

UNIVERSIDAD DE CUENCA



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE CULTURA FÍSICA

***"ANÁLISIS DE LOS FACTORES QUE INCIDEN EN LA
DESERCIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE
CULTURA FÍSICA EN LA UNIVERSIDAD DE CUENCA DESDE
SU CREACIÓN 1987 HASTA 2014"***

**Trabajo de titulación, previo a
la obtención del título de
Licenciada en Ciencias de la
Educación en Cultura Física.**

AUTORA:

ANDREA XIMENA DÉLEG GALARZA

DIRECTOR:

Dr. Jorge Antonio Barreto Andrade PhD.

Cuenca - Ecuador

2016



UNIVERSIDAD DE CUENCA

RESUMEN

El trabajo de investigación comprende un análisis de los factores que incidieron en la deserción de los estudiantes de la carrera de Cultura Física, desde su creación 1987 hasta el 2014. En el cual intervinieron 100 ex-estudiantes de la Carrera, que tomaron la decisión de abandonar sus estudios. Con el objetivo de determinar los factores que contribuyen en el alto índice de deserción estudiantil de la carrera, identificar los factores que mayoritariamente han incidido por género e identificar en que cohorte sucedió con mayor incidencia la deserción, a través de técnicas de investigación para el mejoramiento de los procesos educativos.

En el desarrollo del trabajo investigativo se utilizó como instrumento para la recopilación de información, la encuesta, la misma que fue analizada mediante una estadística descriptiva, en la que se obtuvieron estadísticos como: media, desviación estándar, máximo y mínimo. Para el procesamiento de la información se creó una base de datos en el programa estadístico SPSS.

Pudiendo señalar que la carrera presentó 371 estudiantes que se retiraron, entre los años 1987–2014. Los principales factores que influenciaron en la deserción de los estudiantes fueron: personales (32%), laborales (27%), académicos (21%), institucionales (15%) y socio – económicos (5%).

Palabras clave: Cultura Física, Deserción, Factores, Estudiantes.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

ABSTRACT

The research includes an analysis of the factors influencing the desertion of the students of career Physical Culture since its inception 1987 until 2014. Which involved 100 former students of the School, who took the decision abandon their studies. In order to determine the factors contributing to the high rate of student desertion, identify the factors that have mostly influenced by gender and identify the cohort in the it occurred the most the desertion through research techniques to improve of educational processes.

In the development of research work was used as a tool for gathering information, the survey, the same as was analyzed by descriptive statistics, which were obtained statistics such as mean, standard deviation, maximum and minimum. For processing of the information it was created a database in the SPSS.

The career presented 371 students who withdrew, between the years 1987-2014. The main factors that influenced the defection of students were: personal (32%), labor (27%), academics (21%), institutional (15%) and socio-economic (5%).

Keywords: Physical Culture, Desertion, Factors, Students.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

INDICE

RESUMEN	2
ABSTRACT	3
INDICE.....	4
CLAUSULAS DE DERECHOS DE AUTOR.....	6
CLAUSULAS DE PROPIEDAD INTELECTUAL.....	7
DEDICATORIA	8
AGRADECIMIENTO	9
INTRODUCCIÓN	10
CAPÍTULO I. EVOLUCIÓN HISTÓRICA DE LA CARRERA DE CULTURA FÍSICA..	11
1.1 Antecedes Generales	11
1.2 Antecedentes Legales.....	13
1.3 Plan de estudios (1987- 1988).....	16
1.4 Plan de estudios (1991).....	22
1.5 Plan de Estudios (1997)	28
1.6 Plan de Estudios (2005)	31
1.7 Plan de estudios (2009 - créditos)	34
1.8 Plan de estudios (2013).....	41
1.9 Misión	48
1.10 Visión.....	49
1.11 Educación Física	49
1.12 Deporte.....	51
1.13 Recreación.....	52
CAPÍTULO II. GENERALIDADES DE LA DESERCIÓN.....	54
2.1 Deserción	55
2.2 Deserción desde el punto de vista institucional	56
2.3 Modalidades del abandono de los estudios superiores.....	57
2.4 Clasificación de la deserción	58
2.5 Características del desertor	58
2.6 Factores que influyen en la deserción Universitaria	59
2.7 Etapa de los estudios universitarios en la que sucede el mayor porcentaje de abandono	60

Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

2.8 Deserción en la carrera de Cultura Física de la Universidad de Cuenca	61
CAPÍTULO III. METODOLOGÍA	69
3.1 Sujetos.....	69
3.2 Material.....	69
3.3 Metodología.....	69
CAPÍTULO IV. RESULTADOS	71
4.1 Discusión.....	88
Capítulo V. Conclusiones y Recomendaciones	98
5.1 Conclusiones	98
5.2 Recomendaciones.....	100
BIBLIOGRAFÍA	101
ANEXOS.....	103

Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

CLAUSULAS DE DERECHOS DE AUTOR



Universidad de Cuenca
Clausula de derechos de autor

Yo, Andrea Ximena Déleg Galarza autora del trabajo de titulación "Análisis de los factores que inciden en la deserción de los estudiantes de la carrera de Cultura Física en la Universidad de Cuenca desde su creación 1987 hasta 2014", reconozco y acepto el derecho de la Universidad de Cuenca, en base al Art. 5 literal c) de su Reglamento de Propiedad Intelectual, de publicar este trabajo por cualquier medio conocido o por conocer, al ser este requisito para la obtención de mi título de Licenciada en Ciencias de la Educación especialidad Cultura Física. El uso que la Universidad de Cuenca hiciera de este trabajo, no implicará afección alguna de mis derechos morales o patrimoniales como autora,

Cuenca, Abril del 2016

Andrea Ximena Déleg Galarza

C.I: 0105118558

Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

CLAUSULAS DE PROPIEDAD INTELECTUAL



Universidad de Cuenca
Clausula de propiedad intelectual

Yo, Andrea Ximena Déleg Galarza autora del trabajo de titulación "Análisis de los factores que inciden en la deserción de los estudiantes de la carrera de Cultura Física en la Universidad de Cuenca desde su creación 1987 hasta 2014", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Cuenca, Abril del 2016

Andrea Ximena Déleg Galarza

C.I: 0105118558

Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

DEDICATORIA

“El punto de partida de todo logro es el deseo”

Napoleón Hill.

Al culminar una etapa muy importante en mi vida quiero dedicarla, primeramente a Dios, a mis padres y a mi hermano por todo el apoyo que me han sabido brindado y por estar conmigo en las buenas y en las malas. Y de una manera muy especial a mi abuelita Deifilia que desde el cielo me guía y no me abandona nunca.

De igual manera a mis amigos que de una manera u otra supieron brindarme su apoyo y amistad a lo largo de este camino.

Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

AGRADECIMIENTO

Al escalar un peldaño más en esta cima del éxito, quiero agradecer a todos mis profesores, quienes supieron compartir sus experiencias, conocimientos y valores, a lo largo de mi formación. También agradezco a Eduardo por todo su apoyo. Y de una manera especial quiero agradecer a mi director de trabajo de titulación, el Dr. Jorge Barreto PhD. que gracias a su apoyo, paciencia y compromiso supo guiarme para llevar a cabo y culminar este trabajo. De igual manera al personal administrativo.

Gracias...

Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

INTRODUCCIÓN

La Educación Superior forma parte del sistema educativo regular y comprende el Tercer nivel de enseñanza, el cual está orientado a la formación de profesionales especializados, listos a cubrir las plazas de trabajo.

Pero en la Educación Superior ecuatoriana ha primado en que los estudiantes no culminen sus estudios de tercer nivel y en ocasiones alcanzando a egresar únicamente o en el peor de los casos se opta por cambiarse a una u otra carrera de forma reiterada.

Este fenómeno no ha sido ajeno a la Universidad de Cuenca y particularmente a la carrera de Cultura Física, en los cuales se ha podido evidenciar un alto número de estudiantes que se matriculan en la carrera pero que lamentablemente no llegan a culminar. Este fenómeno es conocido como deserción, el cual constituye uno de los principales problemas a los que se enfrentan las Instituciones de Educación Superior, ya que conlleva pérdidas económicas y capital humano, viéndose afectado el crecimiento y desarrollo económico de un país.

El presente trabajo de graduación consta de 5 capítulos, los mismos que explican la deserción dentro de la carrera y los factores que impulsaron a tomar la decisión de abandonar sus estudios, que aportara a estudiantes y docentes para sus procesos de formación educativa.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

CAPÍTULO I. EVOLUCIÓN HISTÓRICA DE LA CARRERA DE CULTURA FÍSICA

1.1 Antecedes Generales

La Universidad de Cuenca, considerada como una de las mejores universidades del país, además de ser muy reconocida a nivel de Latinoamérica. Fundó en 1952 la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, bajo el rectorado del Dr. Carlos Cueva Tamariz; que en aquel momento ofertaba estudios en: Filosofía, Historia y Geografía, Lengua y Literatura, Psicología, Literatura Inglesa, Periodismo, Físico Matemático, Química y Periodismo, más tarde incorporaría nuevas carreras a su facultad.

Durante el siglo XX entre la década de los setenta, donde directivos de la Liga Deportiva Universitaria, buscaron la manera de fomentar la práctica deportiva en los estudiantes de la Universidad, para que ésta no fuera única y exclusivamente de aquellos deportistas de la época, a través de la creación de un organismo; el Instituto de Educación Física de la Universidad de Cuenca, el mismo que fue puesto a consideración del Dr. Carlos Cueva Tamariz, rector de la Universidad de aquel periodo, quien puso la propuesta ante el Honorable Consejo Universitario, el cual después de analizar la propuesta, aprueba el nacimiento del Instituto de Educación Física en el año de 1972.

Todos los estudiantes de la Universidad debían de tomar la asignatura de Cultura Física la cual estaba dividida en 2 niveles, ya que se encontraba dentro del plan de estudios y cuya aprobación servía como requisito base para la posterior obtención de su título profesional.

Para la administración del instituto y los docentes que brindarían sus conocimientos en las diferentes áreas deportivas se llamó a concurso a profesionales, deportistas y entrenadores; y el cargo de Director cayó sobre el Lcdo. Saúl Vásquez Delgado, graduado de la Universidad Central del Ecuador, quedando conformado el grupo de trabajo de la siguiente manera:

Autora

Andrea Ximena Déleg Galarza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

- Patricio Vintimilla (profesor de Ajedrez)
- Ricardo Boroto (profesor de Atletismo)
- Raúl Ortega Espinoza (profesor de Baloncesto)
- Rubén Vélez Núñez (profesor de Fútbol)
- Eduardo Encalada Zamora (profesor de Judo)
- Efraín Jaramillo Montenegro (profesor de Natación y Voleibol)

Este organismo deportivo abrió sus puertas a los estudiantes en el mes de abril de 1973 receptando un aproximado de 800 alumnos matriculados en las diferentes ramas deportivas. A su inicio la infraestructura física con la que contaba el Instituto de Educación Física era una sala de Judo, dos canchas abiertas de Baloncesto, una cancha de Ecuavoley, la piscina y un pequeño espacio, dentro de lo que hoy es la Facultad de Arquitectura, que servía para las prácticas de Fútbol, las clases de Ajedrez eran impartidas en un aula de la Escuela de Derecho, la construcción del Estadio Universitario, empieza en el año de 1974 con el apoyo del Señor Rector y el Arquitecto Jorge Roura Cevallos.

Los primeros docentes que ingresaron al Instituto, a excepción del cargo de director no pertenecían a la rama de Educación Física; es así que en años posteriores con profesionales en el área deportiva en vacantes de trabajo con merecido esfuerzo y dedicación se integran los señores:

- Dr. Román Pesantez Bustamante en Judo
- Casimiro Torres en Baloncesto
- Lcdo. Julio Abad Crespo en Voleibol
- Lcdo. Edgar Varela Ayala en Natación
- Lcdo. Diego León Córdova en Gimnasia, disciplina que se integró en octubre de 1973
- Lcdo. Pablo Pesantez Herrera en Acondicionamiento Físico

Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

- Sr. Rodrigo Carpio Cordero como ayudante de Ajedrez.

El Coliseo Universitario completó la infraestructura física que necesitaba la institución para beneficio de los universitarios, obra que fue llevada a cabo por el impulso del Dr. Rubén Vélez Núñez, conjuntamente con el apoyo de las autoridades correspondientes.

La Universidad de Cuenca: analizando el impacto que tuvo el Instituto de Cultura Física, las necesidades de la sociedad y la inexistencia por parte de una entidad que contribuya a la formación profesional en el área de Cultura Física dentro de la provincia; impulsaron la creación de la Escuela de Cultura Física ya que únicamente era ofertada en la Universidad Central de Quito, la Universidad de Guayaquil y la Universidad Nacional de Loja.

1.2 Antecedentes Legales

“En el Acta del Consejo Directivo de la Facultad de Filosofía de la Universidad de Cuenca, del 30 de julio de 1987, en lo que respecta a la Escuela de Educación Física, el señor Decano (Dr. Alejandro Mendoza Orellana) informa que hace más o menos unos quince días el Consejo Universitario aprobó la creación de la Escuela de Educación Física, adscrita a la Facultad de Filosofía, la misma que se iniciará en el mes de Octubre de 1987, por lo que se sentaron algunas bases, así por ejemplo, se señaló un cupo respecto al número de alumnos, en cuanto a la edad, etc.

Asimismo, se informa que durante esta semana (la de julio de 1987) se ha dejado establecido el reparto de asignaturas, el pensum de estudios con los respectivos códigos. A fin de que comience a funcionar la Escuela de Educación Física, se establecieron los siguientes requisitos”:

Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

- Título de bachiller: únicamente podrán ingresar a esta escuela los alumnos que hayan cumplido los veinte y cuatro años de edad, hasta el primero de octubre de 1987 como máximo.
- Certificado médico de idoneidad: conferido por las facultades de Medicina y Odontología.
- Examen de Eficiencia Física en relación a: carrera, saltos, destreza deportiva, etc.
- Se establece un cupo de ochenta estudiantes, divididos en dos paralelos de cuarenta alumnos cada uno.
- El valor de los fondos administrativos es de mil sucres.

En cuanto a la modalidad: la carrera tendrá la duración de cinco años, el primer ciclo abarca las asignaturas de comunes y a partir del segundo ciclo se dictará las asignaturas de la carrera de Cultura Física, por lo que un alumno debe ingresar desde el primer año.

La Escuela concederá los siguientes títulos: Profesor de Segunda Enseñanza en Educación Física, Licenciado en Ciencias de la Educación en la especialidad de Educación Física.

En cuanto al pensum de estudios, las materias se agrupan en cuatro áreas:

- Materias generales
- Materias biológicas
- Materias psicológicas
- Una deportiva.

En otro ámbito, se resuelve que los alumnos regulares de la Facultad de Filosofía no necesitan inscribirse en el Centro de Cómputo, sino directamente en la Escuela de Educación Física, para lo cual se requiere presentar el carnet estudiantil o un certificado conferido por la Secretaría de la Facultad.

A fin de que los alumnos puedan realizar los exámenes y pruebas de aptitud, se resuelve pedir autorización al Rector de la Universidad, para que

Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

las inscripciones en el Centro de Cómputo, se lo realicen desde el 3 al 21 de Agosto de 1987, puesto que desde el 22 al 28 de Agosto, los aspirantes deberán someterse a un Examen Médico Odontológico en las Facultades de Medicina y Odontología; y en las fechas 29, 31 de Agosto y 1° de Septiembre de 1987, los estudiantes deberán rendir la prueba de aptitud física; los días que siguen, servirán para que los alumnos que no aprueben estas pruebas, puedan matricularse en otras carreras.

Con estas observaciones realizadas, se aprueba el distributivo de la nueva Escuela de Educación Física y que se hace constar en la presente acta.

El Decano de la Facultad de Filosofía, Dr. Alejandro Mendoza Orellana, informa que existe una petición verbal de parte del Dr. Francisco Olmedo Llorente, quien solicita retirar la carga horaria de la cátedra de Fundamentos de Filosofía. El Consejo Directivo de la Facultad da paso a la solicitud y resuelve que las horas que no las toma el Dr. Llorente sean asignadas al Lcdo. Eduardo Maldonado.

En lo que respecta a la Comisión de horarios se designa al Lcdo. Luis Márquez Cárdenas, Dr. Rodrigo Vásquez Andrade y Lcdo. Walter Auquilla Terán, quienes tendrán a su cargo la elaboración de horarios tanto de las materias comunes como de las generales en las distintas especialidades.

Se establece, además, que los alumnos de los ciclos comunes deben aprobar la asignatura de Expresión Oral y Escrita I y II para que puedan tomar las materias de especialidad. Los estudiantes que no aprueben estas asignaturas deberán aprobarlas dentro de la especialidad de Lengua y Literatura, así mismo quienes no aprueben Fundamentos de Filosofía o Fundamentos de las Ciencias Sociales, tendrán que aprobar en la especialidad de Filosofía.

Por otro lado, se aprueba la modalidad de la carrera, el pensum de estudio y la distribución de asignaturas de las Escuela de Educación Física. Se resuelve la organización del Taller de Planificación Didáctica para los

Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

profesores de la Escuela de Educación Física. Además, se señala las fechas para inscripción de los estudiantes en la escuela, así como para las pruebas que deben rendir los aspirantes a ingresar a esta Escuela. Se resuelve asignar al Lcdo. Eduardo Maldonado, las horas de Fundamentos de Filosofía para el primer ciclo que, anteriormente, fueran asignadas al Dr. Francisco Olmedo Llorente. Finalmente, se designa a la comisión que elabora el horario de clases para el próximo ciclo.

Se termina la sesión.

Primeros pasos de la Carrera de Cultura Física

1.3 Plan de estudios (1987- 1988)

PRIMER CICLO:	
Teoría e Historia de la Educación Física	4 horas
Realidad Latinoamericana y ecuatoriana I	3 horas
Expresión Oral y Escrita I	3 horas
Metodología de la Investigación Científica	3 horas
Biología	2 horas
Anatomía I	3 horas
Higiene y Nutrición	2 horas
Acondicionamiento Físico y Recreación	4 horas
Atletismo	2 horas
Gimnasia	2 horas
	28 horas

SEGUNDO CICLO	
Realidad Latinoamericana y ecuatoriana II	3 horas
Expresión Oral y Escrita II	3 horas
Pedagogía General	2 horas
Didáctica General	3 horas
Psicología General y Evolutiva	2 horas
Anatomía II	3 horas
Fisiología I	3 horas
Atletismo II	2 horas
Gimnasia II	2 horas

Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Fútbol I	2 horas
Básquet I	2 horas
Educación Musical	2 horas
	29 horas

TERCER CICLO	
Fundamentos de Filosofía	2 horas
Antropología Cultural	2 horas
Psicología de la Educación	2 horas
Didáctica Especial	3 horas
Fisiología II	3 horas
Primeros Auxilios	2 horas
Atletismo III	2 horas
Gimnasia III	2 horas
Fútbol II	2 horas
Básquet II	2 horas
Voleibol I	2 horas
Natación I	2 horas
Ajedrez I	2 horas
Danza y folklore	2 horas
	30 horas

CUARTO CICLO	
Fundamentos de las Ciencias Sociales	2 horas
Psicología Deportiva	3 horas
Diseño de la Investigación Estadística	3 horas
Administración y Legislación Deportiva	3 horas
Biometría	2 horas
Kinesioterapia	2 horas
Atletismo III	2 horas
Gimnasia III	2 horas
Defensa Personal	2 horas
Fútbol III	2 horas
Básquet III	2 horas
Voleibol II	2 horas
Natación II	2 horas



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Ajedrez II	1 hora
	30 horas

QUINTO CICLO	
Infraestructura Deportiva	2 horas
Expresiones Políticas Actuales	3 horas
Asesoría de Tesis	2 horas
Puericultura	2 horas “mujeres”
Acondicionamiento Físico y Recreación	6 horas
Atletismo	6 horas
Gimnasia	6 horas
Fútbol	6 horas
Básquet	6 horas
Voleibol	6 horas
Natación	6 horas
Ajedrez	6 horas
Defensa Personal	6 horas
Danza y Folklor	6 horas
	25 horas hombres
	27 horas mujeres

A cada grupo de deporte se le asigna seis horas, los alumnos deberán optar por un deporte de cada grupo, de esta manera se suma un total de dieciocho horas más las nueve correspondientes a las materias ubicadas en los cuatro primeros numerales.

En cuanto al reparto de asignaturas: se pone en consideración el nombre del Doctor Patricio Vintimilla, para profesor de la cátedra de Realidad Latinoamericana y Ecuatoriana, en vista de que el Doctor Vintimilla es abogado y que existe además una resolución anterior del Consejo Directivo, que señala que las materias de la Facultad, deben asignarse a ex-alumnos de la Facultad. Sin embargo, se autoriza al Decano de la Facultad de Filosofía (Dr. Alejandro Mendoza) para que realice las consultas debidas a los profesores especialistas de la asignatura mencionada, a fin de que

Autora

Andrea Ximena Déleg Galarza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

dictaran la cátedra, entre ellos están: Dr. Raúl Córdova, profesoras: Cristina Aguilar y María Fernanda Córdova Farfán y, únicamente, en el caso de que los docentes mencionados no aceptaran, la asignatura quedaría a cargo del Dr. Patricio Vintimilla, quien deberá sujetarse al Programa aprobado por la Facultad. Así mismo, se resuelve, que los docentes de esta nueva Escuela organicen un Taller de Orientación Didáctica que estaría a cargo del Departamento de Psicología.

La materia de Expresión Oral y Escrita se le asigna al Licenciado Felipe Aguilar Aguilar, Metodología de la Investigación Científica, al profesor José Ochoa Ávila y la asignatura de Higiene y Nutrición al Dr. Galo Cevallos, cada asignatura cuenta con cuatro horas semanales; este distributivo obliga a disminuir la carga horaria de Prácticas Biológicas a dos horas, que serán asignadas al Licenciado Mario de los Reyes. Como son dos paralelos, se resuelve consultar a los profesores Licenciados Jorge Dávila Vásquez y María Eugenia Moscoso de Cordero, sobre la posibilidad de dictar la cátedra de Expresión Oral y Escrita.

Distribución de las Materias de la Escuela de Cultura Física

Primer Ciclo “A” y “B”		
Teoría e Historia de la Educación Física	Arq. Guido Álvarez	4 horas
Realidad Latinoamericana y Ecuatoriana I	Dr. Patricio Vintimilla	3 horas
Expresión Oral y Escrita I	Prof. Manuel Quesada	3 horas
Metodología de la Investigación Científica	Prof. José Ochoa	3 horas
Biología	Dr. Román Pesantez	2 horas
Anatomía	Dr. Román Pesantez	3 horas
Higiene y Nutrición	Dr. Galo Cevallos	2 horas
Acondicionamiento Físico y Recreación	Lcdo. Julio Abad	4 horas
Atletismo	Lcdo. Wilson Guzmán	2 horas
Gimnasia	Lcdo. Diego León	2 horas
		28 horas

Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aunque no se encuentra estipulada en el acta de fundación de la carrera de Cultura Física, es de suma importancia dar a conocer el nombre de los docentes que fundaron y con quienes se dio inicio a la carrera. En 1987 en la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Cuenca, se creó la carrera de Cultura Física, con los siguientes docentes fundadores:

- Director de la carrera, Dr. Rubén Vélez.
- Dr. Adriano Cobos
- Dr. Patricio Vintimilla
- Dr. Román Pesántez
- Dr. Vicente Brito
- Máster Diego León
- Máster Edgar Varela
- Máster Wilson Guzmán
- Máster Pablo Pesántez

Los recursos humanos con los que dio inicio la nueva escuela fueron en aquel entonces, profesores graduados en Cultura física, Médicos Deportólogos, personal de apoyo relacionado con el área deportiva, secretario, abogado y profesores de Filosofía.

Con relación a los recursos materiales, se contó con la infraestructura del Instituto de Educación Física y el apoyo de la Universidad, por la factibilidad que la Escuela presentaba. Los recursos económicos pertenecieron a las propias partidas del Instituto de Cultura Física, en cambio, las horas complementarias, lo asignó la Facultad de Filosofía.

La Escuela de Cultura Física recibió las inscripciones de 220 aspirantes, de los cuales 80 estudiantes aprobaron las pruebas físicas, quienes fueron distribuidos en dos paralelos: 40 estudiantes por aula. Los primeros estudiantes que ingresaron a la nueva Escuela señalaron que lo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

que les había motivado a inscribirse en Cultura Física obedecía a estas razones:

- Una nueva carrera ofertada por la Universidad de Cuenca.
- Continuar con la actividad deportiva ejercida hasta el momento.
- Fortalecer su formación académica para brindar profesionalismo en los distintos espacios que requerían de su rol.
- Cumplir su objetivo - ser profesionales con calidad para servir a la comunidad educativa y prepararse como entrenadores.

Los contenidos recibidos fueron de gran ayuda para la formación de los primeros profesionales en el campo educativo.

A continuación, la primera lista de estudiantes matriculados en la carrera de Cultura Física, perteneciente al año 29 de Febrero de 1988:

Paralelo "A"	Paralelo "B"
Álvarez Sigüenza Sonia Ruth	Arcaya Caicedo Jacqueline Yolanda
Andrade Arévalo Julia Adriana	Astudillo Astudillo Ximena Alexandra
Arévalo Barrera Agustín	Astudillo Calle Diego Patricio
Bravo Cobos Svetlana Tarcila	Barreto Andrade Jorge Antonio
Bravo Pulla Zorayda Catherine	Bravo Tamayo Nancy Elizabeth
Cabrera Álvarez Sirvió Alejandro	Carrera Amoroso Luis Alcibíades
Cárdenas Pulla Gloria Alicia	Carrión Sanisaca Rosa Delia
Castro Benegas Julio Leoncio	Celleri Lemus Esteban Patricio
Chica Cordero Carlos Humberto	Chacha Terreros Nora Marlene
Choco Chiriboga Katty Ximena	Chimbo Patiño Miguel Giovanni
Cisneros Matute Narcisa de Jesús	Chiriboga Castillo Emil Hernán
Cobos Calderón Hernán Leónidas	Contreras Calle Wilson Teodoro
Coronel Criollo Galo Fabián	Coronel Padilla Gloria Elizabeth
Cuenca Calle Marco Patricio	Encalada Crespo José Rubén
Duran Astudillo Marlon Diego	Garate Chillogallo William René
Fernández Herrera Gladis Janneth	Gualpa Lema Noemí Magdalena
Garate Espinosa Olga Cirila	Guamán Barros Iván Ángel
Gómez Godoy Pedro Fernando	Guamán Vélez Juan Alberto

Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Guamán Guamán Juan Fernando	Japa Rodas José Hernán
Guanuchi Piedra Milton Filiberto	Llvisaca Díaz Fanny Lourdes
Heras Calderón Flavia Eulalia	Mogrovejo Albarracín María
Marín Abril Mauro Giovanni	Moscoso Ortiz Marco Vinicio
Mejía Berrera Blanca Cecilia	Ochoa Cárdenas Marco Enrique
Morocho Guanga Edmundo Efraín	Orellana Cárdenas Yolanda Noemí
Morocho Morocho Teresa de Jesús	Ortiz Herrera Juan Carlos
Muñoz Verdugo Alfonso Antonio	Pesantez Luzuriaga Ángel Santiago
Ortiz Mora Marlonbrando Colon	Quito Quizhpe Diana Clara
Parra Parra Elba Patricia	Romero Inaicela Horgio Serapio
Quizhpi Carpio Martha Beatriz	Serrano Ordoñez Rebeca Leonor
Rosas Escandón Carlos Enrique	Sindhi Rivera Luis Hernán
Ruilova Quezada José Olmedo	Tamayo Pesantez Mónica Yolanda
Sacaquirin Wazhima klever Antonio	Vargas Arriaga Luis Samuel
Solís Cedillo Silvia Marisol	Vásquez García Víctor Manuel
Soto Alemán Hernán Leonel	Vega Parra Nancy Patricia
Valverde Vargas Jorge Leoncio	Washima Zhunio Severo Cornelio
Venegas Méndez Ruth Carmita	Zhizhipungo Benenaula Luis Antonio
Vásquez Dávila Wilson Estuardo	
Vásquez Heras Clever Vinicio	
Villacres Serrano Hernán Gerardo	

1.4 Plan de estudios (1991)

PRIMER CICLO	
Fundamentos de Filosofía	5 horas
Metodología de Estudio	3 horas
Expresiones políticas Actuales	5 horas
Comunicación y Cultura	5 horas
Realidad Latinoamericana y Ecuatoriana	5 horas
Acondicionamiento Físico	3 horas
	26 horas

Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

SEGUNDO CICLO	
Psicología General	3 horas
Problemas Filosóficos de la Cultura Física	5 horas
Historia de la Educación Física Infantil I	3 horas
Teoría de la Educación Física	2 horas
Anatomía I	3 horas
Biología I	3 horas
Atletismo I	2 horas
Gimnasia I	2 horas
Natación I	3 horas
Recreación	3 horas
	29 horas

TERCER CICLO	
Psicología de la Adolescencia	3 horas
Historia de la Educación Física II	3 horas
Anatomía II	3 horas
Biología II	3 horas
Atletismo II	2 horas
Gimnasia II	2 horas
Natación II	3 horas
Básquet I	3 horas
Ajedrez I	3 horas
Higiene y Nutrición	3 horas
	28 horas

CUARTO CICLO	
Pedagogía General	4 horas
Educación Física Infantil I	2 horas
Anatomía III	3 horas
Fisiología I	3 horas
Atletismo III	2 horas
Gimnasia III	2 horas
Natación III	3 horas
Básquet II	3 horas
Ajedrez II	3 horas
	25 horas

Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

QUINTO CICLO	
Psicología de la Educación	4 horas
Didáctica General	4 horas
Educación Física Infantil II	2 horas
Fisiología II	3 horas
Atletismo IV	2 horas
Gimnasia IV	2 horas
Básquet III	3 horas
Voleibol I	3 horas
Natación IV	3 horas
Ajedrez III	3 horas
	29 horas

SEXTO CICLO	
Evaluación Educativa	3 horas
Didáctica Especial	4 horas
Primeros Auxilios	3 horas
Fisiología III	3 horas
Atletismo V	2 horas
Gimnasia V	2 horas
Básquet IV	3 horas
Voleibol II	3 horas
Futbol I	2 horas
Defensa Personal (D) I	2 horas
Entrenamiento Deportivo I	3 horas
	30 horas

SEPTIMO CICLO	
Psicología Deportiva	3 horas
Estadística	4 horas
Atletismo VI	2 horas
Gimnasia Aparatos I	2 horas
Voleibol III	3 horas
Futbol II	2 horas
Defensa Personal (D) II	2 horas

Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Entrenamiento Deportivo	3 horas
Antropología Cultural	4 horas
Practicas Docente Primaria	
	25 horas

OCTAVO CICLO	
Administración y Legislación Deportiva	4 horas
Biometría	3 horas
Atletismo VII	2 horas
Gimnasia Aparatos II	2 horas
Voleibol IV	3 horas
Futbol III	2 horas
Defensa Personal (V) I	2 horas
Kinesioterapia	3 horas
Danza y Folklor	4 horas
Práctica Docente Primaria	
	25 horas

NOVENO CICLO	
Puericultura (D)	2 horas
Defensa Personal (V) II	2 horas
Educación Musical	2 horas
Atletismo VIII	2 horas
Gimnasia (Teoría)	2 horas
Futbol IV	2 horas
Computación	3 horas
Biomecánica	3 horas
Investigación de Tesis	3 horas
Practicas Docente Secundaria	
	21 horas

DECIMO CICLO	
Elaboración de Tesis	10 horas
Practicas Docentes	
	10 horas



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Perfil Profesional (1991)

Objeto de estudio

Esta disciplina estudia:

- Al individuo desde el punto de vista anatómico y funcional.
- Las orientaciones y aptitudes en las diferentes prácticas deportivas.
- Conocimiento y práctica del ejercicio con los reglamentos deportivos vigentes.
- Aplicación y didáctica, orientada hacia los establecimientos de nivel primario, medio y superior.

Campo profesional

En el campo educativo, el profesional desarrollará la práctica de Educación Física, de una manera organizada, científica y técnica acorde con las exigencias de la sociedad deportiva actual, en los niveles educativos antes citados así como en las organizaciones, clubes, federaciones deportivas, etc.

Finalidad social

El profesional contribuye a mejorar las formas de práctica deportiva con base científico – técnicas, garantizando que nuestros deportistas opten por el deporte que le permite su estructura corporal, así como la prevención de lesiones por inadecuadas orientaciones del ejercicio físico.

Lugares de trabajo

- Escuelas
- Colegios
- Universidades
- Federaciones

Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

- Clubes
- Organizaciones deportivas varias.

Título profesional

Licenciado en Ciencias de la Educación, especialidad de Educación Física.

La Escuela de Cultura Física se proyecta como una unidad académica y administrativa, encargada de la docencia, investigación y vinculación con la colectividad.

La Escuela de Cultura física se ha dedicado exclusivamente a la formación de recursos para la Cultura física en el campo del sistema educativo nacional, debido básicamente a su naturaleza docente de corresponder curricularmente al respecto proceso psicopedagógico de la educación básica ecuatoriana conjuntamente con las restantes áreas del saber, siendo su función principal la de formar docentes para el sistema educativo ecuatoriano en el área de la Cultura Física.

Pero las necesidades sociales de la Cultura física se han diversificado ampliamente y en la actualidad existen muchas áreas que no son cubiertas o lo hacen parcialmente, como son la promoción de la salud, el alto rendimiento deportivo, capacidad docente en todos los niveles: educación inicial, básica, bachillerato y superior.

Existe una verdadera ruptura entre lo ofertado y las necesidades actuales, por ello hace falta construir y promover estrategias que favorezcan los principios de equidad y diversidad de procesos incluyentes de formación integral de los educandos, considerándolos en su triple dimensión: biológica, psicológica y social.

Ante el surgimiento del deporte competitivo y de espectáculo como uno de los fenómenos sociales del siglo pasado y actual; y por otro lado las

Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza



nuevas necesidades de la población envejeciente y los nuevos perfiles de salud enfermedad, aparecen nuevas demandas en el sector de la actividad física para la prevención y promoción de la salud, las que procuran nuevas demandas en el sector de la actividad física y los deportes.

Algunos requerimientos son: profesores de nivel básico, bachillerato y superior, pero no solo eso, sino también: promotores de deportes para todos, de la recreación y ocupación sana del tiempo libre, del deporte para la tercera edad y los discapacitados, monitores y entrenadores deportivos en diversas disciplinas, dirigentes y gerentes deportivos, investigadores en ciencias aplicadas a la actividad física y al deporte, especialistas en las ciencias (medicina, psicología, nutrición deportiva, etc.). (Facultad de Filosofía L. y., Guía Académica, 1991)

1.5 Plan de Estudios (1997)

PRIMER CICLO	
Métodos y técnicas de estudio	4 horas
Comunicación Oral y Escrita	4 horas
Realidad Latinoamericana y Ecuatoriana Contemporánea	4 horas
Introducción al Pensamientos Filosófico	4 horas
Fundamentos de estadística	4 horas
Técnicas básicas de computación	2 horas
	22 horas

SEGUNDO CICLO	
Anatomía humana I	4 horas
Biología	4 horas
Natación I	4 horas
Recreación y Actividades al Aire Libre	4 Horas
Atletismo I	4 horas
Gimnasia I	4 horas
	24 horas



UNIVERSIDAD DE CUENCA

TERCER CICLO	
Anatomía Humana II	4 horas
Fisiología Aplicada I	4 horas
Natación II	4 horas
Atletismo II	4 horas
Gimnasia II	4 horas
Baloncesto I	4 horas
	24 horas

CUARTO CICLO	
Fisiología Aplicada II	4 horas
Música Danza y Folklore	4 horas
Atletismo III	4 horas
Gimnasia III	4 horas
Baloncesto I	4 horas
	24 horas

QUINTO CICLO	
Fisiología Aplicada II	4 horas
Higiene Nutrición y Dietética	4 horas
Educación Física Infantil	4 horas
Voleibol I	4 horas
Entrenamiento deportivo I	4 horas
Futbol I	4 horas
	24 horas

SEXTO CICLO	
Psicología Deportiva	4 horas
Medicina Deportiva	4 horas
Ajedrez	4 horas
Voleibol II	4 horas
Entrenamiento Deportivo II	4 horas
Futbol II	4 horas
	24 horas



SEPTIMO CICLO	
Atletismo IV	4 horas
Gimnasia IV	4 horas
Entrenamiento Deportivo III	4 horas
Baloncesto III	4 horas
Futbol III	4 horas
Judo II	4 horas
	24 horas

OCTAVO CICLO	
Baloncesto IV	4 horas
Administración y legislación Deportiva	4 horas
Futbol IV	4 horas
Biomecánica IV	4 horas
Judo III	4 horas
Investigación de Tesis	4 horas
	24 horas

Perfil profesional

El perfil del profesional de la escuela de Educación física requiere de la dotación de los siguientes componentes y características:

✓ **Docencia**

Conocimiento y aplicación en los diferentes grupos humanos de la educación regular, de las corrientes modernas de la psicología y la Pedagogía en el marco de la reforma Educativa Nacional y, en el de las reformas que pudiera proponer en el futuro el estado.

✓ **Entrenamiento Deportivo**

Practica física individual adecuada y secuencial, práctica de deportes y recreación tendientes a fortalecer el cuerpo y la mente del futuro Profesional en Cultura Física. Estudio de reglamentos deportivos

Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

actualizados y participación activa en eventos culturales físicos en calidad de jueces, cronometristas, árbitros, preparadores físicos, entrenadores, etc., de la región del país e internacionales.

✓ **Conocimientos Científico – Técnicos**

Sólidos y conocimientos de la realidad social ecuatoriana y latinoamericana; biología humana aplicada al movimiento; e investigaciones de problemas específicos de estos campos, relacionándolos con la administración y legislación deportiva, así como, con la docencia o prácticas deportivas.

✓ **Condiciones Personales**

Práctica de valores éticos y morales para el éxito del futuro desempeño Profesional Docente Dominio de un idioma alternativo, preferentemente el Inglés; y, a aplicación de conocimientos de computación en el campo de la Cultura Física, de tal forma que, las realizaciones satisfagan las expectativas del Profesional, de la Institución y de la sociedad. (Facultad de Filosofía, Guía Académica, 1997)

1.6 Plan de Estudios (2005)

PRIMER CICLO	
Filosofía	4 horas
Lenguaje y Comunicación	4 horas
América Latina Contemporánea	4 horas
Educación	4 horas
Técnicas y Métodos de Estudio	4 horas
	20 horas



UNIVERSIDAD DE CUENCA

SEGUNDO CICLO	
Anatomía Humana I	3 horas
Biología	3 horas
Natación	3 horas
Acondicionamiento Físico	3 horas
Atletismo I	3 horas
Gimnasia I	3 horas
Pedagogía	3 horas
Tecnología Educativa Multimedia	3 horas
	24 horas

TERCER CICLO	
Anatomía Humana II	3 horas
Fisiología del Ejercicio I	3 horas
Natación II	3 horas
Deportes de Combate I	3 horas
Atletismo II	3 horas
Gimnasia II	3 horas
Ajedrez	3 horas
Seminario Técnicas de Salvamento	2 horas
Psicología de la Adolescencia	3 horas
	26 horas

CUARTO CICLO	
Música, Danza y Folklore	3 horas
Voleibol I	3 horas
Fisiología del Ejercicio II	3 horas
Humanística I	3 horas
Deportes de Combate II	3 horas
Atletismo III	3 horas
Gimnasia III	3 horas
Psicología de la Educación	3 horas
	24 horas

Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

QUINTO CICLO	
Baloncesto I	3 horas
Voleibol II	3 horas
Fisiología del Ejercicio III	3 horas
Futbol I	3 horas
Salud, Nutrición y Deporte	3 horas
Didáctica Especial	3 horas
Cultura Física Infantil	3 horas
Didáctica y Evaluación I	3 horas
	24 horas

SEXTO CICLO	
Baloncesto II	3 horas
Recreación	3 horas
Medicina y Ciencias Aplicadas al Deporte	3 horas
Futbol II	3 horas
Entrenamiento Deportivo I	3 horas
Bioestadística	3 horas
Humanística II	3 horas
Didáctica y Evaluación II	3 horas
	24 horas

SEPTIMO CICLO	
Psicología Educativa	3 horas
Metodología de la Investigación	3 horas
Área de Especialización	5 horas
Área de Especialización	5 horas
Entrenamiento Deportivo II	3 horas
Corrientes Contemporáneas de la Educación	3 horas
Practica Educativa	
	22 horas



UNIVERSIDAD DE CUENCA

OCTAVO CICLO	
Biomecánica	3 horas
Administración y Legislación en el Deporte	3 horas
Área de Especialización	5 horas
Área de Especialización	5 horas
Entrenamiento Deportivo III	3 horas
Practica Educativa	
	19 horas

Perfil Profesional

- Profesionales especialistas en Cultura Física, con sólidos conocimientos en las diferentes disciplinas del deporte.
- La educación física y la recreación.
- Jueces, entrenadores, preparadores físicos, cronometristas. (Facultad de Filosofía L. y., 2005)

1.7 Plan de estudios (2009 - créditos)

PRIMER CICLO	
Filosofía	4 créditos
Expresión oral y escritas	4 créditos
América Latina y Contemporánea	4 créditos
Métodos y Técnicas de Estudio	4 créditos
Educación	4 créditos
Informática Básica	2 créditos
	22 créditos

SEGUNDO CICLO	
Anatomía Humana I	4 créditos
Bases Biológicas de la Actividad Física	3 créditos
Acondicionamiento Físico	3 créditos
Natación I	4 créditos
Pedagogía	4 créditos
Psicología Educativa	3 créditos

Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Ingles I	6 créditos
	27 créditos

TERCER CICLO	
Anatomía Humana II	4 créditos
Fisiología del Ejercicio I	3 créditos
Atletismo I	4 créditos
Natación II	4 créditos
Gimnasia I	4 créditos
Sociología y Antropología de la Educación	4 créditos
Ingles II	6 créditos
	29 créditos

CUARTO CICLO	
Bases Bioquímicas de la Actividad Física	3 créditos
Fisiología del Ejercicio II	4 créditos
Atletismo II	4 créditos
Gimnasia II	4 créditos
Tecnología Educativa Multimedia	3 créditos
Psicología de la Adolescencia	4 créditos
Ingles III	6 créditos
	28 créditos

QUINTO CICLO	
Salud Nutrición y Deporte	3 créditos
Fisiología del Ejercicio III	4 créditos
Atletismo III	4 créditos
Gimnasia III	4 créditos
Deportes de Combate I	4 créditos
Corrientes Contemporáneas de la Educación	4 créditos
Ajedrez	3 créditos
Libre Elección I	2 créditos
	28 créditos

SEXTO CICLO	
Cultura Física Infantil	3 créditos
Recreación	4 créditos



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Entrenamiento Deportivo	4 créditos
Deportes de Combate II	4 créditos
Psicología Deportiva	3 créditos
Currículo	5 créditos
Ética, DDHH y Ciudadanía	2 créditos
Libre Elección	2 créditos
	27 créditos

SEPTIMO CICLO	
Administración y Legislación del Deporte	4 créditos
Didáctica General	4 créditos
Entrenamiento Deportivo II	4 créditos
Estadística Aplicada	3 créditos
Evaluación Educativa	3 créditos
Fútbol I	5 créditos
Taller 1: Formulación de la Propuesta de Investigación	3 créditos
Voleibol I	4 créditos
	30 créditos

OCTAVO CICLO	
Baloncesto I	5 créditos
Didáctica Especial	4 créditos
Entrenamiento III	4 créditos
Fútbol II	4 créditos
Investigación como Estrategia Didáctica	3 créditos
Medicina y Ciencias Aplicadas a la Actividad Física	3 créditos
Taller 2: Métodos y Técnicas de Recopilación de Información	3 créditos
Voleibol II	4 créditos
	30 créditos

NOVENO CICLO	
Baloncesto II	5 créditos
Biomecánica	3 créditos
Fútbol III	5 créditos



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Música Danza y Folklore	4 créditos
Optativa I (Cultura Física)	4 créditos
Optativa II (Cultura Física)	4 créditos
Taller III: Estructuración y Escritura del Informe Final	3 créditos
	28 créditos

Distribución de los créditos correspondientes al año 2009

EJE DE FORMACION	HORAS	CREDITOS	PORCENTAJE
Humanísticas	224	14	6%
Básicas	1200	75	31%
Profesionales	2288	143	59%
Optativas	144	9	3%
Libre elección	32	4	1%
Total Currículo del Programa:	3888	245	100%
Practicás pre profesionales	120		
Trabajo de graduación	320	20	
Total	4328	265	

Esquema 1. Distribución de los créditos correspondientes al año 2009.

Un crédito es una unidad de medida de valoración académica equivalente a las 16 presenciales de clase. Cada ciclo comprenderá 16 semanas de clase.

Para obtener el grado académico de licenciado o título profesional universitario se requiere la aprobación de un mínimo de doscientos veinte y cinco créditos del programa académico.

El número de créditos de las licenciaturas y las carreras profesionales universitarias, en modalidad presencial se ofertaran con una duración mínima de cuatro años y medio.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

En la malla curricular el número de horas presenciales por semana comprenderá hasta 30 horas, incluyendo las horas teóricas y/o prácticas. Este valor equivale al número de créditos programados en el ciclo.

La disposición del sistema de créditos fue aprobado en las sesiones del 3 y 17 de febrero del 2009, por el Honorable Consejo Directivo.

Los estudiantes que deseaban ingresar a la Escuela de Cultura Física debía rendir un examen de ingreso, cuyo contenido era en: comprensión lectora, expresión lógica, redacción y pensamiento crítico; ya que primero debían cursar un ciclo común para posterior ingreso a la carrera de Cultura Física.

Las Escuelas podían abrir dos paralelos para 50 estudiantes cada una, en la cual se tomaba en cuenta el promedio de las calificaciones obtenidas, en su orden hasta llenar el cupo.

Perfil Profesional

Las competencias generales de un profesional de la Cultura Física son:

- Utilizar como medio fundamental de intervención el ejercicio y la actividad física.
- Utilizar la actividad profesional, de forma integrada, los conocimientos de su especialidad en el marco del conocimiento científico, pedagógico y didáctico.
- Actuar de forma ética en el ámbito de su acción profesional.
- Reflexionar sobre sus prácticas, apoyándose en la experiencia, en la investigación y en otros recursos de su desenvolvimiento personal y profesional.
- Promover y cooperar en estudios y proyectos de investigación.
- Utilizar las tecnologías de información y comunicación en su actividad profesional y en su autoformación.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Escenarios de actuación

- Instituciones del sistema de educación nacional.
- Clubes, gimnasios, academias y otras instituciones relacionadas con el deporte y la actividad física en general.
- Instituciones deportivas gubernamentales y no gubernamentales, asumiendo un papel técnico – administrativo, dentro del marco legal correspondiente.
- Instituciones de salud, brindando el asesoramiento del caso en la prevención de lesiones y enfermedades profundamente vinculadas con la actividad física inadecuada o insuficiente.
- Gobiernos locales e Instituciones de Acción Social a través de la gestión de la recreación comunitaria.

Ocupaciones profesionales

- Docentes en los niveles: educación inicial, educación general básica, bachillerato y superior.
- Entrenadores deportivos, que cumplan su rol de formación específica en las diferentes áreas del deporte.
- Promotores de estilos de vida saludable con miras a estimular el buen vivir en el contexto de la conservación del medio ambiente.
- Jueces para el control y desarrollo de los diferentes eventos deportivos organizados a nivel local, nacional e internacional.
- Profesionales para la Cultura Física Terapéutica.
- Profesionales en Cultura Física preparados para la atención en los programas de ayuda a grupos específicos en situaciones de riesgo (adultos mayores, discapacitados, población cautiva, entre otros.).
- Investigadores en todos los campos de la Cultura Física.
- Emprendedores para el desarrollo de empresas y programas de la Cultura Física.
- Administradores deportivos.

Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

En el 2010, se desarrolla una nueva modalidad para los estudiantes que buscan ingresar a una carrera, la Ley de Educación Superior dispone que el ingreso a las instituciones de educación superior públicas estará regulado a través del Sistema de Nivelación y Admisión, que desde el 2011 estableció el Examen Nacional para la Educación Superior como requisito; para Ciencias de la Educación se requiere 800 puntos.

Un cambio generacional se produce entre los años 2013 – 2014, donde aquellos docentes quienes fundaron la carrera, dejan su legado para dar paso a los nuevos profesionales; cabe mencionar y con gran orgullo, que algunos de ellos pertenecieron a la primera promoción de estudiantes que pasó por la Carrera de Cultura Física de la Universidad de Cuenca. A continuación el nombre de los docentes que tomaron la posta de sus fundadores y otros docentes que se unieron hasta la actualidad:

- Director de carrera: Master Teodoro Conteras
- Dr. Jorge Barreto
- Dr. Marco Chango
- Dr. Patricio Caldas
- Dr. Vicente Brito
- Licenciada Priscila Jara
- Master Andrés Cornejo
- Master Ana Delgado
- Master Damián Quezada
- Master Dorian Díaz
- Master José Achig
- Master José Macas
- Master Jorge Brito
- Master Tonny Vidal
- Master Xavier Coronel
- Master Xavier Soliz

Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

- Master Xavier Varela

A continuación se presenta el último plan de estudios correspondiente al año 2013:

1.8 Plan de estudios (2013)

PRIMER CICLO	
Informática Básica	2 créditos
Anatomía Humana I	4 créditos
Gimnasia I	4 créditos
Recreación	4 créditos
Acondicionamiento físico	4 créditos
Cultura Física Infantil	4 créditos
Ingles I	6 créditos
	28 créditos

SEGUNDO CICLO	
Fisiología del Ejercicio I	3 créditos
Psicología Educativa	3 créditos
Pedagogía	4 créditos
Anatomía Humana II	4 créditos
Gimnasia II	4 créditos
Atletismo I	4 créditos
Ingles II	6 créditos
	28 créditos

TERCER CICLO	
Gimnasia III	4 créditos
Atletismo II	4 créditos
Psicología Social de la Adolescencia	4 créditos
Ajedrez	4 créditos
Bases Bioquímicas de la Actividad Química	3 créditos
Fisiología del Ejercicio II	4 créditos
Ingles III	6 créditos
	29 créditos

Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

CUARTO CICLO	
Salud Nutrición y Deporte	3 créditos
Tecnología Educativa Multimedia	3 créditos
Natación I	4 créditos
Atletismo III	4 créditos
Fisiología del Ejercicio III	4 créditos
Deportes de Combate I	4 créditos
Currículo	4 créditos
	26 créditos

QUINTO CICLO	
Psicología Deportiva	3 créditos
Natación II	4 créditos
Deportes de Combate II	4 créditos
Entrenamiento Deportivo I	4 créditos
Voleibol I	4 créditos
Administración y Legislación Deportiva	4 créditos
Didáctica General	5 créditos
	28 créditos

SEXTO CICLO	
Evaluación educativa	3 créditos
Entrenamiento deportivo II	4 créditos
Voleibol II	4 créditos
Didáctica Especial	4 créditos
Estadística Aplicada	3 créditos
Futbol I	4 créditos
Baloncesto I	4 créditos
	26 créditos



UNIVERSIDAD DE CUENCA

SEPTIMO CICLO	
Corrientes Contemporáneas de la Educación	4 créditos
Investigación como Estrategia Didáctica	3 créditos
Entrenamiento Deportivo III	4 créditos
Taller I: Formulación de la Propuesta de investigación	3 créditos
Futbol II	4 créditos
Medicina y Ciencias Aplicadas a la Actividad Física	3 créditos
Baloncesto II	5 créditos
	26 créditos

OCTAVO CICLO	
Biomecánica	3 créditos
Futbol III	5 créditos
Música, Danza y folklore	4 créditos
Optativa I	5 créditos
Optativa II	4 créditos
Taller II: Métodos y Técnicas de Recopilación y Análisis de la Información	3 créditos
Gestión y legislación Educativa	4 créditos
	28 créditos

NOVENO CICLO	
Libre Elección I	2 créditos
Libre Elección II	2 créditos
Tutoría de Trabajo de Graduación	1 créditos
Taller III: escritura del informe final	4 créditos
	9 créditos

En este último plan de estudios tiene un total de nueve ciclos con 60 materias a cursar con 228 créditos. Y el título a obtener es Licenciado en Ciencias de la Educación con mención en Cultura Física.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Perfil profesional

- Dirige, direcciona y facilita los procesos pedagógicos de la educación física con trascendencia individual y social, de forma permanente en el sistema educativo nacional.
- Diseña programas de Educación Física, que respondan a las necesidades sociales expresados en el Plan Nacional de Desarrollo para el Buen Vivir, y que potencie el desarrollo de destrezas, capacidades físicas, valores y actitudes en los estudiantes.
- Planifica, organiza, ejecuta y evalúa los procesos entrenamiento en sus diferentes niveles.
- Diseña y aplica planes de entrenamiento deportivo y de actividad física con fundamento científico y propio de cada área, siguiendo criterios de responsabilidad social.
- Dirige y supervisa la metodología del entrenamiento de las instituciones deportivas y la actividad física con eficiencia, apoyándose en criterios técnicos. Genera proyectos, estrategias y acciones que propongan soluciones a problemas en los ámbitos de la administración de organizaciones deportivas, vinculación de organizaciones sociales y grupos vulnerables, administración de la educación, y otras actividades de gestión dentro del ámbito de la actividad física y deporte.
- Propone y ejecuta programas de Recreación que estimulen un desarrollo adecuado del movimiento, el uso adecuado en su tiempo libre y fuera de él, el fortalecimiento de la conciencia ambiental y ciudadana, y la mejora de la calidad de vida.
- Genera acciones comunicativas y de integración que promuevan el uso adecuado del tiempo libre en programas recreativos comunitarios con sustento académico y profesional, según principios éticos sociales del Plan Nacional del buen Vivir.

Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Escenarios de actuación

Los futuros profesionales podrán desempeñarse en los siguientes escenarios:

- Instituciones de todo el sistema educativo nacional.
- Clubes, gimnasios, academias y otras instituciones relacionadas con el deporte y la actividad física en general.
- Instituciones deportivas gubernamentales y no gubernamentales, asumiendo un papel técnico – administrativo, dentro del marco legal correspondiente.
- Instituciones de salud, brindando el asesoramiento del caso en la prevención de lesiones y enfermedades profundamente vinculadas con la actividad física inadecuada o insuficiente.
- Gobiernos locales e Instituciones de Acción Social a través de la gestión de la recreación comunitaria.

Análisis Comparativo de los Planes de Carrera

La Universidad de Cuenca se encuentra en una constante búsqueda para mejorar la calidad de educación. Es por esto en donde se ven involucrados la modificación del pensum o malla curricular en su estructura y contenidos para responder a los cambios que se van generando en las carreras de Cultura Física, el cual queda conformado también por las exigencias del mercado laboral. Además como parte del proceso de diseño curricular, las características para el ingreso se van acoplado a las necesidades de la carrera, si los requerimientos de ingreso a la carrera evolucionan de igual manera que los requerimientos para el egreso de la carrera, el pensum o malla curricular deberá adecuarse para optimizar el proceso educativo con el fin de cumplir con los objetivos educativos que persigue actualmente la carrera.

Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

La intención de reformar las mallas curriculares no es para hacerla más parecida a las características de otras universidades, sino conocer realmente las debilidades y fortalezas de la malla curricular en función de otras ya que el único objetivo es mejorar la calidad de educación.

A continuación se presenta con los diferentes años en los que se cambiaron la malla curricular:

AÑO	1987	1991	1997
CICLOS	10	8	8
MATERIAS	88	92	50
HORAS	3968	4080	2656
TITULO	Licenciado en Ciencias de la Educación – Especialidad Educación Física (10 ciclos). Profesor de Segunda Enseñanza – Especialidad - Educación Física con la aprobación de 8 ciclos	Licenciado en Ciencias de la Educación – Especialidad Educación Física	Profesor de Segunda Enseñanza – Especialidad –Educación Física

Esquema 2. Cuadro comparativo de los cambios de malla desde 1987 hasta 1997.

La primera malla curricular que fue en 1987 constaba de un total de 10 ciclos con 88 materias y con 3968 horas de clase. Según versiones recogidas de aquellas épocas: cuando el estudiante llegaba a los 8 ciclos de estudio ya era Profesor de Segunda Enseñanza con la especialidad de Educación Física y con los 10 ciclos obtenía el título de Licenciado en Ciencias de la Educación con especialidad en Educación Física. Para ingresar los aspirantes bebieron rendir pruebas físicas y de conocimiento para poder ingresar a la carrera.

Como se sabe, la educación, se encuentra en un cambio continuo y las mallas curriculares deben adaptarse a las demandas de esos años: en 1991 se modificó la malla curricular, ya no eran 10 ciclos ahora eran 8 ciclos, con 92 materias y 4080 horas de clase, el cual al cumplir con todos los requisitos para graduarse obtenía el título de: Licenciado en Ciencias de la Educación, especialidad Educación Física.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Para finalizar el siglo XX, en 1997 se realizó otra modificación en el pensum académico, quedando con 8 ciclos de estudio, 50 materias y 2656 horas de clase. Obteniendo el título de Licenciado en Ciencias de la Educación con la especialidad de Educación Física. Para este entonces el ingreso se hacía a través de un examen de conocimientos generales, posteriormente el estudiante ingresaba a Filosofía donde era preparado un ciclo en materias pedagógicas para que después ingrese a una de las carreras ofertadas por la Facultad. La escuela receptaba 2 paralelos de 30 personas, en caso de exceder en el número de alumnado se realizaba una prueba para llenar dichos puestos.

AÑO	2005	2009	2013
CICLOS	8	9	9
MATERIAS	58	66	60
HORAS	3056	4328	4328
TITULO	Licenciado en Ciencias de la Educación – Especialidad Cultura Física	Licenciado en Ciencias de la Educación – Especialidad Cultura Física	Licenciado en Ciencias de la Educación – Especialidad Cultura Física

Esquema 3. Cuadro comparativo de los cambios de malla desde 2005 hasta 2013.

En el siglo XXI se produce un enorme cambio generacional, estos fueron en aspectos políticos, económicos, sociales, tecnológicos y especialmente educativos. La educación paso a formar parte importante de una nación y es por esto que los docentes debían estar preparados para las nuevas generaciones.

En el 2005 se produjo un cambio en la malla curricular, un cambio que sentó sus bases para las futuras mallas. Constaba de 8 ciclos de estudio, 58 materias y con un total de 3056 horas de clase; también se produce otro cambio que es de vital importancia que sea mencionado; el título a obtener era de Licenciado en Ciencias de la Educación en la especialidad de Cultura Física. El termino Cultura Física, englobaba y daba una mejor perspectiva a



UNIVERSIDAD DE CUENCA

la educación física. En este año existían áreas de especialización con las que el estudiante podía salir, estas eran: fútbol, voleibol y natación.

En el 2009, cambio la manera de llamar horas de clase a créditos, que ya fueron mencionados. Los ciclos académicos eran 9, con 66 materias y 4328 horas de clase. Se eliminó las áreas de especialización. El título a obtener es: Licenciado en Ciencias de la Educación con la especialidad en Cultura Física, que acoge los Deportes y la Recreación.

En el 2013 conjuntamente con los cambios que surgieron de fondo en la educación y en la manera de ingresar a la universidad se modificó el pensum de estudios, con un total de 9 ciclos, con 60 materias y 4328 horas de clase. El título que otorga es: Licenciado en Ciencias de la Educación con mención en Cultura Física.

Es importante señalar, que en la actualidad se está rediseñando una nueva malla en todas las carreras de la educación superior del país, de acuerdo a lo establecido en las normativas legales vigentes, Ley Orgánica de Educación Superior (LOES) y el Régimen Académico y el Reglamento de Armonización de la Nomenclatura de Títulos Profesionales y Grados Académicos.

1.9 Misión

La Carrera de Cultura Física es una unidad académica, en donde se forman profesionales altamente capacitados en las Ciencias de la Actividad Física, Deporte y Recreación, que contribuyen a satisfacer la demanda social en concordancia con el Plan Nacional de Desarrollo, mejorando la calidad de vida de las personas de la provincia y de la región, de acuerdo a las necesidades institucionales y gubernamentales en el ámbito de la docencia, investigación y vinculación.

Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

1.10 Visión

En el 2017 la Carrera de Cultura Física, debidamente acreditada, será un referente de la Actividad Física, Deporte y Recreación, en la región y el país, a través de la entrega de talento humano íntegro, capacitado y generador del cambio social, vinculados a las instituciones educativas, organizaciones recreativas y deportivas públicas y privadas en donde se reconocen su función y competencias en la investigación y la docencia.

1.11 Educación Física

La Educación Física como término fue empleada por John Locke en Inglaterra en 1693, luego fue utilizada por Ballexserd en Francia (1792).

Es una disciplina que basa su accionar en la enseñanza y perfeccionamiento de movimientos corporales. Busca formar de una manera integral al ser humano, estimulando positivamente sus capacidades físicas, que se encuentra enmarcada dentro de procesos pedagógicos.

La educación física busca desarrollar: la integración de la corporeidad, la expresión y realización de desempeños motores sencillos y complejos, el dominio y control de la motricidad para plantear y solucionar problemas.

En la antigüedad, el hombre practicaba el ejercicio físico para buscar seguridad, sobrevivir y saber cómo cazar animales más fácilmente por medio de sus capacidades físicas, es decir a través de la agilidad, fuerza, velocidad y energía.

En Esparta, el fin de la educación física era formar hombres de acción. En Grecia se buscaba la combinación de hombre de acción con hombre sabio, en el cual se desarrolló un programa educativo llamado Palestra. En cuanto a Roma, la educación física era muy parecida a la espartana, ya que el protagonista era el deportista.

*Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza*



UNIVERSIDAD DE CUENCA

El primero en proponer ejercicios específicos para cada parte del cuerpo y utilizar el pulso como medio para detectar los efectos del ejercicio físico fue Galeno. Durante la época Visigoda (es la denominación del período histórico que abarca el asentamiento del pueblo visigodo en la península ibérica, entre mediados del siglo V y comienzos del siglo VIII), ya se practicaban deportes tales como: lucha, saltos, lanzamiento de jabalina y esgrima.

El diccionario de la real academia española (DRAE) define la Educación Física como “Acción o efecto de educar con el empleo del movimiento humano o capacidad de acción física en el medio”.

La Educación Física debe responder al estudio del movimiento y de implicaciones didácticas y pedagógicas, encaminadas a la educación del sujeto a través de un mejor y más equilibrado conocimiento y dominio de sí mismo, de las relaciones con los demás y con su entorno.

Por lo tanto, esta disciplina diseñará sus actividades de aprendizaje dentro de un contexto sociocultural determinado, conectando los conceptos de enseñar y aprender, considerando que las situaciones educativas de carácter corporal representan una acción educativa. (Fraile, 1999)

Los programas de Educación Física pueden ser implementados en centros de desarrollo infantil, escuelas, colegios, universidades, como también en grupos especiales como los de la tercera edad o discapacitados. Entendiendo que el movimiento no es solo una mera movilidad mecánica sino la expresión de percepciones y sentimientos de tal manera que el movimiento consiente y voluntario constituye un aspecto significativo de la conducta humana. Ya que la Educación Física se ocupa de sistematizar dichas conductas motrices para conseguir objetivos educativos.

Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

1.12 Deporte

Es el tipo de actividad física; fundamentalmente competitiva, reglamentada, codificada; clasificada en individual o colectiva; dirigida al logro de técnicas motrices cada vez más perfectas, marcas más altas; tiempos mejores, etc., en fin una demostración humana de alto rendimiento físico e intelectual. Tiene propiedades que lo diferencian del juego.

La RAE, en su Diccionario de la lengua española, define deporte como una actividad física, ejercida como juego o competición, cuya práctica supone entrenamiento y sujeción a normas.

Para Cobertin (1960), restaurador de las Olimpiadas modernas en 1896 el deporte es “culto voluntario y habitual del intenso ejercicio muscular, apoyado en el deseo de progresar y que puede llegar hasta el riesgo”.

Castejón (2001), la define como la “actividad física donde la persona elabora y manifiesta un conjunto de movimientos o un control voluntario de los movimientos, aprovechando sus características individuales y/o en cooperación con otro/ s, de manera que pueda competir consigo mismo, con el medio o contra otro/ s tratando de superar sus propios límites, asumiendo que existen unas normas que deben respetarse en todo momento y que también, en determinadas circunstancias, puede valerse de algún tipo de material para practicarlo”.

En la actualidad el deporte constituye un fenómeno de primera magnitud ya sea como espectáculo o como práctica, que despierta gran interés en todos los sectores sociales; sin mirar género, ni raza ni estatus económico, moviliza energías, medios de comunicación, mueve grandísimas cantidades de dinero y puestos de trabajo que directa o indirectamente dependen de él.

El deporte es uno de los contenidos fundamentales de la Educación Física, y es por esto que es de gran interés que profesores y alumnos



UNIVERSIDAD DE CUENCA

entiendan el valor que tiene en la sociedad actual el juego y el deporte, la necesidad de los mismos y sus diferentes manifestaciones, sin caer en las imposiciones de las modas, sino tratando de hacer un deporte lo más educativo posible de las conductas motoras sin perder su carácter lúdico.

1.13 Recreación

Es la realización o práctica de actividades durante el tiempo libre que proporciona: descanso, diversión y practica social voluntaria, permitiendo el desarrollo de la personalidad y la capacidad creadora, a través de las actividades deportivas, socioculturales y al aire libre, ya sean a nivel individual o colectivo.

A Sócrates, filósofo griego (469-399 a. de C.), se le atribuye la afirmación de que "Los ratos de ocio son la mejor de todas las adquisiciones", y ello destaca la importancia que desde la antigüedad se reconocía a la ocupación del tiempo libre que no se dedicaba a las ocupaciones principales.

El Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española, define el ocio como: "Cesación del trabajo, inacción o total omisión de la actividad. Tiempo libre de una persona. Diversión u ocupación reposada"; con lo cual este se relaciona con la ocupación del tiempo libre en aquellas tareas que no son el trabajo, o las tareas domésticas, y que por su contenido, está muy asociado a la Recreación, que es, según la propia fuente de la RAE: "Diversión para alivio del trabajo".

Según Plant, James, la Recreación es una experiencia integradora para el individuo porque capta, fortalece y proyecta su propio ritmo, es un instrumento para mejorar la mente, desarrollar el carácter, adquirir habilidades, mejorar la salud o la aptitud física, aumentar la productividad o la moral de los trabajadores, contribuye también al desarrollo personal y al de la comunidad.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Las actividades recreativas son consideradas como una necesidad para todos los seres humanos, al reconocerse sus beneficios como factor de salud, condiciones físicas, base del deporte y forma de vida activa para el bienestar del hombre.

Para muchos, la palabra Recreación tiene una insinuación placentera, para otros es sinónimo de diversión, entretenimiento o descanso. En la actualidad es una disciplina que declara ser formativa y enriquecedora para la persona.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

CAPÍTULO II. GENERALIDADES DE LA DESERCIÓN

La deserción universitaria es un problema que caracteriza a la mayoría de instituciones de educación superior del país y puede ser evidenciado con el poco número de estudiantes que logran culminar su carrera, dejando en sospecha que un gran número de estos abandonaron sus estudios en diferentes semestres.

Lejos de ser un problema únicamente de la institución educativa, la deserción es reconocida como de grave importancia para el Sistema de Educación Superior del Ecuador, ya que alargan la duración de los estudios de pregrado y por ende generar mayores costos privados a los estudiantes, y gastos extras en el caso de las instituciones de educación superior públicas, implicando un retraso en la entrada al mercado laboral generando costos sociales y económicos. La pérdida de estudiantes causa a las universidades serios problemas financieros al producir inestabilidad en la fuente de sus ingresos.

La deserción puede comprometer el futuro de una nación a mediano o largo plazo, al ser la acumulación de conocimiento científico y tecnológico uno de los factores determinantes del desarrollo socioeconómico de un país.

La evolución de la deserción comprende todo un proceso, que paulatinamente va creciendo y reforzándose en el interior del sujeto, que al cabo de un tiempo lo manifiesta en la decisión definitiva.

La deserción abarca a un gran número de desertores y estos van a variar según la universidad, la carrera, el nivel socio – económico, el ambiente educativo y familiar, entre otros.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

2.1 Deserción

Perassi (2009) hace referencia a dejar inconcluso el camino planteado por el sistema educativo y es el punto culminante de la cadena del fracaso escolar ya que, es lo más frecuente que antes de desertar haya repetido semestres o materias, alargando su trayecto escolar y debilitando su autoestima.

Desde la perspectiva de (Tinto, La crónica de la educación Superior, 1989) es un fenómeno universitario complejo, que no puede dar una definición exacta que explique en su totalidad. Teniendo en cuenta que el objetivo primario de la universidad no se establece solo en la escolarización sino en la educación del individuo. También afirma que ninguna definición de deserción logra capturar en su totalidad este fenómeno y deja en manos de los investigadores la elección de la definición que mejor se ajuste a la investigación que lleven a cabo.

Adicionalmente, Tinto define el concepto de deserción como una situación a la que se enfrenta un estudiante cuando sus proyectos educativos no logran concretarse y se puede considerar como desertor, a aquel estudiante que no presenta actividad académica durante tres semestres académicos consecutivos. En algunas investigaciones, a este comportamiento se le denomina, primera deserción (*first drop-out*), ya que no se puede determinar si, pasado este periodo de tiempo, el individuo retomará o no sus estudios o si decidirá iniciar otro programa académico.

Desde el punto de vista vocacional según (Díaz, Morales & Amador, 2009), se refiere a que está constituido por varios elementos como son: rasgos de personalidad, intereses vocacionales, aptitudes y habilidades; y es considerado un elemento predictor del éxito escolar.

En la Universidad Autónoma Metropolitana, México, se define a la deserción como el hecho mediante el cual un alumno interrumpe de manera

Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

voluntaria o involuntariamente sus estudios para siempre, sin haber cubierto en su totalidad el plan de estudios de la carrera respectiva.

Teniendo en cuenta las apreciaciones anteriores se puede entender por deserción, al abandono temporal o permanente del programa de estudios antes de haber alcanzado su título profesional, el cual está constituido por varios elementos que influenciaron al momento de tomar la decisión final.

De acuerdo a (Girón & Gonzáles, 2005) la deserción estudiantil tiene consecuencias sociales, emocionales y económicas no solo en el propio estudiante sino en su entorno más cercano. Adicionalmente, quienes no concluyen sus estudios son subempleados y no obtienen los ingresos económicos deseados.

2.2 Deserción desde el punto de vista institucional

Definir la deserción desde un punto de vista institucional puede resultar menos complejo que verlo desde la perspectiva individual. El estudiante que se retira crea una vacante que puede ser ocupado por otro estudiante pero al mismo tiempo genera costo en el caso de las instituciones privadas.

La dificultad que afrontan las universidades para definir la deserción, consiste en identificar qué tipos de abandono son producidos, los que deben ser calificados como deserciones en sentido estricto y cuales considerados como un resultado normal del funcionamiento institucional.

La decisión de abandonar puede obedecer a varias factores, algunos de ellos son susceptibles de intervención institucional, otras no. Ciertas formas de abandono tal vez involucran a tipos específicos de estudiantes, que puede representar la pérdida de individuos cuya permanencia talvez no sea tan importante para la universidad. El conocimiento de estas diferencias



UNIVERSIDAD DE CUENCA

constituye el punto de partida para la percepción de la deserción según la perspectiva institucional y las bases para elaborar políticas universitarias eficaces para mejorar la retención estudiantil. (Tinto, 1975)

Existen tres modalidades de deserción (Durán & Díaz, 1990):

- La deserción voluntaria, cuando el alumno realiza el procedimiento establecido por la administración escolar denominado Baja Definitiva para darse de baja voluntariamente.
- La deserción incurrida, cuando el alumno viola las disposiciones reglamentarias de la institución.
- La deserción potencial, cuando el alumno no ha realizado trámites académico- administrativos durante siete o más trimestres consecutivos y tiene menos del 50% de créditos aprobados.

2.3 Modalidades del abandono de los estudios superiores

a) Abandono estudiantil del sistema de educación superior:

Hace referencia a los estudiantes que desertan definitivamente de todas las modalidades de educación superior.

b) Abandono estudiantil de la Institución de Educación Superior:

Cuando los estudiantes realizan un cambio de institución de educación superior.

c) Abandono estudiantil de la carrera:

Este se da cuando los estudiantes cambian de carrera dentro de una misma institución educativa (Herrera, 1999).



UNIVERSIDAD DE CUENCA

2.4 Clasificación de la deserción

De acuerdo a (Castaño, Gallón, Gómez, & Vazque, 2004) se pueden reconocer dos tipos de abandonos en los estudiantes universitarios: con respecto al tiempo y al espacio.

De acuerdo al tiempo

- **Deserción precoz:** persona que habiendo sido aceptado por la universidad no se matricula.
- **Deserción temprana:** persona que abandona sus estudios en los cuatro primeros semestres de la carrera.
- **Deserción tardía:** persona que abandona los estudios en los últimos seis semestres (a partir del quinto semestre).

De acuerdo con el espacio

- **Deserción interna:** el estudiante que decide cambiar su programa académico por otro ofertado por la misma institución.
- **Deserción institucional:** estudiantes que abandonan la institución definitivamente.
- **Deserción del sistema:** estudiantes que habiendo desertado definitivamente de una institución no ingresan a otra.

2.5 Características del desertor

Varias son las preguntas que rodean a la deserción, como por ejemplo: ¿Quiénes son los estudiantes con riesgo a desertar?

Pues he aquí algunas características que suelen presentar en mayor o menor grado:

- Bajo aprovechamiento de oportunidades educativas.
- Problemas de disciplina.
- Hijos de padres que no les interesa la educación.
- Problemas con la justicia.

Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

- No tienen motivación e interés por la formación educativa.
- Nivel socio – económico bajo.
- Ausentismo a clases.
- Problemas de salud.
- Problemas relacionados con la edad.
- Débiles relaciones inter personales.
- Proviene de ambientes familiares y sociales violentos.
- Resistencia a desarrollar actividades formativas.
- Inapetencia por el conocimiento.
- Desmotivación hacia la carrera y la universidad. (Páramo, 1999)

2.6 Factores que influyen en la deserción Universitaria

La deserción universitaria está asociada a cuatro factores las causas principales, que son:

- ❖ Factores personales: constituidos por motivos psicológicos, que comprenden aspectos motivacionales, emocionales, desadaptación e insatisfacción de expectativas; motivos sociológicos, debidos a influencias familiares y de otros grupos como los amigos, condiscípulos, vecinos; y otros motivos no clasificados como la edad, salud, fallecimiento, entre otros.
- ❖ Factores académicos: dados por problemas cognitivos como bajo rendimiento académico, repitencia, ausencia de disciplina y métodos de estudio; deficiencias universitarias como dificultades en los programas académicos que tienen que ver con la enseñanza tradicional, insatisfacción académica generada por la falta de espacios pedagógicos adecuados para el estudio, falta de orientación profesional que se manifiesta en una elección inadecuada de carrera o institución y ausencia de aptitud académica.

Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

- ❖ Factores socio-económicos: generados por bajos ingresos familiares, desempleo, falta de apoyo familiar, incompatibilidad de horario entre trabajo y estudio.
- ❖ Factores Institucionales: causados por el cambio de institución, deficiencia administrativa, influencia negativa de los docentes y otras personas de la institución, programas académicos obsoletos y rígidos, baja calidad educativa. (Paideia, 2009)
- ❖ Factores Laborales: este factor podría ser incluido dentro de los socio – económicos pero ha sido clasificado dentro de un aspecto único y exclusivamente laboral. Este factor generado por horarios completos que impiden trabajar, rotación de horarios, cambios a lugares lejanos de la zona de residencia.

2.7 Etapa de los estudios universitarios en la que sucede el mayor porcentaje de abandono

En un estudio realizado en la Universidad Surcolombiana (USCO) en el período 2002 – 2005, se evidenció que en los primeros tres semestres se presentan los índices más altos de deserción, pues la suma de estos corresponde al 77.8%, cifra compatible con la tendencia general de los estudios que se han hecho sobre deserción universitaria en América Latina, donde se corrobora que es en los tres primeros semestres en donde se produce el mayor porcentaje de abandono, cercano al 80%. En el caso de la USCO, el primer semestre es el más crítico (41.3%), esto indica que el mayor número de los estudiantes, ingresan a la Universidad sin una claridad en la vocación profesional, ya que en este mismo estudio, solo el 2% de los desertores recibió orientación por parte de un profesional. (Paideia, 2009)

Por otro lado en el Encuentro Internacional de Deserción Estudiantil en Educación Superior en Bogotá, se señala que a nivel de la Universidad



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Autónoma de Barcelona, alrededor del 60 % del abandono se produce en el primer ciclo.

En un trabajo de investigación llevado a cabo por la UNESCO en el año 2005 en la universidad Juan Misael Saracho de Bolivia, la deserción ocurre después del segundo año de estudios.

2.8 Deserción en la carrera de Cultura Física de la Universidad de Cuenca

La Carrera de Cultura Física de la Universidad de Cuenca que abrió sus puertas desde el año de 1987 hasta la actualidad, ha visto pasar por sus aulas a centenares de estudiantes; constituyéndose en unas de las carreras con mayor número de docentes dentro de la Facultad De Filosofía; pero de igual manera, considerada una de las carreras con el mayor porcentaje de estudiantes que desertaron de sus estudios, ya sea a corto o largo plazo.

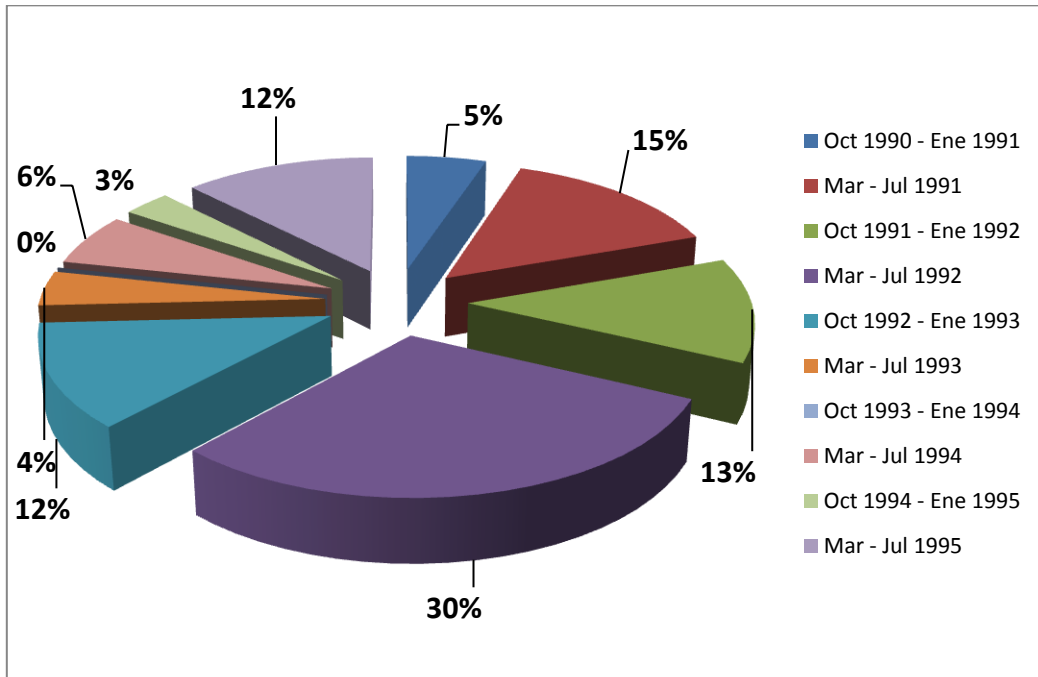
A continuación se presenta un análisis descriptivo, de la deserción de los estudiantes de la carrera por ciclo, desde 1990 hasta la actualidad, basado en la información registrada en los archivos de la carrera de Cultura Física. Para su mejor comprensión, esta información ha sido apilada por grupos de 5 años:

Cada año está conformado por 2 ciclos que comprenden: Octubre – Enero y Marzo – Julio.



GRUPO A

(OCTUBRE 1990 – ENERO 1991 HASTA MARZO – JULIO 1995)



**Figura 1. Estudiantes desertados desde Octubre 1990 hasta Julio 1995.
Fuente: Elaboración propia (Andrea Déleg, 2016)**

Figura 1, se puede evidenciar desde el ciclo Octubre 1990 – Enero 1991 hasta Marzo – Julio 1995, los cuales han sido organizados dentro del Grupo A. La mayor cantidad de estudiantes desertados dentro de este grupo se encuentra en el ciclo de Marzo – Julio 1992 con un total de 29 estudiantes que dentro de dicho grupo representa el 30% y a nivel general de 371 desertados representa el 7, 82%. Mientras que el menor porcentaje se presentó en el semestre de Octubre 1993 – Enero 1994 con 0 estudiantes. Esta figura representa a 97 estudiantes de 371 desertados.



GRUPO B

(OCTUBRE 1995 – ENERO 1996 HASTA MARZO – JULIO 2000)

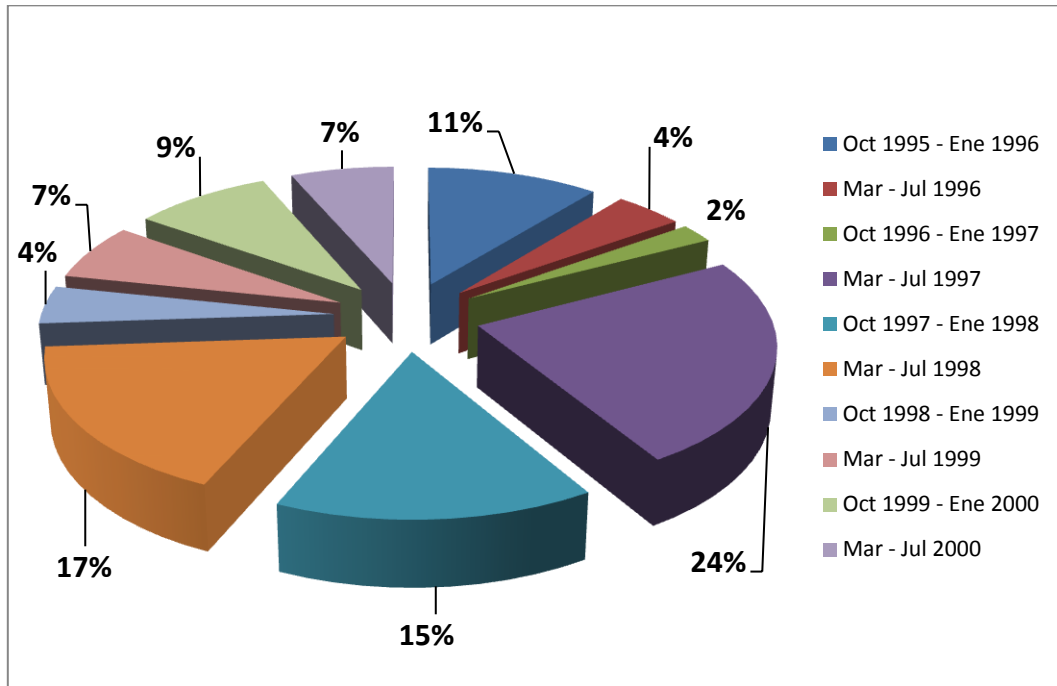


Figura 2. Estudiantes desertados desde Octubre 1995 hasta Julio 2000
Fuente: Elaboración propia (Andrea Déleg, 2016)

Figura 2, se puede apreciar desde el semestre Octubre 1995 - Enero 1996, el cual pertenece al Grupo B. el mayor porcentaje de desertados se presentó en el ciclo de Marzo – Julio 1997 con 11 estudiantes que equivale al 24% de dicho grupo y de manera general corresponde a 2,96% del total de retirados. El menor porcentaje de desertados se presentó en el ciclo de Octubre 1996 – Enero 1997 con 1 estudiante, cuyo porcentaje es el 2% y de manera general corresponde al 0,27%. Esta figura representa a 46 estudiantes de 371 desertados.



GRUPO C

(OCTUBRE 2000 – ENERO 2001 HASTA MARZO – JULIO 2005)

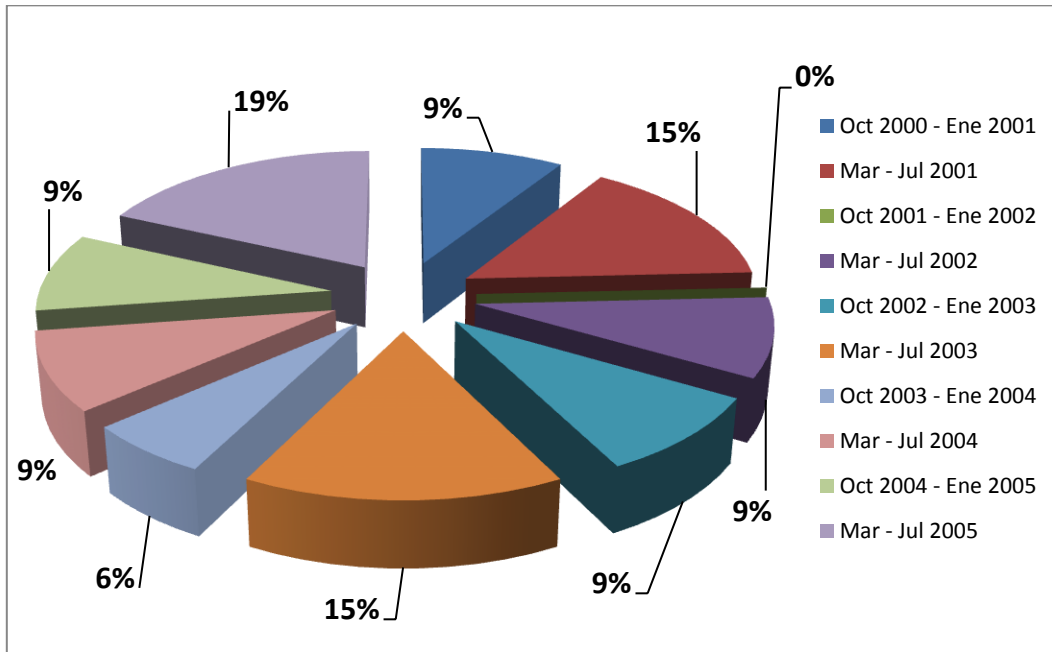


Figura 3. Estudiantes desertados desde Octubre 2000 hasta Julio 2005
Fuente: Elaboración propia (Andrea Déleg, 2016)

Figura 3, se analiza desde el semestre Octubre 2000- Enero 2001 hasta el ciclo Marzo – Julio 2005, el cual pertenece al Grupo C. El mayor porcentaje de desertados se presentó en el ciclo de Marzo – Julio 2005 con 6 estudiantes que equivale al 19% de dicho grupo y de manera general corresponde a 1,62% del total de retirados. El menor porcentaje de desertados se ubicó en el ciclo de Octubre 2003 – Enero 2004 con 2 estudiante, cuyo porcentaje es el 6% y de manera general corresponde al 0,54%. Esta figura representa a 33 estudiantes de 371 desertados.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

GRUPO D

(OCTUBRE 2005 – ENERO 2006 HASTA MARZO – AGOSTO 2010)

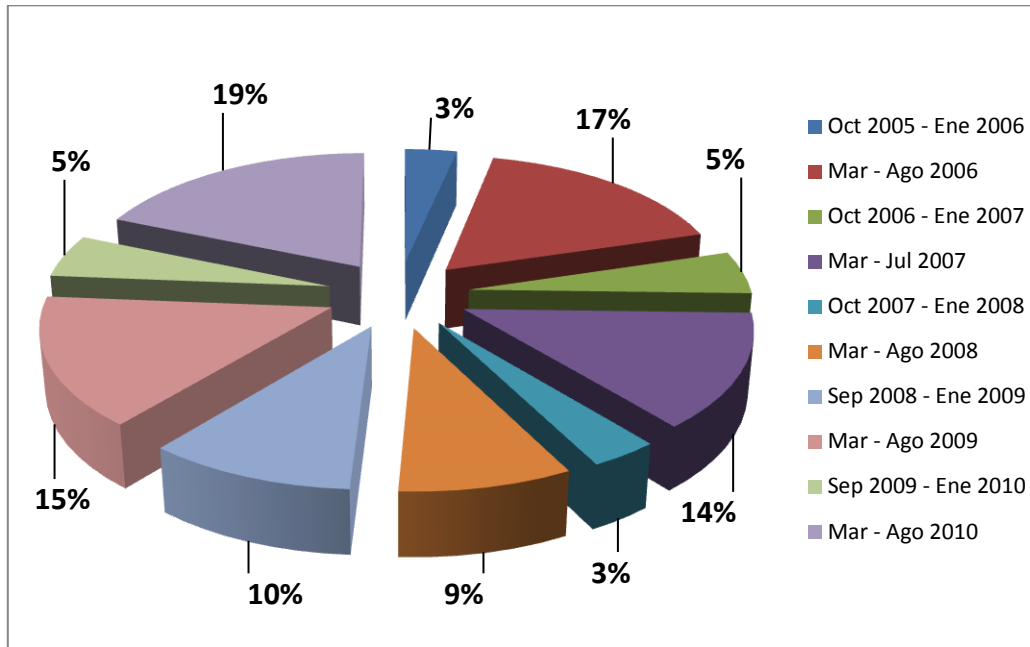


Figura 4. Estudiantes desertados desde Octubre 2005 hasta Agosto 2010
Fuente: Elaboración propia (Andrea Déleg, 2016)

Figura 4, se observa desde el ciclo Octubre 2005 - Enero 2006 hasta el ciclo Marzo – Agosto 2010, el cual pertenece al Grupo D. El mayor porcentaje de desertados se presentó en el ciclo de Marzo – Agosto 2006 con 11 estudiantes que equivale al 18,64% y de manera general corresponde a 2,96% del total de retirados. El menor porcentaje de desertados se ubicó en el ciclo de Octubre 2005 – Enero 2006 y Octubre 2007 – Enero 2008 con 2 estudiante, cuyo porcentaje es el 3,39% y de manera general corresponde al 0,54%. Esta figura representa a 59 estudiantes de 371 desertados.

Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza



GRUPO E

(SEPTIEMBRE 2010 – ENERO 2011 HASTA SEPTIEMBRE 2014 – ENERO 2015)

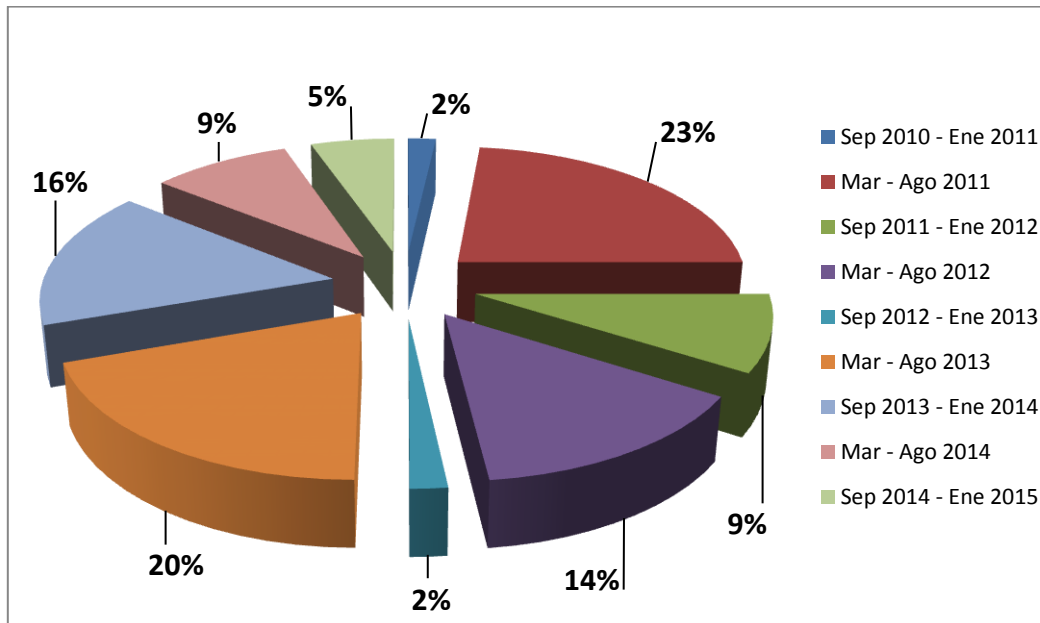


Figura 5. Estudiantes desertados desde Septiembre 2010 hasta Enero 2015
Fuente: Elaboración propia (Andrea Déleg, 2016)

Figura 5, se analiza desde el ciclo Septiembre 2010 - Enero 2011 hasta el ciclo Septiembre 2014 – Enero 2015, el cual pertenece al Grupo E. El mayor porcentaje de desertados se presentó en el ciclo de Marzo – Agosto 2011 con 13 estudiantes que equivale al 23,21% y de manera general corresponde a 3,50% del total de retirados. El menor porcentaje de desertados se presentó en el ciclo de Septiembre 2010 – Enero 2011 (1E) y Septiembre 2012 – Enero 2013 con 1 estudiante, cuyo porcentaje es el 1,79% y de manera general corresponde al 0,27%. Esta figura representa a 56 estudiantes de 371 desertados.



No especifican año de deserción

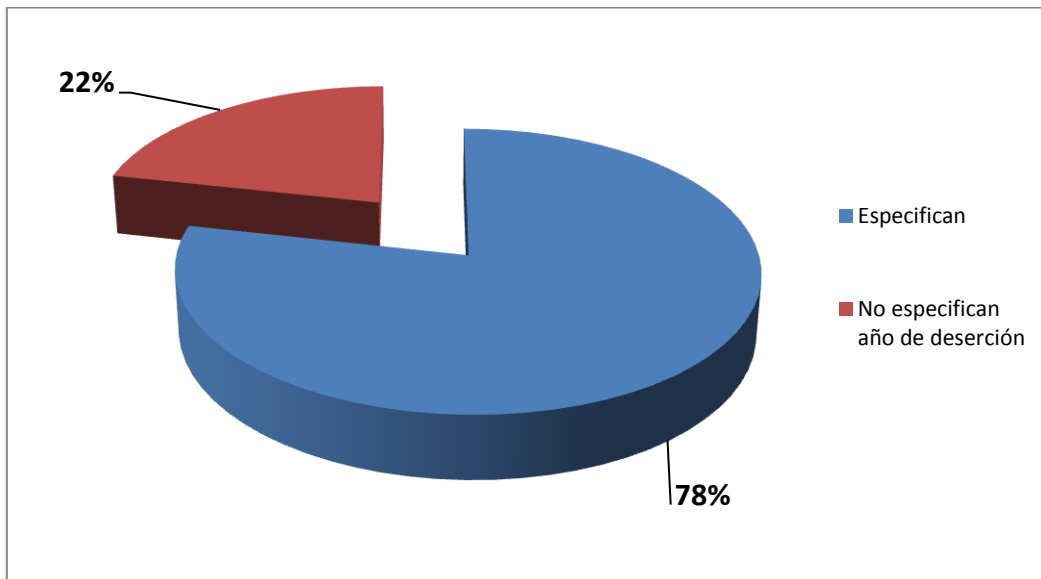


Figura 6.

Fuente: Elaboración propia (Andrea Déleg, 2016)

Corresponde a 80 estudiantes (22%) del total de estudiantes desertados que son 371.

Mayor Incidencia de Retirados

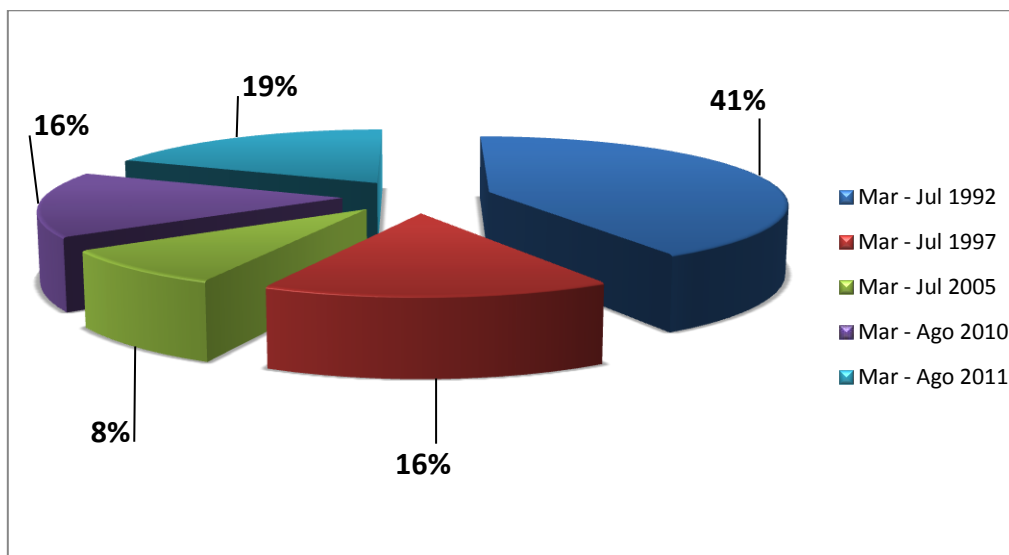


Figura 7.

Fuente: elaboración propia (Andrea Déleg, 2016)



Figura 7, representa los ciclos que mayor incidencia tuvo la deserción, ubicando la mayor cantidad en: Marzo – Julio 1992 con un total de 29 estudiantes representado el 7,82% del total de estudiantes desertados a lo largo de la historia de la carrera. Seguido por el ciclo: Marzo – Agosto 2011 con 13 estudiantes equivalentes al 3,5%; en Marzo – Julio 1995 con 12 estudiantes con 3,23%; Marzo – Agosto 2010 con 11 estudiantes constituyendo el 2,96% y en menor cantidad se ubica: Marzo – Julio 2001 y Marzo – Agosto 2003 con 5 estudiantes siendo el 1,35%. Tomando en cuenta que la cantidad total de educandos desertados es 371.

También es de mucha importancia mencionar que de los 371 estudiantes retirados, 264 son hombres (71,16%) y 107 mujeres (28,84%).



Figura 8.
Fuente: elaboración propia (Andrea Déleg, 2016)



UNIVERSIDAD DE CUENCA

CAPÍTULO III. METODOLOGÍA

3.1 Sujetos

En el presente trabajo investigativo participaron 100 ex-estudiantes de la Carrera de Cultura Física, de los cuales el 77% fueron hombres y el 23% mujeres, con una edad media de 34,6 ($\pm 8,55$) y 35,3 ($\pm 9,73$) años para hombres y mujeres respectivamente, provenientes en su mayoría de la provincia del Azuay (65%). De este estudio, el 57% combinaba los estudios con el trabajo y el 33% tuvo hijos durante la carrera.

3.2 Material

En el desarrollo del trabajo investigativo se utilizó como instrumento para la recopilación de información, la encuesta, la misma que estuvo estructurada por un cuestionario de preguntas, relacionadas a los factores, que fueron factores personales, laborales, académicos, institucionales y socio – económicos, los cuales incidieron en la deserción de los estudiantes de la carrera, que busca responder los objetivos planteados al inicio del trabajo de titulación y poder apreciar los factores por los cuales se produjo la deserción.

3.3 Metodología

Primeramente se realizó una revisión de los archivos de la secretaria de la carrera, en los que consta información sobre las fichas de matrícula de los estudiantes que estuvieron registrados en esa época, y que tomaron la decisión de abandonar sus estudios.

Tras el análisis de esta información, se pudo evidenciar que en algunos casos no se encontraron datos sobre algunos estudiantes en cuanto a su ingreso y retiro.

El total de estudiantes que abandonaron sus estudios fueron 371, de los cuales 264 eran hombres (71,16%) y 107 mujeres (28,84%).

Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Luego se procedió a la aplicación piloto de la encuesta, para lo que se consideró a 11 estudiantes retirados, elegidos al azar (muestreo probabilístico), cuyo propósito fue el determinar algunas falencias en la encuesta y realizar las modificaciones pertinentes.

Posteriormente se realizó la aplicación de la encuesta corregida a 100 estudiantes elegidos al azar (muestreo probabilístico). La razón por la que se utilizó este muestreo, se debe a que los estudiantes seleccionados pudieron ser contactados.

La forma de aplicación de la encuesta estuvo basada por el estudio de Andrade en el 2013 en la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí

Se dieron las instrucciones necesarias sobre el propósito de la encuesta, pidiendo la mayor veracidad posible en sus respuestas.

Para el procesamiento de la información, se creó una base de datos en el programa estadístico SPSS, en la cual se ingresaron los mismos, siendo analizados mediante una estadística descriptiva, en la que se obtuvieron estadísticos como: media, desviación estándar, máximo y mínimo. Para un análisis más claro se realizó una relación entre variables y por último, para presentar las respuestas se las agrupó en preguntas generales y específica de la deserción.



CAPÍTULO IV. RESULTADOS

Para un mejor entendimiento de los resultados, los hemos dividido en dos partes, primero una descripción general de los mismos mediante tablas y gráficos, y segundo la discusión propiamente dicha de los resultados.

Las características generales de los participantes como edad, sexo, estado civil, provincia de origen se expresan en las tablas 1-4 (gráficos 1-3).

		Hombres	Mujeres	Total
Edad	Media	34,6	35,3	34,95
	DS	8,55	9,73	9,14
	Máximo	52	54	54
	Mínimo	20	24	20
N		77	23	100
%		77,0%	23,0%	100,0%

Tabla 1. Características generales.

En la tabla 2 se puede evidenciar las edades de los participantes por rangos.

Edad	N	%
15-20	1	1,0
21-25	12	12,0
26-30	33	33,0
31-35	15	15,0
36-40	5	5,0
41-45	17	17,0
46-50	14	14,0
51-55	3	3,0
Total	100	100,0

Tabla 2. Edad de los participantes por rangos.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Estado civil	N	%
Soltero	74	74,0
Casado	23	23,0
Unión Libre	3	3,0
Total	100	100,0

Tabla 3. Estado civil.

Provincia	N	%
Azuay	65	65,0
Cañar	12	12,0
Loja	1	1,0
El Oro	4	4,0
Morona Stgo.	9	9,0
Otras provincias	7	7,0
Extranjero	2	2,0
Total	100	100,0

Tabla 4. Provincia de origen.

Los principales factores que inciden en la deserción de los estudiantes están en las tablas 5-15 (gráficos 4-14) que se presenta a continuación.

La tabla 7 está relacionada con las tablas 11 y 12 acerca del trabajo y sus respectivos valores.

La tabla 14 contiene los valores de la tabla 13 con respecto si se tuvieron hijos durante la carrera.

La tabla 10 proporciona información directa que da a conocer los factores de la deserción.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Semestre	N	%
2do	12	12,0
3ro	12	12,0
4to	11	11,0
5to	16	16,0
6to	12	12,0
7mo	10	10,0
8vo	19	19,0
9no	6	6,0
10mo	2	2,0
Total	100	100,0

Tabla 5. Semestre en el que se abandona los estudios (N y %).

Motivos	N	%
Por decisión propia	68	68,0
Por no haber aprobado en otras carreras	16	16,0
Obligados por la familia	1	1,0
Influenciado por amistades	11	11,0
No sabe	4	4,0
Total	100	100,0

Tabla 6. Motivos que incidieron en la elección de la carrera de Cultura Física.

Combinaba	N	%
si	57	57,0
no	43	43,0
Total	100	100,0

Tabla 7. Combinación de estudios con el trabajo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Información proporcionada	N	%
Excelente	13	13,0
Muy bueno	67	67,0
Bueno	16	16,0
Regular	4	4,0
Total	100	100,0

Tabla 8. Información proporcionada por las autoridades sobre la carrera de Educación Física y/o Cultura Física en el ciclo comunes.

Contenidos	N	%
Demasiados	8	8,0
Suficientes	90	90,0
Insuficientes	2	2,0
Total	100	100,0

Tabla 9. Contenidos de la malla curricular recibida.

Factores	N	%
Factores personales	32	32,0
Factores académicos	21	21,0
Factores socio – económicos	5	5,0
Factores institucionales	15	15,0
Factores laborales	27	27,0
Total	100	100,0

Tabla 10. Factores que motivaron en la decisión de desertar sus estudios.

Cree Ud.	N	%
Si	75	75,0
No	25	25,0
Total	100	100,0

Tabla 11. El trabajo fue una de las principales causas que incidieron en la deserción.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

En qué medida	N	%
Muy alto	27	27,0
Alto	9	9,0
Medio	10	10,0
Bajo	4	4,0
Nada	29	29,0
En blanco	21	21,0
Total	100	100,0

Tabla 12. Medida en el que afectó el trabajar durante la carrera a los estudiantes.

Ud. tuvo hijos	N	%
Si	33	33,0
No	67	67,0
Total	100	100,0

Tabla 13. El tener hijos en el transcurso de la carrera no fue la principal causa de la deserción.

En qué medida	N	%
Significativamente	14	14,0
Mucho	2	2,0
Poco	6	6,0
Muy poco	2	2,0
Nada	19	19,0
En blanco	57	57,0
Total	100	100,0

Tabla 14. Grado de influencia que afectó el estudio de los estudiantes que tuvieron hijos durante la carrera.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Consideraciones	N	%
Mayor información sobre la carrera	21	21,0
Acompañamiento de los docentes	9	9,0
Tutorías	3	3,0
Mayor apoyo y orientación de los docentes	61	61,0
Promover más actividades académicas	5	5,0
Perdidos en el sistema	1	1,0
Total	100	100,0

Tabla 15. Que le falta a la carrera para fortalecer y evitar deserciones.

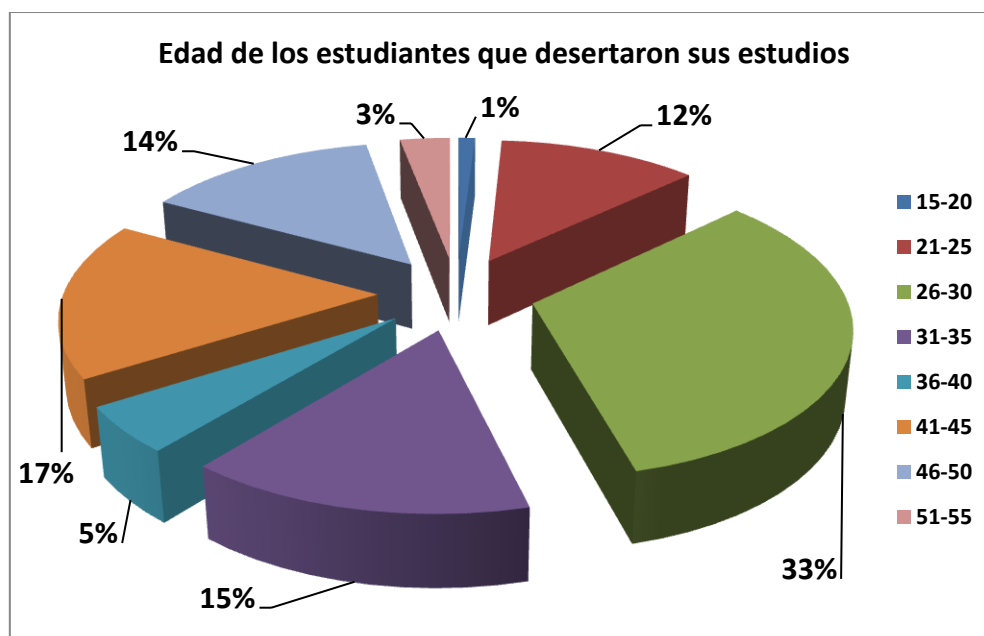


Gráfico 1.

Fuente: Elaboración propia (Andrea Déleg, 2016)



UNIVERSIDAD DE CUENCA

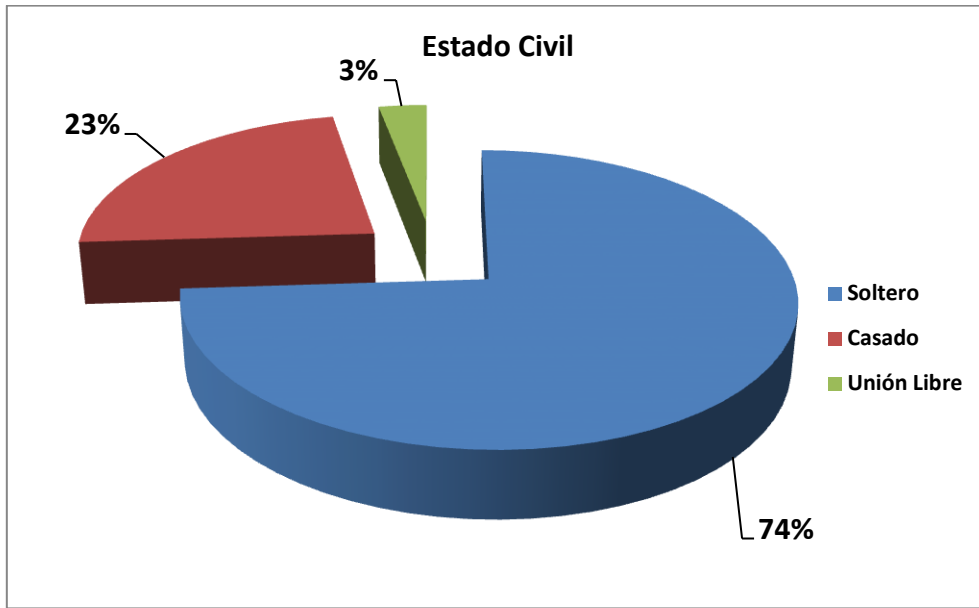


Gráfico 2.
Fuente: Elaboración propia (Andrea Déleg, 2016)

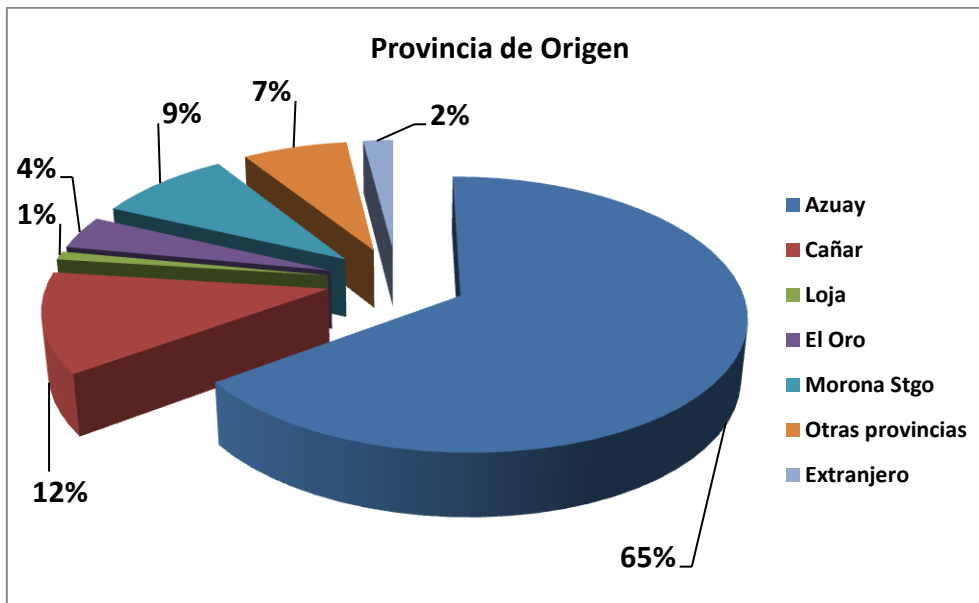


Gráfico 3.
Fuente: Elaboración propia (Andrea Déleg, 2016)

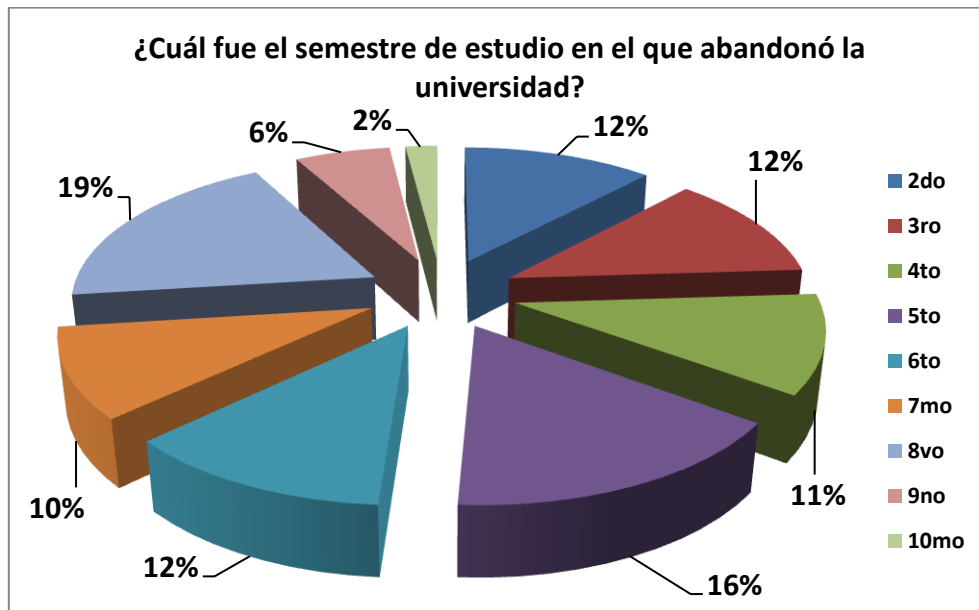


Gráfico 4.
Fuente: Elaboración propia (Andrea Déleg, 2016)

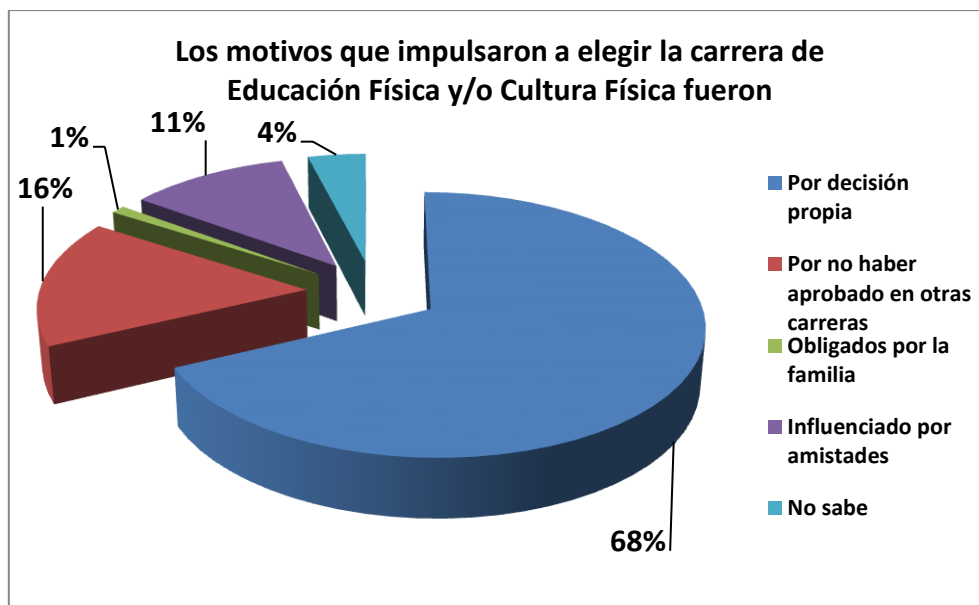


Gráfico 5.
Fuente: Elaboración propia (Andrea Déleg, 2016)



Gráfico 6.
Fuente: Elaboración propia (Andrea Déleg, 2016)

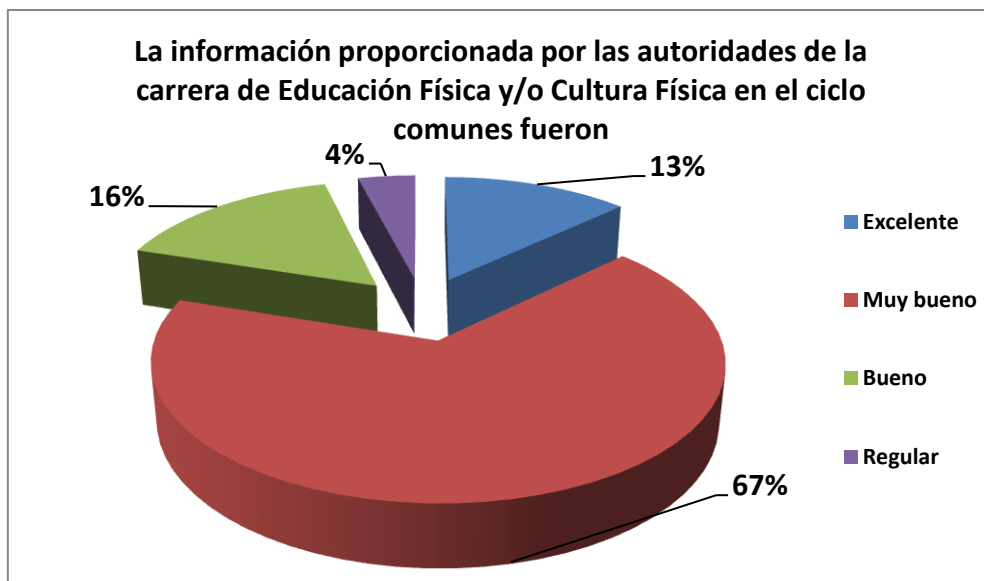


Gráfico 7.
Fuente: Elaboración propia (Andrea Déleg, 2016)



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Gráfico 8.
Fuente: Elaboración propia (Andrea Déleg, 2016)

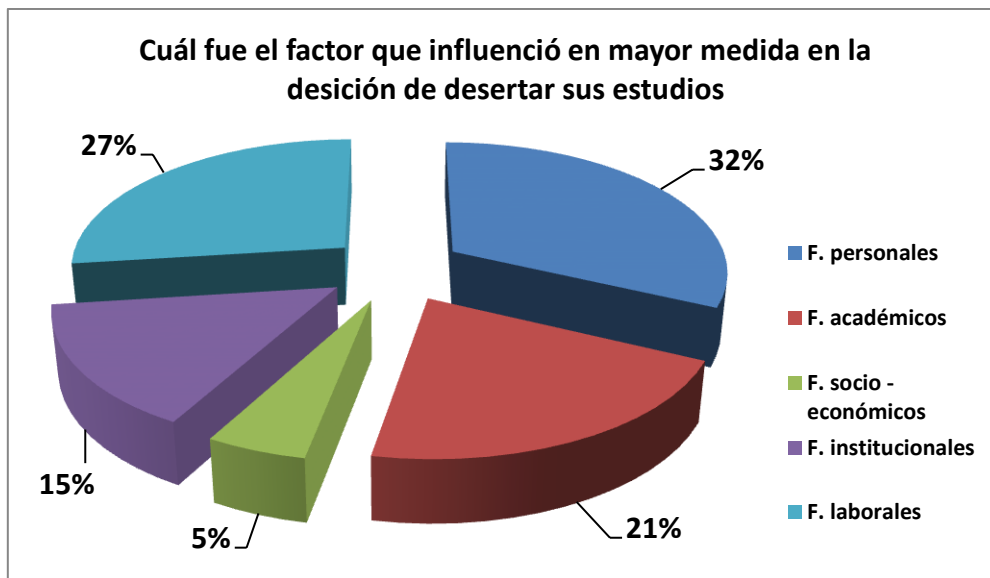


Gráfico 9.
Fuente: Elaboración propia (Andrea Déleg, 2016)

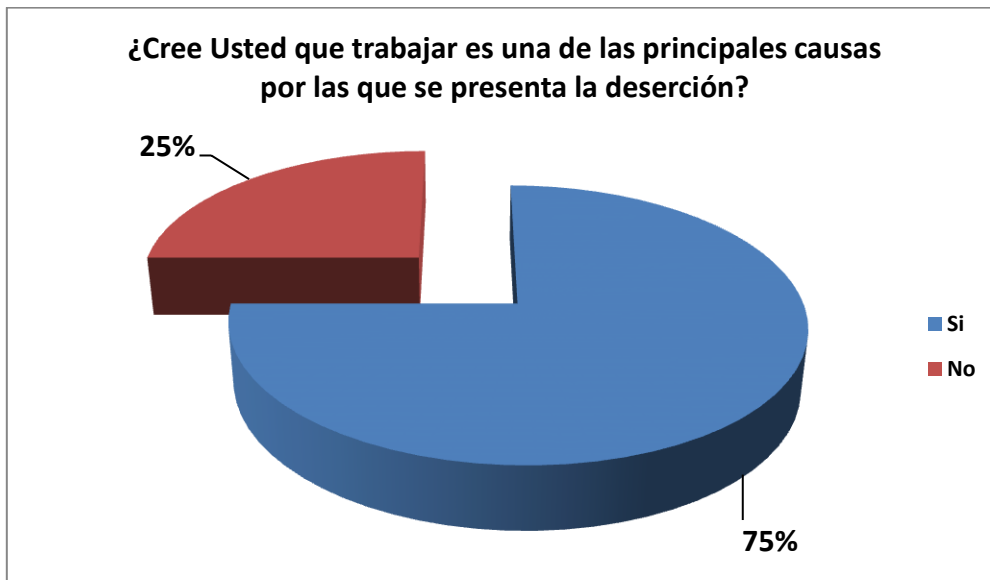


Gráfico 10.
Fuente: Elaboración propia (Andrea Déleg, 2016)

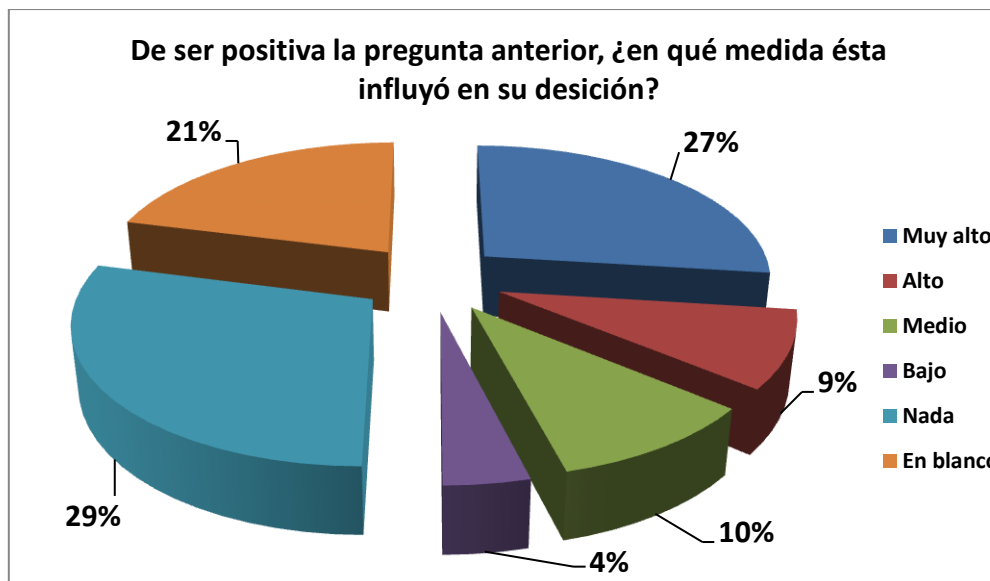


Gráfico 11.
Fuente: Elaboración propia (Andrea Déleg, 2016)

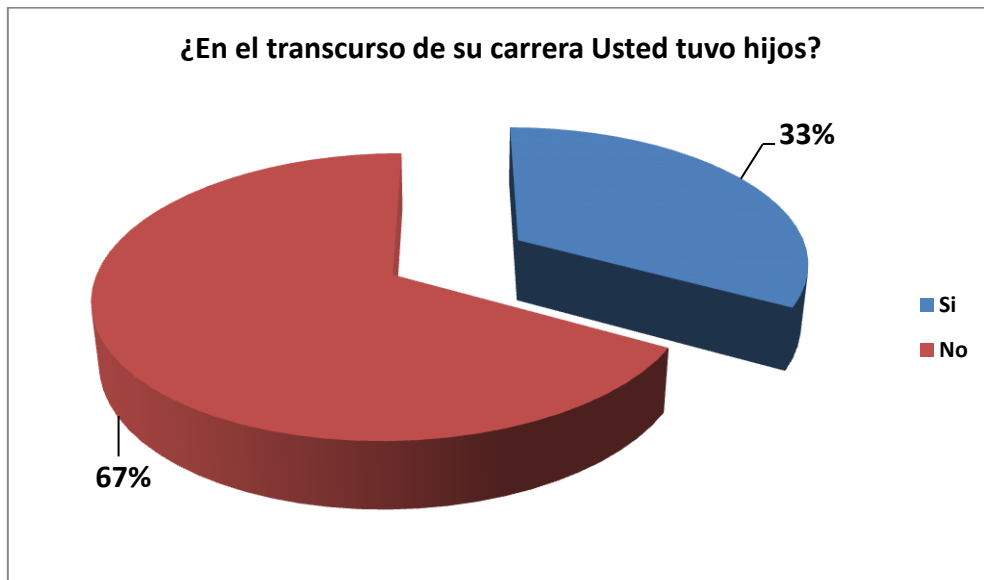


Gráfico 12.

Fuente: Elaboración propia (Andrea Déleg, 2016)

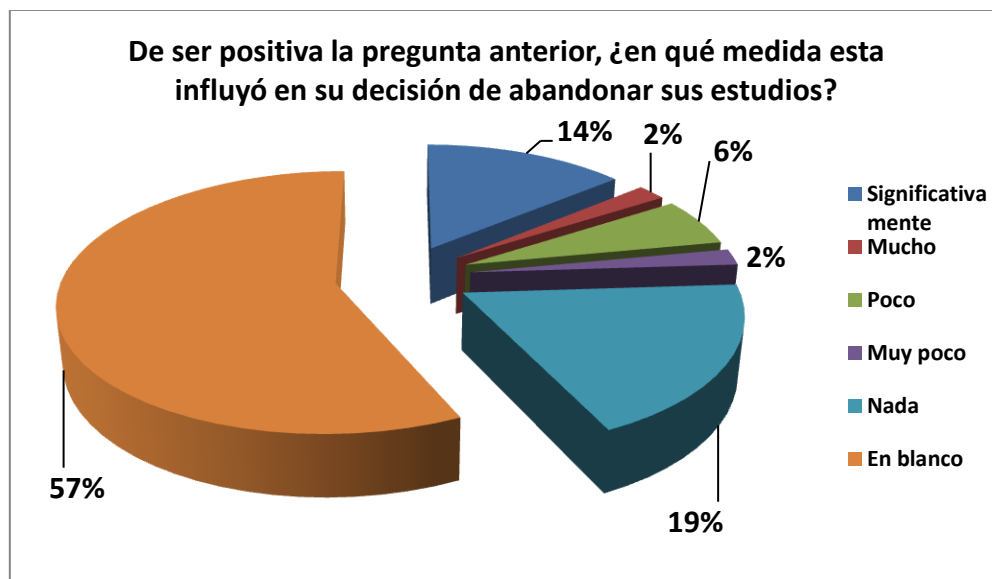


Gráfico 13.

Fuente: Elaboración propia (Andrea Déleg, 2016)

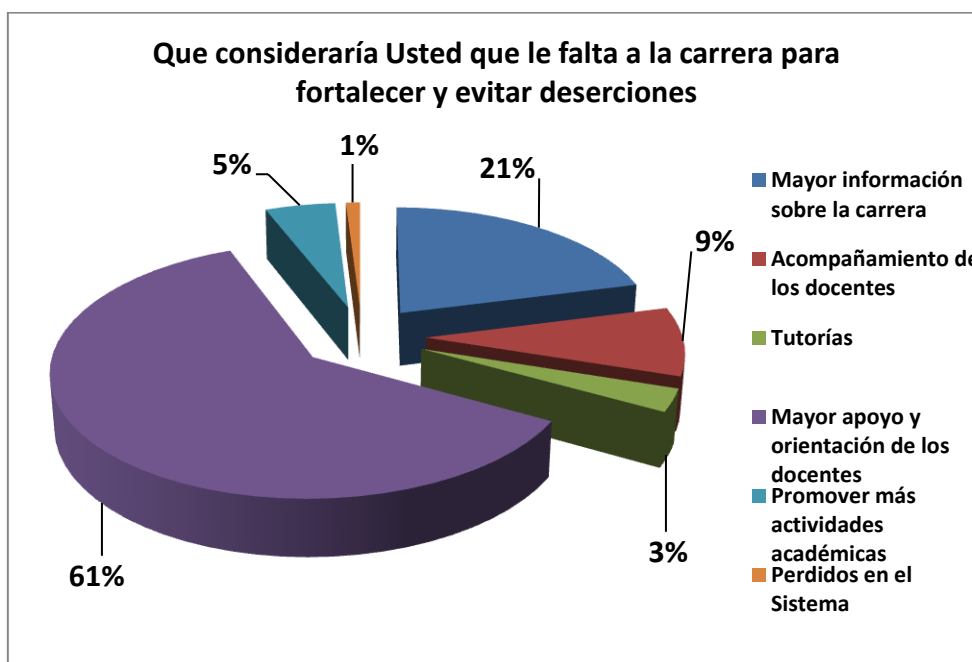


Gráfico 14.
Fuente: Elaboración propia (Andrea Déleg, 2016)

La relación entre diferentes variables, se puede evidenciar en los gráficos del 15 al 21, con el propósito de determinar si existe o no algún tipo de relación entre las mismas. Así por ejemplo, la relación entre las variables estado civil y género se expresan en las tablas 1 y 3, gráfico 15.

La relación entre las variables, género y ciclo de abandono de los estudios se puede observar en las tablas 1, 5, 10 y en los gráficos 4, 9 y 16 para los hombres. Y para las mujeres en las tablas 1, 5, 10 y gráfico 4, 9 y 17.

La relación existente entre las variables género y si considera que trabajar es una de las principales causas de la deserción se encuentra en las tablas 1, 11 y 12 y en los gráficos 10, 18 y 19.

Por último la relación entre las variables género y si se tuvieron hijos durante la carrera, se puede evidenciar en las tablas 1, 13 y 14 y en los gráficos 12, 13, 20 y 21.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

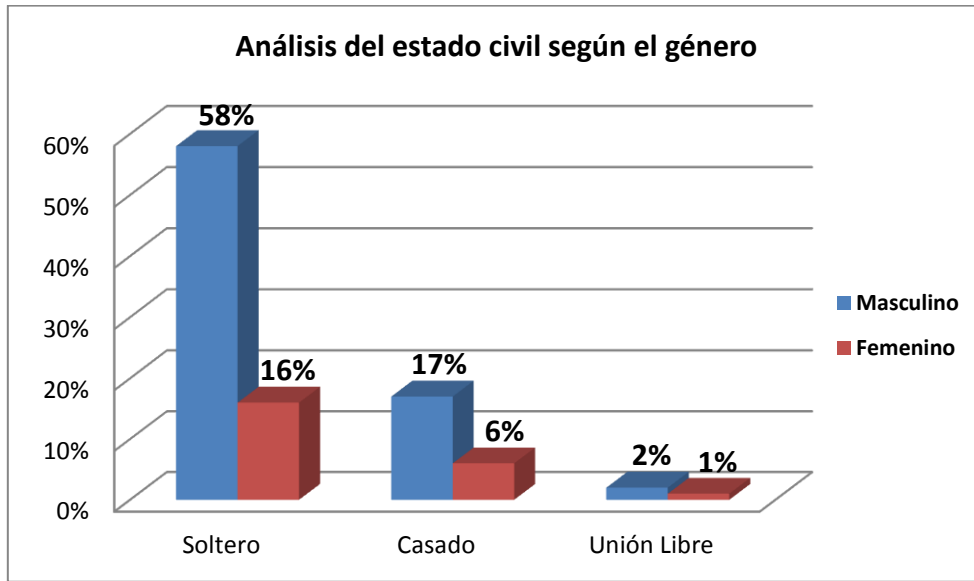


Gráfico 15.
Fuente: Elaboración propia (Andrea Déleg, 2016)

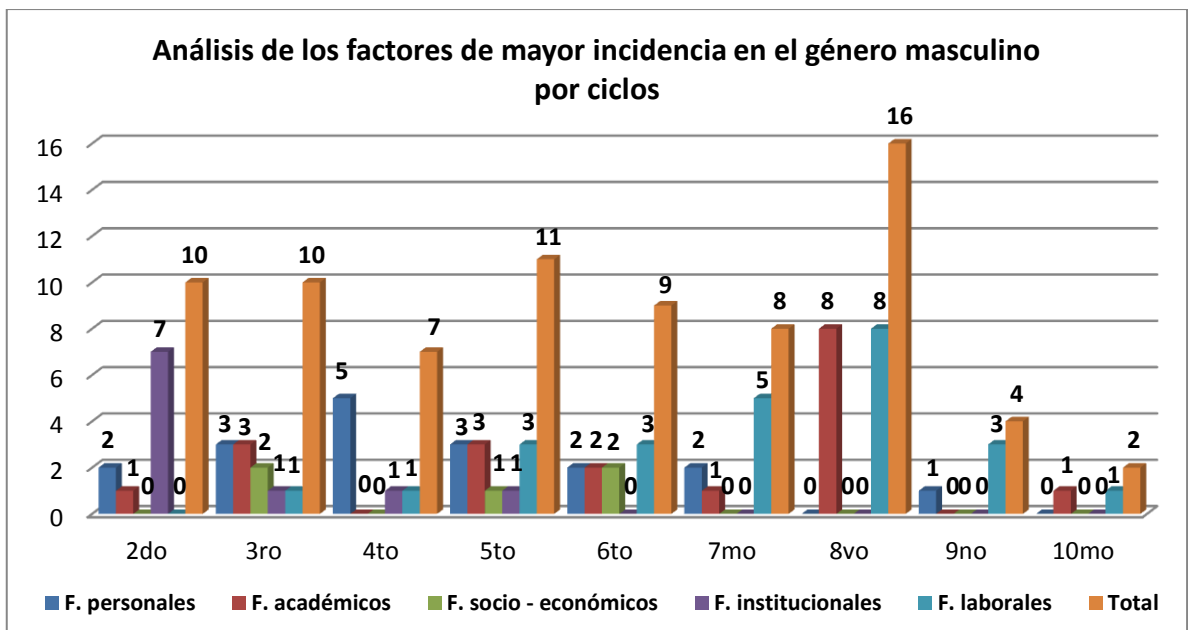


Gráfico 16.
Fuente: Elaboración propia (Andrea Déleg, 2016)

Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza

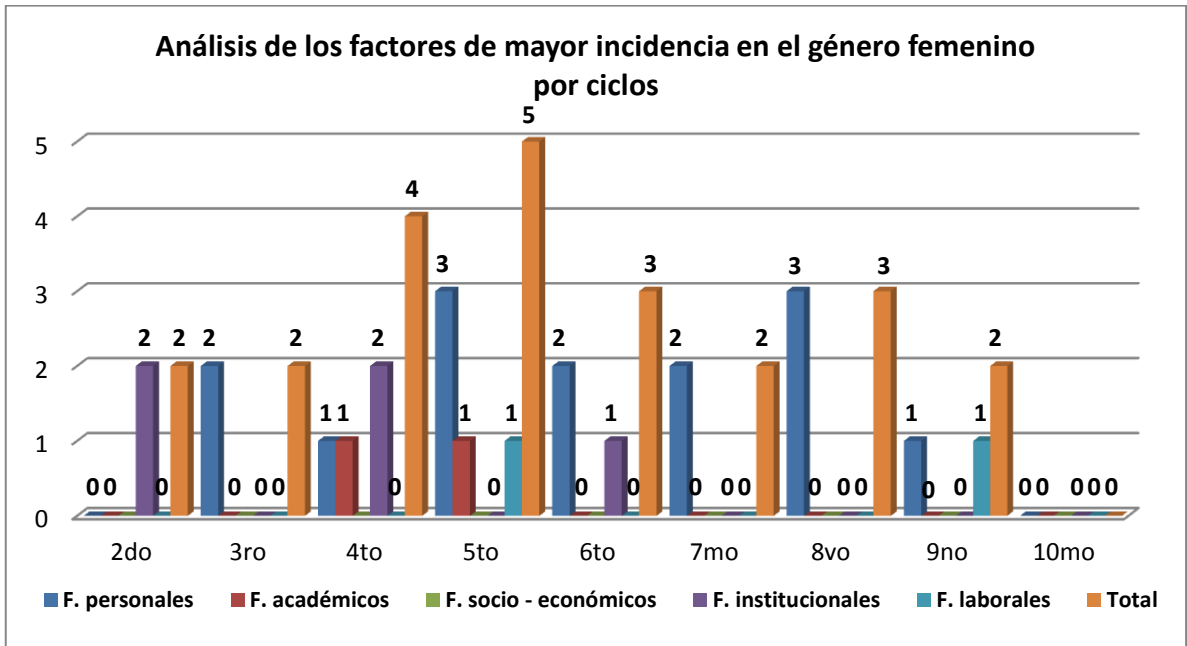


Gráfico 17.
Fuente: Elaboración propia (Andrea Déleg, 2016)

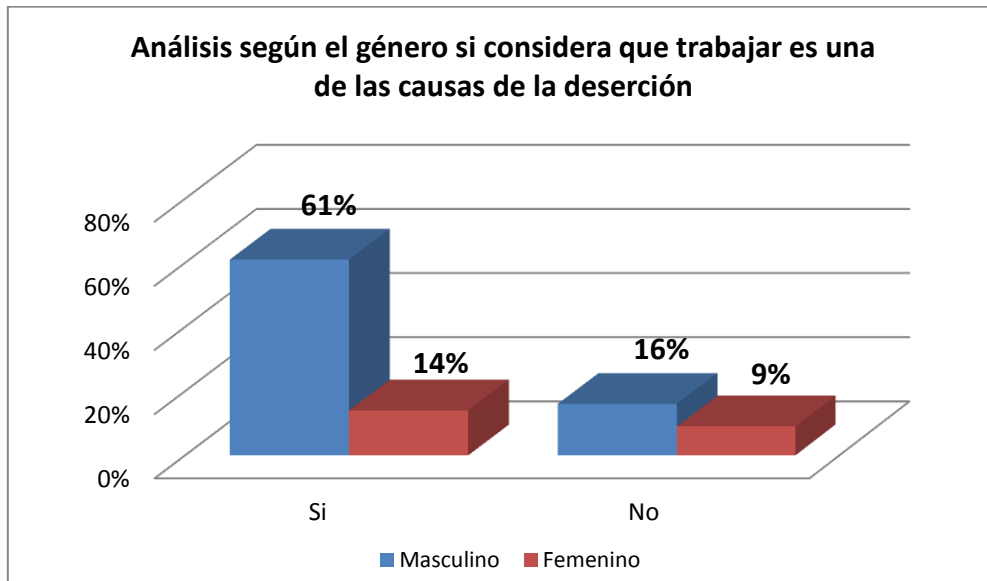


Gráfico 18.
Fuente: Elaboración propia (Andrea Déleg, 2016)

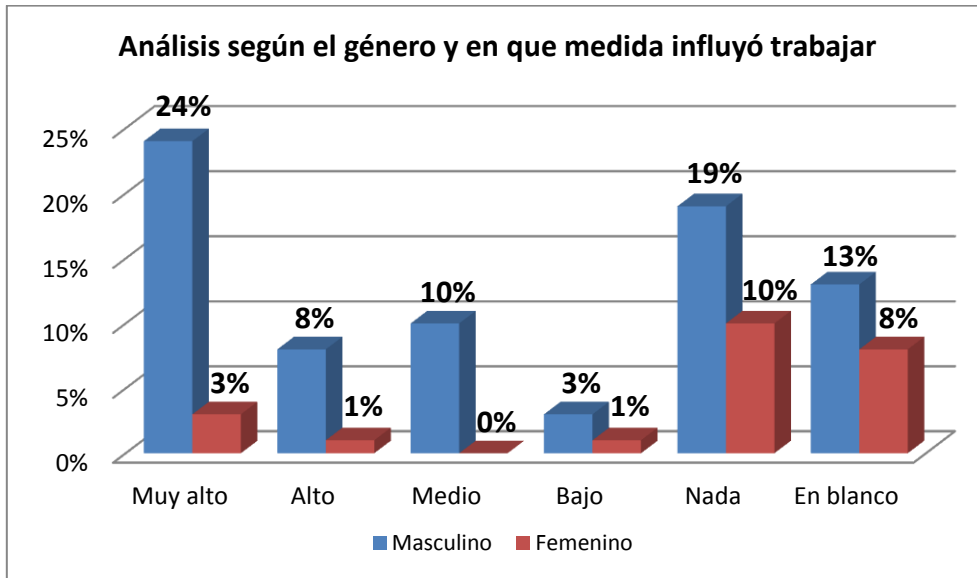


Gráfico 19.

Fuente: Elaboración propia (Andrea Déleg, 2016)

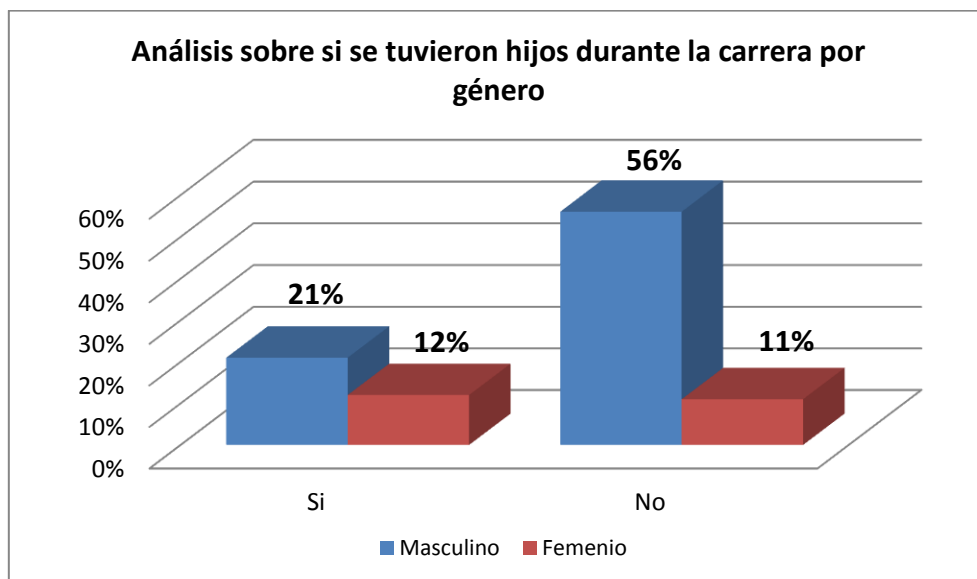


Gráfico 20.

Fuente: Elaboración propia (Andrea Déleg, 2016)



UNIVERSIDAD DE CUENCA

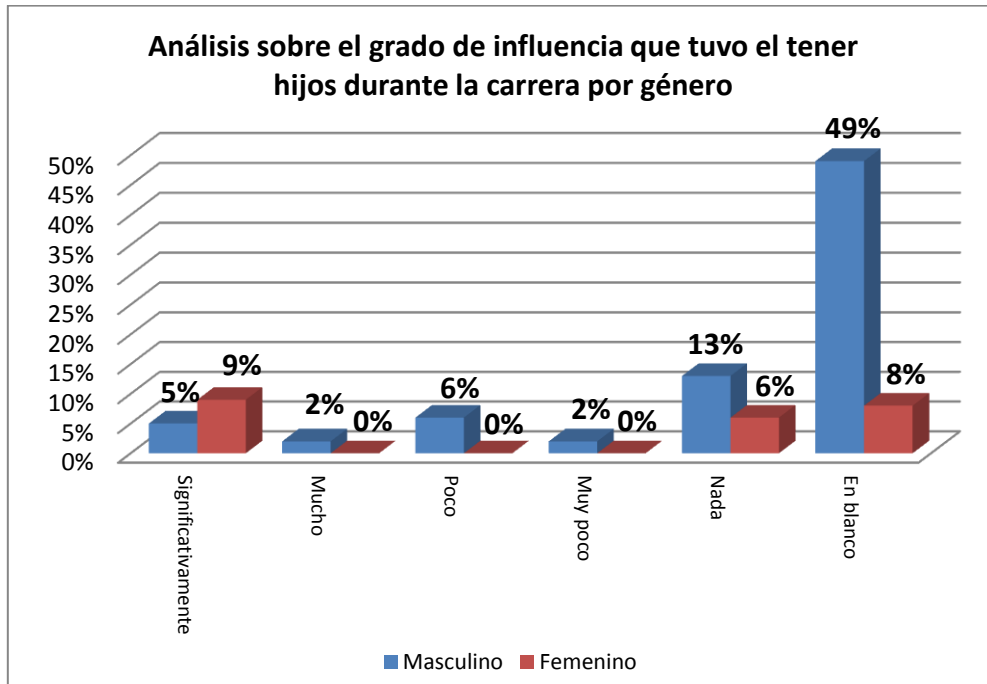


Gráfico 21.

Fuente: Elaboración propia (Andrea Déleg, 2016)



UNIVERSIDAD DE CUENCA

4.1 Discusión

La deserción universitaria es un tema que está dentro de las políticas educativas, tanto a nivel nacional como dentro de la institución, debido a los efectos que tiene, no solo como pérdida de un conocimiento en potencia sino a nivel de pérdida de presupuesto. Es por esto, que las instituciones educativas deben plantearse estrategias que garanticen la permanencia de sus estudiantes y de esta manera logren culminar con la obtención de su título universitario, ya que de acuerdo a los nuevos reglamentos en la Educación Superior, uno de los propósitos de las universidades es que sus estudiantes egresen y posteriormente se gradúen para pasar a formar parte de la población activa y productiva del país.

El papel que juegan las instituciones de educación superior en la búsqueda de estrategias que contribuyan a disminuir el índice de deserción de sus estudiantes, ha sido y es una de las temáticas más tratadas dentro del campo investigativo. Así, una de éstas, que busca promover la permanencia de estudiantes desertores, ha sido el apoyo financiero o becas, no obstante, las mismas no han sido suficientes para asegurar su permanencia. (Canales & De los Rios, 2009)

Por otro lado, (Tinto, 1987) plantea que mientras mayor interacción entre alumnos y profesores exista, mayores serán las probabilidades de que los alumnos finalicen sus estudios. Consecuentemente, los estudiantes que utilizan los servicios estudiantiles y se afilian a grupos o asociaciones, permanecen más que aquellos que no hacen uso de estos servicios o conexiones (Barr & Rasor, 1999).

Asimismo, la familia, es considerada uno de los elementos más influyentes en la permanencia y en la continuidad de sus estudios, debido a que los padres pueden actuar como apoyo, disminuyendo el riesgo de abandono. Por ejemplo pueden ayudar a los jóvenes a desarrollar una alta autoestima a pesar de los obstáculos a los que se ven enfrentados. Dentro de la familia se adquieren y desarrollan diferentes hábitos como el de

*Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza*



UNIVERSIDAD DE CUENCA

estudios, contribuyendo en la mejora de sus prácticas educativas que facilitan el aprendizaje, el desarrollo de valores como la puntualidad y la responsabilidad, facilitando con ello la progresión de sus hijos en el sistema educativo. (Jarret, 1997)

La permanencia de los estudiantes no es solo un proceso individual, sino un proceso influenciado por el contexto social en el que estos estudiantes se desenvuelven; familia, pares e instituciones educativas son importantes dentro de la formación de los estudiantes, de acuerdo a esto es necesario incorporarlos al momento de diseñar iniciativas orientadas a mejorar las condiciones para su progresión exitosa.

Analizando los factores que incidieron en la deserción de los estudiantes de la carrera de Cultura Física, se han considerado las siguientes situaciones:

Respecto al género, la carrera de Cultura Física se ha caracterizado por ser una de las carreras en donde predomina el género masculino, esto puede deberse a que la mujer se ha ido incorporado más tarde que el hombre, o por ser una carrera en la cual predomina tanto la teoría y el esfuerzo físico (práctica), alcanzando unos valores en donde los hombres ocupan el 77% y las mujeres el 23% (tabla 1). Así, (Andrade, 2013) en su tesis de grado realizada en la Facultad de Educación Física, Deportes y Recreación de la Universidad de Manabí, obtiene resultados ligeramente superiores a los obtenidos en nuestro trabajo, 80,95% y 19,05% para hombres y mujeres respectivamente, por lo que, se puede evidenciar que la tendencia es similar en los dos trabajos.

En relación a la edad, se obtuvo una edad media de 34,76 ($\pm 8,79$), siendo esta de 34,6 ($\pm 8,55$) años para los hombres y de 35,3 ($\pm 9,73$) para las mujeres (tabla 1). Además, se obtuvieron los porcentajes de edad por rangos, siendo estos los siguientes: entre 26 y 30 años el 33%, llegando a ser este el rango de mayor porcentaje, de 41 a 45 años el 17%, de 31 a 35 años el 15%, de 46 a 50 años el 14%, de 21 a 25 años el 12%, de 36 a 40

Autora

Andrea Ximena Déleg Galarza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

años el 5%, de 51 a 55 años el 3% y de 15 a 20 años el 1% (tabla 2 - gráfico 1). Analizando este punto, podemos evidenciar que el rango de edad con mayor porcentaje de deserción está aparentemente en los primeros años de vida estudiantil, lo cual puede deberse, entre otras cosas, a la elección inadecuada de carrera, a la falta de motivación o vocación, falta de información sobre las diferentes asignaturas o áreas de la carrera, etc. Debido a esto es que muchos estudiantes van probando en las diferentes carreras hasta que puedan establecerse en alguna, he aquí la explicación del porqué ingresaron en edades tardías. Sin embargo, hay un porcentaje considerable en los rangos de mayor edad (entre el 14% y 17%), lo que nos hace suponer que dichos estudiantes no tuvieron un seguimiento continuo de la carrera, ya sea porque abandonaron temporalmente los estudios, o dejaron asignaturas pendientes por haberlas reprobado.

Analizando los años en que hubo un mayor índice de deserción, se puede evidenciar que de los 371 estudiantes, 143 desertaron entre los años 1990 - 2000 que representa el 38,54% y 148 entre 2000 - 2014 representando el 39,90% (figuras 1, 2, 3, 4, 5). Los 80 estudiantes restantes no especifican el año de retiro (21,56%) (figura 6).

Respecto al estado civil, se realiza un análisis general de la información, obteniendo valores del 74% para solteros/as, el 23% para casados/as y el 3% unión libre. Además, este análisis se realizó por género, pudiendo apreciarse que el 58% y el 16% pertenecen a hombres y mujeres respectivamente de estado civil soltero, el 17% y 6% son hombres y mujeres de estado civil casado y por último el 2% de hombres de estado civil unión libre (tabla 3, gráficos 2 y 15).

Estos resultados evidencian la existencia del predominio de estudiantes solteros, lo que hace pensar que dichas personas no tenían otras responsabilidades, que no sea estudiar. Sin embargo, existe una parte que debe ser tomada en cuenta, ya que eran estudiantes casados y tenían que combinar los estudios con las labores del hogar.

Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

De acuerdo a las provincias de origen, el 65% de los encuestados provienen de Azuay, el 12% de Cañar, el 9% de Morona Santiago, el 4% de El Oro, el 1% de Loja y el 7% de otras provincias, como por ejemplo Guayas y Pichincha y el 2% del Extranjero específicamente de Colombia y Austria (tabla 4, gráfico 3).

La razón por la que se colocó a las provincias como: Azuay, Cañar, Loja, El Oro y Morona Santiago se debe a la ubicación de la Universidad, ya que se encuentran al Sur del país, lo cual la convierte en una Universidad Regional, debido a que la mayor parte de sus estudiantes provenían de ese sector. Es por esto que, el mayor porcentaje provienen de las provincias de Azuay, Cañar y Morona Santiago; en Loja existe la Universidad Nacional de dicha provincia, esto explicaría por qué siendo una provincia tan cercana a la Universidad de Cuenca tuvo un bajo porcentaje de estudiantes matriculados.

En cuanto al semestre de abandono de los estudios, para un mejor análisis y comprensión de los resultados, la variable materias se dividió en 3 áreas: áreas médicas, áreas deportivas y áreas pedagógicas, alcanzando los siguientes valores de reprobación; 30,90%, 29,85% y 27,98% respectivamente, también existían estudiantes que se matriculaban y se retiraban inmediatamente; es decir, no asistían a clases, lo que corresponde al 5,03%, asimismo, el 6,24% no brindaron ningún tipo de información. Estos valores nos hacen pensar que las materias juegan un papel importante en la continuidad y permanencia en la carrera, afectando por ende en la decisión de desertar de los estudios.

El mayor porcentaje de deserciones se produjo en el 8º ciclo con el 19%, la mayoría de encuestados había reprobado materias, debido que no tomaron todas las asignaturas de 8º ciclo sino unas pocas. En el 5º ciclo hubo una deserción del 16%, mientras que en los ciclos 2º, 3º y 6º obtuvieron el mismo porcentaje, siendo este el 12%; en el 4º ciclo alcanza valores del 11%; seguidos del 10% en el 7º ciclo; el 6% en el 9º ciclo y finalmente el 2% en el 10º ciclo. Los ciclos 2º y 3º son considerados los

Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

semestres en los cuales predomina mayoritariamente el abandono, debido a que es un ciclo de ingreso a la carrera y efectivamente es donde la mayoría de estudiantes pierde el ciclo por no completar el puntaje mínimo exigido, generando una desmotivación en los estudiantes. Pero en nuestro caso, el 8º ciclo fue el que presentó el mayor porcentaje de deserciones, debido al bajo rendimiento de las asignaturas, pérdidas de las mismas y en últimos casos pérdidas en tercera matrícula. Por estas razones creemos que es importante dar a conocer suficiente información sobre la malla curricular de la carrera, antes de ingresar a la misma (tabla 5, gráfico 4).

En estudios realizados en varias universidades españolas sobre la deserción estudiantil, Corominas, 2001, citado por (Viale, 2014) concluye que, el mayor porcentaje de las deserciones se producen en el 1er año (Universidad de Girona), debido posiblemente a una elección inadecuada de la carrera, bajo rendimiento, no aprobar el mínimo de créditos, asignaturas poco motivadoras, y poco esfuerzo y compromiso con el estudio. Asimismo, (Vivas, 2005), en un estudio realizado en la Universidad de Bogotá, coinciden indicando que en el 1er ciclo se produce el mayor porcentaje de abandono con un 60%. Otros autores señalan que el porcentaje está entre el 15% y 26% en el primer año. (Miguel y Arias, 1999), (Cabrera, 2006).

Sin embargo en un estudio realizado por la UNESCO, en la universidad Juan Misael Saracho de Bolivia, indica que el mayor porcentaje se presentó después del segundo año. (Viale, 2014).

Esto difiere un poco con el resultado obtenido en este trabajo, donde se evidencia que el mayor porcentaje se produjo en el 8º ciclo, sin embargo en los ciclos 2º y 3º se produce el tercer porcentaje mayor.

Respecto a los motivos que impulsaron a elegir la carrera, en su mayoría con el 68% fue por decisión propia, pero un 32% restante fue por no haber aprobado en otras carreras, obligados por la familia, influencias por amistades y no sabe; lo que significa un 32% de potenciales estudiantes que desertaron debido a que no era de su preferencia (tabla 6, gráfico 5).

Autora

Andrea Ximena Déleg Galarza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Analizando la relación entre las variables estudio y trabajo se obtienen datos en donde se evidencia que el 57% combinaba los estudios con el trabajo, lo cual implicaba un doble esfuerzo, ya que el estudiar no era lo único a lo que se dedicaban (tabla 7, gráfico 6).

Datos muy parecidos son alcanzados por (Andrade, 2013) en la Universidad de Manabí, en donde, de un total de 105 estudiantes, el 44,76% se dedican única y exclusivamente a estudiar y el 55,24% se dedicaban a trabajar y a estudiar, demostrando que su realidad no es ajena a la nuestra.

En cuanto a la información proporcionada por las autoridades de la carrera en el ciclo comunes fue muy buena con el 67%. Lo cual demuestra, que en aquellos años, donde se expresa que existía dicho ciclo, no presentó problemas que incidan en la decisión de deserción, ya que dicha información fue proporcionada en su debido momento (tabla 8, gráfico 7).

Así mismo, en relación a los contenidos recibidos en la malla curricular fueron suficientes y coadyuvaron al desarrollo profesional, el 90% de los encuestados expresaron que fueron suficientes, evidenciándose de esta manera que la formación recibida fue completa (tabla 9, gráfico 8).

Analizando los factores que mayor incidencia tuvieron en la decisión de abandonar la carrera, se indica en el estudio realizado por (Andrade, 2013) en la Universidad de Manabí, que los factores más representativos fueron los económicos, representando el 60,95%, académicos y personal el 27,62%, familiares el 5,71%. Estos resultados difieren un tanto de los alcanzados en el presente trabajo, en el cual, el factor personal tuvo mayor incidencia con un 32%, seguido de los factores laborales con el 27%, los factores académicos e institucionales el 21% y 15% respectivamente. No considerado el factor económico (5%) como un obstáculo, lo cual difiere del estudio antes mencionado. Esto puede deberse a las realidades de los contextos, a la situación económica diferente de éstas regiones (tabla 10, gráfico 9).



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Analizando la relación existente entre las variables género y ciclo de retiro, se evidenciaron los siguientes datos: en los hombres, el 16% se retiró en 8º ciclo, de esto, el 8% se debe a factores académicos y el 8% factores laborales. El 11% se retiró en 5º ciclo del cual, el 3% se debe a factores personales, el 3% factores académicos, el 3% factores laborales, el 1% a factores socio - económicos y el 1% factores institucionales. El 10% se retiró en 3º ciclo, donde el 3% corresponde a factores académicos, el 3% factores personales, el 2% socio – económico, el 1% factores institucionales, y el 1% factores laborales. El 10% se retiró en 2º ciclo, de esto, el 7% corresponde a factores institucionales, el 2% a factores personales y el 1% a factores académico. El 9% abandonó en 6º ciclo, en el cual, el 3% se debe a factores laborales, el 2% factores personales, el 2% factores académicos y el 2% a factores socio – económicos. El 8% se retiró en 7º ciclo, en donde el 5% corresponde a factores laborales, el 2% factores personales y el 1% factores académicos. El 7% abandonó en 4º ciclo, representando el 5% factores laborales, el 1% factores institucionales y el 1% factores laborales. El 4% abandona los estudios en 9º ciclo, debido a factores laborales el 3% y el 1% a factores académicos. Por último, el 2% se retiró en 10º ciclo, debido a factores académicos y laborales respectivamente (gráfico 16).

Esto quiere decir que el 25% de hombres desertaron principalmente por factores laborales, es decir, por incompatibilidad entre horarios. El 19% por factores académicos, en los dos casos en 8º, además, varios abandonaron por pérdidas de asignaturas y por tercera matrícula. El 18% por factores personales centrándose en el 4º ciclo, pudiendo deberse a aspectos motivacionales y desadaptación. El 10% por factores institucionales especialmente en el 2º ciclo, esto podría deberse por cambio de institución o de carrera. Finalmente, el 5% abandonan por bajos ingresos y falta de apoyo familiar, principalmente en el 2º y 6º.

Mientras tanto en mujeres, el 5% se retiró en el 5º ciclo, debido a factores personales (3%), factores académicos y laborales el 1% cada uno.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

El 4% abandonó en el 4º ciclo, constituyendo el 2% por factores institucionales, por factores personales y factores académicos el 1% cada uno. El 3% se retiró en el 6º ciclo debido a factores personales el 2% y el 1% a institucionales. El 3% se retiraron en el 8º ciclo debido fundamentalmente a factores personales. El 2% abandonaron en el 2º ciclo por factores institucionales. En el 3º ciclo, el 2% se retiraron por factores personales. El 2% abandonaron en el 7º ciclo por factores personales, mientras que en 9º ciclo se retiraron el 2%, por factores personales 1% y por factores laborales 1% (gráfico 17). Los factores personales pudieron ser: aspectos motivacionales, desadaptación, problemas de salud, en este caso por embarazo y/o maternidad. Los factores institucionales por cambios de institución o de carrera. Factores académicos por bajo rendimiento. Y factores laborales por incompatibilidad de horarios entre estudio y trabajo.

Respecto a que si consideraban que trabajar era una de las principales causas que motivaron la deserción, el 75% respondió que sí, de estos, destacar que un 27% indican que el grado de incidencia, de trabajar y estudiar, fue muy alto. Cabe recalcar también, que el 21% no responde, es decir, dejó en blanco la respuesta (tablas 11 y 12, gráficos 10 y 11).

Analizando esta misma variable por género, para el 61% de hombres trabajar fue una de causas que propiciaron la deserción, mientras que para el 16% no tuvo ninguna incidencia. En cuanto a las mujeres, el 14% respondieron que sí y el 9% que no. Esto significa que para al 24% de hombres y al 3% de mujeres les afectó de forma muy alta, al 19% y 10% de hombres y mujeres respectivamente no les afectó en nada, el 13% de hombres y el 8% de mujeres no respondieron, es decir, dejaron la respuesta en blanco.

Pudiendo deducirse que los hombres se vieron afectados, en la decisión de abandonar los estudios, en un porcentaje mucho más elevado que las mujeres, al combinar el trabajo y estudio (gráficos 19 y 18).



UNIVERSIDAD DE CUENCA

En relación a si durante la carrera se tuvo hijos, el 33% dijeron que sí y el 67% no, cuyo grado de incidencia se manifestó de la siguiente manera: significativamente el 14%, nada el 19%, dejando en blanco el 57%. De estos valores, el 21% de hombres tuvo hijos y el 56% no. Mientras que el 12% de mujeres si tuvo y el 11% no. Estos datos son parecidos a los obtenidos en el estudio de (Andrade, 2013), en el cual, el 80% dijo que no tuvo hijos y el 20% que sí. Lo que demuestra que en los dos análisis la mayoría de estudiantes no tuvo hijos en el transcurso de su carrera (tablas 13 y 14, gráfico 12, 13). En cuanto al grado de influencia de esta variable sobre la decisión de dejar de estudiar, el 49% de hombres y el 8% de mujeres no responden, dejando en blanco, el 13% de hombres y el 6% de mujeres dijeron que no incidió en nada, el 9% de mujeres y el 5% de hombres manifestaron que les había afectado de manera significativa. Es decir, al 15% de hombres y el 9% de mujeres si les afectó el tener hijos durante la carrera y tomar la decisión de abandonar los estudios (gráficos 20, 21).

Por último, se obtuvo algunos criterios que podrían ayudar a fortalecer y evitar deserciones, mismos que deberían ser considerados y analizados por las autoridades de la carrera. Así, el 61% exterioriza la necesidad de un mayor apoyo y orientación por parte de los docentes, mientras que el 21% considera que falta mayor información sobre la carrera (tabla 15, gráfico 14). Criterios que coincide con el estudio realizado en la carrera de Cultura Física de la Universidad de Cuenca por (Barreto & Icaza, 2015) presentado en el I Encuentro Internacional de Escritura Académica en el 2015, en donde al hablar sobre la preparación recibida y las principales dificultades presentadas al momento de elaborar el esquema o informe del trabajo de titulación, se indica que el 62,5% de los estudiantes encuestados aseguraban no haber recibido la suficiente preparación para elaborar el trabajo de titulación, y que entre las principales dificultades se encuentra el poco apoyo y ayuda por el docente (12,0%).



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Estos resultados coinciden y corroboran lo antes manifestado, en que el 61% de los encuestados que consideraban que falta mayor apoyo y orientación de los docentes. Lo que llama la atención, ya que el profesor cumple un papel muy importante en la formación y el aprendizaje del estudiante. Los tiempos han cambiado y los docentes son los guías, los facilitadores, etc., donde los estudiantes, con el apoyo docente van creando su propio aprendizaje. Sin embargo, aún existen docentes universitarios que desarrollan sus clases utilizando un método tradicionalista, lo cual, debería llamar a la reflexión y análisis de esta situación, por parte de las autoridades universitarias, para un mejoramiento del proceso de aprendizaje y promover estrategias que contribuyan a disminuir la deserción estudiantil...



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Capítulo V. Conclusiones y Recomendaciones

5.1 Conclusiones

- La carrera presentó 371 estudiantes que se retiraron, entre los años 1987 – 2014. De los cuales el 74% de estado civil soltero/a, el 23% casados/as y el 3% de unión libre.
- El ciclo marzo – julio de 1992, fue el que mayor porcentaje de retirados presentó, con valores de 7,82%.
- Por lugar de origen, el 65% de los estudiantes fueron provenientes de la provincia de Azuay.
- El género de los encuestados fueron, el 77% hombres y el 23% mujeres.
- Entre los motivos que impulsaron a elegir la carrera están: por decisión propia (68%), siendo este el valor más significativo, un 32% eligieron por no haber aprobado el ingreso en otras carreras, por ser obligados por la familia y por influencias de amistades, lo cual significa que para estos estudiantes la carrera de Cultura Física, no era la carrera de su preferencia.
- La deserción se produce con mayor frecuencia en 8º ciclo (19%), debido principalmente a la combinación de estudios con el trabajo, el bajo rendimiento académico y la pérdida del ciclo en varias asignaturas y que en algunos casos eran tercera matrícula, lo cual, alarga la vida estudiantil, generando desmotivación en algunos casos, y la pérdida de la carrera en otros.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

- Los principales factores que influenciaron en la deserción de los estudiantes fueron: personales (32%), laborales (27%), académicos (21%), institucionales (15%) y socio – económicos (5%), este último factor no es considerado como un obstáculo en nuestro estudio, sin embargo, en otros estudios es un factor significativo y referencial en el abandono de los estudios.
- Los hombres principalmente desertaron por factores laborales el 25%, por factores académicos el 19%, por factores personales el 18%, por factores institucionales el 10% y por factores socio – económicos el 5%. Mientras tanto las mujeres, lo hicieron por factores personales el 14%, por factores institucionales el 5%, por factores académicos el 2% y por factores laborales el 2%. Realizando una comparación por género, se puede apreciar que los factores de mayor incidencia en los hombres fue el laboral y en las mujeres el personal.
- En cuanto a las estrategias que podrían coadyuvar a fortalecer y disminuir el índice de deserciones, se evidencia que un elevado porcentaje de encuestados (61%), indican que es necesario un mayor apoyo y orientación por parte de los docentes en todo el proceso formativo y académico de la carrera.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

5.2 Recomendaciones

- Implementar un departamento de Orientación, y/o Seguimiento, encargado de realizar un acompañamiento a los estudiantes que ingresan y ayuden a resolver posibles problemas que se presentan a lo largo de la carrera.
- Que los profesores promuevan espacios de diálogo y discusión sobre las principales dificultades en cuanto a lo académico, administrativo y estudiantil.
- Impulsar estrategias de difusión de la oferta educativa institucional, orientada a informar sobre los distintos programas académicos que ofrece la Universidad, con énfasis en aspectos de destrezas requeridas, así como del mercado profesional, acompañadas de información sobre las características de la vida en la institución, del modelo educativo que opera en la misma, de los servicios de apoyo a los estudiantes (biblioteca, servicios de computo, de idiomas, tutorías y orientación educativa), de las alternativas para la formación integral de los estudiantes (actividades deportivas, culturales y de servicio a la comunidad, intercambios académicos, entre otras).



UNIVERSIDAD DE CUENCA

BIBLIOGRAFÍA

- Andrade, F. A. (2013). Causas y efectos de la deserción de los estudiantes de la Facultad de educación Física, Deportes y Recreación de la ULEAM de la ciudad de Manta en el período 2008-2012 (tesis de Grado). *Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí*.
- Barr, J., & Rasor, R. (1999). *Freshmen Persistence As Measured by Reaching Academic*. California.
- Barreto, J., & Icaza, V. (2015). La escritura académica en la carrera de Cultura Física de la universidad de Cuenca. 10.
- Cabrera, L. B. (2006). El problema del abandono de los estudios universitarios. *Relieve*, 171-203.
- Canales, A., & De los Rios, D. (2009). Retención de estudiantes vulnerables en la educación universitaria Chilena. *Dialnet*, 56.
- Castaño, E., Gallón, S., Gómez, K., & Vazque, J. (2004). Deserción estudiantil universitaria: una aplicación de modelos de duración. *Lecturas de Economía*, 39-65.
- Durán, J., & Díaz, G. (1990). Análisis de la deserción estudiantil en la Universidad Autónoma Metropolitana. *Revista de Educación Superior*.
- Facultad de Filosofía, L. y. (1991). *Guía Académica*. Cuenca.
- Facultad de Filosofía, L. y. (1997). *Guía Académica*. Cuenca.
- Facultad de Filosofía, L. y. (2005). *Guía Académica*. Cuenca.
- Fraile, A. (1999). La didáctica de la educación física desde una visión crítica. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 692.
- Girón, L., & Gonzáles, D. (2005). Determinantes del rendimiento académico y la deserción estudiantil, en el programa de Economía de la Pontificia Universidad Javeriana de Cali. *Economía, Gestión y Desarrollo*, 173-201.
- Herrera, M. E. (1999). *Fracaso escolar códigos y disciplina: una aproximación etnográfica*. Viña del Mar: CIDPA.

Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

- Jarret, R. (1997). Resilience among Low-Income African America Youth: An Ethnographic Perspective. 218-229.
- Paideia. (2009). Factores de desercion Estudiantil en la Universidad Surcolombiana. *Paideia* .
- Páramo, G. J. (1999). Deserción estudiantil Universitaria: Conceptualización. *Universidad Eafit*.
- Tinto, V. (1975). *Definir la Deserción: una cuestion de Perspectiva*.
- Tinto, V. (1982). Definir la deserción: Una cuestión de perspectiva. *Revista de Educación Superior*, 33-51.
- Tinto, V. (1987). *Rethinking the causes and cures of student departure*. Chicago.
- Tinto, V. (1989). *La crónica de la educación Superior*. Biblioteca de investigación académica.
- Viale, H. (2014). Una aproximación teórica a la deserción estudiantil universitaria. *Revista digital de Investigación en Docencia universitaria*, 63-64.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

ANEXOS

ENCUESTA PILOTO



UNIVERSIDAD DE CUENCA
desde 1867

FACULTAD DE FILOSOFIA

ESCUELA DE CULTURA FISICA

La siguiente encuesta tiene la finalidad de recabar información sobre los factores que influyeron en la deserción Universitaria carrera, por lo que, se pide contestar con claridad y con la mayor veracidad posible:

DATOS GENERALES:

Edad en años cumplidos: _____

Género: Masculino

Femenino

1. Al momento que desertó sus estudios, ¿cuál fue su estado civil?:

Soltero

Casado

Divorciado

Unión libre

2. ¿Cuál fue el semestre de estudio en el que abandonó la Universidad?

1ro

6to

2do

7mo

3ro

8vo

4to

9no

5to

10mo

Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

3. Combinaba sus estudios con el trabajo?

Si

No

4. Señale el orden de incidencia, acerca de que factor fue el que influyó en mayor medida en la decisión de desertar sus estudios, donde 5= más alto, 4 = alto, 3= medio 2=bajo 1= nada

Factores Personales

Factores Académicos

Factores Socio - económicos

Factores Institucionales

Factores Laborales

5. La información proporcionada por las autoridades de la carrera de Educación Física y/o Cultura Física sobre la misma, al iniciar sus estudios fue:

Excelente

Muy Bueno

Bueno

Regular

Malo

6. Los contenidos de la malla curricular recibida, para su desarrollo profesional, han sido o fueron:

Demasiados

Suficientes

Insuficientes

7. ¿Cree Usted que el trabajar es una de las principales causas por las que se presenta la deserción?

Sí

No

*Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza*



UNIVERSIDAD DE CUENCA

8. De ser positiva la pregunta anterior, ¿En qué medida esta Influyó en su decisión?

- Muy Alto
- Alto
- Medio
- Bajo
- Nada

9. ¿En el transcurso de su carrera, Ud. tuvo hijos?

- Sí No

10. De ser positiva la pregunta anterior, ¿En qué medida esta Influyó en su decisión de abandonar sus estudios?

- Significativamente
- Mucho
- Poco
- Muy poco
- Nada

11. Que consideraría Ud. que le falta a la carrera para fortalecer y evitar deserciones:

- Mayor información respecto a la carrera
- Acompañamiento por parte de los docentes
- Tutorías
- Mayor apoyo y orientación de los docentes
- Promover mayor cantidad de actividades académicas

GRACIAS POR SU COLABORACION...

Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza



ENCUESTA



UNIVERSIDAD DE CUENCA
desde 1867

FACULTAD DE FILOSOFIA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ESCUELA DE CULTURA FÍSICA

La siguiente encuesta tiene la finalidad de recabar información sobre los factores que influyeron en la deserción Universitaria de la Facultad de Filosofía de la Escuela de Cultura Física, por lo que, se pide contestar con claridad y con la mayor veracidad posible:

DATOS GENERALES:

Edad en años cumplidos: _____

Género: Masculino

Femenino

Provincia de origen: _____

1. Al momento que desertó sus estudios, ¿cuál fue su estado civil?:

Soltero

Casado

Divorciado

Unión libre

2. ¿Cuál fue el semestre de estudio en el que abandonó la Universidad?

1ro

6to

2do

7mo

3ro

8vo

4to

9no

5to

10mo

3. Combinaba sus estudios con el trabajo?

Si

No

Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza



4. Señale el factor que influyó en mayor medida en la decisión de desertar sus estudios:

Factores Personales

(Aspectos motivacionales, desadaptación e insatisfacción de expectativas, problemas de salud)

Factores Académicos

(Bajo rendimiento, repitencia de materias haber perdido 3ra matricula, falta de orientación profesional que se manifiesta en una elección inadecuada de carrera)

Factores Socio – económicos

(Bajos ingresos, falta de apoyo familiar)

Factores Institucionales

(Cambio de institución, cambio de carrera, influencia negativa de docentes)

Factores Laborales

(Incompatibilidad de horarios entre trabajo y estudio, desempleo)

5. Los motivos que impulsaron a elegir la carrera de Educación Física y/o Cultura Física fueron:

Por decisión propia

Por no haber aprobado en otras carreras

Obligados por la familia

Influenciados por amistades

No sabe

6. La información proporcionada por las autoridades de la carrera de Educación Física y/o Cultura Física en el ciclo Comunes sobre la misma, fue:

Excelente

Muy Bueno

Bueno

Regular

Malo

Autora

Andrea Ximena Déleg Galarza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

7. Los contenidos de la malla curricular recibida, para su desarrollo profesional, han sido o fueron:

Demasiados

Suficientes

Insuficientes

8. ¿Cree Usted que el trabajar es una de las principales causas por las que se presenta la deserción?

Sí

No

9. De ser positiva la pregunta anterior, ¿En qué medida esta Influyó en su decisión?

Muy Alto

Alto

Medio

Bajo

Nada

10. ¿En el transcurso de su carrera, Ud. tuvo hijos?

Sí

No

11. De ser positiva la pregunta anterior, ¿En qué medida esta Influyó en su decisión de abandonar sus estudios?

Significativamente

Mucho

Poco

Muy poco

Nada

Autora
Andrea Ximena Déleg Galarza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

12. Que consideraría Ud. que le falta a la carrera para fortalecer y evitar deserciones:

- | | |
|---|--------------------------|
| Mayor información respecto a la carrera | <input type="checkbox"/> |
| Acompañamiento por parte de los docentes | <input type="checkbox"/> |
| Tutorías | <input type="checkbox"/> |
| Mayor apoyo y orientación de los docentes | <input type="checkbox"/> |
| Promover mayor cantidad de actividades académicas | <input type="checkbox"/> |

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN...