



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD**  
**CARRERA DE TURISMO**

**“PROPUESTA PARA EL USO TURÍSTICO DE LOS ATRACTIVOS NATURALES  
DEL SECTOR LA DOLOROSA, CANTÓN GUALAQUIZA PROVINCIA DE  
MORONA SANTIAGO”**

**MONOGRAFÍA PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE  
INGENIERA EN TURISMO**

**DIRECTORA:**

MGST. DIANA PAOLA URGILÉS CONTRERAS

**AUTORA:**

MÓNICA SUSANA PATIÑO CARCHI  
190062099-6

**CUENCA, SEPTIEMBRE DE 2015**

## RESUMEN

El presente trabajo monográfico tiene como objetivo la elaboración de una propuesta destinada al aprovechamiento de los recursos turísticos del sector La Dolorosa, enfocado en el turismo de naturaleza. Para el efecto, se analizarán los conceptos de turismo de naturaleza y las actividades derivadas del mismo; luego se procederá a identificar los recursos turísticos de mayor aprovechamiento de La Dolorosa, a través de un inventario, de acuerdo a la Metodología para el inventario de Atractivos Turísticos del Ministerio de Turismo del país. Y finalmente, se diseñará un recorrido turístico (ruta) que conecte los puntos de mayor interés encontrados en el sector.

Para alcanzar el objetivo propuesto se realizará una recopilación bibliográfica de documentos digitales y/o impresos que contengan material importante para el desarrollo de la presente investigación y que contribuyan al análisis de la situación actual del sector La Dolorosa respecto al turismo. Además, se tomará mucho en cuenta la participación –mediante entrevistas y encuestas- de la comunidad que vive en el sector y de autoridades de diferentes instituciones que intervienen en la actividad turística en el cantón Gualaquiza.

**Palabras clave:** Sector La Dolorosa, turismo de naturaleza, inventario, atractivos turísticos, recorrido turístico.

## ABSTRACT

The present monograph work has as objective the elaboration of a proposal toward the development of the touristic resources of the La Dolorosa sector, focused in the nature tourism. For effect, it will analyze the concepts of nature tourism and the activities derivatives of the same; then it will proceed to identify the tourist resources of better exploitation of La Dolorosa sector through an inventory, according to the methodology for the Inventory of Tourist Attractive of the Ministry of Tourism of the Country. And finally, it will design a tour (route) that connects the points of better interest found in the sector.

To achieve the proposal object it will make a bibliographic compilation of documents digitals and / or printed that contains important material for developing of the present research and that contributes to the analysis of the actual situation of La Dolorosa sector respect to the tourism. In addition, a lot it will take into account the participation – by means interviews and surveys- of the community that lives in the sector and of the authorities of different institutions who intervenes in the tourist activity in Gualaquiza City.

**Key words:** La Dolorosa sector, nature tourism, inventory, tourists attractive, tour.



## ÍNDICE

RESUMEN	1
ABSTRACT	2
ÍNDICE	3
AUTORÍA	7
DERECHOS	8
AGRADECIMIENTO	9
DEDICATORIA	10
INTRODUCCIÓN	11
CAPÍTULO 1	13
MARCO TEÓRICO	13
1.1 El Turismo de naturaleza	13
1.1.1 Antecedentes	13
1.1.2 Conceptos	15
1.1.3 Modalidades del turismo de naturaleza	16
1.1.4 Actividades que se derivan del turismo de Naturaleza	19
1.1.5 Beneficios de la actividad turística en espacios naturales	24
1.1.6 Impactos de la actividad turística en espacios naturales	25
1.2 Ruta turística	27
1.2.1 Conceptos	27
1.2.2 Metodología de Diseño de una Ruta turística	28
1.2.3 Etapas de diseño de una Ruta turística	28
1.2.4 Consideraciones para el diseño de una Ruta	30
CAPÍTULO 2	33



POTENCIAL TURÍSTICO DE LA NATURALEZA DEL SECTOR LA DOLOROSA CANTÓN GUALAQUIZA-----	33
2.1 Aspectos geográficos del área de interés -----	33
2.1.1 Ubicación -----	33
2.1.2 Clima-----	35
2.1.3 Orografía -----	36
2.1.4 Hidrografía -----	36
2.1.5 Población -----	37
2.1.6 Actividades de producción-----	37
2.1.7 Flora-----	38
2.1.8 Fauna-----	39
2.2 Diagnóstico de la oferta turística del sector -----	39
2.2.1 Infraestructura básica -----	39
2.2.1.1 Accesos -----	39
2.2.1.2 Comunicaciones-----	43
2.2.1.3 Infraestructura sanitaria-----	43
2.2.1.4 Servicios de Salud-----	44
2.2.1.5 Aeropuertos y Terminales terrestres-----	44
2.2.2 Planta turística existente -----	45
2.2.2.1 Alojamiento-----	45
2.2.2.2 Alimentación-----	54
2.2.2.3Transporte-----	61
2.2.2.4 Atractivos turísticos-----	63
2.2.2.5 Guías-----	81
2.2.3 Servicios Complementarios -----	81



2.3 Diagnóstico de la demanda turística del sector-----	86
2.3.1 Excursionistas -----	86
2.3.1.1 Excursionistas nacionales-----	86
2.3.1.2 Excursionistas extranjeros -----	86
2.3.2 Turistas-----	87
2.3.2.1 Turistas nacionales-----	87
2.3.2.2 Turistas extranjeros -----	87
2.4 Inventario de los recursos naturales del sector La Dolorosa cantón Gualaquiza ----	88
2.5 Evaluación de los recursos naturales del sector La Dolorosa cantón Gualaquiza -	106
2.6 Resultados -----	113
CAPÍTULO 3-----	116
PROPUESTA PARA EL USO TURÍSTICO DE LA NATURALEZA DEL SECTOR LA DOLOROSA (RUTA)-----	116
3.1 Temática de la ruta turística de turismo de Naturaleza -----	116
3.1.1 Recorrido de la ruta turística -----	117
3.2 Sitio geográfico que abarca la ruta turística (mapa)-----	119
3.3 Accesos a la ruta -----	120
3.4 Oferta de atractivos turísticos de la ruta -----	121
3.5 Servicios incluidos en la ruta-----	124
3.5.1 Alojamiento -----	124
3.5.2 Alimentación-----	125
3.5.3 Guianza -----	126
3.5.3.1 Plan de Señalización Turística en el sector “La Dolorosa” -----	127
<b>3.5.3.1.1. Propuesta de implementación de señales turísticas dentro de la ruta turística</b> -----	136
3.6 Propuestas de actividades turísticas -----	158



3.6.1 Turismo educativo para niños -----	158
3.6.2 Turismo de aventura -----	166
3.6.3 Turismo cultural y religioso – cultura shuar -----	174
3.6.4 Turismo rural -----	182
3.7 Atractivos turísticos complementarios de la ruta -----	190
CONCLUSIONES -----	192
RECOMENDACIONES -----	194
BIBLIOGRAFÍA -----	196
ANEXOS -----	202
Anexo No. 1 Resumen de la Hidrología del cantón Gualaquiza -----	202
Anexo 2. Muestreo rápido de Aves Registradas Sector La Dolorosa -----	208
Anexo No. 3 Sistema de Agua Potable en el sector La Dolorosa -----	213
Anexo No. 4 Empresas operadoras de transporte en el cantón Gualaquiza. -----	214
Anexo No. 5 Cobertura de red eléctrica en el cantón Gualaquiza. -----	221
Anexo No. 6 Concesiones Mineras en Gualaquiza -----	222
Anexo 7. Señalética turística -----	222



## AUTORÍA



Universidad de Cuenca  
Cláusula de propiedad intelectual

---

Yo, Mónica Susana Patiño Carchi, certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Mónica Susana Patiño Carchi

190062099-6



## DERECHOS



Universidad de Cuenca  
Cláusula de derechos de autor

---

Yo, Mónica Susana Patiño Carchi, reconozco y acepto el derecho de la Universidad de Cuenca, en base al Art. 5 literal c) de su Reglamento de Propiedad Intelectual, de publicar este trabajo por cualquier medio conocido o por conocer, al ser este requisito para la obtención de mi título de Ingeniera en Turismo. El uso que la Universidad de Cuenca hiciera de este trabajo, no implicará afección alguna de mis derechos morales o patrimoniales como autora.



Mónica Susana Patiño Carchi

190062099-6

## AGRADECIMIENTO

Dicen, que en la vida hay que ser agradecidos con Dios y con todos quienes nos rodean, porque de esa manera nos engrandecemos como seres humanos. Por ello extiendo mi agradecimiento a todas aquellas personas que han compartido un poco de su tiempo y de sus conocimientos conmigo y me han convertido en una mejor persona.

Agradezco inmensamente a Dios, a mi familia, maestros –en especial a Dianita Urgilés, mi directora- y compañeros entre ellos Johanna Tuba, Sara Rodríguez y Wilson Lema que siguieron este aprendizaje impartido en las aulas e impulsaron mis deseos de llegar a la meta de la carrera, con la obtención de un título.

Además, debo agradecer al Gobierno Autónomo Descentralizado del cantón Gualaquiza a su alcalde el Ing. Patricio Ávila Choco, al equipo técnico del Departamento de Gestión Ambiental y de la Unidad de Turismo en su persona al Ing. Carlos Arévalo, a la Ing. Nancy Tapia y al Ing. Adrián Samaniego porque han invertido su tiempo y conocimientos brindándome todas las facilidades para que el presente trabajo de investigación tenga los frutos deseados.

“Sólo un exceso es recomendable en el mundo: el exceso de gratitud”

**Jean de La Bruyere**

## DEDICATORIA

Este trabajo monográfico se lo dedico a DIOS que me ha traído hasta aquí, ha depositado en mí su confianza y apoyo para culminar con éxito esta investigación y será él quien siga impulsando mis ideas para plasmarlas con el tiempo en obras realizadas.

Mis padres juegan un papel muy importante en toda mi etapa de desarrollo físico, mental y espiritual, a ellos dedico también este trabajo; segura estoy que, sin su apoyo incondicional no hubiera culminado mis estudios con pie firme. Además, tengo que agregar a esta dedicatoria, a mis hermanos, en especial a Mario; sé que con él tengo una deuda más allá de lo material debido a que la educación es la mejor herencia que se puede dejar a una persona.

## INTRODUCCIÓN

Desde hace unas décadas el turismo se ha convertido en un fenómeno económico muy atrayente en muchos ámbitos. Conforme las economías se han terciarizado y las actividades de servicio han ido desplazando a los sectores primario y secundario, el turismo se presenta como una alternativa sólida para el desarrollo de una determinada área, a más de convertirse en la protagonista de conseguir que sean menos las personas que se queden en casa y sean más quienes realicen el viaje de sus vidas.

Desde fines de la década del sesenta, estudios sobre marketing de turismo y viajes se vieron enfrentados con nuevos y crecientes desafíos derivados de cambios sociodemográficos tales como: un mayor poder adquisitivo per cápita y un aumento del tiempo libre.

Hoy por hoy los segmentos a los que apunta el mercado turístico no son estáticos, más bien son dinámicos y abarcan a toda la población. Un caso particular es el segmento de las personas con discapacidad, al ser éste un grupo considerable en el mundo, el turismo ha generado actividades en las cuales ellos puedan desenvolverse con mayor facilidad, a más de disfrutar, descansar o simplemente conocer un sitio.

La Propuesta para el uso turístico de los atractivos naturales del sector La Dolorosa, cantón Gualaquiza provincia de Morona Santiago, surge como un aporte para el tema del turismo de naturaleza en Ecuador, debido al gran potencial de mercado que implica el segmento de personas que se desplazan por este motivo; además, es un tema importante considerado en el plan de activación turística del gobierno nacional, especialmente con los Ministerios de Turismo y del Ambiente. Esta investigación responde a la búsqueda de puntos de encuentro entre el turismo y nuevos espacios de connotación natural que actualmente se encuentran



únicamente en archivos o por el contrario, no llegan a su etapa final de la puesta en marcha. Al ser el turismo de naturaleza uno de los pilares fundamentales de atracción del Ecuador es fundamental que los actores involucrados conozcan ciertos criterios que ayuden a mejorar la visión de esta actividad.

Se pueden generar muchas oportunidades con base en el aprovechamiento turístico responsable de los espacios que encierran naturaleza viva y en donde, utilizando sus características permitirían la revalorización de zonas que guardan un gran acervo de interés paisajístico y ambiental del cantón Gualaquiza.

De acuerdo al contexto actual de diversificación de la demanda turística es necesario optar por el estudio de nuevos espacios y atractivos turísticos que promuevan la investigación y posterior desarrollo de proyectos en torno a ellos, además si se considera que es política del Gobierno Central, que el Ministerio de Turismo, promueva hasta el año 2020, un plan de programas y proyectos turísticos que permitan sustentar a futuro la economía y desarrollo de Ecuador, este trabajo de investigación generaría un valioso aporte al desarrollo de alternativas turísticas y estaría en correlación con el Plan de Desarrollo Turístico del país.

## CAPÍTULO 1

### MARCO TEÓRICO

#### 1.1 El Turismo de naturaleza

##### 1.1.1 Antecedentes

A través de la historia de la humanidad la naturaleza ha sido motivo de fascinación y de gran interés por parte de las distintas sociedades. Desde las primeras impresiones humanas de la naturaleza prehistórica en las Cuevas de Altamira hasta la declaratoria de los primeros parques nacionales, la naturaleza ha ido adquiriendo diferentes enfoques y percepciones por parte del ser humano.

En lo que respecta a la representación de la naturaleza en el ámbito turístico, los autores Barrado y Vila en su obra *Turismo en espacios de montaña y naturales*, dejan entrever que los primeros indicios del uso recreacional y turístico de la naturaleza se originaron a raíz de los cambios producidos por la Revolución Industrial, en este marco histórico los autores exponen que:

En el siglo XIX la naturaleza empieza a ser valorada por la burguesía y la nobleza europeas como recurso y escenario para sus prácticas recreativas, y que rápidamente se empiezan a colonizar turísticamente algunos de los espacios donde ésta alcanza mayor grandiosidad, especialmente los valles alpinos (124).

Esto supone que turismo en espacios naturales no es una tendencia reciente y que además tiene un origen elitista que puso en boga el aprovechamiento de la naturaleza como recurso turístico para la realización de diferentes actividades lúdicas.

De otra parte el catedrático Miguel Ángel Acerenza a través de su artículo *Conceptos, tipos y modalidades de turismo V. Turismo de naturaleza* afirma que:

El origen de turismo de naturaleza está íntimamente ligado a la creación por parte de los Estados de los parques nacionales, con el propósito de conservar en ellos la flora, la fauna y las bellezas naturales que poseían en sus territorios.

En efecto, la finalidad de estos espacios naturales protegidos se basa en la conservación de sus recursos para la recreación y el disfrute de los mismos. Sin embargo se debe aclarar que el tipo de turismo de naturaleza que se desarrolla dentro de los parques nacionales se corresponde más bien con lo que posteriormente se conocería como ecoturismo.

A finales del siglo XX y comienzos de este siglo surge el turismo alternativo, que es un modelo de desarrollo turístico contrario al turismo de masas. El turismo alternativo se caracteriza por la oferta y demanda de productos turísticos especializados. Dentro de las distintas tipologías del turismo alternativo se encuentra el turismo de naturaleza, modalidad que es confundida frecuentemente con otras modalidades de turismo alternativo y usada indistintamente por varios autores alternando o suprimiendo preposiciones como por ejemplo turismo de naturaleza, turismo naturaleza, turismo en la naturaleza (Barrado y Vila, 27) al respecto Gustavo López Pardo en *Políticas gubernamentales para el desarrollo del turismo naturaleza en comunidades y pueblos indígenas en México*, expone lo siguiente:

El llamado turismo naturaleza, fue rápidamente difundido en la década de los años noventa como turismo sustentable, a pesar de que el turismo realmente sustentable hacía referencia a la búsqueda de formas de organización y prácticas turísticas diferentes. Por eso pervive la confusión entre turismo alternativo, turismo naturaleza y turismo sustentable (103).

Hoy en día a pesar de las distintas denominaciones que recibe el turismo de naturaleza, éste es reconocido como una tipología del turismo alternativo.

### 1.1.2 Conceptos

Se debe indicar que no existe un concepto claro en torno al turismo de naturaleza por parte del máximo ente regulador del turismo que es la OMT. Sin embargo, existen varias publicaciones que aportan a la definición de turismo de naturaleza. Entre ellas tenemos la definición de la UTE. Antar-Ecotoño que en su estudio *El turismo de naturaleza en España y su plan de impulso* expone lo siguiente:

Turismo de naturaleza es aquél que tiene como principales motivaciones la realización de actividades recreativas y de esparcimiento, la interpretación y/o conocimiento de la naturaleza, con diferente grado de profundidad y la práctica de actividades deportivas de diferente intensidad física y riesgo que usen expresamente el medio natural de forma específica, garantizando la seguridad del turista, sin degradar o agotar los recursos (6).

La noción anterior indica que en el turismo de naturaleza pueden confluir actividades de carácter lúdico, deportivo e intelectual que no atenten en contra de quienes las practican y el medio en donde éstas se desarrollan.

Una segunda definición es dada por el articulista y coordinador de temas medio ambientales José Manuel Mateo Félix, quien señala que el turismo de naturaleza es “un turismo basado en visita a lugares naturales, pero no guarda el rigor de planificación y de aplicación de normativas que se definen para el concepto de Ecoturismo” (8).

La tercera definición de turismo de naturaleza es otorgada por La Secretaría de Turismo Mexicano, SECTUR que concibe al Turismo de Naturaleza como:



Los viajes que tienen como fin realizar actividades recreativas en contacto directo con la naturaleza y las expresiones culturales que le envuelven con una actitud y compromiso de conocer, respetar, disfrutar y participar en la conservación de los recursos naturales y culturales. (1)

Los conceptos de turismo de naturaleza anteriores se orientan principalmente al contacto con la naturaleza basado en motivaciones turísticas recreativas al mismo tiempo que se toma conciencia del respeto hacia el medio ambiente donde éstas se desarrollan. Para efectos de la presente investigación se considerará el concepto de la SECTUR sobre turismo de naturaleza, debido a que aglutina características intrínsecas y claras para trabajar en este tema.

### **1.1.3 Modalidades del turismo de naturaleza**

La creciente tensión existente en la vida urbana o citadina, está produciendo el desplazamiento temporal de personas hacia el campo, en busca de contacto con la naturaleza como opción para disfrutar una mejor calidad de vida. Esta situación ha dado origen al desarrollo del turismo de naturaleza, que para contrarrestar su capacidad de carga por el conglomerado de personas y satisfacer lo que de manera específica demanda el turista, existen alternativas dentro de este tipo de turismo.

Con la postura anterior, de acuerdo a la SECTUR (Secretaría de Turismo de México), el turismo de naturaleza se divide en tres segmentos: ecoturismo, turismo de aventura y turismo rural; los cuales presentan cierta variante relacionadas a su fin y las actividades concebidas en cada segmento.

## Ecoturismo

De acuerdo a un artículo de debate acerca de Turismo y Ecoturismo publicado por Kiskeya Alternative Destination en internet, se manifiesta que:

Por lo general, a esta altura se entendió por ecoturismo una forma especializada de turismo que se concentra y limita a ciertas áreas y determinadas actividades. Ecoturismo se relaciona con regiones naturales relativamente sin alteraciones, normalmente en áreas que gozan el estatus de una zona protegida (BMZ 1995: 32).

La definición de ecoturismo expuesta por la SECTUR hace referencia a:

Los viajes que tienen como fin realizar actividades recreativas de apreciación y conocimiento de la naturaleza a través de la interacción con la misma, con una actitud y compromiso de conocer, respetar, disfrutar y participar en la conservación de los recursos naturales y culturales. (1)

Comentando al respecto, Lieve Coppin, en su artículo “Ecoturismo y América Latina”, dice: *“nació el ecoturismo como un nuevo tipo de turismo que rechaza al turismo depredador del ambiente y que busca autenticidad en la experiencia, preocupación por la calidad y cuidado del medio”*

Existen numerosas definiciones de esta modalidad. Sin embargo, se ha considerado importante agregar este último en donde, Aurelio Cebrián Abellán, en su libro “Turismo cultural y desarrollo sostenible. Análisis de áreas patrimoniales” menciona que en 1989, Karen Ziffer definió al ecoturismo como:

...una forma de turismo inspirada principalmente por la historia natural de un área, incluyendo sus culturas indígenas. El ecoturista visita áreas relativamente poco desarrolladas, con el espíritu de apreciar, participar y sensibilizarse con respecto al entorno. El ecoturista practica un uso no consumidor de la vida silvestre y los demás recursos naturales y contribuye con el área visitada a través de su trabajo o

por medio de su ayuda económica, que busca beneficiar directamente la conservación del sitio y el bienestar económico de los residentes locales (240).

El concepto al que se acogerá la presente investigación es al de Karen Ziffer, éste es más concreto y permite evaluar la actividad con mayor precisión.

### **Turismo de aventura**

De acuerdo a exigencias que presenta este tipo de turismo de naturaleza, se hace hincapié de que es una actividad realizada no sólo por deportistas que desean practicar su deporte favorito sino también, por gente que quiere además de realizar deporte de aventura, conocer el espacio en el cual está envuelto tal deporte de aventura; involucrando al paisaje natural, infraestructura y demás planta turística inmersa en ésta.

El segmento de turismo de aventura tiene su propio peso para la actividad turística. Expeditour Brasil, define al turismo de aventura como: *“una actividad con significantes de riesgo, expediciones difíciles y gran cuota de elementos imprevistos; un turismo donde no existe la rutina y para grupos reducidos”*.

Si se lo analiza así tal cual, esto tiene su razón de ser, por cuanto los aventureros por lo general viajan en grupos pequeños.

Por su lado, Diego Naviero, en su artículo publicado en Aventura & Co., menciona que, el turismo de aventura supone *“sacrificar un poco de comodidad personal para acceder a lugares y experiencias únicas”*.

### **Turismo rural**

El sector campesino ha adquirido en los últimos tiempos una nueva dimensión, dejando de ser solamente un proveedor de bienes a ser considerado como

ofertante de servicios turísticos. Los territorios rurales se han desarrollado notablemente debido a la gran demanda que genera el turismo rural.

Esta tipología ha sido evaluada por estudiosos del tema que visualizan un desarrollo notable en los habitantes campesinos que emprenden con esta actividad. Según lo dice Gannon, A., *“Se entiende por turismo rural toda gama de actividades y amenidades provistas por campesinos y personas rurales para atraer turistas a su área, para así generar un ingreso extra para sus negocios”*

José Luis García Cuesta, hace su aporte y define al turismo rural como, *“aquella actividad que se basa en el desarrollo, aprovechamiento y disfrute de nuevos productos presentes en el mercado e íntimamente relacionados con el medio rural”*. (45-60)

#### **1.1.4 Actividades que se derivan del turismo de Naturaleza**

Las actividades que se pueden desarrollar en cada una de las modalidades de turismo de naturaleza van a variar un poco, según el espacio en donde se estén realizando. Ecuador fue reconocido como el mejor destino de turismo de naturaleza y vida silvestre, por la World Travel Market (la más importante feria de turismo realizada en Londres) y eso se debe a que el país, cuenta con el 20% del territorio conservado con la denominación de Áreas Protegidas y Parques Nacionales, es por eso, en la mayor parte del país, en sus cuatro regiones se desarrollan actividades de turismo de naturaleza.

Los lugares que sobresalen en este tipo de turismo son principalmente: Las Islas Galápagos, Baños de Agua Santa, Mindo, Parque Nacional El Cajas, Parque Nacional Machalilla, Cuyabeno, Isla de la Plata, etc.

## **Actividades - Turismo de aventura**

Dentro del turismo de aventura se puede ubicar las actividades deportivas como caza fotográfica, escalada, parapente, rafting, trekking, cabalgatas, buceo, snorkel, sky acuático, pesca, espeleología, entre otras.

Para plantear la realización de un deporte dentro del turismo de aventura, se debe considerar que éstos se los distribuyen de acuerdo al espacio en donde se desarrollan mencionados deportes, entonces se tiene:

### **Deportes de montaña**

Santiago Valinotti y Edgardo Avacca sugieren en su material de la Empresa Trekking respecto al montañismo *“El término montañismo abarca juegos tan diversos como la excursión sobre terreno escabroso, la escalada y el alpinismo”*. Es así que, el montañismo es una de las actividades que han sido practicadas desde siempre y cabe mencionar que, a partir de ésta han surgido otras con nuevas técnicas.

Se consideran entonces, deportes de montaña a:

La escalada es un deporte que, consiste en subir o recorrer paredes de roca, laderas escarpadas u otros relieves naturales caracterizados por su verticalidad, utilizando medios artificiales en casi su totalidad.

Escalada en roca.- Exige fundamentalmente conectar el cuerpo con la roca.

Según Reinhold Messner, uno de los mejores escaladores del mundo, describe la escalada como un “riesgo controlado.” (8)

Bouldering.- Conocido también como escalada en bloques. Es el arte de escalar cortos, pero generalmente difíciles tramos de rocas aisladas.

Rappel.- Consiste en el descenso de superficies verticales considerables por medio de una cuerda. Se realiza en lugares donde es el descenso de otra forma es complicado, o inseguro.

Alpinismo de alta montaña.- Ascenso de montaña, soportando temperaturas bajísimas, en donde se domine la escalada en roca, el ascenso en hielo y nieve.

### **Deportes en el aire**

En término de vuelo libre, los dos deportes más desarrollados en estos últimos tiempos, en el marco del turismo son: alas delta y parapente.

Alas delta.- El ala delta es un planeador semidirigido que, gracias a su poco peso y a sus características de vuelo, permite alzar el vuelo y aterrizar de pie, desde un montículo.

Parapente.- El parapente es un planeador flexible construido con una vela, de apariencia parecida al paracaídas, que permite despegar y aterrizar a pie desde un sitio elevado. Su pilotaje es muy sencillo y aprovechando las corrientes térmicas se pueden recorrer grandes distancias.

### **Deportes en el agua**

Rafting.- Es un deporte que se practica descendiendo por ríos con un balsa de goma o raft, de donde toma su nombre. Es un deporte o actividad colectiva, se debe saber nadar y elegir ríos de acuerdo al nivel de experiencia.

Kayak de mar.- Son ligeros, estables y no es necesario tener experiencia alguna para utilizarlos durante una excursión para aguas estables.

Buceo.- es la exploración del mundo submarino.

### **Actividades recreativas blandas**

Trekking.- Se asocia mundialmente con las expediciones o caminatas de larga duración con el objeto de entrar en contacto con la naturaleza.

Cabalgata.- Consiste en montar caballo y realizar recorridos por sitios interesantes.

Cicloturismo.- Es andar en bicicleta visitando los lugares de interés turístico que se encuentra uno a su paso.

### **Actividades – Ecoturismo**

Las actividades ecoturísticas están llamadas a desempeñar un rol importante en el desarrollo, preservación y fomento de los recursos naturales. Cuando se practica el ecoturismo, las actividades que se pueden realizar son de lo más variadas. Dependiendo de las zonas que se visiten, serán las actividades que se puedan llevar a cabo, sin embargo, se pueden destacar claramente las más importantes.

Una de las actividades a realizar es la observación de ecosistemas, que en otros términos se le puede considerar como interpretación ambiental, en donde el turista no sólo busca acumular datos científicos o académicos sobre la biodiversidad sino también se involucra con el entorno. El avistamiento de flora y fauna surgió con el nombre de “Wild Life Watching” en distintos safaris en África, con una nueva forma de observar a los animales sin la intención de cazarlos. Los safaris fotográficos y el senderismo (caminatas organizadas) son otras de las actividades que llevan a la concientización del paisaje y su entorno en general.

## Actividades – Turismo Rural

Los autores del libro Turismo Rural y Desarrollo Local hacen hincapié a algunas actividades que se pueden considerar en este tipo de turismo, e indican que:

Las actividades turísticas en el medio rural se han de caracterizar por ser respetuosas con el medio ambiente, natural y social (...) La vida en el interior de la casa debe ser activa (...) ha de estar acondicionada o preparada para que el turista pueda realizar diversas actividades como **juegos de mesa, lectura, conciertos, degustación de productos típicos, exposiciones, cursos de pintura, restauración de muebles, etcétera. (254)**

A continuación se proponen algunas actividades que puedan desarrollarse:

- Enseñanza de la utilización de instrumentos o herramientas agrícolas
- Hacer atractivo los distintos sistemas de obtención de agua (un pozo con poleas, el molino de viento, la bomba manual).
- Enseñar a realizar labores de siembra y cosecha.
- Enseñanza de colocación de arnés en los caballos
- Alimentar y ver de cerca los animales domésticos
- Observar los árboles frutales y degustar sus frutos
- Clasificación de plantas medicinales y enseñanza de sus usos.
- Clases de orientación en el terreno, con elementos de la naturaleza
- Enseñanza de juegos autóctonos
- Narrar leyendas locales
- Enseñar a confeccionar artesanías y,
- Clases de astronomía.



### **1.1.5 Beneficios de la actividad turística en espacios naturales**

En esta parte de la investigación, se abordan los principales beneficios que presenta la actividad turística en los espacios naturales; es por ello que se conocerá el alcance de esta actividad.

Según Luis Castelli de Fundación Naturaleza para el Futuro “turismo en lugares naturales, representa un pequeño fragmento de toda la industria turística, sin embargo, constituye un segmento que alcanza un índice de crecimiento del 25% anual”.

El Secretario General de las Naciones Unidas, Ban Ki-moon, afirmó que:

El turismo y la biodiversidad están íntimamente relacionados y que millones de personas viajan cada año con el fin de disfrutar de las maravillas de la naturaleza. Los ingresos generados por el turismo sostenible pueden constituir una fuente importante de apoyo para la conservación de la naturaleza, así como para el desarrollo económico. (17)

Por su lado, el Secretario General de la OMT, Taleb Rifai, reconociendo el inmensurable valor que la diversidad biológica tiene para el turismo, declaró que “una industria turística sana depende de la existencia de recursos naturales en condiciones. Al mismo tiempo que, un crecimiento sostenible del turismo significa un aumento de los fondos para la conservación de la naturaleza”. (1)

Además, Taleb Rifai mencionó que:

El desarrollo de sitios turísticos que respeten la diversidad biológica, sobre todo en las regiones menos desarrolladas del planeta, podría generar recursos considerables en términos de empleo, mejorando los ingresos de las comunidades locales y favoreciendo la lucha contra la pobreza. (1)

En conclusión, algunos de los beneficios que ofrece el turismo dentro del panorama natural, se resume en tres, de acuerdo a la posición de José Fariña Tojo, en su boletín web-Madrid, en septiembre de 2006:

- 1.- El turismo puede constituirse en el elemento catalizador de un desarrollo controlado de la economía local: generando empleo y creando riqueza.
- 2.- El segundo es que, el impulso de desarrollar turismo en un área natural, se puede realizar con un esfuerzo inversor muy pequeño y con unos gastos de explotación y mantenimiento mínimos.
- 3.- Otro de los beneficios, se refieren a la mejora de la calidad de vida tanto de los residentes como de los visitantes.

De este modo, el turismo desarrollado en espacios naturales presenta características ideales para el desarrollo de la pequeña y mediana empresa, en donde ofrece una oportunidad a las comunidades rurales, que quizá carecen de las riquezas tradicionales, más sin embargo, cuentan con un paisaje inolvidable, una vegetación única, con una particular diversidad biológica o, simplemente, con una cultura especial.

Si bien es cierto, la actividad turística en áreas naturales genera algunos beneficios, hay que considerar también que, si su práctica es excesiva y por ende no se controlan sus impactos, ésta se expondrá a su declinación económica, social y ambiental.

### **1.1.6 Impactos de la actividad turística en espacios naturales**

Los impactos provocados por la actividad turística en espacios naturales, son coincidentes entre algunos autores conocedores del tema.

En la página web de la Fundación “Naturaleza para el Futuro”, Luis Castelli, respecto a esta temática menciona que:

Cuando el uso del turismo en un determinado lugar es descontrolado, cuando se desarrolla sin planificación alguna, priorizando los beneficios económicos -generalmente de corto plazo- sobre la protección de la naturaleza y de la cultura local, cuando se trata a los

lugares y su gente como mercaderías, cuando se lo “comoditiza”, podemos estar seguros que nos encontramos dando un paso hacia un daño irreversible, no sólo de las condiciones naturales o culturales, sino de sus atractivos turísticos esenciales y, consecuentemente, privando de un recurso fundamental a la gente del futuro de esa localidad

El desarrollo y crecimiento de la actividad turística en espacios naturales, expone a las comunidades locales y poblaciones ahí presentes a muchos cambios, generalmente no tan alentadores. Sus paisajes son sensibles y se sujetan a riesgos por presión o degradación ambiental, debido al poco o casi nada manejo adecuado y responsable de recursos existentes; y más si no se controla la capacidad de carga de visitantes en áreas específicas dentro de la comunidad como atractivo.

Como se ha hecho mención, el turismo produce cambios y será difícil analizarlos si serán positivos o negativos, sin embargo, los administradores de la actividad turística deberán evitar el turismo en masas, debido a que al tener una escala mayor posee un impacto más notable. Lo ideal es que, el turismo en espacios naturales se desarrolle de menor escala, así permitirá mayores posibilidades de participación a las personas locales.

Luis Castelli indica en su página web, lo siguiente:

Lamentablemente, muchos operadores turísticos y funcionarios ligados a la actividad tienden a subestimar el impacto ambiental de la actividad desconociendo que el uso inadecuado del turismo puede transformar a la actividad en un uso consuntivo. Consecuentemente, aquellos involucrados en la planificación turística deberán comprender que el respeto y el mantenimiento de la naturaleza y de la diversidad de valores, creencias, y filosofías, resultan el fundamento y la supervivencia de la actividad.

Indudablemente, los impactos producidos por la actividad turística pueden ser controlados en espacios naturales, siempre y cuando se lo realice con responsabilidad y acogiendo a grupos pequeños.

## 1.2 Ruta turística

### 1.2.1 Conceptos

De acuerdo al informe final emitido por DTS Consultores, Turismo Sostenibilidad y proyectos, conjuntamente con el Gobierno de Chile (SERNATUR), la Región de Coquimbo y el Gobierno Regional de Coquimbo, concluyen en lo siguiente:

Inicialmente, el concepto de “ruta turística” se utilizó para definir el corredor o camino utilizado por turistas itinerantes, que se trasladaban por vía terrestre entre dos destinos turísticos (localidades o puntos geográficos), apreciando los atractivos complementarios que se ubicaban en el trayecto. En la actualidad y frente a la proliferación de una nueva oferta turística local que pretende mostrar el patrimonio natural y cultural (atractivos, actividades, costumbres, tradiciones, etc.) de las comunidades rurales, ese concepto ha evolucionado, como respuesta a la necesidad de organizar y estructurar productos afines y complementarios, adquiriendo una connotación más temática y particular. (12)

Además, exponen la definición de ruta turística basada en su informe:

La “Ruta Turística” puede ser definida como un itinerario o recorrido temático propio de una comunidad o área geográfica, que permite el conocimiento de sus valores y atractivos más particulares, capaz de atraer visitantes y motivar su desplazamiento a lo largo de ella, visitando los atractivos, realizando actividades y utilizando los servicios que han sido habilitados con ese objeto. (12)

Lourdes Cortéz, en su tesis “Creación de una Ruta Turística dentro de la ciudad de Guayaquil, para la observación de flora y fauna” indica: “La ruta ofrece la posibilidad de dar a conocer diferentes atractivos que aisladamente no provocarían interés suficiente como para atraer una demanda, pero al integrar una ruta específica forman parte de un producto turístico unitario”(7).

Los conceptos desarrollados en este trabajo facilitarán la elaboración del recorrido de la ruta turística que se propone en esta investigación.

### **1.2.2 Metodología de Diseño de una Ruta turística**

Guillermina Fernández y Aldo Guzmán Ramos en la Revista Digital PASOS. Revista de Turismo y Patrimonio Cultural, presentan unas variables a las –indican– se sujetan las rutas turísticas:

- La ruta debe construirse sobre la base de una actividad específica que la distinga y la diferencie, es decir, debe tener un nexo de cohesión común, que es el elemento clave para que el turista se sienta atraído por este tipo de turismo.
- El itinerario turístico debe desarrollarse sobre la base de una red viaria u otro tipo de vía de comunicación, ya que este elemento es fundamental para el traslado de los turistas. La no existencia de esta red vial implica la necesidad por parte de los diseñadores de las rutas de tomar medidas de transporte alternativas para los turistas.
- El itinerario turístico debe iniciarse en algún punto en el cual la empresa organizadora de la ruta debe estar perfectamente señalizada a lo largo de todo el recorrido, mostrando cuando se considere necesario, mapas de información que permitan a los demandantes de este producto ubicarse correctamente en la ruta. (101-109)

Morales (2000) plantea que “las rutas turísticas dependen principalmente de los recursos culturales y naturales que posee una zona, tomando en cuenta el tipo de público al cual se desea llegar, debido a que la ruta permitirá a los visitantes ser partícipes de situaciones curiosas y eventos ajenos a su cotidianidad”.

### **1.2.3 Etapas de diseño de una Ruta turística**

Hay que señalar que, el diseño de la ruta turística se la representará gráficamente para sistematizar el recorrido y hacerlo lo más entendible posible. Para lograr tal situación se considerarán algunas etapas que, El Dr. Pablo Szmulewicz Espinoza las propone así:



**Figura No. 1 :** Etapas para el diseño de una Ruta Turística

**Fuente:** Internet. Trabajo en diapositivas.

**Elaborado por:** Autor

En relación a la tabla anterior, las etapas son:

- **Determinación de objetivos:** Los objetivos se fijan en función al establecimiento de la temática y la definición de la estructura. El establecimiento de la temática puede ser general o específica, en base a un área geográfica o los atractivos del recorrido de la ruta. La definición de la estructura se refiere a la duración estimada, la zona a recorrer, actividades a desarrollar, tipo y nivel de servicios de alojamiento, alimentación y transporte requerido, servicios complementarios, excursiones, tiempo disponible y grupos de pasajeros.
- **Diagramación y relevamiento de área:** enunciamiento del circuito, conocimiento histórico, cultural y geográfico del área de estudio. Determinación de atractivos a incluir de acuerdo a la distancia desde el centro base más cercano y atractivos previamente seleccionados, considerando la accesibilidad.
- **Diseño de la ruta:** se lleva a cabo la estructuración del itinerario mediante un bosquejo de la ruta que está definida en cuanto al tiempo en ruta, tiempo de visita, tiempo libre paradas y atractivos propios de la ruta. La redacción del itinerario se realiza a partir del traspaso a papel de los antecedentes recopilados previamente. (7)

Algo similar propone Lourdes Cortez, basada también en investigaciones de Rubén Torres<sup>1</sup>, en donde indica:

DISEÑO DE UNA RUTA TURÍSTICA EN LA DOLOROSA	
1	Buscar mapas.
2	Señalar sobre el mapa los sitios de interés más importantes.
3	Seleccionar los que efectivamente se visitarán en orden jerárquico.
4	Unir los puntos destacando las paradas.
5	Identificar las alternativas del recorrido.

**Figura No. 2:** Etapas de diseño de una Ruta Turística

**Fuente:** Tesis de Lourdes Cortez. Escuela Superior Politécnica del Litoral.

**Elaborado por:** Autor

Hay que mencionar que, se han tomado en cuenta las dos propuestas para fusionarlas dentro de la ruta turística que se diseñará para la presente investigación.

#### 1.2.4 Consideraciones para el diseño de una Ruta

María V. Rodríguez, dentro de su trabajo “Diseño de una Ruta Turística de Interpretación Cultural para la Promoción y el Desarrollo local de la etnia aborigen Warao en el Estado Delta Amacuro, Venezuela da a conocer algunos aspectos importantes para el presente trabajo de monografía.

Para el diseño de la ruta se debe considerar:

- Elegir un lugar adecuado para emplazar la ruta.
- Realizar un inventario de los recursos del lugar.

Definir el largo del recorrido y selección de los rasgos interpretativos:

<sup>1</sup> **Rubén Torres:** Consultor Ambiental, registrado en el Ministerio de Ambiente y Recursos Naturales- República Dominicana.

- Trabajar con los posibles tópicos y temas de la ruta.
- Verificar los puntos de interés con relación al tema general.
- Considerar el tiempo que disponen los visitantes para considerar el largo del recorrido.
- Elegir los rasgos interpretativos que cubran suficientemente el tema.

#### Diseño de la ruta:

- Llevar a mapas el recurso interpretativo.
- Dimensiones de la ruta.
- Trazado del recorrido.
- Diseño de atractivos.
- Plan del itinerario.

#### Construcción del itinerario:

- Marcar el recorrido en el terreno.
- Preparación del firme de la ruta.

#### Modalidad de utilización:

- Guiado.
- Autoguiado.
- Utilización mixta.

#### Mantenimiento:

- Vigilar el mantenimiento para la seguridad del visitante.
- Controlar impactos en el recurso y desgaste de infraestructura.
- Mantener los medios interpretativos en buen estado.

#### Evaluación de la ruta:

- La congruencia y el grado de captación del mensaje.
- La efectividad de los medios.
- La efectividad del personal.
- El impacto del entorno.





Además de lo antes expuesto, se deben tener en cuenta ciertas consideraciones del trabajo de tesis de Lourdes Cortez, en donde expresa:

Evitar pasar por sitios que desmejoren la imagen de la ciudad; hacer el recorrido de la ruta en diversas horas del día, tanto ordinarios, sábados y domingos, para hacer cambios si fuese necesario; explicar al conductor los sitios por los que se ha de dirigir; la ruta deber ser apta para cualquier tipo de transporte; identificar los lugares en los que se brindará servicios de guianza, comidas, espectáculos, etc.; y, establecer maneras en que se realizará los pagos a los diferentes prestadores de servicios (10).

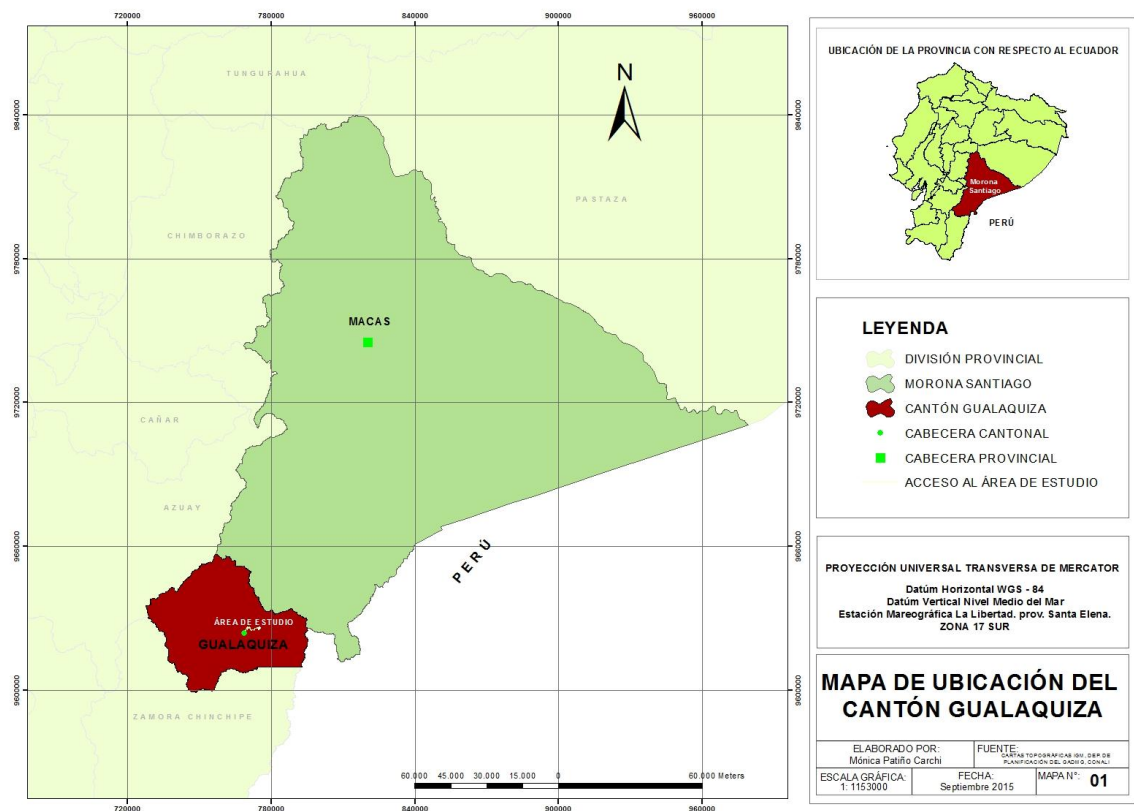
Cabe mencionar que, las consideraciones que se mencionan en los párrafos anteriores para la creación de una ruta turística deben ser aplicadas de acuerdo a la realidad del espacio en donde se va a emplazar la misma, de igual manera se debe llevar con cuidado sobre todo lo relacionado a la seguridad del turista para la efectividad de la actividad turística.

## CAPÍTULO 2

### POTENCIAL TURÍSTICO DE LA NATURALEZA DEL SECTOR LA DOLOROSA CANTÓN GUALAQUIZA

#### 2.1 Aspectos geográficos del área de interés

##### 2.1.1 Ubicación

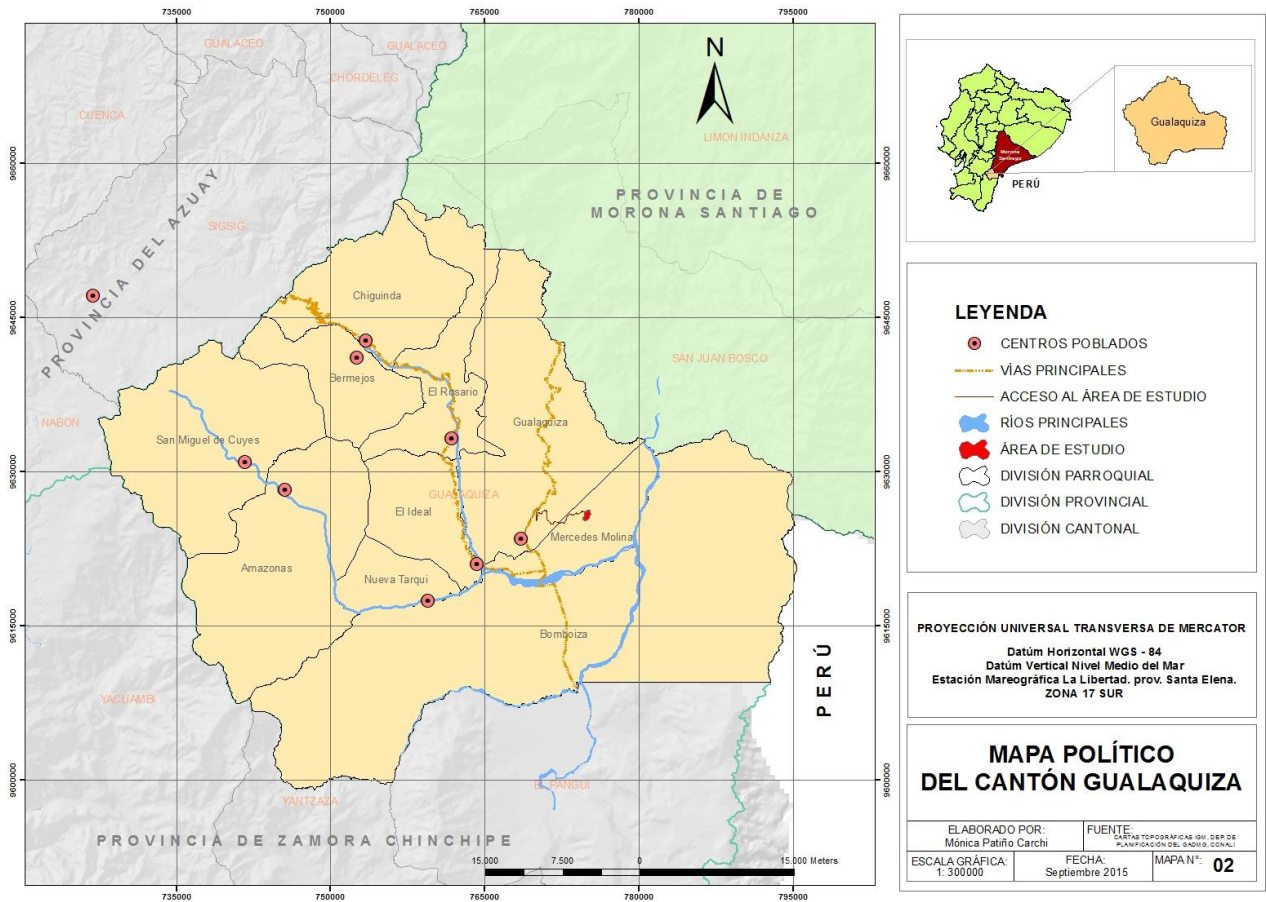


**Figura No.3 Mapa de ubicación del cantón Gualaquiza**

**Fuente:** Unidad de Turismo del GAD Municipal de Gualaquiza, septiembre-2012.

**Elaborado por:** Autor

El cantón Gualaquiza está situado en el sur oriente de la provincia de Morona Santiago, la cabecera cantonal está ubicada a 227 Km. de la capital de provincia, a 150 km de Loja y a 120 km de Cuenca.



**Figura No.4 Mapa Cantonal de Gualaquiza con sus límites**

**Fuente:** Unidad de Turismo del GAD Municipal de Gualaquiza, septiembre-2012.

**Elaborado por:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Gza.

Limita al norte con el cantón San Juan Bosco (Morona Santiago), al sur con los cantones Yacuambi, Yantzaza y El Pangui (Zamora Chinchipe), al este con el Perú y por el oeste con los cantones Sigsig y Nabón (páramos Matanga y Moriré). De acuerdo al Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INEC), el cantón tiene una extensión territorial de 2.255,24 km<sup>2</sup>.

Asimismo, el sector La Dolorosa pertenece a la parroquia urbana Mercedes Molina, se encuentra al nor-este de la ciudad. La Dolorosa limita al norte con el

<sup>2</sup>Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial Cantonal. Realizado por el equipo técnico PDOT – GAD Gualaquiza. Año 2011.

sector El Bosco, al sur con el sector San Francisco, al este con el sector Kupiambritza y al oeste con el sector Sacramento.

### **2.1.2 Clima**

En el cantón Gualaquiza se tiene un clima tropical - húmedo con una temperatura media anual de 22° con precipitaciones de 2000 – 4000 mm y una altitud de hasta 4300 msnm (en el Churucu), lo que le permite atesorar variedad de ecosistemas y biodiversidad en cada piso climático:

Bosque Pre montano. (700-1500 msnm).

Bosque Montano Bajo. (1500-1900 msnm).

Bosque Montano. (1900-2800 msnm).

Bosque Montano Alto. (2800-3600 msnm).

Bosque Páramo. (3600-4300 msnm).

La cabecera cantonal (Gualaquiza) esta favorecida con una temperatura promedio de 22° C, este tipo de temperatura se da en zonas bajas o planas, que corresponden a alturas que van de 700 – 1500 m.s.n.m., también se presentan temperaturas medias que alcanzan 16° C, estas se dan en zonas de montano a alturas que van de 1900 – 2800 m.s.n.m., y finalmente se dan temperaturas bajas de 10° C, este tipo de temperatura se da principalmente en períodos de invierno y en las partes altas de las cordilleras subandinas, estas corresponden a alturas que van de 3600 – 4300 m.s.n.m.

El clima está en relación directa con las precipitaciones que presentan una media anual de 2000 mm, ya que en base a ello se pueden determinar meses de lluvia que van de enero a mayo, y meses secos que corresponden al resto del año.

El sector La Dolorosa se encuentra a 1230 msnm, cuenta con un clima agradable y una temperatura que varía desde 12 a 24 grados centígrados durante todo el año.

### **2.1.3 Orografía**

La topografía es irregular. Su máxima altura alcanza los 4300 metros, punto ubicado al nor-oeste del cantón. Los accidentes orográficos más representativos del cantón Gualaquiza son: la Cordillera Siete Iglesias al norte, Runahur al nor-oeste, Ovejeros al centro del cantón y Cordillera La Conga al sur; y las que se encuentran alrededor o delimitando el cantón son las Cordilleras de Moriré al nor-oeste (Sigsig-Azuay), Cordillera de Mangahurco al sur-oeste (Zamora Chinchipe), Cordillera del Cóndor al este (Perú).

### **2.1.4 Hidrografía**

Los sistemas hidrográficos más importantes del cantón Gualaquiza corresponden a los ríos Gualaquiza, San Francisco, Yumaza, Churuyacu, Bomboiza, Cuyes, Cuchipamba, Kupiambritza, Chuchumpletza; que nacen de las estribaciones de las Cordilleras Oriental y del Cóndor, que abastecen de agua a la población de Gualaquiza.

### **2.1.5 Población**

Gualaquiza cuenta con 17.162 habitantes, en donde existen 8.465 mujeres y 8.697 hombres de acuerdo con el último censo<sup>3</sup>.

La mayor parte de la población de Gualaquiza es católica y por ende muchas de sus festividades se inclinan a esta tradición. Entre las festividades más importantes se encuentran: año nuevo, carnaval, semana santa, fiesta en honor a María Auxiliadora “Patrona de la ciudad”, cantonización de Gualaquiza, fiestas parroquiales, día de los difuntos y fin de año. En cada una de estas fechas se organizan programas y actividades para la población local y sobre todo para atraer la presencia de turistas, mismos que les encanta disfrutar de la gastronomía típica.

En la ciudad es común divisar a la cultura shuar, misma que conserva aún ciertos hábitos como por ejemplo: hablar su idioma, preparar sus alimentos con bajas porciones de sal y sin condimentos, elaborar el techo de sus viviendas a base de hoja de chonta y utilizar elementos de la propia naturaleza para diferentes actividades.

### **2.1.6 Actividades de producción**

En cuanto a la producción agrícola del cantón cabe indicar que las familias del sector, practican un sistema productivo diferenciado y de pequeñas parcelas encaminado a la agricultura de subsistencia, consistente en pequeñas huertas; también existen parcelas de entre 1 y 2 ha para cultivar: maíz, yuca, chonta, naranjilla, banano, papa china y camote además de la crianza de animales menores como cerdos y aves.

---

<sup>3</sup> Censo de Población 2010, realizado por el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INEC).



Por otro lado, la mayoría de los colonos tienen su base económica en la ganadería y en cultivos tales como: caña de azúcar, cacao, café, naranjilla, cítricos, maíz, plátano, chonta, entre otros. También se desarrolla una pequeña horticultura y cultivos de ciclo corto como el maíz y la yuca principalmente.

### 2.1.7 Flora

Un importante factor que permite apreciar la flora del sector es su clima. El cantón alberga gran cantidad de especies de flora entre las que se destacan plantas maderables (cedro, copal, etc.), palmáceas (chonta), epífitas (orquídeas, musgos, líquenes, etc.), entre otras, las cuales aportan un aspecto especial al entorno.

Se detalla a continuación algunas especies de flora existentes en el cantón y distribuidos en frutas, hortalizas, gramíneas, tubérculos, pastos y madera, que se cultivan en varios ecosistemas.

**Frutas.** Como la naranja, mandarina, limón, papaya, piña, caña, zapote, membrillo, guaba, toronja, guayaba, maracuyá, sandía, naranjilla, plátano, guineo, maní, aguacate, tomate de árbol, etc.

**Hortalizas.** Lechuga, col, rábano, nabo, pimiento, perejil, cilantro, apio, pepino, cebolla blanca.

**Gramíneas.** Maíz, fréjol, soya, arroz, café, cacao.

**Tubérculos.** Yuca, camote, papachina, pelma.

**Pastos.** Gramalote común. Gramalote negro, melquerón, cetaria, pasto azul, etc.

**Maderas.** Yumbingue, seique, cedro, laurel, caoba, jurupillo, porotillo, chachacoma, nogal, copal, chonta, balsa, ceibo, macairo, guabo, canelo, etc.

### **2.1.8 Fauna**

El cantón Gualaquiza es un área muy adecuada para observar aves como el tangara-sigcha (más representativo), pequeños mamíferos como guantas, guatusas, armadillos, perezoso, cuchucho; además algunos anfibios, reptiles (boa concripto, equis, etc.), insectos que hacen del paisaje un espacio colorido y a la vez emocionante.

## **2.2 Diagnóstico de la oferta turística del sector**

### **2.2.1 Infraestructura básica**

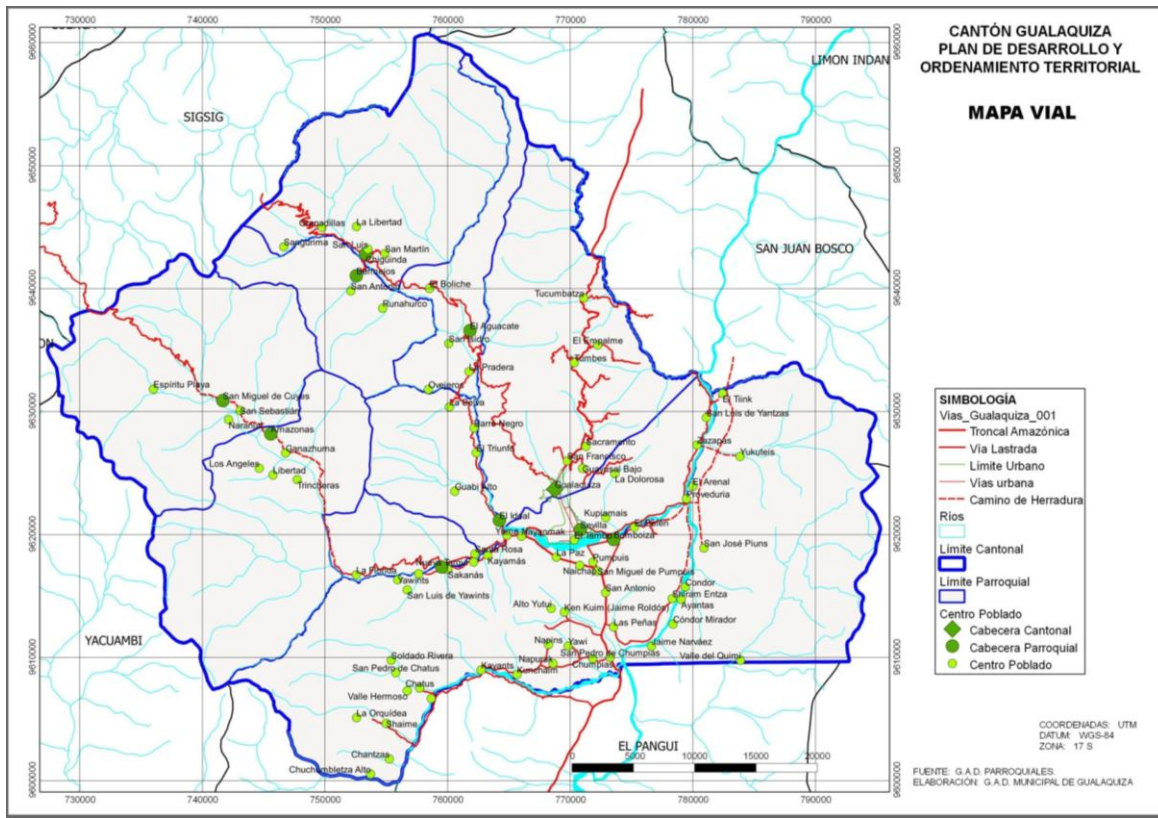
Se hará hincapié en esta parte de la investigación que, la infraestructura más cercana al sector La Dolorosa, se encuentra en la ciudad de Gualaquiza.

Cuenta con infraestructura básica: carreteras, caminos y pistas forestales, líneas aéreas de conducción (eléctrica, telefónica, etc.), instalaciones puntuales de comunicación (antenas en el sector La Dolorosa-Guayusal alto), embalses, deposición de residuos (vertederos de residuos urbanos, escombreras de ripio, vertederos de residuos tóxicos), cementerio.

#### **2.2.1.1 Accesos**

El acceso comprende todas aquellas rutas de ingreso al cantón Gualaquiza y a continuación se despliega un mapa de las vías de acceso y en qué situación se encuentran:





**Figura No. 5 Mapa Vial del cantón Gualaquiza**

**Fuente:** Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial del cantón Gualaquiza

**Elaborado por:** GAD-Municipal de Gualaquiza /Equipo Técnico.

En los siguientes cuadros se podrán apreciar –de manera resumida- los accesos terrestres al cantón Gualaquiza al igual que la situación de sus vías por tramos.

<b>ruta 1 (180 km.)</b>
LOJA - ZAMORA - YANZATZA - EL PANGUI – GUALAQUIZA
<b>Tramo Loja - Zamora: PAVIMENTO</b>
<b>Tramo Zamora - Yanzatza - El Pangui - Gualaquiza: ASFALTO</b>

<b>RUTA 2 (146 km.)</b>
CUENCA - GUALACEO - SIGSIG - CHIGÜINDA – GUALAQUIZA
<b>Tramo Cuenca - Gualaceo - Sigsig:</b> ASFALTO
<b>Tramo Sigsig - Chigüinda - Gualaquiza:</b> AFIRMADA (tierra)

<b>RUTA 3 (172 km.)</b>
CUENCA - GUALACEO - PLAN DE MILAGRO - SAN JUAN BOSCO – GUALAQUIZA
<b>Tramo Cuenca - Gualaceo:</b> ASFALTO
<b>Tramo Gualaceo - Plan de Milagro:</b> AFIRMADA (tierra)
<b>Tramo Plan de Milagro - San Juan Bosco - Gualaquiza:</b> ASFALTO

<b>RUTA 4 (217 km.)</b>
MACAS - SUCÚA - PLAN DE MILAGRO - SAN JUAN BOSCO – GUALAQUIZA
<b>Tramo Macas - Sucúa - Plan de Milagro - San Juan Bosco - Gualaquiza:</b> ASFALTO

**Figura No. 6 Accesos Terrestres hacia el cantón Gualaquiza.**

**Fuente:** Unidad de Turismo de Gualaquiza / Actualizado a la presente fecha.

**Elaborado por:** Autor

Cabe indicar que -y según como se presentan los cuadros anteriores- la red vial del cantón es aún deficiente debido a que únicamente las vías que unen, con Yanzatza - Loja (pavimentada) y Macas - San Juan Bosco (asfaltada) están en condiciones para el normal desplazamiento terrestre de las personas, el resto de las vías están en proceso de mejoramiento.



De una u otra forma, el cantón Gualaquiza no está totalmente aislado de cantones o provincias vecinales, estos ejes viales dinamizan la economía del cantón y generan más fuentes de empleo directas e indirectas con la actividad turística.

Como dato adicional dentro de esta parte de la investigación, se presenta el cuadro de distancias del cantón Gualaquiza a diferentes ciudades del Ecuador:

DISTANCIA		TOTAL Km
DESDE	HASTA	
Gualaquiza	San Juan Bosco	58,00
Gualaquiza	Limon	87,60
Gualaquiza	Macas	220,00
Gualaquiza	Cuenca (por Chiguinda)	168,00
Gualaquiza	Cuenca (por Plan de Milagro)	172,00
Gualaquiza	Puyo	349,00
Gualaquiza	Quito (por Chiguinda - Cuenca)	603,00
Gualaquiza	Quito (por Macas)	586,00
Gualaquiza	Guayaquil (Chiguinda - Cuenca)	359,00
Gualaquiza	Zamora	122,00
Gualaquiza	Loja	178,00

**Figura No. 7 Distancias (km2) del cantón Gualaquiza a diferentes ciudades del Ecuador**

**Fuente:** Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial cantonal. Año 2011.

**Elaborado por:** Equipo Técnico del GAD-Municipal de Gualaquiza.

Ahora bien, para acceder al sector La Dolorosa, se lo hace por la única ruta: Gualaquiza – Vía a San Juan Bosco (norte) - sector San Francisco – Guayusal bajo – Guayusal alto – La Dolorosa. La vía es de tierra afirmada, constantemente el GAD-Municipal de Gualaquiza da mantenimiento.

Se aclara que, luego del sector San Francisco (vía principal) se toma un desvío hacia la derecha, en donde está un letrero de señalización indicando la entrada al sector La Dolorosa (tomando como punto de partida el centro de Gualaquiza).

### **2.2.1.2 Comunicaciones**

En Gualaquiza existen facilidades y conexiones que permiten el libre comercio y la realización de diversas actividades, entre ellas el turismo. En el centro de la ciudad de Gualaquiza se puede acceder a redes de comunicación, sean éstas por telefonía fija, telefonía celular, internet (existen algunos cybers para consultas). Además, existen agencias para envío y recibo de encomiendas, paquetes, etc. (Western Union, Delgado Travel).

La ciudad cuenta también con servicios de comunicación radial, hay dos emisoras de radio (FM): Radio Cenepa 101.3 y Radio Sentimientos 96.5, además se tiene acceso a emisoras de Macas (Voz del Upano, entre otras).

### **2.2.1.3 Infraestructura sanitaria**

De acuerdo al diagnóstico social y cultural, realizado por el equipo técnico del Municipio de Gualaquiza, respecto al agua potable dictan:

En el cantón Gualaquiza la demanda de agua potable o tratada es cada vez más grande lo que dificulta llegar a todos los centros poblados de las diferentes parroquias del cantón. También se debe a la falta de estudios de pre factibilidad y presupuestos para viabilizar las ejecuciones de los proyectos. A esto se suma las distancias de los poblados, condiciones topográficas del terreno, tiempo y coste. A pesar de todos estos inconvenientes el Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Gualaquiza ha llegado con la dotación de agua a los centros poblados más importantes de todo el cantón, quedando por cubrir esta demanda a unos pocos centros poblados.

Las redes de alcantarillado se encuentran distribuidas en zonas urbanas del cantón y en zonas rurales cercanas.

Por otro lado, cabe señalar que existen baterías sanitarias públicas en el área del Terminal Terrestre del cantón Gualaquiza. En el sector La Dolorosa se cuenta

también con batería sanitaria, sin embargo no siempre se le da mantenimiento adecuado.

#### **2.2.1.4 Servicios de Salud**

En cuanto a salud se refiere, el cantón de Gualaquiza cuenta con el Hospital Misereor Gualaquiza, en donde se puede acceder a muchos servicios médicos y algunos de especialización. Además, para atender las demandas de toda la población existen alrededor de seis farmacias de atención las 24 horas del día.

#### **2.2.1.5 Aeropuertos y Terminales terrestres**

El cantón cuenta con una pista de aterrizaje a 10 minutos del centro de la ciudad de Gualaquiza, en el Destacamento Militar. Las salidas las hacen a la ciudad de Quito –principalmente- los días jueves en las mañanas.

La Terminal Terrestre se encuentra entre las calles Gonzalo Pesántez, 12 de Febrero, Francisco de Orellana y Atahualpa. Próximamente será trasladado al sector Tambo Viejo en la parroquia urbana Mercedes Molina, de acuerdo con la planificación de Ordenamiento Territorial del GAD-Municipal de Gualaquiza. De aquí salen y llegan los buses y rancheras de las diferentes cooperativas con destinos dentro y fuera de la ciudad.

Se han considerado tres parámetros para analizar la infraestructura a detalle del terminal y otros espacios:




ACCESOS	<p>El terminal terrestre es de una planta.</p> <p>Hay cinco ingresos, en cada uno hay escalones.</p> <p>El espacio dentro del lugar no es muy amplio, además hay más escalones.</p> <p>Hay baños distribuidos para hombres y mujeres.</p>
MOBILIARIO	<p><u>Instalaciones</u></p> <p>No hay puertas al ingreso, es un espacio abierto.</p> <p>Hay un restaurante al interior del terminal.</p> <p><u>Área higiénico-sanitaria</u></p> <p>El espacio dentro de los baños es reducido.</p> <p>Los recintos si están separados por sexo, pero no disponen de baños especiales con acceso directo.</p>
SEÑALÉTICA	<p>No existe la señalización adecuada.</p>
FOTOGRAFÍAS	

Figura No. 8 Infraestructura en el Terminal Terrestre – Gualaquiza

Fuente: Observación propia

Elaborado por: Autor

## 2.2.2 Planta turística existente

### 2.2.2.1 Alojamiento

La ciudad de Gualaquiza cuenta con establecimientos hoteleros diversos. El alojamiento que oferta la ciudad es bueno, cuenta con las facilidades necesarias – básicas- para acoger a un turista no muy exigente. A continuación se exponen a detalle los servicios de cada establecimiento:



## Hotel Merceditas

Su propietario y administrador es el Señor Germán Correa. El hotel se ubica en la calle Eloy Alfaro entre las calles Gonzalo Pesántez y Cuenca. Es de tercera categoría y con una plaza para 60 personas.

<b>ACCESOS</b>	<p>Es de 2 plantas.</p> <p>Se puede acceder en silla de ruedas, sólo a la planta baja.</p> <p>No hay salida de emergencia.</p>
<b>MOBILIARIO</b>	<p><u>Instalaciones</u></p> <p>El hotel cuenta con una rampa de madera removible.</p> <p>La puerta principal (entrada) es amplia.</p> <p>El espacio para dormir es accesible.</p> <p>Cada habitación cuenta con baño.</p> <p><u>Área higiénico-sanitaria</u></p> <p>El espacio dentro del baño es angosto. Existe un escalón al ingreso del baño.</p>
<b>SEÑALÉTICA</b>	<p>En todo el hotel se cuenta con buena señalización. No hay información para personas con discapacidad.</p>
<b>FOTOGRAFÍAS</b>	

**Figura No. 9** Planta turística – Hotel Merceditas


**Fuente:** Observación propia

**Elaborado por:** Autor





**Hotel Internacional Gualaquiza.**- Su propietario es el señor Raúl Patiño. El hotel se encuentra en la calle Cuenca y García Moreno. Es de tercera categoría, con una plaza de 62 personas.

<b>ACCESOS</b>	<p><b>Es de cinco plantas. No dispone de ascensor.</b></p> <p><b>Hay dos entradas, una de ellas tiene una rampa, sin embargo no cumple con los parámetros de accesibilidad.</b></p> <p><b>Se puede acceder a la planta baja (habitaciones para personas con discapacidad).</b></p> <p><b>No hay salida de emergencia.</b></p>
<b>MOBILIARIO</b>	<p><u>Instalaciones</u></p> <p>El espacio para dormir es accesible.</p> <p>Cada habitación cuenta con baño.</p> <p><u>Área higiénico-sanitaria</u></p> <p>Hay la presencia de un pequeño escalón al ingresar al baño. El espacio dentro es reducido.</p>
<b>SEÑALÉTICA</b>	El lugar no se encuentra bien señalizado.
<b>FOTOGRAFIAS</b>	

**Figura No. 10** Planta turística – Hotel Internacional Gualaquiza

**Fuente:** Observación propia

**Elaborado por:** Autor





**Gran Hotel Gualaquiza / Restaurante.-** Su propietaria y administradora es la señora Julia Concepción Viñán. Su ubicación es en la calle Francisco de Orellana y Gran Pasaje. Con categoría primera y una plaza para 40 personas.

<b>ACCESOS</b>	<p>Es de 5 plantas. No dispone de ascensor.</p> <p>Se encuentra un escalón grande al ingreso.</p> <p>Hay un pasillo angosto por el cual ingresar, sea al restaurante o al hotel.</p>
<b>MOBILIARIO</b>	<p><u>Instalaciones</u></p> <p>El espacio para dormir es accesible.</p> <p>Cada habitación cuenta con baño.</p> <p><u>Área higiénico-sanitaria</u></p> <p>El espacio dentro del baño es accesible.</p>
<b>SEÑALÉTICA</b>	<p>Existe escasa información para personas con discapacidad. La señalización es buena.</p>
<b>FOTOGRAFÍAS</b>	


**Figura No.11** Planta turística – Gran Hotel Gualaquiza

**Fuente:** Observación propia

**Elaborado por:** Autor



**Hostal Josué.**- Su propietario es el señor Olger Lombeida, el hotel se encuentra en las calles Gonzalo Pesántez y 12 de Febrero.

<b>ACCESOS</b>	<p>Es de 3 plantas.</p> <p>Hay salida de emergencia (garaje).</p>
<b>MOBILIARIO</b>	<p><u>Instalaciones</u></p> <p>Hay una puerta grande de madera en la entrada principal, que se abre de afuera hacia adentro.</p> <p>El espacio para ingresar a las habitaciones no es accesible, debido a que se utiliza como garaje.</p> <p>Baños compartidos en la planta baja.</p> <p><u>Área higiénico-sanitaria</u></p> <p>Presencia de escalones para ingresar al baño. El espacio dentro es reducido.</p>
<b>SEÑALÉTICA</b>	<p>El sitio no dispone de rótulos.</p>
<b>FOTOGRAFÍAS</b>	


**Figura No.12** Planta turística – Hostal Josué

**Fuente:** Observación propia

**Elaborado por:** Autor



**Hostal Kaleta.**- Su propietaria es la señora Cecilia Jaramillo. Se ubica en las calles Atahualpa y Amazonas.

<b>ACCESOS</b>	<p>Es de 3 plantas.</p> <p>No hay salida de emergencia.</p>
<b>MOBILIARIO</b>	<p><u>Instalaciones</u></p> <p>Para acceder al hotel hay dos escalones: uno de la acera y el otro para ingresar al hotel.</p> <p>El espacio no es accesible.</p> <p><u>Área higiénico-sanitaria</u></p> <p>Hay un escalón para ingresar al baño. El espacio dentro es reducido.</p>
<b>SEÑALÉTICA</b>	<p>El sitio no dispone de rótulos.</p>
<b>FOTOGRAFÍAS</b>	


**Figura No. 13** Planta turística – Hostal Kaleta

**Fuente:** Observación propia

**Elaborado por:** Autor



**Hostal El Chico.**- Su propietario y administrador es el señor León Espinoza. Se encuentra en la calle Gonzalo Pesántez entre la calle Eloy Alfaro y García Moreno.

<b>ACCESOS</b>	<p>Es de 2 plantas.</p> <p>No hay salida de emergencia.</p>
<b>MOBILIARIO</b>	<p><u>Instalaciones</u></p> <p>No dispone de habitaciones en la planta baja.</p> <p>La recepción es en la planta baja, en el restaurante.</p> <p>Para acceder a las habitaciones hay que atravesar algunos escalones.</p> <p><u>Área higiénico-sanitaria</u></p> <p>El espacio dentro del baño es reducido.</p>
<b>SEÑALÉTICA</b>	<p>El sitio no dispone de rótulos.</p>
<b>FOTOGRAFÍAS</b>	

**Figura No. 14** Planta turística – Hostal El Chico

**Fuente:** Observación propia

**Elaborado por:** Autor



**Pensión Wákis.**- Su propietario es el Señor Antonio Quezada y su administradora es la Señora Zoila Ramón, está ubicado en la calle Francisco de Orellana entre Domingo Comín y Gran Pasaje.

<b>ACCESOS</b>	<p>Es de 4 plantas.</p> <p>No hay salida de emergencia.</p>
<b>MOBILIARIO</b>	<p><u>Instalaciones</u></p> <p>No dispone de habitaciones en la planta baja.</p> <p>Para acceder a las habitaciones hay que subir varios escalones.</p> <p>Para acceder a la recepción hay que subir unos escalones de madera (no accesibles).</p> <p>No cuenta con ascensor.</p> <p><u>Área higiénico-sanitaria</u></p> <p>Hay un escalón para ingresar al baño en cada habitación. El espacio dentro es reducido.</p>
<b>SEÑALÉTICA</b>	<p>El sitio no dispone de rótulos.</p>
<b>FOTOGRAFÍAS</b>	

**Figura No. 15** Planta turística – Pensión Wákis

**Fuente:** Observación propia

**Elaborado por:** Autor



En el siguiente cuadro se da a conocer todos los establecimientos de alojamiento:

### FICHA DE ESTABLECIMIENTOS DE ALOJAMIENTO

No.	ESTABLECIMIENTOS	CAPACIDAD	CATEGORÍA	UBICACIÓN
1	Hotel Merceditas	60 PAX	TERCERA	Calle Gonzalo Pesántez y Cuenca
2	Hotel Internacional Gualaquiza	62 PAX	TERCERA	Calle Cuenca y García Moreno
3	Gran Hotel Gualaquiza	40 PAX	PRIMERA	Calle Francisco de Orellana y Gran Pasaje
4	Hostal Josué	40 PAX	N/A	Calle Gonzalo Pesántez y 12 de febrero
5	Hostal Kaleta	40 PAX	N/A	Calle Atahualpa y Amazonas
6	Hostal El Chico	10 PAX	N/A	Calle Gonzalo Pesántez entre Eloy Alfaro y García Moreno
7	Pensión Wákis	20 PAX	N/A	Calle Francisco de Orellana entre Domingo Comín y Gran Pasaje

**Figura No. 16** Planta turística en el cantón Gualaquiza

**Fuente:** Observación propia

**Elaborado por:** Autor




### 2.2.2.2 Alimentación

Los establecimientos de alimentos y bebidas y fuentes de soda, tendrán un tratamiento diferente a los de alojamiento, debido a que en alojamiento se puede especificar cada servicio, en los otros no precisamente, sin embargo se exponen sus características principales.

Entre los sitios de restauración de mayor concurrencia se encuentran:

**Restaurante Las Cuatro Esquinas.-** Se encuentra en las calles Atahualpa y Gualaquiza. Su propietaria es la señora Betty Yolanda Mejía. El local tiene capacidad para 48 personas.

<b>ACCESOS</b>	Es de 1 planta. No hay salida de emergencia.
<b>MOBILIARIO</b>	<u>Instalaciones</u>  Para acceder al local hay un pequeño escalón. El espacio es accesible, más no está facultado para personas en silla de ruedas.  <u>Área higiénico-sanitaria</u> El ingreso a los baños es muy angosto. El espacio dentro es reducido.
<b>SEÑALÉTICA</b>	El sitio no dispone de rótulos.
<b>FOTOGRAFÍAS</b>	


**Figura No. 17** Planta turística – Restaurante 4 Esquinas

**Fuente:** Observación propia

**Elaborado por:** Autor



**Restaurante El Chico.**- Se encuentra en las calles Gonzalo Pesántez y García Moreno. Su propietario es el señor León Espinoza. La capacidad del local es para 40 personas.

<b>ACCESOS</b>	<p>Es de 2 plantas el local, en la planta baja es restaurante.</p> <p>No hay salida de emergencia.</p>
<b>MOBILIARIO</b>	<p><u>Instalaciones</u></p> <p>Para acceder al restaurante hay que subir un escalón grande.</p> <p>El espacio interior es amplio.</p> <p>Cuenta con baños: uno para varones y otro para mujeres.</p> <p><u>Área higiénico-sanitaria</u></p> <p>La puerta de ingreso es angosta. El espacio dentro es reducido.</p>
<b>SEÑALÉTICA</b>	<p>El sitio no dispone de rótulos.</p>
<b>FOTOGRAFÍA</b>	

**Figura No. 18 Barreras en Planta turística – Restaurante El Chico**



**Fuente:** Observación propia

**Elaborado por:** Autor





**Restaurante Los Gatos (salón de recepciones).**- Se encuentra en la calle Cuenca y García Moreno. Su propietaria es la señora Rosa Ortega. La capacidad del local es de 60 personas.

<b>ACCESOS</b>	<p>Es de 2 plantas. La planta baja es utilizada únicamente como restaurante, en la planta alta es para eventos sociales.</p> <p>No hay salida de emergencia.</p>
<b>MOBILIARIO</b>	<p><u>Instalaciones</u></p> <p>El local cuenta con rampas al ingreso.</p> <p>El espacio interior permite el ingreso de personas en silla de ruedas.</p> <p>Cuenta con baños, ubicados fuera del local.</p> <p><u>Área higiénico-sanitaria</u></p> <p>Hay algunos escalones que atravesar para ingresar al baño. El espacio dentro es reducido.</p>
<b>SEÑALÉTICA</b>	<p>El sitio no dispone de rótulos.</p>
<b>FOTOGRAFÍAS</b>	 

**Figura No. 19 Planta turística – Restaurante Los Gatos**

**Fuente:** Observación propia

**Elaborado por:** Autor



**Restaurante Chifa León.**-Se encuentra en la calle Gonzalo Pesántez entre García Moreno y Eloy Alfaro. La capacidad del local es de 40 personas.

<b>ACCESOS</b>	<b>Es de 1 planta.</b> <b>No hay salida de emergencia (no está disponible/desuso).</b>
<b>MOBILIARIO</b>	<u>Instalaciones</u> Para acceder al local hay que atravesar pequeños escalones tanto en la entrada principal (a una parte del restaurante) como más adentro. Hay otro ingreso por medio de una rampa, sin embargo no está en uso.  Cuenta con dos baños: el de mujeres y el de hombres.  <u>Área higiénico-sanitaria</u>  El espacio dentro es reducido.
<b>SEÑALÉTICA</b>	El sitio no dispone de rótulos.

**Figura No. 20 Planta turística – Restaurante Chifa León**

**Fuente:** Observación propia

**Elaborado por:** Autor



En cuanto a fuentes de soda y bares se refiere, dan sus servicios sobre todo en las noches y/o fines de semana, entonces se puede acudir a:

**Halifax.-** Se encuentra en las calles Cuenca y Eloy Alfaro. Es de tercera categoría, con una capacidad para 18 personas.

<b>ACCESOS</b>	<b>Es de 1 planta.</b> <b>No hay salida de emergencia.</b>
<b>MOBILIARIO</b>	<u>Instalaciones</u> El acceso al local es amplio, permite el ingreso de una persona en silla de ruedas. El espacio interior es accesible. Tiene un solo baño para hombres y mujeres. <u>Área higiénico-sanitaria</u> El espacio dentro es reducido.
<b>SEÑALÉTICA</b>	El sitio no dispone de rótulos.

**Figura No. 21 Planta turística – Bar Halifax**

**Fuente:** Observación propia

**Elaborado por:** Autor

**Nice Cream.-** Se encuentra en las calles Gonzalo Pesántez y García Moreno. Es de tercera categoría, con una capacidad para 18 personas.

<b>ACCESOS</b>	<b>Es de 1 planta.</b> <b>No hay salida de emergencia.</b>
<b>MOBILIARIO</b>	<u>Instalaciones</u> Para acceder al local hay que atravesar un escalón alto. El espacio interior es reducido. No dispone de baños.
<b>SEÑALÉTICA</b>	El sitio no dispone de rótulos.

**Figura No. 22 Planta turística – Heladería Nice Cream**

**Fuente:** Observación propia

**Elaborado por:** Autor



## BARES – RESTAURANTES

**Los Asados del Parque.-** Su propietaria es la señora Rubiela Patiño. Ofrecen carnes asadas al carbón y comida rápida. Se encuentra ubicado en la calle Domingo Comín entre las calles Gonzalo Pesántez y Cuenca. Su atención es desde las 3 de la tarde hasta las 10 de la noche, todos los días a excepción de los días domingos.

<b>ACCESOS</b>	<b>Es de una planta.</b> <b>No hay salida de emergencia.</b>
<b>MOBILIARIO</b>	<u>Instalaciones</u> Como se encuentra en los pasillos de una casa (a lado de la vereda), para acceder hay que bajar un escalón. El piso del pasillo y en la parte interior es de madera. No dispone de baños.
<b>SEÑALÉTICA</b>	El sitio no dispone de rótulos.

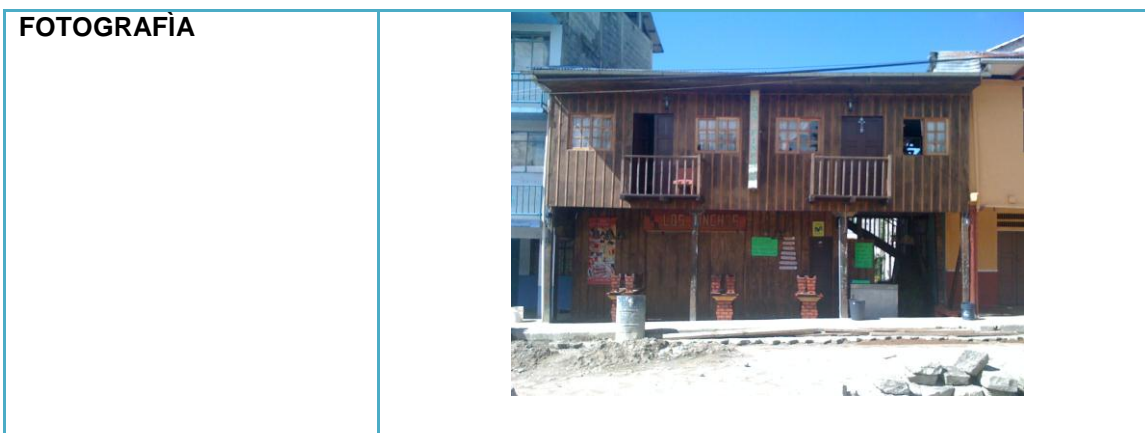
**Figura No. 23 Planta turística – Bar Los Asados del Parque**

**Fuente:** Observación propia

**Elaborado por:** Autor

**Bar Los Pinchos.-** Se encuentra en la calle Domingo Comín frente al Parque Central. Es un bar-restaurant de comida rápida y asados.

<b>ACCESOS</b>	<b>Es de 1 planta.</b> <b>No hay salida de emergencia.</b>
<b>MOBILIARIO</b>	<u>Instalaciones</u> Como se encuentra en los pasillos de una casa (a lado de la vereda), para acceder hay que bajar un escalón. El piso del pasillo y en la parte interior es de madera. Dispone de un solo baño (hombres/ mujeres). <u>Área higiénico-sanitaria</u> El espacio dentro es reducido.
<b>SEÑALÉTICA</b>	El sitio no dispone de rótulos.



**Figura No. 24** Planta turística – Bar Los Pinchos

Fuente: Observación propia

Elaborado por: Autor

### FICHA DE ESTABLECIMIENTOS DE ALIMENTOS Y BEBIDAS

No.	LOCALES	TIPO	CAPACIDAD	UBICACIÓN
1	Cuatro esquinas	Restaurante	48 PAX	Calle Atahualpa y Gualaquiza
2	El Chico	Restaurante	40 PAX	Calle Gonzalo Pesántez y García Moreno
3	Los Gatos	Restaurante y Salón de Recepciones	60 PAX	Calle Cuenca y García Moreno
4	Chifa León	Restaurante	40 PAX	Calle García Moreno y Eloy Alfaro
5	Halifax	Restaurante	18 PAX	Calle Cuenca y Eloy Alfaro
6	Nice Cream	Heladería	18 PAX	Calle Gonzalo Pesántez y García Moreno
7	Asados El Parque	Bar-restaurante	20 PAX	Calle Gonzalo Pesántez y Cuenca
8	Bar Los Pinchos	Bar-restaurante	20 PAX	Calle Gonzalo Pesántez y Cuenca

**Figura No. 25** Establecimientos de Alimentos y Bebidas del cantón Gualaquiza.

Fuente: Observación propia

Elaborado por: Autor

### 2.2.2.3 Transporte

El transporte del cantón Gualaquiza se estructura en diferentes niveles: Interprovincial. Intercantonal, Interparroquial y otra a nivel urbano.

#### Transporte Interprovincial.

Para el transporte interprovincial existen tres rutas, dos hacia la ciudad de Cuenca y una hacia la ciudad de Loja.

- 1. Gualaquiza – Plan de Milagro – Cuenca.** El servicio se brinda a través de dos cooperativas con 3 turnos diarios, la Cooperativa 16 de Agosto con sede en Gualaquiza y la Cooperativa Turismo Oriental una con sede en la ciudad de Cuenca. Esta ruta era la única salida hacia Cuenca antes de que se habilitara la vía a Cuenca por Chigüinda, en la actualidad esta ruta no es tan utilizada por las personas que salen de Gualaquiza, no así las personas del cantón Limón Indanza que viajan a Cuenca son las que más utilizan esta frecuencias.
- 2. Gualaquiza – Chigüinda – Cuenca.** Esta ruta es cubierta con dos empresas de transporte con 6 turnos diarios, la Cooperativa 16 de Agosto y la Empresa Transportes Unidos Sigsig Cenepa con sede en la ciudad del Sigsig, esta ruta es la más utilizada por las personas que viajan a la ciudad de Cuenca por diferentes motivos, desde que se habilito esta ruta ha sido de gran ayuda para el transporte de todo tipo, ya que es la vía con mejor kilometraje para llegar a la ciudad de Cuenca.
- 3. Gualaquiza – Zamora – Loja.** Esta ruta es operada por 3 empresas de transporte con 13 turnos diarios, la Cooperativa Loja, la cooperativa

Unión Yanzatza y la cooperativa Nambija, ninguna de estas empresas tiene sede en el cantón Gualaquiza, pero prestan el servicio al cantón. Según las despachadoras de estas empresas el promedio de personas que salen del terminal de Gualaquiza en los diferentes turnos diarios son 5 aproximadamente, siendo así esta frecuencia no sería rentable pero a partir del cantón el Pangui el número de pasajeros aumenta considerablemente, de esta manera se justifica económicamente el viaje. De los 13 turnos diarios a la ciudad de Loja 2 hacen escala únicamente ya que su destino es la ciudad de Huaquillas.

### **Transporte Intercantonal.**

El transporte Intercantonal se la realiza hacia dos destinos principalmente, la ciudad de Macas y el Pangui, a la primera se la realiza con unidades tipo bus y a la segunda con unidades tipo ranchera.

- 1. Gualaquiza – Limón – Macas.** Es operada por 3 empresas de transporte con 8 turnos diarios. Las empresas que cubren estas rutas son la cooperativa 16 de Agosto, la cooperativa Ciudad de Sucúa, con sede en la ciudad del mismo nombre y la empresa OrientRut con sede en la ciudad de Macas. Esta ruta tiene mucha acogida ya que la utilizan personas para realizar diferentes diligencias privadas y públicas en la capital de la provincia. Últimamente está siendo utilizada por las personas que realizan viajes a la ciudad de Quito ya que su trayecto por esta ruta se la realiza en menor tiempo.
- 2. Gualaquiza – Pangui.** Esta ruta se la cubre con 9 turnos diarios, la empresa que brinda este servicio es la Empresa de Transportes Unidos Gualaquiza – 16 de Agosto.



### **Transporte Interparroquial.**

Las dos empresas que prestan este servicio a nivel interno del cantón son las empresas 16 de Agosto y Gualaquiza, las unidades que prestan el servicio en este nivel son de tipo ranchera y últimamente la empresa Gualaquiza con unidades tipo bus, las dos empresas tienen su sede en la ciudad de Gualaquiza.

Las rutas que cubre esta fusión de empresas son 24 en total, con un promedio de 61 turnos diarios, los horarios para este servicio empiezan a partir de las 4:30 de la mañana hasta las 17:30 por la tarde.

### **Transporte Urbano.**

El transporte urbano se lo realiza en las diferentes empresas de transporte de taxis ya que no se cuenta con empresas dedicadas a prestar este servicio.

El transporte Interparroquial y el Urbano son igualmente cubiertas por las diferentes empresas de transporte liviano y de taxis, en total las empresas que prestan este servicios son 4, las unidades son tipo automóvil, camioneta y camión pequeño.

El transporte que va al sector La Dolorosa, es una ranchera o buses pequeños (de hasta 35 personas), de las Cooperativas 16 de Agosto y Cooperativa Gualaquiza. El horario diario de salida es a las 7h00 am y retorna a las 9h00 am (desde la escuela de La Dolorosa), en la tarde sale a las 2h30 pm y retorna a las 16h00 pm. Llega a una escuela en la Dolorosa (40 minutos aproximadamente).


#### **2.2.2.4 Atractivos turísticos**

Antes de hacer la revisión de los atractivos turísticos y sus características, se expondrá los dos miradores de la ciudad: La Gruta y El Portón, mismos que no se podrían dejar de lado debido a la importancia que tienen dentro del turismo en la ciudad.





**La Gruta.-** Este mirador se encuentra en el barrio 24 de Mayo. Desde este lugar se tiene una vista impresionante de la ciudad, está a una altura de 900 msnm. Se encuentra a 10 minutos del centro de la ciudad.

<b>ACCESOS</b>	<p>Dispone de dos ingresos: a uno se puede acceder subiendo una loma bastante pronunciada, además de subir varios escalones, el otro acceso es en vehículo (entra en el lugar).</p> <p>Como es un espacio abierto, hay salidas de emergencia.</p>
<b>MOBILIARIO</b>	<p><u>Instalaciones</u></p> <p>Hay una entrada accesible (entrada de vehículos).</p> <p>El espacio es amplio, permitiendo así la accesibilidad del lugar.</p> <p>Dispone de un baño, sin embargo se encuentra en condiciones desfavorables.</p>
<b>SEÑALÉTICA</b>	<p>El sitio no dispone de suficientes rótulos.</p> <p>No existe información acerca de la ciudad, ni mapas u otro material informativo en el sitio.</p>
<b>FOTOGRAFÍAS</b>	


**Figura No. 26 Espacios Públicos – La Gruta**

**Fuente:** Observación propia

**Elaborado por:** Autor



**Mirador El Portón.-** Se encuentra siguiendo la vía Gualaquiza-El Portón-Osochoa, a una altura de 1304 msnm. Representa un sitio especial dentro de la historia de la ciudad debido que, los primeros colonizadores tomaron a este lugar como un sitio propicio de entrada a lo que hoy es Gualaquiza, aquí terminaban o empezaban las largas caminatas de los primeros misioneros y colonos que provenían sobretodo de la sierra. Se encuentra a 15 minutos del centro de Gualaquiza.

<b>ACCESOS</b>	<p>Hay un solo ingreso, con vehículo.</p> <p>Como es un espacio abierto, hay salidas de emergencia.</p>
<b>MOBILIARIO</b>	<p><u>Instalaciones</u></p> <p>El ingreso al lugar es de tierra, lo que se vuelve algo inaccesible cuando se está en invierno.</p> <p>El espacio en el lugar es amplio (accesible).</p> <p>No dispone de baño, ni de ningún otro elemento para la facilidad del visitante (basureros, bancas, etc.), solo cuenta con una casucha y unos troncos que son especie de asientos.</p>
<b>SEÑALÉTICA</b>	El sitio no dispone de suficientes rótulos.
<b>FOTOGRAFÍAS</b>	

**Figura No. 27 Espacios Públicos – Mirador El Portón**

**Fuente:** Observación propia

**Elaborado por:** Autor



Los sitios turísticos más visitados y por ende los que mayormente promociona el GAD Municipal de Gualaquiza a través de la Unidad de Turismo son expuestos en los siguientes párrafos y cuadros:

**Museo Arqueológico Municipal.-** Se encuentra en la Plaza de la Democracia (Plaza Cívica) en las calles García Moreno y Gonzalo Pesántez. El museo contiene piezas muy importantes pertenecientes a las culturas Narrío, Tacalshapa, Cañari e Inca, de entre ellas hachas de piedra, vasijas de barro, etc.

<b>ACCESOS</b>	<p>Es de 2 plantas.</p> <p>Es en la actual Unidad de Turismo en la Plaza Cívica.</p> <p>No hay salida de emergencia.</p>
<b>MOBILIARIO</b>	<p><u>Instalaciones</u></p> <p>Para ingresar hay que subir un escalón.</p> <p>El espacio dentro no es amplio (no accesible).</p> <p>No dispone de baños.</p>
<b>SEÑALÉTICA</b>	<p>El sitio no dispone de suficientes rótulos.</p>


**Figura No. 28 Potenciales turísticos de Gualaquiza– Museo Arqueológico Municipal**

**Fuente:** Observación propia

**Elaborado por:** Autor

**Cascada El Sacramento.-** Nos encontramos con esta cascada siguiendo la vía Gualaquiza-San Juan Bosco. En este lugar se puede apreciar de exuberante vegetación y cristalinas aguas que forman pequeñas pozas y cascadas a manera de hidromasaje que facilitan la relajación de quienes lo visitan. Se encuentra a 10 minutos (en vehículo) del centro de la ciudad y de ahí 10 minutos caminando.



<b>ACCESOS</b>	<p><b>Se llega en vehículo.</b></p> <p><b>Se tiene que caminar en una pendiente bastante pronunciada (5 minutos).</b></p>
<b>MOBILIARIO</b>	<p><u>Instalaciones</u></p> <p>No cuenta con bancas, ni basureros u otros implementos que faciliten la visita.</p> <p>No hay lugares destinados para descanso en el trayecto.</p> <p>No dispone de baños.</p>
<b>SEÑALÉTICA</b>	<p>El sitio no dispone de suficientes rótulos.</p>
<b>FOTOGRAFÍAS</b>	

**Figura No. 29 Potenciales turísticos de Gualaquiza– Cascada El Sacramento**

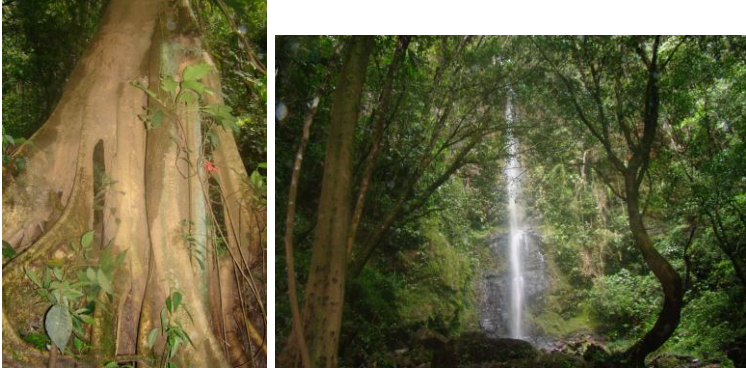
**Fuente:** Observación propia

**Elaborado por:** Autor

**Cascada Las Culebrillas.-** Se encuentra siguiendo la vía Gualaquiza-La Dolorosa, se llega a la cabaña del Sr. Milton Pucha, en donde se puede comer (bajo reservación). El recorrido es a pie por alrededor de una hora hasta llegar a la cascada. A 15 minutos en vehículo.

<b>ACCESOS</b>	<p><b>Se llega en vehículo.</b></p> <p><b>Se llega a una cabaña (permite el acceso de una persona en silla de ruedas en una parte de la cabaña).</b></p> <p><b>Espacio abierto, permite salida de emergencias menos para personas parapléjicas.</b></p>
----------------	---



<b>MOBILIARIO</b>	<p><u>Instalaciones</u></p> <p>Cuenta con bancas, basureros u otros implementos que faciliten la visita.</p> <p>En todo el trayecto de caminata se cuenta con escalones y agarraderas.</p> <p>Dispone de un baño.</p> <p><u>Área higiénico-sanitaria</u></p> <p>Hay desniveles para ingresar al baño. El espacio dentro es reducido.</p>
<b>SEÑALÉTICA</b>	El sitio dispone de rótulos.
<b>FOTOGRAFÍAS</b>	

**Figura No. 30 Potenciales turísticos de Gualaquiza– Cascada Culebrillas**


**Fuente:** Observación propia

**Elaborado por:** Autor

**Cueva y Cascadas de la Dolorosa.-** El sector la Dolorosa pertenece a la parroquia Gualaquiza, se encuentra a 45 minutos (12 km.) del centro de la ciudad, con una temperatura de 19-22°C.

Las cuevas se encuentran a 1185 msnm. Para llegar a este destino se tiene que tomar el sendero establecido que toma aproximadamente unos 45 minutos a pie.



<b>ACCESOS</b>	<p>Se llega en vehículo a la escuela del sector (punto de partida).</p> <p>El trayecto no permite el acceso de personas parapléjicas.</p>
<b>MOBILIARIO</b>	<p><u>Instalaciones</u></p> <p>El ingreso a las cuevas y chorreras no es nada accesible.</p> <p>En todo el trayecto de caminata se cuenta únicamente con un sendero, porque no hay bancas ni casetas para descansar ni agarraderas.</p> <p>En la escuela se cuenta con baños (no se le da el mantenimiento debido).</p> <p><u>Área higiénico-sanitaria</u></p> <p>Hay desniveles para ingresar al baño. El espacio dentro es reducido.</p>
<b>SEÑALÉTICA</b>	<p>El sitio no dispone de suficientes rótulos.</p>
<b>FOTOGRAFÍAS</b>	

**Figura No. 31** Potenciales turísticos de Gualaquiza– Cueva de La Dolorosa

**Fuente:** Observación propia

**Elaborado por:** Autor

Las Cascadas de la Dolorosa se encuentran a 1230 msnm. Para llegar se toma el sendero que va desde la escuela de La Dolorosa, el trayecto dura 15 minutos hasta llegar a la cascada más grande que mide aproximadamente 20 metros de



altura y en su base existe una poza de 7 metros de diámetro en donde se puede nadar; de esta cascada se puede descender por el río en donde nos encontraremos con otras cascadas ya en menores dimensiones sin embargo, que atraen el interés de quienes las visita.


<b>ACCESOS</b>	<p>Se llega en vehículo a la escuela del sector (punto de partida).</p> <p>El trayecto no permite el acceso de personas paraplégicas.</p>
<b>MOBILIARIO</b>	<p><u>Instalaciones</u></p> <p>El ingreso a las cuevas y chorreras no es nada accesible.</p> <p>En todo el trayecto de caminata se cuenta únicamente con un sendero, porque no hay bancas ni casetas para descansar ni agarraderas.</p> <p>En la escuela se cuenta con baños (no se le da el mantenimiento debido).</p> <p><u>Área higiénico-sanitaria</u></p> <p>Hay desniveles para ingresar al baño. El espacio dentro es reducido.</p>
<b>SEÑALÉTICA</b>	<p>El sitio no dispone de suficientes rótulos.</p>
<b>FOTOGRAFÍA</b>	

Figura No. 32 Potenciales turísticos de Gualaquiza– Cascada de La Dolorosa

Fuente: Observación propia

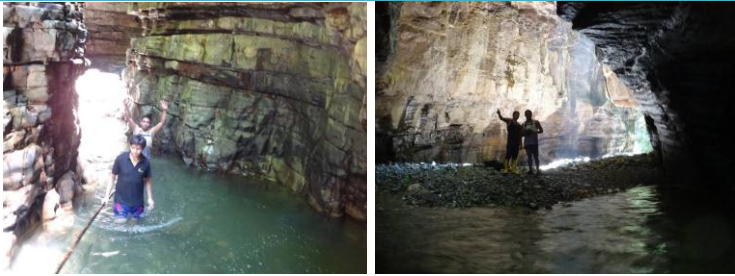
Elaborado por: Autor





**Encañonado y Petroglifos El Empalme.**- El sector El Empalme pertenece a la parroquia Gualaquiza, se encuentra en la vía Gualaquiza-San Juan Bosco en el kilómetro 16 hacia mano derecha, de allí a 5 km. se llega a la comunidad de El Empalme, con una temperatura de 22-27°C.

Para ir al encañonado se inicia el recorrido desde la comunidad con una caminata aproximada de 2 horas. Ya en el sitio (a 1413 msnm.) se tiene que descender de una altura de 15 metros (es primordial contar con el equipo apropiado que se puede conseguir en la Unidad de Turismo Municipal), en el fondo de este encañonado se encuentra el río de El Empalme, el cual produce una caída de agua y una poza que permite darse un baño.

<b>ACCESOS</b>	<p><b>Se llega en vehículo hasta una comunidad.</b></p> <p><b>El trayecto no es accesible para personas en silla de ruedas.</b></p>
<b>MOBILIARIO</b>	<p><u>Instalaciones</u></p> <p>No cuenta con implementos de accesibilidad: bancas, basureros, casetas de descanso, etc.</p> <p>No dispone de baños.</p>
<b>SEÑALÉTICA</b>	<p>El sitio no dispone de suficientes rótulos o señalización.</p>
<b>FOTOGRAFÍAS</b>	

**Figura No. 33 Barreras en Potenciales turísticos de Gualaquiza– Encañonado El Empalme**

**Fuente:** Observación propia

**Elaborado por:** Autor





El acceso a los petroglifos (a 1114 msnm.) se lo realiza desde la comunidad caminando 1.61 km. hasta llegar a las piedras que miden 8 metros de largo por 1.5 metros de alto, mismas que contienen figuras de animales y humanos tallados por culturas aún desconocidas. Para tener mayor facilidad en el recorrido es necesario contar con un guía de la zona el Sr. Edgar Atariguana.

<b>ACCESOS</b>	<p><b>Se llega en vehículo hasta una comunidad.</b></p> <p><b>El trayecto no es accesible para personas en silla de ruedas.</b></p>
<b>MOBILIARIO</b>	<p><u>Instalaciones</u></p> <p>No cuenta con implementos de accesibilidad: bancas, basureros, casetas de descanso, etc.</p> <p>No dispone de baños.</p>
<b>SEÑALÉTICA</b>	<p>El sitio no dispone de suficientes rótulos o señalización.</p>


**Figura No. 34 Potenciales turísticos de Gualaquiza– Petroglifos El Empalme**

**Fuente:** Observación propia

**Elaborado por:** Autor

**Reserva Ecológica El Paraíso.-** Se encuentra en la comunidad El Paraíso, a 15 minutos del sector Tumbéz y es considerada una Área Protegida de 5,889,077 hectáreas, representa una muestra importante de especies de flora y fauna, además de ser un importante generador de agua para la ciudad de Gualaquiza. En el lugar se realiza turismo comunitario, en donde las personas de la comunidad dan conocer sus actividades como criaderos, viveros, producción de leche y sus derivados y, la producción de especies menores. Para ingresar a la reserva es importante pedir información a la Unidad de Turismo Municipal.



<b>ACCESOS</b>	<p><b>El trayecto no es accesible para personas en silla de ruedas.</b></p> <p><b>Se llega en vehículo hasta la comunidad.</b></p> <p><b>En la comunidad hay poca o escasa accesibilidad.</b></p>
<b>MOBILIARIO</b>	<p><u>Instalaciones</u></p> <p>Hay desniveles en todo el trayecto, además no dispone de elementos de accesibilidad.</p> <p>El trayecto es bastante largo, no permite accesibilidad.</p> <p>La comunidad cuenta con baño.</p> <p><u>Área higiénico-sanitaria</u></p> <p>Hay desniveles para ingresar al baño. El espacio dentro es reducido.</p>
<b>SEÑALÉTICA</b>	<p>El sitio no dispone de suficientes rótulos.</p>
<b>FOTOGRAFÍAS</b>	

**Figura No. 35 Potenciales turísticos de Gualaquiza– Reserva Ecológica El Paraíso**


**Fuente:** Observación propia

**Elaborado por:** Autor

**Cascada Kupiambritza.-** Está ubicada en la parroquia Mercedes Molina en el sector de Kupiamais a 9 km. del centro cantonal, tomando la vía Gualaquiza-Sevilla- Kupiamais. Se encuentra a una altura de 1019 msnm, con una temperatura de 22°C. Para ingresar se tiene que cancelar el valor de \$ 1.00 dólar. El trayecto toma alrededor de 2 horas hasta llegar a la cascada, la misma tiene un valor significativo para la comunidad shuar debido a que es una muestra de



adoración a su dios, purificación del cuerpo y del espíritu. Para el recorrido es necesario utilizar botas de caucho, protector solar y repelente.

<b>ACCESOS</b>	<p><b>El trayecto no es accesible para personas en silla de ruedas.</b></p> <p><b>Se llega en vehículo hasta la comunidad (escuela).</b></p> <p><b>En la comunidad hay poca o escasa accesibilidad.</b></p>
<b>MOBILIARIO</b>	<p><u>Instalaciones</u></p> <p>Hay desniveles en todo el trayecto, además no dispone de elementos de accesibilidad (bancas, casetas para descansar, etc.)</p> <p>El trayecto es bastante largo, no permite accesibilidad.</p> <p>La escuela cuenta con baño (no se le da el mantenimiento respectivo.)</p> <p><u>Área higiénico-sanitaria</u></p> <p>Hay desniveles para ingresar al baño. El espacio dentro es reducido.</p>
<b>SEÑALÉTICA</b>	<p>El sitio no dispone de suficientes rótulos.</p>
<b>FOTOGRAFÍAS</b>	


**Figura No. 36 Potenciales turísticos de Gualaquiza– Cascada de Kupiambritza**

**Fuente:** Observación propia

**Elaborado por:** Autor



**Playa La Unión del Ideal (Parador Sol y Sombra).**- Se ubica en la parroquia El Ideal, siguiendo la vía Gualaquiza- Sevilla-El Ideal. A 11.9 km. de Gualaquiza, a una altura de 995 msnm, con una temperatura de 22-25°C. Se le denomina “Unión” debido a que en este punto se unen los ríos Cuchipamba perteneciente a la parroquia El Rosario y el río Cuyes que se origina en la parroquia San Miguel de Cuyes. Junto a la playa se ubican algunos paradores turísticos en donde se puede degustar de la comida típica de la zona además de comida rápida y bebidas refrescantes.

<b>ACCESOS</b>	<p>Es de 1 planta.</p> <p><b>Al ser un espacio abierto, hay salidas que pueden servir para una emergencia.</b></p>
<b>MOBILIARIO</b>	<p><u>Instalaciones</u> Para acceder al lugar hay que atravesar un piso a desnivel (piso de tierra afirmada/arena).</p> <p>No es posible ingresar a la playa, no es accesible.</p> <p>Dispone de baños.</p> <p><u>Área higiénico-sanitaria</u> Hay desnivel para ingresar al baño. El espacio dentro es reducido.</p>
<b>SEÑALÉTICA</b>	<p>El sitio no dispone de suficientes rótulos.</p>
<b>FOTOGRAFÍAS</b>	


**Figura No. 37** Potenciales turísticos de Gualaquiza– Playas de la Unión de El Ideal

**Fuente:** Observación propia

**Elaborado por:** Autor



**Misión Salesiana de Bomboiza.**- Ubicada en la parroquia Bomboiza, tomando la vía Gualaquiza- Zamora, a 10 km. del centro cantonal, con una altura de 811 msnm y una temperatura de 25°C. La Misión Salesiana fue creada a fines del siglo XIX por el Padre Luis Casiragui con el fin de evangelizar a los shuaras y enseñarles diferentes oficios para su subsistencia. Actualmente funciona como Instituto Superior Intercultural Bilingüe Shuar –Achuar que acoge a una gran cantidad de jóvenes que siguen especialidades pedagógicas, agrícolas y pecuarias.

<b>ACCESOS</b>	Se ingresa en vehículo al área principal de la Misión Salesiana.  Cuenta con salida de emergencia.
<b>MOBILIARIO</b>	<u>Instalaciones</u> Para acceder a las diferentes áreas del lugar, con rampas.  La entrada en cada área es amplia, permitiendo así la accesibilidad para personas en silla de ruedas.  Dispone de baños.  <u>Área higiénico-sanitaria</u>  Hay un escalón para acceder a los baños. El espacio dentro es reducido.
<b>SEÑALÉTICA</b>	El sitio no dispone de suficientes rótulos o señalización.
<b>FOTOGRAFÍAS</b>	


**Figura No. 38** Potenciales turísticos de Gualaquiza– Misión Salesiana de Bomboiza

**Fuente:** Observación propia

**Elaborado por:** Autor



**Comunidad Shuar Kayamás.-** La comunidad se encuentra en la parroquia Nueva Tarqui, a una altura de 1320 msnm., y con una temperatura de 22-27°C. En este lugar En el sitio se puede apreciar de hermosas caídas de agua y de la naturaleza. Se encuentra a 20 minutos del centro de Gualaquiza.

<b>ACCESOS</b>	<p><b>Se llega a la casa de un morador de la comunidad.</b></p> <p><b>El espacio cuenta con una salida de emergencia.</b></p>
<b>MOBILIARIO</b>	<p><u>Instalaciones</u></p> <p>El ingreso es accesible (existe poco de dificultad sobre todo cuando llueve, el piso es de tierra afirmada).</p> <p>El espacio dentro de la casa es amplio, permite la accesibilidad de una persona en silla de ruedas (hasta 6 personas parapléjicas).</p> <p>Dispone de baños (casa del morador).</p> <p><u>Área higiénico-sanitaria</u></p> <p>La puerta de ingreso es estrecha. El espacio dentro es reducido.</p>
<b>SEÑALÉTICA</b>	<p>El sitio no dispone de suficientes rótulos o señalización.</p>
<b>FOTOGRAFÍAS</b>	

**Figura No. 39** Potenciales turísticos de Gualaquiza– Comunidad shuar Kayamás


**Fuente:** Observación propia

**Elaborado por:** Autor





**Trayecto Navegable por el Río Zamora.**- Comprende las parroquias Bomboiza y Mercedes Molina, empieza en Chuchumbleta y culmina en la Proveeduría en un recorrido que dura alrededor de 45 minutos.

<b>ACCESOS</b>	El trayecto se lo realiza en canoas, las mismas no están adecuadas para transportar personas parapléjicas.
<b>MOBILIARIO</b>	<u>Instalaciones</u> Se puede adecuar la canoa para el servicio de personas en silla de ruedas, sin embargo es dificultoso.  Los sitios de partida y de llegada no disponen de baterías sanitarias para personas en silla de ruedas.
<b>SEÑALÉTICA</b>	El sitio no dispone de rótulos.
<b>FOTOGRAFÍAS</b>	

**Figura No. 40** Potenciales turísticos de Gualaquiza– Trayecto Navegable Río Zamora


**Fuente:** Observación propia

**Elaborado por:** Autor

**Corredor Turístico El Guaby.**- Comprende un conjunto de ríos, cascadas, humedales y quebradas abasteciendo de líquido a los pobladores cercanos a este sector. El corredor atraviesa fincas y pastizales en donde se puede apreciar de la forma de vida y las actividades diarias de las personas.

**-Cascada El Guaby.**- Está ubicado en la parroquia El Ideal, siguiendo la vía Gualaquiza- El Ideal-La Pradera.; en el km. 15.5 se hace un desvío hacia la izquierda que conduce al Guaby Alto en donde inicia la caminata que dura

alrededor de 2 horas. A una altura de 1628 msnm. Con una temperatura de 17-22°C.

<b>ACCESOS</b>	<p>Se accede en vehículo hasta una casa de la comunidad.</p> <p>El trayecto no es accesible para personas en silla de ruedas.</p>
<b>MOBILIARIO</b>	<p><u>Instalaciones</u></p> <p>En el trayecto no se cuenta con elementos de accesibilidad (casetas de descanso, bancas, basureros, etc.).</p> <p>La casa donde se llega no dispone de baños.</p>
<b>SEÑALÉTICA</b>	<p>El sitio no dispone de suficientes rótulos o señalización.</p>
<b>FOTOGRAFÍAS</b>	

**Figura No. 41 Potenciales turísticos de Gualaquiza– Corredor Turístico El Guaby**

**Fuente:** Observación propia

**Elaborado por:** Autor



## FICHA DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

No.	ATRATIVOS TURÍSTICOS	TIPO	DISTANCIA/TIEMPO	UBICACIÓN
1	La Gruta	Mirador	1KM	Calle 24 de Mayo
2	El Portón	Mirador	4KM	Vía Gualaquiza-El Portón-Osococho
3	Museo Arqueológico Municipal	Museo	(Centro de la Ciudad)	Plaza de la Democracia o Plaza Cívica
4	El Sacramento	Cascada	4KM	Vía Gualaquiza-San Juan Bosco
5	Las Culebrillas	Cascada	4KM	Vía Gualaquiza- San Juan Bosco (sector La Dolorosa)
6	La Dolorosa	Cascada	12KM	Vía Gualaquiza- San Juan Bosco (sector La Dolorosa)
7	La Dolorosa	Caverna	12KM	Vía Gualaquiza- San Juan Bosco (sector La Dolorosa)
8	El Empalme	Callejón	16KM	Vía Gualaquiza- San Juan Bosco- El Empalme
9	El Empalme	Petroglifos	16KM	Vía Gualaquiza- San Juan Bosco- El Empalme
10	El Paraíso	Reserva ecológica	32KM	Vía Gualaquiza-San Juan Bosco-El Paraíso
11	Kupiambritza	Cascada	9KM	Vía Gualaquiza-Proveeduría-Kupiamais.
12	Unión de El Ideal	Playa	11.9 KM	Vía Gualaquiza-Chiguinda.
13	Misión Salesiana de Bomboiza	Instituto Superior Bilingüe Shuar Achuar.	10KM	Vía Gualaquiza-El Pangui - Zamora
14	Kayamás	Comunidad Shuar	11KM	Vía Gualaquiza- Chiguinda
15	Trayecto Navegable por el Río Zamora	Río	10KM	Vía Gualaquiza- El Pangui
16	El Guaby	Cascadas	15.5KM	Vía Gualaquiza- El Ideal

**Figura No. 42** Potenciales turísticos de Gualaquiza

**Fuente:** Observación propia

**Elaborado por:** Autor

### 2.2.2.5 Guías

De acuerdo al Comité Europeo de Normalización, en la Norma Europea de 1809, es guía turístico aquella *“Persona que guía a los visitantes en el idioma de su elección e interpreta el patrimonio cultural y natural de una zona, que normalmente posee una titulación específica sobre una zona, por lo general emitido o reconocido por las autoridades competentes”*.

En relación a esa postura, el cantón de Gualaquiza cuenta con un guía nativo certificado, el señor Adrián Shirap quien actualmente dirige la actividad de Turismo Comunitario en la comunidad shuar Kayamás, a 15 minutos del centro cantonal. Sin embargo, hay personas que conocen muy bien los diferentes sectores en el cantón y siempre están dispuestos a guiar a turistas nacionales y extranjeros, y son quienes apoyan en las fiestas del cantón, en Agosto.

### 2.2.3 Servicios Complementarios

Existen diversas maneras de pasar momentos inolvidables cuando se está en Gualaquiza. Lo que más ofrece la ciudad son espacios para actividades al aire libre, por ello las barreras físicas son las que más hacen presencia.

#### **Distracción nocturna**

Los lugares de distracción nocturna abren sus puertas a partir del jueves, los tres lugares a mencionar son los más concurridos. Es oportuno mencionar que el establecimiento Las Velitas es actualmente sólo para karaoke.

**Karaoke Las Velitas.-** Su propietaria es la señorita Johanna Chimbo. Bar-discoteca conocido por el jueves de karaoke. Tiene una capacidad de 30 personas.



<b>ACCESOS</b>	<b>Es de 1 planta.</b> <b>No hay salida de emergencia.</b>
<b>MOBILIARIO</b>	<u>Instalaciones</u> Para acceder al local hay que subir un escalón.  El ingreso es angosto.  El espacio interior no es accesible, es pequeño el local.  Dispone de dos baños: uno para hombres y otro para mujeres.  <u>Área higiénico-sanitaria</u>  Hay un escalón para ingresar al baño. El espacio dentro es reducido.
<b>SEÑALÉTICA</b>	El sitio no dispone de suficientes rótulos.

**Figura No. 43 Planta turística – Karaoke Las Velitas**

**Fuente:** Observación propia

**Elaborado por:** Autor

**Jasson Discotek.-** Su propietario es el señor Lenin Samaniego. Es un Bar-discoteca con una capacidad de 60 personas.

<b>ACCESOS</b>	<b>Es de 1 planta.</b> <b>Hay salida de emergencia.</b>
<b>MOBILIARIO</b>	<u>Instalaciones</u> Para acceder a la discoteca hay que ingresar por una puerta no accesible.  En el ingreso, el piso es de tierra (afirmada simplemente).  El espacio en el interior es amplio, sin embargo hay que subir un escalón para acceder a otra parte del local (la pista de baile es amplia).  Dispone de dos baños para hombres y mujeres.  <u>Área higiénico-sanitaria</u>  Hay que atravesar pequeños escalones para ingresar al baño.  El espacio dentro es amplio.
<b>SEÑALÉTICA</b>	El sitio no dispone de rótulos.

**Figura No. 44 Planta turística – Jason Discotek**

**Fuente:** Observación propia

**Elaborado por:** Autor



## Espectáculos públicos

Los espacios para espectáculos públicos, son escasos realmente en la ciudad, lo que no permite aprovechar el tiempo de grandes y pequeños, de ellos tenemos:

**Estadio Municipal.-** Se encuentra en la Avenida Luis Casiragui. Con una capacidad para 2000 personas.

<b>ACCESOS</b>	<p>Es de 2 plantas y tiene graderíos.</p> <p>Hay salida de emergencia.</p>
<b>MOBILIARIO</b>	<p><u>Instalaciones</u></p> <p>Para acceder al lugar hay una rampa, lo que permite la accesibilidad de personas en silla de ruedas.</p> <p>El área del bar queda en la planta baja, permitiendo así la accesibilidad.</p> <p>Se puede observar los diferentes eventos desde la planta baja.</p> <p>Dispone de baños pero no están en buenas condiciones (ni para una persona considerada normal).</p> <p><u>Área higiénico-sanitaria</u></p> <p>El espacio dentro es reducido.</p>
<b>SEÑALÉTICA</b>	<p>El sitio no dispone de suficientes rótulos.</p>

**Figura No. 45 Espacios Públicos – Estadio Municipal**

**Fuente:** Observación propia

**Elaborado por:** Autor



**Coliseo “Liga Deportiva Cantonal de Gualaquiza”**.- Se encuentra en la Avenida Sixto Durán Ballén y calle Anturios. Es un coliseo cerrado. Con capacidad para 2000 personas.

<b>ACCESOS</b>	<p>Es de 2 plantas.</p> <p>Hay dos puertas de ingreso, y una de ella puede ser considerada salida de emergencia.</p>
<b>MOBILIARIO</b>	<p><u>Instalaciones</u></p> <p>Para acceder se tiene que atravesar un escalón pequeño.</p> <p>La planta baja es únicamente accesible (hay graderíos).</p> <p>Dispone de cuatro habitaciones para baños, cada uno con algunos recintos (baños-inodoros).</p> <p><u>Área higiénico-sanitaria</u></p> <p>El espacio dentro de cada baño es reducido, no hay un espacio libre.</p>
<b>SEÑALÉTICA</b>	<p>El sitio no dispone de suficientes rótulos.</p>

**Figura No. 46 Espacios Públicos – Coliseo de Deportes Gualaquiza**

**Fuente:** Observación propia

**Elaborado por:** Autor

**Plaza de la Democracia (Plaza Cívica)**.- Se encuentra entre las calles García Moreno, Francisco de Orellana, Gran Pasaje y Gonzalo Pesántez. Con capacidad para aproximadamente 300 personas.

<b>ACCESOS</b>	<p>Es de 1 planta.</p> <p>Es un espacio abierto.</p>
<b>MOBILIARIO</b>	<p><u>Instalaciones</u></p> <p>Para acceder al lugar se tiene que atravesar uno y/o varios</p>



	<p>escalones.</p> <p>El espacio es un poco amplio, se puede decir que es accesible.</p> <p>No dispone de baños.</p> <p>No se puede ingresar al área del escenario (hay varios escalones).</p>
<b>SEÑALÉTICA</b>	El sitio no dispone de rótulos.

**Figura No. 47 Espacios Públicos – Plaza Cívica**

**Fuente:** Observación propia

**Elaborado por:** Autor

**Feria Agropecuaria.-** Se encuentra en la Av. Sixto Durán Ballén y Marginal Río Churuyacu sur. Con capacidad aproximada de 5000 personas.

<b>ACCESOS</b>	<p><b>Es un espacio abierto (1 planta).</b></p> <p><b>Hay salidas de emergencia.</b></p>
<b>MOBILIARIO</b>	<p><u>Instalaciones</u></p> <p>Para acceder y recorrer el lugar hay rampas de tierra (es inaccesible o poco accesible en invierno).</p> <p>Dispone de baños para hombres y mujeres.</p> <p><u>Área higiénico-sanitaria</u></p> <p>Hay pequeños escalones para ingresar al baño. El espacio dentro es reducido.</p>
<b>SEÑALÉTICA</b>	El sitio no dispone de suficientes rótulos.

**Figura No. 48 Espacios Públicos – Feria Agropecuaria**

**Fuente:** Observación propia

**Elaborado por:** Autor

## **2.3 Diagnóstico de la demanda turística del sector**

### **2.3.1 Excursionistas**

En el Libro “Elementos del Turismo” de Renato Quesada Castro, se expone una definición importante sobre el excursionista, en donde dice que:

Excursionista es entonces quien participa en un viaje corto, y etimológicamente (Diccionario Latino- Español, 1994) procede del latín excursio (salida, incursión) o excursus (correría, irrupción). De estas acepciones, correría es la más congruente, pues significa viaje corto y sus sinónimos son: excursión, jornada, paseo, viaje, expedición (7).

A continuación se conocerá las ciudades o provincias que más demandan de servicios turísticos en el cantón Gualaquiza, sean éstos nacionales o extranjeros.

#### **2.3.1.1 Excursionistas nacionales**

Las personas que viajan generalmente a la ciudad de Gualaquiza los fines de semana o en días ordinarios, son generalmente provenientes de las provincias del Azuay, Loja, Zamora y de Morona Santiago, debido a la cercanía de éstas y sobretodo porque la población asentada en el centro urbano de Gualaquiza (primeros habitantes mestizos por así decirlo) es oriunda de tierras vecinas; y lo hacen con finalidades de reencuentro o visita y algunos por motivos de trabajo.

#### **2.3.1.2 Excursionistas extranjeros**

La llegada de excursionistas extranjeros ha sido baja, es decir, son pocos extranjeros que llegan a la ciudad y no pernoctan, debido a que el trayecto es largo (5 horas aproximadamente de viaje desde las provincias limítrofes), esto según datos de la Unidad de Turismo del GAD-Municipal de Gualaquiza.

### **2.3.2 Turistas**

De acuerdo a lo aprendido en clases de la Universidad de Cuenca, puedo dar a conocer una definición de turista con estas palabras: *“Son aquellas personas que viajan a un lugar distinto al de su residencia habitual, por motivo de ocio, negocio u otros; y su tiempo de estadía supera las veinticuatro horas”*.

#### **2.3.2.1 Turistas nacionales**

Los turistas nacionales que visitan Gualaquiza, toman al sector de La Dolorosa como la primera opción de visita debido a que han escuchado hablar del mismo. De acuerdo con el técnico de la Unidad de Turismo del GAD-Municipal de Gualaquiza, el Lcdo. Adrián Samaniego, quienes ingresan a la ciudad son personas provenientes de: Guayaquil, Quito, Cuenca, Girón, Sigües, Loja y Macas principalmente, que visitan el lugar motivados por la aventura, el clima, lugares con vegetación exuberante, entre otros.

Hay que resaltar que, debido a la necesidad de superación de jóvenes estudiantes y la movilización de sus familias, en Gualaquiza se ha generado un incremento de visitas lo que es muy bueno para el turismo en el cantón.

#### **2.3.2.2 Turistas extranjeros**

El Lcdo. Adrián Samaniego menciona que por causa de la migración, los turistas extranjeros generalmente provienen de Estados Unidos, Europa, Colombia y Perú, debido a las conexiones que han existido a lo largo del tiempo, por motivos comerciales o de negocios.





## **2.4 Inventario de los recursos naturales del sector La Dolorosa cantón Gualaquiza**

Para efectos de la presente investigación, me acogeré a la definición de recurso turístico expuesto por la OMT, como máximo ente regulador de turismo a nivel mundial:

Es recurso turístico cuando mediante la intervención humana es utilizable turísticamente. Para que exista turismo debe haber un recurso a consumir y una motivación por parte del visitante para consumirlo, por lo que es necesario que primero exista el recurso, de forma que éstos se consideran como la materia prima del turismo.

La información de los recursos naturales resulta imprescindible cuando se quiere realizar un inventario; este inventario determinará las acciones de planificación estratégica en un punto determinado para la actividad turística.

De acuerdo a la postura del Ministerio de Turismo del Ecuador, existe una Metodología de Inventarios Turísticos<sup>4</sup>, misma que se ha tomado como pauta en esta investigación debido a que permitirá unificar los criterios para el registro de información sobre cada uno de los atractivos turísticos encontrados en el sector La Dolorosa.

Los puntos más importantes que se contemplan en este inventario son los siguientes:

---

<sup>4</sup> Ministerio de Turismo del Ecuador. Gerencia Nacional de Recursos Turísticos. Año 2004.

**REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURISTICOS**  
**FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS MINISTERIO DE TURISMO**

**1.- DATOS GENERALES**

**FICHA NO. 1**

**FECHA:** 06 DE MARZO DE 2015

**ENCUESTADOR:** MÓNICA SUSANA PATIÑO CARCHI

**SUPERVISOR EVALUADOR:** ING. CARLOS ARÉVALO / GAD- MUNICIPAL DE GUALAQUIZA

**NOMBRE DEL ATRACTIVO:** CASCADA LA DOLOROSA

**PROPIETARIO:** SR. ERNESTO LEÓN

**CATEGORIA:** SITIOS NATURALES

**TIPO:** RÍOS

**SUBTIPO:** CASCADA

**2.- UBICACIÓN**

**LATITUD:** 775249 E (S 03° 22' 40.6")

**LONGITUD:** 9625884 N (O 78° 31' 13.4")

**PROVINCIA:** MORONA SANTIAGO

**CANTÓN:** GUALAQUIZA

**LOCALIDAD:** SECTOR LA DOLOROSA

**CALLE:** EXISTE UNA SOLA VÍA PRINCIPAL (DESTINO AL SECTOR LA DOLOROSA). PARA DIRIGIRSE A LA CASCADA O A LA CAVERNA NO HAY VÍA DE ACCESO, SIN EMBARGO EXISTEN DOS SENDEROS QUE DIRIGEN AL LUGAR.

**3.- CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO**

EL CENTRO URBANO MÁS CERCANO ES EL SECTOR SACRAMENTO.

**NOMBRE DEL POBLADO:** SECTOR SAN FRANCISCO

**DISTANCIA (KM):** A 10 KM.

**NOMBRE DEL POBLADO:** CIUDAD DE GUALAQUIZA

**DISTANCIA (KM):** A 12 KM.

<p>V A L O R  I N T E R I D A D E C O</p>		<p><b>4.- CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO</b></p> <p><b>ALTURA: (M.S.N.M.):</b> 1230 M.S.N.M.      <b>TEMPERATURA (°C):</b> 19-22° C</p> <p>LAS CARACTERÍSTICAS INTRÍNSECAS DEL ATRACTIVO ABARCA ALGUNOS ELEMENTOS QUE LO INTEGRAN:</p> <p><b>a. TAMAÑO (ANCHO DEL LUGAR DE INTERÉS)</b></p> <p>LA CASCADA DE LA DOLOROSA TIENE APROXIMADAMENTE 20 METROS DE ALTURA, EN LA BASE DE LA MISMA EXISTE UNA POZA DE 7 METROS DE DIÁMETRO.</p> <p><b>b. CALIDAD DEL AGUA (COLOR, TEMPERATURA Y TRANSPARENCIA)</b></p> <p>EL AGUA QUE FORMA LA MAGESTUOSA CASCADA DE LA DOLOROSA BROTA DE UNA VERTIENTE NATURAL, CUYA TEMPERATURA OSCILA LOS 19°C.</p> <p><b>c. DESCRIPCIÓN DEL PAISAJE</b></p> <p>EN EL PAISAJE EXISTE EXUBERANTE VEGETACIÓN A SU ALREDEDOR, EN EL QUE SE PUEDEN ENCONTRAR ESPECIES DE FLORA COMO: HELECHOS, ORQUÍDEAS, MUSGOS, LÍQUENES, BROMELIAS, CHONTADURO SILVESTRE, EL KILLI, PAMBIL, ENTRE LAS PRINCIPALES; ADEMÁS DE ALGUNAS AVES Y ANFIBIOS. EL LUGAR ES PROPICIO PARA TOMAR UN BAÑO, FOTOGRAFÍA, OBSERACIÓN DE FLORA SIN LUGAR A DUDA. LA CASCADA SE ENCUENTRA CERCA AL SENDERO DE LAS PERSONAS QUE VIVEN POR ESOS LADOS. EL SITIO SE PRESTA PARA LA RELAJACIÓN Y LA PAZ CONSIGO MISMO.</p> <p><b>d. DESCRIPCIÓN DE SUS RIBERAS</b></p> <p>LAS RIBERAS SE ENCUENTRAN BOSCOSAS Y CON ROCAS EN DONDE SE PUEDEN ENCONTRAR CONCHAS PETRIFICADAS. ES UN ÁREA BASTANTE HÚMEDA, POR ESO ES POSIBLE VISIBILIZAR EN LAS PEÑAS QUE BORDEAN</p>
---	--	---

	<p>EL SITIO, GOTEOS DE AGUA O PEQUEÑAS CAÍDAS DE AGUA. HAY PEQUEÑAS CUEVAS, EN DONDE SE VISIBILIZAN ALGUNOS MARSUPIALES (MURCIÉLAGOS).</p> <p><b>e. ACTIVIDADES VARIAS</b></p> <p>EN EL SECTOR SE PUEDE REALIZAR ALGUNAS ACTIVIDADES DE AVENTURA, ENTRE ELLAS ESTÁN: CANYONING, NATACIÓN, OBSERVACIÓN DE FLORA (BROMELIAS, ORQUÍDEAS) Y FAUNA (ANFIBIOS), FOTOGRAFÍA, CAMINATA.</p> <p><b>f. NAVEGABILIDAD: RÁPIDOS, CAÑONES, PONGOS.</b></p> <p>SIGUIENDO EL CAUCE DEL RÍO SE PUEDEN APRECIAR CINCO CAÍDAS DE AGUA Y APROXIMADAMENTE TRES POZAS EN LAS QUE SE PUEDE TOMAR UN RELAJANTE BAÑO. EL RÍO SE MUESTRA CORRENTOSO EN CIERTAS ZONAS (SOBRETUDO EN ÉPOCA DE LLUVIA) DESPERTANDO EN EL TURISTA LA SENSACIÓN DE ADRENALINA Y AVENTURA, Y EN OTRAS OFRECE LA TRANQUILIDAD DE SUS AGUAS MANSAS EN LAS CUALES EL TURISTA PUEDE DETENERSE A FOTOGRAFIAR O SIMPLEMENTE BAÑARSE. POR LO GENERAL, EL CAUCE DEL RÍO ES BAJO, NO SE PRESTA PARA ACTIVIDADES DE AVENTURA COMO: KAYAK, RAFTING O SIMILARES.</p>	
<p><b>V</b> <b>A</b> <b>L</b> <b>O</b> <b>R</b> <b>E</b> <b>X</b> <b>T</b></p>	<p><b>5.- USOS (SIMBOLISMO)</b></p> <p>LAS CASCADAS A NIVEL DE LA AMAZONÍA, SON MUY IMPORTANTES PARA LA CULTURA ASENTADA EN TERRITORIO GUALAQUICENSE: LOS SHUAR. ESTA CULTURA GUARDA INMENSO RESPETO A CADA UNA DE ESTAS SAGRADAS MANIFESTACIONES DE LA NATURALEZA FECUNDA, ES UNA DE LAS CONEXIONES QUE TIENEN CON EL UNIVERSO Y SUS DIOSES; POR MEDIO DE ELLAS PUEDEN PURIFICARSE Y</p>	<p><b>6.- ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b></p> <p><b>ALTERADO</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>NO ALTERADO</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>DETERIORADO:</b> <input type="checkbox"/> <b>CONSERVADO:</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>EN PROCESO DE DETERIORO:</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>CAUSAS:</b></p> <p>EL ATRACTIVO HA SIDO UN POCO ALTERADO DEBIDO A RAZONES</p>

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">R Í N S E C O</p>	<p>SANAR SU ESPÍRITU, INCLUSIVE A LAS CASCADAS LAS RELACIONAN CON UNA PALABRA USUAL EN ELLOS “AYAMTAI” QUE SIGNIFICA “DOMINGO, DESCANSO”.</p> <p>OTRA DE LAS RAZONES PARA JUSTIFICAR A LA CASCADA DE LA DOLOROSA COMO ATRACTIVO TURÍSTICO DE VITALIDAD PARA LA RUTA TURÍSTICA EN LA DOLOROSA, ES QUE PERMITE QUE HABITEN MÁS ESPECIES ANIMALES Y VEGETALES A SU ALREDEDOR, GENERANDO MAYORES ALTERNATIVAS PARA REALIZAR ACTIVIDADES TURÍSTICAS.</p> <p><b>ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)</b></p> <p>EN LAS FIESTAS DEL CANTÓN GUALAQUIZA SE ORGANIZAN SALIDAS Y VISITAS A LOS DIFERENTES ATRACTIVOS DEL CANTÓN, EN DONDE SE PROMOCIONA SIEMPRE LA CASCADA Y LA CAVERNA DE LA DOLOROSA JUNTOS, A LOS VISITANTES LES GUSTA EXPLORAR ÁREAS DE ÉSTE TIPO.</p>	<p>NATURALES.</p> <p><b>7.- ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b></p> <p><b>ALTERADO</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>NO ALTERADO</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>DETERIORADO:</b> <input type="checkbox"/> <b>CONSERVADO:</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>EN PROCESO DE DETERIORO:</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>CAUSAS:</b></p> <p>LA POBLACIÓN DEL SECTOR LA DOLOROSA SE DEDICA PRINCIPALMENTE A LA GANADERÍA Y AGRICULTURA.</p>
--	--	---

## APOYO

### 8.- INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO

**TIPO:** TERRESTRE    **SUBTIPO:** LASTRADO / SENDERO    **TRANSPORTE:** BUS / RANCHERAS    **FRECUENCIAS:** DIARIA

**TEMPORALIDAD DE ACCESO (DÍAS AL AÑO):** TODO EL TIEMPO (365 DÍAS) / ENTRADA LIBRE.

**OBSERVACIONES:** LA VÍA PRINCIPAL HACIA EL SECTOR LA DOLOROSA ES LASTRADO Y PARA CONTINUAR EL RECORRIDO, DESDE LA ESCUELA EN DONDE SE LLEGA HASTA LA CASCADA SE TOMA UN SENDERO (ES UN SENDERO REALIZADO POR LOS HABITANTES DE SECTORES LEJANOS A LA ESCUELA).

**RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:** LA ÚNICA RUTA DE BUSES O RANCHERAS, ES DESDE EL TERMINAL DE GUALAQUIZA HASTA LA ESCUELA LA DOLOROSA.

**FRECUENCIA:** DOS VECES AL DÍA: LAS SALIDAS SON EN LA MAÑANA A LAS 7H00 Y TARDE A LAS 14H30, SU RETORNO ES A LAS 09H00 Y A LAS 16H00 DESDE LA ESCUELA, RESPECTIVAMENTE.

### 9.- INFRAESTRUCTURA BÁSICA

**AGUA:** ENTUBADA / VERTIENTES NATURALES    **ENERGÍA ELÉCTRICA:** SISTEMA INTERCONECTADO

**ALCANTARILLADO:** NO EXISTE    **PRECIO:** ENTRADA LIBRE

**OBSERVACIÓN:** EN LA ESCUELA LA DOLOROSA, SE CUENTA CON GRIFERÍAS PARA OBTENER EL AGUA Y ÉSTAS SON TOMADAS DE UN RÍO CERCANO A LA MISMA.

**10.- ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS**

**NOMBRES:** CAVERNA DE LA DOLOROSA

**DISTANCIA:** A UNOS 45 MINUTOS DE LA CASCADA

**11.- DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO**

- |               |                                     |
|---------------|-------------------------------------|
| LOCAL         | <input checked="" type="checkbox"/> |
| PROVINCIAL    | <input type="checkbox"/>            |
| NACIONAL      | <input type="checkbox"/>            |
| INTERNACIONAL | <input type="checkbox"/>            |
| OTROS         | <input type="checkbox"/>            |

**REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURISTICOS**  
**FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS MINISTERIO DE TURISMO**

**1.- DATOS GENERALES**

**FICHA NO. 2**

**FECHA:** 06 DE MARZO DE 2015

**ENCUESTADOR:** MÓNICA SUSANA PATIÑO CARCHI

**SUPERVISOR EVALUADOR:** ING. CARLOS ARÉVALO / GAD- MUNICIPAL DE GUALAQUIZA

**NOMBRE DEL ATRACTIVO:** CAVERNA DE LA DOLOROSA

**PROPIETARIO:** SR. KLÉVER CARCHI

**CATEGORIA:** SITIOS NATURALES    **TIPO:** FENÓMENOS ESPELEOLÓGICOS    **SUBTIPO:** CAVERNAS

**2.- UBICACIÓN**

**LATITUD:** 774539 E (S 03° 22' 54")    **LONGITUD:** 9625274 N (O 78° 31' 36")

**PROVINCIA:** MORONA SANTIAGO    **CANTÓN:** GUALAQUIZA    **LOCALIDAD:** SECTOR LA DOLOROSA

**CALLE:** NO HAY CALLE. HAY UN SENDERO SEÑALIZADO, DESDE LETRERO DE ENTRADA A LA CAVERNA.

**NÚMERO:** S/N    **TRANSVERSAL:** NO HAY

**3.- CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO**

**NOMBRE DEL POBLADO:** SECTOR SAN FRANCISCO    **DISTANCIA (KM):** A 10 KM.

**NOMBRE DEL POBLADO:** CIUDAD DE GUALAQUIZA    **DISTANCIA (KM):** A 12 KM.



<b>V A L O R  I N C A R T I D A S D E C O</b>	<p><b>4.- CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO</b></p> <p><b>ALTURA: (M.S.N.M.):</b> 1185 M.S.N.M.                      <b>TEMPERATURA (°C):</b> 19-22° C</p> <p><b>a. DIMENSIONES Y CONFORMACIÓN GEOLÓGICA</b></p> <p>AL INGRESAR A LA CARVERNA, UNO SE ENCUENTRA EN UN ESPACIO DE 250 METROS DE LONGITUD, CON ESPACIOS INTERIORES QUE LLEGAN HASTA LOS 20 METROS; ADEMÁS HACIA EL FONDO DE LA MISMA EXISTE UN CALLEJÓN DE 0.50 METROS DE ANCHO POR 100 METROS DE LONGITUD QUE CONDUCE HASTA UNA ROCA EN FORMA DE CAMPANA. EL RECORRIDO DENTRO – SI SE SIGUE LAS INSTRUCCIONES DEL GUÍA- NO ES PELIGROSO, SE INGRESA CON UN MÁXIMO DE 10 PERSONAS POR GRUPO (EN LA ENTRADA DE LA CAVERNA PUEDEN PERMANECER EL RESTO DEL GRUPO PORQUE ES AMPLIO ALLÍ).</p> <p><b>b. LONGITUDES RECORRIBLES SIN PELIGRO</b></p> <p>EN LA CAVERNA SE PUEDE RECORRER APROXIMADAMENTE 250 METROS DE LONGITUD SIN PELIGRO ALGUNO, SIEMPRE Y CUANDO EL TURISTA NO SUFRA DE NICTOFOBIA O FOBIA A LA OSCURIDAD/ A LA NOCHE. DENTRO DE LA MISMA SE ENCUENTRAN PRINCIPALMENTE MARSUPIALES Y UNA ESPECIE DE ARAÑA EN FORMA DE CANGREJO (ES INOFENSIVA), QUE SÓLO SE LOS ADMIRA Y NO CAUSA DAÑO ALGUNO.</p> <p><b>c. FACILIDADES DE VISITA (EQUIPOS, LUZ, GUÍA, ETC.)</b></p> <p>EN CUANTO A LAS FACILIDADES, EN LA CIUDAD DE GUALAQUIZA EXISTEN PERSONAS QUE DISPONEN DE EQUIPOS PARA EL INGRESO A LA CAVERNA, ES DECIR, CUENTAN CON CASCOS (INCLUÍDO LINTERNA EN ALGUNOS CASOS), LINTERNAS (DOBLE PAQUETE PARA SEGURIDAD), PONCHO DE AGUAS, CUERDA, BOTAS DE CAUCHO IMPRESCINDIBLES PARA LA SEGURIDAD DEL TURISTA; POR OTRO LADO, ES IMPORTANTE QUE CADA PARTICIPANTE PORTE ALGUNAS FUNDAS PLÁSTICAS PARA GUARDAR CELULARES, CÁMARAS, ETC. CABE MENCIONAR QUE, EN EL ÚNICO LUGAR QUE PUEDEN RECARGAR BATERÍAS DE CÁMARAS O CELULARES, ES EN LA ESCUELA DE LA</p>
---	---

	<p>DOLOROSA (EXISTE ALUMBRADO).</p> <p>EN LO QUE SE REFIERE A LA PERSONA ENCARGADA DEL GRUPO, EN GUALAQUIZA HAY PERSONAS QUE CONOCEN MUY BIEN EL SITIO, NO DISPONEN DE LICENCIA DE GUÍA PROFESIONAL, SIN EMBARGO ES ACEPTABLE EN LA CIUDAD TAL SITUACIÓN, HASTA QUE MEJORE LA ACTIVIDAD TURÍSTICA EN GENERAL.</p>	
<b>V A L O R E X T R Í N S E C O</b>	<p><b>4.- USOS (SIMBOLISMO)</b></p> <p>LA CAVERNA TIENE UN USO SIMBÓLICO NO ÚNICAMENTE PARA EL SECTOR LA DOLOROSA SINO TAMBIÉN PARA EL CANTÓN GUALAQUIZA, POR SU CONFORMACIÓN GEOLÓGICA MISMA, LA PRESENCIA DE ESTALACTITAS Y ESTALAGMITAS (QUE NO SON SINO GOTAS DE AGUA PETRIFICADAS POR LA PRESENCIA DE ALGUNOS MINERALES), POR SU BELLEZA INTERIOR Y LA SENSACIÓN DE AVENTURA QUE SE VIVE DENTRO, DEBIDO A QUE NO TIENE SALIDA (NECESARIAMENTE SE REGRESA POR DONDE SE ENTRÓ).</p>	<p><b>6.- ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b></p> <p>ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/></p> <p>DETERIORADO: <input type="checkbox"/> CONSERVADO: <input type="checkbox"/></p> <p>EN PROCESO DE DETERIORO: <input type="checkbox"/></p> <p><b>CAUSAS:</b></p> <p>LOS VISITANTES O TURISTAS DAÑAN LA NATURALEZA DE LAS ESTALAGMITAS Y ESTALACTITAS, QUIZÁ SE LLEVAN DE RECUERDO.</p>
	<p><b>5.- ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)</b></p> <p>EN LAS FIESTAS DEL CANTÓN GUALAQUIZA SE ORGANIZAN SALIDAS Y VISITAS A LOS DIFERENTES ATRACTIVOS DEL CANTÓN, EN</p>	<p><b>7.- ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b></p> <p>ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/></p> <p>DETERIORADO: <input type="checkbox"/> CONSERVADO: <input type="checkbox"/></p> <p>EN PROCESO DE DETERIORO: <input type="checkbox"/></p>

	<p>DONDE SE PROMOCIONA SIEMPRE LA CASCADA Y LA CAVERNA DE LA DOLOROSA JUNTOS, A LOS VISITANTES LES GUSTA EXPLORAR ÁREAS DE ÉSTE TIPO.</p>	<p><b>CAUSAS:</b> ALREDEDOR DE LA CAVERVA EXISTEN PASTIZALES ENORMES, ENTONCES HAY PRESENCIA DE GANADO, DIFICULTANDO EN CIERTA FORMA EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD TURÍSTICA COMO TAL.</p>
<p><b>APOYO</b></p> <p><b>8.- INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b></p> <p><b>TIPO:</b> TERRESTRE    <b>SUBTIPO:</b> LASTRADO / SENDERO    <b>TRANSPORTE:</b> BUS / RANCHERAS    <b>FRECUENCIAS:</b> DIARIA</p> <p><b>TEMPORALIDAD DE ACCESO (DÍAS AL AÑO):</b> TODO EL TIEMPO (365 DÍAS) / ENTRADA LIBRE.</p> <p><b>OBSERVACIONES:</b> LA VÍA PRINCIPAL HACIA EL SECTOR LA DOLOROSA ES LASTRADO Y PARA CONTINUAR EL RECORRIDO, DESDE LA ESCUELA EN DONDE SE LLEGA HASTA LA CASCADA SE TOMA UN SENDERO.</p> <p><b>RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:</b> LA ÚNICA RUTA DE BUSES O RANCHERAS, ES DESDE EL TERMINAL DE GUALAQUIZA HASTA LA ESCUELA LA DOLOROSA.</p> <p><b>FRECUENCIA:</b> DOS VECES AL DÍA: LAS SALIDAS SON EN LA MAÑANA A LAS 7H00 Y TARDE A LAS 14H30, SU RETORNO ES A LAS 09H00 Y A LAS 16H00 DESDE LA ESCUELA, RESPECTIVAMENTE.</p>		
<p><b>9.- INFRAESTRUCTURA BÁSICA</b></p> <p><b>AGUA:</b> ENTUBADA / VERTIENTES NATURALES    <b>ENERGÍA ELÉCTRICA:</b> SISTEMA INTERCONECTADO</p>		

**ALCANTARILLADO:** NO EXISTE

**PRECIO:** ENTRADA LIBRE

**OBSERVACIÓN:** EN LA ESCUELA LA DOLOROSA, SE CUENTA CON GRIFERÍAS PARA OBTENER EL AGUA Y ÉSTAS SON TOMADAS DE UN RÍO CERCANO A LA MISMA. EL SISTEMA INTERCONECTADO DE LUZ ELÉCTRICA LLEGA SÓLO HASTA LA ESCUELA LA DOLOROSA, EL RESTO DE LUGARES NO CUENTA AÚN CON ESE SERVICIO.

**10.- ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS**

**NOMBRES:** SECTOR LAS ANTENAS    **DISTANCIA:** A UNOS 90 MINUTOS DESDE LA CAVERNA (60 MINUTOS A PIE POR EL SENDERO Y LOS 30 MINUTOS EN VEHÍCULO).

**11.- DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO**

LOCAL	<input checked="" type="checkbox"/>
PROVINCIAL	<input type="checkbox"/>
NACIONAL	<input type="checkbox"/>
INTERNACIONAL	<input type="checkbox"/>
OTROS	<input type="checkbox"/>

**REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURISTICOS**

**FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS MINISTERIO DE TURISMO**

<b>1.- DATOS GENERALES</b>	
FICHA NO. 3	
FECHA: 06 DE MARZO DE 2015	
ENCUESTADOR: MÓNICA SUSANA PATIÑO CARCHI	
SUPERVISOR EVALUADOR: ING. CARLOS ARÉVALO / GAD- MUNICIPAL DE GUALAQUIZA	
NOMBRE DEL ATRACTIVO: RÍO KUPIAMBRITZA	
PROPIETARIOS: SRES. ERNESTO LEÓN, BOLÍVAR PATIÑO, KLÉVER CARCHI	
CATEGORIA: SITIOS NATURALES      TIPO: BOSQUES      SUBTIPO: BOSQUE HÚMEDO TROPICAL AMAZÓNICO	
<b>2.- UBICACIÓN</b>	
LATITUD: 775249 E (S 03° 22' 40.6")      LONGITUD: 9625884 N (O 78° 31' 13.4")	
PROVINCIA: MORONA SANTIAGO    CANTÓN: GUALAQUIZA    LOCALIDAD: SECTOR LA DOLOROSA	
CALLE: VÍA A LA DOLOROSA.    NÚMERO: S/N    TRANSVERSAL: NO HAY	
<b>3.- CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO</b>	
NOMBRE DEL POBLADO: SECTOR SAN FRANCISCO      DISTANCIA (KM): A 10 KM.	
NOMBRE DEL POBLADO: CIUDAD DE GUALAQUIZA      DISTANCIA (KM): A 12 KM.	
V A L	<b>4.- CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO</b>
	ALTURA: (M.S.N.M.): ENTRE LOS 1185 A 1230 M.S.N.M      TEMPERATURA (°C): 19-22° C

<b>C A L I D A D D E C O</b>	<b>O R I N T A L I D A D</b>	<p><b>a. UBICACIÓN</b></p> <p>EL BOSQUE HÚMEDO TROPICAL SE LO OBSERVA SIGUIENDO EL CURSO DEL RÍO KUPIAMBRIITZA, QUE DESCENDE DE LA CASCADA DE LA DOLOROSA.</p> <p><b>b. EXTENSIÓN</b></p> <p>LA VEGETACIÓN SE EXTIENDE POR TODO EL TRAYECTO DEL RÍO, CON APROXIMADAMENTE 2 KM A LO LARGO DEL RÍO. DESDE LAS RIBERAS DEL RÍO, SE DIVISA LA DIVERSIDAD Y VARIEDAD DE ESPECIES DE PLANTAS Y ALGUNOS INSECTOS, REPTILES, AVES.</p> <p><b>c. ALTURA</b></p> <p>EL ÁREA DE CONCENTRACIÓN DEL BOSQUE HÚMEDO TROPICAL DE LA AMAZONÍA, SE ENCUENTRA A 1185 MSNM.</p> <p><b>d. DIVERSIDAD DE ESPECIES</b></p> <p>EN ESTE SITIO ENCONTRAREMOS DIVERSIDAD DE ESPECIES DE FLORA Y FAUNA. ENTRE LA FLORA LAS PRINCIPALES ESPECIES QUE SE PUEDEN OBSERVAR SON EL LAUREL, SAIKE, CEDRO, ROMERILLO, POROTILLO, CHACHACÓN, SOTA, YUMBINGUE, GUANDARMA, Y CURUPILLA, PLANTAS CUYA MADERA ES MUY VALIOSA. ADEMÁS DE PLANTAS ORNAMENTALES, ORQUÍDEAS DE VARIOS TAMAÑOS Y COLORES, SE PUEDE DELEITAR A LA VISTA CON LA OBSERVACIÓN DE LA ESPECIE DRACUVALIA, ÚNICA EN EL MUNDO<sup>5</sup>.</p> <p><b>e. DIVERSIDAD DE FAUNA ASOCIADA</b></p> <p>ENTRE LOS PRINCIPALES ANIMALES QUE HABITAN ESTA ZONA SE ENCUENTRAN LOS ARMADILLOS, SAÍNOS, PACHARACAS, PAVAS DE MONTE, CACIQUES O BUGLAS, GUANTAS, GUATUSAS, CAPIBARAS. SE OBSERVAN</p>
--	--	--

<sup>5</sup> Esta especie fue encontrada por el Misionero Ángel Andreetta. Misión Salesiana de Bomboiza, cantón Gualaquiza. Su lanzamiento se lo realizó en las fiestas No. 70 de cantonización de Gualaquiza.

	<p>ALGUNAS ESPECIES DE AVES COMO CACIQUES, LOROS, TANGARAS, PAVAS, ENTRE OTROS; LA ÉPOCA PROPICIA PARA LA OBSERVACIÓN DE LA FAUNA ES ENTRE LOS MESES DE FEBRERO Y ABRIL.</p> <p><b>f. DIVERSIDAD DE EPÍFITAS</b></p> <p>ENTRE LAS PLANTAS EPÍFITAS SE DIVISAN EN LA LOCALIDAD A LOS WICUNDOS, MUSGOS, LÍQUENES, ALGUNOS HELECHOS Y UNA GRAN CANTIDAD DE ORQUÍDEAS.</p>	
<b>V A L O R  E X T R Í N S E C</b>	<p><b>4.- USOS (SIMBOLISMO)</b></p> <p>EL BOSQUE HÚMEDO TROPICAL ALBERGA INNUMERABLES ESPECIES DE ANIMALES, SOBRE TODO ESPECIES DE TAMAÑO RELATIVAMENTE PEQUEÑO. SORPRENDEMENTE LA GRAN MAYORÍA DE LAS ESPECIES PRESENTES PUEDEN TREPAR O VOLAR, PARA SU SUPERVIVENCIA O SIMPLEMENTE COMO ESTILO DE VIDA.</p> <p>LA PRESENCIA DE BOSQUES, BOSQUE HÚMEDO TROPICAL EN ESTE CASO, PROMUEVE LA VIDA DE ESPECIES DE FLORA Y FAUNA, LA CONFORMACIÓN DE MICROORGANISMOS; ADEMÁS QUE GENERA MAYOR CANTIDAD DE VERTIENTES NATURALES DE AGUA. SIN EL LÍQUIDO VITAL NO SE PODRÍA REALIZAR LAS ACTIVIDADES NORMALMENTE. POR ELLO, LOS</p>	<p><b>6.- ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b></p> <p><b>ALTERADO</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>NO ALTERADO</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>DETERIORADO:</b> <input type="checkbox"/> <b>CONSERVADO:</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>EN PROCESO DE DETERIORO:</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>CAUSAS:</b></p> <p>HAN EXISTIDO ALGUNOS DERRUMBRES EN LAS RIBERAS DEL RÍO, OCASIONANDO LA MODIFICACIÓN O ACORTACIÓN DEL CURSO DEL RÍO.</p> <p><b>7.- ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b></p> <p><b>ALTERADO</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>NO ALTERADO</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>DETERIORADO:</b> <input type="checkbox"/> <b>CONSERVADO:</b> <input type="checkbox"/></p>

	<p><b>O</b></p> <p>HABITANTES DE LA AMAZONÍA DEBERÍAMOS SIEMPRE SENTIRNOS AFORTUNADOS DE VIVIR EN UNA TIERRA ABUNDANTE Y FECUNDA; Y LA CORRESPONSABILIDAD NUESTRA PARA CON LA NATURALEZA ES CUIDARLA, AHORRANDO Y NO DESPERDICIANDO. LO QUE TENEMOS EN ESPECIES ANIMALES Y VEGETALES, NO SON NUESTRAS, SON PRESTADAS, Y LO FASCINANTE DE LA CONSERVACIÓN ES QUE, LAS FUTURAS GENERACIONES PUEDAN TENER ACCESO A TODO ESTO.</p> <p><b>5.- ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)</b></p> <p>LAS VISITAS PROGRAMADAS A ESTOS ESPACIOS DE VEGETACIÓN, HAN SIDO COMO COMPLEMENTO –MUCHAS DE LAS VECES- DE LOS DOS ATRACTIVOS: LA CASCADA Y CAVERNA DE LA DOLOROSA; SIN EMBARGO, DESPIERTA EL INTERÉS DE QUIENES APRECIAN Y AMAN LA NATURALEZA VIVA.</p>	<p><b>EN PROCESO DE</b></p> <p><b>DETERIORO:</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>CAUSAS:</b></p> <p>PRESENCIA DE PASTIZALES. FINCAS DE GANADEROS.</p>
--	--	--



## APOYO

### 8.- INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO

**TIPO:** TERRESTRE      **SUBTIPO:** LASTRADO / SENDERO      **TRANSPORTE:** BUS / RANCHERAS/VEHÍCULO 4X4 (INGRESO A LAS ANTENAS)

**FRECUENCIAS:** DIARIA      **TEMPORALIDAD DE ACCESO (DÍAS AL AÑO):** TODO EL TIEMPO (365 DÍAS) / ENTRADA LIBRE. TOMANDO EN CONSIDERACIÓN QUE, LA ÉPOCA DE LLUVIA ES DIFICULTOSO (FEBRERO A JULIO).

**OBSERVACIONES:** LA VÍA PRINCIPAL HACIA EL SECTOR LA DOLOROSA ES LASTRADO Y PARA INGRESAR AL SECTOR ES RECOMENDABLE HACERLO DESDE LA CASCADA A LA CAVERNA, DE LO CONTRARIO SE TORNA ALGO COMPLICADA LA SITUACIÓN.

**RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:** LA ÚNICA RUTA DE BUSES O RANCHERAS, ES DESDE EL TERMINAL DE GUALAQUIZA HASTA LA ESCUELA LA DOLOROSA.

**FRECUENCIA:** DOS VECES AL DÍA: LAS SALIDAS SON EN LA MAÑANA A LAS 7H00 Y TARDE A LAS 14H30, SU RETORNO ES A LAS 09H00 Y A LAS 16H00 DESDE LA ESCUELA, RESPECTIVAMENTE.

### 9.- INFRAESTRUCTURA BÁSICA

**AGUA:** VERTIENTES NATURALES      **ENERGÍA ELÉCTRICA:** SISTEMA INTERCONECTADO (SIGUIENDO LA VÍA PRINCIPAL DE LA DOLOROSA).

**ALCANTARILLADO:** NO EXISTE      **PRECIO:** ENTRADA LIBRE

#### **OBSERVACIÓN:**

NO EXISTE UN SENDERO ESTABLECIDO PARA DESDENCER EL RÍO, SIN EMBARGO LA MAYORÍA DE PERSONAS OPTAN CAMINAR A

LAS ORILLAS O POR EL RÍO (EN CIERTAS PARTES BAJAS DEL RÍO)

**10.- ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS**

**NOMBRES:** CAVERNA DE LA DOLOROSA/ CAVERNAS      **DISTANCIA:** A UNAS DOS HORAS

**11.- DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO**

LOCAL	<input checked="" type="checkbox"/>
PROVINCIAL	<input type="checkbox"/>
NACIONAL	<input type="checkbox"/>
INTERNACIONAL	<input type="checkbox"/>
OTROS	<input type="checkbox"/>

**Figura No. 47 Inventario de los Recursos Naturales del sector La Dolorosa**

**Fuente:** Ministerio de Turismo / Unidad de Turismo de Gualaquiza

**Elaborado por:** Autor



## **2.5 Evaluación de los recursos naturales del sector La Dolorosa cantón Gualaquiza**

Para la evaluación de los atractivos naturales del sector La Dolorosa, se emplea la metodología de evaluación de sitios naturales desarrollada por el Ministerio de Turismo, la cual divide los atractivos en naturales y culturales y luego establece las respectivas jerarquías, que son muy útiles a la hora de diseñar productos turísticos. Es sustancial aclarar que si bien esta clasificación provee una evaluación objetiva siempre implica la realización de juicios de valor. Por consiguiente, es conveniente considerar algunos parámetros realizados por el GAD-Municipal de Gualaquiza, principalmente en el Programa de Desarrollo y Ordenamiento Territorial, en los planes generales de uso de la tierra y desarrollo turístico de cada una de las unidades turísticas en que está dividido el cantón.

En esta ficha de evaluación, a más del nombre de la provincia y del atractivo, se calificarán las variables, registrando en cada casilla el valor en números enteros asignados a cada factor de esa variable, sin sobrepasar los puntos máximos señalados.

Se realizará la evaluación de los atractivos en el siguiente orden: Cascada de La Dolorosa, Caverna de La Dolorosa y Bosque Húmedo Tropical de la Amazonía.

**PROVINCIA MORONA SANTIAGO - CANTÓN GUALAQUIZA**

**CASCADA DE LA DOLOROSA**

VARIABLE	FACTOR	PUNTOS MÁXIMOS
<b>CALIDAD</b>	a) Valor intrínseco	10
	b) Valor extrínseco	5
	c) Entorno	5
	d) Estado de conservación (y/o organización)	6
		----- <b>26</b>
<b>APOYO</b>	a) Acceso	6
	b) Servicios	4
	c) Asociación con otros atractivos	3
		----- <b>13</b>
<b>SIGNIFICADO</b>	a) Local	2
	b) Provincial	2
	c) Nacional	2
	d) Internacional	0
		----- <b>6</b>
	<b>TOTAL</b>	<b>45</b>

**Figura No. 49 Evaluación de Recursos Naturales de Gualaquiza.**

**Fuente:** Ministerio de Turismo / Unidad de Turismo de Gualaquiza

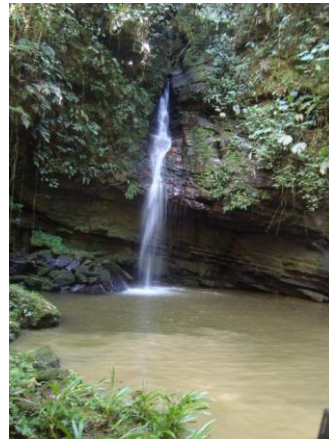
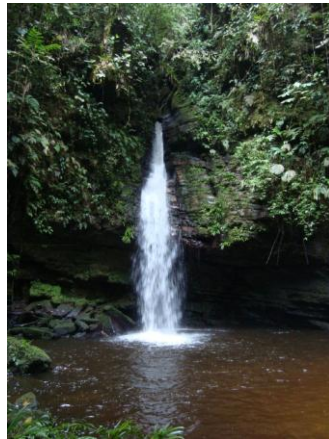
**Elaborado por:** Autor



En base al cuadro expuesto y a la calificación de metodología de inventarios del Ministerio de Turismo, el rango jerárquico que le corresponde al atractivo CASCADA DE LA DOLOROSA es JERARQUÍA II debido a factores externos e internos expuestos en el inventario.

Por otro lado, los atractivos han sido evaluados en base a tres parámetros: información consignada en los formularios, estudio fotográfico y un minucioso conocimiento de los evaluadores sobre las características particulares de los atractivos.

### Fotografías del atractivo:



**Figura No. 50 Cascada de La Dolorosa**

**Fuente:** Fotografías del autor.

**Elaborado por:** Autor

**PROVINCIA MORONA SANTIAGO - CANTÓN GUALAQUIZA**

**CAVERNA DE LA DOLOROSA**

VARIABLE	FACTOR	PUNTOS MÁXIMOS
<b>CALIDAD</b>	e) Valor intrínseco	13
	f) Valor extrínseco	12
	g) Entorno	7
	h) Estado de conservación (y/o organización)	8
		----- <b>40</b>
<b>APOYO</b>	d) Acceso	6
	e) Servicios	4
	f) Asociación con otros atractivos	3
		----- <b>13</b>
<b>SIGNIFICADO</b>	e) Local	2
	f) Provincial	3
	g) Nacional	3
	h) Internacional	1
		----- <b>9</b>
	<b>TOTAL</b>	<b>62</b>

Figura No. 51 Evaluación de Recursos Naturales de Gualaquiza.

Fuente: Ministerio de Turismo / Unidad de Turismo de Gualaquiza

Elaborado por: Autor

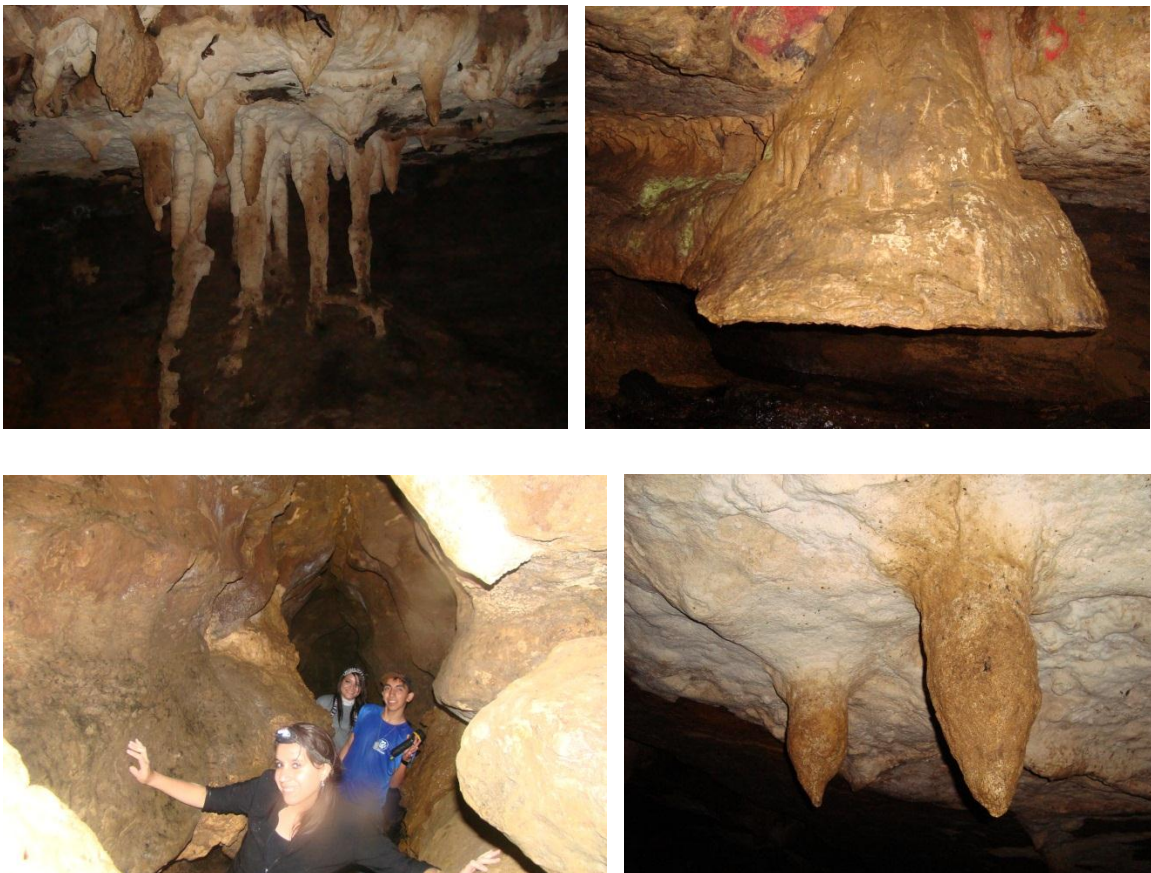




En base al cuadro expuesto y a la calificación de metodología de inventarios del Ministerio de Turismo, el rango jerárquico que le corresponde al atractivo CAVERNA DE LA DOLOROSA es JERARQUÍA III debido a factores externos e internos expuestos en el inventario.

Por otro lado, los atractivos han sido evaluados en base a tres parámetros: información consignada en los formularios, estudio fotográfico y un minucioso conocimiento de los evaluadores sobre las características particulares de los atractivos.

### Fotografías del atractivo:



**Figura No. 52** Caverna de La Dolorosa

**Fuente:** Fotografías del autor.

**Elaborado por:** Autor

**PROVINCIA MORONA SANTIAGO - CANTÓN GUALAQUIZA**

**BOSQUE HÚMEDO TROPICAL DE LA DOLOROSA**

VARIABLE	FACTOR	PUNTOS MÁXIMOS
<b>CALIDAD</b>	i) Valor intrínseco	12
	j) Valor extrínseco	11
	k) Entorno	8
	l) Estado de conservación (y/o organización)	7
		----- <b>38</b>
<b>APOYO</b>	g) Acceso	6
	h) Servicios	2
	i) Asociación con otros atractivos	3
		----- <b>11</b>
<b>SIGNIFICADO</b>	i) Local	2
	j) Provincial	2
	k) Nacional	4
	l) Internacional	1
		----- <b>9</b>
	<b>TOTAL</b>	<b>58</b>

Figura No. 53 Evaluación de Recursos Naturales de Gualaquiza.

Fuente: Ministerio de Turismo / Unidad de Turismo de Gualaquiza

Elaborado por: Autor

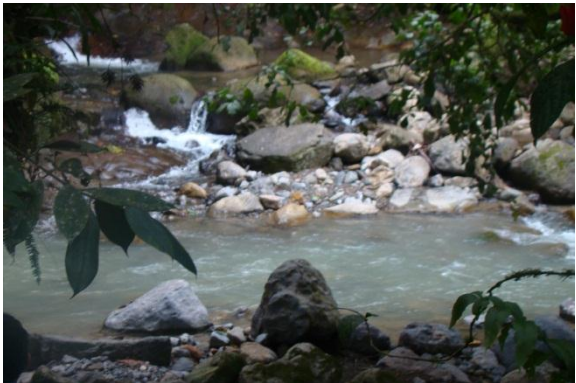




En base al cuadro expuesto y a la calificación de metodología de inventarios del Ministerio de Turismo, el rango jerárquico que le corresponde al atractivo BOSQUE HÚMEDO TROPICAL DE LA DOLOROSA es JERARQUÍA III debido a factores externos e internos expuestos en el inventario.

Por otro lado, los atractivos han sido evaluados en base a tres parámetros: información consignada en los formularios, estudio fotográfico y un minucioso conocimiento de los evaluadores sobre las características particulares de los atractivos.

### Fotografías del atractivo:





**Figura No. 54 Bosque Húmedo Tropical del trayecto del Río Kupiambritza**

**Fuente:** Fotografías del autor.

**Elaborado por:** Autor

## 2.6 Resultados

Los resultados que arrojan la investigación y evaluación de atractivos son importantes. El cantón Gualaquiza es sin duda, un lugar ideal para actividades turísticas de naturaleza; puesto que en ella se encuentra el sector estudiado La Dolorosa.

**FICHA DE RESUMEN DE INVENTARIOS DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS  
MORONA SANTIAGO – GUALAQUIZA  
SECTOR LA DOLOROSA**

NOMBRE DEL ATRACTIVO	CALIDAD		ENTORNO MÁX. 10	ESTADO DE CONSERVACIÓN MÁX. 10	ACCESO MÁX. 10	SERVICIOS MÁX. 10	ASOCIACIÓN CON OTROS ATRATIVOS MÁX. 5	SIGNIFICADO				SUMA	JERARQUÍA 1-2-3-4
	VALOR INTRÍNSECO MÁX. 15	VALOR EXTRÍNSECO MÁX. 15						LOCAL MÁX. 2	REGIONAL MÁX. 4	NAC. MÁX. 7	INT. MÁX. 12		
CASCADA DE LA DOLOROSA	10	5	5	6	6	4	3	2	2	2	0	45	2
CAVERNA DE LA DOLOROSA	13	12	7	8	6	4	3	2	3	3	1	62	3
BOSQUE HÚMEDO TROPICAL DE LA DOLOROSA	12	11	8	7	6	2	3	2	2	4	1	58	3

Figura No. 55 Resumen de Inventario de Recursos Naturales de Gualaquiza.

Fuente: Ministerio de Turismo / Unidad de Turismo de Gualaquiza

Elaborado por: Autor

La ficha de resumen expuesta, nos indica lo que antes se ha afirmado, los atractivos turísticos que en esta investigación se plantean para la Ruta Tuntui o Ruta de la Campana tienen el reconocimiento por parte de la población local principalmente y es por ello, que se pretende que los turistas nacionales e internacionales puedan conocerla de una manera ordenada y segura, que tenga facilidades de acceso –con o sin guía- a cada uno de los atractivos. Se demuestra entonces que, siendo importantes, debe concebirse la idea –por parte del sector público/turístico- como una prioridad y plantearse dentro de los objetivos próximos.



## CAPÍTULO 3

### PROPUESTA PARA EL USO TURÍSTICO DE LA NATURALEZA DEL SECTOR LA DOLOROSA (RUTA)

#### 3.1 Temática de la ruta turística de turismo de Naturaleza

Un acontecer preocupante, dentro de la actividad turística, ocurre cuando un turista llega a un lugar desconocido por él y no encuentra ninguna información turística que, indique los sitios que podría visitar sin correr riesgo a perderse o a sufrir algún accidente. Por ende, este visitante decidirá quedarse cerca al lugar de alojamiento, recorrer algunos metros a la redonda y no hará más, salvo el caso que el dueño o empleados del hotel le proporcionen algún mapa o algún contacto que le pueda servir de guía. Mientras tanto, esta persona se perderá de conocer los atractivos más interesantes del área que visita y quizá ya no vuelva más por el lugar.

Para apaciguar esta situación, es que surge la idea de implantar una ruta turística en el sector La Dolorosa, que contiene tres atractivos turísticos importantes para el cantón Gualaquiza. Dichos atractivos contendrán un valor agregado, comprendido como tal, a las facilidades turísticas como: infraestructura turística, planta turística (de acuerdo al espacio), un plan de señalización turística y guianza interpretativa.

Cabe mencionar que, en las fuentes consultadas no se encontró un lineamiento exclusivo para rutas de turismo de naturaleza, sin embargo se han considerado aspectos relevantes de similares trabajos. Por otro lado, La propuesta de uso turístico de los atractivos de naturaleza del sector La Dolorosa, encierra la representación gráfica de la ruta, en donde se especifican los sitios o áreas de

avistamiento de aves, áreas de descanso, interpretación turística, etc.; para coordinar el recorrido y hacerla más entendible.

### **3.1.1 Recorrido de la ruta turística**

Esta ruta turística de Turismo de Naturaleza, ha sido pensada desde muchos puntos de vista, sobre todo, influenciados por la exuberante vegetación con la que cuenta el cantón Gualaquiza; la que consiste en un recorrido por los atractivos turísticos que se inventariaron en el sector de La Dolorosa para la presente propuesta.

El recorrido inicia desde el centro de la ciudad de Gualaquiza, continuando por una corta travesía por el Parque Central y por la infraestructura del GAD-Municipal de Gualaquiza. Luego, tomando la vía a San Juan Bosco –al norte de la ciudad- se dirige a La Dolorosa (40 minutos aproximadamente); una vez allí, vamos hacia uno de los puntos estratégicos de la ruta, la Cascada La Dolorosa, que tomará unos 15 minutos a pie, por senderos con señalización oportuna y un área de descanso e información; en donde se podrá observar flora y fauna del sector, observar el paisaje, fotografiar; y al llegar a dicha cascada darse un baño.

El punto número dos de la ruta, es la Cueva La Dolorosa, misma que se encuentra a 40 minutos a pie desde la cascada, atravesando pastizales de gramalote, cetaria, yerba elefante, con algunas cabezas de ganado vacuno (razas charoláis, brown swiss y holstein principalmente), plantas frutales (naranjas, limones, guayabas, toronjas, etc.). Cerca de la entrada a la cueva, hay dos caídas de agua interesantes para darse un baño, antes de introducirse a la cueva.

La cueva tiene aproximadamente 250 metros de longitud, con espacios interiores que llegan hasta los 20 metros, observando estalactitas y estalagmitas, en el fondo de la caverna existe un callejón de 0.50 metros de ancho por 100 metros de



longitud que conduce hasta una roca en forma de campana, prestándose así para la fotografía.

El trayecto por la cueva toma alrededor de una hora, va a depender del número de personas con las que se ingrese, generalmente se recomienda grupos de hasta 12 personas dentro de la cueva.

Una vez fuera de la cueva, se alista para ascender una pequeña montaña, disfrutando a cada paso de la diversidad de flora y fauna del sector. Se estima unos 40 minutos ascendiendo, hasta llegar al sitio de partida (escuela); continuamos en vehículo por la vía principal y retornamos hasta el sector Guayusal alto, en donde se toma un desvío al tercer punto, las Antenas (llamado así porque están allí las antenas de los medios de comunicación del cantón). Este sitio es ideal para captar imágenes de toda la parte céntrica de la ciudad, se tiene un vista panorámica espectacular; además que se puede realizar algunos deportes extremos desde allí (paracaidismo, parapente), siempre y cuando se cuente con un profesional en dichas actividades y el viento juegue a favor de quienes lo practican.

El siguiente punto del recorrido se encuentra en el sector Guayusal bajo. Aquí se ingresa a un parador turístico que ofrece un espacio para hacer senderismo y llegar a una cascada llamada “Culebrillas”, en este mágico lugar. Los servicios que encontraremos allí son básicamente alimentación, guianza y alquiler de algunos implementos para realizar senderismo, canyoning, observación de flora y fauna silvestre. El recorrido dura alrededor de 1 hora.

Cerca de Culebrillas se encuentra un restaurante de comida típica llamado “Cabañas El Sigcha”, que dependiendo de la decisión del turista se puede tomar en cuenta.

Por último, en el mismo Guayusal bajo se tiene al “Hondo del Pucha”, cuyo nombre se debe a que existe allí un río (Gualaquiza) y es bastante profundo y no tiene mucha amplitud, de diámetro tiene aproximadamente 5 metros; sin embargo muchas personas acuden al sector, si de refrescarse se trata.

La ruta concluye con la llegada a uno de los hoteles de la ciudad, dejando al turista complacido, por haber vivido una gran aventura en la Amazonía sur del Ecuador.

### **3.2 Sitio geográfico que abarca la ruta turística (mapa)**

El diseño de la ruta turística pretende resaltar los atractivos que se encuentran en el camino y darlos a conocer siguiendo unos pasos de manera sistemática. Estos pasos se encuentran resumidos en lo siguiente:

1. Buscar un mapa
2. Señalar sobre el mapa los sitios de interés más importantes.
3. Unir los puntos destacando las paradas.
4. Identificar las alternativas del recorrido.

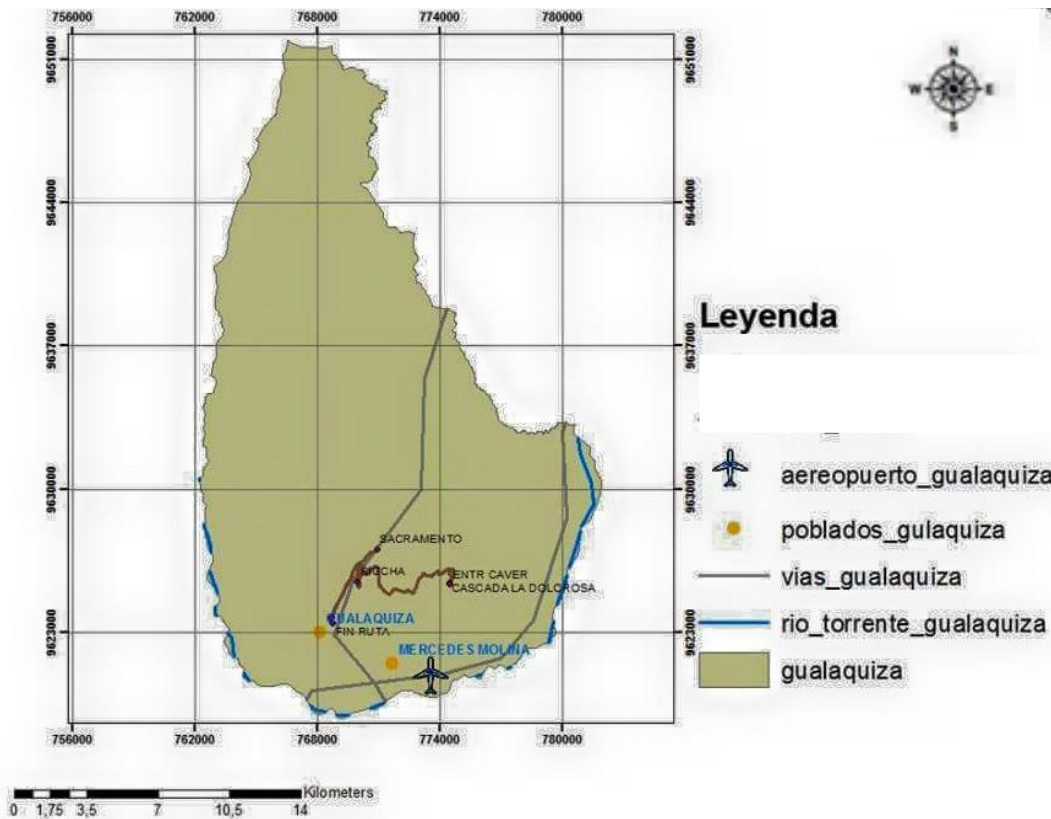
Es importante tomar en cuenta ciertas consideraciones:

- Evitar pasar por sitios que desmejoren la imagen del sitio turístico.
- Hacer el recorrido de la ruta en diversas horas de día, tanto ordinarios, sábados y domingos para hacer cambios si fuera necesario.
- La ruta debe ser apta para cualquier tipo de transporte.
- Se debe indicar los lugares en los que se brindará servicios de Guianza, comida, etc.
- Establecer las maneras en las que se realizarán los pagos a los diferentes prestadores d servicios.





La ruta turística que a continuación se expone, indica claramente los puntos que se atravesarán para lograr una verdadera actividad de turismo de naturaleza en La Dolorosa. Los puntos son simples y se los visita sin inconveniente alguno, es decir, son sitios que de alguna u otra ya fueron visitados o explorados.



**Figura No.56 Mapa de la ruta turística**

**Fuente:** Unidad de Turismo del GAD Municipal de Gualaquiza, septiembre-2012.

**Elaborado por:** Autor

### 3.3 Accesos a la ruta

Existen dos accesos a la ruta. El uno que inicia con un recorrido a pie con una duración de 20 minutos y llega primero a la caverna, para luego ascender a la cascada. El otro que por el contrario, inicia con un recorrido a pie de 10 minutos hacia la cascada, se continúa recorriendo unos 30 minutos más a pie hasta la caverna de La Dolorosa.



### 3.4 Oferta de atractivos turísticos de la ruta

La oferta turística planteada en la presente investigación está integrada por atractivos turísticos de similares características, debido a que encuentran cercanas unas a otras, entre ellas están:

- CASCADA DE LA DOLOROSA
- CAVERNA DE LA DOLOROSA
- RÍO KUPIAMBRITZA (BOSQUE HÚMEDO TROPICAL DE LA AMAZONÍA)

Los tres atractivos, luego de reconocidos dentro del inventario turístico y evaluado su potencialidad turística, se ofertarán de manera conjunta dentro de la ruta turística. Esta ruta busca conectar cada punto de interés turístico a la vez de proporcionar algunos servicios turísticos directos e indirectos al turista nacional e internacional, de darse el caso.

Fotografía No. 1	
	<b>Realizado por:</b> Galo Andrés Sánchez
	<b>Fecha:</b> 17 marzo de 2015
	<b>Descripción:</b> Caída de agua, siguiendo el curso del río Kupiambritza, a una hora de recorrido desde la Cascada La Dolorosa.



### Fotografía No. 2



**Realizado por:** Galo Andrés Sánchez

**Fecha:** 17 marzo de 2015

**Descripción:** Caída de agua, siguiendo el curso del río Kupiambritza, a una hora de recorrido desde la Cascada La Dolorosa.

### Fotografía No. 3



**Realizado por:** Galo Andrés Sánchez

**Fecha:** 17 marzo de 2015

**Descripción:** Cascada siguiendo el curso del río Kupiambritza, a unos 10 minutos de la Cascada La Dolorosa, a pie.





#### Fotografía No. 4



**Realizado por:** Galo Andrés Sánchez

**Fecha:** 17 marzo de 2015

**Descripción:** Caída de agua, siguiendo el curso del río Kupiambritza, a una hora de recorrido desde la Cascada La Dolorosa.

#### Fotografía No. 5




**Realizado por:** Galo Andrés Sánchez

**Fecha:** 17 marzo de 2015

**Descripción:** Caída de agua, siguiendo el curso del río Kupiambritza, a una hora de recorrido desde la Cascada La Dolorosa.



<b>Fotografía No. 6</b>	
 <small>© Galo Andrés</small>	<b>Realizado por:</b> Galo Andrés Sánchez
	<b>Fecha:</b> 17 marzo de 2015
	<b>Descripción:</b> Interior de la Caverna La Dolorosa, a 3 minutos de recorrido de adentrarse a la cueva.

### 3.5 Servicios incluidos en la ruta

Se consideran servicios turísticos a aquellos que complementan al atractivo, es decir, hacen posible la visita a un sitio; posibilitando accesos, el mismo recorrido, infraestructura (alimentación, alojamiento, guianza, senderos, letreros de señalización, casetas para descanso, baterías sanitarias, stands para la venta de souvenirs, etc.) En definitiva, no habría atractivo turístico como tal si no existieran servicios turísticos, se consideraría únicamente un sitio natural con características atractivas.

Con la afirmación anterior, se ha considerado para la ruta turística, servicios turísticos principales como: el alojamiento, alimentación y guianza.

#### 3.5.1 Alojamiento

El turista nacional o internacional que arribe a la ciudad de Gualaquiza, se encontrará con una oferta de alojamiento de tres estrellas principalmente. La ciudad cuenta con hoteles, hostales, y posadas, que ofrecen sus servicios por \$ 10 dólares (sin desayuno) por persona, en donde se contemplan: habitaciones

simples, dobles, triples, matrimoniales, etc.; teléfono; fax; caja fuerte; tv con cable; baño privado; garaje y algunos ofrecen alimentación.

Entre los principales hoteles, hostales y posadas están: Hotel Internacional Gualaquiza, Hotel Merceditas, Gran Hotel Gualaquiza, Posada de León, Hostal La Kaleta.

El sector La Dolorosa no cuenta con instalaciones de alojamiento por el momento debido a que se encuentra cerca del centro de la ciudad.

### 3.5.2 Alimentación

En lo que a alimentación se refiere, Gualaquiza oferta un menú variado. Se cuenta con algunos restaurantes de comida nacional (platos de la costa, sierra y oriente) y unos pocos de comida rápida o pastas.

Ahora bien, para consideraciones dentro de la ruta, se ofrecerá al turista dos opciones de alimentación, entre las que se encuentran:

- **Cabañas El Sigcha.-** Ofrece comida típica de la zona. El menú que dispone es la tilapia frita o asada con arroz, patacones, ensalada y una salsa de la casa, junto a un vaso de jugo de limón; además, se puede consumir muquindes<sup>6</sup>, caldo de gallina criolla, ayampacos de pollo o pescado, entre lo principal.
- **Restaurante Las Cuatro Esquinas.-** Dentro de la ruta, será de mucha utilidad los afanados refrigerios consistentes, debido a que la ruta conlleva un poco de esfuerzo físico. Por ello, este servidor turístico oferta en su

---

<sup>6</sup> Es un gusano que se desarrolla en los troncos secos de los pambiles o chontas. Por ello también se le conoce a este gusano como Chontakuro. Se lo encuentra en diferentes ciudades del Oriente ecuatoriano.

menú, comida sana –conocida comúnmente como comida de casa- y realizan servicios de encomienda, por lo que será factible para la presente propuesta.

### 3.5.3 Guianza

La guianza es sin duda, uno de los servicios turísticos que medirá la sostenibilidad de la ruta turística en La Dolorosa. Es por tal razón que, se plantea una ruta con todas las especificaciones del caso, considerando tiempo, espacio, utilidad, beneficio, etc.

Si se habla de garantizar la visita del turista dentro de la ruta, entonces el planteamiento de la misma debe estar basado en su realidad y tomar en cuenta cada uno de los detalles como un guía calificado y con espíritu de enseñanza, excelente señalización, senderos bien establecidos, información oportuna, y atractivos turísticos en continuo mantenimiento.

Según lo expresa el Ministerio de Turismo del Ecuador, *“el uso constante, generalizado y normalizado de la señalización turística permitirá desarrollar con eficiencia cada uno de nuestros destinos”*. Por ello, se plantea un plan de señalización turística que coadyuvará a la efectividad del recorrido por la ruta turística en el sector La Dolorosa.

A su vez, el Ministerio de Turismo del Ecuador, en concordancia con los lineamientos y objetivos del PLANDETUR 2020, decidió trabajar en una estructura integral de señalización y de orientación común para turistas nacionales y extranjeros, que les brinde facilidad y eficacia en el acceso a cada uno de los destinos del país, a fin de mejorar la seguridad, información y su tiempo de desplazamiento, permitiéndoles recorrer nuestro territorio de una mejor manera.

El Plan de señalización consiste en la siguiente propuesta:

### **3.5.3.1 Plan de Señalización Turística en el sector “La Dolorosa”**

#### **PROBLEMA**

El cantón Gualaquiza cuenta con gran potencial turístico, y actualmente el sector de La Dolorosa se está posicionando a nivel provincial y nacional, sobre todo para satisfacer la demanda en turismo de naturaleza y aventura; sin embargo, carece de una adecuada y correcta señalización turística, la cual impide el acceso, conocimiento y promoción de los atractivos que se encuentran dentro de la ruta turística. Para contrarrestar dicha situación se propone el plan de señalización, detallado en los siguientes párrafos.

#### **VISIÓN**

Fomentar el desarrollo turístico del cantón Gualaquiza con la implementación de la señalética turística como valor agregado a la ruta turística en el sector La Dolorosa, la cual facilitará la ubicación e interpretación de los sitios turísticos conformados en dicho sector.

#### **OBJETIVOS ESTRATÉGICOS**

##### **Objetivo General:**

Elaborar un Plan Integral de señalética turística en el sector La Dolorosa del cantón Gualaquiza, para facilitar la ubicación e interpretación de los sitios turísticos.



### **Objetivos específicos:**

- Definir los puntos estratégicos de la ruta turística: paradas, alimentación, realización de actividades de aventura o deportes extremos, atractivos turísticos.
- Proponer una simbología basada en la situación actual del territorio que comprende la ruta.
- Establecer el tipo de elementos o materiales que se requiere en cada espacio de la señalización.
- Orientar a los turistas actuales y potenciales, a través de la señalética sobre los sitios turísticos, las diferentes actividades y servicios que ofrece el sector La Dolorosa.
- Presentar un Presupuesto para determinar los costos de señalización y ejecución de este plan integral de señalética turística

### **IMPORTANCIA**

Hay que reconocer que, si un lugar no cuenta con la señalización adecuada, por más que presente características turísticas que la hagan llamativa, no habrá concurrencia alguna o la esperada en mencionado sitio, por parte de los turistas. Su importancia recae en que, una ruta turística no funciona como tal sin una excelente señalización, es decir, van de la mano.

Por otro lado, la señalética turística tiene su origen en la señalización vial, una práctica tan empírica en el fondo y tan redundante en la forma y la técnica de su utilización; ésta evolucionó con la aplicación del principio de “señalizar”, a necesidades menos genéricas y más particulares de información instantánea.

Los cambios y tendencias del turismo convencional a otro más acorde con los tiempos, como el llamado turismo alternativo están provocando la aparición de nuevos productos y actividades en el medio natural, incluidas las montañas, que se van abriendo paso, poco a poco, entre las preferencias del público.

### LÍNEAS ESTRATÉGICAS

No.	PROGRAMAS	CÓD.	PROYECTOS
1	PROGRAMA DE SEGURIDAD	1.1	Establecer normas de seguridad referentes a la señalización turística para el territorio en estudio (de acuerdo a la Ley).
		1.2	Análisis de la seguridad en los senderos establecidos para la ruta.
		1.3	Convenio con Bomberos, Distrito de Salud (Hospital) para que colaboren con personal profesional.
2	PROGRAMA DE INFORMACIÓN TURÍSTICA	2.1	Generar una red de información completa y actualizada del cantón y del sector La Dolorosa.
		2.2	Brindar información a través de las redes sociales más utilizadas por las personas en general.
		2.3	Mantener al día la información de cada uno de los letreros o elementos de señalización.
3	PROGRAMA DE PROMOCIÓN Y	3.1	Realizar un mapa de todos los puntos de interés turístico dentro de la ruta, así



	COMUNICACIÓN INTEGRAL DE TURISMO		como los sitios anexados a la misma (distancias entre un atractivo y otro, distancias entre sitios de despensa o descanso, etc.).
		3.2	La ruta ha de considerar opciones o una ruta alterna (que dependa del tiempo que disponga el turista y las actividades que desea realizar).
		3.3	Deberán existir dos mapas que abarquen toda la ruta; y deberán ser ubicados al inicio de la ruta y en uno de los atractivos (por poner un ejemplo).
4	PROGRAMA DE MEJORAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA TURÍSTICA	4.1	Señalización turística en la ruta establecida por los tres atractivos debidamente articulados y las conexiones con otros atractivos.
		4.2	Mejoramiento de los accesos a los atractivos turísticos.
		4.3	Identificación de las necesidades reales de infraestructura en los atractivos turísticos.

**Figura No 57.** Líneas estratégicas.Fuente: Internet. [www.congope.gob.ec](http://www.congope.gob.ec)

Elaborado por: Autor

## METODOLOGÍA

El presente documento servirá de referencia general para planes de señalización turística en distintos atractivos turísticos, sean éstos del cantón o de otra área geográfica determinada; cuyos parámetros aquí considerados, serán adaptados a las condiciones mismas de cada territorio. Su contenido recoge información



actualizada en lo que respecta a señalización turística y su normativa, además de la experiencia de algunas ciudades en otros países que han introducido este tipo de señalética eco-turística.

Para un análisis real de la señalización en el sector en donde se propone la ruta, se realizarán recorridos por los senderos existentes en el sector La Dolorosa, en los cuales mediante la observación directa se identificarán los puntos de interés y aquellos espacios que necesiten de algún tipo de señalización e información turística.

## **MARCO REFERENCIAL**

El Manual Corporativo de Señalización Turística creada por el Ministerio de Turismo, servirá como guía a los sectores públicos, privados y gobiernos locales y seccionales, que tienen bajo su responsabilidad la tarea de señalización dentro de la actividad turística. Dicho Manual es el resultado de un trabajo conjunto entre el INEN, Ministerio de Turismo, Ministerio de Obras Públicas, Municipios de Quito, Cuenca, Guayaquil, Empresa Metropolitana de Servicios de Administración de Transporte (EMSAT), Dirección Nacional de Tránsito, Policía Nacional Comisión de Tránsito del Guayas y otras instituciones involucradas.

Para la elaboración del Manual de Señalización Turística, se ha considerado el capítulo VII del Reglamento Técnico de Señalización Vial (Primera Parte), que habla de las Señales Turísticas y de Servicios, emitido por el Instituto Nacional de Normalización INEN; además de la Norma Técnica INEN 439, colores, señales y símbolos de seguridad.

Es significativo indicar que, el Manual Corporativo establece que:

La actividad turística del Ecuador muestra una tendencia de crecimiento sostenido. El incremento en la demanda de servicios turísticos es proporcional al flujo vehicular en las

diferentes carreteras, por lo que su aplicación efectiva contribuirá a elevar la calidad del producto turístico, elevar los niveles de seguridad en el tránsito terrestre y a mejorar la imagen del país como destino potencial.

## **NORMATIVA TÉCNICA DE APLICACIÓN TIPOGRÁFICA PARA ROTULACIÓN DE LETREROS Y SEÑALES TURÍSTICAS**

El Reglamento Técnico Ecuatoriano RTE INEN 4:2008, Parte 4: Alfabetos Normalizados, emitido por el Instituto Ecuatoriano de Normalización INEN, contiene toda la norma técnica para la rotulación de letreros y dispositivos de Control y Regulación del Tránsito y Transporte Terrestre, utilizados en la señalización vial de calles, carreteras y autopistas del país. Todos los parámetros de aplicación, así como los criterios de elegibilidad y legibilidad se encuentran debidamente normados en dicho reglamento.

El MINTUR, facilitará este documento a quienes estén desarrollando proyectos de señalización turística para la institución, para su oportuna observación. Las facilidades informáticas actuales contemplan el uso de la tipografía llamada “Roadgeek”, que se encuentra disponible para la instalación en computadores bajo licencia. Esto facilita el trabajo de diseño de rótulos, ya que los programas de edición permiten el control del espacio entre letras. Se recomienda la instalación de un administrador de fuentes para su aplicación. La ubicación sobre retículas permite la composición manual de leyendas, siendo ésta la técnica tradicionalmente empleada en el diseño de rótulos. Para una amplia información consultar el RTE INEN 004 Parte 4, en la cual se encuentran todos los alfabetos normalizados los cuales se tiene que aplicar a la señalización turística.

Como un aporte al tema de señalización, se expone a continuación, algunos puntos que fortalecerán la actividad turística en el sector La Dolorosa:

## RECORRIDOS TURÍSTICOS

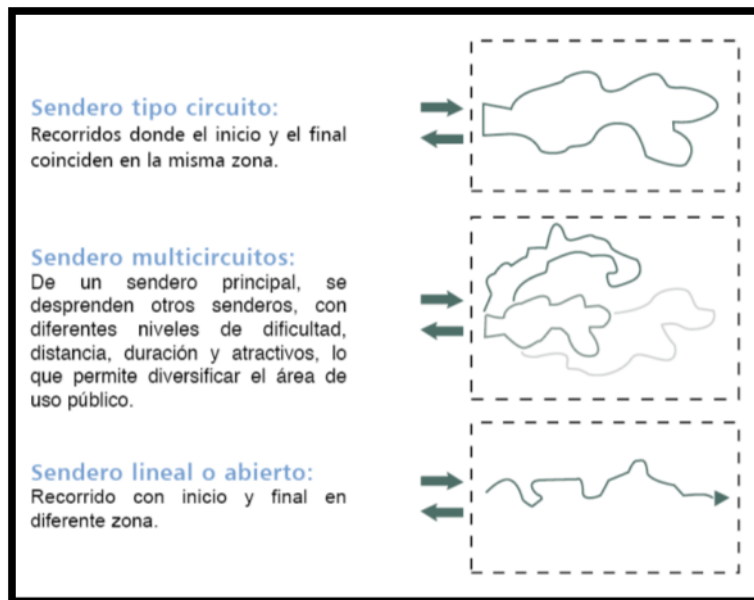
De acuerdo con la Guía para el diseño y operación de senderos interpretativos, existen algunos recorridos que se presentan en la actividad turística y dependerán tanto del punto de partida como de llegada.

### Tipos de Recorridos

**Sendero tipo circuito:** recorrido donde el inicio y el final coinciden en una misma zona.

**Sendero multicircuito:** de un sendero principal, se desprenden otros senderos, con diferentes niveles de dificultad, distancia, duración y atractivo, lo que permite diversificar el área de uso público.

**Sendero lineal o abierto:** Recorrido con inicio y final en diferente zona.



**Figura No. 58:** Tipos de recorridos

**Fuente:** Guía para el diseño y operación de senderos interpretativos Tomo5

**Elaborado por:** Autor



Los recorridos turísticos, hoy en día, el turista lo hace auto guiado o al menos le gusta poder tener las dos opciones: un sendero con guía o auto guiado. Y para que un sendero pueda presentar las dos opciones como servicio del establecimiento, debe contar con una excelente interpretación ambiental (ofrecer una conexión turista-naturaleza); eso hará que el turista se sienta activo y no pasivo frente a la gama de actividades que se le presente.

### **Interpretación Ambiental**

*La interpretación ambiental es una herramienta educacional que permite expresar la belleza de un atractivo por medio de la descripción del lenguaje humano. Por medio de herramientas ilustrativas podemos transmitir mensajes a los turistas de la importancia y cuidado de los recursos.*

Por otro lado, Balmaseda Meneses dice al respecto:

*«La interpretación es el arte de explicar el lugar del hombre en su medio, con el fin de incrementar la conciencia del visitante acerca de la importancia de esa interacción, y despertar en él un deseo de contribuir a la conservación del ambiente»(Balmaseda Meneses, pág. 80).*

Un punto esencial dentro de los senderos interpretativos, es la medición de la Capacidad de Carga Turística, y es crucial, si se pretende llevar el proyecto al desarrollo sostenible. Además, su cálculo permite establecer cuál es el número máximo de visitas que puede soportar simultáneamente un área protegida a través de fórmulas en base a las condiciones físicas, biológicas y de manejo que se presentan en el área en el momento del estudio. Por ello a continuación se explica la metodología de Cifuentes (1999):



## Capacidad de Carga Física (CCF)

$$CCF = \frac{S}{sp} * NV$$

Donde:

**S** = superficie disponible, en metros lineales

**sp** = superficie usada por persona

**NV** = número de veces que el sitio puede ser visitado por la misma persona en un día.

**S**= 3676m

**Sp**=1m

**NV**= ?

NV se calcula a través de la siguiente fórmula:

$$NV = H_v / t_v$$

Donde:

**H<sub>v</sub>** = Horario de visita

**T<sub>v</sub>** = Tiempo necesario para visitar el sendero

**H<sub>v</sub>**=10h

**T<sub>v</sub>**= 6h

**N<sub>v</sub>**= 10h/6h

**NV**= 1,666 visitas/día/visitante

$$CCF = 3676\text{mts} \times 1,666 \text{ visitas/día} = 6124,216 \text{ visitas / día.}$$





La fórmula planteada por Cifuentes nos va a ayudar a obtener el número de visitantes por día para la ruta turística Tuntui, es decir, lo que ambientalmente será aceptable para el área natural será de 6124 visitantes. Sin embargo, dicho resultado será algo próximo a la realidad debido a que se requieren analizar ciertos factores, sean éstos ecológicos, sociales, psicológicos, políticos o de infraestructura para obtener la capacidad de carga real y así reducir al mínimo los juicios de valor.

#### **3.5.3.1.1. Propuesta de implementación de señales turísticas dentro de la ruta turística**

Después de analizar las generalidades, los atractivos turísticos y los servicios presentados en los capítulos anteriores, sobre la importancia turística que tiene Gualaquiza y en este caso el sector La Dolorosa del cantón Gualaquiza, así como de la falta de señalización turística como una de las más reconocidas deficiencias para el mejoramiento de la infraestructura turística, lo que impide el mejoramiento de la calidad de los productos turísticos y por tanto de su posicionamiento en el mercado nacional.

Se propone la implementación de la señalética turística, con respecto a los atractivos naturales, culturales, de actividades y servicios turísticos en los diferentes puntos de mayor concentración y en aquellos espacios en donde pueda prestarse para confusión y requieran de información que conduzca a la Dolorosa.

En el cantón Gualaquiza, se identifica una ruta turística:

**1. Ruta “Tuntui”** (Ruta de la Campana): Cascada de La Dolorosa – Trayecto por el Río Kupiambritza – Caverna de La Dolorosa.



## Mapa de la ruta



Figura No.59 Mapa de la ruta turística

Fuente: Unidad de Turismo del GAD Municipal de Gualaquiza, septiembre-2012.

Elaborado por: Autor

Dentro de la Ruta Tuntui, se han de considerar los siguientes aspectos, para una excelente guianza interpretativa:

- Recibir y dar la bienvenida a los visitantes al sendero y a la región
- Presentación por parte de los guías intérpretes de la naturaleza
- Mencionar el reglamento y código de conducta
- Contar con exposiciones permanentes y temporales con temas alusivos al medio ambiente de la región (mamparas informativas, colecciones taxonómicas)
- Tener información como un tríptico o folleto guía del sendero, así como publicaciones especializadas sobre la flora y fauna de la región y de la ruta en sí.
- Contar con materiales didácticos y audiovisuales para instituciones educativas

- Venta de recuerdos y artesanías elaboradas por la comunidad local
- Ser la base de reservaciones e información sobre el sendero interpretativo y sus servicios guiados para los potenciales visitantes
- Ser la base de comunicación de primeros auxilios y seguridad
- Tener el registro de entrada y salida de visitantes.

La Ruta Tuntui estará establecida de la siguiente manera:

En la Ruta Tuntui (de la Campana) encontrarán dos senderos de interpretación, los cuales podrán ser guiados por un guía de la zona o auto guiados mediante folletería o papelería explicativa. Los rótulos serán de tal manera que toda una familia podrá identificar los servicios, lugares e información con la que cuenta la ruta, sin ocasionar inconvenientes como pérdidas e inseguridades en los senderos.

Se propone por tanto colocar rótulos con información general en sitios estratégicos de la ruta. Así mismo, se instalarán rótulos de señalización de los atractivos que poseen mayor valoración y potencialidad real, según el último inventario y valoración de atractivos turísticos en el sector.

Esta señalética turística contendrá a más de pictogramas, información adicional sobre el atractivo especialmente; para lo cual se considera los siguientes aspectos:

## **LETRA**

El tamaño ideal se considera que es entre 5 a 8cm para las minúsculas y de 10 a 12cm para las mayúsculas, puesto que el turista o visitante se acerca al rótulo para leerlo por lo que no tienen que ser excesivamente grandes ni pequeñas, si es metálica la señal, en lo posible deberá contener relieves y hendiduras para mejorar y prolongar su vida útil. Esto en lo referente a las placas identificativas y las mesas de información. El título siempre se colocará en mayúsculas y el resto del texto en mayúsculas y minúsculas para mejorar la percepción y armonía.

## FORMATO Y TAMAÑO

El tamaño de las señales no deberá ser excesivamente grande, debido a que estaría dando mayor importancia a la señal que al atractivo, por lo que se ha considerado que variarán su tamaño de acuerdo al sitio y al recurso que se quiere dar a conocer. Las medidas dependerán mucho del espacio disponible, en las veredas las señales serán más pequeñas para no causar mayor molestia en el tránsito peatonal, no así en los lugares abiertos como parques donde las dimensiones serán mayores pero siempre guardando la proporción adecuada y de acuerdo a la reglamentación emitida por el INEN. El formato que se utiliza para la elaboración de paneles, placas y mesas es por lo general rectangular.

## INFORMACIÓN

La información irá de acuerdo a lo que se quiere comunicar, va a depender mucho del atractivo y, dependerá del tipo de señal. Esta información deberá desempeñar las funciones de llamar la atención y mantener el interés de los turistas así como también de la población en general. No se debe pasar por alto el hecho de que los turistas necesitan información clara, concisa y actualizada por lo que al momento de escoger el texto, éste debe recoger lo más trascendental y específico posible.

El turista presta atención solamente el 1/3 del tiempo que realmente necesita para leer una exhibición determinada; por ello, muchas de las exposiciones informativas, reciben solamente un vistazo momentáneo, por lo que el mensaje es incompleto. El mensaje, no importa cuál sea su extensión, debe cumplir con ciertas funciones: llamar la atención de los visitantes, mantener el interés, asegurar la comprensión de lo que se desea comunicar y en algunas circunstancias causar alguna acción específica en el comportamiento del visitante, por lo que este mensaje debe ser atractivo, breve y claro.

Hay que mencionar que por la gran afluencia de turistas extranjeros, la información irá en dos idiomas: español e inglés (idioma universal).

## **MATERIALES**

Además de la identificación de los lugares a señalar y la recopilación de la información que es necesaria adjuntar para cada uno de los tipos de señalización, el Plan de Señalética debe recoger también los materiales (variarán de acuerdo también con el entorno); y dicho material dependerá mucho de factores como: condiciones climáticas y aspectos sociales (vandalismo).

Así, para zonas rurales, áreas protegidas, etc., es recomendable el uso de materiales naturales, madera o piedra, dependiendo del entorno y amigables con el medio ambiente. Existen tratamientos que garantizan la durabilidad en condiciones climáticas nefastas. Asimismo los colores, las imágenes, los iconos a utilizar deberán ser cuidadosamente estudiados y definidos previamente, en un manual integrado para lograr que la señalética tenga una coherencia y homogeneidad que permita que el visitante entienda los códigos con facilidad y los identifique. Seleccionar imágenes, entre fotografías y dibujos, según el mensaje o el efecto que se quiera transmitir. No abusar del texto, y hacerlo de buen tamaño para que pueda ser fácilmente visible. Los materiales deben ser de alta calidad de fabricación y elevada durabilidad por ello se utilizará tol, lona, acrílico, entre otros que son utilizados en la fabricación de letreros, por su alta resistencia.

## **ROTULOS ORIENTATIVOS**

Estos rótulos estarán ubicados en la Ruta, en la vía principal al sector La Dolorosa, servirán de Panel tipo forja con las siguientes características:

### **Cuerpo principal**

Constituido por pórtico de acero estructural, con postes de diámetro 75 y 2 mm de espesor, conformado en frío y laminado en caliente, a una longitud de 3.0 metros, con placas base de acero de medidas 150x150x5 mm de espesor, reforzadas por cartelas de acero de 10 mm de espesor. Ambos soportes se presentarán, coronados por elemento decorativo tipo forja. Estos elementos se presentarán galvanizados en caliente.

## **Soporte gráfico**

Constituido por chapa de aluminio aleación 1050, en medidas 800x1600x2 mm. El contenido gráfico de la cara delantera se realizará mediante adherencia de vinilos en fundición impresos mediante tintas solventes. El contenido gráfico de la cara posterior se realizará mediante la adherencia de vinilos de fundición obtenidos mediante ploteado y descartes.

Cabe indicar que la ubicación y colocación de estas señales deberán sujetarse a las Normas INEN sobre accesibilidad al Medio Físico.

## **Medidas**

Tamaño del Panel Material 3 m. De largo 1.70 m. De ancho. La propuesta del presente diseño será la misma que la utilizada para los de “Bienvenidos a “nombre de ciudad”.....” Los lugares de colocación en cada uno de los pueblos, tendrán que ser consensuados con el Municipio y las distintas parroquias, no obstante los lugares deberán ser de fácil acceso y aparcamiento preferentemente en las áreas de entrada a los pueblos. en ella irán reflejadas por una cara todas las rutas y lugares de interés turístico, cultural y natural del lugar. Estarán ubicados al inicio de la ruta, en la cual se identificará la distancia del recorrido y un mapa en el cual va estar trazada la ruta con sus principales atractivos, actividades y servicios generales.





**Figura No.61 Rótulo Orientativo propuesto.**

**Fuente:** Unidad de Turismo del GAD Municipal de Gualaquiza, septiembre-2012.

**Elaborado por:** Autor

Este rótulo orientativo se propone ubicarlo en tres sitios estratégicos: en el parque Los Pajaritos, en la entrada al sector La Dolorosa y otro a la entrada a la Ruta de la Campana. La idea de este rótulo es que contenga el mapa que se muestra en la imagen superior, sea metálico y con asientos para tres personas

## **RÓTULOS ORIENTATIVOS Y DIRECCIONALES**

Este tipo de rótulos como su nombre lo dice sirve para orientar y ubicar al turista o visitante dentro de la ruta, especialmente durante su recorrido por la vía principal y en algunos casos en vías secundarias. Estas señales contendrán información del próximo centro poblado y/o atractivo además de los correspondientes pictogramas turísticos, con la respectiva distancia en Kilómetros y metros. Estas señales serán tipo forja:



**Medidas:**

Tamaño del Panel	Material
2.6 m. De largo	Estructura
1.66 m. De ancho.	Metálica



**Figura No.62 Rótulo Orientativo Direccional.**

**Fuente:** Ministerio de Turismo

**Elaborado por:** Autor

Este rótulo será ubicado en el Parque Los Pajaritos, ya a la salida norte del centro cantonal de Gualaquiza, para informar los próximos lugares de interés turístico, incluida aquí, la Ruta de la Campana propuesta en esta investigación. Se colocará además, en la entrada al Hondo del Pucha (atractivo natural), en el sector San Francisco y en la entrada al sector La Dolorosa.



## ROTULOS DIRECCIONALES

Este tipo de señales como su nombre lo dice sirve para indicar o guiar al turista o visitante dentro de la ruta y ellos puedan ubicarse y sepan hacia dónde dirigirse para ubicar un sitio turístico o atractivo. Se considera ubicarlos a la entrada al sector La Dolorosa y otro a la entrada a la Ruta Tuntui. Estas señales serán tipo forja.

Tamaño del Panel	Material
3 m. De largo	Estructura
1.66 m. De ancho.	Metálica

POMASQUI:

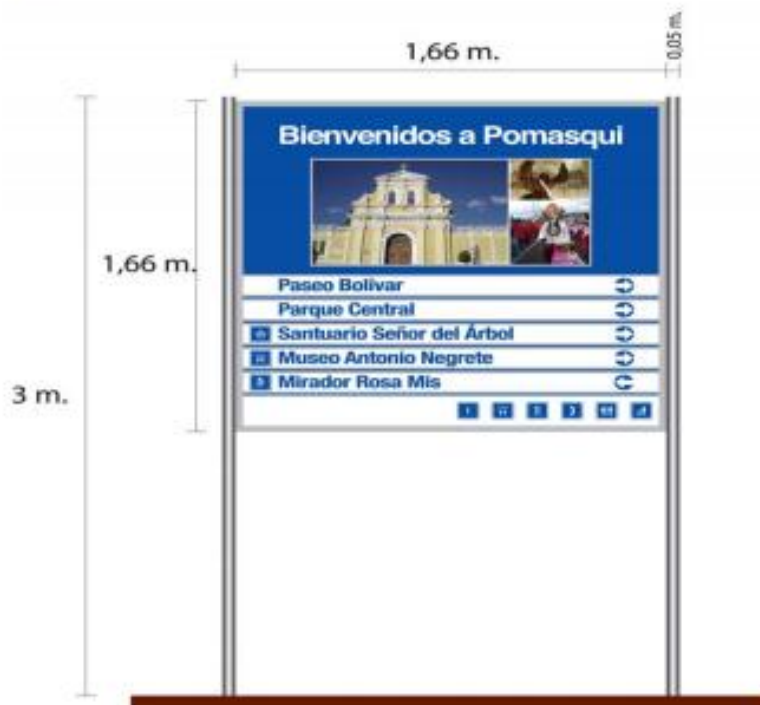


Figura No.63 Rótulo Direccional

Fuente: Ministerio de Turismo

Elaborado por: Autor



## **RÓTULOS INFORMATIVOS**

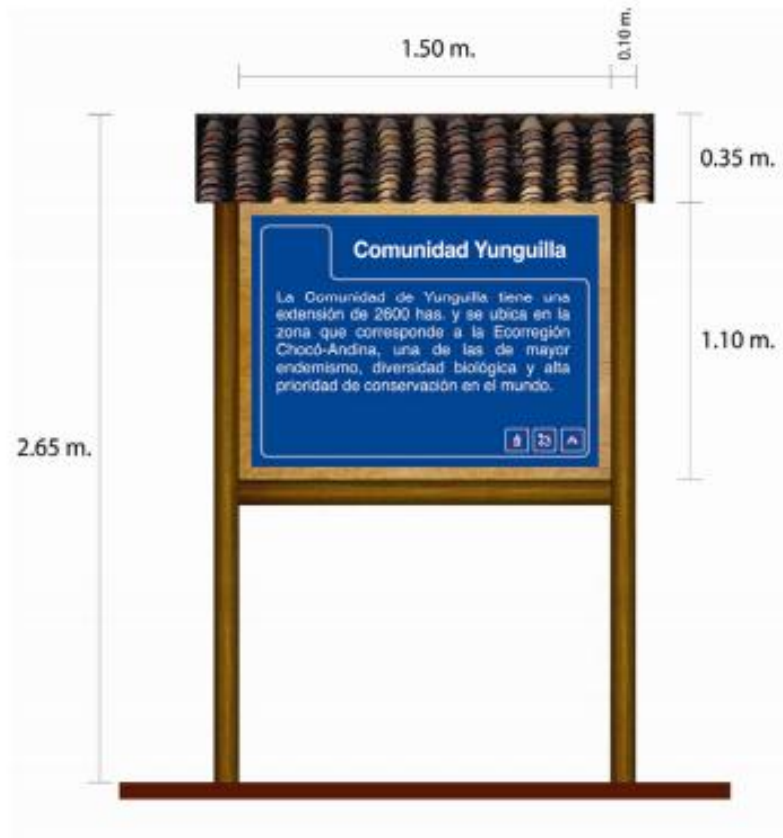
Los rótulos informativos serán colocados junto o a la entrada del atractivo turístico, y contendrán una descripción breve y concisa del mismo.

Para este proyecto se colocará solo en aquellos atractivos que poseen mayor valoración y potencialidad turística. Para los atractivos naturales se propone colocar rótulos de marquesina de madera con tejadillo dos aguas: Rótulos informativos para Atractivos Naturales y/o Áreas Rurales o Protegidas Señal formada por postes de madera de sección cuadrada de 95x95 mm y otro superior de 95x95 mm, los verticales laterales de 95x95 mm de sección, siendo estas los soportes del conjunto a los cuales irán sujetos los transversales. Las piezas que conforman el bastidor llevarán una acanaladura en el interior donde se colocará el tablero informativo. Esta acanaladura irá centrada con una anchura de 20 mm y una profundidad de 25 mm. La madera será resinosa (conífera) con tratamiento de autoclave al vacío por inyección, nivel 4, que garantice un tratamiento profundo.



**Medidas:**

Tamaño del Panel	Material
2.65 m. De largo	Madera
1.50m. De ancho.	



**Figura No.64 Rótulo Informativo**

**Fuente:** Ministerio de Turismo

**Elaborado por:** Autor

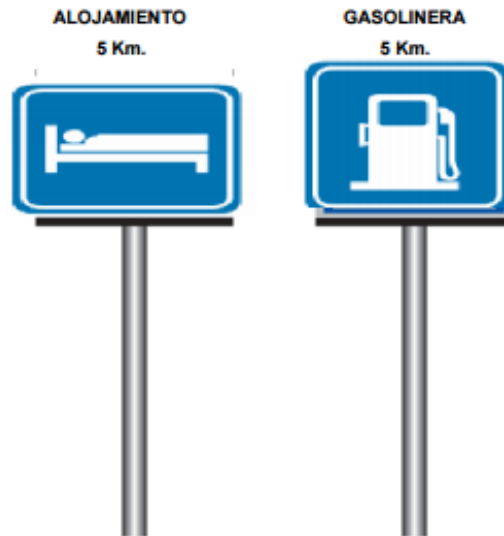
## ROTULO CON MENSAJES AMBIENTALES

Así mismo rótulos con mensajes de conservación para cuidar la naturaleza, la señalética con los colores verde y blanco que identifica el sendero local (SL) con la continuidad del sendero. El rótulo tendrá las dimensiones de 0.60m x 0.40m, y 0.60m de altura,



## SEÑALÉTICA PARA SERVICIOS

Serán colocados a lo largo de la ruta propuesta, considerando unos 5 Km. de distancia de aproximación a los mismos.



**Figura No.65 Señalética para servicios**

**Fuente:** Ministerio de Turismo

**Elaborado por:** Autor

Los rótulos que se aplicarán en esta propuesta son aquellos suficientes para proporcionar de información y que guiarán al turista a su destino, a conocerlo de la mejor manera y seguro. El número de rótulos que se adjuntarán en la Ruta Tuntui o de la Campana es 40 unidades aproximadamente, de acuerdo al inventario turístico y de acuerdo al análisis dentro la ruta.

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DE SEÑALIZACIÓN**

ACTIVIDADES	TIEMPO DE DURACIÓN							RESPONSABLES
	1	2	3	4	5	6	7	
Identificación de los puntos de interés a señalar	x	x						-Equipo Técnico de la Unidad de Turismo. -Ministerio de Turismo. -Juntas Parroquiales
Socializar con las autoridades competentes	x	x						-Unidad de Turismo. -Departamento de Gestión Ambiental.
Resaltar en la población gualaquicense sobre la importancia que tienen los sitios turísticos existentes, para que sean valorados		x	x	x				-Unidad de Turismo -Juntas parroquiales.
Elaboración de la señalización turística a implementarse			x	x	x	x		-Departamento de Compras públicas del GAD-Municipal -Proveedor ganador de licitación.
Colocación de la señalética turística					x	x	x	-Ministerio de Obras Públicas. -Unidad de Turismo -Representantes de las Juntas parroquiales.

**Figura No.66 Cronograma de actividades de señalización.****Fuente:** Ministerio de Turismo**Elaborado por:** Autor**Beneficios del Proyecto**

Ya se ha mencionado-en parte-, de lo importante que resulta la implementación de una correcta señalización turística en los diferentes espacios del territorio que se explota para realizar la actividad netamente turística. Sin embargo, en esta parte de la investigación se especifican los siguientes beneficios:

- Mejoramiento del desplazamiento de los turistas dentro de la Ruta de la Adrenalina, en el sector La Dolorosa.
- Fácil y ágil acceso de los turistas hacia los atractivos y servicios turísticos.

- Fortalecimiento del desarrollo turístico así como el mejoramiento de la calidad e infraestructura turística.
- Mayor importancia turística del sector. Se generan nuevos emprendimientos dentro de la zona.
- Generación de nuevos productos turísticos para ser introducidos en el mercado nacional e internacional.
- Fomentar el turismo interno de excursión y de fin de semana en el cantón Gualaquiza, específicamente en La Dolorosa.
- Promoción e información adecuada y oportuna de los diferentes atractivos turísticos, así como de las facilidades y servicios ofertados.
- Generación de empleo y diversificación de productos y actividades turísticas lo que facilitará el mejoramiento de la calidad de vida de las comunidades locales.
- Mediante la señalética turística también se educará a los turistas de las actividades permitidas y de las prohibiciones dentro de los sitios turísticos.

### **Resultados Esperados**

- Mayor importancia y notoriedad de los sitios turísticos.
- Incremento de la demanda turística.
- La presente ruta servirá de guía para las rutas futuras en el cantón.
- Incremento de negocios en sitios que antes eran desconocidos.
- Incremento de divisas y con ello el mejoramiento de la calidad de vida de los pobladores.
- Desconcentración del Turismo en cantones vecinales de la provincia de Morona Santiago y Zamora Chinchipe.
- Fortalecimiento de la economía de los habitantes.
- Aumento de la autoestima en los habitantes.
- Mejoramiento de los sitios y lugares de interés por parte de los gobiernos locales.



## **PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO**

Es importante considerar –en esta parte de la investigación- al presupuesto que será utilizado en la implementación de la ruta de la adrenalina en el sector La Dolorosa; debido a que, con el presupuesto se puede obtener una idea clara y completa de la magnitud de la inversión necesaria y conocer los costos y gastos necesarios para el desarrollo y ejecución del proyecto.

Además, con el presupuesto se hará una estimación programada en forma sistemática de las operaciones institucionales y de los resultados a obtener en un período determinado. Así como también, de realizar un análisis de las diferentes y posibles formas de financiamiento para obtener los recursos necesarios a través de la inversión pública y/o privada, involucrando también a ONG´s.

Cabe mencionar que, el presupuesto abarcará todos y cada uno de los rubros que intervengan en el desarrollo y ejecución de este proyecto de implementación de señalética turística en el sector La Dolorosa.

### **PRESUPUESTO**

De acuerdo al análisis realizado de cada uno de los atractivos que forma parte de la Ruta de la Campana, se llegó a la conclusión de colocar aproximadamente 40 rótulos de señalética turística; esto es, tanto en la vía principal como en los sitios turísticos propiamente dichos. Dentro de los mismos están considerados los rótulos con señalética orientativa, direccional, mesas informativas, vallas, etc. No se debe olvidar que el material a utilizar es estructura metálica tanto para rótulos informativos, direccionales y mesas de información que por sus características serán colocados en los centros poblados y en los atractivos turísticos culturales; mientras que para los atractivos turísticos naturales (la mayor parte de la ruta) el material a utilizarse será la madera y demás materiales ecológicos que no atenten contra la armonía del paisaje.





El presupuesto que se presenta a continuación, está considerando la elaboración de los diferentes rótulos de señalética turística, considerando la mano de obra y el 12% del IVA. Detalle de la pro forma obtenida del Sr. Leandro Bolaños.

### Presupuesto de elaboración de señalética:

Descripción	Cantidad	Valor	
		Unitario	Total
Rótulos orientativos direccionales (Mapa / estructura metálica)	3	500	1500
Rótulos orientativos (destinos próximos / estructura metálica)	3	400	1200
Rótulos informativos (Información del sitio / madera)	4	380	1520
Mesas informativas (estructura metálica)	2	250	500
Rótulos orientativos e informativos de senderos	30	150	450
		<b>Subtotal</b>	5170
		<b>12% IVA</b>	620,40
		<b>TOTAL</b>	<b>\$ 5790,40</b>

**Figura No.67 Presupuesto de elaboración de señalética**

**Fuente:** Ministerio de Turismo

**Elaborado por:** Autor

La instalación de los rótulos para la señalética turística, en su etapa de elaboración tendrá un costo de \$ 5.790,40. Ahora bien, es necesario contar con otros rubros importantes como: talento humano (para la instalación, seguimiento y mantenimiento de la señalética), otros materiales y el apoyo de personal del GAD-Municipal para la tramitación y legalización de documentos y actividades



relacionadas con los permisos para llevar a cabo la ejecución de la señalética en la Ruta de la Campana.

### Presupuesto de instalación de señalética:

CONCEPTO	DESCRIPCIÓN	VALOR
Gestión interna del GAD-Municipal (Tramitación, permisos, etc.)	Para implementar señalética turística en la Ruta de la Campana, es necesario contar de antemano con la legalización de documentos, permiso para el uso del suelo, alumbrado, mantenimiento de la señalética, etc.	1500
Transporte e instalación de los rótulos, en lugares establecidos por el GAD de Gualaquiza	Se seleccionará al proveedor idóneo para que, mediante concurso público, elabore, traslade e instale en los lugares asignados, los rótulos de señalética turística (una sola vez se hará esta inversión).	5000
Talento humano	El talento humano será asignado por el GAD- Municipal de Gualaquiza, mismo que deberá poseer conocimientos y experiencia en el tema; debido a que tendrán que evaluar y asignar los espacios en donde vayan distribuidos los rótulos (de manera técnica); con ello podrán darle factibilidad al presente proyecto y definir si es o no, sostenible en el tiempo (se requerirá de dos personas: promotor de Turismo y una persona de Gestión Ambiental, durante tres meses de ejecución del proyecto).	4800
<b>TOTAL</b>		<b>\$ 11300</b>

**Figura No.68 Presupuesto de instalación de señalética**

**Fuente:** Ministerio de Turismo

**Elaborado por:** Autor

De acuerdo a lo expuesto, se considera que los costos de instalación de la señalética turística estarán por los \$ 11300 dólares; tomando en cuenta que estos valores son el total del primer año; para los siguientes se tomaría como referencia estos rubros y sus valores, inclusive para ejecutarlos en otras rutas dentro del cantón Gualaquiza.



### Presupuesto de Seguimiento:

CONCEPTO	DESCRIPCIÓN	VALOR
<b>Mantenimiento</b> (Limpieza, cuidado y seguridad de los rótulos y a su alrededor/ en general de todo el sendero dentro de la ruta turística)	En este rubro, intervienen aquellos costos de materiales de mantenimiento y el de dos personas como mínimo que trabajen específicamente en la limpieza y cuidado de los rótulos y el espacio en donde se emplazan.	4500
<b>Seguimiento</b> (control)	El GAD de Gualaquiza asignará a una persona, que bien puede ser el/la encargado/a de la Unidad de Turismo, para que dé seguimiento y control que se esté dando el debido mantenimiento a todo lo que conlleva el sendero (específicamente la señalización).	1200
<b>Otros egresos</b>	Gastos no contemplados en los rubros anteriores	1000
	<b>TOTAL</b>	<b>\$ 6700</b>

**Figura No.69 Presupuesto de seguimiento.**

**Fuente:** Ministerio de Turismo

**Elaborado por:** Autor

En todo proyecto, es necesario contar con un proceso de seguimiento para conocer con exactitud sobre aquellos inconvenientes que se vayan presentando durante la ejecución del mismo; y qué mejor, que se planifique de antemano. En base a este texto, se ha analizado los costos de seguimiento para la señalética en la presente ruta, y tendremos costos de \$ 6700 dólares, incluidos aquellos pequeños costos que pudieran suscitarse durante la puesta en marcha del proyecto.



### Presupuesto General:

Presupuesto de Elaboración	5.790,40
Presupuesto de Instalación	11.300
Presupuesto de Seguimiento	6.700
<b>TOTAL PRESUPUESTO</b>	<b>\$23.790,40</b>

#### Figura No.70 Presupuesto General

Fuente: Ministerio de Turismo

Elaborado por: Autor

El presupuesto necesario para la elaboración, instalación y seguimiento de la señalética en la Ruta Tuntui o de la Campana en el sector La Dolorosa es de \$ 23.790,40 dólares, mismos que –como se expuso anteriormente- constituye únicamente valores para el primer año; para los siguientes años se requerirá un presupuesto similar al de seguimiento, o al menos servirá de base, en cuanto el Municipio requiera incrementar rubros y sus valores (dependerá del Municipio).

### FINANCIAMIENTO

Para el financiamiento del proyecto de señalética turística en la Ruta de la Campana que aquí se plantea, se gestionará con organismos gubernamentales relacionados primeramente a la actividad turística: el GAD-Provincial de Morona Santiago, el Ministerio de Turismo, el GAD-Municipal de Gualaquiza, entre otras; además de buscar apoyo del sector privado: la Cámara de Turismo de Morona Santiago y Organizaciones no Gubernamentales nacionales e inclusive internacionales que se muestren interesados en el planteamiento del presente proyecto y en general, estén dispuestos a invertir en proyectos de desarrollo turístico.



El GAD-Municipal de Gualaquiza, con la Unidad de Turismo y el departamento de Gestión Ambiental, serán los encargados de buscar la inversión privada a través de convenios y autofinanciamiento.

El financiamiento necesario para la ejecución del proyecto de señalización turística para la Ruta de la Campana, se hará mediante un convenio entre el Ministerio de Turismo y el GAD-Municipal de Gualaquiza; siempre y cuando este proyecto sea aprobado por las autoridades competentes.

Esto se conseguirá mediante la aceptación del “Convenio de Co-financiamiento” para la ejecución del proyecto de “Señalización Turística del sector La Dolorosa. Dicho convenio estipulará las obligaciones, declaraciones, derechos, seguimiento, control, comité técnico, plazo, aspectos no contemplados, terminación del convenio, cesiones, controversias, documentos habilitantes y legislación de las cuales las dos partes son responsables, un representante legal del Ministerio de Turismo (Ministro/a) y un representante legal del GAD-Municipal de Gualaquiza con su delegado facultado.

La intención de la financiación para el presente proyecto es plantear la cooperación interinstitucional, en donde se involucre a todos los actores (directos e indirectos) en la creación de nuevos productos turísticos, la diversificación de la oferta turística y el mejoramiento de la calidad en la prestación de los servicios de turismo.

De acuerdo con la Srta. Ángela Carrera Romero<sup>7</sup> *“actualmente el MINTUR está otorgando entre el 60% y 50% de co-financiamiento a los municipios descentralizados, dependiendo de la magnitud del proyecto de señalización a implementarse”*.

---

<sup>7</sup> Realizó su tesis que lleva por nombre “Plan integral de señalética turística para las Parroquias noroccidentales, del cantón Quito, Provincia de Pichincha”



De acuerdo a esa afirmación, se considera que el Ministerio de Turismo co-financiará el 62% del costo total de la ejecución del proyecto; estos recursos estarán contemplados en el Plan Operativo Anual del 2016 de la Unidad de Descentralización y Gestión Local; y, el GAD-Municipal de Gualaquiza aportará con el 38% cuya aportación se aplicará con cargo a la partida presupuestaria del Municipio y que servirá para culminar la ejecución del proyecto; caso contrario, gestionará por cuenta propia los recursos necesarios para su ejecución. Del mantenimiento, reparación y reestructuración de la señalética turística implementada tanto para atractivos como para servicios será responsabilidad y competencia del GAD-Municipal a través de la Unidad de Turismo y el departamento de Gestión Ambiental.

## **ANALISIS SOSTENIBLE**

Si bien es cierto el turismo es la actividad que moviliza a cientos y cientos de personas alrededor del mundo, con fines de ocio, negocio u otros; en un tiempo superior a 24 horas y se lo hace fuera de la residencia habitual. Como consecuencia de ello, genera relaciones entre servidores que ofertan sus productos: transporte, hoteles, agencias, espectáculos, guías, intérpretes, organizaciones privadas y/o públicas que fomentan la infraestructura y la expansión de los servicios.

La actividad turística así como genera muchos beneficios -visibles turísticamente-, sin embargo como consecuencia se trae la explotación masiva de recursos naturales principalmente. Es por ello que, hoy en día, es necesario contar con un plan estratégico de sostenibilidad turística, es decir, que cada uno de los proyectos producidos por y para la actividad turística, deben ser sostenibles económica, social y ambientalmente; protegiendo de todas las maneras el recurso turístico para que pueda ser apreciado por las futuras generaciones. El objetivo de la actividad turística debe ser entonces, aquel que permita la construcción de

servicios turísticos, infraestructura, generar ingresos económicos, no alterar el hábitat o el espacio de desarrollo turístico y sobretodo que, las personas se involucren y puedan crecer y desarrollarse sosteniblemente en el tiempo.

En la Ruta Tuntui o Ruta de la Campana se implementará materiales amigables con el medio ambiente y se involucrará a personas del sector, para que trabajen directa e indirectamente en la misma. Otro de los factores que involucra la sostenibilidad es la parte económica y, de acuerdo al análisis de este trabajo investigativo, esta ruta permitirá que la actividad turística se diversifique en el cantón Gualaquiza y en la provincia de Morona Santiago.

### **3.6 Propuestas de actividades turísticas**

Las actividades que se pueden realizar en cada uno de los atractivos de la ruta turística son:

#### **3.6.1 Turismo educativo para niños**

**Edad:** De 8 a 12 años aproximadamente.

#### **ACCESIBILIDAD**

El acceso a la ruta turística se la hace por la Escuela La Dolorosa, no tiene costo alguno y se debe contar con el equipo necesario para las actividades planteadas en el itinerario.



## DIFICULTAD

La única dificultad encontrada en el sitio es que, al tomar el recorrido por las riberas del río Kupiambritza, debido a que se requiere de equipos como: cuerdas, machete, botas, chalecos (opcional), escalera de cuerda, entre los principales.

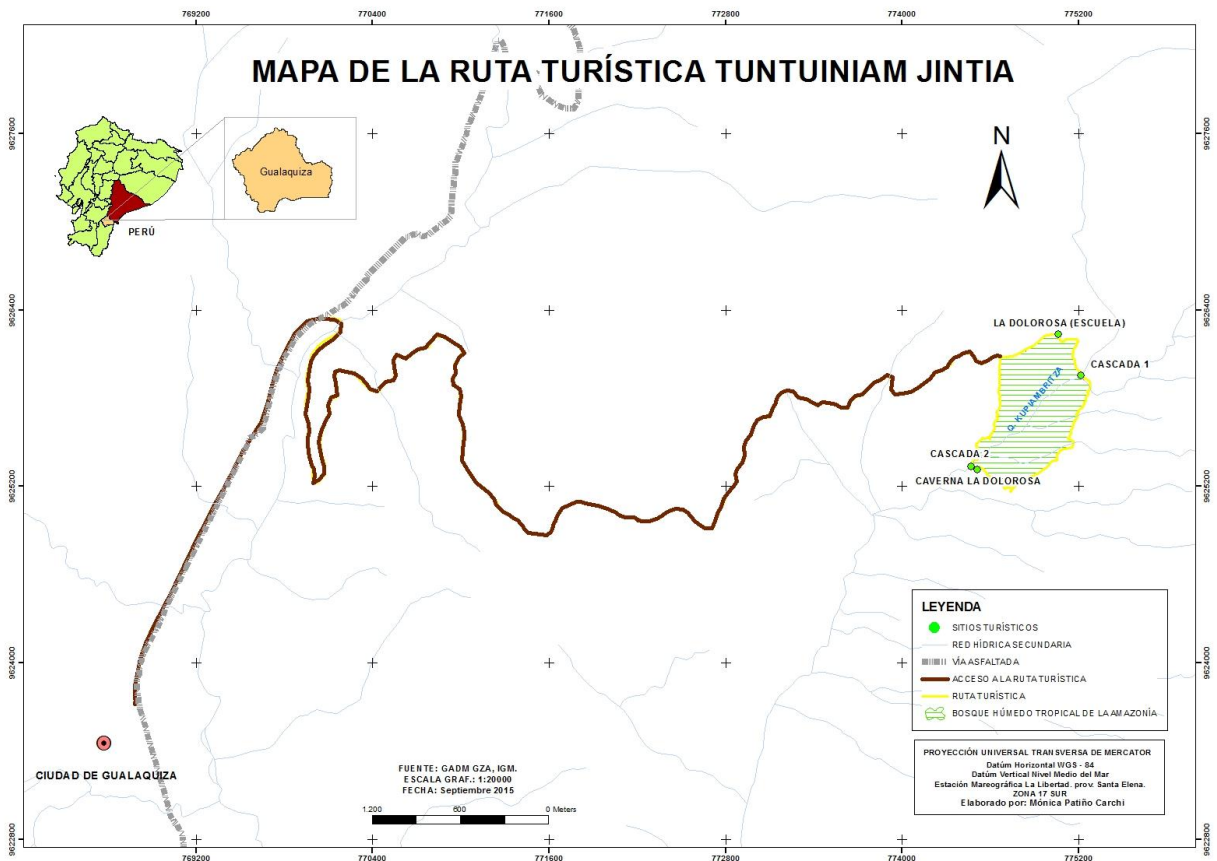


Figura No. 71 Mapa de la ruta turística.

Fuente: Observación propia

Elaborado por: Autor





## DATOS GENERALES:

- ✚ Saludo
- ✚ Antecedentes del cantón Gualaquiza
- ✚ Límites del cantón
- ✚ Parroquias
- ✚ Servicios básicos
- ✚ Actividad principal
- ✚ Gastronomía
- ✚ Población
- ✚ Cultura shuar
- ✚ Personajes importantes
- ✚ Atractivos turísticos del cantón
- ✚ La Dolorosa
- ✚ Sitios varios

## GUIÓN

De acuerdo a la Real Academia Española, en el año 2001, un guión es *“un escrito en que, breve y ordenadamente, se han apuntado algunas ideas o cosas con objeto de que sirva de guía para determinado fin.”*

El guía será el encargado de actualizar, ampliar o eliminar la fuente de datos existente en el sitio a guiar; lo hará de acuerdo a las necesidades o circunstancias en forma constante. Es por ello que éste guión deberá estar diseñado de manera organizada.



Introducción

Calle Cuenca

Calle García Moreno

Primeras familias

Primeras viviendas

Calle Francisco de Orellana

Calle Domingo Comín

Parque Central

Instituciones Públicas: Municipio

Calle Cuenca

Vía norte San Juan Bosco

Sector San Francisco

Entrada a La Dolorosa

Guayusal bajo

Guayusal alto

La Dolorosa

Escuela La Dolorosa

Cascada La Dolorosa

Cueva La Dolorosa

Las Antenas

Las Culebrillas

Cabañas El Sigcha: gastronomía típica

Entre otras...

## **DESARROLLO**

Muy buenos días niños y niñas, bienvenidos al Paraíso Amazónico –como es llamado Gualaquiza-, espero que estén listos para dar inicio al recorrido por la Ruta Turística del sector La Dolorosa; en donde apreciaremos sus atractivos naturales que la convierten en un verdadero jardín (presentación del guía).



Nos encontramos en el cantón Gualaquiza, provincia de Morona Santiago. La ciudad limita al norte con el cantón San Juan Bosco (Morona Santiago), al sur con el cantón El Pangui, Yacuambi y Yantzaza (Zamora Chinchipe), al este con el Perú y al oeste con los cantones Nabón y Sigüig. De acuerdo al INEC, la ciudad tiene una extensión territorial de 2.202,6 km<sup>2</sup> (Año 2009).

La ciudad se encuentra a una altura que va desde los 778 metros en Bomboiza y 3000 msnm en las alturas del Moriré, permitiéndola atesorar una inmensa variedad de flora y fauna envueltos en un clima agradable con temperaturas que oscilan los 16 a 27°C con veranos intensos (en los meses de agosto a enero) e inviernos precipitados (de febrero a julio), su hidrografía comprende cuencas que nacen de las estribaciones de las Cordilleras Oriental y del Cóndor, que abastecen de agua a la población de Gualaquiza.

Gualaquiza fue fundada el 2 de octubre de 1815 por el Padre José Prieto (año en que se construyó la Iglesia y casa misional), se forma como cantón el 9 de agosto de 1944 y el 16 de agosto del mismo año fue publicado en el Registro Oficial. Tiene dos parroquias urbanas: Gualaquiza y Mercedes Molina<sup>8</sup> y ocho parroquias rurales que son: Bomboiza, Nueva Tarqui, San Miguel de Cuyes, Amazonas, Chigüinda, Bermejós, El Rosario y El Ideal. Cada una con gran potencial turístico, sobre todo con opciones para realizar actividades derivadas del turismo de naturaleza.

Gualaquiza es una de las poblaciones más antiguas del Oriente ecuatoriano, de acuerdo a la era republicana, en 1852 fue considerada parroquia del cantón Gualaceo en el gobierno del presidente José María Urbina.

En 1870 ingresa a esta parte del Oriente la Misión Jesuita junto con la Beata Mercedes de Jesús Molina, quienes luego de un par de años de esfuerzo y

---

<sup>8</sup> El INEC no considera a Mercedes Molina como parroquia, más bien la integra a la parroquia urbana Gualaquiza, por ello el cantón Gualaquiza consta de nueve parroquias.

sacrificio, viajan a Cuenca para atender un asilo de huérfanas. La misión salesiana llega en cambio el 8 de Febrero de 1892.

Los nativos (shuaras) poco a poco fueron asimilando la idea de convivir con gente de fuera, eso gracias -en parte- a los misioneros salesianos que llegaron a Gualaquiza con el firme propósito de evangelizar a todas estas personas, esta misión la consiguieron pero enfrentando serios problemas, incluso la muerte.

La gente ingresaba a Gualaquiza también por el trayecto: Jima (Azuay)-San Miguel de Cuyes – Amazonas-Nueva Tarqui-Gualaquiza; sus fines eran económicos, debido a que se favorecían de las bondades de la tierra, había oro y otros minerales, además que crecían un sinnúmero de plantas frutales, ornamentales, medicinales, etc. El trayecto hacia la Amazonía se tornaba peligroso, sin embargo no sirvió para que dieran marcha atrás a sus conquistas. La gente provenía del Azuay principalmente y se situaron en lo que ahora es el centro de la ciudad de Gualaquiza, que antes fue una zona bastante pantanosa.

Las personas se fueron adueñando del lugar conforme iban trabajando en el terreno, si alguien trabajaba más, entonces le pertenecía más terreno. De acuerdo al Señor Bolívar Patiño Villavicencio (habitante de Gualaquiza), dentro de los primeros habitantes (año 1950) del centro de Gualaquiza se encuentran las familias: Choco–Astudillo, Guzmán–Bravo, Espinoza–Contreras, Ávila-Ordóñez, Ávila-Samaniego, Samaniego–Astudillo, Patiño–Villavicencio, Quezada–Villavicencio, Orellana, Correa, Calderón, Calle, Martínez, Arévalo, León, Brito, Llerena, familias que vinieron por el Sigsig; también se puede mencionar que ingresaron por Jima las familias Zhunio, Tenezaca y Ortega principalmente. Por la vía actual Zamora-El Pangui-Gualaquiza ingresaron las familias Valdiviezo, Portilla, Cuevas, Balarezo. Y por la vía Limón - Indanza ingresó la familia Molina.



Como dato general, el actual mandatario de los gualaquicense es el Ing. Patricio Ávila Choco, es el alcalde del cantón; y ha sido él quien desde su campaña ha propuesto mejorar la actividad turística en el cantón, es por ello que se busca contribuir con la presente ruta turística, que sirva de modelo –en algunos casos– para un correcto manejo y señalización de los diferentes atractivos existentes en todo el cantón.

Nos dirigimos en este momento al sector La Dolorosa, tomando la vía al cantón San Juan Bosco, al norte del cantón, ya más adelante tomaremos una vía en segundo orden que nos conducirá a nuestro destino. Estamos en el sector Sacramento, en este lugar hay abundante agua que, sirve para abastecer a la población de Gualaquiza.

Ingresamos a La Dolorosa, los tramos por donde se pasa son sectores más pequeños denominados: Guayusal bajo, Guayusal alto, La Loma y La Dolorosa (nuestro destino). El tiempo estimado para llegar es de 40 minutos. La Dolorosa se encuentra a 1230 msnm, cuenta con un clima agradable y una temperatura que varía desde 12 a 24 grados centígrados durante todo el año. Es un área en su mayoría dedicada a las actividades agrícola-ganadera; existen alrededor de 200 familias distribuidas en todo el sector.

El sector la Dolorosa pertenece a la parroquia urbana de Mercedes Molina, se encuentra a 45 minutos (12 km.). Las cuevas se encuentran a 1185 msnm. Para llegar a este destino se tiene que tomar el sendero establecido que toma aproximadamente unos 45 minutos a pie.

Muy bien niños turistas, hemos llegado a nuestro destino La Dolorosa. En este momento nos disponemos a bajar con todas nuestras pertenencias, eso sí vamos a tomar las precauciones del caso. Como la mayor parte de la Amazonia ecuatoriana llueve, no nos sorprendamos si el día de hoy nos alcanza la lluvia,



para ello llevamos nuestro poncho de aguas, si tenemos una cámara o algún tipo de tecnología llevamos en fundas plásticas para evitar que se dañen.

En este momento vamos a visitar la Cascada, se hará un recorrido por la zona y se hará una breve explicación del sitio. A continuación se adentrarán al Bosque Húmedo Tropical Amazónico para observar a algunas aves y con ello tendrán la oportunidad de fotografiarlas.

Luego del refrigerio se visitará la Caverna de La Dolorosa, su trayecto durará una hora aproximadamente y allí observaremos estalactitas y estalagmitas, formaciones de roca que se encuentran dentro de la caverna.

Para finalizar la ruta se servirá un almuerzo en las Cabañas El Sigcha para de allí retornar a la ciudad de Gualaquiza.

## ITINERARIO

El itinerario propuesto para esta ruta, se hace en base a un recorrido de medio día desde su partida en la ciudad de Gualaquiza hasta su término en el sector La Dolorosa.

HORA INICIO	HORA FIN	TIEMPO ACTIVIDAD	ATRACTIVO A VISITAR	ACTIVIDADES A DESARROLLAR
07:00	07:15	00:15	Centro de la ciudad de Gualaquiza	Corto recorrido por el centro de la ciudad (instituciones públicas y/o privadas)
07:15	07:55	00:40	Traslado al sector La Dolorosa	Asistencia del guía indicando las actividades que se desarrollan en el cantón.
07:55	08:30	00:35	Cascada La Dolorosa	Visita a la Cascada Recorrido por la zona Explicación del sitio
08:30	10:30	02:00	Bosque Húmedo Tropical Amazónico	Recorrido por el área Observación de flora y fauna



				Asistencia del guía indicando las utilidades de la vegetación encontrada (senderismo interpretativo)  Avistamiento de aves  Safari fotográfico  (Refrigerio)
10:30	12:00	01:30	Caverna La Dolorosa	Visita a la caverna  Recorrido por el sitio  Safari fotográfico
12:00	13:00	01:00	Cabaña Restaurante El Sigcha	Almuerzo  Retorno

**Figura No. 72 Itinerario. Turismo educativo para niños.**

**Fuente:** Observación propia

**Elaborado por:** Autor

**3.6.2 Turismo de aventura**

**Edad:** 18 a 30 años aproximadamente.

**ACCESIBILIDAD**

El acceso a la ruta turística se la hace por la Escuela La Dolorosa, no tiene costo alguno y se debe contar con el equipo necesario para las actividades planteadas en el itinerario.

**DIFICULTAD**

La única dificultad encontrada en el sitio es que, al tomar el recorrido por las riberas del río Kupiambritza, debido a que se requiere de equipos como: cuerdas, machete, botas, chalecos (opcional), escalera de cuerda, entre los principales.

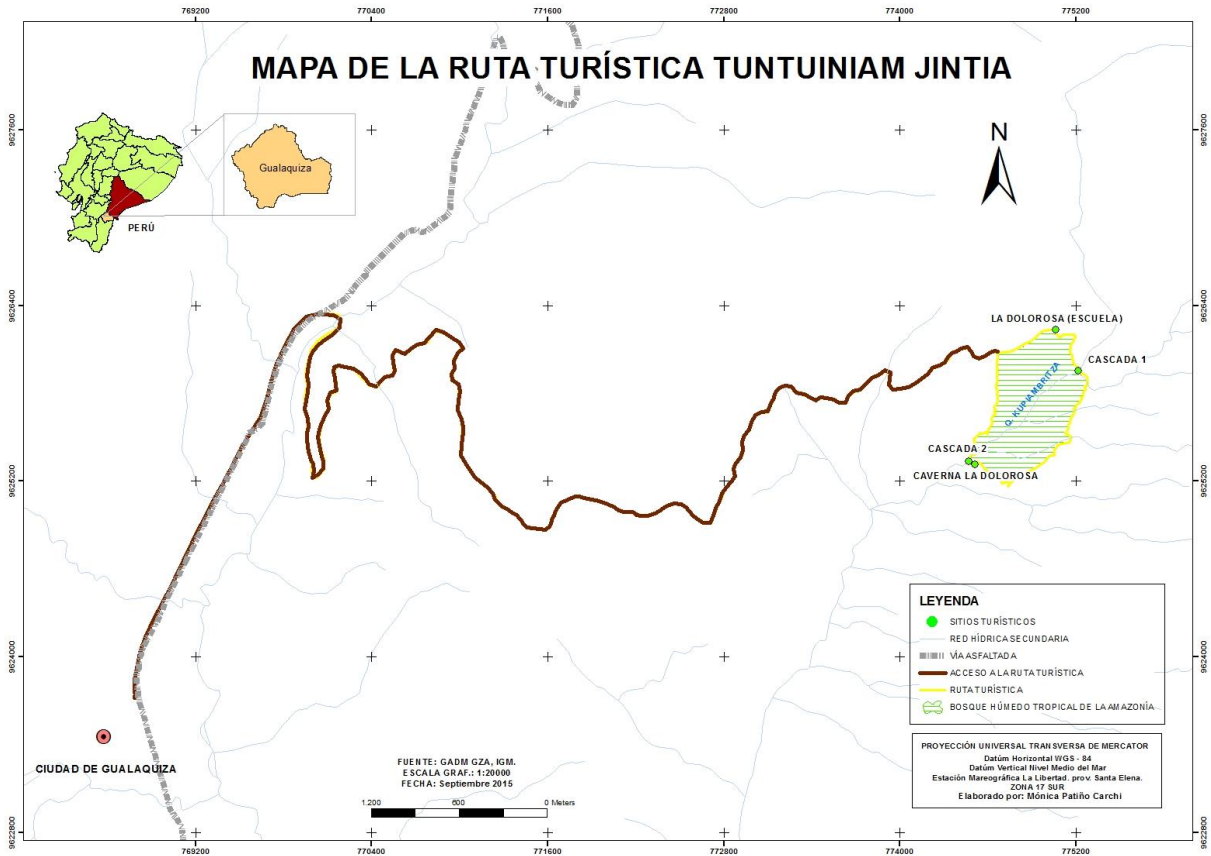











Figura No. 73 Mapa de la ruta.

Fuente: Observación propia





Elaborado por: Autor

**DATOS GENERALES:**

-  Saludo
-  Antecedentes del cantón Gualaquiza
-  Límites del cantón
-  Parroquias
-  Servicios básicos
-  Actividad principal
-  Gastronomía
-  Población
-  Cultura shuar





-  Personajes importantes
-  Atractivos turísticos del cantón
-  La Dolorosa
-  Sitios varios

## GUIÓN

Introducción

Calle Cuenca

Calle García Moreno

Primeras familias

Primeras viviendas

Calle Francisco de Orellana

Calle Domingo Comín

Parque Central

Instituciones Públicas: Municipio

Calle Cuenca

Vía norte San Juan Bosco

Sector San Francisco

Entrada a La Dolorosa

Guayusal bajo

Guayusal alto

La Dolorosa

Escuela La Dolorosa

Cascada La Dolorosa

Cueva La Dolorosa

Las Antenas

Las Culebrillas

Cabañas El Sigcha: gastronomía típica

Entre otras...



## DESARROLLO

Muy buenos días con todos los aquí presentes, bienvenidos al Paraíso Amazónico –como es llamado Gualaquiza-, espero que estén más que listos para dar inicio al recorrido por la Ruta Turística del sector La Dolorosa; en donde apreciaremos sus atractivos naturales que la convierten en un verdadero jardín.

Nos encontramos en el cantón Gualaquiza, provincia de Morona Santiago. La ciudad limita al norte con el cantón San Juan Bosco (Morona Santiago), al sur con el cantón El Pangui, Yacuambi y Yantzaza (Zamora Chinchipe), al este con el Perú y por el oeste con los cantones Nabón y Sigsig. De acuerdo al INEC, la ciudad tiene una extensión territorial de 2.202,6 km<sup>2</sup> (Año 2009).

La ciudad se encuentra a una altura que va desde los 778 metros en Bomboiza y 3000 msnm en las alturas del Moriré, permitiéndola atesorar una inmensa variedad de flora y fauna envueltos en un clima agradable con temperaturas que oscilan los 16 a 27°C con veranos intensos (en los meses de agosto a enero) e inviernos precipitados (de febrero a julio), su hidrografía comprende cuencas que nacen de las estribaciones de las Cordilleras Oriental y del Cóndor, que abastecen de agua a la población de Gualaquiza.

Gualaquiza fue fundada el 2 de octubre de 1815 por el Padre José Prieto (año en que se construyó la Iglesia y casa misional), se forma como cantón el 9 de agosto de 1944 y el 16 de agosto del mismo año fue publicado en el Registro Oficial. Tiene dos parroquias urbanas: Gualaquiza y Mercedes Molina<sup>9</sup> y ocho parroquias rurales que son: Bomboiza, Nueva Tarqui, San Miguel de Cuyes, Amazonas, Chigüinda, Bermejós, El Rosario y El Ideal. Cada una con gran potencial turístico, sobre todo con opciones para realizar actividades derivadas del turismo de naturaleza.

---

<sup>9</sup> El INEC no considera a Mercedes Molina como parroquia, más bien la integra a la parroquia urbana Gualaquiza, por ello el cantón Gualaquiza consta de nueve parroquias.



De acuerdo a la Unidad de Educación y Cultura del Gobierno Autónomo Descentralizado (GAD) Municipal de Gualaquiza; culturalmente la historia de Gualaquiza se sustenta en las evidencias de numerosos vestigios ubicados a lo largo de la cuenca del río Cuyes, lo que ha provocado la visita obligatoria de arqueólogos e historiadores de renombre nacional.

Gualaquiza es una de las poblaciones más antiguas del Oriente ecuatoriano, de acuerdo a la era republicana, en 1852 fue considerada parroquia del cantón Gualaceo en el gobierno del presidente José María Urbina.

En 1870 ingresa a esta parte del Oriente la Misión Jesuita junto con la Beata Mercedes de Jesús Molina, quienes luego de un par de años de esfuerzo y sacrificio, viajan a Cuenca para atender un asilo de huérfanas. La misión salesiana llega en cambio el 8 de Febrero de 1892, haciéndose cargo del Vicariato Apostólico de Méndez con el objetivo de evangelizar a los shuaras. De allí nacen los nuevos pueblos: Sucúa, Gualaquiza, Bomboiza, Méndez y otros. Tras algunos decretos en 1944, se eleva de categoría a la ciudad de Gualaquiza como cantón de la provincia de Morona Santiago.

De acuerdo con el libro “Breve historia de las parroquias de Gualaquiza”, la investigadora Betty Merggers (1949-1950) dice que: “el grupo shuar es producto del desplazamiento climático, por ello se cree que no tiene mucha antigüedad en esos lugares” (8).

Los nativos (shuaras) poco a poco fueron asimilando la idea de convivir con gente de fuera, eso gracias -en parte- a los misioneros salesianos que llegaron a Gualaquiza con el firme propósito de evangelizar a todas estas personas, esta misión la consiguieron pero enfrentando serios problemas, incluso la muerte.



La gente ingresaba a Gualaquiza también por el trayecto: Jima (Azuay)-San Miguel de Cuyes – Amazonas-Nueva Tarqui-Gualaquiza; sus fines eran económicos, debido a que se favorecían de las bondades de la tierra, había oro y otros minerales, además que crecían un sinnúmero de plantas frutales, ornamentales, medicinales, etc. El trayecto hacia la Amazonía se tornaba peligroso, sin embargo no sirvió para que dieran marcha atrás a sus conquistas.

La gente provenía del Azuay principalmente y se situaron en lo que ahora es el centro de la ciudad de Gualaquiza, que antes fue una zona bastante pantanosa.

Las personas se fueron adueñando del lugar conforme iban trabajando en el terreno, si alguien trabajaba más, entonces le pertenecía más terreno. De acuerdo al Señor Bolívar Patiño Villavicencio (habitante de Gualaquiza), dentro de los primeros habitantes (año 1950) del centro de Gualaquiza se encuentran las familias: Choco–Astudillo, Guzmán–Bravo, Espinoza–Contreras, Ávila-Ordóñez, Ávila-Samaniego, Samaniego–Astudillo, Patiño–Villavicencio, Quezada–Villavicencio, Orellana, Correa, Calderón, Calle, Martínez, Arévalo, León, Brito, Llerena, familias que vinieron por el Sigsig; también se puede mencionar que ingresaron por Jima las familias Zhunio, Tenezaca y Ortega principalmente. Por la vía actual Zamora-El Pangui-Gualaquiza ingresaron las familias Valdiviezo, Portilla, Cuevas, Balarezo. Y por la vía Limón - Indanza ingresó la familia Molina.

Como dato general, el actual mandatario de los gualaquicense es el Ing. Patricio Ávila Choco, es el alcalde del cantón; y ha sido él quien desde su campaña ha propuesto mejorar la actividad turística en el cantón, es por ello que se busca contribuir con la presente ruta turística, que sirva de modelo –en algunos casos- para un correcto manejo y señalización de los diferentes atractivos existentes en todo el cantón.



Nos dirigimos en este momento al sector La Dolorosa, tomando la vía al cantón San Juan Bosco, al norte del cantón, ya más adelante tomaremos una vía en segundo orden que nos conducirá a nuestro destino. Estamos en el sector Sacramento, en este lugar hay abundante agua que, sirve para abastecer a la población de Gualaquiza.

Ingresamos a La Dolorosa, los tramos por donde se pasa son sectores más pequeños denominados: Guayusal bajo, Guayusal alto, La Loma y La Dolorosa (nuestro destino). El tiempo estimado para llegar es de 40 minutos. La Dolorosa se encuentra a 1230 msnm, cuenta con un clima agradable y una temperatura que varía desde 12 a 24 grados centígrados durante todo el año. Es un área en su mayoría dedicada a las actividades agrícola-ganadera; existen alrededor de 200 familias distribuidas en todo el sector.

El sector la Dolorosa pertenece a la parroquia urbana de Mercedes Molina, se encuentra a 45 minutos (12 km.). Las cuevas se encuentran a 1185 msnm. Para llegar a este destino se tiene que tomar el sendero establecido que toma aproximadamente unos 45 minutos a pie.

Muy bien señores turistas, hemos llegado a nuestro destino La Dolorosa. En este momento nos disponemos a bajar con todas nuestras pertenencias, eso sí vamos a tomar las precauciones del caso. Como la mayor parte de la Amazonia ecuatoriana llueve, no nos sorprendamos si el día de hoy nos alcanza la lluvia, para ello llevamos nuestro poncho de aguas, si tenemos una cámara o algún tipo de tecnología llevemos en fundas plásticas para evitar que se dañen.

Iniciaremos en esta parte del Sector La Dolorosa, aquí es conocido como La Escuela, vamos a realizar un recorrido por el Bosque Húmedo, observando flora y fauna (senderismo interpretativo). Luego visitaremos la Caverna, de igual manera se hará un recorrido allí dentro, safari fotográfico. A las afueras de la caverna nos



encontramos con una cascada, allí realizaremos canyoning. Culminada dicha actividad, subiremos hasta la vía aproximadamente 20 minutos, tomaremos cada uno una bicicleta y continuaremos el recorrido hacia Las Cabañas El Sigcha para el respetivo almuerzo.

Una vez almorzados, ingresaremos al sector Las Antenas para realizar parapente, estará allí el equipo necesario, dando con ello por finalizada la ruta. Se les agradece y espera que ésta haya sido una experiencia única en sus vidas.

## ITINERARIO

El itinerario propuesto para esta ruta, se hace en base a un recorrido de un día desde su partida en la ciudad de Gualaquiza hasta su término en el sector Las Antenas.

HORA INICIO	HORA FIN	TIEMPO ACTIVIDAD	ATRACTIVO A VISITAR	ACTIVIDADES A DESARROLLAR
07:00	07:40	00:40	Traslado al sector La Dolorosa	Asistencia del guía indicando las actividades que se desarrollan en el cantón.
07:40	08:15	00:35	Bosque Húmedo Tropical Amazónico	Recorrido por el área Observación de flora y fauna Asistencia del guía indicando las utilidades de la vegetación encontrada (senderismo interpretativo)
08:15	09:45	01:30	Caverna La Dolorosa	Visita a la caverna Recorrido por el sitio Safari fotográfico
			Cascada	Visita a la Cascada Canyoning
11:30	12:10	00:40	Trayecto Escuela La Dolorosa –Cabañas El Sigcha	Cicloturismo
12:10	13:30	01:20	Cabañas El Sigcha	Almuerzo
13:30	15:00	01:30	Sector Las Antenas	Parapente Retorno

**Figura No. 74 Itinerario. Turismo de aventura.**

**Fuente:** Observación propia

**Elaborado por:** Autor



### 3.6.3 Turismo cultural y religioso – cultura shuar

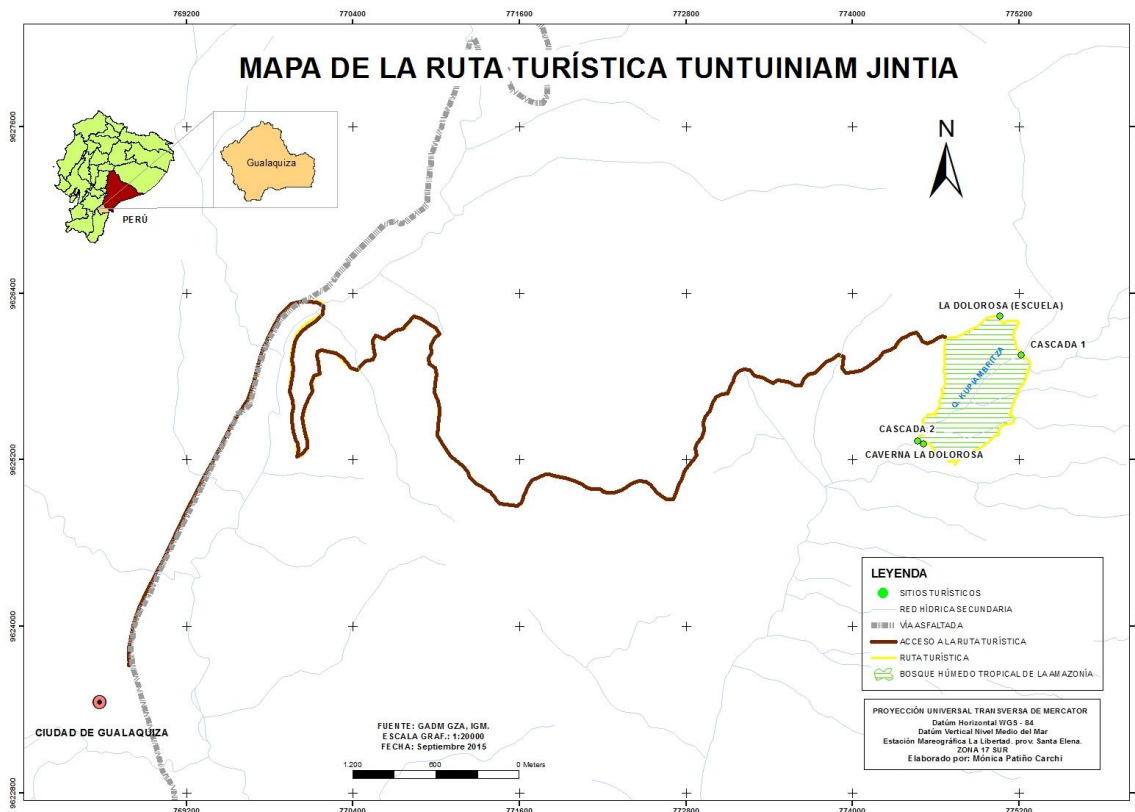
**Edad:** 18-50 años aproximadamente.

#### ACCESIBILIDAD

El acceso a la ruta turística se la hace por la Escuela La Dolorosa, no tiene costo alguno y se debe contar con el equipo necesario para las actividades planteadas en el itinerario.

#### DIFICULTAD

La única dificultad encontrada en el sitio es que, al tomar el recorrido por las riberas del río Kupiambrizta, debido a que se requiere de equipos como: cuerdas, machete, botas, chalecos (opcional), escalera de cuerda, entre los principales.
















**Figura No. 75** Mapa de la ruta.

**Fuente:** Observación propia

**Elaborado por:** Autor



## DATOS GENERALES:

-  Saludo
-  Antecedentes del cantón Gualaquiza
-  Límites del cantón
-  Parroquias
-  Servicios básicos
-  Actividad principal
-  Gastronomía
-  Población
-  Cultura shuar
-  Personajes importantes
-  Atractivos turísticos del cantón
-  La Dolorosa
-  Sitios varios

## GUIÓN

Introducción  
Calle Cuenca  
Calle García Moreno  
Primeras familias  
Primeras viviendas  
Calle Francisco de Orellana  
Calle Domingo Comín  
Parque Central  
Instituciones Públicas: Municipio  
Calle Cuenca  
Vía norte San Juan Bosco  
Sector San Francisco  
Entrada a La Dolorosa  
Guayusal bajo





Guayusal alto

La Dolorosa

Escuela La Dolorosa

Cascada La Dolorosa

Cueva La Dolorosa

Cabañas El Sigcha: gastronomía típica

Entre otras...

## **DESARROLLO**

Muy buenos días con todos los aquí presentes, bienvenidos al Paraíso Amazónico –como es llamado Gualaquiza-, espero que estén más que listos para dar inicio al recorrido por la Ruta Turística del sector La Dolorosa; en donde apreciaremos sus atractivos naturales que la convierten en un verdadero jardín.

Nos encontramos en el cantón Gualaquiza, provincia de Morona Santiago. La ciudad limita al norte con el cantón San Juan Bosco (Morona Santiago), al sur con el cantón El Pangui (Zamora Chinchipe), al este con el Perú y por el oeste con los páramos de la provincia del Azuay (Matanga y Moriré). De acuerdo al INEC, la ciudad tiene una extensión territorial de 2.202,6 km<sup>2</sup> (Año 2009).

La ciudad se encuentra a una altura que va desde los 778 metros en Bomboiza y 3000 msnm en las alturas del Moriré, permitiéndola atesorar una inmensa variedad de flora y fauna envueltos en un clima agradable con temperaturas que oscilan los 16 a 27°C con veranos intensos (en los meses de agosto a enero) e inviernos precipitados (de febrero a julio), su hidrografía comprende cuencas que nacen de las estribaciones de las Cordilleras Oriental y del Cóndor, que abastecen de agua a la población de Gualaquiza.

Gualaquiza fue fundada el 2 de octubre de 1815 por el Padre José Prieto (año en que se construyó la Iglesia y casa misional), se forma como cantón el 9 de agosto



de 1944 y el 16 de agosto del mismo año fue publicado en el Registro Oficial. Tiene dos parroquias urbanas: Gualaquiza y Mercedes Molina<sup>10</sup> y ocho parroquias rurales que son: Bomboiza, Nueva Tarqui, San Miguel de Cuyes, Amazonas, Chigüinda, Bermejós, El Rosario y El Ideal. Cada una con gran potencial turístico, sobre todo con opciones para realizar actividades derivadas del turismo de naturaleza.

En cuanto a la historia de Gualaquiza, la ciudad surge del esfuerzo constante de sus primeros habitantes -provenientes de la provincia del Azuay- quienes vieron oportuna la entrada a este lugar del Oriente, porque aquí encontrarían oro, terrenos vírgenes y fértiles, por ende un trabajo para sustentarse. En los siguientes párrafos se señalan los sucesos, algunos contados por el Lcdo. Galo Sarmiento.

Las incansables luchas por conquistar la ciudad de Oro “Logroño de los Caballeros”, por parte de los españoles, fueron en vano cuando se produjo la revelación de los jívaros, los oyaricos y los mitayos serranos en 1599. Este suceso provocó el abandono de la región Amazónica por casi dos siglos, por ende el temor a los nativos aumentó. En el año 1720 se autoriza el descubrimiento de Logroño, en donde se organizan más de 30 expediciones a la Amazonía. La ciudad de Oro se convierte entonces en una obsesión para los pobladores del austro y otros expedicionarios.

El Lcdo. Galo Sarmiento en el documento: Logroño de los Caballeros “su descubrimiento” menciona:

El costo de estas entradas, casi siempre, significaron fuertes egresos económicos que, bien los sufragaba el Gobierno de Cuenca o la Real Audiencia de Quito [...] La idea de explorar para domesticar y dominar a los infieles, mediante la religión católica, no deja de

---

<sup>10</sup> El INEC no considera a Mercedes Molina como parroquia, más bien la integra a la parroquia urbana Gualaquiza, por ello el cantón Gualaquiza consta de nueve parroquias.

lado el deseo de descubrir oro, Todas las expediciones conocidas hasta la fecha, tienen como objetivo principal el descubrimiento de la ciudad arruinada de Logroño. Sorprende saber que desde regiones distantes, que geográficamente nada tenía que ver con estos vestigios, la visión de Logroño persiste neuróticamente en las gentes.

De acuerdo a la Unidad de Educación y Cultura del Gobierno Autónomo Descentralizado (GAD) Municipal de Gualaquiza; culturalmente la historia de Gualaquiza se sustenta en las evidencias de numerosos vestigios ubicados a lo largo de la cuenca del río Cuyes, lo que ha provocado la visita obligatoria de arqueólogos e historiadores de renombre nacional.

Gualaquiza es una de las poblaciones más antiguas del Oriente ecuatoriano, de acuerdo a la era republicana, en 1852 fue considerada parroquia del cantón Gualaceo en el gobierno del presidente José María Urbina.

En 1870 ingresa a esta parte del Oriente la Misión Jesuita junto con la Beata Mercedes de Jesús Molina, quienes luego de un par de años de esfuerzo y sacrificio, viajan a Cuenca para atender un asilo de huérfanas. La misión salesiana llega en cambio el 8 de Febrero de 1892, haciéndose cargo del Vicariato Apostólico de Méndez con el objetivo de evangelizar a los shuaras. De allí nacen los nuevos pueblos: Sucúa, Gualaquiza, Bomboiza, Méndez y otros. Tras algunos decretos en 1944, se eleva de categoría a la ciudad de Gualaquiza como cantón de la provincia de Morona Santiago.

De acuerdo con el libro “Breve historia de las parroquias de Gualaquiza”, la investigadora Betty Merggers (1949-1950) dice que: “el grupo shuar es producto del desplazamiento climático, por ello se cree que no tiene mucha antigüedad en esos lugares” (8).

Los nativos (shuaras) poco a poco fueron asimilando la idea de convivir con gente de fuera, eso gracias -en parte- a los misioneros salesianos que llegaron a



Gualaquiza con el firme propósito de evangelizar a todas estas personas, esta misión la consiguieron pero enfrentando serios problemas, incluso la muerte.

La gente ingresaba a Gualaquiza también por el trayecto: Jima (Azuay)-San Miguel de Cuyes – Amazonas-Nueva Tarqui-Gualaquiza; sus fines eran económicos, debido a que se favorecían de las bondades de la tierra, había oro y otros minerales, además que crecían un sinnúmero de plantas frutales, ornamentales, medicinales, etc. El trayecto hacia la Amazonía se tornaba peligroso, sin embargo no sirvió para que dieran marcha atrás a sus conquistas.

La gente provenía del Azuay principalmente y se situaron en lo que ahora es el centro de la ciudad de Gualaquiza, que antes fue una zona bastante pantanosa. Las personas se fueron adueñando del lugar conforme iban trabajando en el terreno, si alguien trabajaba más, entonces le pertenecía más terreno. De acuerdo al Señor Bolívar Patiño Villavicencio (habitante de Gualaquiza), dentro de los primeros habitantes (año 1950) del centro de Gualaquiza se encuentran las familias: Choco–Astudillo, Guzmán–Bravo, Espinoza–Contreras, Ávila-Ordóñez, Ávila-Samaniego, Samaniego–Astudillo, Patiño–Villavicencio, Quezada–Villavicencio, Orellana, Correa, Calderón, Calle, Martínez, Arévalo, León, Brito, Llerena, familias que vinieron por el Sigsig; también se puede mencionar que ingresaron por Jima las familias Zhunio, Tenezaca y Ortega principalmente. Por la vía actual Zamora-El Pangui-Gualaquiza ingresaron las familias Valdiviezo, Portilla, Cuevas, Balarezo. Y por la vía Limón - Indanza ingresó la familia Molina.

Como dato general, el actual mandatario de los gualaquicense es el Ing. Patricio Ávila Choco, es el alcalde del cantón; y ha sido él quien desde su campaña ha propuesto mejorar la actividad turística en el cantón, es por ello que se busca contribuir con la presente ruta turística, que sirva de modelo –en algunos casos- para un correcto manejo y señalización de los diferentes atractivos existentes en todo el cantón.



Nos dirigimos en este momento al sector La Dolorosa, tomando la vía al cantón San Juan Bosco, al norte del cantón, ya más adelante tomaremos una vía en segundo orden que nos conducirá a nuestro destino. Estamos en el sector Sacramento, en este lugar hay abundante agua que, sirve para abastecer a la población de Gualaquiza.

Ingresamos a La Dolorosa, los tramos por donde se pasa son sectores más pequeños denominados: Guayusal bajo, Guayusal alto, La Loma y La Dolorosa (nuestro destino). El tiempo estimado para llegar es de 40 minutos. La Dolorosa se encuentra a 1230 msnm, cuenta con un clima agradable y una temperatura que varía desde 12 a 24 grados centígrados durante todo el año. Es un área en su mayoría dedicada a las actividades agrícola-ganadera; existen alrededor de 200 familias distribuidas en todo el sector.

El sector la Dolorosa pertenece a la parroquia urbana de Mercedes Molina, se encuentra a 45 minutos (12 km.). Las cuevas se encuentran a 1185 msnm. Para llegar a este destino se tiene que tomar el sendero establecido que toma aproximadamente unos 45 minutos a pie.

Muy bien señores turistas, hemos llegado a nuestro destino La Dolorosa. En este momento nos disponemos a bajar con todas nuestras pertenencias, eso sí vamos a tomar las precauciones del caso. Como la mayor parte de la Amazonia ecuatoriana llueve, no nos sorprendamos si el día de hoy nos alcanza la lluvia, para ello llevamos nuestro poncho de aguas, si tenemos una cámara o algún tipo de tecnología llevemos en fundas plásticas para evitar que se dañen.

Empezaremos el recorrido en la Caverna de La Dolorosa cuyo tramo dura unos 20 minutos, pasaremos por pastizales y encontraremos árboles frutales y plantas maderables.



Ahora nos trasladaremos a la Cascada de La Dolorosa, atravesando el bosque de la Amazonía, vamos a darnos cuenta de la diversidad de orquídeas en el camino. En la cascada se presenciara un acto sagrado-espiritual muy importante para la cultura shuar, por lo que se les anticipa que deberán guardar el respeto merecido.

Para concluir la ruta, tendremos la oportunidad para observar la vida de la cultura shuar en una corta dramatización combinada con una danza típica. Habrá artesanías elaboradas con frutos secos y semillas, que se podrán adquirir a precios módicos.

## ITINERARIO

El itinerario propuesto para esta ruta, se hace en base a un recorrido de medio día desde su partida en la ciudad de Gualaquiza hasta su término en el sector La Dolorosa.

HORA INICIO	HORA FIN	TIEMPO ACTIVIDAD	ATRACTIVO A VISITAR	ACTIVIDADES A DESARROLLAR
07:00	07:40	00:40	Traslado al sector La Dolorosa	Asistencia del guía indicando las actividades que se desarrollan en el cantón Gualaquiza
07:40	09:10	1:30	Caverna La Dolorosa	Visita a la caverna Recorrido por el sitio Safari fotográfico
09:10	09:40	00:30	Bosque Húmedo Tropical Amazónico	Recorrido por el área Observación de flora y fauna Asistencia del guía indicando las utilidades de la vegetación encontrada (senderismo interpretativo)
09:40	11:40	2:00	Cascada La Dolorosa	Recorrido por el área <b>Conociendo a la cultura shuar</b> Ceremonia de agradecimiento y purificación Gastronomía
11:40	13:00	1:20	Escuela La Dolorosa	Presentación de una danza shuar o una dramatización de la vida del shuar Exhibición de artesanías shuar Retorno

Figura No. 76 Itinerario. Turismo Cultural religioso-cultura shuar.

Fuente: Observación propia

Elaborado por: Autor



### 3.6.4 Turismo rural

**Edad:** Familias (todas las edades)

#### ACCESIBILIDAD

El acceso a la ruta turística se la hace por la Escuela La Dolorosa, no tiene costo alguno y se debe contar con el equipo necesario para las actividades planteadas en el itinerario.

#### DIFICULTAD

La única dificultad encontrada en el sitio es que, al tomar el recorrido por las riberas del río Kupiambrizta, debido a que se requiere de equipos como: cuerdas, machete, botas, chalecos (opcional), escalera de cuerda, entre los principales.

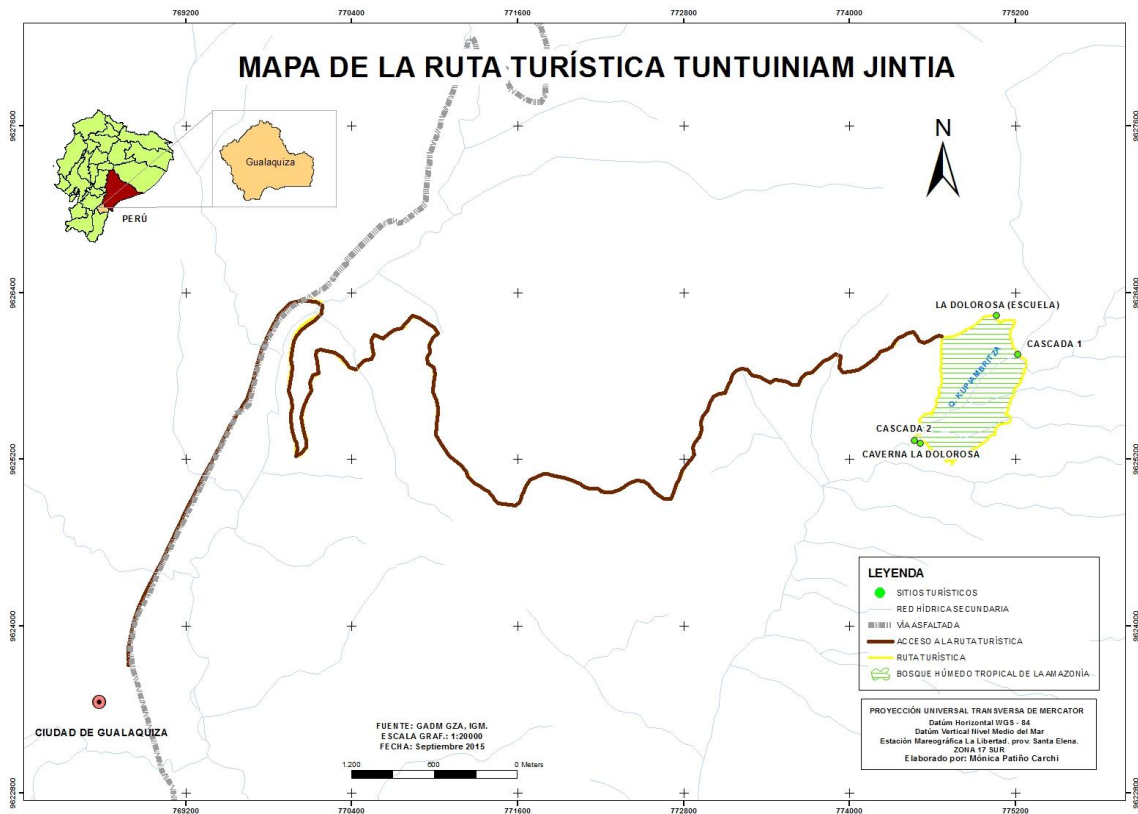


Figura No. 77 Mapa de la ruta.

Fuente: Observación propia

Elaborado por: Autor



## DATOS GENERALES:

- ✚ Saludo
- ✚ Antecedentes del cantón Gualaquiza
- ✚ Límites del cantón
- ✚ Parroquias
- ✚ Servicios básicos
- ✚ Actividad principal
- ✚ Gastronomía
- ✚ Población
- ✚ Cultura shuar
- ✚ Personajes importantes
- ✚ Atractivos turísticos del cantón
- ✚ La Dolorosa
- ✚ Sitios varios

## GUIÓN

Introducción

Calle Cuenca

Calle García Moreno

Primeras familias

Primeras viviendas

Calle Francisco de Orellana

Calle Domingo Comín

Parque Central

Instituciones Públicas: Municipio

Calle Cuenca

Vía norte San Juan Bosco

Sector San Francisco

Entrada a La Dolorosa





Guayusal bajo

Guayusal alto

La Dolorosa

Escuela La Dolorosa

Cascada La Dolorosa

Entre otras...

## **DESARROLLO**

Muy buenos días con todos los aquí presentes, bienvenidos al Paraíso Amazónico –como es llamado Gualaquiza-, espero que estén más que listos para dar inicio al recorrido por la Ruta Turística del sector La Dolorosa; en donde apreciaremos sus atractivos naturales que la convierten en un verdadero jardín.

Nos encontramos en el cantón Gualaquiza, provincia de Morona Santiago. La ciudad limita al norte con el cantón San Juan Bosco (Morona Santiago), al sur con el cantón El Pangui, Yacuambi y Yantzaza (Zamora Chinchipe), al este con el Perú y por el oeste con los cantones de Nabón y Sigsig. De acuerdo al INEC, la ciudad tiene una extensión territorial de 2.202,6 km<sup>2</sup> (Año 2009).

La ciudad se encuentra a una altura que va desde los 778 metros en Bomboiza y 3000 msnm en las alturas del Moriré, permitiéndola atesorar una inmensa variedad de flora y fauna envueltos en un clima agradable con temperaturas que oscilan los 16 a 27°C con veranos intensos (en los meses de agosto a enero) e inviernos precipitados (de febrero a julio), su hidrografía comprende cuencas que nacen de las estribaciones de las Cordilleras Oriental y del Cóndor, que abastecen de agua a la población de Gualaquiza.



Gualaquiza fue fundada el 2 de octubre de 1815 por el Padre José Prieto (año en que se construyó la Iglesia y casa misional), se forma como cantón el 9 de agosto de 1944 y el 16 de agosto del mismo año fue publicado en el Registro Oficial.

Tiene dos parroquias urbanas: Gualaquiza y Mercedes Molina<sup>11</sup> y ocho parroquias rurales que son: Bomboiza, Nueva Tarqui, San Miguel de Cuyes, Amazonas, Chigüinda, Bermejós, El Rosario y El Ideal. Cada una con gran potencial turístico, sobre todo con opciones para realizar actividades derivadas del turismo de naturaleza.

En cuanto a la historia de Gualaquiza, la ciudad surge del esfuerzo constante de sus primeros habitantes -provenientes de la provincia del Azuay- quienes vieron oportuna la entrada a este lugar del Oriente, porque aquí encontrarían oro, terrenos vírgenes y fértiles, por ende un trabajo para sustentarse. En los siguientes párrafos se señalan los sucesos, algunos contados por el Lcdo. Galo Sarmiento.

Las incansables luchas por conquistar la ciudad de Oro “Logroño de los Caballeros”, por parte de los españoles, fueron en vano cuando se produjo la revelación de los jívaros, los oyaricos y los mitayos serranos en 1599. Este suceso provocó el abandono de la región Amazónica por casi dos siglos, por ende el temor a los nativos aumentó. En el año 1720 se autoriza el descubrimiento de Logroño, en donde se organizan más de 30 expediciones a la Amazonía. La ciudad de Oro se convierte entonces en una obsesión para los pobladores del austro y otros expedicionarios.

El Lcdo. Galo Sarmiento en el documento: Logroño de los Caballeros “su descubrimiento” menciona:

---

<sup>11</sup> El INEC no considera a Mercedes Molina como parroquia, más bien la integra a la parroquia urbana Gualaquiza, por ello el cantón Gualaquiza consta de nueve parroquias.

El costo de estas entradas, casi siempre, significaron fuertes egresos económicos que, bien los sufragaba el Gobierno de Cuenca o la Real Audiencia de Quito [...] La idea de explorar para domesticar y dominar a los infieles, mediante la religión católica, no deja de lado el deseo de descubrir oro, Todas las expediciones conocidas hasta la fecha, tienen como objetivo principal el descubrimiento de la ciudad arruinada de Logroño. Sorprende saber que desde regiones distantes, que geográficamente nada tenía que ver con estos vestigios, la visión de Logroño persiste neuróticamente en las gentes.

De acuerdo a la Unidad de Educación y Cultura del Gobierno Autónomo Descentralizado (GAD) Municipal de Gualaquiza; culturalmente la historia de Gualaquiza se sustenta en las evidencias de numerosos vestigios ubicados a lo largo de la cuenca del río Cuyes, lo que ha provocado la visita obligatoria de arqueólogos e historiadores de renombre nacional.

Gualaquiza es una de las poblaciones más antiguas del Oriente ecuatoriano, de acuerdo a la era republicana, en 1852 fue considerada parroquia del cantón Gualaceo en el gobierno del presidente José María Urbina.

En 1870 ingresa a esta parte del Oriente la Misión Jesuita junto con la Beata Mercedes de Jesús Molina, quienes luego de un par de años de esfuerzo y sacrificio, viajan a Cuenca para atender un asilo de huérfanas. La misión salesiana llega en cambio el 8 de Febrero de 1892, haciéndose cargo del Vicariato Apostólico de Méndez con el objetivo de evangelizar a los shuaras. De allí nacen los nuevos pueblos: Sucúa, Gualaquiza, Bomboiza, Méndez y otros. Tras algunos decretos en 1944, se eleva de categoría a la ciudad de Gualaquiza como cantón de la provincia de Morona Santiago.

De acuerdo con el libro “Breve historia de las parroquias de Gualaquiza”, la investigadora Betty Merggers (1949-1950) dice que: “el grupo shuar es producto del desplazamiento climático, por ello se cree que no tiene mucha antigüedad en esos lugares” (8).



Los nativos (shuaras) poco a poco fueron asimilando la idea de convivir con gente de fuera, eso gracias -en parte- a los misioneros salesianos que llegaron a Gualaquiza con el firme propósito de evangelizar a todas estas personas, esta misión la consiguieron pero enfrentando serios problemas, incluso la muerte.

La gente ingresaba a Gualaquiza también por el trayecto: Jima (Azuay)-San Miguel de Cuyes – Amazonas-Nueva Tarqui-Gualaquiza; sus fines eran económicos, debido a que se favorecían de las bondades de la tierra, había oro y otros minerales, además que crecían un sinnúmero de plantas frutales, ornamentales, medicinales, etc. El trayecto hacia la Amazonía se tornaba peligroso, sin embargo no sirvió para que dieran marcha atrás a sus conquistas.

La gente provenía del Azuay principalmente y se situaron en lo que ahora es el centro de la ciudad de Gualaquiza, que antes fue una zona bastante pantanosa. Las personas se fueron adueñando del lugar conforme iban trabajando en el terreno, si alguien trabajaba más, entonces le pertenecía más terreno.

De acuerdo al Señor Bolívar Patiño Villavicencio (habitante de Gualaquiza), dentro de los primeros habitantes (año 1950) del centro de Gualaquiza se encuentran las familias: Choco–Astudillo, Guzmán–Bravo, Espinoza–Contreras, Ávila-Ordóñez, Ávila-Samaniego, Samaniego–Astudillo, Patiño–Villavicencio, Quezada–Villavicencio, Orellana, Correa, Calderón, Calle, Martínez, Arévalo, León, Brito, Llerena, familias que vinieron por el Sigsig; también se puede mencionar que ingresaron por Jima las familias Zhunio, Tenezaca y Ortega principalmente. Por la vía actual Zamora-El Pangui-Gualaquiza ingresaron las familias Valdiviezo, Portilla, Cuevas, Balarezo. Y por la vía Limón - Indanza ingresó la familia Molina.

Como dato general, el actual mandatario de los gualaquicense es el Ing. Patricio Ávila Choco, es el alcalde del cantón; y ha sido él quien desde su campaña ha propuesto mejorar la actividad turística en el cantón, es por ello que se busca



contribuir con la presente ruta turística, que sirva de modelo –en algunos casos- para un correcto manejo y señalización de los diferentes atractivos existentes en todo el cantón.

Nos dirigimos en este momento al sector La Dolorosa, tomando la vía al cantón San Juan Bosco, al norte del cantón, ya más adelante tomaremos una vía en segundo orden que nos conducirá a nuestro destino. Estamos en el sector Sacramento, en este lugar hay abundante agua que, sirve para abastecer a la población de Gualaquiza.

Ingresamos a La Dolorosa, los tramos por donde se pasa son sectores más pequeños denominados: Guayusal bajo, Guayusal alto, La Loma y La Dolorosa (nuestro destino). El tiempo estimado para llegar es de 40 minutos. La Dolorosa se encuentra a 1230 msnm, cuenta con un clima agradable y una temperatura que varía desde 12 a 24 grados centígrados durante todo el año. Es un área en su mayoría dedicada a las actividades agrícola-ganadera; existen alrededor de 200 familias distribuidas en todo el sector.

El sector la Dolorosa pertenece a la parroquia urbana de Mercedes Molina, se encuentra a 45 minutos (12 km.). Las cuevas se encuentran a 1185 msnm. Para llegar a este destino se tiene que tomar el sendero establecido que toma aproximadamente unos 45 minutos a pie.

Muy bien señores turistas, hemos llegado a nuestro destino La Dolorosa. En este momento nos disponemos a bajar con todas nuestras pertenencias, eso sí vamos a tomar las precauciones del caso. Como la mayor parte de la Amazonia ecuatoriana llueve, no nos sorprendamos si el día de hoy nos alcanza la lluvia, para ello llevamos nuestro poncho de aguas, si tenemos una cámara o algún tipo de tecnología llevemos en fundas plásticas para evitar que se dañen.



Hoy seremos partícipes de las diversas actividades que realizan diariamente los miembros de la familia Nieves. Así que, a prestar la atención debida e intentar realizar lo que ellos hagan, háganlo con confianza, la familia está predispuesta a sus intereses por lo rural.

Primero el señor Nieves nos enseñará las labores de siembra y cosecha. Quizá los productos que se usen para ello nos sorprendan un poco, porque se lo hace de la manera más natural y sana posible. Luego, si a alguno de ustedes le gustan los caballos, pues enhorabuena aprenderán a colocar el arnés en los caballos.

Más adelante, se pondrá un poco más interesante la visita. Conocerán al ganado vacuno de raza Charolais principalmente, podrán ordeñar a las vacas y observar más de dicho ganado. Para culminar la visita a la familia disfrutarán de un espectacular y apetitoso almuerzo.

## ITINERARIO

El itinerario propuesto para esta ruta, se hace en base a un recorrido de un día desde su partida en la ciudad de Gualaquiza hasta su término en el sector La Dolorosa.

HORA INICIO	HORA FIN	TIEMPO ACTIVIDAD	ATRACTIVO A VISITAR	ACTIVIDADES A DESARROLLAR
07:00	07:40	00:40	Traslado al sector La Dolorosa	Asistencia del guía indicando las actividades que se desarrollan en el área.
07:40	13:00	05:20	Casa familiar	Visita a la familia Nieves Recorrido por el sitio Enseñanza de labores de siembra y cosecha Enseñanza de colocación de arnés en los caballos. Visita y recorrido por la zona ganadera Enseñanza del ordeño de las vacas. Almuerzo con la familia
13:00	13:30	00:30	Bosque Húmedo Tropical Amazónico	Recorrido por el área Observación de flora y fauna Asistencia del guía indicando las utilidades de la vegetación encontrada (senderismo)



				interpretativo) Clasificación de plantas para el alimento del ganado y enseñanza de su uso Safari fotográfico
13:30	15:30	02:00	Cascada La Dolorosa	Visita a la Cascada Recorrido por la zona Explicación del sitio Narración de Leyendas locales / Historia del sector Enseñanza de juegos autóctonos

**Figura No. 78 Itinerario. Turismo rural.**

**Fuente:** Observación propia

**Elaborado por:** Autor

### 3.7 Atractivos turísticos complementarios de la ruta

A los atractivos turísticos que se les ha considerado como complemento para la ruta turística de esta propuesta turística de naturaleza, han sido seleccionados por la cercanía al lugar, por las similares características naturales y porque podrían tomarse como alternativas que se les ofrezca a los turistas, que opten por otras actividades. Los atractivos son cinco:

- Sector Las Antenas
- Cascada Las Culebrillas
- El Hondo del Pucha
- Cascada El Sacramento (hidromasaje natural)
- Mirador Los Gatos

#### **Sector Las Antenas**

Se encuentra a 30 minutos del centro de la ciudad, siguiendo la vía La Dolorosa. Sitio apto para la realización de algunos deportes extremos como: paracaidismo, parapente; sin embargo no hay una regulación aún de este tipo de actividades, ni permiso alguno para su correcto desenvolvimiento.



### **Cascada Las Culebrillas**

Se ubica en la vía a La Dolorosa, a 10 minutos del centro cantonal. En este lugar se prevé la realización de actividades como: senderismo, observación de aves, fotografía, canyoning. Además cuenta con los servicios de alimentación y guianza previa reservación.

### **El Hondo del Pucha**

Se encuentra a 5 minutos del centro de la ciudad de Gualaquiza. Este sitio es idóneo para realizar natación, caminata, fotografía, observación de aves.

### **Cascada El Sacramento**

Se encuentra a 15 minutos del centro de la ciudad. En este lugar se pueden realizar actividades como: hidromasaje natural, caminata, natación, canyoning, fotografía, observación de aves.

### **Mirador Los Gatos**

Es un sitio ideal para tener una vista panorámica de la ciudad, para la fotografía, observación de aves, caminata. Se encuentra a 5 minutos del centro de la ciudad.



## CONCLUSIONES

- El Turismo de Naturaleza es una de las modalidades de la gran industria sin chimenea: el Turismo; que brinda tres posibilidades fabulosas de realizar varias actividades valorando la naturaleza: turismo rural, turismo comunitario y ecoturismo.
- El Turismo de Naturaleza es una opción para la conservación y el desarrollo sustentable en establecimientos rurales, siempre y cuando se lo tome con responsabilidad el reto de crear servicios para satisfacer necesidades de distracción y ocio.
- A medida que aumenta la población humana, las presiones de la vida urbana incitan al individuo a buscar la soledad de la naturaleza y por lo tanto crece el número de visitantes a las zonas rurales, parques y áreas protegidas.<sup>12</sup>
- El Ecuador, al ser reconocido como Mejor Destino de Turismo de Naturaleza y Vida Silvestre del mundo, ofrece mayores probabilidades para generar ingresos tanto para el sector público (mejorará la infraestructura turística) como para el sector privado (con la creación de planta turística de calidad).
- Gualaquiza no cuenta actualmente con una ruta turística establecida para el desarrollo del turismo de naturaleza y esto promueve –para que por medio

---

<sup>12</sup> Lo expusieron en el proyecto “Directrices: Ordenación de los Parques Nacionales y de otras zonas protegidas para el Turismo” los funcionarios de la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza y de los Recursos Naturales (UICN) Jeffrey A. McNeely, James W. Thorsell y Héctor Ceballos-Lascuráin.

de esta propuesta- se generen más servicios turísticos y al mismo tiempo se creen fuentes de empleo directo e indirecto.

- El sector La Dolorosa se ha convertido en uno de los sitios de mayor importancia en el cantón Gualaquiza por el gran abanico de posibilidades que ofrece tanto para los amantes de la naturaleza así como para los aficionados de los deportes de aventura o extremos.

## RECOMENDACIONES

Las recomendaciones que se pueden presentar para el desarrollo de este trabajo monográfico son las siguientes:

- La Ruta Turística que se plantea en esta investigación puede implantarse y desarrollarse una vez que, autoridades provinciales y cantonales destinen cierto porcentaje de su presupuesto, con las normas y parámetros establecidos para la efectividad del mismo.
- En Gualaquiza se debe desarrollar Turismo de Naturaleza, porque cuenta atractivos turísticos sorprendentes, sólo se tiene que implementar planta turística e infraestructura apropiada para que los turistas lo disfruten.
- Aprovechar la riqueza paisajística que ofrece el cantón Gualaquiza y sus alrededores, a través de la creación de rutas turísticas que preste todas las facilidades para un turismo seguro y que fomente la conservación.
- Concientizar al turista y a la población gualaquicense de que, si aún se cuenta con grandes espacios verdes y abundante agua, es porque la vegetación en la Amazonía es exuberante, sin embargo, se requiere de mayor responsabilidad de parte de todos para que no llegue el día en que nos pece nuestras acciones frente a la naturaleza.
- Mejorar la señalización turística en el cantón Gualaquiza, especialmente en el sector La Dolorosa, para así evitar que los turistas pierdan su tiempo en conocer un atractivo y otro en el cantón, además, puedan disfrutar del lugar.
- Buscar apoyo en instituciones como el Ministerio de Turismo, Ministerio del Ambiente y organismos afines para difundir la existencia de los atractivos dentro de la ruta turística en el sector La Dolorosa.

- Proponer al GAD-Municipal de Gualaquiza la creación de más rutas turísticas en el cantón, promoviendo así la readecuación de las vías de acceso a la ciudad, mejorando la actividad turística en el cantón.

## BIBLIOGRAFÍA

### Textos consultados:

Alonso, Almeida, Ma. del Mar y Juan Ignacio Martín Castilla. *Dirección estratégica en el sector turístico*. Madrid, Síntesis S.A., 2009.

Asconio, Guevara, Alfredo, Marcos Vinicio Campos. *Turismo Sustentable. “El equilibrio necesario en el siglo XXI”*. México, Trillas, 2009.

Barrado, Diego y Mireia Vila. *Turismo en espacios de montaña y naturales*, en Barrado, Diego y Jordi Calabiug. *Geografía mundial del turismo*. Síntesis, Madrid, 2001. 123-150.

Casasola, Luis. *Turismo y Ambiente*. Segunda Edición. México, Trillas, 2011.

Crespi, Montserrat y Margarita Planells. *Destinos turísticos*. Madrid, Síntesis S.A., 2011.

Cebrián Abellán, Aurelio. *Turismo cultural y desarrollo sostenible. Análisis de áreas patrimoniales*. Universidad de Murcia, 2001.

Díaz, Beatriz. *Diseño de productos turísticos*. Madrid, Síntesis S.A., 2011.

Ramírez, Cavassa, César. *Calidad total en las empresas turísticas*. Primera Edición. México, Trillas, 2002.

Sandoval, S. Ewaldo R. *ECOTURISMO Operación técnica y gestión*. Primera Edición. México D.F., Trillas, enero 2006.

UTE. Antar-Ecotono. *El turismo de naturaleza en España y su plan de impulso*. Estudio contratado por la Secretaría General de Turismo, Madrid, 2004.

Vallejo, Corral, César Raúl Enrique. *Manual de escritura académica. Guía de estudiantes y profesores*. Quito, Corporación Editorial Nacional, 2003.

Verdezoto Celi, Andrés. *Muestreo Rápido de Aves Registradas Sector La Dolorosa*. Proyecto Municipal. Gualaquiza, 2014.

Zamorano, Casal Francisco Manuel. Turismo alternativo. Servicios turísticos diferenciados: animación, turismo de aventura, turismo cultural, ecoturismo, turismo recreativo. Trillas, México, 2002.

### **Fuentes electrónicas:**

Acerenza, Miguel. “Conceptos, tipos y modalidades de turismo V. Turismo de naturaleza”. *Portal de América: Periodismo de turismo en las tres Américas*. (9 agosto 2010). Internet. [www.portaldeamerica.com/index.php/columnistas/miguel-angelacerenza/item/2296-conceptos-tipos-y-modalidades-de-turismo-v-turismo-de-naturaleza](http://www.portaldeamerica.com/index.php/columnistas/miguel-angelacerenza/item/2296-conceptos-tipos-y-modalidades-de-turismo-v-turismo-de-naturaleza). Acceso: 17 enero 2015.

“Análisis del potencial turístico del Cerro de Hayas y sus posibles mejoras como un atractivo para la práctica de Turismo de Aventura”. Internet. <https://www.dspace.espol.edu.ec/bitstream/123456789/20607/1/D-91030.pdf>. Acceso: 8 diciembre 2014.

Caja de Herramientas de apoyo a la gestión territorial del turismo. Señalética turística en áreas rurales. Internet. <http://www.congope.gob.ec/wp-content/uploads/2014/08/Se%C3%B1al%C3%A9ticaTuristica-en-areas-rurales-17-07-2013.pdf>. Acceso: 02 mayo 2015.

Compendio de Estadísticas Ambientales 2012. Internet. [http://app1.semarnat.gob.mx/dgeia/Compendio\\_2012/dgeiawf.semarnat.gob.mx\\_8080/ibi\\_apps/WFServlet43c3.html](http://app1.semarnat.gob.mx/dgeia/Compendio_2012/dgeiawf.semarnat.gob.mx_8080/ibi_apps/WFServlet43c3.html). Acceso: 08 diciembre 2014.

Consideraciones para el diseño de una ruta. Internet. [http://www.eumed.net/libros-gratis/2012a/1157/el\\_diseno\\_de\\_ruta\\_y\\_metodologia\\_a\\_seguir.html](http://www.eumed.net/libros-gratis/2012a/1157/el_diseno_de_ruta_y_metodologia_a_seguir.html). Acceso: 31 enero 2015.

“Creación de una ruta turística dentro de la ciudad de Guayaquil para la observación de flora y fauna”. Internet. <http://www.dspace.espol.edu.ec/bitstream/123456789/13756/1/D-49927.pdf>. Acceso: 31 enero 2015.

“Deportes de aventura y riesgo”. Internet. <http://deportesriesgoaventura.blogspot.com/2008/07/rappel-un-deporte-de-riesgo.html>. Acceso: 31 enero 2015.

El Patrimonio y su relación con el Turismo. Internet. <http://www.turismoruralbolivia.com/img/PatrimonioTur.pdf>. Acceso: 8 diciembre 2014.

El Turismo en Áreas Naturales Por Luis Castelli. Internet. <http://www.naturalezaparaelfuturo.org/new/articulos/nota.asp?id=1>. Acceso: 20 enero 2015.

El Turismo en un Ecuador megadiverso. Internet. [http://www.revistagestion.ec/wpcontent/uploads/2013/10/201\\_Turismo.pdf](http://www.revistagestion.ec/wpcontent/uploads/2013/10/201_Turismo.pdf). Acceso: 8 diciembre 2014.

Guía para la elaboración del plan de desarrollo turístico de un territorio. Internet. <http://www.territorioscentroamericanos.org/instituciones/Herramientas%20de%20trabajo/Gu%C3%ADa%20para%20elaborar%20el%20plan%20de%20desarrollo%20tur%C3%ADstico%20de%20un%20territorio.pdf>. Acceso: 08 diciembre 2014.

Instituto Nacional de Normalización. Señalización Vial. Parte 1. Señalización Vertical. Internet. [http://www.normalizacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/11/rte\\_4\\_2\\_1r.pdf](http://www.normalizacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/11/rte_4_2_1r.pdf). Acceso: 28 marzo 2015.

Instituto Nacional de Normalización. Señalización Vial. Parte 2. Señalización Horizontal. Internet. [http://www.normalizacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/11/rte\\_4\\_2\\_1r.pdf](http://www.normalizacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/11/rte_4_2_1r.pdf). Acceso: 28 marzo 2015.

Importancia del Turismo Natural. Internet. <http://www.importancia.org/turismo-natural.php#ixzz3LVm3iVws>. Acceso: 8 diciembre 2014.

Kiskeya Alternative Destination. Elementos de debate acerca de Turismo y Ecoturismo. Internet. <http://www.kiskeya-alternative.org/publica/helvetas/titulb.htm>. Acceso: 04 febrero 2015.

Las Naciones Unidas remarcan el rol del turismo en la protección del medioambiente y la erradicación de la pobreza. Internet. [http://www.un-ngls.org/spip.php?page=article\\_es\\_s&id\\_article=3049](http://www.un-ngls.org/spip.php?page=article_es_s&id_article=3049). Acceso: 20 enero 2015.

Las Naciones Unidas remarcan el rol del turismo en la protección del medioambiente y la erradicación de la pobreza. Internet. [http://www.un-ngls.org/spip.php?page=article\\_es\\_s&id\\_article=3049](http://www.un-ngls.org/spip.php?page=article_es_s&id_article=3049). Acceso: 20 enero 2015.

López, Gustavo. Políticas gubernamentales para el desarrollo del turismo naturaleza en comunidades y pueblos indígenas en México, en Cuadernos de Patrimonio Cultural y Turismo 19. Internet.



[www.conaculta.gob.mx/turismocultural/cuadernos/pdf19/articulo11.pdf](http://www.conaculta.gob.mx/turismocultural/cuadernos/pdf19/articulo11.pdf).

Acceso: 20 enero 2015.

Manual de Señalización turística.  
Internet. <https://jorgepaguay.files.wordpress.com/2011/10/manual-sec3b1alizacic3b3n-25-08-2011.pdf>. Acceso: 28 marzo 2015.

Ministerio de Turismo. Resumen Ejecutivo. Planes Estratégicos. Internet. <http://www.produccion.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2013/02/Informe-Rend-Ctas-MINTUR.pdf>. Acceso: 28 marzo 2015.

“Plan Integral de Señalética Turística para las parroquias noroccidentales, del cantón Quito, provincia de Pichincha”. Internet. [http://repositorio.ute.edu.ec/bitstream/123456789/8324/1/34630\\_1.pdf](http://repositorio.ute.edu.ec/bitstream/123456789/8324/1/34630_1.pdf). Acceso: 28 marzo 2015.

Premio por naturaleza y vida silvestre.  
Internet. <http://www.eluniverso.com/noticias/2013/11/13/nota/1721191/premio-naturaleza-vida-silvestre>. Acceso: 01 enero 2015.

SECTUR. “Turismo de naturaleza”. Compendio de estadísticas ambientales. Internet. [http://app1.semarnat.gob.mx/dgeia/Compendio\\_2012/dgeiawf.semarnat.gob.mx\\_8080/ibi\\_apps/WFServlet43c3.html](http://app1.semarnat.gob.mx/dgeia/Compendio_2012/dgeiawf.semarnat.gob.mx_8080/ibi_apps/WFServlet43c3.html). Acceso: 20 enero 2015.

Tesis. Evaluación del potencial turístico en La playa norte de El Mogote, Bahía de La paz, b.c.s., México. Internet. <http://www.repositoriodigital.ipn.mx/bitstream/handle/123456789/13526/garciamo1.pdf?sequence=1>. Acceso: 8 diciembre 2014.



Tesis: Turismo de aventura. Plan de desarrollo turístico para la zona de la piragua, parroquia de Nanegal, cantón Quito provincia de Pichincha. Internet.[http://repositorio.ute.edu.ec/bitstream/123456789/15860/1/45517\\_1.pdf](http://repositorio.ute.edu.ec/bitstream/123456789/15860/1/45517_1.pdf). Acceso: 8 diciembre 2014.

## ANEXOS

### Anexo No. 1 Resumen de la Hidrología del cantón Gualaquiza

COMPONENTE	CARACTERÍSTICAS GENERALES
<p>HIDROLOGÍA (AGUA)</p>	<p>El cantón Gualaquiza alberga las siguientes cuencas, sub cuencas y micro cuencas:</p> <p><b>Sub-cuenca del Río Zamora.</b></p> <p>Esta cuenca se encuentra entre el flanco oriental de la cordillera Real y la vertiente occidental de la cordillera del Cóndor, recogiendo los drenajes que descienden en sentido oriental y occidental respectivamente.</p> <p>Su cauce principal se inscribe en una falla NNE-SSW y su escurrimiento tiene una dirección sur a norte, recibiendo importantes aportes en sus márgenes, entre los cuales se destaca el río Bomboiza en la izquierda.</p> <p>En el extremo norte confluye con el río Namangoza, dando origen así al río Santiago.</p> <p>Presenta un régimen hidrológico torrencial, por el cual es navegable en ciertos tramos y en determinadas épocas del año.</p> <p><b>Micro cuenca del Río Quimi.</b></p> <p>De esta micro cuenca biprovincial, únicamente el curso superior y parte media del río Quimi pertenece al cantón en estudio. Se origina en el flanco occidental de la cordillera del Cóndor y recoge todos los drenajes que descienden desde su parte superior con una dirección Oeste.</p>



	<p>Por sus características fisiográficas e hidrológicas, no es un río navegable.</p> <p>Longitud calculada (SIG): 19 Km</p> <p>Superficie calculada (SIG): 12133 Ha, que quiere decir el 0.5% del total provincial.</p> <p><b>Micro cuenca del Río Yukutais.</b></p> <p>Esta micro cuenca del río Yukutais pertenece al cantón Gualaquiza, parroquia Bomboiza. Se origina en el flanco occidental de la cordillera del Cóndor que recoge el aporte del río Namancuntza y drenajes de quebradas que descienden desde su parte superior con una dirección Noroeste.</p> <p>Por sus características fisiográficas e hidrológicas, es un río torrentoso, no es un río navegable.</p> <p><b>Micro cuenca del Río Cupiambriza.</b></p> <p>La micro cuenca del río Cupiambriza corresponde al cantón Gualaquiza, parroquia Mercedes Molina. Se origina en el flanco oriental de la cordillera el Guayuzal, que recoge todos los drenajes que descienden a partir de su parte superior con una dirección Sureste.</p> <p>De acuerdo a las características hidrológicas presenta un régimen torrentoso lo que define que no es un río navegable.</p>
--	---



### **Micro cuenca del Río Chuchumletza.**

Micro cuenca bi provincial, cuya margen izquierda pertenece a la provincia de Morona Santiago.

Se origina en la vertiente media y baja de la cordillera Real andina y escurre sus aguas con dirección oeste-este.

Su río principal, el Chuchumletza, demarca el límite ente las provincias sur-amazónicas.

Por su ubicación fisiográfica, los sistemas de drenaje de estas cuencas presentan un régimen torrencial, impidiendo todo intento de navegabilidad, no así su drenaje principal, que permite la navegación en sus cursos medio e inferior.

Longitud calculada (SIG): 23 Km

Superficie calculada (SIG): 13597 Ha, referentes al 0.6% de la provincia.

### **Micro cuenca del Rio Kalaglas.**

Esta micro cuenca bica tonal, pertenece al cantón Gualaquiza, parroquia Gualaquiza. Se origina en el flanco Occidental y Oriental del cantón, y recoge todos los drenajes que descienden desde su parte superior con una dirección Oeste – Este, esta micro cuenca es el límite cantonal y está ubicado al Noreste del cantón.



### **Micro cuenca del Río Gualaquiza.**

La micro cuenca del río Gualaquiza, tiene una superficie de 85,20 km<sup>2</sup> se ubica en el cantón Gualaquiza. Parroquia Gualaquiza. Está conformada por el centro cantonal, la comunidad de San Francisco y los sectores, El Portón, Osococha, Sacramento y El Bosco. Los límites naturales de la micro cuenca del Gualaquiza son: al Norte con la micro cuenca del río Kalaglás; al Sur con el río Bomboiza; al Este con la micro cuenca del río Kupiambritza y al Oeste con la micro cuenca del río Cuchipamba.

La micro cuenca del Río Gualaquiza es importante por ser el principal abastecedor de agua, es aquí donde se ubican las captaciones para la planta de tratamiento de agua potable de la ciudad de Gualaquiza.

### **Micro cuenca del Río Cuyes.**

La micro cuenca del Río Cuyes, se forma hidrológicamente de pequeños tributarios como el Río Moriré y el Río Hierba Buena, estos se originan en el paramo de él Matanga y la cordillera Moriré, está ubicado al sureste del cantón en la vertiente media y baja de la cordillera real andina que escurre sus aguas en dirección Sur – Noreste.

Las características hidrográficas de estos sistemas de drenajes les imprimen de un régimen hidrológico torrencial, imposibilitando cualquier práctica de navegación.



	<p><b>Micro cuenca del Río Cuchipamba.</b></p> <p>La micro cuenca del Río Cuchipamba está ubicada en la parte centro Noroeste del Cantón, este se origina en la cordillera de él Matanga, es alimentada por el rio Blanco y drenajes menores que se encuentran hacia los flancos a lo largo del río. Sus aguas escurren con</p> <p>Dirección Oeste – Este que finalmente desemboca en el Río Cuchipamba.</p> <p><b>Drenajes Menores.</b></p> <p>Los drenajes menores se encuentran ubicados en las parroquias de Mercedes Molina y Bomboiza estas se localizan en las partes bajas y planas de los flancos derecho e izquierdo del río Bomboiza, los drenajes son pequeñas quebradas que desembocan directamente hacia el río</p>
BOSQUES PROTECTORES Y ÁREAS PROTEGIDAS	<p>Son áreas naturales determinadas en un marco legal e institucional para garantizar la conservación. Entre éstas se tiene La variedad y belleza de las Áreas Protegidas, especialmente Yumaza, San Francisco, El Paraíso y la reserva biológica el Quimi. Importante por las recarga hídrica de la zona.</p>
RIESGO Y SEGURIDAD	<p>En el cantón Gualaquiza en los últimos 20 años no ha registrado eventos adversos de procesos naturales con considerables consecuencias. Como sugerencia para todo el cantón, por las condiciones topográficas del terreno y las condiciones naturales del suelo, a esto sumado las</p>



	condiciones meteorológicas y fuertes precipitaciones es probable que se produzcan inundaciones severas sobre todo las partes planas donde se asienta el cantón Gualaquiza, la parroquia El Ideal y Bomboiza, esta última se ve amenazada por las crecidas torrenciales del río del mismo nombre.
--	--

**Cuencas, sub cuencas y micro cuencas presentes en el cantón Gualaquiza.**

**Fuente:** Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial Cantonal 2011

**Elaborado por:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Gualaquiza. Secretaría Técnica



## Anexo 2. Muestreo rápido de Aves Registradas Sector La Dolorosa

A continuación se presenta un listado de aves encontradas por Andrés Verdezoto, en el sector La Dolorosa:

ORDEN	FAMILIA	NOMBRE CIENTÍFICO	NOMBRE INGLES	NOMBRE ESPAÑOL
<b>APODIFORMES</b>	<b><i>Trochilidae</i></b>	<i>Adelomyia melanogenys</i>	Speckeld hummingbird	Colibrí Jaspeado
		<i>Chaetocercus mulsant</i>	White bellied woodstar	Estrellita ventriblanca
		<i>Coeligena coeligena</i>	Bronzy inca	Inca bronceado
		<i>Colibri thalassinus</i>	Green violetear	Orejivioleta verde
		<i>Doryfera ludovicae</i>	Green fronted lancebill	Picolanza frentiverde
		<i>Eutoxeres condamini</i>	Buff tailed sicklebill	Pico de hoz colihabano
		<i>Haplophaedia aureliae</i>	Greenish puffleg	Zamarrito verdoso
<b>CAPRIMULGIFORMES</b>	<b><i>Caprimulgidae</i></b>	<i>Nyctidromus albicollis</i>	Pauraque	Pauraque
<b>CICONIFORMES</b>	<b><i>Cathartidae</i></b>	<i>Coragyps atratus</i>	Black vulture	Gallinazo negro
		<i>Cathartes aura</i>	Turkey vulture	Gallinazo cabecirojo
<b>CUCULIFORMES</b>	<b><i>Cuculidae</i></b>	<i>Piaya cayana</i>	Squirrel cucko	Cuco ardilla
<b>FALCONIFORMES</b>	<b><i>Accipitridae</i></b>	<i>Rupornis magnirostris</i>	Road side hawk	Gavilán campestre
		<i>Elanoides forficatus</i>	Swallow tailed kite	Elanio tijereta
<b>PASSERIFORMES</b>	<b><i>Cinclidae</i></b>	<i>Cinclus leucocephalus</i>	White capped dipper	Cinco Gorripardo

	<b>Corvidae</b>	<i>Cyanocorax yncas</i>	Inca jay	Urraca inca
	<b>Emberizidae</b>	<i>Zonotrichia capensis</i>	Rofous collared sparrow	Chingolo
	<b>Icteridae</b>	<i>Psarocolius angustifrons</i>	Russet backed oropendola	Oropendola dorsirojiza
	<b>Thraupidae</b>	<i>Euphonia xanthogaster</i>	Orange bellied euphonia	Eufonia ventrinaranja
		<i>Tangara cyanicollis</i>	Blue necked tanager	Tangara capuchiazul
		<i>Tangara labradorides</i>	Metallic green tanager	Tangara verdimetálica
		<i>Thraupis episcopus coelestis</i>	Blue gray tanager	Tangara Azuleja
		<i>Thraupis palmarum</i>	Palm tanager	Tangara Palmera
	<b>Turdidae</b>	<i>Turdus ignobilis</i>	Black billed trush	Mirlo piquinegro
	<b>Tyrannidae</b>	<i>Contopus fumigatus</i>	Smoke colored pewee	Pibi Ahumado
		<i>Hirundinea ferruginea</i>	Cliff flycatcher	Tirano de Riscos
		<i>Mionectes oleagineus</i>	Ochre breasted flycatcher	Mosquitero cuellilistado
		<i>Pyrrhomyias cinnamomea</i>	Cinnamon flycatcher	Mosquerito canelo
	<b>PSITTACIFORMES</b>	<b>Psittacidae</b>	<i>Aratinga leucophthalmus</i>	White eyed parakeet
<i>Pionus sordidus</i>			Red billed parrot	Loro Piquirojo

**Muestreo rápido de Aves Registradas Sector La Dolorosa**

**Fuente:** Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial Cantonal 2011

**Elaborado por:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Gualaquiza. Secretaría Técnica.



**Fotografías:**

	
<p><i>Adelomyia melanogenys</i> Colibrí jaspeado</p>	<p><i>Chaetocercus mulsant</i> Estrellita ventriblanca</p>
	
<p><i>Coeligena coeligena</i> Inca bronceadro</p>	<p><i>Colibri thalassinus</i> Orejivioleta verde</p>
	

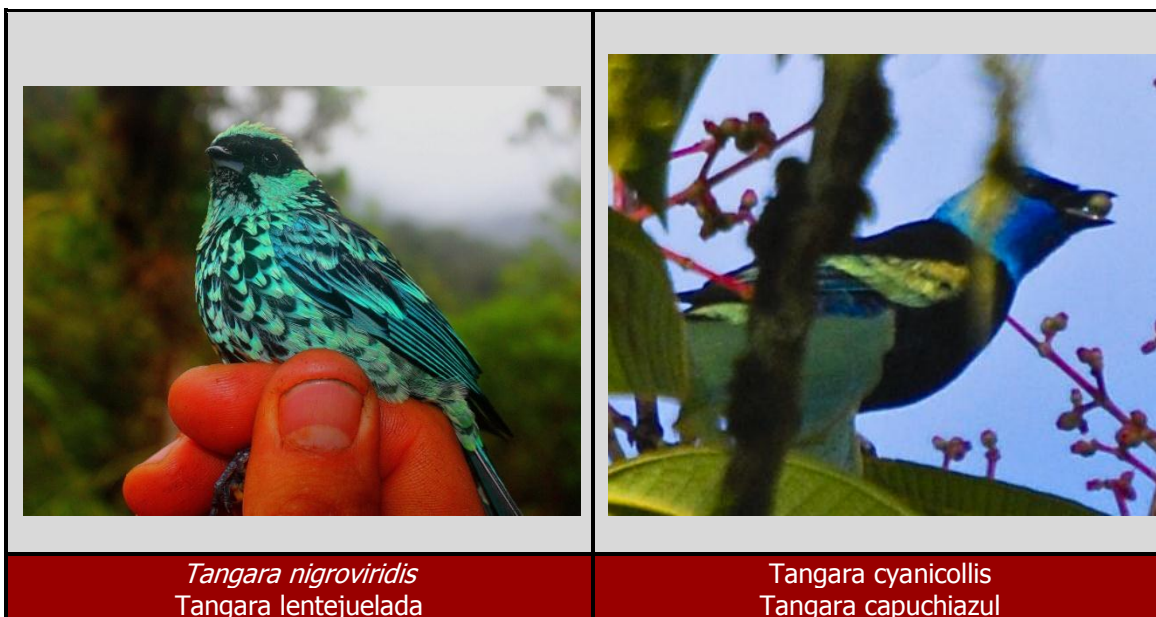




<p><i>Eutoxeres condamini</i> Pico de hoz colihabano</p> 	<p><i>Haplophaedia aureliae</i> Zamarrito verdoso</p> 
<p><i>Ocreatus underwoodii</i> Colaespátula zamarrito</p> 	<p><i>Coragyps atratus</i> Gallinazo negro</p> 
<p><i>Piaya cayana</i> Cuco ardilla</p> 	<p><i>Rupornis magnirostris</i> Gavilán Campestre</p> 



<p><i>Elanoides forficatus</i> Elanio tijereta</p> 	<p><i>Cinclus leucocephalus</i> Cinco gorriblanco</p> 
<p><i>Zonotrichia capensis</i> Chingolo</p> 	<p><i>Cyanocorax yncas</i> Urraca Inca</p> 
<p><i>Euphonia xanthogaster</i> Eufonia ventrinaranja</p>	<p><i>Psarocolius angustifrons</i> Oropendola dorsirojiza</p>



*Tangara nigroviridis*  
Tangara lentejuelada

*Tangara cyanicollis*  
Tangara capuchiazul

**Aves Registradas Sector La Dolorosa**

**Fuente:** Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial Cantonal 2011

**Elaborado por:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Gualaquiza. Secretaría Técnica.

**Anexo No. 3 Sistema de Agua Potable en el sector La Dolorosa**

N°	PROVINCIA	CANTÓN	PARROQUIA	BARRIO	TIPO DE SISTEMA DE AGUA		FUENTE (Lit/Seg)		
					POTABLE	ENTUBADA	CAUDAL TOTAL	CAUDAL CAPTADO	NOMBRE
1	MORONA SANTIAGO	GUALAQUIZA	GUALAQUIZA	Churuyacu		✓		0.10 lit/seg.	s/n
2				El Empalme		✓		0.30 lit/seg.	s/n
3				Guayusal Bajo		✓		1 lit/seg.	s/n
4				La Dolorosa		✓		0.30 lit/seg.	s/n
5				La Gruta	✓			1 lit/seg.	s/n
6				Los Laureles		✓		0.30 lit/seg.	s/n
7				El Porvenir y San Sebastián		✓		0.50 lit/seg.	s/n

**Sistemas de Agua Potable o Entubada en el cantón Gualaquiza**

**Fuente:** Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial Cantonal 2011

**Elaborado por:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Gualaquiza. Secretaría Técnica.



## **Anexo No. 4 Empresas operadoras de transporte en el cantón Gualaquiza.**

### **Cooperativa de Transportes 16 de Agosto.**

Empresa de transportes de la ciudad de Gualaquiza, inicio sus operaciones en el año de 1981, presta sus servicios de transporte Intercantonal, Interprovincial e Interparroquial.

En la actualidad opera en las siguientes rutas:

RUTA	# TURNOS DIARIOS	TIEMPO DE VIAJE
Gualaquiza - Limón - Macas	3	7
Macas - Limón - Gualaquiza	3	7
Gualaquiza - Plan de Milagro - Cuenca	3	7
Cuenca - Plan de Milagro - Gualaquiza	3	7
Gualaquiza - Chigüinda - Cuenca	2	6
Cuenca - Chigüinda - Gualaquiza	2	6

### **Empresas Operadoras de Transporte**

**Fuente:** Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial Cantonal 2011

**Elaborado por:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Gualaquiza. Secretaría Técnica.

### **Rutas Orientales – OrientRut.**

Empresa de transportes de pasajeros con sede en la ciudad de Méndez del cantón General Plaza se constituyó como empresa en el año de 1998, opera desde el 2007 en el cantón Gualaquiza, su servicio es a nivel Intercantonal.

En la actualidad opera en las siguientes rutas:

RUTA	# TURNOS DIARIOS	TIEMPO DE VIAJE
Gualaquiza - Limón . Macas	1	6
Macas - Limón - Gualaquiza	1	6

#### **Empresas Operadoras de Transporte**

**Fuente:** Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial Cantonal 2011

**Elaborado por:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Gualaquiza. Secretaría Técnica.

#### **Empresa de Transporte de Pasajeros Ciudad de Sucúa.**

Empresa originaria de la ciudad de Sucúa en el cantón del mismo nombre, se constituyó como empresa en el año de 1971, inicio sus operaciones en el cantón desde el año de 1993 presta sus servicios nivel Intercantonal.

En la actualidad opera en las siguientes rutas:

RUTA	# TURNOS DIARIOS	TIEMPO DE VIAJE
Gualaquiza - Limón . Macas	4	7
Macas - Limón - Gualaquiza	4	7

#### **Empresas Operadoras de Transporte**

**Fuente:** Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial Cantonal 2011

**Elaborado por:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Gualaquiza. Secretaría Técnica.

#### **Cooperativa de Transporte Turismo Oriental.**

Es una empresa de transportes de la ciudad de Cuenca se constituyo como empresa en el año de 1972, ofrece el servicio en el cantón desde 1973 aproximadamente, su servicio es a nivel interprovincial.



En la actualidad opera en las siguientes rutas:

RUTA	# TURNOS DIARIOS	TIEMPO DE VIAJE
Gualaquiza - Plan de Milagro - Cuenca	1	7
Cuenca - Plan de Milagro - Gualaquiza	1	7

#### **Empresas Operadoras de Transporte**

**Fuente:** Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial Cantonal 2011

**Elaborado por:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Gualaquiza. Secretaría Técnica.

#### **Transportes Unidos Sigsig – Cenepa.**

Se dio por la fusión de dos empresas de transporte que son: la Cooperativa Expres Sigsig y la Cooperativa Flota Cenepa, las dos radicadas en la ciudad de Sigsig, ofrecen el servicio de transporte interprovincial, operan en el cantón aproximadamente desde el año de 1999.

En la actualidad opera en las siguientes rutas:

RUTA	# TURNOS DIARIOS	TIEMPO DE VIAJE
Gualaquiza - Chigüinda - Cuenca	4	6
Cuenca - Chigüinda - Gualaquiza	4	6

#### **Empresas Operadoras de Transporte**

**Fuente:** Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial Cantonal 2011

**Elaborado por:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Gualaquiza. Secretaría Técnica.

#### **Cooperativa de Transportes Loja.**

Empresa de transporte de pasajeros originaria de la ciudad de Loja, se constituyó legalmente en 1961, ofrece el servicio de transporte interprovincial.

En la actualidad opera en las siguientes rutas:

RUTA	# TURNOS DIARIOS	TIEMPO DE VIAJE
Gualaquiza - Zamora - Loja	4	6
Loja - Zamora - Gualaquiza	4	6

#### **Empresas Operadoras de Transporte**

**Fuente:** Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial Cantonal 2011

**Elaborado por:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Gualaquiza. Secretaría Técnica.

#### **Cooperativa de Transportes Unión Yanzatza.**

Empresa que brinda el servicio de transporte interprovincial, como su nombre lo indica es originaria de la ciudad de Yanzatza, se constituyó en el año de 1978, inicialmente prestaba el servicio en unidades tipo ranchera, cuando amplió su destino a la ciudad de Loja empezó a operar con unidades tipo autobús.

En la actualidad opera en las siguientes rutas:

RUTA	# TURNOS DIARIOS	TIEMPO DE VIAJE
Gualaquiza - Zamora - Loja	4	6
Loja - Zamora Gualaquiza	5	6
Gualaquiza - Loja - Huaquillas	1	10

#### **Empresas Operadoras de Transporte**

**Fuente:** Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial Cantonal 2011

**Elaborado por:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Gualaquiza. Secretaría Técnica.

#### **Cooperativa de Transporte Nambija.**

Empresa de transporte de pasajeros originaria de la ciudad de Zamora, se constituyó como empresa en el año de 1987, en el cantón Gualaquiza comenzó sus operaciones en el 2000, ofrece el servicio de transporte interprovincial.

En la actualidad opera en las siguientes rutas:

RUTA	# TURNOS DIARIOS	TIEMPO DE VIAJE
Gualaquiza - Zamora - Loja	3	6
Loja - Zamora Gualaquiza	4	6
Gualaquiza - Loja - Huaquillas	1	10

**Empresas Operadoras de Transporte**

**Fuente:** Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial Cantonal 2011

**Elaborado por:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Gualaquiza. Secretaría Técnica.

**Transportes Unidos Gualaquiza – 16 de Agosto.**

Es una fusión de dos empresas de transporte de pasajeros de la ciudad de Gualaquiza, el objetivo es tener una mejor cobertura y brindar un mejor servicio. Su cobertura es el transporte Interparroquial.

En la actualidad opera en las siguientes rutas:

RUTA	# TURNOS DIARIOS	TIEMPO DE VIAJE
Gualaquiza - Guayusal - Dolorosa	2	1:00
Gualaquiza - Tucumbatza - Kalaglas	3	1:30
Gualaquiza - Tucumbatza - Wakambeis	3	2:30
Gualaquiza - Tucumbatza - San Juan Bosco	3	3:00
Gualaquiza - San Juan Bosco - Indanza (solo miercoles)	2	4:00
Gualaquiza - Proveeduría - El Tinnk	7	1:15
Gualaquiza - Proveeduría (sabado y domingo)	1	0:45
Gualaquiza - Osococho	2	1:00
Gualaquiza - Cuchipamba	2	0:45
Gualaquiza - Nueva Tarqui - La Florida	5	1:30
Gualaquiza - Kayamas - Yaw ints	4	1:00
Gualaquiza - Sakanas (lunes a viernes)	2	0:30
Gualaquiza - El Ideal (lunes a sabado)	1	0:30
Gualaquiza - El Ideal - Pradera	3	1:30
Gualaquiza - El Ideal - El aguacate	1	2:00
Gualaquiza - El Ideal - El Aguacate - Chiguinda	2	3:00
Gualaquiza - Monterrey - Shaime	3	2:00
Gualaquiza - Chuchumletza - El Pangui	9	1:00
Gualaquiza - Chuchumletza - Valle del Quimi	3	1:45
Gualaquiza - Las Peñas - ShiramEtza	2	1:00
Gualaquiza - Pumpuis - Bomboiza	3	0:45
Gualaquiza - El Ideal - Guaby Alto	2	1:00
Gualaquiza - Chumpias - Napins	2	0:45
Gualaquiza - Chumpias - Kunchaim	2	1:00
Gualaquiza - Ken Kuim - Yutui	2	1:00
Gualaquiza - Pumpuis - Bomboiza - El Belen	2	1:00
Gualaquiza - Bosco Alto	2	1:00

#### **Empresas Operadoras de Transporte**

**Fuente:** Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial Cantonal 2011

**Elaborado por:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Gualaquiza. Secretaría Técnica.

#### **Compañía de Taxis Ciudad de Gualaquiza TaxGual S.A.**

Es una empresa formada en la ciudad de Gualaquiza, se constituyó como empresa en el año de 1999, su actividad es el servicio de taxis.

En la actualidad presta sus servicios con unidades tipo camionetas doble cabina y automóviles, la municipalidad le asignó dos espacios de estacionamiento el primero en las calles Francisco de Orellana y Atahualpa

junto al terminal terrestre y el segundo en la calle Gonzalo Pesantes y Domingo Comín junto al parque central.

### **TransGuaquiz S.A.**

Es una empresa formada en la ciudad de Gualaquiza, se constituyó como empresa en el 1999. Su actividad es el transporte de carga liviana por carretera y el transporte de pasajeros por carretera.

En la actualidad opera con unidades tipo camión liviano y camionetas cabina simple, el municipio le asignó un espacio para su estacionamiento en la calle Francisco de Orellana y 12 de febrero, parqueadero del terminal terrestre.

### **Ruamacon S.A.**

Es una empresa con sede en la ciudad de Gualaquiza, se constituyó como empresa en el año 2001. Su actividad es el servicio de transporte de carga mixta en camionetas doble cabina.

En la actualidad presta sus servicios con unidades tipo camionetas doble cabina, la municipalidad le asignó un espacio de estacionamiento en las calles Francisco de Orellana y Atahualpa, junto al centro comercial popular.

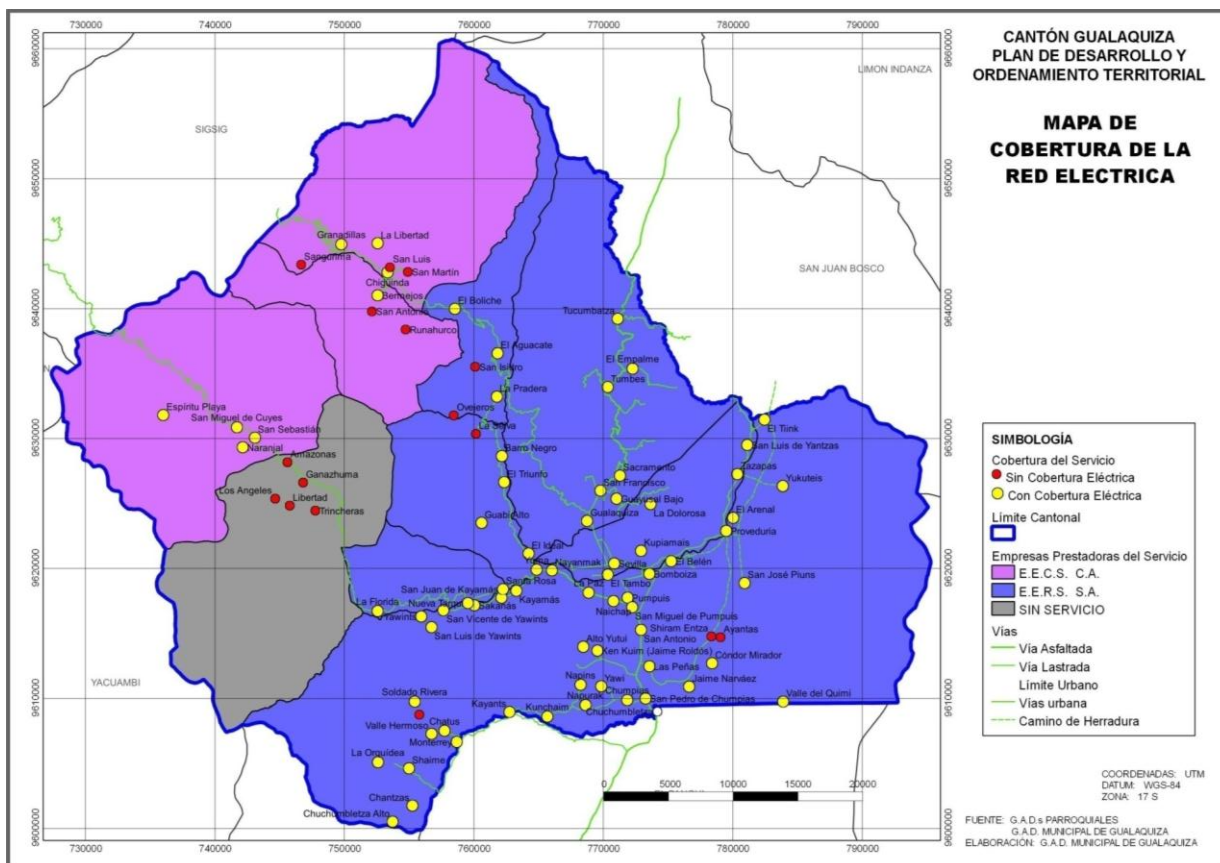
### **TransConvoy S.A.**

Empresa domiciliada en la ciudad de Gualaquiza, en el 2004 se constituyó como empresa. Su actividad es el servicio de transporte de carga mixta en camionetas doble cabina.



En la actualidad presta sus servicios en unidades tipo camioneta doble cabina, la municipalidad le asignó un espacio para su estacionamiento en las calles Francisco de Orellana y 12 de Febrero.

### Anexo No. 5 Cobertura de red eléctrica en el cantón Gualaquiza.



### Cobertura del servicio de energía eléctrica en los sectores del cantón Gualaquiza

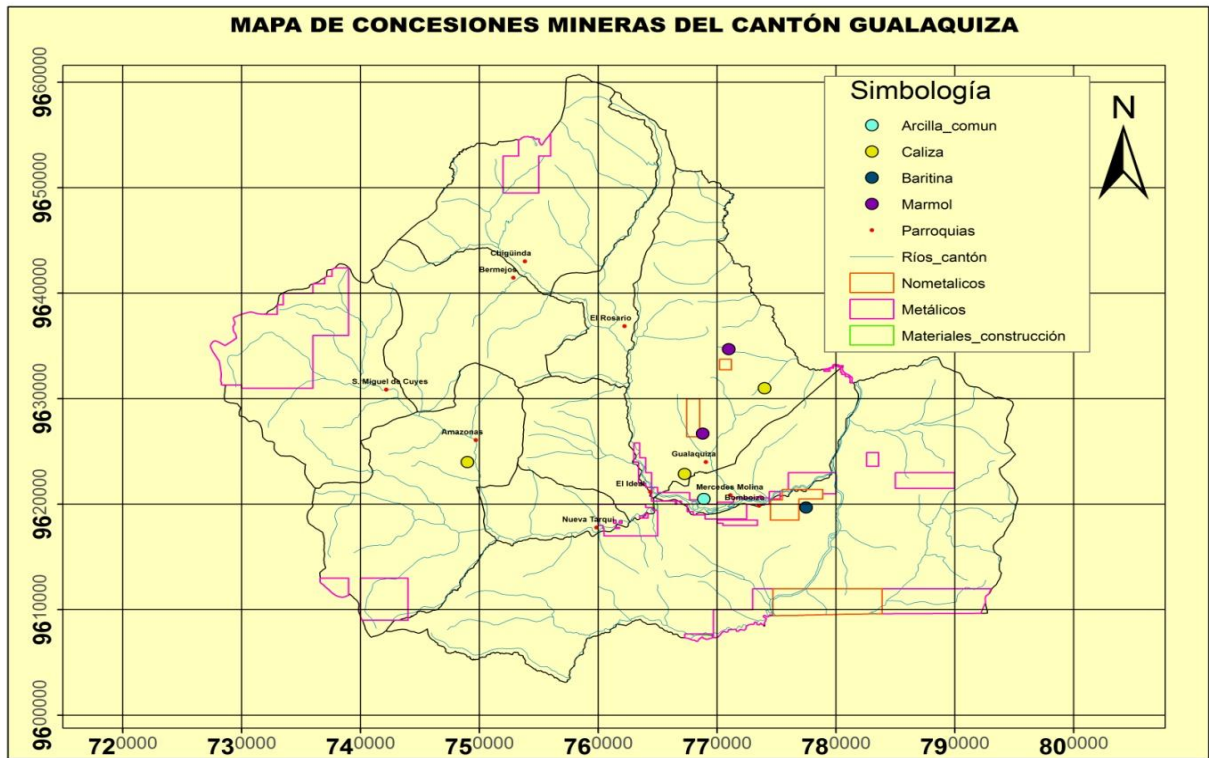
**Fuente:** Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial Cantonal.2011.

**Elaborado por:** Equipo Técnico del Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Gza.

La parroquia Amazonas es la única del cantón Gualaquiza, que no dispone de servicio eléctrico, a pesar de que en el censo del 2010 se menciona que existen personas con este servicio, la red de suministro más cercana se encuentra en la parroquia San Miguel de Cuyes.



## Anexo No. 6 Concesiones Mineras en Gualaquiza



**Concesiones mineras ubicadas en las parroquias de San Miguel de Cuyes, Amazonas y Chiguinda (contienen reservas de oro (Au)).**

**Fuente:** Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial Cantonal.2011.

**Elaborado por:** Equipo Técnico del Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Gza.

## Anexo 7. Señalética turística

### Concepto

El ser humano desde sus inicios, se ayudó de algunos signos y símbolos para comunicar sus deseos o sentimientos. En la época prehispánica el hombre realizó marcas y signos sobre los materiales de uso diario (sobre rocas principalmente); así poco a poco iba mejorando sus técnicas de comunicación, sin él mismo darse cuenta de ello. Un concepto que sustentaría esta afirmación es el siguiente, citado por Rocío Sánchez, en donde Joan Costa menciona:

Señalizar es un impulso intuitivo que tiene como principio fundamental saber desplazarse en y hacia un lugar, así como identificar los objetos. Señalizar es el acto de incorporar señales a las cosas del entorno, referenciadas, sean objetos naturales o artificiales, el cuerpo humano, el espacio vital que se ocupa, un camino o una ruta.

La OMT (2001), por su parte propone un modelo de signos y símbolos que identifiquen, de manera global, las actividades o servicios que se puedan generar en una señalización turística, dentro de diferentes rutas o circuitos. Indica además que:

Los símbolos y signos turísticos pueden contribuir a lograr más transparencia en el mundo turístico [...] la armonización es el centro del acercamiento y el criterio metodológico para desarrollar una estandarización de símbolos para la señalización turística, la cual tiene que responder a tres requerimientos: visibilidad, permanencia y coherencia.

De acuerdo a la potencia del Ministerio de Turismo respecto a la señalización turística, menciona que:

La señalización es la parte de la ciencia de la comunicación visual que estudia las relaciones funcionales entre los signos de orientación en el espacio y el comportamiento de los individuos. Es de carácter “autodidáctico”, entendiéndose éste como modo de relación entre los individuos y su entorno. Constituye además, una forma de guía para el individuo en un lugar determinado, que llama discretamente su atención y da la información requerida en forma “instantánea” y “universal”.

### **Función**

La función principal que cumple la señalización dentro de los atractivos turísticos es: Dirigir al conductor o transeúnte a lo largo de su itinerario, proporcionándole información sobre direcciones, sitios de interés y destino turístico, servicios y distancias.



## La Señalización

Algunas definiciones o utilidades de la señalización se compactan en las siguientes consideraciones:

1. La señalización tiene por objeto la regulación de los flujos humanos y motorizados en el espacio exterior.
2. Es un sistema determinante de conductas.
3. El sistema es universal y está ya creado como tal íntegramente.
4. Las señales preexisten a los problemas.
5. Las señales han sido ya normalizadas y homologadas, y se encuentran disponibles en la industria.
6. Es indiferente a las características del entorno.
7. Aporta al entorno factores de uniformidad.
8. No influye en la imagen del entorno.
9. La señalización concluye en sí misma.

De acuerdo con Fernando Vera y sus colaboradores<sup>13</sup>, *“Un programa de señalización pertenece a un plan de ordenamiento del territorio, a este le corresponde proyectar materialmente el desarrollo de propuestas concretas de consumo turístico y de traducir sobre el espacio los objetivos económicos, sociales, y ambientales que se asocian a ellas”*.

## Señalética

Por otro lado, a la señalética cumple algunas funciones:

1. La señalética identifica, regula y facilita el acceso a los servicios requeridos por los individuos en un entorno definido.

---

<sup>13</sup> Pertenece al Grupo de Investigación, Planificación y Gestión Sostenible del Turismo. Universidad de Alicante, Valencia, España.



2. Es un sistema optativo de acciones, las necesidades particulares determinan el sistema.
3. El sistema debe ser creado o adaptado en cada caso particular.
4. Las señales son consecuencia de los problemas específicos.
5. Las señales deben ser normalizadas y homologadas por el diseñador del programa y producidas especialmente.
6. Se supedita a las características del entorno.
7. Aporta factores de identidad y diferenciación.
8. Refuerza la imagen pública.
9. Se prolonga en los programas de identidad más amplios.

### **Clasificación**

La señalización turística en conjunto se clasifica en Orientativas, Informativas de Destinos, Informativas de Servicios, Señales de Aproximación a Destinos Turísticos, Ejecutivas de Destinos Turísticos, Señales Identificativas y Pictogramas.

- **Orientativas (O).** Sitúan a los individuos en su entorno, por ejemplo: tótems, mapas de ubicación.
- **Informativas (I).** Están en cualquier lugar del entorno y su función es de transmitir información sobre destinos y servicios turísticos; además agrupa toda aquella información que orienta el acceso a los servicios públicos de salud: hospitales, Cruz Roja, etc.; de comunicación: teléfono, oficinas de correo, fax, internet, etc. Varios: hoteles, restaurantes, iglesias, vulcanizadoras, auxilio mecánico, estaciones de servicios, ayuda a discapacitados, etc.

- **Pictogramas (P)**  
Son signos que representan esquemáticamente un símbolo, objeto real, figura o servicio.
  
- **Pictogramas de atractivos naturales**  
Representan la riqueza biodiversa de un lugar, una región y un país.
  
- **Pictogramas de atractivos turísticos culturales**  
Son símbolos representativos de nuestra cultura que identifican a este tipo de bienes.
  
- **Pictogramas de actividades turísticas**  
Representan acciones de interés turístico y/o recreativo.
  
- **Pictogramas de apoyo a los servicios turísticos**  
Son símbolos de apoyo a los atractivos turísticos que permiten orientar al visitante al momento de acceder al uso de los servicios turísticos.
  
- **Advertencia a destinos, decisión de destinos (AD - ED)**  
Son señales específicas de circulación, pueden ser rectangulares o flechas, se las llama también señalización para el turista.
  
- **Identificativas (ID)**  
Son señales para designar o confirmar la ubicación, éstas pueden ser: vallas turísticas de provincia, valla turística capital de provincia, límites cantonales, poblaciones, pórticos de límite de provincia, pórticos de Frontera.

## Forma

Las señales turísticas, de acuerdo a los parámetros establecidos por el Ministerio de Turismo y el INEN principalmente, serán:

Rectangulares o cuadradas dependiendo del tipo de señal establecida en su clasificación. Los pictogramas pueden convertirse en señales preventivas o de aproximación. Para este caso existirá una variación de tamaño de 200 mm en la parte inferior, espacio en el cual se colocará la distancia hasta el sitio de interés turístico. Esta distancia puede estar indicada en kilómetros o metros. De igual manera la mayoría de señales turísticas y de servicios pueden convertirse en señales restrictivas temporal o definitivamente de acuerdo a la necesidad o circunstancia.

## Ubicación

De igual manera, se menciona la ubicación de los elementos de señalización turística, mismos que:

Se colocarán a lo largo de la vía, en lugares que garanticen buena visibilidad y no confundan al visitante o turista. Un avance de indicación de un atractivo, servicio o destino turístico debe normalmente darse, colocando una señal de aproximación o ejecutiva de destino sobre el lado derecho de la vía, no menos de 300 m antes del mismo, indicando la proximidad al sitio de interés turístico. Se deberá proveer de una segunda señal confirmativa al ingreso o junto al atractivo o servicio turístico.

De acuerdo al Manual de Senderismo de la Publicación digital de la Comunidad de Valencia, se deben tomar en cuenta a las siguientes normas para la ubicación de señales como:

### Conceptos generales.

- La señalización ha de responder a los criterios de discreción, eficacia y limpieza
- Deben de ser suficientes para guiar a una persona sin experiencia.
- Las marcas se han de colocar de manera que sean visibles en los dos sentidos de marcha posibles, sobre todo en el caso de los senderos lineales.

**riterios generales.**

- Evitar colocar la marca en la plataforma del sendero.
- Buscar el soporte más duradero.
- Ubicadas entre el metro y el metro medio de altura, salvo que las características del sendero aconsejen otra instalación
- Se debe de contar con el permiso del propietario (público o privado) de los lugares donde se vayan a colocar las marcas.

**Donde se ha de marcar obligatoriamente.**

- Entrada y salida de los núcleos de población.
- En cruces y cambios de dirección habrá una señal de continuidad en los cinco primeros metros del trazado correcto y otra de confirmación a unos 50 metros
- En los cruces o bifurcaciones, se pondrá la señal de dirección incorrecta en los ramales que no van a ser señalizados como parte del sendero.
- En las dos orillas de un barranco o río con caudal continuo que haya que vadear (no es obligatorio si hay puente, pasarela, etc.).
- En los puntos de acceso y salida del sendero a carreteras y pistas.
- En entradas y salidas de masas boscosas y zonas de campo, cuando ambas no sean evidentes.

Por otro lado, propone el Manual, algunos elementos necesarios para la creación de senderos y cita:

- Normativa existente de senderos.
- Conocimiento del Plan Director de Senderos estatal y autonómicos, y otros documentos de esta índole que puedan existir.
- Este manual.
- Titularidad de los senderos.
- Los planes especiales de cada zona.

Así como las normativas autonómicas que regulen la actividad senderista, turismo activo u otras.

Los aspectos no sólo deportivos de los senderos, sino también aquellos tendentes a:

## Primar la recuperación del camino tradicional

- “ Realzar la cultura asociada al sendero.
- “ Apoyo al desarrollo sostenible de la zona.
- “ Consideración de los elementos medioambientales.
- “ La existencia de servicios asociados al sendero.
- “ Posible intercomunicación con las redes de transporte público: tren, autobús, etc...
- “ Posibles actuaciones tendentes a la recuperación o conversión del patrimonio (parcelas, etc...) como zonas de recreo y descanso del senderista.
  - Los fines generales del proyecto del sendero
  - Elementos del trazado a tener en cuenta
- “ Apto para la población en general.
- “ Evitar pasar por cimas, crestas o cordales.
- “ Evitar, en lo posible, tramos urbanos, polígonos industriales, plataformas asfaltadas en cementadas.
- “ Evitar trazados peligrosos o de riesgo.
- “ Evitar en lo posible el paso por entornos naturales frágiles.

Algunos criterios para el acondicionamiento de los senderos, que se cree servirán de referencia para complementar la presente ruta turística:

### **A) Prioridades para la elección del sendero:**

- Que vayan dirigidos a la población en general.
- Utilización de antiguas vías de comunicación, aunque haya que recuperarlas.
- Que tengan un interés paisajístico, histórico, etc. que justifique su balizaje.
- Que se denote que existe un uso de actividad senderista en la zona.

### **B) Características físicas del mismo:**

- Anchura y tipo de plataforma.
- Desniveles.
- evitar, en lo posible, zonas de asfalto y cemento, ascensos a cimas, zonas peligrosas o de riesgo y zonas naturales frágiles o de especial valor.
- Cruce de ríos y barrancos.

### **C) Servicios**

- Señalización horizontal y vertical.
- Información escrita.
- Albergues.

### **Contenidos de los mensajes**

El contenido de la información expuesta en los instrumentos de señalización, variará y dependerá de las condiciones particulares de cada vía, del atractivo o destino, del lugar a ubicarse y las actividades que puedan efectuarse allí.

### **Creación de nuevos pictogramas**

El Ministerio de Turismo será el encargado de ofrecer las facilidades e información oportuna para que, en caso de que alguna región del país necesitara algún pictograma específico de una zona, ya sea de señales turísticas o de servicios, solicite a dicha institución, la conceptualización y desarrollo del mismo y lo ponga a consideración del INEN para su respectiva aprobación.

## **NORMATIVA TÉCNICA DE APLICACIÓN**

Para que un pictograma sea legible, se lo debe dar a conocer y se lo debe emplear consciente y universalmente. Para eso es necesario tener en cuenta algunas recomendaciones.

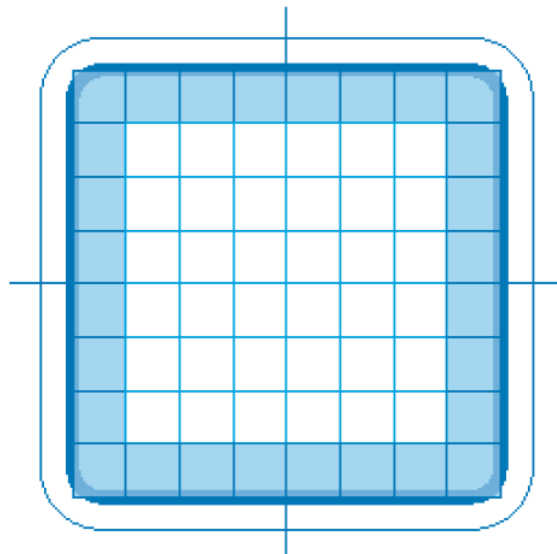
1. El Reglamento Técnico de Señalización Vial RTE INEN 004 y sus partes 1,3 y 4; establece los parámetros y normativas que se aplicarán y que se encuentran vigentes en el territorio nacional.

2. Se debe prever la instalación de señalización encaminada a brindar facilidades a las personas con discapacidad en el país. Además, cumplir con el RTE INEN 042 Accesibilidad de las personas con discapacidad y movilidad reducida al medio físico.

## MATERIALES

El material retroreflectivo de las señales deben cumplir como mínimo el Tipo III, de la Norma ASTM 4956; dependiendo de las condiciones climáticas predominantes, la intensidad de la retroreflectividad debe ser incrementada.

El uso de la retícula (plantilla) de ubicación garantiza un buen balance y equilibrio al pictograma dentro de la ventana; nos valemos de la ventana Cook-Shanosky construida en 8 x 8 módulos, y reservamos la distancia de un módulo alrededor de la retícula como área de seguridad. Sin embargo, esta área de seguridad puede ser intervenida por elementos del pictograma que requieran expresar la prolongación del ideograma, como el caso del agua del mar, lagos, ríos, etc., en cuyo caso se extenderá hasta los límites. La orla no deberá ser invadida.



Plantilla

**Fuente:** Ministerio de Turismo.

**Elaborado por:** Autor



## Clasificación de Pictogramas

Se clasifican en turísticas (IT) y de servicios (IS).

### Turísticas

Agrupada toda información relacionada con atractivos y recursos turísticos.

### Pictogramas de Atractivos Naturales

Representan la riqueza y biodiversidad de un lugar, una región y un país. Se reconoce como atractivo natural los tipos de montañas, planicies, desiertos, ambientes lacustres, ríos, bosques, aguas subterráneas, fenómenos geológicos, costas o litorales, ambientes marinos, tierras insulares, sistemas de áreas protegidas, entre otros. En este atractivo no se evidencia una intervención humana o si la hay no es predominante. Aquí algunos ejemplos, los cuales serán factibles para la presente propuesta:

**Símbolo y orla blancos retroreflectivos. Fondo café retroreflectivo.**



Observación de Aves



Observación de Flora



Sendero



Mirador



Vista Panorámica



Bosque



Cascada



Gruta



Centro de Interpretación

### **Pictograma atractivos naturales**

**Fuente:** Ministerio de Turismo.

**Elaborado por:** Autor

### **Pictogramas de atractivos turísticos culturales**

Son símbolos representativos de nuestra cultura que identifican a este tipo de bienes. Representa el conjunto de sitios y manifestaciones que se consideran de valor o aporte de una comunidad determinada y que permite al visitante conocer parte de los sucesos ocurridos en una región o país, reflejadas en obras de arquitectura, zonas históricas, sitios arqueológicos, iglesias, conventos, colecciones particulares, grupos étnicos, manifestaciones religiosas, artesanías, ferias y mercados, shamanismo, explotaciones mineras, centros científicos, técnicos, etc. Ejemplos:

### Símbolo y orla blancos retroreflectivos. Fondo café retroreflectivo.



Artesanías Andes



Artesanías Costa



Artesanías Amazonía



Turismo Comunitario

Pictograma. Atractivos culturales

**Fuente:** Ministerio de Turismo.

**Elaborado por:** Autor

### Pictogramas de Actividades Turísticas

Representan las actividades turísticas que se producen por la relación oferta/demanda de bienes y servicios implantados por personas naturales o jurídicas que se dediquen de modo profesional a la prestación de servicios turísticos con fines a satisfacer necesidades del visitante-turista.

### Símbolo y orla blancos retroreflectivos. Fondo azul retroreflectivo.



Caminata



Excursión



Excursión en la Selva



Tarabita



Paseo en Caballo



Fogatas



Refugio



Camping



Pic Nic

### Pictogramas. Atractivos turísticos.

Fuente: Ministerio de Turismo.

Elaborado por: Autor

### Pictogramas de Servicio de Apoyo

Son aquellas que indican a los visitantes turistas la ubicación de servicios públicos o privados sea de salud, de comunicaciones y varios. Las dimensiones en los pictogramas dependerán de la distancia a la que los usuarios se encuentren de la señal, el tamaño recomendado es de 600 x 600 mm.

### Símbolo y orla blancos retroreflectivos. Fondo azul retroreflectivo.



Basurero



Servicios Higienicos H/M



Servicios Higénicos M



Servicios Higénicos H



Información



Restaurante

#### Pictogramas. Servicios de Apoyo

Fuente: Ministerio de Turismo.

Elaborado por: Autor

#### Pictogramas de Restricción

Representan la prohibición de realizar determinada actividad de manera temporal o definitiva de acuerdo a la necesidad o circunstancia. Las dimensiones en los pictogramas dependerán de la distancia a la que los usuarios se encuentren de la señal, el tamaño recomendado es de 600 x 600 mm.

**Símbolo y orla blancos retroreflectivos. Fondo azul retroreflectivo.**



No pisar



No arrojar basura



No tomar fotos



No Recolectar Flora y Fauna



No acampar



No encender fogatas



No pescar



No cazar

**Pictogramas de restricción.**

**Fuente:** Ministerio de Turismo.

**Elaborado por:** Autor



## Sistema de Vallas y Señales

A continuación se presenta un cuadro de señalización vial de acuerdo a su utilidad y espacio:

MEDIDAS	TIPOS DE SEÑALES / VALLAS	CARRETERA
600mm x 600mm	Pictograma	2do Orden / Peatonal
750mm x 750mm	Pictograma	2do Orden / Peatonal
900mm x 900mm	Pictograma	2do Orden / Peatonal
2,40 x 0,60m	Señales de Aproximación	2do Orden / Peatonal
2,40 x 1,20m	Vallas Informativas de destino	2do Orden / Peatonal
2,40 x 1,20m	Atractivos turísticos / Tótems	2do Orden / Peatonal
4,80 x 2,40m	Vallas de atractivos y de servicio	1er y 2do Orden
6,00 x 3,00m	Vallas identificativas parroquiales	1er y 2do Orden
8,00 x 4,00m	Vallas capital de provincia / cantones	1er Orden
11,00 x 2,00m	Pórticos límites provinciales	1er Orden

### Dimensiones Básicas y su ubicación

**Fuente:** Ministerio de Turismo.

**Elaborado por:** Autor

## Señalización para el turista

Señales de aproximación / informativas de destino

De acuerdo al Manual del Ministerio de Turismo del Ecuador, los instrumentos específicos de circulación pueden ser:

Rectangulares o flechas, se las llama también ejecutivas de destino. “Señalización para el turista”. Miden 2,40m x 0,60m para los dos modelos que se presentan:



Aplicación



Vallas Informativas de Destino - Medida: 4,80 m X 2,40 m



Señalización para el turista

Fuente: Ministerio de Turismo.

Elaborado por: Autor



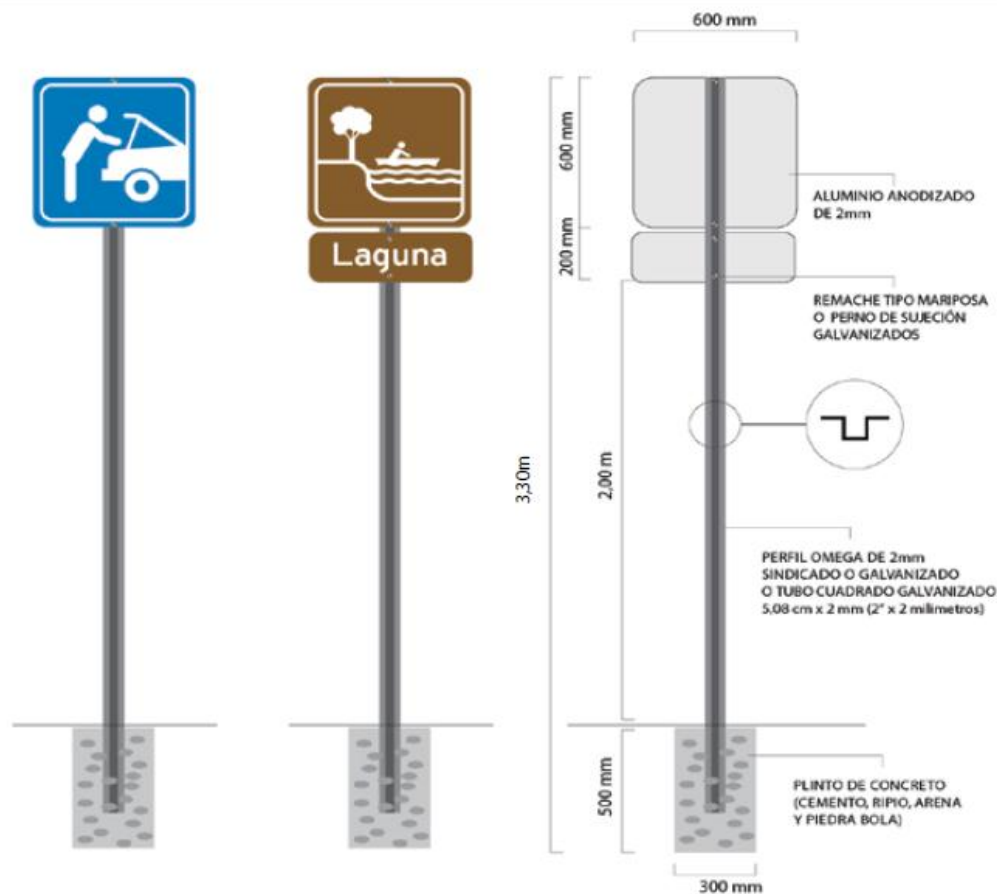
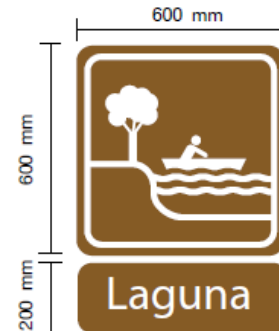
## Pictograma con poste

**Medida: 600 mm X 600 mm**

**750 mm X 750 mm**

**900 mm X 900 mm**

Se puede utilizar la una placa complementaria con texto en la parte inferior del pictograma si fuera necesario. La medida de la placa es de 200 mm de alto.



Para el caso de los otros letreros de mayor tamaño se utilizaran dos tubos galvanizados, uno a cada lado de la señal. En tubo cuadrado de 50,8 mm x 2 mm de espesor, de mínimo 3,00 m. de longitud.

### Pictograma con poste

**Fuente:** Ministerio de Turismo.

**Elaborado por:** Autor

### **Sustrato:**

El elemento sobre el que se adherirá el material retroreflectivo, está constituido por láminas de aluminio liso anodizado de las dimensiones que se requiera.

### **Plintos:**

Serán cubos de hormigón de 180 kg/cm<sup>2</sup> fundidos en sitio una vez que se hayan nivelado los postes, tendrán las siguientes dimensiones:

- Para soporte de pictogramas 300 mm x 300 mm x 500 mm
- Para soporte de señales de aproximación y vallas informativas de destinos 300 mm x 300 mm x 1000 mm.
- Estas especificaciones dependerán del coeficiente y resistencia del suelo, el contratista deberá presentar una propuesta en caso de haber complicaciones en la instalación.

### **Postes o parantes:**

- Para el Pictograma se usa un solo tubo galvanizado de 25,4mm x 25,4 mm (1" x 1") y 1,2 mm de espesor.
- Para el caso de los otros letreros serán 2, Materiales utilizados Especificaciones técnicas dispuestos uno a cada lado de la señal. En tubo cuadrado de 50,8mmx 2mm (2" x 2mm) de espesor, de 5,00 m de longitud, galvanizados.
- Deberán dejar una altura libre bajo la señal de 2,20 m.
- El oferente podrá presentar la opción de acabado niquelado.

### **Pantallas:**

- Para las pantallas de las señales de aproximación y vallas informativas de destinos Tendrán 2 componentes: La estructura, fabricada en tubo cuadrado de 50,8mmx 1,5mm (2" x 1,5 mm), sus uniones serán soldadas mediante suelda eléctrica, electrodos 6011, totalmente limpias y esmeriladas; ésta estructura estará conformada por un marco y diagonales de refuerzo del mismo tubo y será tratada mediante anticorrosivo promotor de adherencia y laca automotriz al menos 2 manos.
- La pantalla usará como sustrato láminas de aluminio liso anodizado. Estas pantallas se sujetarán a los postes mediante acoples y pernos de carrocería galvanizados de 50,8 mm x 12,7 mm (2" x ½"), su presencia no debe ser advertida por el frente de la señal, deberán quedar ocultos de forma que no interfieran en la estética de la señal.

### Fondo:

- Para los pictogramas con poste y leyenda complementaria, el fondo será una composición de material retroreflectivos prismáticos, que cumplirán los niveles de retroreflectividad tipo XI con norma ASTM, láminas traslúcidas de electro corte que cumplirán los niveles de reflectancia mencionadas anteriormente.
- El pictograma deberá estar protegido por un laminado transparente (lámina líquida o adhesiva) que asegure su estabilidad en presencia de rayos UV. La garantía técnica conferida por el fabricante de la señal, así como por el proveedor de los materiales, deberá cubrir al menos 8 años. (Proceso de producción si hay que producir un número pequeño del mismo pictograma).
- Para las señales de aproximación y las vallas informativas de destino, será una composición de vinilos retroreflectivos prismáticos, que cumplirán los niveles de retroreflectividad tipo XI con norma ASTM, láminas traslúcidas de electro corte que cumplirán los niveles de reflectancia mencionadas anteriormente.

### Composición gráfica:

- Láminas de electro corte para textos, logotipos, símbolos de servicios y escudos viales.

**IMPORTANTE:** La garantía técnica conferida por el fabricante de la señal así como por el proveedor de los materiales deberá cubrir al menos 8 años. Además, se sugiere que en la misma inversión para la señalización, se complemente el sendero con materiales que coadyuven al desarrollo de la actividad turística en la Ruta Tuntui o de la Campana, más aún, si se lo hace con materiales de la zona, tal como lo indica la siguiente imagen:



**Tramo de sendero acondicionado con peldaños de escalera.**

**Fuente:** Manual de Senderos. Pdf.

**Elaborado por:** Federación Española de Deportes de Montaña y Escalada.