuador mutilado y - El crecimiento de las ciudades.

Por ejemplo, para trasladar información del relato al mapa, con el tema “Los viajes de Cristóbal Colón”, el docente activará los conocimientos previos de los estudiantes realizando preguntas reflexivas, luego les entregará un mapamundi mudo, un texto escrito referente al tema y les proporcionará las siguientes indicaciones: 1.- Subrayar sobre el documento en color azul los lugares geográficos que se citan (puertos, océanos, etc.); en color rojo las ciudades y países; en verde las fechas y en anaranjado las embarcaciones utilizadas, 2.- Señalar sobre el mapa con una cruz y su nombre los lugares geográficos citados en el texto, 3.- Trazar en verde la ruta seguida por los navegantes en el primer viaje.

Es importante también mencionar que, trabajar con material cartográfico no significa solamente dibujar o colorear mapas, sino también se los pueden analizar, comparar, relacionar con datos estadísticos o trasladar la información a un mapa mudo, como se explicó en el ejemplo anterior.



Utilización de Cuadros Estadísticos. “Un cuadro estadístico, también denominado tabulado o tabulación, es una presentación ordenada de un conjunto de datos cuantitativos, ya sea en una sola columna o en un solo renglón o, también, en columnas o renglones cruzados” (INEGI, 2011, p.1).

En el 2011, INEGI menciona en su texto que un cuadro estadístico contiene seis elementos que son: 1.- El título, que expresa el contenido del cuadro; 2.- La Columna matriz, que expresa las categorías, variables e indicadores a los que se refieren los datos; 3.- Encabezado en columnas de la matriz de cifras, en las cuales se enuncian las categorías, variables, clasificaciones o indicadores de los descriptores de columna; 4.- La Matriz de cifras, que es el espacio destinado a la incorporación de los datos; 5.- Pie de cuadro, que son las precisiones conceptuales, técnicas o metodológicas que facilitan la comprensión de los datos presentados y 6.- Indicaciones de orden, que expresan el número de cuadro y la secuencia de las partes cuando éste se fragmenta.

Se propone la utilización de esta estrategia en 5° grado de EGB, con los temas: - Grupos étnicos y rasgos culturales de la población, - Distribución de la población mundial, - Población y economía de América Latina, en 6° grado de EGB, con el tema: - La sociedad colonial y en 7° grado de EGB con el tema: - El crecimiento del comercio.

Por ejemplo, para aplicar esta estrategia con el tema “Economía de América Latina”, el docente relacionará los conocimientos previos de los estudiantes, aprendidos en 4° grado de EGB, en el bloque de Estadística y probabilidad de la asignatura de Matemáticas, luego explicará el desarrollo de la actividad en la cual, cada estudiante deberá investigar, graficar y colorear un diagrama de barras, con los datos del PIB por habitante, de cada país de América Latina, y a continuación responderán las siguientes preguntas reflexivas: ¿Cuál es el país que tiene el menor y el mayor PIB de América



Latina? y ¿Por qué se dan éstas situaciones?; además pueden contrastar la información obtenida respondiendo ¿Por qué el PIB de un país de América Latina, es inferior al PIB de un país europeo?

De esta manera, cada estudiante trabajará la interdisciplinariedad entre las asignaturas de Matemáticas y Estudios Sociales, desarrollando un pensamiento lógico, crítico y creativo con la comparación y análisis de los cuadros mencionados, para no quedarse simplemente en la lectura de datos.

Utilización de Medios de Comunicación: Noticias de Prensa escrita. En el 2012, Domínguez menciona que los medios de comunicación masiva o los llamado “mass media”, son aquellos que se envían por un emisor y se reciben de manera idéntica por varios grupos de receptores, como por ejemplo la televisión, la radio, el periódico, entre otros.

A continuación, se explicará una de las estrategias que puede ser utilizada por el docente para potenciar los aprendizajes significativos en sus estudiantes, como es la “Prensa escrita” o comúnmente llamado periódico.

Periódico. “Es un medio de comunicación que tiene como objetivo informar acerca de los acontecimientos de relevancia y trascendencia, con noticias del ámbito local, nacional e internacional; además, orienta y determina ideas, actitudes y comportamientos individuales, grupales, y de clase social” (Domínguez, 2012, p.24).

Por lo tanto, el docente puede utilizar esta estrategia en 5° grado de EGB, de acuerdo a los siguientes temas: - Influencia del clima en la vida, - Población del mundo, - Grupos étnicos y rasgos culturales de la población, - Problemas ambientales, - Economía y trabajo en América Latina, en 6° grado de EGB de acuerdo al tema: - Primicias de la Cultura de Quito y en 7° grado de EGB con los temas: - El gran auge del cacao,



- Explotación del petróleo, - Gobierno de Lucio Gutiérrez y - Gobiernos de Rafael Correa.

Por ejemplo, para aplicar esta estrategia en el tema “Gobierno de Rafael Correa”, el docente empezará la clase realizando las siguientes preguntas: ¿Qué saben o qué han escuchado del gobierno de Rafael Correa?, ¿Creen que las decisiones tomadas en el Gobierno de Rafael Correa han cambiado las políticas educativas de nuestro país? y ¿Por qué?, de esta manera se va preparando a los estudiantes para la construcción de los conocimientos.

A continuación, cada estudiante recopilará información de los periódicos, sobre los aspectos considerados positivos, negativos e interesantes de los Gobiernos de Rafael Correa, la misma que debe tener la fuente y la fecha del periódico, para socializar en clases y entregar a su profesor.

En el aula, los estudiantes formarán grupos de trabajo cooperativos en la que cada uno pondrá en común su información para realizar un organizador gráfico en cartulina sobre los aspectos considerados positivos y negativos de los gobiernos de Rafael Correa, mismos que servirán para que cada grupo argumente su exposición a los demás compañeros.

Es importante mencionar que los docentes deben motivar a los estudiantes para que compren y lean los periódicos, seleccionando el material informativo que les ayude a construir sus conocimientos, sin olvidar, que también pueden utilizar la tecnología, la televisión y la radio, para este cometido. Además, al emplear esta estrategia, los estudiantes trabajarán la interdisciplinariedad con la asignatura de Lengua y Literatura, puesto que desarrollarán los temas relacionados con la prensa escrita.

Utilización de Webquest. Según Marqués, la webquest es una estrategia de integración del internet en la escuela, que se basa en la programación didáctica y el trabajo



colaborativo, en la que el docente planifica las actividades que deben desarrollar los estudiantes para emplear los recursos de la red.

Para Marqués, las tareas que se pueden realizar con esta estrategia son: responder preguntas, solucionar problemas, trabajar en equipo y sintetizar información, en función de la comunicación, autonomía, desarrollo del pensamiento y la capacidad para resolver problemas que tengan los estudiantes.

Esta estrategia puede ser utilizada en cada uno de los bloques curriculares de 5°, 6° y 7° grado de EGB, dependiendo de las actividades que tenga planificado el docente, para desarrollarlas en las clases.

Por ejemplo, para aplicar esta estrategia con el tema “La Conquista de América”, el docente, activará los conocimientos previos de los estudiantes empleando preguntas reflexivas, luego organizará grupos de trabajo y realizará las siguientes actividades: 1.- Entregar un tema de investigación a cada grupo sobre los viajes que realizó Cristóbal Colón; 2.- Llevar a los estudiantes a la sala de computación; 3.- Explicar el proceso de investigación que se realizará en uno de los buscadores de internet, como puede ser Google, Mozilla, entre otros, especificando que la recopilación de información se realizará de textos con formato PDF y no de la enciclopedia de libre acceso Wikipedia; 4.- Un integrante de cada grupo, creará un documento en Google Drive y realizará una invitación a los demás compañeros; 5.- Se realizará un organizador gráfico y una presentación en power point; 6.- Los documentos realizados en Google Drive se enviarán al correo del docente con el nombre de los integrantes y el número de grupo, el mismo que servirá para evaluar el trabajo desarrollado por cada estudiante; 7.- Cada grupo realizará una exposición del trabajo elaborado en power point y se efectuarán preguntas entre



compañeros, como parte de la evaluación; 8.- El docente realizará una retroalimentación sobre la exposición de cada grupo.

Es importante mencionar que al integrar los usos del internet en el desarrollo de las clases, se pueden conseguir aprendizajes significativos, puesto que el docente relaciona los conocimientos previos de los estudiantes con la investigación de los nuevos conocimientos, en el internet. Además que al utilizar el Google Drive, cada estudiante trabajará en grupo desde su computadora, sin necesidad que se encuentre presente en clase, ya que lo puede hacer desde cualquier lugar que tenga acceso a internet.

Utilización del Método de Problemas. “El método de problemas consiste en proponer situaciones problemáticas a los participantes, quienes, para solucionarlas, deberán realizar investigaciones, revisiones o estudios de temas, no debidamente asimilados, ejercitando el análisis y la síntesis” (Parra, 2003, p.14). Por lo tanto, se ubica al estudiante frente de una situación conflictiva y se desafía para que encuentre una solución satisfactoria, de acuerdo a su reflexión y a la información obtenida.

En el 2003, Parra mencionó que el método del problema debe cumplir con las siguientes fases: a) Planteo del problema, en la que el docente utiliza los recursos más apropiados para explicar el problema a sus estudiantes; b) Hipótesis, en la cual los estudiantes formularán preguntas para explicar una situación problemática planteada; c) Definición, en la cual se define con la mayor precisión posible los términos de la hipótesis, para saber con exactitud de qué se trata y poder encontrar con exactitud lo que se busca; d) Exploración lógica, fase en la que se procura prever todas las consecuencias posibles de las hipótesis formuladas; e) Presentación de pruebas, esta fase está relacionada con la anterior, ya que, a medida que se realizan los razonamientos, se buscan las pruebas que corroboren o no las hipótesis; f) Generalización, en esta última parte se presenta la solución del



problema o la comprobación de la hipótesis formulada, teniendo en cuenta que la solución encontrada no es tal vez la verdad absoluta sino tan solo algo que se aproxima a ella.

Esta estrategia puede ser utilizada en 5° grado de EGB, con los temas: - Influencia del clima en la vida, - Recursos naturales en nuestro planeta, - Grupos étnicos y rasgos culturales de la población, - Igualdad y equidad en la diversidad, - Calentamiento Global, - Problemas ambientales, - Contaminación por el uso de combustibles, - Manejo de desperdicios, - Pueblos y culturas latinoamericanas. En 6° grado de EGB, con los temas: - Inicios de la agricultura, - Conquistadores e indígenas, - Pestes y desastres, - Caídas de los textiles, - La crisis española, - La guerra colombo-peruana, y en 7° grado de EGB con los temas: - El Espacio y la gente (indígenas, mestizos, negros), - Un país pobre y desunido, - La crisis del cacao, - La recesión económica, - Años de inestabilidad y pobreza, - El mundo desde los años sesenta (La Guerra fría), - Economía y deuda externa y - Una larga crisis.

Por ejemplo, para aplicar esta estrategia con el tema “Contaminación por el uso de combustibles”, el docente debe activar los conocimientos previos de los estudiantes empleando situaciones reales en la que ellos puedan reflexionar sobre las formas de contaminación diaria, luego debe seguir las siguientes fases:

a) Planteo del problema

La Contaminación por el uso de combustibles.

b) Hipótesis

Uno de los factores para que se produzca la contaminación ambiental, es debido a que las lubricadoras y lavadoras de autos, echan los aceites y combustibles en los sumideros.

c) Definición



Según la RAE, contaminar significa alterar nocivamente la pureza o las condiciones normales de una cosa o un medio por agentes químicos o físicos.

d) Exploración lógica

Las consecuencias por la utilización de combustibles son: la contaminación del agua, la obstrucción de los sumideros, etc.

e) Presentación de pruebas

Se pueden presentar testimonios de personas involucradas con la contaminación de los combustibles, fotos o videos.

f) Generalización

Una de las posibles soluciones sería realizar campañas de concientización con las personas dueñas de mecánicas, lubricadoras y lavadoras de autos, para no botar y recolectar los combustibles y los aceites usados.

Finalmente, con ésta estrategia los estudiantes pondrán a prueba sus capacidades de reflexión, búsqueda, recopilación y asimilación de información, para solucionar los problemas presentados por el docente.

Utilización de un Eje Cronológico o Línea del Tiempo. “Un eje cronológico, línea o friso del tiempo, es una representación gráfica temporal de los acontecimientos del pasado” (Prats et al., 1994, p.4).

Para su elaboración Prats et al., recomiendan utilizar papel milimetrado, lápices y regla, además expresan que no se debe recargar con excesiva información, sino más bien que se debe rotular los nombres con letra de imprenta, en horizontal, escribiendo un título, la referencia cronológica y la escala. De esta manera, cada estudiante fortalecerá sus habilidades y construirá sus conocimientos de una manera dinámica y participativa.



Por ejemplo, si se tiene que realizar un eje cronológico con estas fechas 1789, 800, 1492, 1453 y 476, se debe hacer lo siguiente:

1° Ordenar cronológicamente las fechas, quedando de la siguiente manera

476, 800, 1453, 1492, 1789.

2° Trazar sobre papel milimetrado una línea horizontal.

3° Calcular la escala en función del tamaño del papel milimetrado, que en este caso será de 12cm, luego con los datos extremos (1789 y 476) se hallará los años que se van a representar: $1789 - 476 = 1313$ años, y a continuación para determinar la relación entre el tamaño del papel y los años que se van a representar, se realizará la siguiente regla de tres:

$$12\text{cm} \longrightarrow 1313 \text{ años}$$

$$1 \text{ cm} \longrightarrow X \text{ años}$$

$$X = 109,4 \text{ años}; \quad \text{luego } 1 \text{ cm} = 109,4 \text{ años}$$

Se redondea la escala para facilitar su utilización, obteniendo en este caso

1cm = 110 años.

4° Se divide el eje en partes iguales según la escala.

5° Escribir las fechas en la parte inferior, a la izquierda la más antigua y a la derecha la moderna.

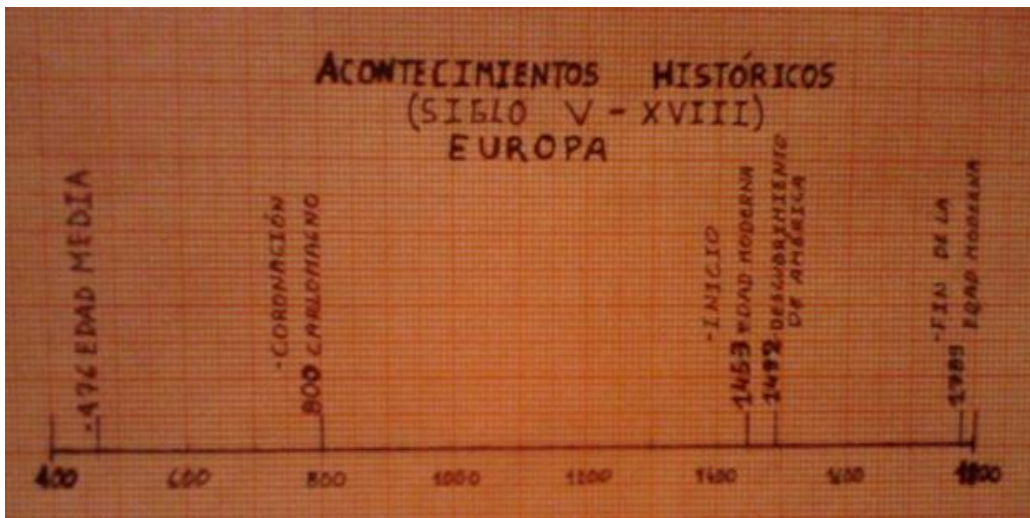
6° Situar los acontecimientos en el eje, uniendo su nombre a la fecha mediante un trazo vertical.

7° Diferenciar el espacio temporal mediante flechas horizontales, y los acontecimientos mediante trazos verticales.

8° Escribir el título y la escala.

9° Gráfico

Gráfico 1. Acontecimientos Históricos de Europa (Siglo V - XVIII)



(Walter, 2016)

Es importante mencionar, que para elaborar un eje cronológico se debe mantener el procedimiento anterior, respetando cada una de las distancias de acuerdo a las diferentes escalas, porque se ha visto en algunos textos del estudiante, que se mantiene la misma distancia para representar escalas diferentes. Además, con esta estrategia se realizará la lectura y problematización de una línea de tiempo, en la cual el docente presentará a los estudiantes una línea de tiempo ya elaborada, para que ellos analicen y respondan preguntas reflexivas.

Esta estrategia puede ser utilizada en 5° grado de EGB, con los temas: - Historia de nuestro planeta y - Las épocas geológicas. En 6° grado de EGB, con los temas: - Los descubrimientos, - Los viajes de Cristóbal Colón, - La España de la conquista, - Nuestra independencia y en 7° grado de EGB, con los temas: - Los primeros años de vida del Ecuador, - El mundo a inicios del siglo XX, - Recesión económica de 1929- 1940, - Secuencia de la etapa 1960-1979 y - Las Revoluciones del Ecuador.

En este caso, si se desea aplicar la estrategia con el tema “Las Revoluciones del Ecuador”, el docente activará los conocimientos previos de los estudiantes a través de



preguntas reflexivas, luego indicará los materiales necesarios para su elaboración y realizará un ejemplo, como el presentado anteriormente y de esta manera los estudiantes desarrollarán y fortalecerán sus habilidades para construir los conocimientos de una manera dinámica y participativa.

La Historia Oral. “La Historia nace de la idea de recuperar testimonios orales de gente común para insertarlos en un proceso de aprendizaje” (Valdemarca, 2013, p.65). De ésta manera, las vivencias que se obtengan de otras personas servirá para que los estudiantes relacionen el testimonio oral con un acontecimiento histórico a partir de un hecho fácilmente registrable en su memoria.

En el 2013, Valdemarca menciona también que, el docente debe utilizar el testimonio oral para desarrollar conceptualizaciones, establecer secuencias y recuperar particularidades de cada época, de tal manera que los estudiantes se involucren al contexto social en el que viven, desarrollando historias familiares, comunitarias y regionales, a través del diálogo intergeneracional que les ayude a construir sus conocimientos a través de las experiencias vividas por otras personas.

Esta estrategia puede ser utilizada en 5° grado de EGB, con los temas: - La diversidad de la gente ecuatoriana, - Las formas de contaminación ambiental y - Las alternativas para cuidar nuestro planeta. En 6° grado de EGB, con los temas: - Los inicios de la agricultura, el trabajo y la educación en el Ecuador y en 7° grado de EGB, con los temas: - La Revolución Liberal, - La época cacaotera, - La guerra con el Perú en 1941, - El auge bananero, - La cultura popular en nuestro país, - Gobiernos de Velasco Ibarra, - Auge en el deporte ecuatoriano, - Economía y deuda externa en el Ecuador, - La migración en el Ecuador, - La Guerra del Cenepa y - Los Gobiernos de Abdalá Bucarám, Jamil Mahuad, Lucio Gutiérrez y Rafael Correa.



Por ejemplo, para aplicar esta estrategia con el tema, “La Guerra del Cenepa”, los estudiantes deberán consultar testimonios reales a sus familiares, vecinos o demás personas de la comunidad, sobre las causas y consecuencias que originaron el conflicto armado con el Perú. De tal manera que cada estudiante exponga la información obtenida a los demás compañeros y así se construya un aprendizaje colaborativo y participativo, rescatando las historias no visibilizadas en los textos escolares.

La visita a un Museo. “Los materiales didácticos que sirven de apoyo a las visitas escolares a museos pueden constituir un nexo privilegiado de relación entre la actividad en el museo y las tareas en el centro escolar” (Parcerisa, 2010, p.13). Por tal motivo, los docentes deben conocer los museos y los materiales que se ofertan en cada presentación, para que éstos constituyan un recurso favorable en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

En el 2010, Parcerisa manifestó también que los materiales existentes en el museo deben cumplir una función mediadora en el proceso educativo de acuerdo a las temáticas abordadas en las clases, pero además deben servir para ayudar a la motivación, para estructurar la realidad y para sintetizar las ideas clave. Por estas razones, el docente debe visitar con anterioridad los museos, para determinar cuál es el más conveniente de acuerdo a la temática propuesta, además tiene que planificar las charlas y talleres que ayuden a la construcción de aprendizajes significativos.

Esta estrategia puede ser utilizada en 5° grado de EGB, con el tema: - Formación del Sistema Solar (Planetario). En 6° grado de EGB, con los temas: - Culturas aborígenes del Ecuador y Época Colonial en 7° grado de EGB, con el tema: - La sociedad tradicional en el siglo XIX.



Por ejemplo, para aplicar esta estrategia con el tema, Las Culturas aborígenes del Ecuador, el docente y los estudiantes realizarán la visita al museo en el cual se desarrollarán las siguientes fases:

1° Fase Inicial.- El docente presentará el tema y los objetivos de la visita, que consistirá en conocer los diferentes materiales utilizados por las culturas prehispánicas del Ecuador, a través de las conferencias y diálogos con los guías, además de la observación y manipulación de los materiales disponibles en el museo, a partir de los conocimientos previos de los estudiantes.

2° Fase de desarrollo.- Se realizará conferencias técnicas por parte de los guías y los estudiantes observarán y manipularán los materiales disponibles en el museo. También se realizarán preguntas reflexivas a los estudiantes durante la construcción de sus conocimientos, para que los mismos desarrollen y fortalezcan el razonamiento y pensamiento crítico.

3° Fase de Cierre del proceso.- Se realizará una evaluación sumativa, a través de preguntas reflexivas que provoquen un diálogo entre docente y estudiantes, la misma servirá para determinar las debilidades y fortalezas de los mismos, y así realizar una retroalimentación que beneficie a todos los actores educativos. Además, se debe tener en cuenta que esta evaluación, puede ser desarrollada por medio de gráficos o trabajos individuales y grupales.

Es importante también mencionar, que los docentes deben esforzarse por llevar el museo a las escuelas, es decir, conseguir los recursos y materiales necesarios para que cada uno de los estudiantes tenga la oportunidad de observar y manipular los mismos, en un espacio y tiempo determinado bajo ninguna presión de compañeros o guías. De la



misma manera se debe conseguir especialistas en el tema que ayuden a los estudiantes a construir sus conocimientos de una manera didáctica y participativa.

El Ciclo de Indagación. En el 2009, Feisinger et al., expresaron que El Ciclo de Indagación es una herramienta central de la enseñanza de la ecología en el patio de la escuela, es decir una versión simplificada del método científico, que permite e induce a los participantes a formular preguntas relevantes, a encontrar respuestas y a reflexionar sobre los resultados obtenidos.

También en el 2009, Feisinger et al., mencionan que El Ciclo de Indagación, está compuesto por los siguientes pasos:

Primer paso: Planteamiento de una pregunta, es motivado por la observación y la curiosidad del participante, basado en sus conocimientos previos. Además se debe tomar en cuenta que la pregunta debe ser responsable, comparativa, atractiva y directa.

Segundo paso: Acción, consiste en el diseño y ejecución de la forma más adecuada de recolectar y analizar la información para responder a la pregunta. Ésta debe cumplir el siguiente proceso: 1.- Detallar qué se comparará según lo especificado en la Pregunta, 2.- Decidir cuál será un caso de lo que se comparará, 3.- Decidir cómo distribuir los casos a través del ámbito que la pregunta especifica, 4.- Decidir cuántos casos se van a examinar, 5.- Detallar qué se medirá por cada caso que se va a examinar, 6.- Planear cómo y con qué se realizará la medición, 7.- Recolectar y registrar la información según las decisiones tomadas en los pasos 1 al 6, 8.- Organizar, analizar y resumir los hallazgos y 9.- Presentar los hallazgos de la mejor forma posible.

Tercer paso: Reflexión, en la cual el investigador reflexiona sobre los resultados de su acción, para determinar si se dio respuesta a la pregunta planteada inicialmente o se deben formular otras interrogantes.



Esta estrategia puede ser utilizada en 5° grado de EGB, con los temas: - Recursos naturales del Ecuador, - La Biodiversidad, - Grupos étnicos y rasgos culturales de la población, - Contaminación del agua y- Contaminación del aire. En 6° grado de EGB, con los temas: - La Agricultura y - La cultura ecuatoriana y en 7° grado de EGB, con los temas: - La Migración y - Los grupos sociales del Ecuador.

Por ejemplo, para aplicar esta estrategia con el tema “La Contaminación del Aire”, el docente activará los conocimientos previos de los estudiantes, a través de preguntas reflexivas, relacionadas con la observación directa de la situación problemática, que genere inquietud y curiosidad en los escolares, y se procederá de la siguiente manera:

Tema: “La Contaminación del Aire”

Observación.- En la tarde del 29 de octubre del 2013, se pudo observar que junto a la Escuela de San Roque, existe una gran afluencia de vehículos, los mismos que influyen en la contaminación de la zona transitada.

Inquietud particular.- ¿Será que los lugares más transitados por los vehículos, son los más afectados por la contaminación?

Primer paso: Pregunta.- A partir de la tarde del 29 de Octubre del 2013, hasta el 5 de Noviembre del 2013, ¿Cómo varía el color de la tela blanca en la Av. Loja y en la calle de San Roque, durante los 5 días?

Segundo paso: Acción

1.- Detallar qué se va a comparar según lo especificado en la pregunta.

Se va a comparar la Av. Loja (zona más transitada) y la calle de San Roque (zona menos transitada).

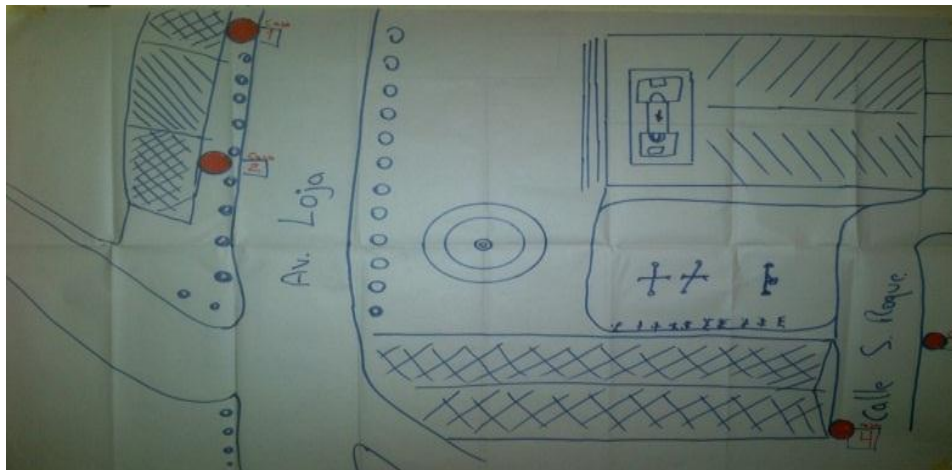
2.- Decidir cuál será un caso de lo que se va a comparar.

Un caso que se va a comparar será 1 pedazo de tela de 36cm. x 24cm.

3.- Decidir cómo distribuir los casos a través del ámbito que la pregunta especifica.

En este punto se presenta la distribución de los casos a través de un gráfico.

Gráfico 2. Distribución de los casos de la observación.



(Walter, 2013)

4.- Decidir cuántos casos se van a examinar.

Se van a examinar 4 casos.

5.- Detallar qué se medirá por cada caso que se va a examinar.

Se medirá el color de la tela, por cada caso que se va a examinar.

6.- Planear cómo y con qué se realizará la medición.

Se colocará 4 pedazos de tela de 36cm. x 24cm, en 4 lugares específicos y diariamente se irá observando, registrando y tomando fotos de los cambios ocurridos en los pedazos de tela, durante los 5 días de la observación.

7.- Recolectar y registrar la información según las decisiones tomadas en los pasos 1 al 6.

En este punto se recopila y se registra toda la información obtenida por cada uno de los integrantes del grupo.

8.- Organizar, analizar y resumir los hallazgos.

Este punto se relaciona con el anterior, el cual sirve para organizar y resumir toda la información obtenida por cada uno de los integrantes del grupo, que posteriormente será presentada a toda la clase.

9.- Presentar los hallazgos de la mejor forma posible.

Finalmente, todos los hallazgos obtenidos deben ser presentados en una forma impresa, en un papelógrafo o en un power point. En este ejemplo, se realizó la presentación en un papelógrafo y en un power point.

Gráfico 3. Resultados de los casos de la indagación.



(Walter, 2013)

Tercer paso: Reflexión.

De acuerdo a los resultados obtenidos en ésta investigación, se observó que no existe una gran diferencia en el color de las telas ubicadas en la avenida Loja y en la calle San Roque, posiblemente porque las telas estuvieron expuestas a factores climáticos intensos como el sol, lo cual dificultó diferenciar el grado de contaminación en cada una.



Por tal motivo, si se desean obtener mejores resultados, se deben colocar los pedazos de tela en lugares protegidos del sol y si es posible aumentar el número de casos en un período aproximado de 10 días.

Se debe mencionar que esta indagación fue realizada por Walter Fajardo, Xavier Velecela y Alexandra Ortega, estudiantes de quinto ciclo de la Universidad de Cuenca, en la asignatura de Ciencias Naturales y su enseñanza - I.

También se debe enunciar que en el 2009, Feisinger et al., expresaron que las indagaciones están centradas en temas de ecología, pero sin embargo pueden ser realizadas en geografía, historia, antropología y agricultura, siempre y cuando se apliquen los pasos explicados anteriormente. De esta manera, a la hora de plantear indagaciones en Estudios Sociales, se debe considerar a los estudiantes y al docente como actores principales de la misma.



Conclusiones

Al término de esta recopilación y fundamentación bibliográfica referente a las Estrategias educativas para potenciar aprendizajes significativos en Estudios Sociales de la Educación Básica Media, se concluye lo siguiente:

- Los Estudios Sociales, no son simplemente disciplinas memoristas y no utilitarias, sino más bien, son asignaturas dinámicas y participativas que nos permiten tener una visión general del pasado, para orientarnos en el presente y saber tomar decisiones que nos permitan enfrentar otros campos del aprendizaje, siempre y cuando, el docente lo enfoque desde un punto de vista constructivista, en la que el protagonista del proceso educativo sea el estudiante.

- El aprendizaje significativo es un proceso mediante el cual los estudiantes relacionan sus conocimientos previos con los nuevos saberes, de forma no arbitraria, donde el docente llega a ser el mediador principal de este proceso. Por tal motivo, las experiencias previas son de vital importancia, ya que sirven para generar nuevas ideas, proposiciones y conceptos. Así pues, el aprendizaje significativo no se trata de una simple memorización de información, sino de dar significado a lo nuevo que se va a aprender, de tal manera que el nuevo conocimiento pueda ser utilizado en cualquier momento y circunstancia.

- A través de los Estudios Sociales, se va formando un pensamiento social en los estudiantes, que les permite concebir la realidad como una síntesis compleja, de acuerdo al contexto en el que viven, desde una perspectiva crítica y participativa, manifestando sus ideas y conocimientos.



- Las estrategias educativas son un camino elegido por el docente para llegar a una meta propuesta, siempre y cuando, ésta sirva para el aprendizaje y desarrollo de conceptos e interpretaciones de los acontecimientos históricos y geográficos, a través del desarrollo de las capacidades y habilidades comunicativas y sociales de los estudiantes.
- Hay dos tipos de estrategias educativas que son: las estrategias de enseñanza y las estrategias de aprendizaje. Las estrategias de enseñanza son recursos utilizados por el docente de una manera flexible, para promover la construcción de conocimientos en sus estudiantes, de esta manera el docente debe elegir una estrategia de acuerdo a las experiencias y realidades que viven sus estudiantes. Las estrategias de aprendizaje, deben ser utilizadas por los estudiantes de una forma consciente y voluntaria, para construir los conocimientos, de acuerdo a su ritmo de aprendizaje.
- Las estrategias educativas sistematizadas en este trabajo, fomentan aprendizajes significativos, al relacionar las experiencias previas de los estudiantes a través de preguntas reflexivas realizadas por el docente, con los nuevos conocimientos adquiridos durante la observación, indagación, selección y análisis de información del proceso educativo.
- Con la aplicación de estas estrategias se desarrollará la interdisciplinariedad, relacionando temas y contenidos de las asignaturas, como es el caso de las Matemáticas en la creación de cuadros estadísticos, las Ciencias Naturales al desarrollar el Ciclo de Indagación y el Arte al realizar los trabajos y las dramatizaciones, por citar algunos ejemplos, desarrollando un pensamiento lógico, crítico y creativo, al observar, indagar, reflexionar y producir soluciones prácticas en el ejercicio de sus actividades académicas.
- Al aplicar estas estrategias también se conseguirá que los estudiantes sean los protagonistas del proceso educativo, al participar activamente en la construcción de maquetas, en la representación de dramatizaciones, en el análisis de material cartográfico



UNIVERSIDAD DE CUENCA

CONCLUSIONES

y cuadros estadísticos, en la aplicación del internet y los medios de comunicación, en la búsqueda de soluciones a los problemas planteados, en la elaboración de ejes cronológicos, en testimoniar acontecimientos históricos vividos por otras personas, en la visita a un museo y en el desarrollo del Ciclo de Indagación, de tal manera que sean relacionados con la estructura cognoscitiva que poseen.



Referencias

- Alonso, M. (2010). *Variables del Aprendizaje Significativo para el desarrollo de las competencias básicas*. Recuperado el 24 de diciembre de 2015 de <http://www.aprendizajesignificativo.es/mats/Variables%20del%20aprendizaje%20significativo%20para%20el%20desarrollo%20de%20las%20competencias%20basicas.pdf>.
- Ausubel, D. (s/f). *Teoría del Aprendizaje Significativo*. Recuperado el 03 de noviembre de 2015, de <http://delegacion233.bligoo.com.mx/media/users/20/1002571/files/240726/aprendizajesignificativo.pdf>.
- Ballester, A. (2002). *El Aprendizaje Significativo en la práctica. Cómo hacer el Aprendizaje Significativo en el aula*. Recuperado el 03 de noviembre de 2015, de http://www.aprendizajesignificativo.es/mats/el_aprendizaje_significativo_en_la_practica.pdf.
- Barroso, C. & Fontecha, M. (1999). *La Importancia de las dramatizaciones en el aula de ELE: Una propuesta concreta de trabajo en clase*. ADES. Recuperado el 15 de enero de 2016 de http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/10/10_0105.pdf.
- Dávila, S. (s/f). *El Aprendizaje Significativo. Esa extraña expresión*. Recuperado el 03 de enero 2016 de http://depa.fquim.unam.mx/amyd/archivero/Ausubelaprendizajesignificativo_1677.pdf.
- Díaz, F. & Hernández, G. (1999). *Estrategias docentes para un Aprendizaje Significativo*.



- México: McGraw-Hill. Recuperado el 02 de enero de 2016 de
<http://www.facmed.unam.mx/emc/computo/infoedu/modulos/modulo2/material3>
- Díaz, F. & Hernández, G. (2002). *Estrategias para el Aprendizaje Significativo: Fundamentos, adquisición y modelos de intervención*. México: McGraw-Hill.
- Díaz, F. & Hernández, G. (2010). *Estrategias docentes para un Aprendizaje Significativo*. 3ra.Ed. México: McGraw-Hill.
- Domínguez, M. (2004). *Didáctica de las Ciencias Sociales*. Madrid: Artes Gráficas Cofás.
- Edukavital, (2013). Definición de Globo Terráqueo. Recuperado el 06 de febrero de 2016 de
<http://edukavital.blogspot.com/2013/01/concepto-y-definicion-de-globo.html>
- Fallas, J. (2003). *Conceptos Básicos de Cartografía*. Recuperado el 06 de febrero de 2016 de
ftp://ftp.ciat.cgiar.org/dapa/planificacion/geomatica/geodesia_cartograf%c3%ada/anexos_cartograf%c3%ada/intro_carto.pdf
- Feisinger et al. (2009). *Principios y práctica de la enseñanza de ecología en el patio de la escuela*. Santiago - Chile: Fundación Senda Darwin.
- Hazrum, F. (2008). *Materiales Cartográficos: Catalogación y análisis temático*. Recuperado el 06 de febrero de 2016 de
http://www.bn.gov.ar/descargas/catalogadores/presentacion_hazrum.pdf.
- INEC, (s/f). Conceptos Básicos Cartográficos. Recuperado el 06 de febrero de 2016 de
http://www.inec.gob.ec/nuevo_inec/items/gestion_eficiente/cartografia/anexos/capacitaciones/instructivos%20amanzanado/conceptos%20basicos.pdf.
- Maldonado, C. (2009). *Complejidad de los Sistemas Sociales: Un reto para las Ciencias*



- Sociales*. Bogotá - Colombia: Cinta de Moebio. Recuperado de <http://www.revistas.uchile.cl/index.php/cdm/article/download/25902/27216>
- Ministerio de Educación y Cultura. (1998). *Reforma Curricular para la Educación Básica*. Quito: MEC.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2010). *Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 5to. Año*. Quito: MEE.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2013). *Boletín Pedagógico N°1. Guía para la Planificación Microcurricular*. Cuenca - Ecuador: MEE. Recuperado de <http://www.liceona.valjambeli.edu.ec/beta/>
- Moreira, M. (1997). *Aprendizaje Significativo: Un concepto subyacente*. Actas del encuentro internacional sobre el Aprendizaje Significativo, 1-26. Recuperado el 01 de noviembre de 2015, de <http://www.if.ufrgs.br/~Moreira/apsigsubesp.pdf>.
- Parra, D. (2003). *Manual de Estrategias de Enseñanza / Aprendizaje*. Medellín: SENA
- Prats & Santacana. (1998). *Enciclopedia General de la Educación Vol.3*. Barcelona España: Océano Grupo Editorial.
- Prats, J. (2007). *La Historia es cada vez más necesaria para formar personas con criterio*. Recuperado el 01 de noviembre de 2015, de http://www.ub.edu/histodidactica/index.php?option=com_content&view=article&id=75:ensenar-historia-y-geografiaprincipiosbasicos&catid=24:articulos-cientificos&Itemid=118
- Prats et al. (1994). *Historia 1, Cuaderno de Trabajo*. Madrid: Anaya.
- Parcerisa, A. (2010). *Materiales didácticos de los museos: un recurso para el aprendizaje*. En recursos y estrategias para estudiar Ciencias Sociales. Barcelona: GRAO.



Quinquer, D. (2004). *Estrategias Metodológicas para enseñar y aprender Ciencias Sociales: interacción, cooperación y participación*. España: GRAÓ.

Rodríguez, M. (2011). *La teoría del aprendizaje significativo: una revisión aplicable a la escuela actual*. Revista Electrónica de Investigación e Innovación Educativa y Socioeducativa, V. 3, n. 1, pp. 29-50. Recuperado el 01 de diciembre de 2015 de http://www.in.uib.cat/pags/volumenes/vol3_num1/rodriguez/index.html.

Valdemarca, L. (2013). *"Historias" en la historia. Una propuesta para abordar el pasado reciente*. En recursos metodológicos para enseñar Ciencias Sociales. Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas.

Villalobos, J. (2003). *El docente y actividades de enseñanza/aprendizaje: algunas consideraciones teóricas y sugerencias prácticas*. Venezuela: EDUCERE.

Medios Digitales

http://www.ign.es/ign/resources/cartografiaensenanza/conceptoscarto/descargas/conceptos_cartograficos_def.pdf

<http://ficus.pntic.mec.es/ialm0016/webquest.pdf>

<http://www.ecured.cu/maqueta>

<http://www.rae.es/>