

# SÍLABO



## INSTITUTO UNIVERSITARIO DE LENGUAS

Período Académico: Marzo 2015 – Agosto 2015 2015

**NOMBRE DE LA ASIGNATURA:** Inglés

**CÓDIGO:**

7343

Denominación oficial de la asignatura: Inglés III Créditos

<b>CARRERA</b>	DEPARTAMENTO DE IDIOMAS
<b>CICLO O SEMESTRE</b>	TERCERO (CREDITOS)
<b>EJE DE FORMACIÓN</b>	Básico Obligatorio

### CRÉDITOS SEMESTRALES:

TEÓRICAS	
PRÁCTICAS	
TEÓRICO-PRÁCTICAS	6 créditos
TOTAL	

### MODALIDAD:

PRESENCIAL	✓
A DISTANCIA	
SEMIPRESENCIAL	

### PROFESOR(ES) RESPONSABLE(S):

**DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:**

El idioma inglés es uno de los idiomas más hablados en el mundo a tal punto que es considerado una lengua franca en un gran número de países. Es el lenguaje utilizado en varias áreas tales como las relaciones internacionales, negocios, marketing, medicina, investigación, tecnología, sólo por nombrar unas pocas. Por lo tanto, es crucial para los estudiantes universitarios ser capaces de utilizar este lenguaje con precisión, puesto que este conocimiento les permitirá tener mejores oportunidades de trabajo o estudios de postgrado en el extranjero.

El nivel 3 de los cursos de créditos se enfoca en desarrollar fluidez en las cuatro destrezas básicas (leer, escuchar, hablar y escribir) a través de una variedad de actividades y tareas comunicativas que dirigen a los de un nivel A2 a un B1 del marco de referencia europeo para idiomas. Las características de este curso no sólo destacan la práctica a un nivel intermedio del idioma en clase sino también el desarrollo de tareas de la vida real. Se enfoca en material pedagógico y material real que servirán al estudiante enfrentarse a textos académicos y de tipo general de acuerdo al nivel.

PRE-REQUISITOS		CO-REQUISITOS	
<b>Asignatura</b>	<b>Código</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Código</b>
Inglés I		No aplica	
Inglés II			

**OBJETIVO(S) DE LA ASIGNATURA:**

**Objetivo(s) general(es)**

El estudiante será capaz de entender los puntos principales de una conversación habitual y clara sobre asuntos cotidianos que se dan generalmente en el trabajo, escuela, hogar, etc.; puede defenderse en la mayoría de situaciones en conversaciones que surgen cuando por ejemplo viaja a un área donde se habla el lenguaje; puede producir textos simples y relacionados sobre tópicos que le son familiares o de interés general; puede describir experiencias y eventos, sueños, esperanzas, metas y ambiciones y brevemente puede dar razones y explicaciones en opiniones y planes.

**RESULTADOS O LOGROS DE APRENDIZAJE, INDICADORES DE APRENDIZAJE, CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA Y SITUACIONES DE EVALUACIÓN**

RESULTADOS O LOGROS DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS LEXICALES Y GRAMATICALES	SITUACIONES DE EVALUACION
El estudiante puede:	El estudiante:		
<b>LISTENING</b> Identificar, extraer e inferir información general y específica en temas cotidianos o de interés personal así como también en temas de conocimiento y cultura general escuchando diferente material de audio.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce las ideas principales e información concreta en los diferentes ejercicios de audio presentados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Technology</li> <li>Interpersonal relationships: relations between sexes, family structures and relations, relations between generations,</li> </ul>	Trabajo en clase y deberes Trabajos y tareas en línea Pruebas orales y escritas Examen Interciclo Examen Final

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responde a preguntas acerca de los diferentes ejercicios de audio presentados.</li> <li>• Deduce información no establecida en los diferentes ejercicios de audio presentados.</li> <li>• Reporta el tema y las ideas principales de los diferentes ejercicios de audio presentados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ relations at work</li> <li>➤ Education</li> <li>➤ Experiences</li> <li>➤ Memories</li> <li>➤ Food preferences</li> <li>➤ Business, services, and shopping preferences</li> <li>➤ Social problems in your community</li> <li>➤ Dreams, hopes, goals, ambitions, wishes, decisions</li> <li>➤ Other topics related to students' field of interest</li> </ul>	
<p><b>READING</b> Identificar, extraer e inferir información general y específica en temas cotidianos o de interés personal así como también en temas de conocimiento y cultura general a través de diferente material de lectura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responde a preguntas acerca de las diferentes lecturas presentadas</li> <li>• Reconoce las ideas principales e información concreta en las diferentes lecturas presentadas</li> <li>• Deduce información no establecida en las diferentes lecturas presentadas.</li> <li>• Reporta el tema y las ideas principales de las diferentes lecturas presentadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Pre-Writing and Writing process</li> <li>➤ Types of paragraphs and texts</li> <li>➤ Paragraph structure and text organization (parts)</li> <li>➤ Mechanics of writing(punctuation)</li> <li>➤ Present tenses</li> <li>➤ Past tenses</li> <li>➤ Future tenses</li> <li>➤ Perfect tenses</li> <li>➤ Conditional tenses</li> <li>➤ Modals</li> <li>➤ Connectors</li> </ul>	<p>Trabajo en clase y deberes Trabajos y tareas en línea Pruebas orales y escritas Examen Interciclo Examen Final</p>
<p><b>SPOKEN INTERACTION</b> Interactuar y opinar sobre temas cotidianos o de interés personal así como también en temas de conocimiento y cultura general en diferentes situaciones comunicativas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reacciona a la interacción con su interlocutor utilizando vocabulario y frases de acuerdo a la situación.</li> <li>• Se comunica utilizando estructuras gramaticales de acuerdo a la situación.</li> </ul>		<p>Trabajo en clase y deberes Trabajos y tareas en línea Pruebas (diálogos en pares, grupos y con el profesor, role plays) Examen Interciclo Examen Final o Proyectos</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se comunica con fluidez</li> <li>• Pronuncia con claridad.</li> <li>• Utiliza entonación de acuerdo al contexto requerido.</li> </ul>		
<p><b>SPOKEN PRODUCTION</b>          Describir y narrar temas cotidianos o de interés personal así como también temas de conocimiento y cultura general en diferentes situaciones comunicativas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe o relata los temas con una organización y secuencia coherentes.</li> <li>• Argumenta coherentemente sobre un tema.</li> <li>• Pronuncia con claridad.</li> <li>• Se comunica utilizando estructuras gramaticales de acuerdo a la situación</li> <li>• Se comunica con fluidez.</li> <li>• Utiliza entonación de acuerdo al contexto requerido.</li> <li>• Utiliza vocabulario y frases relacionados al tema.</li> </ul>		Trabajo en clase y deberes Trabajos y tareas en línea Pruebas (diálogos en pares, grupos y con el profesor, role plays, exposiciones orales) Examen Interciclo Examen Final o Proyectos
<p><b>WRITING</b>          Escribir textos interrelacionados de carácter narrativo, descriptivo, explicativo y argumentativo sobre temas cotidianos o de interés personal así como también temas de conocimiento y cultura general a través de diferente material de escritura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza signos de puntuación</li> <li>• Usa conectores de secuencia, contraste, adición, transición, ejemplificación para entrelazar textos</li> <li>• Mantiene consistencia en el uso de estructuras gramaticales.</li> <li>• Presenta un orden lógico y secuencial de las ideas dentro de cada párrafo y en todo el texto</li> </ul>		Trabajo en clase y deberes Trabajos y tareas en línea Pruebas Examen Interciclo Examen Final <b>Folder</b> de escritura que contenga textos interrelacionados de carácter narrativo, descriptivo, explicativo y argumentativo sobre temas cotidianos y de interés personal, temas de

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa vocabulario y frases de acuerdo al tema planteado.</li> </ul>		conocimiento y cultura general.
--	--	--	---------------------------------

**NÚMERO DE SESIONES, ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE Y RECURSOS O MEDIOS PARA EL APRENDIZAJE**

<b>NÚMERO DE SESIONES</b>	<b>ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE (actividades)</b>	<b>RECURSOS O MEDIOS PARA EL APRENDIZAJE</b>
El curso se desarrolla en 96 horas divididas en 4 sesiones de una hora y media diarias durante 16 semanas.	Discusiones Dramatizaciones Lecturas y actividades de comprensión de textos Escuchar material de audio y realizar actividades de comprensión de estos Ejercicios de vocabulario Presentaciones orales Diálogos en pares y en grupos Ejercicios gramaticales Juegos y competencias en pares o grupos Ejercicios de pronunciación Actividades online	Texto guía OPENMIND 3, libro del profesor, libro de trabajo, hojas de trabajo, aula, pizarra, CDs, reproductor de CDs, laboratorio de cómputo, proyector, sala de video, televisor, reproductor de DVDs, videos, plataforma virtual, actividades de la plataforma del texto guía.

**CRITERIOS PARA LA ACREDITACIÓN DE LA ASIGNATURA**

	<b>Calificaciones Parciales (25)</b>	<b>Examen Interciclo (20)</b>	<b>Calificaciones Parciales (25)</b>	<b>Examen Final escrito-oral (30)</b>
<b>Exámenes</b>	_____	<b>20</b>	_____	<b>30</b>
<b>Escucha</b>	5	_____	5	_____
<b>Lectura</b>	5	_____	5	_____
<b>Habla</b>	5	_____	5	_____
<b>Escritura</b>	5	_____	5	_____
<b>Gram. y Voca.</b>	5	_____	5	_____
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

**TEXTOS Y OTRAS REFERENCIAS REQUERIDAS PARA EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA**

<b>Textos principales de consulta.</b>				
<b>Autor</b>	<b>Título del texto</b>	<b>Edición</b>	<b>Año publicación</b>	<b>Editorial</b>
Rogers, Mickey; Taylore-Knowles, Joanne; Taylore-Knowles, Steve et. al	OPENMIND 3	1	2010	MacMillan

**Documento(s) de Internet**  
Web propia del estudiante

Autor(es)	Título del documento	Nombre del texto	Dirección URL	Fecha de consulta
MacMillan Oxford	Student's Access Learning	OpenMind	<a href="http://www.mindseries.net">www.mindseries.net</a>	2015
Cambridge	Resource Bank	American Headway	<a href="http://www.elt.oup.com/student/americanheadway">www.elt.oup.com/student/americanheadway</a>	2015
	Touchstone Arcade	Touchstone	<a href="http://www.cambridge.org/touchstonearcade">www.cambridge.org/touchstonearcade</a>	2015
Varios autores	Diversos links para el aprendizaje del inglés proporcionados a los estudiantes a través del uso de la plataforma virtual	Diferentes páginas webs relacionadas a la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés	Diferentes URLs	2015

  
Mst. Ma. Dolores Burbano G.  
DIRECTORA INSTITUTO UNIVESITARIO LENGUAS

  
Mst. Rosita Torres Ortiz  
COORDINADORA INGLÉS CRÉDITOS

Cuenca, Marzo 13, 2015