



Universidad de Cuenca



UNIVERSIDAD DE CUENCA

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

TEMA:

**PROPUESTAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE PARA LA ASIGNATURA
DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL EN SEGUNDO DE BASICA**

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A
LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN
GENERAL BÁSICA.**

AUTORA:

Cherres Coyago Priscila Gabriela

DIRECTORA:

Master. Carrasco Aguilar Nancy Catalina

CUENCA – ECUADOR

2015



RESUMEN

El siguiente trabajo monográfico tiene como objetivo brindar algunas estrategias didácticas dirigidas a los docentes para el trabajo con niños y niñas, de segundo año de Educación General Básica en la asignatura de Entorno Natural y Social.

Las estrategias didácticas citadas toman en cuenta el Constructivismo y el desarrollo psicológico de los niños, como respuesta a la necesidad de cambios educativos que se han dado en los últimos años en nuestro país.

Se finaliza este trabajo con la compilación de algunas estrategias para el trabajo con niños y niñas de segundo año. Las cuales posibilitan su aplicación según las necesidades de los niños/niñas en los distintos contextos y dentro de las diferentes fases del ciclo de aprendizaje ya que se encuentran especificadas de manera clara y concisa para su aplicación en el aula.

PALABRAS CLAVES:

Estrategia didáctica, proceso de enseñanza-aprendizaje, constructivismo, estrategias.



ABSTRACT

The following monographic work has as a goal to give some didactic strategies directed to the teachers that work with boys and girls of Second General Basic Education in the signature of Natural and Social Environment.

The didactic strategies cited, take into account the Constructivism and the psychologic development of the kids, as an answer for the needs of educational changes which have been given during the last years in our country.

These strategies allow its application in the different contexts and inside the different stages in the learning process being that, they are specified in a clear and concise way for the classroom application.

This work ends with a compilation of some strategies for working with children from second of basic. Which allow its application to the needs of children in different contexts and into the different phases of the learning cycle, these are specified in a clear and concise manner for use in the classroom.

KEYWORDS

Didactic Strategies, Teaching – learning process, constructivism, strategies.



ÍNDICE DE CONTENIDOS

RESUMEN	2
ABSTRACT	3
INTRODUCCIÓN	10
CAPÍTULO I	12
APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES EN SEGUNDO DE BÁSICA	12
1. ENTORNO NATURAL SOCIAL Y SU APRENDIZAJE	12
1.1. CONCEPTOS.	12
1.1.1. Concepto de Ciencias Naturales:.....	13
1.1.2. Concepto de Ciencias Sociales	13
1.1.3. Ciencias Naturales y su aprendizaje.....	14
1.1.4. Ciencias Sociales y su aprendizaje.....	16
1.2. EL APRENDIZAJE DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL EN SEGUNDO DE BÁSICA ANTES DE LA ACTUALIZACIÓN.	19
1.2.1. Educación Tradicional.....	19
1.2.2. El Entorno Natural y Social y la Actualización.	21
1.3. EL PERFIL DE SALIDA DEL NIÑO O NIÑA DE SEGUNDO DE BÁSICA.....	24
1.4. EL ENTORNO NATURAL Y SOCIAL EN SEGUNDO DE BÁSICA.....	25
CAPÍTULO II	30
BASES PEDAGÓGICAS DE LA ACTUALIZACIÓN	30
2.1. DESARROLLO DEL PENSAMIENTO DE PIAGET DE NIÑOS DE 6-8 AÑOS.....	30
2.2. PLANTEAMIENTOS DEL CONSTRUCTIVISMO JERÓNIMO BRUNNER, Y VYGOTSKY EN NIÑOS DE 6 A 8 AÑOS.	32
CAPÍTULO III	37
3. ESTRATEGIAS PROPUESTAS A TRAVÉS DE LA NUEVA ACTUALIZACIÓN CURRICULAR.....	37
3.1. TIPOS DE JUEGOS	38
3.1.1. El juego libre.	38
3.1.2. El juego dirigido.	39
3.1.3 Expresión corporal.....	40



3.1.4. Las simulaciones	41
3.1.5. Ciclo de Indagación.	42
3.2. MINI GUÍA DE ESTRATEGIAS.	43
3.3. TRABAJO DEL CICLO DE INDAGACIÓN.....	53
CONCLUSIONES.....	62
BIBLIOGRAFÍA	64



Yo, Cheres Coyago Priscila Gabriela, autora del Trabajo de Titulación **“PROPUESTAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE PARA LA ASIGNATURA DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL EN SEGUNDO DE BASICA”**, reconozco y acepto el derecho de la Universidad de Cuenca, en base al Art. 5 literal c) de su Reglamento de Propiedad Intelectual, de publicar este trabajo por cualquier medio conocido o por conocer, al ser este requisito para la obtención de mi título de: **LICENCIADA EN EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA**. El uso que la Universidad de Cuenca hiciere de este trabajo, implicará afección alguna de mis derechos morales o patrimoniales como autora.

Cuenca, 9 de diciembre de 2015

Cheres Coyago Priscila Gabriela

0104623830



Yo Cherres Coyago, Priscila Gabriela, autora del Trabajo de Titulación **“PROPUESTAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE PARA LA ASIGNATURA DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL EN SEGUNDO DE BASICA”**, certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de la autora.

Cuenca, 9 de diciembre de 2015

Cherres Coyago Priscila Gabriela
0104623830



DEDICATORIA

Primeramente quiero dedicar este trabajo a Dios por permitirme seguir de pie y darme fortaleza para poder cumplir todos mis objetivos, a mis padres por darme el regalo más preciado que es la vida y apoyarme en cada momento del transcurso de mi carrera sobre todo por estar en los momentos más difíciles, a mi hija Andrea Paola Calle Cherres quien ha sido mi inspiración de superación diaria, a mis familiares que han estado presente en esta etapa de mi vida directa o indirectamente.

Priscila Cherres



AGRADECIMIENTO

Quiero de manera especial agradecerle a Dios por la vida, la salud y la sabiduría que me ha brindado para poder culminar con éxito una etapa más de mi vida, a mis padres por sus valores inculcados, su apoyo y su esfuerzo durante mi carrera estudiantil, a esas personas especiales, a mis familiares, que día a día me motivaban a luchar por alcanzar esta meta importante.

De igual manera a mis queridos formadores, que en este andar de la vida influyeron con sus lecciones y experiencias, sobre todo a mi Tutora Master. Catalina Carrasco, por su tiempo, paciencia, orientación y sugerencias durante el desarrollo de este trabajo.



INTRODUCCIÓN

A partir del 2010 el sistema educativo ecuatoriano se basa en la Actualización Curricular, que ha implementado algunos cambios, con el caso de unir Estudios Sociales y Ciencias Naturales en la actualidad estas dos asignaturas se unen formando Entorno Natural y Social para los grados de segundo y tercero de básica cuyo objetivo es desarrollar una comprensión del mundo social y natural que lo rodea, en este sentido, el trabajo del docente implicaría la aplicación de nuevas estrategias que permita a los estudiantes cultivar, fomentar y desarrollar una serie de destrezas que son útiles para participar en el proceso de enseñanza-aprendizaje. De esta manera se pretende mejorar la calidad de la educación.

A través del tiempo se han presentado dificultades en el aprendizaje de Estudios Sociales y Ciencias Naturales en el sistema educativo, ya sea por problemas en su concepción epistemológica, del currículo, de la metodología; o el no tomar en cuenta el pensamiento evolutivo del estudiante. Por esta razón, el aprendizaje se hacía repetitivo y memorístico, sin lograr las metas propuestas que la enseñanza de estas asignaturas se planteaban; como es: conocer nuestra identidad y tomar conciencia que somos los que construimos y nos relacionamos en el medio social y natural.

Desde esta perspectiva es importante preguntar:

¿Cómo desarrollar nuevas actividades de Entorno Natural y Social en el segundo de Básica, tomando en cuenta el desarrollo psico-evolutivo de los niños?

¿Qué actividades ayudarán a un aprendizaje significativo de Entorno Natural y Social?

El mismo que tiene los siguientes objetivos:

Dar a conocer nuevas estrategias de enseñanza-aprendizaje en Entorno Natural y Social para el Segundo de Básica; que estén acordes a lo que plantea la ACTUALIZACION CURRICULAR 2010.



- Conocer el desarrollo del pensamiento de los niños de Segundo de Básica relacionando con el aprendizaje de Entorno Natural y Social
- Contrastar el currículo y las estrategias de años anteriores con el nuevo currículo.
- Plantear nuevas propuestas en el área de Entorno Natural y Social para Segundo de Básica.

Es así que el capítulo 1 hace relación a la importancia del aprendizaje de las ciencias sociales y naturales como área del conocimiento, se especifica los diferentes estadios evolutivos de la asignatura a través de la historia y se hace alusión a los diferentes tipos de modelos de enseñanza que van desde el tradicional hasta la pedagogía crítica, sin olvidar las diferentes transiciones curriculares que a nivel país ha atravesado el sistema educativo ecuatoriano.

En el capítulo 2 se matiza con el estudio y el análisis del pensamiento infantil desde un abordaje constructivista y piagetano sin dejar de lado la fuerte influencia de la interacción social dentro de los espacios de aprendizaje como es el aula de clase y la dinámica existente entre el docente y el estudiante en la construcción del conocimiento.

En capítulo final se procede a la selección, adaptación y creación de estrategias de enseñanza- aprendizaje para el grupo de escolares, las mismas tratan de responder al contexto cultural y social y a su vez brindar una alternativa que conjuga el juego, los ciclos de indagación y la actualización curricular.

El objetivo principal de estudio al desarrollar este trabajo monográfico es que por medio del juego constituya una actividad natural y de aprendizaje del entorno social y en el proceso educativo. Ya que el juego es una actividad espontánea natural de los niños y niñas de 6 a 7 años



Capítulo I

Aprendizaje de las Ciencias Naturales y Sociales en Segundo de Básica

1. Entorno Natural Social y su aprendizaje

El sistema educativo ecuatoriano basa su currículo en cuatro áreas básicas: Matemática, Lengua y Literatura, Ciencias Naturales y Estudios Sociales, las cuales se derivan de un eje curricular integrador en cada área de estudio y son el hilo conductor que sirve para articular las destrezas con criterios de desempeño planteadas en cada bloque curricular. (Ministerio de Educación, 2010)

La génesis de Entorno Natural y Social responde a la unificación de Ciencias Naturales y Estudios Sociales en los tres primeros años de educación general básica, cuyo objetivo fundamental es el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño en relación con la edad de los estudiantes de los niveles en cuestión.

La Actualización y Fortalecimiento Curricular claramente indica que: “esta concepción estructural posibilita el conocimiento de la realidad sobre la base de las experiencias, las percepciones, las vivencias y las representaciones, enmarcadas en la creación de la conciencia de conservación del equilibrio ecológico”. (Ministerio de Educación, 2010)

Para los gestores de la revolución educativa, la asignatura de Entorno Natural y Social radica en: “el conocimiento del medio inmediato y en el desarrollo de destrezas de interacción social que alienten una participación activa y reflexiva dentro de un grupo social, en completo reconocimiento e interrelación con el medio” (Ministerio de Educación, 2010)

1.1. Conceptos.

Para entender mejor esta unión es importante comprender cuál es el objeto de estudio tanto de las Ciencias Sociales como las Ciencias Naturales.



1.1.1. Concepto de Ciencias Naturales:

Las Ciencias Naturales son un campo de conocimientos prácticos y elaborados en los que se mantiene un constante monitoreo de los aspectos fundamentales de la vida natural del planeta ha sido como el impacto del hombre en los medios que son explotados o no renovables. Las Ciencias Naturales se encargan de distribuir y mantener organizadas a las especies de animales y plantas para su estudio y consideración. El estudio de las ciencias naturales se divide en ramas que a su vez desarrollan destrezas y estudios capaces de hacer énfasis en cualquier aspecto de la condición estable de la naturaleza de la tierra.

Ciencias Naturales son aquellas disciplinas que en forma ordenada y sistemática, utilizando el método experimental, tienen a la naturaleza (lo creado sin intervención humana) como su objeto de estudio.

Entre las Ciencias Naturales se comprenden disciplinas como la Biología (Botánica, Zoología y Anatomía), la Astronomía, la Geología, la Física y la Química.

Las ciencias naturales se apoyan en el razonamiento lógico y el aparato metodológico de las ciencias formales, especialmente de la matemática y la lógica, cuya relación con la realidad de la naturaleza es indirecta. (Ghione, 2012)

En conclusión se puede decir que las Ciencias Naturales, son aquellas ciencias que tiene por objeto el estudio de la naturaleza, es decir los seres vivos que habitan en el planeta. Éstas se distinguen de las ciencias sociales, ya que éstas estudian los hechos humanos.

1.1.2. Concepto de Ciencias Sociales

El surgimiento de las Ciencias Sociales, como ciencias con objeto y método de estudio, ocurre en un momento histórico en el que los individuos buscaban interpretar, explicar y sobre todo, dar respuesta a los problemas que se presentaban en su entorno Sociocultural, siendo los más relevantes, por citar algunos, la naturaleza humana y sus manifestaciones en las condiciones



locales, la persistencia de la tradición, el continuo perfeccionamiento de la mente humana, los sistemas de organización, entre otros.(González, 2000)

Diferentes pensadores en épocas distintas han tratado de orientar la razón de la existencia de las Ciencias Sociales, cada uno buscando la manera adecuada de estructurar un modelo que brinde esa respuesta que satisfaga a las masas sin dejar de ser objetiva y verás en sus ideas propias.

Para dar inicio a este análisis del impacto e influencia de las Ciencias Sociales en la actualidad, su surgimiento e inclusión en el sistema educativo, se parte de la siguiente idea:

Las Ciencias Sociales son disciplinas intelectuales que estudian al hombre como ser social por método del método científico. Es su enfoque hacia el hombre como miembro de la sociedad y sobre los grupos y las sociedades que forma lo que distingue a las Ciencias Sociales de las Ciencias Físicas y Biológicas. (Gross, 1983: 86)

Se entiende por Ciencias Sociales al conjunto de disciplinas que interactúan cada una entre sí, de manera independiente y complementaria con el fin de estudiar de manera global los aspectos involucrados en el desarrollo social del ser humano y de este con sus semejantes, a fin de proporcionar reflexiones y puntos de vista de la realidad social y brindar así respuestas a la dinámica en la cual se encuentra inmersa el ser humano.

1.1.3. Ciencias Naturales y su aprendizaje

El aprendizaje de las Ciencias Naturales constituye una prioridad en la formación de los niños ya que promueve el desarrollo del pensamiento crítico y creativo. En este nivel se reúnen contenidos vinculados con el conocimiento y exploración del mundo, además de una progresiva apropiación de algunos modelos y/o teorías propios de la Ciencias Naturales, para empezar a interpretar y explicar la naturaleza.

La educación en ciencias tiene como tarea la formación de niños, niñas y jóvenes capaces de reconocer y diferenciar explicaciones científicas y no



científicas acerca del funcionamiento del mundo y de los acontecimientos que en él suceden. En su recorrido por el estudio de las ciencias naturales en los distintos niveles de la educación, el estudiante entenderá que la ciencia tiene una dimensión universal, que es cambiante y entendible y que permite explicar y predecir. El alumno comprenderá que la ciencia es, ante todo, una permanente construcción humana de tipo teórico práctico y entenderá que, en la medida en que la sociedad la ciencia progresan, se establecen nuevas y diferentes relaciones de impacto mutuo entre la ciencia, la tecnología y la sociedad. (Furio, 2007)

El docente de Ciencias Naturales ya no solo debe transmitir información, sino enseñar a utilizarla en un proceso continuo de construcción, reconstrucción, organización y reorganización de ideas y experiencias.

De acuerdo con el documento de la Actualización Curricular indica que:

Los docentes, “tenemos la responsabilidad de ofrecer a los estudiantes una formación en ciencias que les permita asumirse como ciudadanos y ciudadanas conscientes, en un mundo interdependiente y globalizado, comprometidos consigo mismo y con los demás. Es decir, formar personas con mentalidad abierta, conocedores de la condición que los une como seres humanos, de la obligación compartida de velar por el planeta y de contribuir en la creación de un entorno mejor y pacífico.”

En definitiva, el objetivo principal de la enseñanza de las Ciencias Naturales, es construir conocimientos, pero también generar actitudes hacia el medio, aspecto que se consigue mediante la vivencia y experiencia.

Por lo expuesto anteriormente, consideramos a la naturaleza como un marco privilegiado para la intervención educativa. En este marco, la actualización y fortalecimiento curricular propone establecer un eje curricular máximo que involucra dos aspectos fundamentales: Ecología y Evolución,



Es por esto que al terminar la Educación General Básica los estudiantes serán capaces de:

- Integrar los conocimientos propios de las Ciencias Naturales relacionados con el conocimiento científico e interpretar a la naturaleza como un sistema integrado, dinámico y sistémico.
- Analizar y valorar el comportamiento de los ecosistemas en la perspectiva de las interrelaciones entre los factores bióticos y abióticos que mantiene la vida en el planeta, manifestando responsabilidad en la preservación y conservación del medio natural y social.
- Realizar cuestionamientos, formular hipótesis, aplicar teorías, reflexiones, análisis y síntesis demostrando la capacidad para comprender los procesos biológicos, químicos, físicos y geológicos que les permitan aproximarse al conocimiento científico natural.
- Dar sentido al mundo que les rodea a través de ideas y explicaciones conectadas entre sí permitiéndoles aprender a aprender para convertir la información en conocimientos. (Ministerio de Educación 2010)

1.1.4. Ciencias Sociales y su aprendizaje

Como podemos ver el objeto de estudio de estas ciencias es el desarrollo social del ser humano, es importante el conocimiento de estas desde la educación formal, ya que así contribuirían a una formación más integral del ser humano



Ahora bien, por otro lado la escuela, o el sistema educativo, es el crisol donde confluyen un conjunto de saberes, valores y creencias personales y familiares, que en conjunto con los demás miembros de la comunidad educativa van a orientarlos hacia la construcción de una identidad social y de contexto, siendo este aspecto la respuesta a la pregunta ¿cuál es el papel de las Ciencias Sociales en los sistemas educativos?.

Sobre la enseñanza de ciencias sociales Ghione (2012) explica que:

Enseñar Ciencias Sociales contribuye a un requerimiento social básico: la formación de una ciudadanía crítica, responsable y participativa. En este sentido es responsabilidad de la escuela brindar herramientas para que los niños –desde edades tempranas- tengan la oportunidad de participar, intercambiar, debatir: operaciones necesarias para integrarse a un mundo cada vez mas complejo y cambiante. Ghione (2012)

Los hermanos Subiría Samper, investigadores educativos de origen colombiano, sostienen que:

Las Ciencias Sociales deben contribuir a la formación de individuos que, comprendiendo y valorando el mundo social actual, sean capaces de explicarse intelectualmente, tanto las leyes generales de su desenvolvimiento, como su expresión en los fenómenos más cotidianos y concretos, observando esto sientan la necesidad ética de participar –en la medida de las posibilidades- en la construcción de una sociedad cada día más libre y más justa.(Subiría, M. y J. de 1987:23)

De acuerdo con el documento de Actualización y Fortalecimiento Curricular, se indica que:

El conjunto de los Estudios Sociales en la Educación Básica tiene como objetivo ofrecer a los estudiantes una visión general de la sociedad donde viven; su ubicación y desarrollo en el espacio; su origen y evolución histórica; su papel en el marco de la Geografía y la Historia del mundo, especialmente de América Latina. También se orienta a desarrollar destrezas que les permitan enfrentar otros campos del



aprendizaje, los desafíos de la producción y el emprendimiento; así como su identificación con Ecuador, su patria, y el reconocimiento de los valores de la democracia y la ciudadanía. (2010)

En definitiva, el objetivo principal de la enseñanza de las Ciencias Sociales, es generar en los discentes un pensamiento que englobe la actividad que realiza el ser humano en función del medio ambiente en el cuál se desenvuelve, cómo construye su historia y cómo ésta ha ido evolucionando a través del tiempo, además de inferir la construcción de los elementos que hasta hoy conocemos y que permiten entender, de cierta manera, el comportamiento de los pueblos y cómo estos han afectado el espacio en el cual habitan. (Ávila, Alcazar, & Díez, 2008)

Se considera entonces que la enseñanza de la Ciencias Sociales es un eje fundamental que va a permitir a los discentes conocer su esencia cultural y raíces, analizar los cambios producidos por la evolución de las sociedades e interpretar las señales que van a permitir una mayor adaptación a los nuevos entornos en la actualidad (Lee, Martin, Sonntag, Taylor, Wallerstein, & Wieviorka, 2005).

En conclusión se puede expresar que en las Ciencias Sociales en el sistema educativo es una respuesta para comprender e interpretar los momentos históricos que son recalcados por la intervención del hombre, la orientación prospectiva de nuestra sociedad y de manera especial el aprehendizaje del ideal que guía al género humano a la realización de la humanidad.

En nuestro contexto educativo las Ciencias Sociales son estudiadas a través de la Historia y Geografía denominándose Estudios Sociales, cuyo objetivo central de esta asignatura es que los estudiantes adquieran un sentido de identidad y de pertenencia a la sociedad. Saber quién es, conocer su comunidad y consolidar los lazos con ella son elementos fundamentales para el desarrollo integral de un niño. (Cabrera, 2010)

En relación con la Historia, es un eje cuyo propósito es despertar el “interés y el entusiasmo por el estudio de la historia como una forma de profundizar el



conocimiento y la reflexión acerca del ser humano” (Chile, 2012), además de impulsar que los estudiantes desarrollen un pensamiento histórico que les permita desenvolverse crítica y responsablemente en la sociedad.

Desde las nuevas concepciones y abordajes, por otra parte, se concibe en la actualidad que la Geografía no es solo la descripción de la tierra, sino es la relación del ser humano con la tierra, desde lo ancestral hasta la actualidad, además de cómo se interpreta dentro del contexto ecuatoriano a la “pacha mama” dentro de un plan de país denominado del Buen Vivir. (Ministerio de Educación, 2010). Esto hace que se conciban desde otra óptica la manera de enseñar Ciencias Sociales y sobretodo de explicar, desde una perspectiva docente, la influencia de su estudio en la vida cotidiana y de los procesos de formación académica.

Ahora bien, en el sistema educativo ecuatoriano y en función a la Actualización y Fortalecimiento de la Reforma Curricular existe una unión entre el área de las Ciencias Sociales; y él de Ciencias Naturales de primer a tercer año de educación general básica denominado Entorno Natural y Social cuyo enfoque está orientado a reconocer y comprender el entorno social y natural inmediato, en el que se desenvuelve el niño y la niña, en el cual interactúa desde su hogar, su parroquia y su escuela.

1.2. El aprendizaje de Entorno Natural y Social en Segundo de básica antes de la actualización.

1.2.1. Educación Tradicional

En el sentido etimológico, la tradición, es el acto de pasar de uno a otro. La pedagogía tradicional puede ser considerada como un sistema de tratamiento de la información, de transmisión y de comunicación escolares.

Según la lógica de este modelo, la acción pedagógica se establece, o más exactamente se identifica principalmente alrededor de la actividad del único actor reconocido, que es el profesor. Se considera la enseñanza como el principal elemento realizador. Lo tradicional, como transmisión, describe igualmente la transividad supuesta de los saberes y de los valores,



reproducción de un orden establecido conforme a un modelo, inclusive si éste se supone liberador. (Gómez, 2002)

La información la recibe el alumno en forma de discurso, y la carga de trabajo práctica es mínima, sin control en el desarrollo de los procesos que subyacen en la adquisición del conocimiento, cualquiera que sea la naturaleza de este, lo que determina que ese componente tan importante de la medición del aprendizaje que es la evaluación este dirigida a poner en evidencia el resultado alcanzado mediante ejercicios evaluativos meramente reproductivos, que no enfatizan, o lo hacen a escala menor, en el análisis y en el razonamiento.

Ascona determina lo siguiente:

La Tendencia Pedagógica Tradicional tiene, desde el punto de vista curricular un carácter racionalista académico en el cual se plantea que el objetivo esencial de la capacitación del hombre el que mismo adquiera los instrumentos necesarios que le permita tan solo intervenir en la tradición cultural de la sociedad, no obstante a ello esta tendencia se mantiene bastante generalizada en la actualidad con la incorporación de algunos avances e influencia del modelo psicológico del conductismo que surgen y se desarrolla en el siglo XX. (Ascona, 2012)

En la enseñanza tradicional, de las Ciencias Sociales y Naturales, se concebía a la educación como una transmisión de conocimientos que se recibían de quien sabe, en este caso el docente la imagen de autoridad poseedor de conocimientos, mientras que el alumno era el receptor de todo proceso instruccional que diseñaba el maestro se le consideraba el objeto de todo acto educativo, el cual debía memorizar y reproducir los conocimientos.

En conclusión se puede expresar que las Ciencias Sociales y Ciencias Naturales, en la educación tradicional el maestro era quien organiza, simplifica y ordena los conocimientos que deben aprender los alumnos, utilizando los ejercicios prácticos para que los alumnos entren en contacto con el modelo a seguir. La disciplina, las normas y el castigo siguen siendo fundamentales,



utilizando este último cuando alguna de las dos primeras no se cumplan. Para que todo esto se lleve a cabo de manera satisfactoria el profesor adoptaba una actitud distante con los alumnos para imponer mejor disciplina.

1.2.2. El Entorno Natural y Social y la Actualización.

Las nuevas propuestas educativas, así como los modelos pedagógicos, nacen de la necesidad del contexto local, nacional y mundial, de la necesidad de responder a los diferentes grupos sociales, a los medios de producción y a los cambios tecnológicos; es de esta manera como se van articulando nuevas perspectivas que van a dar lugar a reformas trascendentes en los procesos de enseñanza y de aprendizaje, obviamente dentro de este marco educativo específicamente hablando.

En 1996 se oficializó un nuevo currículo para EGB fundamentado en el desarrollo de destrezas y la aplicación de ejes transversales que recibió el nombre de “Reforma Curricular de la Educación Básica”

Incorporamos en este párrafo la reflexión de Cabrera (2010)

En 1996, se plantea la Reforma Curricular Consensuada, la misma que empieza a ser ejecutada como política pública en el sistema educativo del país, luego del consenso de varios sectores, la misma que plantea propuestas novedosas como:

- La obligatoriedad de una educación básica de diez años,
- La inclusión del nivel preescolar en el sistema formal como primer año,
- La eliminación de los niveles de primaria y secundaria por Educación Básica (hasta décimo año) y Bachillerato.
- Propuesta pedagógica-metodológica constructivista basada en destrezas. (Cabrera, 2010)

En 2007, la Dirección Nacional de Currículo realizó un estudio a nivel nacional que permitió determinar el grado de aplicación de la Reforma Curricular de la Educación Básica en las aulas, determinando los logros y dificultades, tanto técnicas como didácticas.



Esta evaluación permitió comprender algunas de las razones por las que los docentes justifican el cumplimiento o incumplimiento de los contenidos y objetivos planteados en la Reforma: la desarticulación entre los niveles, la insuficiente precisión de los temas que debían ser enseñados en cada año de estudio, la falta de claridad de las destrezas que debían desarrollarse, y la carencia de criterios e indicadores esenciales de evaluación. (Ministerio de Educación, 2010)

Las reformas curriculares nacen para dar respuesta a una necesidad del estado ecuatoriano en función de las demandas internacionales y exigencias globalizadoras. La propuesta de gobierno y la visión a futuro de lo que se desea sea el país, son determinantes para la reconstrucción de un sistema de educación que actualmente se basa, desde un criterio personal, en tres grandes pilares. El primero relacionado al Buen Vivir, la pluriculturalidad y nuestra herencia ancestral y la democratización de las tecnologías de la información y comunicación.

Otro de los detonantes para la actualización curricular son las metodologías tradicionalistas utilizadas en los procesos de enseñanza y de aprendizaje, desde la actualización del año 2010, la enseñanza y el aprendizaje se basa en el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño

En el año 2010, se plantean cambios con el fin de mejorar los aprendizajes en todas las áreas dando lugar a la denominada Actualización y Fortalecimiento de la Reforma Curricular donde se vinculan, entre otras cosas, los lineamientos establecidos en la Constitución de la República, el Plan Decenal de Educación, Plan del Buen Vivir y aspectos relacionados con el rescate de la identidad ancestral del pueblo ecuatoriano.

Esta propuesta parte del hecho de reformar los criterios con los cuales se ejerce la enseñanza en general, se hace una reflexión sobre los sistemas tradicionalistas empleados para la enseñanza cuyo ejercicio imprimía el memorismo como respuesta educativa; ahora, con esta actualización los procesos de enseñanza y de aprendizaje tienen un matiz enfocado en las raíces sociales y culturales de nuestra patria, el rescate de la identidad y



orientado hacia el buen vivir, no deja de lado el enfoque pedagógico que se torna constructivista y coadyuvado con el uso de las tecnologías de la información y comunicación, que para esta área cuenta con simuladores, observatorios digitales, realidad aumentada, etc.

González & Merino, expresan de manera profunda la esencia de la resignificación en la concepción educativa como motor fundamental de una actualización curricular a nivel nacional.

La reflexión sobre el enseñar y aprender Ciencias Sociales y Ciencias Naturales, se nutre de interrogantes que direccionan la práctica docente y de los lineamientos generales que establece el marco político educativo. En tal sentido, cuestiones que tienen que ver con el ¿cómo enseñar? ¿Para qué enseñar? ¿Qué contenidos? ¿Quiénes son y qué ideas tienen los sujetos a quienes se va a enseñar? ¿Cuál es el sentido de tal enseñanza? Constituyen el punto de partida, que dará sentido y significado al proceso colectivo de construcción del conocimiento.

En el año 2010 el currículo de la asignatura de Entorno Natural y Social, desarrolla los siguientes aspectos:

- Identifica de manera extendida y práctica orientaciones encaminadas a determinar la importancia del enseñar y aprender Entorno natural y Social, enfatizando el conocimiento del medio inmediato, la interacción social que desarrollan destrezas y que alientan a la participación activa y reflexiva dentro de un grupo social. Por otro lado especifica el andamiaje con los contenidos que en un futuro el estudiante tendrá que enfrentar dentro de los Estudios Sociales, todos estos contenidos en función de rescatar, revalorizar, realzar la identidad ecuatoriana desde la raíces.
- Los objetivos educativos del área enuncian, además del fortalecimiento de la identidad ecuatoriana, eje transversal a toda la propuesta en todos los años de formación educativa, invitan al reconocimiento del espacio en el cual el niño se desenvuelve, a valorar sus orígenes, a respetar la diversidad pluricultural que caracteriza a este país, además de impulsar



a la toma de conciencia de los efectos de los comportamientos con el prójimo y el medio ambiente.

- La democratización del uso de tecnologías de la información y comunicación es parte integral de esta propuesta, la integración de hardware y software especializado como soporte al proceso de enseñanza y de aprendizaje marca un hito histórico en la educación del país.

1.3. El perfil de salida del niño o niña de Segundo de Básica.

El perfil de salida del estudiante es un conjunto de criterios técnicos y pedagógicos que van a permitir consolidar el aprendizaje desde el primer año de educación general básica hasta el bachillerato y su posterior inclusión a la educación superior. Este nivel educativo permite que el estudiantado desarrolle capacidades para comunicarse, para interpretar y resolver problemas, y para comprender la vida natural y social. (Ministerio de Educación, 2010)

Para esto plantean los siguientes objetivos a ser considerados:

- Convivir y participar activamente en una sociedad intercultural y plurinacional.
- Sentirse orgullosos de ser ecuatorianos, valorar la identidad cultural nacional, los símbolos y valores que caracterizan a la sociedad ecuatoriana.
- Disfrutar de la lectura y leer de una manera crítica y creativa.
- Demostrar un pensamiento lógico, crítico y creativo en el análisis y resolución eficaz de problemas de la realidad cotidiana.
- Valorar y proteger la salud humana en sus aspectos físicos, psicológicos y sexuales.
- Preservar la naturaleza y contribuir a su cuidado y conservación.
- Solucionar problemas de la vida cotidiana a partir de la aplicación de lo comprendido en las disciplinas del currículo.
- Producir textos que reflejen su comprensión del Ecuador y el mundo contemporáneo a través de su conocimiento de las disciplinas del currículo.



- Aplicar las tecnologías en la comunicación, en la solución de problemas prácticos, en la investigación, en el ejercicio de actividades académicas, etc.
- Interpretar y aplicar a un nivel básico un idioma extranjero en situaciones comunes de comunicación.
- Hacer buen uso del tiempo libre en actividades culturales, deportivas, artísticas y recreativas que los lleven a relacionarse con los demás y su entorno, como seres humanos responsables, solidarios y proactivos.
- Demostrar sensibilidad y comprensión de obras artísticas de diferentes estilos y técnicas, potenciando el gusto estético. (Ministerio de Educación, 2010)

1.4. El Entorno Natural y Social en Segundo de Básica.

Para el Segundo Año de Educación General Básica se plantea la siguiente estructura programática de contenidos:

Eje Curricular Integrador

Comprender el mundo donde vivo y la identidad ecuatoriana.

Ejes del aprendizaje:

Buen Vivir, identidad local y nacional, unidad en la diversidad, ciudadanía responsable

Las destrezas que se enuncian a continuación son el producto de una serie de análisis de expertos quienes han tomado como referente los hitos educacionales del país frente a las nuevas demandas del contexto nacional e internacional, se considera su construcción como una proyección social, científica y pedagógica que permita brindar orientaciones claras al docente en relación a qué debe enseñar y cómo debe enseñar, esto se resume en que destreza es la expresión del “saber hacer” en los estudiantes que caracteriza el dominio de la acción que irá en función de la complejidad de los contenidos y el estadio evolutivo del estudiante.



BLOQUES CURRICULARES	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
1. Mi familia	<ul style="list-style-type: none">• Reconocer la necesidad que tienen las personas de interactuar con otras dentro del núcleo familiar, a través de la identificación de la familia como un espacio que brinda cuidado y, al mismo tiempo, como un espacio en el cual se reconocen los problemas y las alternativas de solución.• Expresar sus necesidades en cuanto a sus sentimientos y deseos, por medio de diversas formas de comunicación con su entorno social y natural.• Identificar los miembros que integran la familia mediante la descripción de sus características corporales, roles y sentimientos, reconociendo la conformación de otros tipos de familias.• Reconocer la relación de protección y seguridad que existe dentro de la familia, relatando y recreando la historia familiar.• Identificar las actividades que realizan los miembros de la familia, a través del reconocimiento de su trabajo a favor del bienestar común.• Reconocer los animales domésticos y el cuidado que necesitan, mediante la descripción de sus características y las utilidades para el ser humano.• Ubicar su vivienda y sus dependencias, por medio de la identificación de los materiales de construcción que se emplean en la localidad y en otros sitios de diferente altitud y clima.• Reconocer el amor y respeto familiar que cada uno de sus miembros demuestra, desde la promoción de la comunicación funcional.
2. Mi vecindad	<ul style="list-style-type: none">• Describir los lugares dentro del entorno, desde la observación, identificación y ubicación de puntos de referencia.• Identificar las personas que viven en el entorno inmediato, desde la descripción de sus características personales y ocupacionales en relación al medio.• Reconocer el lugar donde vive a partir de la identificación de sus



	<p>particularidades y necesidades sociales, culturales y naturales, así como el trabajo comunitario que realizan sus habitantes.</p> <ul style="list-style-type: none">• Identificar los servicios públicos a su alcance, desde la observación y descripción de los problemas de su entorno natural y social, y los beneficios de la resolución de problemas en el mejoramiento de la calidad de vida de los habitantes de la localidad.• Relacionar las actividades recreativas que se desarrollan en la vecindad, con la identificación de los lugares donde los vecinos se reúnen en los tiempos libres, la descripción de los juegos y otras actividades de recreación.• Describir los medios de transporte y comunicación que existen en la localidad, identificando sus problemas y las necesidades de los habitantes.• Reconocer las necesidades y problemas de su vecindario, demostrando el sentido de pertenencia y planteando alternativas de solución.• Explicar cómo las acciones de cooperación que se realizan entre los vecinos del barrio contribuyen al desarrollo de la comunidad, desde la relación y el análisis valorativo de las actuaciones.
3. Mi escuela	<ul style="list-style-type: none">• Asociar la escuela como su segundo hogar, desde la identificación y relación con sus compañeros, compañeras y docentes con quienes comparten actividades escolares, culturales y sociales.• Reconocer acciones que permitan la prevención y seguridad dentro de la escuela, por medio de la práctica y promoción de su cumplimiento.• Relacionar las personas que trabajan en la escuela con las actividades que realizan, desde la observación y descripción de sus funciones.• Reconocer la ubicación de la escuela, a través de la descripción de la ruta que realiza para llegar al establecimiento.• Describir los principales lugares del entorno escolar, por medio de su localización, para desenvolverse con confianza en sus



	<p>instalaciones.</p> <ul style="list-style-type: none">• Describir el rol de los maestros y maestras, mediante la identificación de su accionar diario y de su labor como formadores de seres humanos.• Explicar la importancia de aprender, por medio de la valoración del conocimiento como herramienta indispensable para resolver problemas en diversas situaciones.• Reconocer que puede compartir y aprender de sus compañeros diversos conocimientos especialmente costumbres y tradiciones, a partir del trabajo cooperativo.• Identificar la importancia de mantener el aseo y cuidado de los ambientes escolares practicando acciones para su efecto.
4. Vivimos juntos	<ul style="list-style-type: none">• Reconocer a las personas que viven en nuestro alrededor, por medio de la identificación de las formas de ayuda comunitaria y la relación del intercambio recíproco y voluntario de recursos, experiencias y servicios.• Relacionar el respeto con la integridad de las personas, a través de la evocación de experiencias personales, y de la reflexión sobre las actitudes propias y las de los demás.
5. Los seres vivos	<ul style="list-style-type: none">• Diferenciar los seres vivos de los elementos no vivos dentro del entorno familiar, escolar y local, desde la descripción de sus particularidades y relaciones entre sí.• Describir las plantas y los animales de su entorno desde la observación directa, identificación y la relación de las características de estos con los beneficios que presentan para el ser humano.• Comparar el ciclo de vida de los seres, desde la experiencia personal, la interpretación de gráficos o audiovisuales y la descripción y relación de sus etapas.• Identificar las acciones que demuestran respeto y protección a los seres vivos, desde el reconocimiento de su repercusión en la supervivencia de estos.



6. Soy un ser vivo	<ul style="list-style-type: none">• Describir las características del cuerpo humano, por medio de la identificación de sus partes y la relación de los cambios físicos que se producen durante el crecimiento.• Explicar cómo los órganos de los sentidos proporcionan información vital para relacionarnos con el mundo exterior, mediante la observación de sus propias experiencias.• Diferenciar las características de género y biológicas que presentan los hombres y las mujeres, los niños y las niñas, desde la experiencia personal y observando e interpretando imágenes y material audiovisual.• Reconocer la importancia del respeto y cuidado del cuerpo en beneficio de su salud y bienestar.
---------------------------	---

(Ministerio de Educación, 201



Capítulo II

Bases Pedagógicas de la Actualización

2. Constructivismo

El andamiaje curricular ecuatoriano tiene un sólido componente constructivista que pretende que el docente imprima en el niño el tan nombrado “saber hacer”, se convierta en el constructor de un aprendizaje significativo, de la mano de la Pedagogía Crítica que orienta al desarrollo de un pensamiento lógico, crítico y creativo, a través del cumplimiento de los objetivos educativos que se evidencian en el planteamiento de habilidades y conocimientos, de manera especial en la puesta en marcha de situaciones problemáticas acorde al nivel y edad de los educandos.

El constructivismo no es un método ni una simple técnica sino es un enfoque o una corriente educativa cuyo marco teórico y epistemológico está sostenido sobre varias teorías psicológicas cuyos gestores son connotados investigadores como Piaget, Bruner y Vygotsky. De igual manera tienen sus fundamentos metodológicos de carácter cognitivo. (Santiváñez, 2006)

Dentro de los postulados del constructivismo se han generado diferentes puntos de vista, todos válidos que desde diferentes aristas apuntan hacia la misma esencia que es el determinar el punto de origen del desarrollo del pensamiento y el aprendizaje y cómo éste se construye; cuales son las implicaciones del sujeto, del entorno y del ambiente para que se produzca.

2.1. Desarrollo del pensamiento de Piaget de niños de 6-8 años.

Piaget, estudioso del desarrollo cognitivo, planteó, a través de numerosas investigaciones postulados relacionados al desarrollo y construcción del pensamiento que rigen hasta la fecha, la manera en el cual aborda la génesis y desarrollo del conocimiento marca una tendencia global que es considerada en el ámbito educativo.

Esta propuesta o corriente nace del planteamiento de una interrogante tan profunda como esta: ¿Cómo se pasa de un estado de menor conocimiento a



otro de mayor conocimiento?, es en función de esta pregunta que Piaget establece una clasificación o estadios evolutivos donde especifica de acuerdo con la edad cronológica las capacidades, habilidades y destrezas del ser humano. (Rivero, 2012)

A continuación se presenta un cuadro de los estadios propuestos por Piaget en un estudio desarrollado en la ciudad de México. (García González, 1991)

ETAPA	EDAD	CARACTERÍSTICAS
1. Recombinaciones Mentales	Empieza al segundo año	
Preoperacional	Del año y medio de vida a los 7 años	Por lo general, el pensamiento no está organizado en conceptos
	Del año y medio de vida a los 4 años desarrollo del pensamiento simbólico y preconceptual	No puede reproducir el niño series de acciones o hechos (no tiene representaciones mentales)
	De los 4 a los 7 años: Pensamiento intuitivo con fluidez progresiva en el lenguaje	El niño trata a los objetos como símbolo de algo distinto de lo que son (P.Ej., trata a un pedazo de madera como si fuera un tren).
Operaciones concretas	De los 7 a los 11 años	Se encuentran presentes operaciones de conservación. El niño adquiere nociones de probabilidad y regularidad (leyes). El niño puede a)razonar simultáneamente acerca de un todo y de sus partes; b)seriar (disponer de acuerdo con la dimensión); c)reproducir una secuencia de eventos (representación mental)
Operaciones formales	De los 11 años hasta la edad adulta	Puede considerarse muchas soluciones a un problema. El pensamiento es autoconsciente deductivo. Se emplean reglas abstractas para resolver diversas clases de problemas. Se denomina concepto de probabilidad

En función del grupo el nivel de estudio monográfico, a través del cuadro se puede identificar los principales rasgos que caracterizan a esta edad y por ende en función de aquello, la planificación de actividades y estrategias dentro del



aula que permitan generar aprendizajes y consolidación del conocimiento. Como se observa, es importante que el docente tenga un conocimiento cimentado de los tipos de teorías inherentes al desarrollo del conocimiento ya que así podrá identificar los mejores planteamientos para su grupo de estudiantes.

2.2. Planteamientos del constructivismo Jerónimo Brunner, y Vygotsky en niños de 6 a 8 años.

Vygotsky sostenía al igual que Piaget que los niños construyen el conocimiento de manera activa, se la considera una teoría de carácter social y cultural que hace énfasis en la construcción del conocimiento tomando en cuenta el rol y el impacto del lenguaje y de las relaciones sociales para este efecto. (Grau, 2008)

Vygotsky plantea un modelo interactivo, producto de la triada niño-lenguaje-medio ambiente, presume que la interiorización social deviene en el desarrollo cognitivo, amparado en este precepto, desarrolló el concepto de Zona de Desarrollo Próximo o Potencial (ZDP) que indica la distancia entre lo que el niño puede aprender por sí solo, en relación de lo que puede aprender con el apoyo de un adulto o alguno de sus pares con distintas habilidades y destrezas. (Santiváñez, 2006)

La ZDP es muy importante porque indica el lugar del docente en el proceso de aprendizaje, sitúa al profesor como el actor principal del proceso ya que tiene gran incidencia para facilitar el desarrollo de los procesos psicológicos superiores tales como el lenguaje, la atención, la memoria, conceptualización, juego simbólico, lecto escritura, actitudes y razonamiento. (Páez, 2009)

Vygotsky, por otro lado, contempla su teoría en tres ideas principales:

1. Las habilidades cognitivas de los niños y adolescentes se comprenden mejor si se las analiza desde una perspectiva evolutiva.
2. Las habilidades cognitivas tienen como criterios de evaluación a las palabras, el lenguaje y como estas dos permiten desarrollar una manera de discurso, las mismas que actúan en la manera de transformar la



actividad mental a través de los procesos psicológicos superiores.

3. Las habilidades cognitivas tienen su origen en las relaciones sociales, esto implica su basamento en la influencia social y cultural del entorno. (Grau, 2008)

Vygotsky al contrario de Piaget, no establece estadios o etapas en lo que refiere la construcción del pensamiento, sintetiza su postulado en determinar la influencia de las habilidades psicológicas o procesos psicológicos superiores indicados en el párrafo anterior y las herramientas del pensamiento. En este último, Vygotsky sostiene que el lenguaje es la herramienta psicológica que más influye, distinguiendo tres fases en su uso, estas son:

- Etapa social o de habla social: donde el niño usa el lenguaje para comunicarse, el pensamiento y el lenguaje cumplen funciones independientes.
- El habla egocéntrica: el niño habla consigo mismo, en voz alta al momento de realizar tareas recreativas o actividades de la vida cotidiana, es privada y no se comunica elocuentemente con sus pares, es un mecanismo para regular su conducta y su pensamiento.
- El habla interna: es empleada para dirigir y regular su pensamiento y su conducta, esta regularización nace de una conversación en su interior, se habla a sí mismo en su mente, sin vocalizar, la conversación se desarrolla “dentro de su cabeza”. (Rafael, 2009)

En los niños de seis a ocho años es característico identificar esta herramienta del pensamiento que es el lenguaje, como indica Rafael (2009), utiliza para regular la conducta y el pensamiento, tomando en cuenta este principio es importante considerar que dentro de la construcción del aprendizaje y por ende del conocimiento implica la transformación de actividades sociales compartidas en procesos internalizados, entiendo esto como el proceso de construcción de representaciones internas de acciones físicas externas o de operaciones mentales.

Posteriormente, Bruner pone de manifiesto sus postulados sobre el aprendizaje y la construcción del conocimiento quien indica que el niño aprende a través de



los procesos de interacción social y que si se encuentran etapas claramente diferenciadas en la representación cognitiva (eneactiva, icónica y simbólica). (Santiváñez, 2006)

Desarrollando la idea que implica la representación cognitiva, tenemos:

- **Representación eneactiva:** representar cosas mediante la reacción inmediata de la persona. este tipo de representación ocurre marcadamente en los primeros años de la persona (Bruner la relaciono con la fase sensomotora de Piaget en la cual fusionan la acción con la experiencia externa)
- **Representación icónica:** es representar imagen o esquema espacial independientemente de la acción. Sin embargo tal representación sigue teniendo algún parecido con la cosa representada, la elección de la imagen no es arbitraria.
- **Representación simbólica:** es representar una cosa mediante un símbolo arbitrario que en su forma no guarda relación con la cosa representada (el número tres se presenta icónicamente con tres bolitas ^{ooo} y simbólicamente con un 3). (Coll, Martín, Maruri, Miras, Onrubia, & Zabala, 2007)

Por otro lado, Grau (2008) define a la teoría de Bruner como el método de descubrimiento guiado, que consiste en brindar al educando oportunidades para que se incluya de manera activa y que construya su aprendizaje a través de la acción directa, construyendo al mismo desde su manera de percibir el mundo, tomando en cuenta la estructura de lo que se va a aprender y la relación con sus elementos, factores que determinarán la retención del conocimiento.

Desde esta perspectiva basada en Vygotsky y Bruner, el autor citado recomienda los siguientes factores a ser considerados dentro del aula para aplicar el constructivismo:

- **El educando es el centro del proceso:** toda la actividad didáctica gira en torno al estudiante, el docente debe tomar en cuenta las diferencias



individuales y necesidades particulares, de orden académico, social, familiar y cultural.

- **El educador constructivista-mediador:** es la característica fundamental del educador bajo este paradigma, quien analiza los contenidos, los selecciona, identifica técnicas y metodologías para su aplicación en el aula, para lograr mediar el potencial de aprendizaje del educando y los objetivos de aprendizaje programados para el nivel al cual corresponde.
- **Todo aprendizaje nace de la necesidad:** todo aprendizaje debe estar orientado a la solución de diversas problemáticas inherentes al educando, esto implica que el docente es quien tiene que precisar aprendizajes basados en la exposición de situaciones de aprendizaje, generando en el educando curiosidad y expectativa, además de curiosidad por descubrir y espontaneidad para participar y colaborar.
- **La actividad es aliada del aprendizaje:** el motivar es más eficiente que el ordenar, existe una enorme diferencia entre estos aspectos, es por eso que el docente debe tomar en cuenta el estimular los motivos del estudiante hacia el aprendizaje, debe tener como trasfondo el generar acciones y estas deben permitir la creación de experiencias novedosas, atractivas, interesantes y sencillas.
- **El educando construye sus propios saberes:** el rol del docente es estructurar el proceso de enseñanza con el fin de generar en el educando, además de la curiosidad y el interés, actividades relacionadas con el pensar, el reflexionar, es importante que el educando sea capaz de observar y de generar hipótesis, el docente debe estar impulsando a que el estudiante haga preguntas frecuentes sobre los fenómenos observados. Se trata de promover la creación de conceptos que implica la relación de los contenidos facilitados por el educador, las estrategias de aprendizaje y las habilidades del pensamiento del niño.
- **El error es constructivo:** en los procesos de enseñanza y de aprendizaje el error no es un factor negativo, no significa que el estudiante que yerra tiene una limitación, el error es un indicador para



que el docente brinde la ayuda idónea a través de tutorías, estrategias, re observación de contenidos, y de manera principal tenga la habilidad para manejar al grupo y promover la solidaridad, confraternidad y sano compañerismo en la construcción social donde se desenvuelve el niño que es, en ese momento el aula de clase.

- **La elevación de la autoestima:** por la naturaleza latinoamericana y ecuatoriana de manera especial, en donde la escuela tradicional aún se manejan criterios de castigo y represión, es importante que el docente logre el control de todos los miembros, a fin de evitar las confrontaciones entre pares y sobretodo la ridiculización entre los estudiantes. El docente en cada espacio debe propender al fortalecimiento del autoestima que consiste en apuntalar los siguientes elementos:
 - **Aceptación de sí mismo**
 - **Autonomía**
 - **Expresión afectiva**
 - **Consideración por el otro**
- **El aula es la comunidad:** el rol de docente se transforma, de ser quien domina los conocimientos a ser el facilitador, mediador y motivar al conocimiento, esto se realiza a través de la puesta en práctica de estrategias que más allá de integrar logre incluir a todos los actores dentro del aula de clase, tomando en cuenta las diferencias individuales.
- **El rescate del rol primigenios del docente:** se hace énfasis en la mística que debe considerar los siguientes aspectos:
 - Respeto por las características del educando.
 - Considerar al estudiante como ser que aprende, piensa y siente.
 - Tomar en cuenta los factores de aprendizaje sobre los factores de enseñanza.
 - Fortalecer la autoestima individual y grupal.
 - Incentivar el respeto mutuo.



Capítulo III

Estrategias Didácticas

3. Estrategias propuestas a través de la nueva actualización curricular.

De acuerdo a lo que se quiere lograr en el aprendizaje de Entorno Natural y Social explicado en el capítulo 1 y haciendo relación con el modelo constructivista tendiente a orientar la actividad educativa a que sea centrada en la dinamización de contenidos a través de técnicas y estrategias lúdicas, socializadoras e inclusivas, además de tener un componente tecnológico, y que éstas agrupen tácticas que permitan posibilitar aprendizajes significativos para el área de Entorno Natural y Social.

Para conocer que son las estrategias como herramienta de trabajo para el docente, citamos a Ronald Feo, de la revista científica online “Tendencias Pedagógicas” quien da su criterio al respecto:

Las estrategias didácticas se definen como los procedimientos (métodos, técnicas, actividades) por los cuales el docente y los estudiantes, organizan las acciones de manera consciente para construir y lograr metas previstas e imprevistas en el proceso enseñanza y aprendizaje, adaptándose a las necesidades de los participantes de manera significativa. (Feo, 2010)

Tomando en cuenta esta percepción muy acertada, es una función determinante para el docente tomar en cuenta los contenidos del área, la edad de los educandos y de manera especial el efecto socializador y creativo del proceso de enseñanza.

De esta manera se establecen una serie de estrategias que van a permitir consolidar la actividad docente y dinamizar los procesos de enseñanza, que se inicia indicando la naturaleza del juego como actividad natural de los niños y niñas del segundo año de educación General Básica.



3.1. TIPOS DE JUEGOS

Para hablar de los tipos de juego se toma como referencia los planteamientos iniciales de Piaget en la formulación de su ponencia que relata el valor del juego en su teoría estructuralista, donde indica “que el juego y los juguetes son considerados como "materiales útiles" para el desarrollo psicomotor, sensorio motor, cognitivo, del pensamiento lógico y del lenguaje en el niño” BROWER (2001 p. 124).

Partiendo de esos importantes estudios tenemos:

3.1.1. El juego libre.

Uno de los elementos a ser considerados en el proceso educativo está íntimamente relacionado con el juego, el mismo se entiende de la siguiente manera:

El juego es una actividad innata y propia de la infancia. El juego sigue a la vida del ser humano en sus diferentes etapas evolutivas, pero a diferencia de los adultos, para quienes se identifica claramente cuando están jugando y cuando no, los niños y niñas viven su evolución como un juego en sí misma. Es por ello que nuestro acercamiento como educadores será a través del juego. (Hervás, 2008)

Se puede indicar que el juego tiene las siguientes consideraciones:

- el juego es una expresión inherente al hombre;
- el juego es una modalidad particular mediante la cual la infancia se apropia de la realidad;
- el juego es una forma de liberación de energía;
- el juego favorece la socialización;
- el juego prepara para la vida del trabajo;
- el juego es un proceso catártico;
- el juego es una preparación para la vida adulta;
- el juego es una manera de elaborar situaciones conflictivas, dolorosas;



- el juego es un ejercicio funcional (Pastorino, 1994)

Este listado tiene un componente psicológico y pedagógico que mira a la actividad lúdica como las bases para el desarrollo integral del ser humano, puesto que durante el juego libre, que se genera de manera espontánea, sin reglas, sin limitaciones al espacio físico o al contexto donde se encuentre, el niño dramatiza situaciones que observa a su alrededor, identificando diferentes roles durante su expresión lúdica, junto a esto se suma los factores colaborativos y de asociación propios de los juegos en donde son los niños quienes ponen sus alcances y limitaciones en relación con sus gustos y preferencias.

3.1.2. El juego dirigido.

A diferencia del juego libre, el juego dirigido tiene la particularidad de que la actividad lúdica está orientada y dirigida a un fin en particular y se encuentra regido por límites temporales, como también de espacio físico y según los objetivos programados dependerá o no la utilización de recursos o materiales didácticos.

Para ratificar lo descrito en el párrafo anterior, se citan las reflexiones desde la perspectiva integradora que indica:

El juego de por sí tiene unos objetivos prefijados de antemano, que suelen ser la ocupación del ocio y fin puramente lúdico, la recreación o la terapia. En cuanto a las ventajas que tiene el juego dirigido respecto al juego espontáneo, se puede decir que:

- Hay una variedad más palpable de juegos, ya que el adulto o profesor muchas veces tiene conocimientos más amplios que el niño y puede aportar siempre nuevos juegos.
- Ya que el adulto está controlando y dirigiendo el juego, es frecuente que haya correcciones de errores e incluso eliminación de defectos que dificultan la práctica del mismo.
- Tiene unos efectos controlados y planificados. Al tener un objetivo concreto, ya se sabe los efectos que ese juego va a tener en el



niño, bien sea a nivel motriz, a nivel intelectual o a nivel social.
(Monroy & Sáez , 2012)

3.1.3 Expresión corporal.

En las palabras de Street (2005) define que:

La Expresión Corporal es la forma más antigua de comunicación entre los seres humanos, anterior al lenguaje escrito y hablado. Es el medio para expresar sensaciones, sentimientos, emociones y pensamientos. De esta forma, el cuerpo se convierte en un instrumento irremplazable de expresión humana que permite ponerse en contacto con el medio y con los demás.

Siendo de esta manera que el cuerpo se convierte en un instrumento, se debe tomar en cuenta dentro del proceso de enseñanza y de aprendizaje, la explotación de este “recurso” y del conocimiento corporal facilitará la correcta utilización del espacio, el tiempo, los objetos, etc., mejorando así la relación con los demás. Para conseguir este objetivo el docente utilizará propuestas motivadoras y creativas procurando que exista una relación de intercambio personal, de reconocimiento y de valoración, orientadas todas estas al crecimiento personal, colectivo y por ende a la consecución de aprendizajes significativos.

El juego, las dramatizaciones y las dinámicas grupales constituyen una herramienta de mucha influencia dentro de los espacios de interaprendizaje, su utilización además de ser un factor que motiva la socialización y permite el desarrollo de varios aspectos (emociones, sentimientos, autonomía, etc.), permiten la manifestación cultural que se pretende recobrar con la propuesta del Buen Vivir ; estos elementos, como actividad lúdica tienen como único fin generar aprendizajes significativos en el área de Entorno Natural y Social , delimitando espacios, materiales y sobre todo un objetivo de aprendizaje que será alcanzado con la creatividad del docente y la participación del grupo de clase.



Los procesos metodológicos utilizados en la práctica cotidiana evidencian ciertos aspectos que tienen relación a la cultura del docente y su formación específica, un docente tradicionalista orientará sus clases a la mera exposición de contenidos de manera magistral ya que por consecuencia desconoce y confunde la aplicabilidad de las diferentes técnicas en los procesos de enseñanza.

La dinámica de los niños y niñas dentro del aula por lo general es mediada por el docente, ya que es el que controla y regula la actividad de estos, esta regulación se hace con limitados criterios en función de lo que hace que el docente y por ende que se transforme en un represor del proceso educativo.

Una de las problemáticas sensibles en el sector de la docencia es la poca capacitación en temas relacionados con la práctica educativa, dentro de estos los aspectos que tienen que ver con la influencia del juego y de las actividades lúdicas como un potencializado del proceso de aprendizaje, lo que facilita que los procesos educativos se tornen monótonos y como consecuencia de estos, la falta de atención de los estudiantes.

3.1.4. Las simulaciones

Bajo esta denominación se designa una amplia gama de actividades (simulación social o dramatización, empatía, rol, juegos u otras) que permiten reproducir o representar de forma simplificada una situación real o hipotética.

Características

- Actividades de localización y juegos de simulación que se utilizan en geografía. Su objetivo es tomar decisiones sobre cuestiones diversas.
- Las actividades basadas en la empatía son muy útiles para ayudar al alumnado a comprender las intenciones y las motivaciones de los agentes históricos. También para ayudarles a explicitar sus concepciones y entender el relativismo.
- Las dramatizaciones son simulaciones en la que la empatía y la



adopción de roles tienen un papel relevante. Pueden utilizar técnicas teatrales. (Quinquer, 2004)

3.1.5. Ciclo de Indagación.

Por otro lado, el trabajo a través del “Ciclo de indagación” herramienta central de la EEPE, es una versión simplificada del método científico, permite e induce al estudiante a la formulación de preguntas relevantes, encontrar respuestas y reflexionar sobre asuntos ambientales, propicia la construcción del conocimiento y genera conductas relacionadas con actitudes propias de una cultura de la conservación. El “Ciclo de Indagación”, consiste en tres pasos que nos permiten de manera sencilla, hacer ciencia y desarrollar la investigación. (Molina, 2013)

a) Pregunta

- Factibles, comparativa, seductora
- Evitar jerga científica
- ¿Qué medimos? ¿Qué comparamos?

b) Acción

- ¿Qué estamos comparando?
- Definición de metodología: ¿Cómo lo estamos midiendo?
- Diseño: ¿Dónde y cuándo? ¿Qué estamos midiendo?
- Recolección de información
- Organización y análisis

3) Reflexión

- La pregunta inicial
- Las explicaciones y posibles hallazgos
- El diseño y la metodología empleada
- Universo más amplio (aplicaciones)

Este tipo de estrategia didáctica permitirá la interrelación del estudiante con su entorno inmediato, a la vez que propiciará el principio de investigación científica, ordenamiento de información y selección de la misma, esto con fine



educativos; es importante destacar que las asignaturas relacionadas con los Estudios Sociales permiten la aplicación de esta técnica de manera más efectiva. Se puede trabajar en casos particulares, explicar, indagar sobre plantas, animales, familia, barrio.

3.2. Mini guía de estrategias.

A continuación se describen algunas técnicas que el docente puede utilizar para direccionar, desde un enfoque lúdico y participativo, los contenidos del área de Entorno Social y Natural, no sin antes determinar algunas características de los niños y niñas durante esta edad.

Para trabajar el tema “**La Familia**”

De acuerdo con Elena (2011), indica las siguientes actividades a ser desarrolladas por el docente para trabajar esta temática. La importancia de la aplicación de estas técnicas radica en propiciar la creación del conocimiento a través del juego dirigido, la simulación de situaciones reales a las cuales se exponen los estudiantes y la manera de afrontar los mismos con la guía del docente.

ACTIVIDAD Nº 1.

DIÁLOGO: “TENEMOS UNA FAMILIA”.

Comentar, partiendo de la observación de láminas “¿Con quién vivimos?”, Para no limitar u orientar al concepto y/o estructura de familia tradicional, se sugiere observar distintas láminas, luego dialogar con quien vivimos, para luego llegar a la conclusión de que todas esas personas forman nuestra familia.





- Observar que existen diversos tipos de familia, tratando de que el alumnado se identifique con alguno de ellas o establezca comparaciones en función de cómo observa a su familia.
- Hacer un dibujo de los miembros de su familia y explicar a los compañeros y compañeras lo que ha dibujado. Utilizar las denominaciones apropiadas para hacer referencia a las relaciones entre sus diferentes miembros.
- Realizar conjuntos, agrupaciones, series de niños y niñas, según algunas características de su familia: grande, pequeña, de dos, tres, cuatro... miembros, etc. De igual modo, con los dibujos realizados por el alumnado.
- Dramatizar la familia, hacer un juego de rol, de esta manera se desarrolla desde las vivencias de los niños que plantea el constructivismo.

Es por esto que un juego de roles permite a los estudiantes intervenir expresando sus propias experiencias en la vida real desde otra perspectiva, por otro lado existen varios beneficios que deben aprovecharse al máximo con este juego: despierta el interés, se motiva a la participación espontánea, desarrolla habilidades creativas y escénicas, fomenta la convivencia grupal e incrementa los conocimientos de forma práctica.

Esta actividad a nivel escolar favorece muchas habilidades y competencias a nivel social, puntualizando el trabajo en grupo y a nivel personal la autonomía y autoestima, permite una forma de expresarse y comunicarse, pero sobre todo interactuar con sus compañeros y con las demás personas que lo rodean, además los estudiantes tendrán la oportunidad de conocer cosas nuevas por distintos medios, que en este caso es el arte.

Estas acciones, dentro del proceso de enseñanza, permite a los profesores fortalecer más los conocimientos sobre el entorno, además de posibilitar muchas experiencias vivenciales en cada niño, lo que ayudaría a una mejor intervención en su formación puesto que estamos iniciando, consolidando y realizando un andamiaje de lo que es el inicio de la investigación científica,



factor determinante para generar ciencia y tecnología en los centros educativos.

Para trabajar el tema “**La Vecindad**”

ACTIVIDAD N°1.

Ven a conocer mi barrio

El profesor dialogará con los estudiantes sobre su barrio:

- Cada estudiante tiene un tiempo de cinco minutos para que cada uno de ellos pueda recordar que existe en su barrio, de manera voluntaria solicita la palabra para iniciar un diálogo sobre el barrio, donde debe explicar con la mayoría de detalles que caracteriza y hace diferente a su barrio. (identificando las diferentes dimensiones que hay: social, cultural, tecnológica, económica, política)

Es decir el niño no sabrá esas dimensiones, sin embargo si dialogamos que en su barrio hay varios comercios estamos hablando de económico; si en su barrio hay un parque en donde se realizan juegos, bailes y ejercicios hace relación a una función social; si el barrio es ordenado, no hay suciedad, hay señores que hacen limpieza, se respetan normas, los vecinos limpian, pintan y ordenan su cuadra hace alusión a aspectos y reglas de las autoridades.



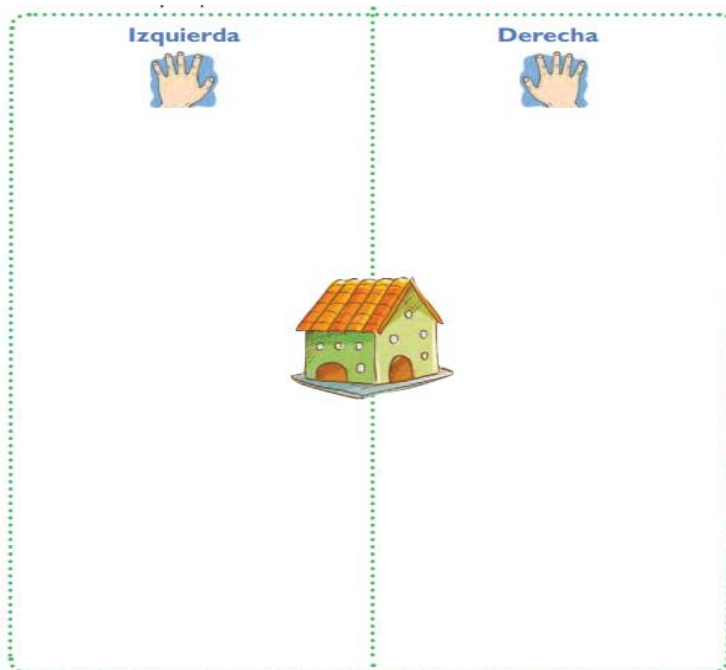
ACTIVIDAD N°2.

Soy un buen vecino

El docente inicia la actividad dando las siguientes indicaciones:

Se entregará una hoja con una casa

Imagina que la casa colocada en la mitad del cuadro es el lugar donde vives. Dibuja alrededor, derecha, izquierda, al frente, etc. puntos de referencia propios de tus vecindarios relacionados con tu vivienda. Esto permitirá la estimulación de la coordinación visomotora, discriminación auditiva y lenguaje.



El estudiante será el centro del aprendizaje significativo, se toma en cuenta sus intereses, su manera de sentir e interpretar el mundo, además de considerar como recursos utilizados el barrio propiamente dicho, como un elemento del medio físico y social para explorar.

La enseñanza no es una mera transmisión de conocimientos, sino que debe basar su acción en favorecer la adquisición de técnicas de trabajo, en desarrollar sentimientos y valores que enseñen a asumir responsabilidades y



compromisos con el medio en el que este inserto, además de la consolidación de procesos reflexivos en función de su rol discente.

El tratamiento de valores como contenido integrante del currículo, que lo impregne y le dé sentido, se traduce en la creación de un clima en el aula y en el centro encaminado a la formación de hábitos, al respeto del medio ambiente y a la aceptación de las diferencias, es decir, en una actuación docente que tome conciencia de la importancia del medio para la formación de ciudadanos y ciudadanas que participen activamente en la construcción de una sociedad más justa, más solidaria, más tolerante y respetuosa.

El barrio es el medio más próximo donde se desarrolla la vida de la mayoría de la población.

Para trabajar el tema **“Mi Escuela”** y **“Vivamos Juntos”**

López, Miranda, Matos, Ramírez, & González (2010) parten de la siguiente premisa para la enseñanza de este tema.

El ambiente escolar y la forma como el niño es conducido a él, ejerce un efecto permanente en su posterior desarrollo físico, emocional y mental. Esta primera experiencia escolar, debe llevarlo a familiarizarse con todos los lugares que allí existen; conocer su aula, materiales de trabajo y también establecer una buena relación con el educador y el grupo, logrando de esta forma un ambiente armónico, motivante y que a su vez le brinde la seguridad que requiere para el buen inicio de las labores preescolares.

Como lo explica Ludeña (2007)

Sin duda, Educar en Valores de libertad, igualdad, justicia, solidaridad, respeto y participación; entre otros, supone un gran reto, pero merece la pena dejar energías y tiempo porque, como reza el lema, “Otro mundo es posible”. La sociedad y las futuras generaciones nos piden este compromiso de “nadar contra corriente”.



El factor socializador que permite generar a través de la aplicación de estrategias didácticas, consolidan los lazos afectivos entre docente y estudiante, pilar fundamental que persigue la reforma curricular.

ACTIVIDAD N°1.

El saquito de legumbres

Los y las participantes se colocan la bolsita en la cabeza con pocos fideos y se desplazan por el espacio siguiendo el ritmo de la música. Cuando a alguien se le cae el objeto de la cabeza, se inmoviliza. Otra persona tiene que acercarse, agacharse y volvérselo a colocar sin dejar caer su propio objeto y por supuesto sin sujetar su saquito con las manos.

Esta actividad fortalece el desarrollo de los sentidos como es el oído y la coordinación. A su vez los niños aprenden a ser tolerantes, se relacionan armónicamente tanto personal como emocionalmente, se ayudan. Al desarrollo de conocimientos y habilidades, fomenta los valores y actitudes para enfrentar con éxito diversas tareas.

ACTIVIDAD N°2.

¿Dónde estoy?

La maestra brinda las siguientes indicaciones:

- Va a presentar en la pizarra un plano de la escuela, en donde ubicarán su aula y las diversas dependencias, ya previstas con anticipación por la maestra.
- Se dialogará o se trabajará sobre la relación de distancia y lateralidad de estas con sus aula (ejemplo, la enfermería está lejos o cerca de tu aula, está detrás, izquierda, derecha y así sucesivamente)

Las imágenes han dejado de ser en la actualidad una simple ilustración de un texto o diálogo para convertirse en un gran instrumento que nos ofrece enormes posibilidades en la enseñanza. Podemos comprobar cómo en los manuales para el aprendizaje de los textos están acompañados de fotografías



o dibujos que ayudan a facilitar su comprensión, ofrecen un contexto en el que enmarcar unas palabras.

La escuela es el ámbito donde las personas aprenden diferentes áreas del conocimiento y del saber humano que van desde cuestiones científicas como la física, la biología, la matemática, pasando por cuestiones sociales como la historia, la literatura, el arte, hasta cuestiones prácticas como la tecnología, la educación física, y de manera especial su formación como personas.

Estas actividades son muy importantes porque van a permitir el desarrollo de habilidades y destrezas, permiten orientar la actividad académica hacia la investigación y toma de decisiones.

Para trabajar el tema **“Soy un ser vivo” y “Los seres vivos”**

Tromoeta (2014), especialista en la didáctica de las Ciencias Sociales, manifiesta:

Estudiar el entorno próximo constituye un objetivo fundamental en la enseñanza de los más pequeños, ya que ofrece una vía de conocimiento de las raíces más profundas del ser humano. Conocer el entorno lleva implícita la profundización en una serie de ideas claves, como son la de comprender que todos los seres vivos estamos unidos en un mismo grupo debido a que realizamos unos procesos comunes y, a su vez, la de descubrir que somos inmensamente diversos porque llevamos a cabo esos procesos de formas muy distintas, adaptándonos así a gran variedad de hábitat en que vivimos.



ACTIVIDAD N°1.

¿Adivina qué soy?

El profesor(a) colocará en el interior de la caja o bolsa objetos de diferente procedencia, elegirá a algunos alumnos y les pedirá que pasen al frente. Uno a uno se les vendará los ojos para hacer más interesante la actividad. El alumno(a) tocará un objeto de la caja o bolsa e identificará si proviene de un ser vivo o es un objeto no vivo; posteriormente, se lo mostrará al resto del grupo.

ACTIVIDAD N°2.

Bingo


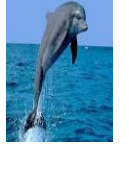



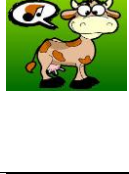



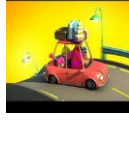


La maestra entregará una cartilla con dibujos que contengan seres bióticos y abióticos. La maestra leerá conceptos de la imagen para que los niños respondan y los que conteste y tengan ir colocando un grano dibujar una tabla de un bingo.

En la tabla Donde están los inertes, y el profesor leerá conceptos: tengo cuatro patas y digo miau, (gato), tengo cuatro patas y me utilizan para sentarse (silla), sirvo para llevarte de paseo (auto, bicicleta)

El juego del bingo constituye la ocupación principal del niño, así como un papel muy importante, pues a través de éste puede estimularse y adquirir mayor desarrollo en sus diferentes áreas como son psicomotriz, cognitiva y afectivo-social. Además por medio de este juego el niño contribuye en el incremento de sus capacidades creadoras, por lo que es considerado un medio eficaz para el entendimiento de la realidad. Por medio del juego se logra que los niños aprendan, experimentan y transforman activamente la realidad. Los niños crecen a través el juego, por eso no se debe limitar al niño en estas actividades lúdicas.



TABLA DE BINGO DE SERES BIOTICOS Y ABIOTICOS

ACTIVIDAD N°3.

Mi planta de fréjol

Con esta actividad se aprenderá aspectos adicionales al ciclo de la vida al ser testigos del nacimiento de una planta, que para este efecto será la planta de fréjol.

Procedimiento:

¿Cómo lo hacemos?

- 

Colocamos el algodón en el fondo del vaso.
- 

Mojamos el algodón hasta que quede húmedo.
- 

Ponemos los fréjoles sobre el algodón. Llevamos el vaso hacia un lugar donde reciba la luz del sol.
- 

A diario, nos aseguramos de que el algodón esté húmedo y vemos los cambios que experimentan los fréjoles.



ACTIVIDAD N°4.

¿Sabrías llevar a cada animal con su familia?

Se mostrará dibujos de diferentes clases de animales, se dialogará o preguntará las características ¿Quiénes crees que son de la misma familia? ¿Qué animales tienen patas? ¿Cuáles viven en la selva? ¿Cuáles encontramos en una granja? para que reagrupen los animales siguiendo la consigna.

Una vez realizada la actividad, han de explicar el porqué de sus agrupaciones. Puede que hayan agrupado a todos los que viven cerca, a los que más les gustan, a los que dan miedo, los más grandes...

Es el momento de introducirles en la clasificación científica. Podemos pedirles que los agrupen por el número de patas.

Una vez realizada la experiencia, probablemente habrán encontrado los siguientes grupos:

- Los peces, los gusanos y las serpientes (sin patas)
- Los pájaros (dos patas)
- Las ranas, los sapos, los hombres, los monos, los gatos y perros, los caballos, los leones(cuatro patas)
- Las abejas, las moscas, los mosquitos, las avispas (6 patas)
- Las arañas (ocho patas)

Los seres vivos tienen una importancia en el planeta de gran relevancia, ya que sin ellos la vida de superficie terminaría, es decir simplemente en la corteza terrestre no existiría nada físico, nada que se moviera o que pudiera realizar un trabajo. No habría una producción de nada y ya que las plantas también son seres vivos y son las que producen oxígeno, no existiría en el planeta nada que viviera o que pudiera realizar alguna acción.

Estas actividades permiten el desarrollo de nociones como la clasificación, seriación, identificación, por otro lado se estimula el trabajo colaborativo entre los estudiantes y el docente.



3.3. Trabajo del ciclo de indagación

Ya se explicó anteriormente lo que es el ciclo de Indagación, ahora se mostrará un trabajo de indagación realizado por los estudiantes de la Universidad de Cuenca de la Carrera de Educación General Básica, el mismo que se puede desarrollar en las diferentes escuelas.

INDAGACION SEMIGUIADA: LOS LLANEROS

- **Tema:** “Seres bióticos y abióticos”
- **Año** de EGB 2º grado
- **Área:** Entorno Natural y Social
- **Bloque:** 5 “los seres vivos”
- **Eje Transversal:** Protección del medio ambiente
- **Integrantes:**
 - Carlos Argudo
 - Johana Guzñay
 - Marco Pesantez
 - David Delgado

Destreza con criterio de desempeño: reconocer los seres bióticos y abióticos desde su desempeño en el medio ambiente para comprender sus particularidades y sus relaciones en nuestro contexto.

Objetivo: Identificar la función de los seres bióticos y abióticos en nuestro medio a través de un experimento que permita comprender mejor su participación en nuestro ecosistema.

1.- OBSERVACION:

La Universidad de Cuenca tiene un sin número de espacios y área verdes, con un simple recorrido podemos darnos cuenta de la variedad de árboles, plantas, flores y llano que existen en nuestra institución. Sin embargo al observar de manera más minuciosa nos damos cuenta que el llano no transitado bajo los árboles de Molle es mucho más abundante que en otras zonas transitadas, este aspecto es muy llamativo e interesante.



2.- MARCO CONCEPTUAL:

Nuestro ecosistema está compuesto por seres bióticos y abióticos que contribuyen al correcto desarrollo del mismo, los primeros los bióticos hacen referencia a las personas, animales y plantas, es decir seres con vida que realizan las funciones vitales de nacer, crecer y morir; por el contrario los segundos, los seres abióticos, no tienen vida pero son indispensables para que otros seres, en este caso los bióticos, puedan sobrevivir. Algunos ejemplos de seres abióticos sería agua, luz, suelo y aire.

3.- INQUIETUD:

Como ya hemos visto los seres bióticos y los abióticos dependen el uno del otro para su total desarrollo entonces bajo esta afirmación surgen la siguiente curiosidad ¿será que la acción de la luz solar, el agua y la actitud de las personas y animales al caminar afecta al ciclo de vida del llano?

4.- PREGUNTA:

En la tarde del miércoles 20 de mayo de 2015 en los diversos espacios verdes de la Universidad de Cuenca ¿Cómo varía la altura de llano no transitado ubicado bajo 3 árboles de molle en sectores diferentes y en tres zonas de llano transitado por personas y animales?

- ✓ ¿Qué mido?: la altura del llano
- ✓ ¿Qué comparo?: llano no transitado bajo árboles de molle y llano en zonas transitadas.
- ✓ ¿Cuál sería un caso?: una zona de llano no transitado bajo un árbol de molle.



5.- ACCION:

Lo que compar

1. Fecha: 20 de Mayo de 2015 / diferentes espacios verdes de la Universidad de Cuenca.
2. Se comparará: zona de llano no transitado bajo tres árboles de molles y tres zonas de llano transitado.
3. Un caso: una zona de llano no transitado bajo un árbol de molle.
4. Los casos van a estar distribuidos cerca del Teatro, detrás del dispensario Médico y frente a la Facultad de Arquitectura.
5. Se van a examinar 6 casos en total (zona de llano no transitado bajo 3 árboles de molle distintos y 3 zonas de llano transitado)

Lo que midió

6. Se medirá la altura del llano.
 7. La medición se va a llevar a cabo con el "Ulalòmetro", este será lanzado a tres pasos de cada casa y con la misma intensidad en todas para así definir la zona a medir.
- Para poder medir la altura se utilizará un lapicero con medidas del 1 al 4 pues al ser niños de 6 años aun no manejan medidas de longitud convencionales.

6. REFLEXIÒN:

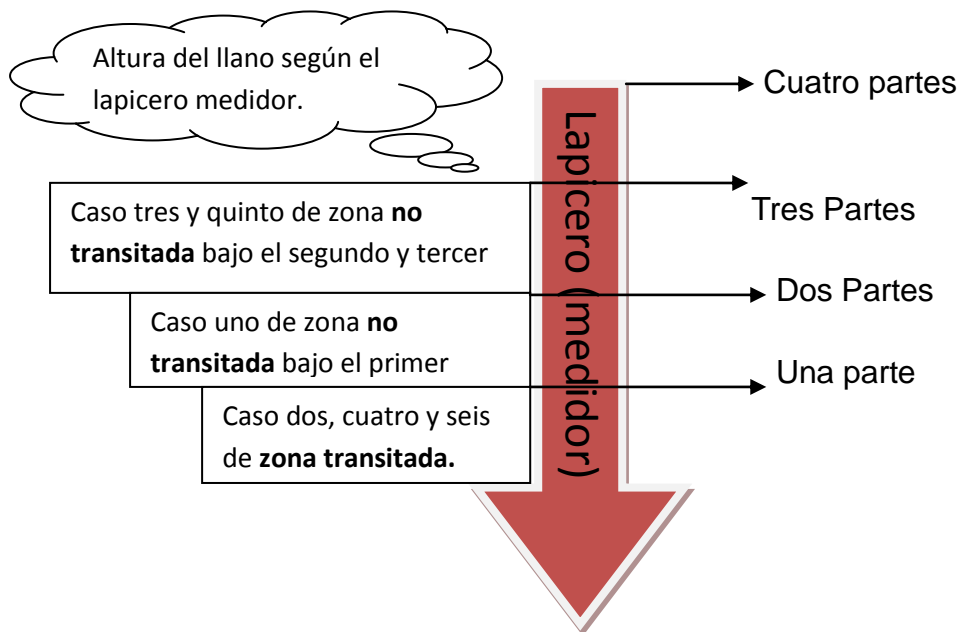
Para llevar a cabo la medición y comparación escogimos tres lugares de la Universidad y en cada lugar escogimos dos casos: el primero era una zona de llano no transitado bajo un árbol de molle y el segundo una zona de llano transitado por personas y animales. A continuación se explica cada zona y los casos medidos.

- A. Cerca del Teatro "Carlos Cueva Tamariz" se encontraba nuestro primer caso de "zona de llano no transitado bajo el primer árbol de Molle", al llevar a cabo la medición los resultados fueron dos partes del lapicero. En el mismo sector pero un poco más apartado encontramos el segundo caso "zona de llano transitado" que dio como resultado una parte del lapicero.
- B. Nos dirigimos a la parte trasera del dispensario Médico allí medimos nuestro tercer caso "zona de llano no transitado bajo el segundo árbol de



Molle” el resultado fue de tres partes del lapicero. Cerca de esta misma zona elegimos nuestro cuarto caso “zona de llano transitado” siendo los resultados una partes del lapicero.

C. Por ultimo nos dirigimos a la Facultad de Arquitectura justo en la entrada principal encontramos nuestro quinto caso “zona de llano no transitado bajo el tercer árbol de Molle” en este punto los resultados fueron de tres partes del lapicero. Un poco más adelante tomamos el sexto caso “zona de llano transitado” cuyo resultado fue de una parte del lapicero para la altura del llano.



Una vez llevando a cabo la medición procedimos a comparar todos los casos y como se puede observar en el grafico todas las zonas transitadas, ya sea por personas u animales, el llano llegaba hasta la primera parte del lapicero, este era muy escaso y en su efecto era muy escaso o en su defecto estaba aplastado y amontonado por lo que su desarrollo era bastante bajo. En el caso uno de la zona no transitada de llano encontramos que bajo el primer árbol de molle si existía una altura considerable pues el resultado fue de dos partes del lapicero; por el contrario en los casos tres y cinco de zona de llano no transitada la altura del llano dio como resultado tres partes del lapicero.



Universidad de Cuenca

Con todo ello podemos darnos cuenta que la altura de llano zonas transitadas es mucho más bajo que la zona de llano no transitado debido quizá a la poca actividad de seres bióticos como personas y animales que por allí cruzan constante mente; pero también pensamos que el árbol es como una protección para el llano de factores abióticos como la lluvia y el sol recibiendo solo la medida justa de estos y es por ello que este se conserva incluso más verde y grande en otras zonas si transitadas donde el llano es escaso e incluso seco y sin olor.

CROQUIS: MAQUETA DE CASOS



CASO 1. Zona de llano no transitado bajo el primer árbol de molle.

CASO 2: Zona de llano transitado



CASO 3. Zona de llano no transitado bajo el segundo árbol de molle.

CASO 4. Zona de llano transitado.



CASO 5: Zona de llano no transitado bajo el tercer árbol de molle.

CASO 6: Zona de llano transitado.

Anexos

Caso 1

No transitado



Transitado

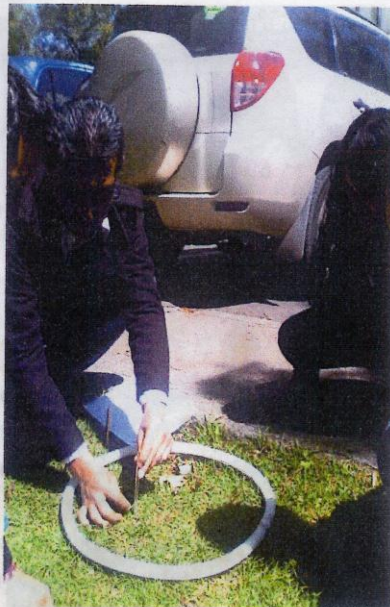


Caso2

No transitado

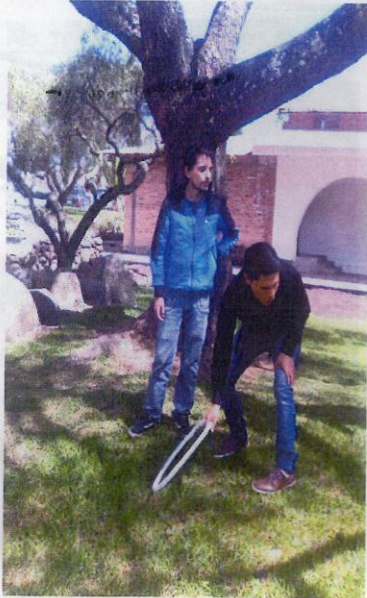


Transitado

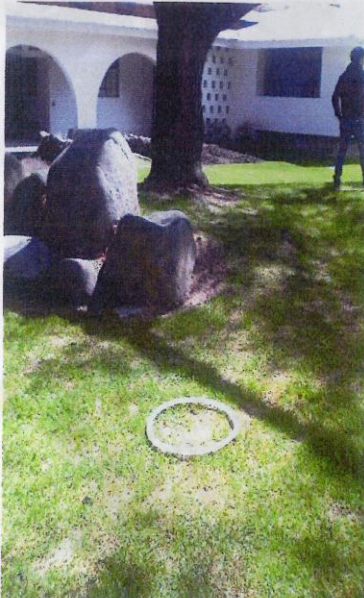


Caso 3

No transitado



Transitado





CONCLUSIONES

Este proceso de investigación bibliográfica determina las siguientes conclusiones, las mismas que se encuentran redactadas con el fin de aportar al proceso educativo y encaminado al fortalecimiento del rol docente:

- La importancia del aprendizaje de las Ciencias Sociales radica la construcción de la identidad del ciudadano desde las primeras etapas de formación académica a fin de que pueda expresar de manera idónea el constructo social del cual forma parte integral y activa.
- La importancia del aprendizaje de las Ciencias Naturales constituye el análisis del entorno circundante más cercano del sujeto, pretende afianzar aquellos lazos culturales dentro del contexto en el cual se desenvuelve, analiza las realidades paralelas para establecer semejanzas y diferencias.
- EL estudio de Entorno Natural y Social nace de la conjunción de los Estudios Sociales y las Ciencias Naturales, cuyo objetivo fundamental es el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño, el cual radica en el conocimiento del medio inmediato y en el desarrollo de destrezas de interacción social que alienten una participación activa y reflexiva dentro de un grupo social, en completo reconocimiento e interrelación con el medio.
- El constructivismo concibe al conocimiento como una construcción personal que realiza una interacción con el mundo circundante, en el cual encontramos diferentes posiciones de acuerdo al papel que se adopte frente a la relación sujeto-objeto en el marco de las relaciones.
- Desde un punto de vista constructivista, la enseñanza y el aprendizaje de entorno natural y social debe ser activo, participativo, tomando en cuenta experiencias y conocimientos previos del estudiante.



- En el grupo de niños y niñas de 6 a 7 años de edad la herramienta de pensamiento característica es el lenguaje que se utiliza para regular la conducta y el pensamiento; con esto se hace relación a que las clases deben ser participativas. Se considera de suma importancia rescatar el verdadero rol del docente, de manera especial en esta etapa evolutiva que son los 6 a 7 años, donde él debe guiar al descubrimiento del conocimiento a través del uso de estrategias acordes a la edad y al contexto.
- Se considera que la educación que propicie espacios de interacción social son aquellas que generarán sujetos activos y perceptivos de la realidad circundante.
- El juego es determinante para la creación de lazos afectivos dentro del grupo, si a esta estrategia se vincula un objetivo académico, los resultados serán alentadores, ya que el niño y la niña se encuentran en su hábitat original lejos de las represiones que el sistema exige.
- Existe un sin número de estrategias y herramientas didácticas para la enseñanza, que van desde las tradicionales hasta las que vinculan el uso de las nuevas tecnologías de la información y comunicación; es importante que el docente sepa discernir el uso y aplicabilidad de estas a fin de conseguir el efecto académico en su grupo de estudiantes, y que estos aprendizajes se tornen significativos.
- El Ciclo de indagación es una herramienta central que permite e induce al niño o niña a la formulación de preguntas relevantes, encontrar respuestas y reflexionar sobre asuntos ambientales, propicia la construcción del conocimiento.



BIBLIOGRAFÍA

- Arenas, C.; García, P. (s/f), El Cognitivismo y el Constructivismo. Recuperado el 17 de abril de 2014, de: <http://www.monografias.com/trabajos14/cognitivismo/cognitivismo.shtml>
- Anderson, P. (2005). La Relevancia del Material Didáctico en el Aula. Recuperado el 22 de agosto de 2014, de Repositorio Digital HÖGSKOLAN DALARNA: <http://du.diva-portal.org/smash/get/diva2:519175/FULLTEXT01.pdf>
- Ángela Artemisa Hinojosa Terán y Mauricio Gorky Gómez Día. Tierra y Viva guía para docentes.
- Ascona, J. (2012). LA EDUCACIÓN EN ESPAÑA EN LA ÉPOCA DE LA DICTADURA (1938 - 1970). Recuperado el 10 de noviembre de 2014, de Universidad Politécnica de Cartagena: https://www.upct.es/seeu/_as/divulgacion_cyt_09/Libro_Historia_Ciencia/web/mapa-centros/La%20educacion%20durante%20la%20Dictadura.htm
- Ávila, R., Alcazar, C., & Díez, M. (2008). Didáctica de las Ciencias Sociales, Currículo Escolar y Formación del Profesorado. Recuperado el 29 de noviembre de 2014, de Universidad de Jaén: <http://www.ujaen.es/investiga/hum167/XIXSimposioInternacional/download/DidacticaCienciasSocialesLibro.pdf>
- Calvas, V. (Abril de 2010). LA REFORMA CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN BÁSICA EN OCHO PLANTELES EXPERIMENTALES DE LA ZONA URBANA DE QUITO. Recuperado el 24 de octubre de 2014, de Repositorio FLCSO: <http://repositorio.flacsoandes.edu.ec/bitstream/10469/2017/3/TFLACSO-2010VLCC.pdf>
- Chile, M. d. (2012). Historia, Geografía y Ciencias Sociales. Recuperado el 4 de febrero de 2015, de Ministerio de Educación Gobierno de Chile: http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/curriculum_al_dia/bases_historia_2012.pdf
- Coll, C., Martín, E., Maruri, T., Miras, M., Onrubia, J., & Zabala, A. (2007). El Constructivismo en el Aula. Barcelona: Editorial GRAÓ.
- Elena, R. (2011). Mi escuela Divertida. Recuperado el 20 de febrero de 2015, de <http://miescueladivertida.blogspot.com/2011/10/actividades-didacticas-para-trabajar-el.html>



- Feo, R. (2010). Orientaciones básicas para el diseño de estrategias didácticas. Recuperado el 27 de enero de 2015, de Tendencias Pedagógicas: http://www.tendenciaspedagogicas.com/Articulos/2010_16_13.pdf
- Furio, C. (2007). FUNDAMENTACIÓN CONCEPTUAL ÁREA DE CIENCIAS NATURALES. Recuperado el 4 de febrero de 2015, de http://www.colombiaaprende.edu.co/html/competencias/1746/articulos-335459_pdf_2.pdf
- García González, E. (1991). PIAGET: la formación de la inteligencia. Trillas, 45.
- Ghione, P. (2012). La enseñanza de las Ciencias Sociales: Aportes para la discusión. Recuperado el 10 de noviembre de 2014, de Ministerio de Educación Argentina: <http://curriform.me.gov.ar/primaria/file.php/1/08.10.EntreDocentes2011CsSocialesAportesparaladiscusion.PDF>
- Gómez, M. (2002). El modelo tradicional de la pedagogía escolar: Orígenes y precursores. Recuperado el 23 de diciembre de 2014, de Revista N°28 - Universidad Técnica de Pereira: <http://www.utp.edu.co/~chumanas/revistas/revistas/rev28/gomez.htm>
- González, I., & Merino, S. (2012). Ciencias Sociales en la Educación General Básica. Recuperado el 30 de noviembre de 2014, de Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco: http://www.biblioteca.unp.edu.ar/asignaturas/pracensen/files/curriegb/CIENCIAS_SOCIALES.pdf
- González, J. (2000). Introducción a las Ciencias Sociales. Recuperado el 27 de noviembre de 2014, de Colegio de Bachilleres: http://washingtonst.conevyt.org.mx/bachilleres/material_bachilleres/cb6/intro_ciencias_sociales1/cs1_compendio.pdf
- Grau, S. (2008). Teorías del Aprendizaje: Bruner y Vygotsky. Recuperado el 6 de agosto de 2014, de RUA. Repositorio Institucional de la Universidad de Alicante: <http://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/14933/1/TEORIAS%20DEL%20APRENDIZAJE.%20VYGOSTKY%20Y%20BRUNNER.pdf>
- Hervás, E. (2008). El Juego en educación Infantil. Recuperado el agosto de 26 de 2014, de Innovación y Experiencias Educativas: http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_6/ESTHER_HERVAS_1.pdf



- Lee, R., Martin, W., Sonntag, H., Taylor, P., Wallerstein, I., & Wiewiorka, M. (2005). Ciencias sociales y políticas sociales: de los dilemas nacionales a las oportunidades mundiales. Recuperado el 28 de noviembre de 2014, de UNESCO: <http://unesdoc.unesco.org/images/0014/001402/140246s.pdf>
- López, A. P., Miranda, G., Matos, M. E., Ramírez, M., & González, G. (2010). Proyecto: Mi Familia, mi Escuela y Yo. Recuperado el 24 de febrero de 2015, de <http://master2000.net/recursos/fotos/211/PROYECTO%20MI%20ESCUELA%20MI%20FAMILIA%20Y%20YO.pdf>
- Ludeña, F. (2007). Juguemos en Paz: RECURSOS DIDÁCTICOS PARA TRABAJAR LOS VALORES Y LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS. Recuperado el 25 de febrero de 2015, de <http://www.boskotaldea.org/det.php?id=115&tb=seccion>
- Ministerio de Educación. (2010). Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010 - 2do. Año. Quito, Pichincha, Ecuador: Ministerio de Educación del Ecuador.
- Monroy, A., & Sáez, G. (2012). Juego y Educación Física escolar: intervención del adulto, juego espontáneo y juego dirigido. Recuperado el agosto de 30 de 2014, de EFDeportes.com, Revista Digital.: <http://www.efdeportes.com/efd165/intervencion-del-adulto-juego-espontaneo-y-dirigido.htm>
- Morales, P. (2012). Elaboración de Material Didáctico. Recuperado el agosto de 25 de 2014, de Aliat Universidades: http://www.aliatuniversidades.com.mx/bibliotecasdigitales/pdf/Derecho_y_ciencias_sociales/Elaboracion_material_didactico.pdf
- Ogalde, I., & González, M. (2008). Nuevas Tecnologías y Educación, Diseño, Desarrollo, Uso y Evaluación de Material Didáctico. Recuperado el agosto de 25 de 2014, de <http://es.scribd.com/doc/56487103/Nuevas-Tecnologias>
- Páez, J. (mayo de 2009). El Constructivismo Social: la lección de Lev Vigotsky. Recuperado el 9 de agosto de 2014, de El Comercio - EDUCACIÓN: http://educacion.elcomercio.com/nv_images/secciones/educacion/revista206/P4.pdf
- Pastorino, E. (1994). Didáctica y Juego. Buenos Aires: Ministerio de Cultura y Educación. Dirección Nacional de Gestión de Programas y Proyectos. PTFD.
- Piaget, J. (1968/1976). El lenguaje y el pensamiento en el niño. Estudio sobre la lógica del niño (I). Buenos Aires: Editorial Guadalupe.



- Piaget, J. (1983). Esquemas de acción y aprendizaje del lenguaje. En: Centre Royamount Pour une Science de l'homme. Teorías del lenguaje, teorías del aprendizaje: el debate entre Jean Piaget y Noam Chomsky. Barcelona: Editorial Crítica.
- Piaget, J. e Inhelder, B. (1968). Psicología del niño. Madrid: Morata - Capítulo 3: la función semiótica o simbólica.
- Quinquer, D. (2004). Estrategias metodológicas para enseñar y aprender ciencias sociales: interacción, cooperación y participación. Recuperado el 4 de febrero de 2015, de Universidad de Castilla - La Mancha: http://www.uclm.es/seminarios/sehisp/archivos_master/facal/Estrategias%20metodo%C3%B3gicas%20para%20ense%C3%B1ar%20y%20aprender%20ciencias%20sociales.pdf
- Rafael, A. (2009). Desarrollo Cognitivo: Las Teorías de Piaget y Vygotsky. Recuperado el agosto de 9 de 2014, de Universidad Autónoma de Barcelona - Máster en Paidopsiquiatría: http://www.paidopsiquiatria.cat/files/Teorias_desarrollo_cognitivo.pdf
- RIVAS, M. (2008) Procesos Cognitivos y Aprendizaje Significativo. Comunidad de Madrid. Tomado de: <http://www.madrid.org/cs/Satellite?blobcol=urldata&blobheader=application/pdf&blobheadername1=Content>
- Rivero, M. (16 de octubre de 2012). TEORÍA GENÉTICA DE PIAGET: CONSTRUCTIVISMO COGNITIVO. Recuperado el 5 de agosto de 2014, de Repositorio Digital de la Universitat de Barcelona: <http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/32321/6/Teoria%20de%20Jean%20Piaget.pdf>
- Rojas, V. (2013). Repositorio Digital Universidad Nacional de Loja. Recuperado el 29 de febrero de 2015, de UNL: <http://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/3024/1/ROJAS%20ABAD%20ADRIANA%20VIRGINIA%20.pdf>
- Sánchez, M. (2012). Sistema educativo / Sistema de producción. El papel de las ofertas en la producción de las demandas. Recuperado el 28 de noviembre de 2014, de Diccionario Crítico de Ciencias Sociales: http://pendientedemigracion.ucm.es/info/eurotheo/diccionario/S/sistema_educativo.htm
- Santiváñez, V. (2006). La didáctica, el constructivismo y su aplicación en el aula. Recuperado el 5 de agosto de 2014, de Universidad San Martín de Porres: http://www.fcctp.usmp.edu.pe/cultura/imagenes/pdf/18_07.pdf



Sartori, G. (2012). Enseñanza de la Historia en la Educación General Básica. Recuperado el 19 de enero de 2015, de Universitat de Barcelona: http://www.ub.edu/histodidactica/images/documentos/pdf/ensenanza_aprendizaje_historia_educacion_basica.pdf

Tromoeta, A. (2014). Los Seres Vivos. Recuperado el 27 de febrero de 2015, de La Diversidad de los Seres Vivos: http://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/35557/2/SERES_VIVOS_LA_DIVERSIDAD_cast_2014.pdf

Vázquez, J. (2011). Aprender Juntos. Recuperado el 22 de febrero de 2015, de <http://escspecial2008.blogspot.com/2011/08/conociendo-mi-barrio.html>

Vigotsky, L. (1934). Pensamiento y lenguaje. Buenos Aires, Fausto, 1998.