



ABSTRACT.

El presente trabajo de graduación implica una propuesta metodológica para el desarrollo de actividades de ecoturismo en el cantón Gualaquiza de la provincia de Morona Santiago, visión teórica – práctica que tiene su fundamento en la caracterización educativa de la Recreación como subarea de la Cultura Física a través de las actividades físicas en el medio ambiente y las actuales tendencias del ecoturismo y sus derivaciones deportivas específicas. De esta manera, en mutua colaboración con el Gobierno local del cantón y otras instituciones tanto educativas, sociales e incluso turísticas, se diseña un plan general de actividades ecoturísticas realizados en diferentes lugares del cantón y alrededores al mismo con grupos diversos de personas, proceso fundamentado en las teorías actuales de la recreación, el ecologismo y el ecoturismo y evaluado en función de los logros alcanzados en relación con los satisfactores de las necesidades e intereses de los participantes, lo que al final implicará la demostración eficaz de las ideas que sustentan esta Tesis de graduación en el área de la Cultura Física.

PALABRAS CLAVES:

Cultura Física, Educación Física, Deportes, Recreación, Ecoturismo, Ecologismo, Campamento Educativo, Excursionismo, Senderismo, Metodología, Evaluación.



INDICE GENERAL

Introducción General

CAPITULO I: CULTURA FISICA Y RECREACION, BASES DEL ECOTURISMO.

1.1 EVOLUCION HISTORICA DE LA HUMANIDAD Y LA CULTURA FÍSICA

- 1.1.1. El Periodo de las Escuelas Gimnásticas.
- 1.1.2. Educación Física: naturaleza y significado actual
- 1.1.3. Concepto y análisis de la Estructura Cultura Física
- 1.1.4. La Cultura Física en la Educación Básica

1.2. LA RECREACION

- 1.2.1. Principios de la Recreación.
- 1.2.2. Las Dimensiones de la Recreación.
- 1.2.2. Tendencias actuales de la Recreación
- 1.2.3. Efectos de la Recreación
- 1.2.4. Tipos de Recreación
- 1.2.5. Áreas de Recreación
- 1.2.6. Beneficios de la Recreación.
- 1.2.8. Los Valores de la Recreación.

1.3. EL TURISMO ECOLÓGICO EN EL CONTEXTO DE LA RECREACION

- 1.3.1. Generalidades del Turismo Ecológico
- 1.3.2. Principios del Ecoturismo.
- 1.3.3. El Informe Brundtland

CAPITULO DOS: ECOTURISMO COMO FACTOR DEL DESARROLLO HUMANO REGIONAL.

2.1. ANALISIS DIDÁCTICO DE LAS ACTIVIDADES FÍSICAS EN EL MEDIO NATURAL.

- 2.1.1. Conceptos generales.
- 2.1.2. El Medio Natural .
- 2.1.3. Clasificación del medio natural
- 2.1.4. Funciones y usos del medio natural.
- 2.1.5. Conceptualización de las actividades físicas en el medio natural
- 2.1.6. Valores educativos de las Actividades Físicas en el Medio Natural.
- 2.1.7. Características de las actividades en el medio natural

2.2. CLASIFICACIÓN Y RECURSOS DE LAS ACTIVIDADES EN EL MEDIO

- 2.2.1. Según el elemento implicado.
- 2.2.2. Recursos para las actividades físicas en el medio natural.

2.3. ASPECTOS TECNICOS DEL SENDERISMO, EXCURSIONISMO Y CAMPAMENTISMO.

- 2.3.1. El Excursionismo
- 2.3.2. El Escultismo
- 2.3.3. Senderismo



- 2.3.4. Las técnicas de formaciones y señales de pito.
- 2.3.5. Aspectos técnicos del Campamentismo.
 - 2.3.5.2. Equipo para Montaña.
- 2.3.6. La Técnica del Carpismo.
- 2.3.7. La Mochila
- 2.3.8. Cantimploras
- 2.3.9. Iluminación
- 2.3.10. Fuego, Fogones y Fogatas.
- 2.3.11. Criterios para elaborar un menú de campamento
- 2.3.12. Primeros Auxilios
- 2.3.13. Orientación, Brújula y Topografía

CAPITULO III: EL PROGRAMA DE ACTIVIDADES RECREATIVAS A TRAVES DEL ECOTURISMO

- 3.1. LA PLANEACION Y OPERACIÓN DEL PROGRAMA ECOTURISTICOS.
 - 3.1.1. Principios para planificar el programa
 - 3.1.2. Características del programa de Ecoturismo
 - 3.1.3. Practicas utilizadas en la planificación del programa.
- 3.2. HERRAMIENTAS ADMINISTRATIVAS PRACTICAS PARA LA ORGANIZACIÓN Y CONTROL DEL PROGRAMA ECOTURISTICO.
 - 3.2.1. El Diseño Técnico.
 - 3.2.2. El Reconocimiento
 - 3.2.3. Diseño del programa.
- 3.2. PLAN OPERATIVO – EVENTO
- 3.3. POST – EVENTO
- 3.4. INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS DE MORONA SANTIAGO

CAPITULO IV. APLICACIÓN DE LA PROPUESTA Y OBTENCION DE RESULTADOS.

- 4.1. CARACTERISTICAS DEL PROCESO DE OPERACIONALIZACION DE LA PROPUESTA
 - 4.1.1. Objetivos de la Propuesta de Trabajo.
 - 4.1.2. Metodología Aplicada en la Ejecución de la Propuesta.
 - 4.1.3. Principios para Planificar el Programa.
- 4.2. CARACTERÍSTICAS DEL PROGRAMA DE ECOTURISMO.
- 4.3. PLAN OPERATIVO DE LAS ACTIVIDADES ECOTURISTICAS.
- 4.4. LA EVALUACION FINAL DE LA PROPUESTA DE ECOTURISMO.
- 4.5. RESULTADOS OBTENIDOS

CAPITULO V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

- 5.1. CONCLUSIONES
- 5.2. RECOMENDACIONES

Anexos

Bibliografía



UNIVERSIDAD DE CUENCA



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Fundada en 1867

Yo, JEFERSON HERMEL FERNANDEZ JARRO, reconozco y acepto el derecho de la Universidad de Cuenca, en base al Art. 5 literal c) de su Reglamento de Propiedad Intelectual, de publicar este trabajo por cualquier medio conocido o por conocer, al ser este requisito para la obtención de mi título de Licenciado en Ciencias de la Educación especialización Cultura Física. El uso que la Universidad de Cuenca hiciere de este trabajo, no implicará afección alguna de mis derechos morales o patrimoniales como autor.

JEFERSON HERMEL FERNANDEZ JARRO
0104468798

Cuenca Patrimonio Cultural de la Humanidad. Resolución de la UNESCO del 1 de diciembre de 1999

Av. 12 de Abril, Ciudadela Universitaria, Teléfono: 405 1000, Ext.: 1311, 1312, 1316

e-mail cdjbv@ucuenca.edu.ec casilla No. 1103

Cuenca - Ecuador



UNIVERSIDAD DE CUENCA



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Fundada en 1867

Yo, JEFERSON HERMEL FERNANDEZ JARRO, certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor/a.

JEFERSON HERMEL FERNANDEZ JARRO.

0104468798

Cuenca Patrimonio Cultural de la Humanidad. Resolución de la UNESCO del 1 de diciembre de 1999

Av. 12 de Abril, Ciudadela Universitaria, Teléfono: 405 1000, Ext.: 1311, 1312, 1316

e-mail cdjbv@ucuenca.edu.ec casilla No. 1103

Cuenca - Ecuador



UNIVERSIDAD DE CUENCA

FACULTAD DE FILOSOFIA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACION

ESCUELA DE CULTURA FISICA

***“PROPUESTA DE DESARROLLO ECOTURÍSTICO Y RECREATIVO EN EL
CANTÓN GUALAQUIZA”***

Tesis de grado previa a la obtención del Título de
Licenciado en Ciencias de la Educación
Especialización Cultura Física.

AUTOR:

Jeferson Fernández Jarro.

DIRECTOR:

Dr. Patricio Caldas Sacaquirín.

Cuenca – Ecuador
2012.





RESPONSABILIDAD

Los criterios vertidos en la presente tesis, así como su contenido integral son de absoluta responsabilidad de su autor

Jeferson Hermel Fernández Jarro.

DEDICATORIA:

A Dios:

Por haberme dado sabiduría, fortaleza, salud, coraje, y no dejarme solo en los momentos difíciles, y haberme permitido llegar a la meta en este proyecto.

A mis Padres y Hermano:

Con profundo agradecimiento, por ayudarme a la construcción de mi proyecto de vida y hacer que verdaderamente crea en mi; gracias padres por su amor, por su comprensión y por ser los mejores amigos, son los que hicieron que todo esto fuera posible, a ustedes les debo gran parte de lo que soy.

Jeferson.





AGRADECIMIENTOS

A mi director de tesis Dr. Patricio Caldas S., quien puso todos sus conocimientos para que yo pudiera realizar esta investigación, al gobierno autónomo descentralizado del cantón Gualaquiza y su Alcalde por todo su apoyo a la realización de esta Tesis.

Jeferson Hermel Fernández Jarro.



INTRODUCCION GENERAL.

La gran cantidad de gimnasios existentes en todo el mundo generan incalculables ganancias, cifras que crecen cada día con la asistencia a estos, de aquellos que defienden que un mayor cuidado de la salud y la certeza de que estar en forma, es mejor opción que entregarse por completo a la obesidad. Cuando realizamos actividad física, aumenta el ritmo cardíaco y la respiración, con lo que se logra una mejor oxigenación del organismo. Además, por el diseño natural de nuestro cuerpo creado para el movimiento, la vida sedentaria produce más desgaste que la vida activa. Nadie duda de los múltiples beneficios que el ejercicio aporta a la salud. Sin embargo, no es necesario practicar un deporte o hacer actividades muy desgastantes.

No todas las actividades aeróbicas se realizan dentro de los gimnasios, tenemos por ejemplo las caminatas, la carrera, paseos en bicicleta, natación y muchos deportes que pueden ser realizados al aire libre, lo importante es tener algún personal especializado que supervise. Y como día a día va quedando menos espacios para utilizar en los gimnasios, la actividad se puede trasladar al aire libre. La vida al aire libre ejercitada en forma de paseos, caminatas, acampadas, la playa, el senderismo entre otras opciones, nos brindan la posibilidad de disfrutar de la naturaleza y muchos de sus beneficios: el sol, el aire puro, la ausencia de los ruidos de la ciudad, la interacción con especies vegetales y animales, el contacto con el agua de ríos, playas, arroyos y lagos. Sobre todo para quienes viven en grandes ciudades, estas actividades suelen resultar bien recomendables, pudiendo incluso ayudar al mejoramiento de las relaciones interpersonales. Solamente unos pocos se dan cuenta de que para disfrutar de salud y alegría deben recibir una buena dosis de luz solar, aire puro y ejercicio físico.

Las personas que han probado respirar oxígeno puro mientras hacen actividad física, aseguran que les ayuda a relajarse, reduce considerablemente el stress, aumenta la concentración y fomenta sentimientos de bienestar general. Aquellos que lo respiran regularmente dicen que estabilizan mejor el sueño, se levantan con mejor ánimo, llenos de mucha energía positiva y son mejores hasta en su vida de relación con los demás compañeros.

En el contexto descrito sobresale de manera indudable la importancia de la actividad física en el medio natural, considerada actualmente no solo como una nueva forma de gestión educativa sino de desarrollo socio – económico debido a que su realización se da en regiones en donde las oportunidades de este tipo de desarrollo están ausentes o son inexistentes. Precisamente de este inicial diagnóstico se genera el tema central de la tesis cuyo propósito es el de intervenir a través de la tecnología de la Cultura Física en un aspecto que no está lo suficientemente desarrollado y cuya investigación es de imperiosa necesidad para transformar dicha realidad.

Consecuentemente la Tesis implica la elaboración, aplicación y evaluación de una propuesta de desarrollo ecoturístico en el cantón Gualaquiza, selección geográfica realizada debido a la preponderancia que va adquiriendo el ecoturismo de esta región de la Patria. Esta propuesta de intervención y desarrollo se ejecuta a lo largo



de cinco capítulos que estructuran de manera global la Tesis. En el primer capítulo se desarrolla un estudio amplio de la Cultura Física y la Recreación como bases del Ecoturismo, cuyo estudio pormenorizado se realiza a lo largo del segundo capítulo mientras que en el tercero se exponen todas y cada una de las planificaciones de las actividades que conforman la investigación de campo o experiencia práctica de la realización de campamento, excursión, senderismo, visitas a lugares ecoturísticos y otras actividades debidamente enmarcadas en la normativa emanada por el Ministerio de Turismo en consonancia con la pedagogía del movimiento, es decir de la Cultura Física. Los resultados obtenidos a través del consiguiente proceso evaluatorio se exponen y analizan en el cuarto capítulo para, finalmente; en el capítulo cinco formular las conclusiones, las recomendaciones y la discusión resultante del proceso integral de la investigación.

Importancia destacable es la gestión de apoyo realizada por entidades del gobierno local, instituciones educativas y de organización social en la realización del presente trabajo de graduación, relación que implica la explicación de los problemas de la realidad descrita en la Tesis, la consecución de los objetivos planteados y la demostración de las ideas básicas de sustento del trabajo, que desde una visión general implican el sentido científico, pedagógico, tecnológico y de intervención que posee la profesión de la Cultura Física en el entorno de nuestra sociedad; en este sentido, lo que se establece en esta Tesis no es la palabra final sino una clara iniciativa de motivar a los futuros profesionales a destacar la investigación en esta área del conocimiento.

El Autor.

Cuenca, abril de 2012.

.



PROBLEMA PRINCIPAL:

Están ausentes la fundamentación científica adecuada así como la planificación previa del programa de desarrollo ecoturístico y actividades en el medio natural lo que provoca que un deficiente nivel de actividad y disfrute pleno de los recursos naturales beneficie a la población en general.

PROBLEMAS COMPLEMENTARIOS.

- a) No existe la conducción técnica y psicopedagógica de los grupos humanos que participan en la realización de las actividades físicas, lúdicas y deportivas en el entorno natural.
- b) El proceso de evaluación inexistente en los programas de actividades ecoturísticas impide la reformulación de metas y por ende el mejoramiento de la oferta lúdica a los participantes.

OBJETIVO GENERAL.

Diseñar, aplicar, evaluar e institucionalizar un programa de actividades físicas y recreativas en el contexto del Ecoturismo en el cantón Gualaquiza y sectores aledaños en la Provincia de Morona Santiago, conjugando la teoría y la práctica recreativa y del ocio en pos de aportar al desarrollo sustentable individual y colectivo.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Dotar al programa de desarrollo ecoturístico del suficiente sustento psicopedagógico a través del tratamiento sistematizado de sus contenidos y la tecnificación del personal de apoyo.
- Consolidar el proyecto de desarrollo ecoturístico como un producto resultante de una nueva forma de gestión educativa validada por la eficaz aplicación del proceso de evaluación integral del mismo.

IDEAS A DEFENDER

1. La teoría y práctica de las actividades lúdicas y recreativas en función de las características del tiempo libre y el ocio elevan el nivel de efectividad y calidad del proyecto de desarrollo ecoturístico en el cantón Gualaquiza.
2. La sistematización de las actividades recreativas y ecoturísticas a través de la psicopedagogía del ocio y del grupo juego generan cambios de actitudes en el niño y joven que fortalecen su personalidad.
3. La evaluación efectiva del proyecto de desarrollo ecoturístico consolidará al proyecto como referente de oportunidad para el desarrollo sustentable del cantón y de la región.



ESTRUCTURA GENERAL

Esquema General
Dedicatoria
Agradecimiento
Abstract.
Introducción General

**CAPITULO I.
CULTURA FISICA Y RECREACION, BASES DEL ECOTURISMO.**

**CAPÍTULO DOS
ECOTURISMO COMO FACTOR DEL DESARROLLO HUMANO REGIONAL.**

**CAPÍTULO TRES
EL PROGRAMA DE ACTIVIDADES RECREATIVAS A TRAVES DEL
ECOTURISMO**

**CAPITULO IV.
APLICACIÓN DE LA PROPUESTA Y RESULTADOS OBTENIDOS.**

**CAPITULO QUINTO
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.**

Anexos
Bibliografía
Indice general.

CAPITULO I.



CULTURA FISICA Y RECREACION, BASES DEL ECOTURISMO.

Introducción:

En el presente capítulo se realiza el estudio y análisis del Ecoturismo como aspecto inherente a la Cultura Física con el objetivo de sustentar la realización de la propuesta de trabajo como actividades netamente recreativas, siendo de hecho; la Recreación el objeto de estudio principal de la Tesis en General.

Como se podrá apreciar, en este capítulo se realiza un estudio exhaustivo de la secuencia histórica de las actividades físicas y su connotación social – recreativo – al interior de los grupos humanos en los diversos momentos de su evolución histórica.

También se incluye el estudio de las diversas corrientes y paradigmas de la Cultura Física comunitaria y educativa en donde podemos apreciar la magnitud didáctica y pedagógica de los contenidos curriculares del área de Cultura Física, estrategias y técnicas sobre las cuales se elabora la propuesta de investigación de campo que se propone a su momento.

1.1 EVOLUCION HISTORICA DE LA HUMANIDAD Y LA CULTURA FÍSICA

Los estudios antropológicos y arqueológicos establecen que la actividad física ha formado parte de la vida de todas las culturas al respecto de lo cual estudiosos de los inicios de la humanidad coinciden en que la supervivencia biológica de la especie humana no sólo fue consecuencia de una buena condición física, fuerza, velocidad, resistencia; sino también del dominio y perfección de sus capacidades locomotoras y manipuladoras, habilidades y destrezas, que permitieron adaptarse y dominar un entorno que se presentaba bastante hostil.

Con el homo sapiens-sapiens con características claramente diferenciadas, con relación a sus antecesores filogenéticos, sobre todo respecto a la capacidad de crear valores y normas, de concebir técnicas, de fabricar instrumentos, de organizar la vida social, de dominar la agricultura y el pastoreo, de inventar un lenguaje, etc., es decir, de generar "cultura", aparece también la necesidad de hacerla extensible a los miembros de la sociedad y de transmitir todos aquellos logros considerados más significativos a las futuras generaciones: "socialización". Contexto que permitiría aparecer los primeros indicios de una primitiva "cultura corporal y de las actividades físicas" manifestada principalmente, en forma de "habilidades y destrezas técnicas", "danzas" y "juegos" y también la necesidad de transmitirlos y perpetuarlos: "educación".

En su tiempo y contexto, los griegos crearon los Juegos Olímpicos; según Platón: "desde que el niño comprende el lenguaje, la nodriza, la madre, el pedagogo, el propio padre no ahorran esfuerzos para hacerle tan perfecto como sea posible... Si el niño obedece por sí mismo, tanto mejor; si no, igual que se endereza un bastón torcido, se le endereza mediante amenazas y golpes". La enseñanza, que sólo se imparte a los niños, no está orientada a la guerra, como ocurría en Esparta, sino que se funda en la cultura y el razonamiento. Fue de esta educación de los jóvenes de

donde brotó esta civilización. En ella radica el secreto de la gloria de Atenas, durante su época y en los siglos futuros¹.

La fecha históricamente oficial de los primeros Juegos es el año 776 antes de Jesucristo, éstos juegos nacieron como un homenaje a los dioses quienes se entremezclan con los héroes en la Mitología griega.

En el año 394 de la Era Cristiana el emperador romano Teodosio prohibió bajo pena de muerte los Juegos Olímpicos, que habían sido universalizados con la conquista de Grecia por Roma, a petición del obispo de Milán, San Ambrosio, que consideró las competiciones olímpicas como un espectáculo circense, cruel y sangriento.

En cuanto a las actividades Físicas en la Edad Media podemos resaltar, el tiro con arco y ballesta, una especie de rugby rudimentario, algo parecido al golf y al criquet y las carreras de caballos y carros. Sobre todo, las carreras de caballos en Constantinopla.

Mención especial merecen las justas y torneos, que si bien se realizaban como preparación para la guerra, tenían ciertos componentes lúdicos y algunos ejercicios de fuerza, agilidad y destreza. No existían apenas reglas y valía todo, con lo cual la mayoría de las veces se convertían en combates sangrientos, donde no imperaba ningún código de honor. El atletismo, deporte esencial de Grecia, es desconocido en la Edad Media, que se dedicará, sobre todo, a los juegos de pelota —la palma y la soule— y también a la lucha.

Durante el Renacimiento, es Montaigne quien traza un nuevo camino a la educación: «No es a una alma, no es a un cuerpo que se adiestra, es a un hombre», se levanta contra la disciplina de los colegios y propone aplicarles un programa en que «los mismos juegos y los ejercicios serán una buena parte del estudio». Algunas de sus recomendaciones conciernen directamente a los deportes; ha intuido lo que constituye el valor del espíritu deportivo: «No es por casualidad que nada haya más agradable en el trato de los hombres que las tentativas que hacemos los unos contra los otros, por competencia de honor y de valor, o sea, en los ejercicios del cuerpo y del espíritu, en los que la suprema grandeza no tiene ninguna verdadera parte». Y cuando escribe: «Los que corren tras un beneficio o una liebre, no corren: los que corren son los que juegan a parejas, para ejercitar su carrera», pronuncia con anticipación la condena del profesionalismo².

En 1569, Mercurialis publica, *De arte gymnastica*, importante obra consagrada a los ejercicios físicos de los antiguos e ilustrada con láminas de gran interés. Algunos años más tarde, Du Faur de Saint-Jorri, aporta con su *Agonisticon*.

La esgrima logra mantenerse. Respondía a la necesidad de cada caballero de estar en forma para sostener duelos, casi siempre a muerte. Después de la prohibición de los duelos, las armas fueron transformadas e hicieron valer la destreza y la elegancia. Pero la esgrima quedó siempre reservada a una cierta clase de la sociedad. Subsistieron también los arqueros que, después de haber sido cazadores

¹ CECCHINI, J.A. Historia de la Educación Física. Editorial Ferreira. Oviedo 1993.

² SAMBOLIN Alsina, L. F. Historia de la Educación Física y Deportes. Imprenta Universidad Interamericana. San Juan 1997.



y luego soldados, conservaron los concursos destinados a su entrenamiento. Sobre todo, será en la obra de J. J. Rousseau donde se inspirarán los que, más tarde, conseguirán por fin transformar la educación.³

1.1.1. El Periodo de las Escuelas Gimnásticas.

a) La Escuela Alemana

Guts Muths (1759-1839), el patriarca de la gimnástica alemana, el cual concibe los ejercicios gimnásticos y las actividades físicas en un sentido muy amplio. Todos los ejercicios son intrínsecamente útiles y educativos. La división que hace de su sistema contempla tres grupos de ejercicios: Ejercicios gimnásticos verdaderos, trabajos manuales y juegos colectivos para la juventud. Los "verdaderos" ejercicios abarcan entre otros a los militares, la danza, el baño, la natación, responder ante los peligros, ejercicios de fonaciones y ejercicios sensoriales.

Partiendo del sentido originario de Guts Muths, el también alemán Friederich Ludwig Jahn (1778-1852) defiende un modelo diferente, concibiendo ejercicios mucho más arriesgados y mucho más complejos y difíciles e incluyendo aparatos, es el "turkunst", que más tarde se transformaría en la gimnástica artística o deportiva actual.

b) La Escuela Sueca

Nachtegal (1777-1847) lleva, en 1798, a Dinamarca la gimnástica de Guts Muths y es P.E. Ling (1776-1839) quien propone una línea distinta de las anteriores introduciéndola en Suecia, es la "gimnástica sueca", cuyo objetivo gira en torno a la formación corporal y la postura, excluyendo casi totalmente los ejercicios de "performance".

El método de P.E. Ling es, principalmente, analítico dentro de la totalidad, contempla ejercicios variados ejecutados desde posiciones diferentes: de pie, sentado, tendido prono, tendido supino. Utiliza cuerdas, barras de suspensiones, escaleras de balanceos, todo ello con el objetivo de hacer al joven más resistente a la fatiga y de modelar el cuerpo.

Se educa, también, la precisión por medio de saltos, volteretas y movimientos de agilidad y hay preocupación por la postura correcta y la corrección a través de los ejercicios. Posteriormente su hijo, Halmar Ling (1820-1886), elabora lo que se puede llamar el primer esquema de una lección de gimnástica en forma de "tabla gimnástica".

c) La Escuela Francesa

Su pionero fue Francisco Amorós (1770-1848), quien a partir de las ideas de Guts Muths y la adopción modificada de la gimnástica de aparatos de Jahn, crea y dirige

³ LOPATEGUI, E. Historia de la Educación Física. <http://www.saludmed.com/EdFisica/EdF-Hist.html>. 2001



en París el "gimnasio normal militar" (1818). Su método dominará el panorama de la gimnástica militar francesa durante más de medio siglo.

La escuela francesa llega a su máxima expresión educativa a principios del siglo XX cuando Hébert (1875-1956) crea el "método natural", verdadero retorno a las actividades básicas del hombre primitivo involucrado profundamente en la naturaleza. Este carácter antropológico, por un lado, y de globalidad por otro, entroncó completamente con las nuevas corrientes psicopedagógicas de la escuela nueva.

La "Oficina Internacional de Escuela Nueva", fundado por A. Ferrière, incluye el método natural en uno de los 30 puntos, que en 1921 se aprobaron en Calais, como proclamatorios de la Escuela Nueva. El otro punto que hace referencia a la actividad física, dentro del contexto de dicha escuela nueva, son las actividades en la naturaleza.

d) El Modelo Deportivo Inglés

Promueve actividades físicas basadas en el juego, el atletismo y los deportes. Aparece en Inglaterra por medio de Thomas Arnold (1795-1842), quien propone una serie de actividades que, teniendo como base los juegos populares y determinadas actividades atléticas, permitan a las asociaciones y clubes medirse y competir para imponer su supremacía. Esto le lleva a elaborar y a establecer un conjunto de normas generales para aquellos juegos populares, y así poder jugar y determinar un ganador en las contiendas. Esta reglamentación universal que permite la competición es la que mantiene a las diversas estructuras federativas nacionales e internacionales y hace posible competiciones mundiales y los juegos olímpicos. Esta filosofía posibilita, además, cierta comunión de gentes y equipos deportivos por encima de regímenes políticos, órbitas culturales, lenguas y religiones.

1.1.2. Educación Física: naturaleza y significado actual

Hoy en día, cuando los profesores y maestros hablan de Educación Física lo suelen hacer para referirse al proceso y resultado de una acción educativa formal y sistemática en donde la gimnasia, el deporte, el juego, la danza, son inicialmente medios y posibilidades que, culturalmente, se nos ofrece para conseguir los objetivos pedagógicos escogidos.

En la actualidad, la Educación Física, en cuanto a educación de proceso, entronca de pleno en las tendencias actuales de la nueva pedagogía que pretende formar alumnos que puedan adaptarse a un futuro excesivamente cambiante e incierto. El aprender a aprender o el aprender a ser priman por encima del aprender por aprender.⁴

a) La Educación Física como tecnología pedagógica

La Educación Física se define ante todo como una pedagogía y por tanto una educación del movimiento y de las estructuras motrices que lo hacen posible,

⁴ ZAGALAZ, M.L. Corrientes y Tendencias de la Educación Física. Ediciones INDE Barcelona. 2001

utilizando para ello, como nos explica J. Le Boulch, el propio movimiento.⁵ Si nos atenemos al concepto de tecnología que nos presenta M. Bunge vemos que el conocimiento es, principalmente, un medio que hay que utilizar para alcanzar determinados fines prácticos.

El objetivo de la tecnología es la acción con éxito y no el conocimiento explicativo y puro más propio de la ciencia. Mientras que la predicción científica dice lo que ocurrirá o puede ocurrir si se cumplen determinadas circunstancias, la previsión tecnológica sugiere como influir en las circunstancias para poder producir ciertos hechos o evitarlos. La tecnología debe pues siempre elegir entre objetivos posibles, la ciencia no. El tecnólogo, una vez escogido el objetivo, busca e indica los medios adecuados, establece una relación medios fin y prevea el resultado final del proceso.

La ciencia explica las leyes que rigen el mundo, la naturaleza y el hombre, leyes que si son ciertas y verdaderas son finalísticas en el sentido que pertenecen a sistemas cerrados. La tecnología utiliza el conocimiento de estos enunciados y leyes ya explicadas por las ciencias puras para actuar, en un sentido u otro, en sistemas abiertos y se define por el campo de intervención o actuación y las ciencias por los objetos materiales y formales que estudian.

Así, la Educación Física, por ser intervención formativa sobre la motricidad y el movimiento humano, no puede concebirse sólo como conocimiento puro sino como un complejo entramado de conocimientos aplicables a la educación y a la formación del hombre por medio de la propia actividad motriz y, por tanto, debiera de catalogarse como tecnología educativa.⁶

Cuando nos preguntamos y buscamos las causas que hacen posible que el ser humano se mueva de manera invariable e indistinta, independientemente de épocas y lugares, es cuando se puede utilizar el concepto de motricidad, entendido como el conjunto de todas las estructuras y funciones motrices.

Finalmente, cuando se toma como referencia niveles más supraestructurales de la persona humana nos encontramos con la existencia de proyectos no sólo en la línea biológica sino también en la cultural. Según J. Monod las actividades humanas responden siempre a una determinada teleonomía, bien natural, bien cultural. Es esta última dimensión, la cultural, lo que hace posible desplazar los conceptos de motricidad y movimiento por otro de índole más contextual, el de actividades físicas.

b) La motricidad, el movimiento y las actividades físicas: objeto de estudio científico.

Todos estos conjuntos de saberes en torno a los diferentes niveles organizativos del movimiento humano, tanto filosóficos como científicos, constituyen las ciencias de la motricidad, las ciencias del movimiento humano o si se prefiere, ya hemos dicho que depende de la perspectiva de partida, las ciencias de la actividad física.

⁵ LE BOULCH, J. Hacia una ciencia del movimiento humano: introducción a la psicokinética. Editorial Paidós 2000.

⁶ VICENTE-PEDRAZ, M. Teoría pedagógica de la Actividad Física. Editorial Gymnos. Madrid 1988.

Epistemológicamente podríamos agrupar dichos saberes organizados en torno a tres grupos:⁷

- a. Ciencias biológicas, que se ocupan de explicar objetivamente las estructuras, tanto a nivel morfológico como fisiológico, que hacen factible que el hombre se mueva. Agruparíamos en este grupo los conocimientos facilitados por la Anatomía del Aparato Locomotor. La fisiología del Ejercicio, la Antropometría, la Sistemática del Ejercicio, la Biomecánica...
- b. Ciencias Psicológicas, encargadas de analizar y describir dimensiones, preferentemente, conductuales, de la persona en movimiento. Estas ciencias, en base a las posibilidades y limitaciones de las estructuras biológicas de la motricidad, constituyen el nexo entre lo biológico y lo cultural, lo infraestructural y lo supraestructural, el hombre animal y el hombre social. La Psicología Evolutiva, el Desarrollo Motor, el Aprendizaje Motor, la Psicofisiología... serían disciplinas representativas de este grupo.
- c. Teorías y filosofías de la actividad física y corporal, encontraríamos aquí hermenéuticas y modelos explicativos filosóficos y teleológico de tipo más holístico y global en base a las interrelaciones existentes entre lo biológico, lo psicológico y lo cultural, entrando de lleno en el mundo de los valores, de las normas, de la ética y de la estética. Disciplinas diacrónicas como la Antropología y la Historia de las Actividades Físicas y otras de tipo sincrónico como la Sociología de las Actividades Físicas, el Derecho Deportivo, la Dinámica de Grupos, la Gimnástica, el Deporte, el Juego, la Danza, el Arte Dramático, etc., participarían de este tercer tipo de saberes.

c) Motricidad, movimiento y actividad física, campo de intervención tecnológica.

El campo de la motricidad, el movimiento y las actividades físicas, al margen de ofrecer un campo específico de estudio científico, presenta la posibilidad de intervención tecnológica a diferentes niveles, entre las que podemos resaltar:

- a. El entrenamiento deportivo, la rehabilitación motriz.
- b. La organización y gestión de actividades físicas, la gimnástica de mantenimiento.
- c. La ergonomía, la política deportiva, la legislación deportiva.
- d. Los equipos e instalaciones, la Educación Física.

Cada uno de estos campos de aplicación requieren saberes de distinta procedencia y, por tanto, diferentes unos de otros. En el caso de la "Educación Física" al profesor no le será suficiente poseer saberes procedentes, únicamente, del estudio de inagotables posibilidades de las manifestaciones de la motricidad humana, sino que le será necesario tener, además, conocimientos acerca de los procedimientos y maneras de enseñar los cuales le vendrán dados por las ciencias de la educación y la pedagogía. La Cultura Física para lograr sus propósitos formativos, basa su

⁷ VENTOSA, V. J. Intervención socioeducativa. Ediciones CCS. Madrid. 1997

intervención pedagógica en un corpus integrado de conocimientos filosóficos, científicos y de tecnología pedagógica⁸.

1.1.3. Concepto y análisis de la Estructura Cultura Física

La Educación Física, Deportes y Recreación se inscriben dentro del proceso educativo general y se orientan a la formación integral de la persona, en sus dimensiones bio-psico sociales, enfatizando en el desarrollo orgánico, neuromuscular y procurando en todo momento la salud mental, física y social. Las diferentes actividades que se realizan a través de la Cultura Física, determinan el desarrollo de un nuevo ser, es decir un ser humano dotado de cualidades en el campo intelectual, socio-afectivo y psico-motor cuyo equilibrio contribuye al fortalecimiento de la personalidad humana siendo una innovación dentro del campo educativo. Por tanto es indispensable ir exteriorizando su pensamiento y su acción, considerando el momento evolutivo del hombre y sus diferentes connotaciones en cada etapa de la vida escolar.

- a. Educación Física.- Es toda actividad en la que se enseña y aprende intencionalmente por medio del movimiento. Se habla de Educación Física, si al realizar la actividad se visualiza cambios o mejoramientos en: capacidades, habilidades, afectos o motivaciones y conocimientos. Es la parte considerada intencional como la que el profesor alcanza de los estudiantes el aprendizaje de los contenidos básicos. Sólo se puede hablar de educación si se logra un cambio entre un estado inicial, un estado final en la persona, teniendo perspectivas para un futuro cercano o lejano.
- b. Deportes.- Es el campo de aplicación de lo aprendido, es una actividad en donde se compara su rendimiento en función de sí mismo y de los demás. Aquí se realizan competencias en donde existen reglas preestablecidas y son aceptadas por los participantes. Además los deportes incluyen un proceso de entrenamiento para mejorar su rendimiento con la intención del estudiante de competir y compararse con otros y tratar de superar a sus adversarios. Así podemos observar que las competencias se dan en diferentes niveles y en grupos coherentes. Se va a tratar de realizar de la mejor manera con el firme propósito de competir honestamente y de obtener ventaja sobre su adversario, de aplicar todo lo que ha aprendido antes y durante el proceso de aprendizaje.
- c. Recreación.- Es otro de los campos de aplicación de lo aprendido, pero con la intención de disfrutar, recuperar, emplear excedentes energéticos. En la recreación se aplican los movimientos ya aprendidos en un juego o en una actividad individual, grupal, en donde él quiere recuperar fuerzas perdidas, donde se mueve para disfrutar del movimiento mismo, en donde por medio del movimiento se puede gastar energías estancadas, etc.

De acuerdo a lo expuesto anteriormente los estudiantes deben:

⁸ BLAZQUEZ, Domingo. La Educación Física. Ediciones INDE. Barcelona 2001.

- a. Aprender: Las técnicas y tácticas de las diferentes disciplinas, conocimientos en relación con el entrenamiento, las disciplinas, las reglas, etc. El proceso de aprendizaje produce un cambio en los alumnos, un cambio para un nivel más elevado en el dominio de técnicas y tácticas en el conocimiento respectivo. Para lograr sus objetivos el profesor debe considerar los principios metodológicos.
- b. Competir: Domina el aspecto de entrenamiento para mejorar el rendimiento directamente con otro atleta o indirectamente sobre diferentes medidas. Para cumplir estas competencias es necesario establecer reglas relativamente fijas, validas por lo menos para esa acción, pero es posible cambiar las reglas según las necesidades de su competencia, a condición de informar a todos los participantes sobre lo relacionado con los cambios introducidos para la competencia.
- c. Disfrutar: En este campo de aplicación de lo aprendido dominan el objetivo de fines (bienestar, contactos sociales, buen estado psicológico). Ya sea en forma individual o en grupos. Aquí también se necesita de reglas pero hay que coordinar para el momento, no hay problema al cambiarlas en el transcurso del juego.

1.1.4. La Cultura Física en la Educación Básica

Partiendo de una macro – estructura curricular, la propuesta del sistema educativo nacional establece cinco bloques de contenidos:

a) Movimientos Naturales

Comprende todos los movimientos que realiza el hombre desde el inicio de la vida. En coherencia con este planteamiento los "movimientos" se transforman en contenidos específicos para su tratamiento pedagógico en la educación básica. La participación del profesor y del alumno permitirán crear, diferenciar y sistematizar criterios y principios didácticos como son: el cambio de perspectiva, la variación, la participación, la diferenciación y la relación profesor – alumno. En un nivel más concreto tendremos: Caminar, Correr, Lanzar, Movimientos en el agua., Lucha

b) Juegos

"El hombre sólo es un hombre total cuando juega". Esta frase del filósofo "Schiller", muestra el gran valor e importancia que tiene el fenómeno social del juego para el ser humano, que parte desde el contacto senso-perceptivo del bebé con el objeto, hasta la ejecución de los grandes juegos.

c) Movimiento y material

Los contenidos permiten al estudiante conocer y experimentar actividades y movimientos con su cuerpo, y realizar hazañas que se constituyen en respuesta intrínseca a reacciones de los individuos, desarrollar un verdadero sentido de solidaridad y confraternidad en acciones formativas, deportivas o recreativas con la



aplicación de reglas sencillas. Entre los temas generales podemos citar: Movimientos con implementos sencillos, Movimientos a manos libres, Movimientos en pequeños aparatos, Movimiento en aparatos, Construcción de implementos sencillos.

d) Movimiento expresivo

El movimiento expresivo se constituye en la base de diferentes manifestaciones físicas, intelectuales y socio – afectivas, porque tiene en sí mismo contenidos que estimulan en el estudiante manifestaciones culturales, aprovechando una mayor coordinación motriz, dinamización y capacidad de orientación de conceptos abstractos, para fomentar la creatividad que proporciona una valoración del autoestima y el placer de crear. Los contenidos temáticos propuestos son: Movimiento y ritmo, danza, baile y ronda, expresión y creación corporal, Movimiento y lenguaje, permitirán con el tratamiento secuencias en la Educación Básica, un desarrollo armónico en los aspectos físico, intelectual y afectivo del estudiante.

e) Formación y salud

La formación del cuerpo, el mejoramiento de la salud y la conservación de la naturaleza son los pilares fundamentales en los cuales sustentan estos contenidos, permitiéndole al estudiante tener un conocimiento más real y concreto para que pueda disfrutar de mejor manera la actividad física. Los temas a tratarse son: Movimientos formativos, Movimiento y salud, Movimiento y naturaleza.

1.1.5. Actividades en la Naturaleza como Contenidos de estudio de Educación Básica.

Primer Año: Formación y Salud.

Movimientos formativos: Ejercicios calisténicos. Ejercicios aeróbicos. Ejercicios utilizando aparatos e implementos.

Movimiento y salud: El cuerpo humano. Los sentidos. Aseo personal.

Movimiento y naturaleza: Juegos aprovechando la naturaleza. Recolección. Nociones de orientación.

Segundo Año: Formación y Salud

Movimientos formativos: Ejercicios calisténicos, Ejercicios aeróbicos, Ejercicios con implementos

Movimiento y salud: El cuerpo humano, Los sentidos, Aseo personal

Movimiento y naturaleza: Juegos en la naturaleza, Actividades de recolección, Orientación.

Tercer Año. Formación y Salud.

Movimientos formativos: Ejercicios calisténicos, aeróbicos, con implementos

Movimiento y salud: El cuerpo humano, Los sentidos, Prácticas generales de aseo.



Movimiento y naturaleza: Juegos en la naturaleza, Recolección, Orientación.

Cuarto Año. Formación y Salud.

Movimientos formativos: Ejercicios calisténicos, aeróbicos, en circuitos
Movimiento y salud: Vestimenta, Primeros auxilios básicos, Respiración, pulso y corazón, Higiene personal y familiar.
Movimiento y naturaleza: Juegos en la naturaleza, Habilidad y competencia, Carreras de orientación, preparación de caminatas y excursiones.

Quinto Año. Formación y Salud

Movimientos formativos: ejercicios calisténicos, ejercicios aeróbicos, ejercicios utilizando aparatos e implementos
Movimiento y salud: primeros auxilios básicos, respiración, pulso y corazón, higiene personal y familiar.
Movimiento y naturaleza: Juegos en la naturaleza, carreras de orientación, caminatas y campamentos
Construcción de implementos sencillos: Con tela: pelotas rellenas, pañuelos, con plástico: ulas, indiaca, con madera: partidores, vallas.

Sexto Año. Formación y Salud

Movimientos formativos: Ejercicios calisténicos y aeróbicos, ejercicios con aparatos e implementos, Ejercicios en circuito
Movimiento y salud: Primeros auxilios, transpiración y temperatura, problemas físicos más comunes
Movimiento y naturaleza: Juegos en la naturaleza, carreras de orientación, habilidades y competencia

Séptimo Año. Formación y Salud

Movimientos formativos: Ejercicios calisténicos y aeróbicos, ejercicios con aparatos e implementos (pesas, etc.), ejercicios en circuito, análisis del físico-culturismo
Movimiento y salud: Primeros auxilios, circulación y frecuencia cardiaca, tests de aptitud física, problemas físicos más comunes
Movimiento y naturaleza: Juegos en la naturaleza, caminatas y campamentos, posibilidades recreativas y deportivas

Octavo Año. Formación y Salud

Movimientos formativos: Gimnasia formativa: calisténica y aeróbicos, ejercicios con pesas y tensores
Movimiento y salud: Funcionamiento corporal, higiene, primeros auxilios
Movimiento y naturaleza: Juegos en la naturaleza, cuidado, carreras de orientación

Noveno Año. Formación y Salud

Movimientos formativos: Ejercicios con aparatos multifuerza, ejercicios en circuito



Movimiento y salud: Técnicas de relajación, defectos posturales, principios básicos de la alimentación, primeros auxilios: vendajes y masajes.

Movimiento y naturaleza: Juegos, carreras de orientación, cuidado del medio

Decimo Año. Formación y Salud

Movimientos formativos: Aplicaciones prácticas y utilidad en la vida diaria, elaboración de programas de ejercicios de mantenimiento

Movimiento y salud: Función de la respiración, función de la circulación, aplicación de la relajación, alimentación y energía, heridas y fracturas

Movimiento y naturaleza: Juegos, carreras de orientación, cuidado del medio

Primero de Bachillerato: Formación Y Salud

Gimnasia formativa: Ejercicios calisténicos, ejercicios isotónicos e isométricos.

Movimiento y salud: - Primeros auxilios, circulación y frecuencia cardíaca, problemas físicos más comunes

Movimiento y naturaleza: Juegos en la naturaleza, carreras de orientación, cuidado del medio.

Segundo de Bachillerato. Formación Y Salud

Gimnasia formativa: Ejercicios aeróbicos, Ejercicios en circuitos, Ejercicios isotónicos e isométricos.

Movimiento y salud: Primeros auxilios, Test de aptitud física, Nutrición, Problemas físicos más comunes.

Movimiento y naturaleza: Juegos en la naturaleza, Caminatas, campamentos y excursiones, cuidado del medio

Tercero de Bachillerato: Formación Y Salud

Gimnasia formativa: Ejercicios con pesas y tensores, ejercicios con aparatos multifuerza, ejercicios isotónicos e isométricos

Movimiento y salud: Primeros auxilios, test de aptitud física, nutrición, funcionamiento corporal.

Movimiento y naturaleza: Juegos en la naturaleza, posibilidades deportivas y recreativas; cuidado del medio.

1.2. LA RECREACION

La Real Academia Española define recreación como acción y efecto de recrear y como diversión para alivio del trabajo. Además, encontraremos que recrear significa divertir, alegrar o deleitar. En términos populares a esta diversión también le llamamos entretención.

Según esa definición, recrearse necesariamente debe incluir la diversión o el pasarlo bien, con el objetivo de distraerse de las exigencias, especialmente laborales y así conseguir un alivio necesario para conllevar nuevamente, otra etapa de responsabilidades, con energías renovadas que permitirán un mejor resultado de ellas.



El término recreación proviene del latín *recreatio*, que significa restaurar y refrescar (la persona). De ahí que la recreación se considere una parte esencial para mantener una buena salud. El recrearse permite al cuerpo y a la mente una “restauración” o renovación necesaria para tener una vida más prolongada y de mejor calidad. Si realizáramos nuestras actividades sin parar y sin lugar para la recreación, tanto el cuerpo como la mente llegarían a un colapso que conllevaría a una serie de enfermedades y finalmente a la muerte. Debido a eso, la recreación se considera, socialmente, un factor trascendental. Los beneficios de recrearse van más allá de una buena salud física y mental, sino un equilibrio de éstas con factores espirituales, emocionales y sociales. Una persona integralmente saludable realiza sus actividades con mucha más eficiencia que una persona enferma.

La recreación se asocia también con el factor intelectual y educativo. Investigaciones han demostrado que los niños aprenden mucho más en ambientes relajados, sin presión. Es por ello que la recreación es fundamental para el desarrollo intelectual de las personas. A la vez, el recrearse proporciona en sí, una forma de aprendizaje, a través de experiencias propias y de la relación de la persona con el exterior.

Finalmente, es importante saber que la recreación es voluntaria, ya que cada persona es diferente y por ende, se recrea como considere necesario. Por eso también se dice que las actividades recreativas son tan numerosas como los intereses de los seres humanos. Algunas de las áreas de la recreación son: la difusión, el arte, la cultura, la música, el baile, la lectura, el servicio a la comunidad, los deportes, los juegos y la vida al aire libre, entre otras.

1.2.1. Principios de la Recreación.

- a. Proporcionar a todos los niños la oportunidad de realizar actividades que favorezcan su desarrollo (trepar, saltar, correr, bailar, cantar, dramatizar, hacer manualidades, construir, modelar etc.).
- b. Todo niño necesita descubrir qué actividades le brindan satisfacciones personales y debe ser ayudado para adquirir destrezas de esas actividades.
- c. Todo hombre debe ser alentado para que tenga uno o mas hobbies.
- d. El juego feliz de la infancia es esencial para el crecimiento normal.
- e. Una forma de satisfacción recreativa es la de cooperar como ciudadano en la construcción de una mejor forma de vida para compartirla con toda la comunidad.
- f. El hombre cumple adecuadamente su recreación cuando la actividad que elige crea en él espíritu de juego y encuentra constantemente placer en todos los acontecimientos de su vida.
- g. El descanso, el reposo y la reflexión son formas de recreación que no deben ser reemplazadas por otras formas activas.

- h. Toda persona debe saber algunas canciones para que pueda cantar cuando tenga deseo.
- i. Es necesaria la acción colectiva para dar oportunidad a niños hombres y mujeres de vivir ese aspecto de la vida.
- j. Las formas de recreación del adulto deben ser las que le permitan emplear aquellas facultades que no utiliza en las demás esferas de su actividad.

1.2.2. Las Dimensiones de la Recreación.

Como anotábamos anteriormente, la reinterpretación del postulado de la Ley de la doble formación del desarrollo humano, formulada por Vygotsky y la Teoría de la actividad, aportan significativamente elementos, en tanto instrumentos teóricos, para distinguir tres dimensiones de la recreación y en el mismo sentido identificar los núcleos problémicos que al interior de estas mismas dimensiones pueden llegar a configurar objetos de estudio.

- Dimensión socio-histórica y cultural.

Existe un corpus amplísimo de estudios sobre la historia de la recreación e investigaciones, que informan acerca de las manifestaciones de las prácticas recreativas como hecho social diverso en las culturas y que refieren la universalidad de las mismas. Si bien la historia de la recreación está estrechamente vinculada con la institucionalización del tiempo libre, en la misma medida lo está respecto al trabajo, la constitución de la democracia, la paz y en general en la formación de las identidades nacionales.

- Dimensión teórico-práctica.

Desde donde se explica la recreación dirigida como un tipo de práctica profesional específica y un nuevo campo interdisciplinario. Esta dimensión es aún un terreno inexplorado a pesar de fuerza que ha tomado en las últimas décadas la formación de profesionales en los distintos niveles académicos. ¿Desde qué concepción y/o qué marcos teóricos se enmarcan las ofertas de formación profesional? ¿Qué lugar ocupan en la variedad de propuestas curriculares la investigación y la práctica profesional? ¿Qué perfiles profesionales y ocupacionales se esperan socialmente de un profesional de la recreación? En fin, son muchos los interrogantes que pueden formularse cuando se hace referencia a una práctica profesional, cuyos discursos tienen un fuerte componente interdisciplinario y tributan de la pedagogía, las ciencias humano-sociales, el arte. Esta dimensión abordada desde la vida académica, identifica campos de intervención que en sí mismos configuran temáticas con objetos de estudio muy específicos. Son estos la terapia recreativa, el turismo sostenible, el contexto de la educación escolar, la administración recreativa, el contexto de la educación popular y el desarrollo comunitario.

- Dimensión de construcción de saberes.

Como lugar para la identificación de objetos y problemáticas de estudio que sitúan a la recreación como un campo del saber en el que se asuma que la investigación es

uno de instrumentos más refinados para la construcción y producción de conocimientos en este campo. Que además permita sistematizar saberes y experiencias, observar con rigor las situaciones recreativas dirigidas o no, e interpretar, analizar y caracterizar mediante la orientación de marcos teóricos la realidad de las prácticas recreativas sus significados y sentidos en la vida social y cultural.

1.2.2. Tendencias actuales de la Recreación

A continuación se esboza las principales características de los modelos de acción o enfoques de la recreación más usuales con el propósito de que sirvan para definir con mayor claridad sus alcances y beneficios con miras al diseño apropiado del programa lúdico-recreativo.⁹

a) El Recreacionismo.

Enfatiza en el carácter netamente compensatorio de la recreación en cuanto otorga singular importancia a las actividades desarrolladas en el tiempo de no trabajo, las cuales hacen las veces de factor re-equilibrante y regenerativo del estado anímico y físico de las personas involucradas. De lo que se trata es de ocupar el tiempo no ocupado laboralmente, trátase de los momentos después de la jornada, el día libre o las vacaciones. Por ello, quienes dirigen u organizan –desde afuera- este tipo de actividades son “oficiantes” del ejercicio físico o recreadores empíricos que, si bien es cierto, en ocasiones planean sus programas y rutinas, ellas están lejos de cumplir con las funciones que definimos con anterioridad.

Este modelo de acción, desafortunadamente el de más arraigo en nuestro medio, se corresponde con el sistema socio-económico imperante, por cuanto en él no media ni interviene la reflexión, el cuestionamiento o la trascendencia humanista de lo realizado más allá de la diversión; más bien, de lo que se trata es de perpetuar –y aceptar- el estado de cosas. Los casinos y gimnasios de las empresas sirven a la medida a tales propósitos.

b) La Animación Socio-Cultural.

Este modelo tiene sus raíces en las corrientes sociológicas de los años 50 del siglo XX y se fundamenta básicamente en la Educación Popular y en la participación social como motor de transformación; por lo tanto, se enfoca hacia el cambio de actitudes en las personas y hacia su participación dentro de la dinámica social, de manera consciente. De allí que las acciones del animador socio-cultural pretendan la modificación, la generación, la reflexión o la toma de conciencia acerca de los valores sociales o institucionales, afirmando en la crítica el carácter de modelo contra-funcional (inconformismo, antes que pasiva aceptación). El sentido educativo y formador de este enfoque se refleja igualmente en el método de trabajo, en cuanto permite que el conjunto de acciones sea influido o dependa de los intereses de los participantes, fomentando el acuerdo y el trabajo grupal. Su diversidad de actividades abarca otros campos como las prácticas deportivas, culturales, artísticas o de socialización

⁹ PERALTA, H. La recreación como una relación cultural y vivencial entre el hombre, su medio y el universo. En: XV Congreso Mundial de Sociología del Ocio. Madrid 1994.

c) La Recreación Educativa.

Si la educación pretende fomentar en el individuo la intencionalidad crítica y modificadora de la realidad, deberá replantear sus estrategias brindando los espacios necesarios para la reflexión, la creación y el compromiso. Es allí donde la recreación encuentra su razón de ser.

Si bien es cierto que algunos docentes emplean estrategias lúdicas para adelantar su labor académica, valdría la pena que precisáramos si su uso es meramente didáctico o pedagógico, es decir: ¿**educación recreativa o recreación educativa?**

En la primera, la recreación es entendida como el recurso didáctico que posibilita la fijación de conceptos ya definidos, de manera entretenida; así, hablaremos de Matemática recreativa, Química recreativa, etc. En el segundo caso, entendemos que a partir del ejercicio lúdico se fomentan la construcción conceptual y de actitudes, la búsqueda del conocimiento, la creatividad y el desarrollo de valores. El medio es el mismo, pero se diferencian en cuanto a la finalidad. La primera hace énfasis en la enseñanza mientras que la segunda lo hace en el aprendizaje.

Cualquiera que sea la posición adoptada por el docente, de todas formas se asume que se trata de educar en el tiempo ocupado, en la escolaridad. ¿Qué sucede entonces con el tiempo libre en su concepción más plena, considerado como el espacio para la reflexión y el desarrollo intencional?

Retomando el concepto de Erich Fromm, la libertad existe en tanto contemple “libertad de...” y ‘libertad para...’, aspectos no inmanentes al individuo, sino que implican un proceso de aprendizaje y por tanto un agente que lo instrumente, que sugiera, que oriente, que motive los modos de liberar el tiempo “para...” (algo)¹⁰.

La Recreación, caracterizada como Educación en y del / para el tiempo libre intenta generar aprendizajes más que instrumentales y modificar al hombre y su modo de participar en la realidad; procura modificar conductas, hábitos, actitudes; así mismo, se da en un tiempo liberado de obligaciones exteriores, lo que la convierte en voluntaria u optativa; procura generar una necesidad de participación al profundizar en el trabajo grupal y la auto-gestión. En síntesis, pretende generar un individuo consciente y comprometido; actor y protagonista de su propio hacer, de su historia, lo que la diferencia propiamente de la escuela.

1.2.3. Efectos de la Recreación

a) Aspecto físico:

Existe un encuentro en la diversión, contra la severa disciplina del trabajo o del estudio.

Posibilita la recreación física, donde el cuerpo recobre un puesto entre los valores culturales, bajo aspectos de la salud, equilibrio físico u mental.

¹⁰ MUNNE, F. Psicología del tiempo Libre. Un enfoque crítico. México: Trillas. 1997.

Permite el desarrollo del interés por la belleza, su apreciación, estimación y el poder complementarse entre sus pares. Gracias a la recreación se evita el ocio, la vida sedentaria, la falta de creatividad, en especial en los niños

b) Aspecto psicológico:

Permite y favorece el desarrollo social entre personas, como por ejemplo en el trabajo, en el colegio y así crecer internamente. Las personas se muestran más relajadas después de haber pasado un momento agradable de recreación humana. El ser humano se aleja de la vida rutinaria, de esta era de tecnología.

El hombre deja de ser una persona antisocial y aprende a valorar las cosas simples de la vida, obteniendo así un buen desarrollo físico, donde hoy en día la vida se muestra monótona y alejada de la vida afable junto a la familia.

1.2.4. Tipos de Recreación

La recreación puede ser activa o pasiva. la recreación activa implica acción, dicese en específico de la persona que mientras presta unos servicios disfruta de los mismos. Por el otro lado, la recreación pasiva ocurre cuando el individuo recibe la recreación sin cooperar en ella, porque disfruta de la recreación sin oponer resistencia a ella. Por ejemplo, ir al cine. Por el otro lado, los campamentos estimulan las posibilidades físicas e intelectuales del joven.

- a) Juegos: Estos juegos pueden ser desarrollados en cada uno de los deportes individuales y colectivos. Entre estos juegos tenemos los tradicionales, los predeportivos, los intelectuales y los sociales.
- b) Expresión Cultural y Social: Se encargan de la elaboración de objetivos creativos, representaciones y organización de equipos a través de los clubes deportivos y recreativos. Estos tienen el fin de organizar, planificar y dirigir la ejecución de una actividad deportiva o recreativa determinada de acuerdo a sus fines y objetivos. Ejemplo de estos clubes son: Los de excursionismo y montañismo.
- c) Vida al aire libre: Son aquellas actividades que se desarrollan en un medio natural, permitiendo la integración del individuo con la naturaleza, preservando los recursos naturales y haciendo buen uso del tiempo libre. Sus características son: Conocimiento sobre parques naturales, Parques recreacionales y monumentos naturales, arreglo del morral y carpas, conservación y reforestación, conocimiento de las características y equipos para excursiones y campamentos.

1.2.5. Áreas de Recreación

El interés por las muchas formas de recreación varían según la edad, intereses, habilidad física, capacidad intelectual y deseos del individuo por cambiar. Por otro lado, algunas actividades se pueden practicar y son disfrutables a través de toda la vida. La recreación, pues, puede incluir leer un libro, sembrar flores en el patio, observa un espectáculo de titiriteros, escuchar un concierto sinfónico, crear una pintura al óleo, cuidar los nietos, acampar con la familia, jugar baloncesto con los amigos, coleccionar estampillas o cartas de béisbol, ir a una baila, jugar solitaria, dar la



bienvenida a los amigos en una fiesta. La recreación se puede experimentar por una persona mientras se encuentre sola, con otros, o en un grupo grande.

En ciertas formas consiste de participaciones activas; en otras, de relajación silenciosa, escuchar u observar. Similar a la educación, la recreación es para la gente de cualquier país y de cualquier edad. El potencial de la recreación ara una vida creativa, satisfaciente y enriquecida aumenta los límites del ocio. En resumen, tenemos que las formas de las actividades recreativas puede ser:

- Juegos
- Deportes
- Artesanías
- Música
- Bailes
- Literatura Idiomática y afines.
- Drama.
- Actividades recreativas de índole social.
- Actividades especiales
- Actividades de servicio a la Comunidad.
- Actividades al aire libre (campamentos, pasadías, giras, etc.).
- Pasatiempos ("hobbies").

1.2.6. Beneficios de la Recreación.

La categoría de beneficios que se trabaja se da a tres niveles así:

- a. **Mejoramiento de una condición:** El mejoramiento de una condición puede ocurrir para un individuo o un grupo tal como la familia, el grupo de trabajo, el vecindario o la sociedad, o de una entidad tal como el medio ambiente físico. Este tipo de beneficios se orientan a la salud, la cohesión grupal, el hacer de una comunidad un entorno más rico, la calidad del agua o del aire, hacia el incremento, y mejora de un grupo de beneficiarios.
- b. **Prevención para que una condición empeore:** Se relaciona con el intentar mantener una condición deseada como un medio de prevenir que las condiciones empeoren. Por ejemplo, mantener condiciones de accesibilidad a un espacio cultural abierto para mantener la comunidad o región como un lugar adecuado o atractivo para los visitantes o para que el comercio se desarrolle, los programas de jornada complementaria para ofrecer alternativas de ocio para los jóvenes en condiciones de vulnerabilidad, etc.
- c. **Realización de una experiencia psicológica:** Se refiere a la categoría de beneficios donde los participantes seleccionan cierto tipo de alternativas de ocio con el propósito específico de realizar una experiencia psicológica particular. Por ejemplo para reducir el estrés, y propiciar el disfrute estético y la autorealización.



1.2.7. Otras categorías de beneficios de la Recreación

Desarrollo económico: La recreación puede ser utilizada para mejorar la infraestructura de la comunidad a partir de la construcción de infraestructura, servicios y programas, fuentes de trabajo y en general resultados que mejoran la calidad de vida.

Turismo: Entornos más atractivos, planificados, programas y servicios orientados a estimular la valoración del patrimonio cultural y natural del país, el cuidado de sus activos, el conocimiento de su historia, etc.

Fomento de los negocios: Ciudades y municipios más cuidados, con programas y servicios atractivos para la comunidad, atraer inversionistas y promueve el espíritu empresarial.

Tercera edad: Las personas de la tercera edad, retiradas del trabajo, pueden encontrar más adecuado y estimulante vivir en comunidades donde se les ofrecen programas y servicios pertinentes y de calidad y donde encuentren entornos más seguros y saludables, aspecto importante en la medida que las tendencias poblacionales muestran que las personas adultos mayores se están constituyendo en el segmento poblacional prevalente.

Parques y espacios recreativos: La existencia de parques en las comunidades no sólo ofrecen a sus habitantes entornos de una mayor calidad, sino que contribuyen a la sostenibilidad del entorno y lo hace más atractivo para la dinamización de procesos de cohesión comunitaria, interbarriales, interlocales, etc.

Prevención del crimen: Hay una fuerte evidencia que muestra el éxito de los programas que son estructurados para dar soporte social desde adultos líderes, liderazgo juvenil, una atención permanente e individualizada a los participantes, un sentido de pertenencia al grupo, inclusión de los jóvenes en los procesos de toma de decisiones acerca de los programas y oportunidades de servicio a la comunidad..

Estilos de vida de saludables: Cada vez ha cobrado mayor reconocimiento el hecho que la clave en la reducción de costos de la salud pública, aspecto que no está siendo suficientemente manejado por el sistema de salud. Las personas con altos niveles de bienestar tienden a hacer un mejor uso de su tiempo libre que aquellas que lo hacen esporádicamente.

Estrés medioambiental: El estrés medioambiental puede involucrar tanto la dimensión psicológica emocional - frustraciones, miedo, angustia y respuestas de afrontamiento de situaciones difíciles asociadas a respuestas fisiológicas que demandan una gran cantidad de energía y contribuyen a la fatiga y otros problemas.

Desempleo: Las necesidades básicas de la mayoría de las personas se satisfacen con su trabajo, por ejemplo la autoestima, el prestigio, el reconocimiento del grupo, desarrollo de conocimientos y habilidades, entre otras.



Medioambiente: Los servicios de ocio y recreación pueden por una parte contribuir a preservar las raíces de los pueblos y los procesos de identidad y por otra, a preservar los recursos y el medioambiente.

1.2.8. Los Valores de la Recreación.

Según Ramos F. (1997) los valores de la recreación se pueden clasificar en¹¹:

- a. Valores Biogénéticos: que se traducen en conservación, mantenimiento y mejoramiento biológico del cuerpo, que permite equilibrar el sistema endógeno con agentes exógenos.
- b. Valores Físicos: se traducen en el desarrollo armónico del cuerpo humano y todos sus sistemas, produciendo un incremento general y una compensación al esfuerzo rutinario del trabajo y al stress social en función de su salud. Además contribuye a la consolidación del crecimiento y la inclinación hacia ciertas habilidades y destrezas necesarias para el desarrollo del deporte competitivo y la supervivencia social.
- c. Valor Social: Es un fenómeno social a través del cual el hombre canaliza sus inquietudes y expectativa comunitarios para subsistir, constituyendo a formar un ciudadano comunicativo e interesado en sus semejantes convirtiéndose en un elemento o agente facilitador de costumbres, culturas, necesidades e intereses en lo personal como en lo comunitario y al fomentar el fortalecimiento del espíritu de la confraternidad y de la comunicación, y a través del turismo presenta como una alternativa comunicacional entre las comunidades. Se traducen en comportamiento, aceptación, ajuste y ambientación del hombre al medio socio-cultural a través de actividades que permiten la relación, interacción y comunicación.
- d. Valores Psicológicos: La participación en actividades recreativas genera satisfacción, agradabilidad y entrega; convirtiéndose en un mecanismo de liberación de stress y de energía psíquica así como la liberación catártica al renovar una fuente agotada de presiones sociales por una fuente de energía refrescante.
- e. Valor económico: permite el desarrollo de recursos humanos en términos económicos, representa una fuente de ingreso para la sociedad, tal es el caso del Turismo que se proyecta a convertirse, en la primera organización de mayor disponibilidad económica para el desarrollo de una nación; generando nuevas formas de trabajo y alternativas positivas para la sociedad incentivando la creatividad y la continuidad del hombre en el tiempo.
- f. Valor Educativo: se convierte en un laboratorio vivencial de experiencias de aprendizaje ya que el hombre aprende en la medida que se siente satisfecho,

¹¹ RAMOS, F. Fundamentos de la Recreación. Imprenta Instituto Pedagógico de Caracas. Caracas 1996.



pues, las experiencias adquiridas a través de la participación en actividades que generan satisfacción perduran en el tiempo.

- g. Valor espiritual: permite el fortalecimiento del espíritu y de la confianza en sí mismo y se intensifica la comunicación interior.
- h. Valor Ambiental: preservación del medio ambiente, lo que se traduce en el mantenimiento de nuestra esencia biológica y al mismo tiempo de la especie humana así como también el mantener una limpieza social de nuestras formas de vida social sin olvidar la preservación del equilibrio ecológico.

1.3. EL TURISMO ECOLÓGICO EN EL CONTEXTO DE LA RECREACION

Sobre la fundamentación y el análisis de la Cultura Física, la Recreación, el Ocio y el Tiempo Libre, ahora la tesis se centra en la exposición y el consiguiente estudio y análisis del aspecto central de la Tesis, cual es el Turismo Ecológico. Dicho estudio se realiza con el propósito de centrar la discusión posterior en esta nueva tendencia de gestión de la Recreación; aspecto estructural de la Cultura Física y en el cual se desarrolla además la investigación de campo de la Tesis misma. De allí la necesidad de fundamentar en la teoría la práctica, por lo que ha sido necesario establecer un marco conceptual coherente y lo suficientemente sólido en los aspectos científico, pedagógico y técnico sobre el cual nace mi propuesta de aplicación en el mencionado trabajo práctico.

1.3.1. Generalidades del Turismo Ecológico

Es importante comenzar exponiendo en primer lugar, la fundamentación conceptual y legal del contenido del presente capítulo, de allí que; se exponen y analizan los siguientes elementos teóricos.

Definición de Ecoturismo.

El ecoturismo es una nueva tendencia del Turismo Alternativo diferente al turismo tradicional, es un enfoque para las actividades turísticas en el cual se privilegia la sustentabilidad, la preservación, la apreciación del medio natural y cultural que acoge y sensibiliza a los participantes. Por lo general el turismo ecológico se promueve como un turismo "ético", en el cual se presume como primordial el bienestar de las poblaciones locales, lo que se refleja en la estructura y funcionamiento de las empresas ofertantes.

Debido a su auge, el ecoturismo ya se convirtió en el segmento de más rápido crecimiento y el sector más dinámico del mercado turístico a escala mundial. Este movimiento apareció a finales de la década de 1980, y ya ha logrado atraer el suficiente interés a nivel internacional, al punto que la ONU dedicó el año 2002 al turismo ecológico.

La Sociedad Internacional de Ecoturismo (TIES)¹² lo define como *"un viaje responsable a áreas naturales que conservan el ambiente y mejoran el bienestar de la población local"*.

¹² ASCANIO GUEVARA, Alfredo. Turismo Sustentable: el equilibrio en el siglo XXI. Editorial Trillas. México 2009.

El ecoturismo es un subcomponente del campo del desarrollo sostenible, es una forma de turismo centrado en la naturaleza que se caracteriza por estar fuertemente orientado al desarrollo sostenible y por lo tanto se sustenta en el cumplimiento de siete componentes:⁷

- a) Contribuye a la conservación de la biodiversidad.
- b) Sostiene el bienestar de la población local.
- c) Incluye una experiencia de aprendizaje / interpretación
- d) Involucra la acción responsable por parte de turistas y de la industria turística.
- e) Es ofrecido primordialmente a grupos pequeños por pequeñas empresas.
- f) Requiere el consumo más bajo posible de recursos no renovables.
- g) Enfatiza la participación local, propiedad y oportunidad de negocios para la población.

La Secretaría de Turismo de México define al Turismo de Naturaleza¹³ como: "Los viajes que tienen como fin realizar actividades recreativas en contacto directo con la naturaleza y las expresiones culturales que le envuelven con una actitud y compromiso de conocer, respetar, disfrutar y participar en la conservación de los recursos naturales y culturales." La diferencia entre Turismo de Naturaleza y Ecoturismo, ha dividido al primero en tres grandes segmentos, Ecoturismo, turismo de aventura y turismo rural.

Otra definición: "Aquellos viajes que tienen como propósito la interacción, conocimiento y contemplación de la naturaleza y la participación en su conservación, se realizan en áreas poco perturbadas y suelen incluir prácticas de entendimiento y sensibilización cultural."¹⁴

Otra definición puede ser "viajar en forma responsable hacia áreas naturales conservando el medio ambiente y mejorando el bienestar de las comunidades locales".¹⁰

1.3.2. Principios del Ecoturismo.

El genuino ecoturismo debe seguir los siguientes siete principios,² tanto para quienes operan los servicios como para quienes participan:

- a) Minimizar los impactos negativos resultantes para el ambiente y la comunidad;
- b) Construir respeto y conciencia ambiental y cultural;
- c) Proporcionar experiencias positivas tanto para los visitantes como para los anfitriones;
- d) Proporcionar beneficios financieros directos para la conservación;
- e) Fortalecer la participación en la toma de decisiones de la comunidad local;
- f) Crear sensibilidad hacia el clima político, ambiental y social de los países anfitriones;
- g) Apoyar los derechos humanos universales y las leyes laborales.

¹³ Ascanio Guevara, Alfredo (2009). Turismo Sustentable: el equilibrio en el siglo XXI. México: Trillas.

¹⁴ The Ecotourism Society (1993 en Ascanio Guevara, Alfredo (2009). Turismo Sustentable: el equilibrio en el siglo XXI. México: Trillas

El ecoturismo es visto por varios grupos conservacionistas y gobiernos como una alternativa viable de desarrollo sostenible. Existen países como Costa Rica, Kenia, Madagascar, Nepal y Ecuador donde el turismo ecológico produce una parte significativa de los ingresos de divisas provenientes del sector turístico, e incluso en algunos casos, de la economía del país.

1.3.3. El Informe Brundtland

El Informe Brundtland fue elaborado por la Comisión Mundial Para el Medio Ambiente y el Desarrollo de la ONU en 1987, encabezada por la doctora noruega Gro Harlem Brundtland¹⁵. El propósito de este informe fue encontrar medios prácticos para revertir los problemas ambientales y de desarrollo a nivel mundial, durante 3 años de audiencias públicas y más de 500 comentarios escritos, que fueron analizados por científicos y políticos provenientes de 21 países con distintas ideologías. Una de las aportaciones importantes fue dejar en claro que la protección medio ambiental había dejado de ser un asunto local, regional o nacional para convertirse en un problema global, es decir todos los países deben trabajar para solucionar este problema, pues el desarrollo y medio ambiente están totalmente ligados.

La aportación más importante fue definir el desarrollo sostenible como aquel que satisface las necesidades del presente sin comprometer las necesidades de las generaciones futuras, dando lugar a la Cumbre de la Tierra celebrada en Río de Janeiro en 1992.

1.3.4. La Cumbre Mundial de Ecoturismo en Quebec

La Cumbre Mundial de Ecoturismo concentró sus tareas en los siguientes aspectos:¹⁶

- a) Política y Planificación del Ecoturismo a escala local, nacional e internacional;
- b) Integración de políticas en planes de desarrollo sostenible;
- c) Planificación territorial;
- d) Uso de parques naturales y áreas protegidas;
- e) Equilibrio entre desarrollo y conservación;
- f) Programas y financiación para ecoturismo y desarrollo de recursos humanos.
- g) Reglamentación del Ecoturismo.
- h) Desarrollo de Productos, Marketing y Promoción con estudios de mercado y promoción.
- i) Supervisión de los Costos y Beneficios, adopción de medidas preventivas, integración en la supervisión y evaluación, necesidades de investigación y sistemas de gestión.

Se adhiere asimismo a los principios específicos siguientes, que lo diferencian del más amplio concepto de turismo sostenible:

¹⁵ ONU: Nuestro Futuro Común: Informe Brundtland. 20 Marzo 1987. ONU 1987.

¹⁶ En: <http://www.cinu.org.mx/eventos/turismo2002/inicio.htm>



- ✓ Contribuye activamente a la conservación del patrimonio natural y cultural,
- ✓ Incluye a las comunidades locales e indígenas en su planificación, desarrollo y explotación y contribuye a su bienestar,
- ✓ Interpreta el patrimonio natural y cultural del destino para los visitantes,
- ✓ Se presta mejor a los viajeros independientes, así como a los circuitos organizados para grupos de tamaño reducido.

Reconocen que el turismo tiene implicaciones sociales, económicas y medioambientales significativas y complejas, que pueden suponer tanto beneficios como costos para el medio ambiente y para las comunidades locales,

Consideran el creciente interés de las personas por viajar a zonas naturales, tanto en tierra como en mar,

Reconocen que el ecoturismo ha liderado la introducción de prácticas de sostenibilidad en el sector turístico,

Hacen hincapié en que el ecoturismo deberá seguir contribuyendo a que el sector turístico en su conjunto sea más sostenible, incrementando los beneficios económicos y sociales para las comunidades anfitrionas.

Reconocen la diversidad cultural vinculada con numerosas zonas naturales, especialmente debido a la presencia histórica de comunidades locales e indígenas,

Reiteran que está documentada en todo el mundo lo inadecuado de la financiación para la conservación y la gestión de zonas protegidas ricas en biodiversidad y cultura,

Reconocen además que muchas de estas zonas son hogar de poblaciones que a menudo viven en la pobreza y con frecuencia padecen carencias en materia de asistencia sanitaria, sistemas educativos, comunicaciones y demás infraestructuras necesarias

Afirman que las diferentes formas de turismo, especialmente el ecoturismo, si se gestionan de manera sostenible, pueden representar una valiosa oportunidad económica para las poblaciones locales e indígenas y sus culturas, así como para la conservación y la utilización sostenible de la naturaleza para las generaciones futuras.

Son conscientes de que el desarrollo del ecoturismo debe considerar y respetar los derechos en relación con la tierra y de propiedad,

Subrayan que para obtener beneficios sociales, económicos y medioambientales equitativos del ecoturismo y otras formas de turismo en zonas naturales, y para minimizar o evitar su posible impacto negativo, son necesarios mecanismos de planificación participativa,



A. A los gobiernos nacionales, regionales y locales

- ✓ Que formulen políticas y estrategias de desarrollo nacionales, regionales y locales sobre ecoturismo coherentes con los objetivos globales del desarrollo sostenible;
- ✓ Que garanticen, en colaboración con las comunidades locales e indígenas, el sector privado, las ONG y todos los agentes interesados en el ecoturismo, la protección de la naturaleza;
- ✓ Que elaboren mecanismos de regulación para la internalización de los costos medioambientales en todos los aspectos del producto turístico, entre ellos el transporte internacional;
- ✓ Que desarrollen la capacidad local y municipal para aplicar herramientas de gestión del crecimiento, tales como la zonificación y la ordenación territorial participativa,
- ✓ Que incorporen los principios del transporte sostenible en la planificación y la concepción de los sistemas de acceso y transporte y alienten a los tour operadores y a los viajeros a elegir los medios de transporte de menor impacto.

B. Para el sector privado

- ✓ Que tenga presente que, para que las empresas dedicadas al ecoturismo sean sostenibles, tienen que ser rentables para todos los agentes interesados;
- ✓ Que conciba, desarrolle y lleve a cabo sus actividades reduciendo al mínimo su impacto negativo,
- ✓ Que se cerciore de que la concepción, la planificación, el desarrollo y la explotación de instalaciones de ecoturismo incorporen el diseño sensible de los enclaves y el sentido del lugar que tiene la comunidad;
- ✓ Que adopte una certificación fiable u otro sistema de regulación voluntario, como las ecoetiquetas, para demostrar a sus posibles clientes su adhesión a los principios de la sostenibilidad y el respeto hacia el medio ambiente de los productos y servicios que ofrece;
- ✓ Que coopere con organizaciones gubernamentales y no gubernamentales a cargo de zonas naturales protegidas y de la conservación de la biodiversidad,

A las organizaciones no gubernamentales, las asociaciones comunitarias y las instituciones académicas e investigadoras.

- ✓ Que brinden apoyo técnico, financiero, educativo, de capacitación y de otra índole a los destinos de ecoturismo, organizaciones de la comunidad anfitriona, pequeñas empresas y autoridades locales competentes para cerciorarse de que se apliquen políticas, directrices de desarrollo y gestión y mecanismos de seguimiento adecuados que promuevan la sostenibilidad;

- ✓ Que efectúen un seguimiento e investiguen el impacto real de las actividades ecoturísticas en los ecosistemas, la biodiversidad, las culturas locales e indígenas y el tejido socioeconómico de los destinos de ecoturismo;

D. A las organizaciones intergubernamentales, las instituciones financieras internacionales y los organismos de asistencia para el desarrollo

- ✓ Que elaboren y ayuden a aplicar directrices nacionales y locales de política y planificación, así como marcos de evaluación en materia de ecoturismo y sus relaciones con la conservación de la biodiversidad, el desarrollo socioeconómico, el respeto de los derechos humanos, el alivio de la pobreza, la conservación de la naturaleza y otros objetivos del desarrollo sostenible e intensifiquen la transferencia de esos conocimientos a todos los países.
- ✓ Que capaciten a las organizaciones regionales, nacionales y locales para la formulación y aplicación de políticas y planes de ecoturismo a partir de directrices internacionales;
- ✓ Que desarrollen normas internacionales y mecanismos financieros para los sistemas de certificación en la esfera del ecoturismo que tengan en cuenta las necesidades de las pequeñas y medianas empresas y faciliten su acceso a estos procedimientos;
- ✓ Que incorporen procesos de diálogo multisectoriales en las directrices y proyectos para el intercambio de experiencias entre los diversos sectores que participan en el ecoturismo;
- ✓ Que desarrollen mecanismos financieros para formación y capacitación, que tengan en cuenta el tiempo y los recursos necesarios para permitir verdaderamente que las comunidades locales y los pueblos indígenas participen de manera equitativa en el desarrollo del ecoturismo.

E. A las comunidades locales e indígenas

- ✓ Además de todas las referencias a las comunidades indígenas que figuran en los párrafos precedentes de esta Declaración, se realizaron las siguientes recomendaciones:
- ✓ Que definan y pongan en práctica, como parte de la visión de desarrollo de una comunidad, que puede incluir el ecoturismo, una estrategia para mejorar los beneficios colectivos de la comunidad derivados del desarrollo del;
- ✓ Que fortalezcan, alimenten y promuevan la capacidad de la comunidad para mantener y utilizar las técnicas tradicionales, especialmente la artesana de fabricación casera, la producción agrícola, la construcción tradicional y la configuración del paisaje, en las que los recursos naturales se utilizan de forma sostenible.

CAPÍTULO DOS



ECOTURISMO COMO FACTOR DEL DESARROLLO HUMANO REGIONAL.

Introducción.

Sobre la fundamentación teórica de la Cultura Física, se establecen los principios específicos del Ecoturismo como aspecto estructural no solo de la Cultura Física educativa sino en su enfoque multidisciplinario de desarrollo social y comunitario. Esto, dadas las condiciones socio – económicas y políticas de la provincia de Morona Santiago y básicamente del cantón Gualaquiza en cuyo entorno se adaptan esta investigación teórica y de campo como alternativa de desarrollo socio – económico de la región sobre la base de desarrollo sustentable de sus recursos ecoturísticos.

Con el desarrollo de este capítulo se basará la posterior planificación del programa de propuesta de desarrollo ecoturístico de la ciudad de Gualaquiza.

2.1. ANALISIS DIDÁCTICO DE LAS ACTIVIDADES FÍSICAS EN EL MEDIO NATURAL.

2.1.1. Conceptos generales.

Las Actividades Físicas en el Medio Natural, son definidas por Bernadet (1991), como las actividades físico-deportivas que tiene como objetivo común el desplazarse individual o colectivamente hacia un fin más o menos próximo utilizando o luchando con los elementos que constituyen el entorno físico.

Olivera, A.¹⁷, en función de sus características, designa: Actividades deportivas en el medio natural; Actividades Físicas en el Medio natural, Outdoor adventure recreation, Deportes tecno/ecológicos, Actividades deslizantes de aventura, deportes de aventura,...e incluso Actividades en la naturaleza escolares o extraescolares y Grazziano, V. y Andreu, G. (2000) hablan de:

a) Nuevos deportes:

- Deportes de Aventura
- Deportes Tecno-Ecológicos
- Deportes en Libertad
- Deporte Californiano
- Deportes Salvajes

b) Actividades:

- Actividades deslizantes en la naturaleza
- Actividades recreativas de aventura en la naturaleza
- Actividades deportivas de recreo y turísticas de aventura
- Actividades deslizantes de aventura y sensación en la naturaleza.

¹⁷ OLIVERA, J. & OLIVERA, A. Propuesta de una clasificación taxonómica de las actividades físicas de aventura en la naturaleza. Editorial Apunts, Buenos Aires 1999.

Desde una perspectiva más educativa motivadamente, Pinos, M (1997)¹⁸, las define como "educación física al aire libre, centrándose en el conjunto de conocimiento, habilidades, destrezas, técnicas y recursos que permiten desenvolverse o practicar actividades físicas/lúdicas/deportivas en la naturaleza, con seguridad y con el máximo respeto hacia su conservación; disfrutando, compartiendo y educándose en ella".

2.1.2. El Medio Natural .

Se considera natural todo lo producido por la naturaleza; aquello que se opone a lo artificial. El medio natural es el elemento (en su sentido más amplio) en el que viven los seres que pueblan la tierra, y en el sentido más estricto sería el espacio de la naturaleza no alterado por el hombre.

Pero como ya no quedan espacios de estas características, consideramos como medio natural o entorno natural:

- Los espacios no modificados por el hombre (la alta montaña)
- Los espacios no modificados excesivamente por el hombre (la montaña en general)
- Los espacios muy explotados o modificados por el hombre, en los que ha cesado la actividad humana fundamental (agricultura, ganadería, minería, etc.) que han sido abandonados y crece matorral o bosque.

El medio natural es el elemento básico que nos permite poder desarrollar adecuadamente nuestras actividades. Sin el medio nos tenemos nada, perdemos fuerza e hipotecamos el futuro de nuestras generaciones venideras. Necesitamos defender y proteger este medio.

2.1.3. Clasificación del medio natural

- a) Medio Físico. Es el medio natural puro formado por factores naturales (clima, relieve, etc.) y factores ecológicos (comunidad de organismos que habitan la tierra). El medio físico no es puro en su totalidad, sufre deterioros por la acción del hombre.
- b) Medio Humano. El medio humano es la variación del paisaje producida por la acción del hombre. Lo clasificamos según el daño que éste haya hecho en el ambiente. Así, encontramos:
- c) Medio natural artificial. Aquél en que se ha transformado el medio natural dándole un nuevo aspecto, seleccionando la fauna, la flora, o ambas a la vez. Dentro de él encontramos los parques y jardines; vamos a plantear que este va a ser mi aula, mi gimnasio para poder ser utilizado periódicamente.

Dos tipos de parques, según el barrio en que esté enclavado:

¹⁸ PINOS QUILEZ, M. Actividades y juegos de Educación Física en la naturaleza. Guía práctica. Editorial Gymnos. Madrid 1997.



- ✓ Barrios nuevos: parques amplios, artificiales, y con grandes zonas de juegos de niños. Con grandes zonas verdes.
- ✓ Barrios viejos: parques cerrados, pequeños y de uso, primordialmente, por las personas mayores; zonas de paseo, reposo... Podríamos distinguir entre:
 - Parque tipo francés: Parque ordenado con setos y en el que el césped no se puede pisar; todo bien pensado y ordenado.
 - Parque tipo inglés: Se aprovechan los desniveles, vaguadas, árboles grandes y pequeños, arbustos, etc., que dar la impresión de bosque y desorden.
 - Hay que observar y conocer el parque para su posterior uso y planificación. Hemos de observar los vegetales, las construcciones, zonas de juego...
 - Medio artificial puro: aquel que el ser humano ha variado profundamente desgarrando todo rastro de naturaleza.

2.1.4. Funciones y usos del medio natural.

Desde el punto de vista de la función así como la utilización, el medio puede proporcionarnos las siguientes utilidades:

- a) Productiva: es la utilización del medio bajo aspectos agrícolas, ganaderos, etc.
- b) Educativa: se pretende establecer programas educativos con los siguientes objetivos:
 - Conocimiento del medio ambiente.
 - Conocimiento de técnicas del aire libre.
 - Conocimiento de deportes de aire libre.
 - Desarrollo humano.
- c) Recreativo-turístico: se usa el medio como espacio para el tiempo libre; para ello debe ofrecer una participación activa, que deje un sentimiento de descanso, de relajación, y que sea libre, aceptada cualquier actividad que allí se haga.
- d) Urbanístico: utilización del medio para fines urbanísticos.

2.1.5. Conceptualización de las actividades físicas en el medio natural

Por actividades en el medio natural se entiende: desplazarse por el entorno físico interactuando con sus elementos; aquellas que promueven y estimulan la vida en la naturaleza"¹⁹.

Cultura Física al aire libre es el "conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas, técnicas y recursos que permiten desenvolverse o practicar actividades físicas lúdico

¹⁹ BRAVO BERROCAL, R.: Las actividades como medio de la Educación Física. Editorial Luz. Guadalajara 1996.

deportivas en la naturaleza, con seguridad y con el máximo respeto hacia su conservación; disfrutando, compartiendo y educándose en ella"²⁰.

Se distinguen varios niveles de práctica, oscilando desde los más generales hasta los más especializados, pasando por los específicos. Si utilizamos la denominación genérica de Cultura Física en el Medio Natural, cabría señalar a su vez: una actividad física general eminentemente educativa, que trata de favorecer el desarrollo integral del individuo (jugar al escondite) a través del contacto e interacción con el medio; una actividad específica y exclusiva del medio con intencionalidad educativa (paseo por el campo), que se distingue de la anterior porque sólo puede desarrollarse en un entorno natural. Sin embargo, en los deportes en el medio natural podrían diferenciarse entre los que utilizan el medio natural para la práctica de cualquier deporte institucionalizado (fútbol, baloncesto, etc.) y aquellos que se centran en la práctica de deportes de aventura -igualmente institucionalizados- considerados como exclusivos de éste (escalada, orientación, etc.), aunque alguno pueda trasladarse a medios artificiales (escalada en rocódromo).

2.1.6. Valores educativos de las Actividades Físicas en el Medio Natural.

Acuña & Delgado (2001)²¹, dan una especial relevancia a la necesidad de experimentar y transferir el aprendizaje de habilidades motrices básicas (andar, trepar, gatear,...), en un medio poco habitual como es el medio natural, donde el movimiento favorezca un conjunto de vivencias motrices del individuo, contribuyendo a aumentar tanto cualitativa como cuantitativamente su nivel de competencia motriz.

a) Relacionados con aspectos Metodológicos:

- ✓ Ayuda a los alumnos a sentirse protagonistas, activos en su proceso constructivo de aprendizaje
- ✓ Son un marco ideal para la enseñanza mediante búsqueda
- ✓ Permite individualizar, por niveles,
- ✓ Se pueden evaluar de diversas formas
- ✓ Presentan un carácter global.

b) Relacionados con la Educación Física:

- ✓ Ayudan al desarrollo de las Capacidades Físicas, al enriquecimiento vivencial a la adquisición de hábitos higiénicos por contacto con el sol, el agua,...
- ✓ Mejoran los mecanismos perceptivos, de decisión y ejecución
- ✓ Presentan grandes posibilidades educativas en los distintos ámbitos de la conducta

²⁰ PINOS QUÍLEZ, M.; Actividades y juegos de Educación Física en la naturaleza. Editorial Gymnos. Madrid 2001.

²¹ ACUÑA DELGADO, A: Manual didáctico de actividades en la naturaleza. Editorial Wanceulen. Sevilla 1997.

- ✓ Permite el desarrollo cardiovascular, mejora de la respiración,...
- ✓ Contribuyen en la educación de los alumnos para que sean capaces de escoger la actividad física como medio de ocupación de su tiempo libre
- ✓ Estas actividades serán totalmente distintas en número, duración, motivación,...
- ✓ Mejoran el desarrollo motor, por tratarse de comportamiento motores específicos

2.1.7. Características de las actividades en el medio natural

En primer lugar, indicar que las actividades físicas y recreativas en la naturaleza presentan una serie de características, que se pueden resumir en las siguientes:

- a) Son de carácter físico-lúdico, de forma libre y voluntaria, sin imposiciones ni obligaciones de ningún tipo.
- b) No son practicadas en el seno de competiciones institucionales, no estando sujetas a reglamentación fija ni horarios.
- c) Se desarrollan por medios o esfuerzos naturales (fuerza muscular, viento, agua,...).
- d) Comportan un riesgo conocido y aceptado, es decir entrañan un "desafío".
- e) Su carácter arriesgado o de compromiso, unido a complejidad técnica precisa un largo proceso progresivo de enseñanza - aprendizaje y entrenamiento físico y técnico, más acentuado cuanto mayor es el grado de exposición al peligro.
- f) Se practican en entornos cambiantes, diversos y complejos, compuesto por muchos tipos de terrenos integrados en ecosistemas sensibles a la presión recreativa.
- g) Su forma de práctica, su intensidad y su ritmo pueden variar a gusto del usuario, realizándose durante el tiempo libre y como práctica de ocio.

2.2. CLASIFICACIÓN Y RECURSOS DE LAS ACTIVIDADES EN EL MEDIO NATURAL

El creciente número de prácticas físico-deportivas y recreativas, algunas novedosas y otras como adaptación de los deportes tradicionales, ha supuesto que sus denominaciones sean tan variadas y plurales que son numerosos los autores que en los últimos años han confeccionado clasificaciones y taxonomías, así como diferentes aclaraciones terminológicas, para intentar poner orden en este entramado campo. A continuación se exponen algunas de estas clasificaciones en función de los diferentes criterios empleados.

2.2.1. Según el elemento implicado

Se han clasificado las actividades en la naturaleza según el medio físico implicado en su desarrollo:

- ✓ Actividades de tierra: bicicleta de montaña, marcha ecuestre, trekking, marchas, campo a través, acampada, montañismo, escalada, espeleología, carrera de orientación, turismo ecuestre...
- ✓ Actividades de aire: parapente, puenting, benjing, ala delta, paracaidismo, vuelo sin motor, aerostación...
- ✓ Acuáticas: natación, waterpolo, natación sincronizada, socorrismo, natación con aletas, descenso de barrancos...



- ✓ Actividades del mundo animal: pesca, caza, equitación.

2.2.2. Según el uso que hacemos de la naturaleza

Según Sánchez Igual (2005), esta clasificación diferencia entre actividades básicas en la naturaleza (desplazamientos y permanencias) y el resto de actividades. Así, se dividen en:

- ✓ Fundamentales. Aquellas actividades de aire libre sin las cuales no se puede realizar ningún proyecto en el medio ambiente. Son las tradicionales que están en la base de las demás.
- ✓ Complementarias. Aquellas que nutren y amplían el conjunto de lo que son las actividades en la naturaleza. Son las que están cambiando continuamente, adaptadas a las nuevas tendencias de la sociedad. Requieren el dominio de las fundamentales para llevarlas a cabo, respecto a las que es necesario realizar algunas aclaraciones:
 - ✓ Las actividades de educación ambiental corresponden a aquellas cuyo objetivo es el conocimiento del medio y entre ellas encontramos los itinerarios ambientales, recorridos por la naturaleza, sendas ecológicas, etc.
 - ✓ Entre las actividades utilitarias o de adaptación de la persona a la naturaleza se encuentran: primeros auxilios, salvamento, socorrismo y seguridad en montaña, juegos, pistas y rastreos.
 - ✓ Entre las actividades deportivas cabe distinguir entre deporte de aire libre (nacido en la naturaleza y sólo se practican en ella) y deporte en el aire libre (deportes adaptados para practicarlos en el medio natural). También se han adaptado deportes de aire libre al medio urbano, como la escalada y el piragüismo.

2.2.3. Recursos para las actividades físicas en el medio natural.

Son muchos los recursos que podemos utilizar a la hora de realizar cualquier actividad en el medio natural, dado que la variedad de éstas es muy grande; de una forma no exhaustiva podemos hablar de:

a) Recursos Materiales:

- ✓ Libros y revistas especializadas: Desnivel, Grandes Espacios, ...
- ✓ Materiales específicos de la actividad: cuerda de escalada, tienda de campaña, arnés,
- ✓ Materiales genéricos: pelotas, cuerda de comba,...
- ✓ Recursos de Instalaciones:
 - ✓ Públicos: áreas de acampadas, refugios,...
 - ✓ Privados: albergues, campamentos o colonias,...

b) Recursos Económicos:

- ✓ Del centro: espalderas, columpios,...



- ✓ De las distintas Administraciones: instalaciones deportivas, complejos deportivos, pabellones con rocódromos instalados (Ej. Ciudad Deportiva de Armilla),...
- ✓ De los padres: parcelas de campo, terrenos,...
- ✓ Mediante sorteos, loterías, venta de camisetas,...

c) Recursos Humanos:

- ✓ Coordinador de la actividad docente
- ✓ Monitores titulados.
- ✓ Voluntarios conocedores de los distintos entornos: gente de la población cercana, niños del entorno,...
- ✓ Profesionales: médicos, vigilantes, guardas forestales...
- ✓ Padres / madres de alumnos, hermanos,...

d) Recursos Legales:

- ✓ Permisos: Agencia de Medio Ambiente, entidades privadas,...
- ✓ Licencias: Agencia de Medio Ambiente, Federaciones,...

2.3. ASPECTOS TECNICOS DEL SENDERISMO, EXCURSIONISMO Y CAMPAMENTISMO.

Sin ser sinónimos de actividad práctica estas dos actividades han sido confundidas desde siempre por docentes y profesionales de las actividades físicas, sin embargo, tal vez esta confusión obedezca a la práctica que, con cierta similitud encierra cada una de estas actividades por lo que consideramos realizar un estudio minucioso de tales temas que presentamos a continuación y cuyo propósito es el de limitar bibliográficamente cada uno de los mismos.

2.3.1. El Excursionismo

El excursionismo (contracción de excursión, viaje o recorrido e ismo del latín -ismus) es una actividad física que consiste en realizar travesías o rutas por un medio natural con un fin recreativo. Estas rutas se realizan generalmente a pie, en bicicleta, a caballo, con esquís o raquetas de nieve en donde el lugar y el tiempo lo permiten; tienen lugar en montañas, montes, bosques, selvas, costas, desiertos, cavernas, cañones, ríos, etc; y su duración puede variar de unas horas hasta varios días, esto; cuando se combina con la acampada.

A esta actividad se la considera una forma de deporte de aventura y de realizar turismo ecológico. En el excursionismo es necesario junto con la marcha la orientación y se realiza visitando parajes naturales, donde se deben respetar unas normas de seguridad y ecológicas

A) Reglas básicas

Generalmente en el excursionismo se siguen y respetan algunas reglas básicas:



- ✓ Seguridad: Por lo intrínseco de la actividad y lo variado de la misma la seguridad es una regla indispensable que respetar.
- ✓ No perturbar el medio: por el que se transita y se acampa lo menos posible. Esto implica además, respetar a todos los seres, ya sea animales o plantas; rocas; formaciones y todo el medio ambiente en general.
- ✓ Respetar sembradíos y demás obras de la gente que habita en el medio rural.
- ✓ Armonía: El excursionista, por la naturaleza de su afición, debe procurar armonía entre él y la naturaleza así como entre sus compañeros.
- ✓ Ninguna actividad excursionista en sí debe emplear vehículos de motor.

B) La Planificación

Toda excursión, aunque sea sencilla, requiere ser planeada para alcanzar al máximo los objetivos planteados, aprovechar los recursos disponibles y reducir al mínimo los problemas o incluso, accidentes. Es sumamente importante considerar factores tales como las personas que asistirán y su respectiva condición física, el clima probable del lugar a visitar, el equipo mínimo indispensable tanto personal como colectivo y los conocimientos necesarios para realizar tal excursión, entre otros factores.

El guía o en nuestro caso el profesor, junto con las personas más entusiastas en realizar una excursión son los responsables de organizarla. Es importante indicar a las personas que asistirán a la excursión los puntos importantes de la misma, asesorándolos y contestando a las dudas que tengan, no ignorando ningún aspecto importante que durante la excursión pudiese causar problemas.

Adicionalmente es una práctica bien aceptada contar con un plan alternativo para que en caso de mal tiempo o algún otro factor inesperado, no se tenga que cancelar una excursión.

Con respecto a los deportes extremos se debe establecer también algunas diferenciaciones: El excursionismo busca compenetrarse con la naturaleza a la vez que se hace deporte y se superan los obstáculos del medio ambiente en un espíritu de respeto y armonía con la naturaleza y de camaradería con los compañeros mientras que el deporte extremo busca realizar actividades similares a las disciplinas del excursionismo y otras más, pero no necesariamente en un medio natural, y tiene como finalidad hacer deporte que exija un alto nivel de esfuerzo y que sea potencialmente peligroso, real o aparentemente, así mismo el excursionismo organizado ha existido por más de un siglo, mientras que el deporte extremo ha surgido en la última década del siglo XX.

C) Disciplinas del Excursionismo

El excursionismo se asocia principalmente a aquellas actividades realizadas a pie en algún medio natural, aunque también caen dentro del término las siguientes actividades:

- a. Senderismo.- Consiste en realizar rutas a pie previamente señalizadas y con poco riesgo (baja montaña). Esta es la modalidad de excursionismo más popular, por ser la que requiere menor preparación y equipamiento.

- b. Montañismo.- Consiste en ascender montañas a pie, generalmente teniendo como meta llegar a su cumbre. Las travesías tienen más riesgo y requieren una mayor preparación. Dependiendo de la altitud y dificultad de la ruta se diferencia entre travesías de media montaña y de alta montaña.
- c. Espeleología.- Son recorridos que tienen por objetivo incursionar en cavernas sin fines científicos. Actualmente existe un debate en la denominación ya que algunos le llaman a esta actividad espeleología y otros espeleismo, sin embargo el primero es una ciencia y el segundo término, al igual que espeleo, no existen oficialmente en el idioma castellano.
- d. Ciclismo de montaña.- Su objetivo es realizar recorridos a campo traviesa sobre una bicicleta de montaña.
- e. Rutas a caballo.- Los recorridos se realizan a caballo.

D) Deportes de aventura o extremos relacionados con el excursionismo:

- ✓ Escalada. Su objetivo es realizar travesías por paredes de gran pendiente.
- ✓ Barranquismo o descenso de barrancos. Consiste en descender al fondo de barrancos y realizar recorridos a través de ellos.
- ✓ Kayak. Consiste en remar en cuerpos de agua como mares, lagos o ríos, utilizando una embarcación con el mismo nombre: kayak.
- ✓ Descenso de ríos. Son recorridos por el cauce de ríos de aguas turbulentas por lo común se utiliza algún tipo de embarcación.
- ✓ Buceo. La actividad de incursionar en los cuerpos de agua como lagunas y mares con fines deportivos y recreativos.
- ✓ Carrera campestre, que se realizan corriendo por rutas naturales apropiadas.
- ✓ Paracaidismo. Sus fines no son los del excursionismo pero la actividad es en si un recorrido por un medio natural: el aire.
- ✓ Vuelo con alas delta o parapente. Estas actividades caen dentro de la definición de excursionismo pero son poco comunes.

E) Ventajas e inconvenientes del excursionismo

Ventajas

- Se conoce a la naturaleza íntimamente, por lo que se le respeta más.
- Conlleva un excelente ejercicio cardiovascular.
- Se realiza alejado de todo tipo de contaminación urbana.
- Un espíritu de compañerismo y apoyo es indispensable cuando no se va solo.
- Se conocen más profundamente las regiones, las poblaciones y los sitios naturales así como su flora y fauna.

Inconvenientes

- El excursionismo implica alejarse de las comodidades del hogar y de las urbes, exponerse directamente al medio natural y a los seres que ahí habitan.
- Esfuerzo innecesario. Muchas personas consideran que no hay necesidad ni razón alguna para someterse a los esfuerzos físicos que se requieren.

- Riesgo o peligro. Toda actividad de excursionismo tiene un cierto peligro, incluso si se trata de caminar por el bosque.
- Alteración del medio ambiente. Existe especial preocupación por lugares naturales visitados masivamente y grupos de visitantes inconscientes.
- Inseguridad en ciertas regiones. Esto se debe a que en algunas regiones existen problemas que hacen el excursionismo muy difícil, no por la naturaleza, si no por el mismo hombre debido a conflictos bélicos, zonas de tala clandestina u otras actividades ilícitas o regiones dónde los pobladores son considerados belicosos.
- Excursionismo y deporte extremo [editar]Existe una confusión entre ambos términos debido a que los medios de comunicación han hecho popular el término "deporte extremo", para referirse a algunas disciplinas del excursionismo u otras similares.

2.3.2. El Escultismo

Esta actividad, sinónimo de excursionismo adquiere matices similares y causa confusión por lo que es menester su análisis en los siguientes términos:

El Escultismo es un movimiento educativo para jóvenes que está presente en 160 países y territorios, con aproximadamente 40 millones de miembros en todo el mundo, agrupados en distintas organizaciones. Las directrices del escultismo fueron dadas por el libro Escultismo para muchachos (1908), del fundador del Movimiento Scout, Robert Baden-Powell, Esta actividad nace como una manera de combatir la delincuencia en la Inglaterra de principios del siglo XX, buscando el desarrollo físico, espiritual y mental de los jóvenes para que puedan constituirse en "buenos ciudadanos".

A) Metodología

El Método Scout es el sistema de auto educación progresiva, que se desarrolla a partir de la interacción de varios elementos, entre los cuales se destacan:

- La educación en valores expresados en una promesa y una ley a los que se adhiere voluntariamente;
- La educación activa a través del aprender haciendo, el aprender jugando y el aprendizaje por medio del servicio;
- La pertenencia a pequeños grupos que con la asistencia y acompañamiento responsable de adultos, incluyen el descubrimiento y la aceptación progresivos de responsabilidades, la adquisición de habilidades y competencias, la independencia y confianza en sí mismo, el sentido de servicio y, la aptitud de cooperar y conducir;
- Programas progresivos, atrayentes y estimulantes basados en los intereses de los participantes compuestos por un marco simbólico sugerente y un sistema progresivo de objetivos y actividades educativas variadas.
- La participación emotiva y no interferente del adulto que ayuda a coordinar las actividades que deciden llevar a cabo los muchachos.

B) Propuesta educativa del Escultismo.

El Proyecto educativo expresa el ideal de persona al cual aspira el proceso formativo del Movimiento Scout, esto es: Una Persona...

- Comprometida con su escala de valores dando testimonio, en su estilo de vida de su Promesa y Ley.
- Comprometida con su propia Fe y respetuosa de los demás credos.
- Libre y responsable, capaz de tomar decisiones éticas.
- Con capacidad de reflexión, de interioridad, de cuestionamiento.
- Capaz de mantener una relación responsable con la naturaleza y disfrutar con ella
- Consciente y partícipe de su cultura.
- Identificada con las raíces de su comunidad.
- Que conozca y defina los derechos humanos como expresión de la dignidad personal.
- Ver más allá de sus intereses particulares, y cooperar solidariamente para el bien común.
- Poseedora de una estabilidad emocional que le permita afectarse en relaciones significativas.
- Con una actitud positiva que le permita trabajar con felicidad por su propio progreso y el de los demás.
- Consciente de su vocación.
- Capaz de reconocer y utilizar sus capacidades para alcanzar las metas que se plantea.
- Sensible y valorizadora de lo estético.
- Capaz de tolerar sus propias frustraciones.
- Que posea un sano sentido del humor.
- Consciente de la importancia de su cuerpo y capaz de utilizarlo como medio para relacionarse con las personas, las cosas y la naturaleza.
- Con un criterio realista que le permita mantener autonomía de pensamiento.
- Capaz de formular juicios y de hallar respuestas válidas, sin dejar de reconocer sus propias limitaciones, al menos por el momento.
- Deseosa de crecer y hacerse “más y mejor”, capaz de animar el cambio.
- Defensora de la vida, la paz, la justicia y la libertad.

C) Exploración

Exploración es la actividad de buscar o viajar con el propósito de descubrir, sea pueblos o lugares desconocidos, el espacio exterior, petróleo, gas, carbón, minerales en general, y también se aplica a la búsqueda de información. Es uno de los tres pilares de la investigación científica, siendo descripción y explicación los restantes. Así, la exploración es el intento inicial de develar un conocimiento genérico sobre algún fenómeno.

2.3.3. Senderismo

El senderismo está pensado para aquellas personas a las que les gusta experimentar la vida con todos sus detalles, poco a poco, al ritmo y según el grado de dificultad que ellos mismos se marcan.

Constituye una simbiosis entre deporte, cultura y medio ambiente. La única meta es la que cada senderista se marca: subir montañas, pasear por playas, ciudades, senderos... cualquier sitio es bueno siempre que la compañía y/o las ganas estén presentes.

El excursionismo sería la disciplina más cercana y precursora del senderismo. La diferencia principal con éste último sería que el excursionismo discurre por caminos y senderos no señalizados y que, por tanto, no cuentan con las garantías de seguridad y calidad que proporcionan los senderos homologados. La duración de rutas en el excursionismo se limita generalmente a un día.

Es uno de los deportes más asequibles porque no requiere conocimientos específicos (más allá que la capacidad de leer un mapa) ni tampoco equipamientos caros. Además, pasear es una excelente manera de mantenerse en forma y se considera uno de los "deportes" más sanos para evitar enfermedades cardíacas y problemas de peso. La duración puede ser desde una hora hasta varios días.

A) Los senderos homologados:

Un sendero homologado es una instalación deportiva, identificada por un código de marcas patentadas, que se desarrolla preferentemente en el medio natural y sobre vías tradicionales, y que cuenta con el visto bueno del organismo competente al cumplir los requisitos exigidos por la legislación de cada país. Su fin es facilitar al ciudadano su recorrido con seguridad y calidad.

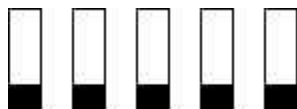
- a) Son aptos para la gran mayoría de la población.
- b) Son transitables durante todo el año.
- c) Son antiguas vías de comunicación recuperadas.
- d) Tienen interés paisajístico, histórico, etnográfico o medioambiental.
- e) Fomentan la actividad senderista de una zona.
- f) No tienen grandes desniveles durante tramos prolongados y evitan la ascensión a cimas montañosas.
- g) No transitan por tramos con tráfico rodado o zonas que en condiciones normales presenten algún riesgo.
- h) No precisan para su recorrido de conocimientos, técnicas o materiales especiales.
- i) Están suficientemente señalizados con el sistema oficial de cada país.
- j) Cuentan con una topoguía descriptiva del itinerario así como de los valores ambientales, paisajísticos, culturales y etnográficos del recorrido.

2.3.4. Las técnicas de formaciones y señales de pito.

El carácter educativo de las actividades en el medio natural viene dado por la organización del grupo como aspecto pedagógico principal por lo que las formaciones o distribución del grupo en el entorno es el principio de toda acción excursionista, de allí se presenta los siguientes elementos de formación y señales de pito que se utilizan en este tipo de actividades.

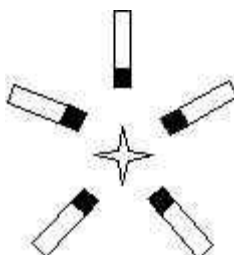
a) Formación General o por Semillas:

Es la formación básica del Programa Campamentos Juveniles, está se emplea en la inauguración, Ceremonia de los Buenos días, entre otras; la señal se da extendiendo los brazos al frente con los puños cerrados, indicando que se deben ubicar por semillas o delegaciones, a una distancia moderada del líder. La señal de pito son: tres pitazos cortos y uno largo.



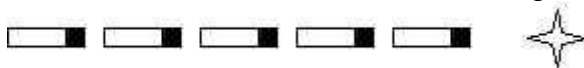
b) Estrella:

Formación utilizada especialmente en actividades Recreativas, la señal se da extendiendo los brazos hacia arriba y abiertos al igual que las piernas en sus respectivas diagonales. Las semillas tomaran la forma de estrella en torno al líder. La señal es: Un Pitazo largo



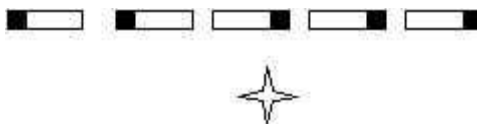
c) Formación en hileras:

Formación utilizada para toda actividad donde se haga entrega de algo, sea está comida, escudos, material, etc., también se utiliza en las caminatas nocturnas para un mayor control y seguridad de los jóvenes campistas. La señal se da extendiendo el brazo derecho hacia delante con el puño cerrado indicando la dirección en que se deben ubicar uno detrás de otro. La señal es: Un Pitazo largo



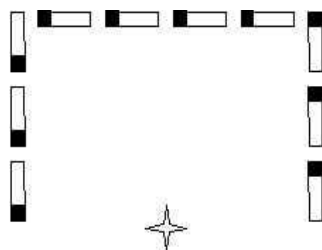
d) Formación en fila:

Está formación se utiliza especialmente para revisión de uniformes, realización de barreras de contención, recolección de basura en terreno amplio, entre otros. La señal se da colocando los brazos extendidos a los lados, los campistas se colocaran uno junto al otro. La señal es: Un Pitazo largo



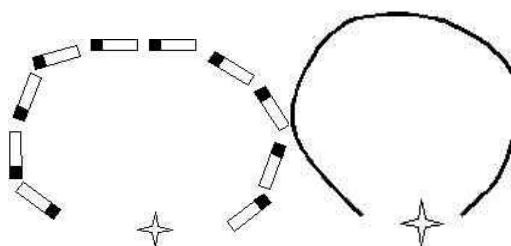
e) Rectángulo:

Esta formación primordialmente se utiliza para dar información, capacitaciones, entre otras; teniendo así en un espacio reducido a los campistas y poder observarlos mejor. La señal se da con los brazos extendidos a la altura de los hombros y doblados hacia arriba en forma de cuadro. Las esquinas del rectángulo deben formar un ángulo recto. La señal es: Un Pitazo largo



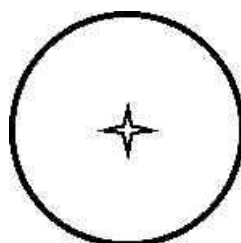
f) Herradura:

Esta formación tiene la misma funcionalidad de la del rectángulo. Se colocan los brazos hacia arriba formando un arco con cada brazo en forma de U. La señal es: Un Pitazo largo



g) Circulo:

Esta formación es utilizada para dar información y/o actividades recreativas. La señal se da extendiendo el brazo derecho hacia arriba y con el puño cerrado girándolo en círculo hacia una dirección determinada, Dirección en la que los campistas formaran un círculo. La señal es: Un Pitazo largo



2.3.5. Aspectos técnicos del Campamentismo.

El campamentismo es un deporte que se practica al aire libre, consiste en salir de campamento o estancia en la montaña, donde se puede explorar el medio ambiente natural y deleitarnos con los paisajes y senderos. Desde hace millones de años atrás

el hombre ha excursionado por las colinas y prados de nuestros alrededores. Este deporte tiene estrecha relación con los ascensos en cuerda o escalada y con el montañismo

2.3.5.1. Tipos de Campamentos:

a) Alta Montaña:

Es aquella que se realiza a sitios o cumbres muy altas, que por lo general se encuentran nevadas. Suele ser un campamento "ligero" donde se necesita de equipo especial, éste debe ser liviano, fuerte y la ropa para invierno, ya que la altura puede sobrepasar los 4000 m. (sobre el nivel del mar).

b) Media Montaña:

Son las expediciones que se dirigen a montañas de una altura media que por lo general no superan los 3500 m. (sobre el nivel del mar). Esta puede ser también una excursión, porque tienen la facilidad de que si se desea, puede realizarse el mismo día, y los climas no son tan fríos.

c) Baja Montaña:

Son aquellos viajes que se dirigen a sitios muy bajos con relación al nivel del mar, como por ejemplo la falda de la montaña, lomas, playas o selvas tropicales donde las temperaturas son muy cálidas.

2.3.5.2. Equipo para Montaña.

El equipo para montaña se clasifica de acuerdo a las características del lugar en donde se realizará el campamento:

Equipo de alta montaña.	Equipos de media montaña	Equipos de baja montaña.
Carpa de alta montaña Morral ligero (mochila) Saco de dormir de alta montaña Aislante Ropa adecuada para el frío Botiquín médico Piolet Crampones Arnés Mosquetón de seguridad Gafas para nieve Cuerda mínimo 50 m Botas de alta montaña Cocinilla. Implementos de cocina.	Morral ligero (o mochila) Carpa de media montaña Saco de dormir (sencillo) Aislante Ropa adecuada al medio Cocinilla (de no haber leña) Arnés, mosquetón y cuerda (si se va a hacer escalada) Botas para montaña Botiquín médico. Implementos de cocina	Carpa para clima cálido Morral ligero (o mochila) Saco de dormir ligero o colchoneta con cobijas Aislante Ropa adecuada, según el clima Repelente Botiquín médico Implementos de cocina. Cocinilla (de no haber leña)

2.3.5.3. Vestimenta para Excursiones, caminatas y campamentos

Ropa de alta montaña: Es aquella que nos abriga lo suficiente como suéteres, medias de lana, bufandas, pasa montañas, chaquetas térmicas, guantes, chaquetas rompe viento con gorro, entre otros. Es bueno investigar lo que ofrece el comercio para las alturas.

Ropa de media montaña: Pantalones resistentes, impermeables en caso de mal tiempo, abrigo para el frío, gorra contra los rayos solares y medias gruesas.

Ropa de baja montaña: Vestimenta ligera como pantalones cortos o bermudas, franelillas, traje de baño y medias ligeras o de algodón.

Para las excursiones cortas o paseos en zona cálida zapatos livianos como los de deportes son suficiente. Para la playa se pueden usar sandalias (pantufas, cholas). Pero para las excursiones cortas o largas son preferible unas buenas botas de excursión para apoyar el tobillo. En este ambiente existen calzados para alta y media montaña que ofrecen un buen agarre al caminar y confort al andar, se secan rápidamente en caso de mojarse debido a sus fibras especializadas.

2.3.5.4. Complementos para Montaña.

El Botiquín Médico	Material mínimo para escalar.
Protector solar para la piel y los labios	Cuerda (mínimo 40 m.)
Analgésicos: aspirinas paracetamol	Juego de empotradores excéntricos o stopper
Bucofaríngeos para chupar	Cinta express
Antidiarreicos: loperamina	Porta magnesio
Medicamentos para gastritis: Ranitidina	Arnés.
Pomadas oftalmológicas o colirio	Zapato de fricción
Antiséptico: solución de providota yodada.	Mosquetón de seguridad
Gasa estéril	Descendedor
Vendas adhesivas	
Vendas elásticas	

2.3.5.5. Bolsa de Dormir

Las bolsas de dormir o "sleeping bag" son de diversos tipos, de acuerdo a preferencias: por ejemplo las que se abren totalmente y se usan como frazadas o que se pueden empatar entre si para hacer una "bolsa de dos plazas". El mejor material de relleno hasta hace poco era la de pluma de ganso pues abriga más y pesa menos aunque en el mercado aparecen cada día nuevos materiales.

Al momento de acostarse se debe revisar bien el terreno donde se va a dormir, evita las piedras y tal vez puedes confeccionarte hasta un "colchòn" de paja (depende de si te vas a quedar mucho tiempo a acampar en ese lugar). El aislarte de la humedad es igualmente importante, un trozo de plástico del tamaño de tu bolsa es suficiente si es que tu carpa no tiene piso o tal vez un poncho impermeable.

2.3.6. La Técnica del Carpismo.

Se considera al carpismo como el arte que trata de las destrezas adecuadas para mantener un buen manejo, uso y cuidado de las carpas.

Partes de una carpa:

- Carpa: tienda de campaña. Elemento portátil donde se acampa, conformado por materiales ligeros, resistentes y de fácil instalación.
- Sobre Carpa: Es el cubrimiento que se coloca sobre la carpa para protegerla de la lluvia.
- Vientos: Son extensiones que tiene la carpa y la sobre carpa, se utiliza para templar (para que no allá arrugas y se entre con facilidad el agua), las protege y estabiliza de vientos fuertes,
- Varillaje: estructuras que ayudan a que la carpa se monte y se mantenga fuerte (se puede comparar con la función que tiene los huesos del ser humano).

Tipos de carpas.

Para valorar una carpa hay una serie de elementos de juicio que siempre deben tenerse en cuenta; así, la capacidad, la calidad, el peso y el volumen son los más importantes. En cuanto al modelo más apropiado, este estará determinado por la actividad en la que se la utilice, así como por las condiciones del terreno. No es lo mismo una carpa para una familia que sale con el auto para instalarse durante unos cuantos días en un lugar fijo, que una para un montañista que realiza una travesía de varias jornadas en alta montaña.

a. Carpas canadienses:

Su característica principal es el techo a dos aguas. Este techo doble, inclinado, se continúa en paredes verticales que, en su parte inferior, van unidas mediante costuras al piso de la carpa. Por lo general, estas carpas poseen una entrada al frente y cuenta con cierres. La carpa se mantiene erguida mediante dos parantes, emplazados uno en cada punta. La estabilidad se completa mediante un conjunto de vientos frontales, laterales y traseros. Está formada por un cuerpo principal (suelo, techo, entrada, mosquitero, bolsillo interno, vientos); un sobretecho y parantes, estacas y cumbre.

b. Carpas estructurales:

Se caracterizan por su gran superficie cubierta, la cual le brinda un más amplio y cómodo espacio interior. Está compuesta de tramos ensamblables, en su mayoría unidos entre sí para facilitar su armado. Consta de diversos ambientes, dormitorios separables entre sí, zona de estar y espacios extras, aprovechables como cocina o depósito.

c. Carpas Iglu:

Estos diseños están dirigidos tanto al andinismo como a actividades de trekking y acampada. Tienen ventajas: se forma en dos, tres o más hileras de varillas de fibra

de vidrio o duro aluminio cruzadas por fuera del cuerpo principal, lo que le da la forma de iglú. Esta disposición permite que la carpa se mantenga en pie, sin necesidad de estar sujeta al piso. Son resistentes al viento o tormentas. Por otro lado son isotérmicas, esto significa que mantienen la temperatura del interior más elevada que la del exterior.

2.3.6.1. Elección del terreno donde colocar la carpa.

- a) Acampar en lugar alto y prestar atención que no sea el lecho de un río seco (puede crecer de improviso).
- b) No hacerlo en terrenos ondulados o en declive.
- c) Tampoco cerca de ríos o bajo los árboles (atraen los rayos y en caso de viento puede caer una rama sobre la carpa).
- d) Mirar bien de no armarla sobre un hormiguero, ni cerca de un panal o de un depósito de basura.

2.3.6.2. Técnicas para el armado de la carpa:

- Ubicar el sitio adecuado para el armado de la carpa (Sin piedras, maleza, hormigueros, vidrio, objetos que puedan cortar o romper la carpa).
- Desempacar la carpa de su bolsa, apartando el varillaje, las estacas, la sobre carpa y la carpa en sí.
- Agrupar, unir e instalar los varillajes en sus grupos y sitios respectivos.
- Desenvolver la carpa y ubicando la puerta en la posición donde va a quedar (Tener muy en cuenta la forma como estaba empacada la carpa ya que nos ayuda a guiar para cuando la vallamos a empacar).
- Clavar las estacas que van en los cuatro extremos del piso de la carpa por parejas.
- Las estacas se clavan con un ángulo aproximado de 45°, hacia la carpa.
- Levantar el varillaje del centro primero para darle estabilidad a la carpa con sus vientos respectivos y después los varillajes de los extremos.
- Templar bien la carpa y la sobre carpa
- Guardar las bolsas dentro de la carpa, para que no se pierdan y se puedan encontrar más fácil mente.

2.3.6.3. Técnicas para el desarmado de la carpa:

- Verificar que no quede nada dentro de la carpa.
- Realizar un aseo a la carpa por dentro (Utilizando talcos o un trapo).
- Cerrar la puerta y las ventanas.
- Quitar la sobre carpa y envolver los vientos (en forma individual) de una forma adecuada para que no se suelten.
- Desarmar el varillaje y quitar las estacas del centro y de los extremos, dejando solo las estacas del piso de la carpa.
- Envolver los vientos de la carpa (en forma individual) adecuada para que no se suelten.
- Doblar las paredes en una forma adecuada (evitando arrugas) y sacando el aire que queda en la carpa.
- Retirar las estacas restantes y empezar a doblar la carpa de la misma forma como estaba cuando la desempacamos.



- Empacar el varillaje, las estacas, la carpa y la sobre carpa en sus bolsas respectivas.

2.3.6.4. Características del sitio donde se arma el campamento.

La elección del lugar para establecer el campamento debe obedecer a los siguientes aspectos:

- El lugar más adecuado preferiblemente debe ser un poco inclinado para que las lluvias corran, libre de maleza, tierra seca, piedras y lo más importante de hormigueros.
- Si el sitio tiene maleza, realizar una limpieza del terreno "desyerbar" con machetes
- Si tiene piedras se recomienda quitarlas " las piedras pueden romper la carpa e incomodar en la dormida de los campistas"
- Cuando hay un hormiguero se aconseja buscar otro terreno " si la carpa se arma encima del hormiguero las hormigas se alborotan y pueden picar a nuestros campistas"
- Al escoger un sitio inclinado debemos colocar la puerta de la carpa hacia la parte más baja y la pared de atrás hacia la parte más alta.
- El terreno debe estar cubierto de hierba o un poco arenoso para que absorba fácilmente el agua.
- Debe haber agua a una distancia prudente, para realizar el montaje de cocinas y baños.
- Ubicar la suficiente leña para utilizarlo como combustible suficiente para cada uno de los grupos y para utilizarlas en las construcciones.
- Por motivo de seguridad del campamento y de los campistas, no hubiera las carpas cerca de un río o laguna, ya que se puede desbordar.
- Por motivo de causa mayor se ubica el campamento cerca a un río con caudal pequeño, es importante colocar sistemas de alarma ya sea a través de la guardia o con otros recursos efectivos.
- En caso de ser una zona lluviosa abrir unas zanjas alrededor del campamento o en cada una de las carpas. Para evitar que el agua se meta dentro de las carpas.

2.3.7. La Mochila

La mochila es un equipo de gran utilidad y tal vez el más característico de los exploradores. Debe tener correas amplias para que no maltrate los hombros y bolsillos externos para poder tener a la mano el equipo indispensable.



Además debe tener correas externas o argollas que te permitan adicionar cargas extras, y si es impermeable, créeme, te será útil en mil climas y circunstancias.

Es preferible una mochila de gran capacidad (para evitar llenarse de paquetitos externos), de preferencia que tenga una forma tubular alargada, lo que permite que el centro de gravedad este siempre más cerca del cuerpo y con armazón de preferencia interno (el armazón permite airear la espalda pero además permite soportar mejor las cargas, la ventaja de que sea interno es que de esta forma la mochila se "adhiera" a la espalda, evitando perder el equilibrio)

La mochila preferida por estas características es la mochila de tipo andinista. Además de las características mencionadas la forma le brinda mayor estabilidad (por que sobresale menos de tu cuerpo que los modelos convencionales) cuando vas por terrenos difíciles. Mientras más cerca a la espalda quede la mochila y menos sobresalga, menos esfuerzo se hará al cargarla.

Para empacar la mochila se coloca las cosas parecidas en sacos, para que sea fácil encontrarlas, aún en plena oscuridad, se usa un saco para ropa limpia, otro para ropa sucia, un saco para herramientas, un saco para raciones, etc. Si la mochila no tiene armazón se debe colocar las cosas más suaves del lado de tu espalda (de preferencia el pocho o frazada), así se evita dolores molestos. Las cosas que se puede necesitar en el camino deben ir arriba (una casaca impermeable por si nos cae la lluvia, de improviso, una linterna, y, el botiquín). Las cosas mas pesadas y resistentes se colocan en el fondo.

2.3.7.1. Técnicas y manejo de la mochila

- a) Antes de empezar a empacar, se debe revisar la lista de equipo personal así como la de equipo de grupo que corresponda llevar. Se guarda la bolsa de dormir en rollo en la parte exterior del morral si el morral es de varillaje se coloca en la base.
- b) En bolsas plásticas se empaca los elementos de igual características como aseo, menaje (utensilios de cocina), ropa extra, que deberán ir por separado. este sistema de empaque permite encontrar con facilidad cada elemento.

- c) Colocar las bolsas con elementos suaves en la parte que descansara tu espalda, y lo que no se usara inmediatamente en la parte de abajo del morral.
- d) El impermeable va en la tapa superior en caso de lluvia.
- e) El morral no debe pesar mas del 20% del peso de la persona, la ropa debe enrollarse para ahorrar espacio y para que no se arrugue de igual forma la ropa sucia se debe guardar por separado en la parte de abajo en bolsas.
- f) Los elementos de aseo, medias, cantimplora deben ir en los bolsillos externos del morral.

2.3.8. Cantimploras

La cantimplora es un elemento tan tradicional como útil, necesario en cualquier tipo de camping, consiste en un recipiente de metal o plástico revestido en su parte externa con un fieltro que cumple una función muy importante, una vez mojado el fieltro con agua al evaporarse esta hace descender la temperatura del liquido que esta dentro del recipiente, manteniéndose fresco aun en los días de intenso calor.

En el mercado existen varios tipos de cantimploras, aunque las mejores son las de aluminio revestidas con fieltro y presentan la dificultad de ser más costosas, Las de plástico sí bien son más económicas, presentan el inconveniente de transmitir un gusto poco agradable al agua. Hay otras fabricadas en plástico químicamente inerte, pero con un costo más elevado.

2.3.9. Iluminación

Disponer de luz suficiente es una de las necesidades que debe prever todo aquel que intente dedicarse al camping en cualquiera de sus formas. Nuestra intención es delinear en forma general algunas soluciones al problema de la iluminación en un campamento.

Para disponer de luz constantemente se recurre a lámparas (faroles) que difieren entre sí por el combustible que utilizan. El modelo más simple es el conocido farol a kerosene, con una mecha de altura regulable, que si bien es recomendable por su sencillez y economía de funcionamiento, genera una luz bastante amarillenta y algo inestable, por lo que resulta inadecuada cuando hay que fijar mucho la vista. Alimentado con el mismo combustible pero con sistema de funcionamiento diferente, existe el modelo de camisa incandescente (sol de noche) con el que a cambio de un consumo mayor se obtiene una iluminación muy pareja e intensa.

Otra solución muy practica es la de los faroles alimentados con gas licuado contenido en pequeñas garrafas, además de ofrecer excelente iluminación, estos modelos brindan la ventaja de poder utilizar otros servicios, como el de alimentar una pequeña cocina de campaña, solucionando así 2 problemas básicos de todo campamento.

Hoy en día también existen en el mercado, faroles que funcionan a baterías, que son portátiles y brindan una excelente luz, la desventaja de estos artefactos es la poca duración de su carga, aproximadamente 3 a 4 horas, y es un percance si no tenemos a mano una fuente de energía próxima para recargarlos.

Linternas

Sin lugar a dudas, la fuente más sencilla y practica de luz que se pueda llevar en los viajes, la elección del modelo va desacuado al uso específico que se va a dar, y debe recordarse que la intensidad de la luz es proporcional al número de elementos (pilas) de la linterna. Es sugerir que la elección del modelo sea de una marca reconocida y de buena calidad, y tener algunas lámparas de repuesto, estas se consiguen muy fácilmente en las ferreterías o casas de electricidad

2.3.10. Fuego, Fogones y Fogatas.

Cada uno de estos elementos tiene caracterización diferente en la conceptualización y su práctica que demostramos a continuación.

A) El Fuego.

A través del tiempo el hombre se ha relacionado con el fuego para suplir muchas de sus necesidades. De igual forma este elemento que es uno de los cinco reconocidos como básico para nuestra subsistencia, encierra un aspecto místico, que nos ayuda a realizar y crear un espacio propicio para la integración y espíritu campamentil. El denominado Tetraedro del fuego es el conjunto de elementos con los cuales se conforma un fuego.

- ✓ Oxígeno.- Esta presente en nuestro ambiente, / es el aire que respiramos y es el que logra avivar el fuego, / es el agente de la respiración y de la combustión.
- ✓ Combustible.- Acción y efecto de quemar 1 material que arde, que mantiene el fuego, ejemplo: Madera, carbón, elementos derivados del petróleo etc.
- ✓ Calor.- Del latín calor, fenómeno físico que eleva la temperatura y dilata, funde, volatiliza o descompone un cuerpo.
- ✓ Reacción en cadena.- Acción que produce unos cuerpos sobre otros uniéndolos o combinándolos para producir el fuego.

Al unir estos elementos el hombre obtiene el fuego, pero al retirar alguno este se extinguirá.

B) Pasos para encender el fuego:

Limpiar el lugar escogido, de materiales que puedan causar un incendio ya sea con una chispa que puede caer en un diámetro de unos tres metros.

- **Fuegos:** En las técnicas campamentiles es necesario destinar un lugar para ubicar allí la zona de cocinas y así poder preparar los alimentos, Entonces implica la necesidad de saber preparar y obtener la leña, cortarla con una hacha o machete, hacer el fuego y cocinar una comida sencilla sobre el y después como limpiar el lugar correctamente.

- **Yesca:** La yesca es un tipo de material que se enciende rápidamente al ser tocado por la llama de un fósforo, tiene una duración aproximadamente entre 1 a 4 minutos.
- **Leña ligera o chamizo:** Los Chamizos agarran la llama que produce la Yesca y a su vez inflama las ramas más grandes puestas como combustible, tiene una duración aproximadamente entre 5 a 9 minutos. En los bosques, se puede usar las ramas del suelo, pero aún mejor que esto, son las ramas secas que aún se encuentran pegadas al árbol y que son fáciles de obtener.
- **Combustible (leño o tronco):** Se usa cualquier tipo de leña que se pueda obtener de algún tronco caído o alguna rama muerta, cortándola en pedazos de un tamaño aceptable al fuego que se quiere. En regiones donde no abunda la madera, se tendrá que llevar el combustible, o utilizar otros recursos.

C) Clasificación del Fuego

Se han clasificado los fuegos, en cuatro tipos de acuerdo a los elementos extintores necesarios para combatir cada uno de ellos.

- ✓ Fuegos de materiales combustibles sólidos comunes, tales como: madera, papel, textiles, cauchos y plásticos termoestables (plásticos que no se deforman por la acción de la temperatura, como resultado se obtiene un material muy duro y rígido que no se reblandece con el calor por lo cual no se puede reprocesar, ejemplo: poliéster, poliuretano). Su principal agente extintor es el agua.
- ✓ Fuegos de líquidos inflamables y/o combustibles, gases, grasas y plásticos termoplásticos (plásticos que se deforman por la acción de la temperatura y se puede moldear repetidamente, ejemplo: PVC, Nylon). Generalmente para su extinción se utilizan polvos secos comunes, polvos secos multiusos anhídrido carbónico, espuma e hidrocarburo halogenados.
- ✓ Esta categoría incluye los fuegos sobre instalaciones eléctricas, motor, etc. Requieren de una sustancia extintora que no sea buena conductora de electricidad.
- ✓ Fuegos de metales relativos tales como Magnesio, Sodio, Potasio, Circonio, Titanio, etc. Se puede extinguir con cloruro de sodio y grafito granulado.

D) Fases del fuego

Cuando el fuego se encuentra confinado en una edificación o habitación, la situación que se genera requiere de procedimientos de ventilación cuidadosos y previamente calculados si se desea prevenir mayores daños y reducir los riesgos. Este tipo de fuego se puede entender más fácilmente mediante la investigación de sus 3 etapas de progreso.

- ✓ **Fase Incipiente.-** Aquí, el oxígeno contenido en el aire no ha sido significativamente reducido y el fuego se encuentra produciendo vapor de agua,

bióxido de carbono, monóxido de carbono, pequeñas cantidades de bióxido de azufre, etc.

- ✓ **Fase de Libre Combustión.-** Involucra las actividades de libre combustión del fuego, durante esta fase el aire rico en oxígeno es lanzado hacia la llama, a medida que la elevación de los gases calientes se expanden lateralmente desde el techo hasta abajo forzando el aire frío hacia niveles inferiores y facilitando así la ignición de materiales combustibles. Este aire caliente es perjudicial para las vías respiratorias.
- ✓ **Fase Latente.-** En esta fase, la llama puede dejar de existir si el área confinada es cerrada suficientemente y la combustión es reducida a ascuas incandescentes. El local se llena de humo denso y gases hasta un punto que se ve forzado a salir al exterior por el aumento de la presión. Se producirá hidrógeno y metano de los materiales combustibles que se encuentran en el área, estos gases combustibles serán añadidos a aquellos producidos por el fuego y posteriormente se incrementará el peligro para los bomberos y creará la posibilidad de Explosión de Flujo de Aire en Retroceso (backdraft).

E) Tipos de fuego:

- a. Pirámide: por su forma es muy conveniente para iluminar y para cocinar.
- b. Pagoda: lleva su nombre porque su forma se asemeja a la de las pagodas japonesas. Se utiliza para cocinar, brindar calor y es fuego típico de los fogones. Debe ubicarse a la leña gruesa debajo y la leña fina arriba para evitar que se rompa al quemarse.
- c. Estrella o fuego indio: se utiliza en zonas de poca leña, puesto que su llama se concentra solo en el centro de la estrella y no desperdicia madera. Es muy cómodo porque no hace falta cortar los leños, a medida que se van quemando los vamos empujando hacia adentro. Este fuego se utiliza preferentemente para cocinar.

F) Los Fogones.

En el campamento, el Campista cocina sus alimentos en fogones, teniendo en cuenta los cuidados para no dañar el medio ambiente y causar contaminación e incendios. Además el fogón crea un ámbito para la comunicación interior, simboliza la fraternidad, permite una comunicación que facilitará la convivencia en el campamento

Tipos de fogones:

- Fogón de bienvenida: se realiza la primera noche del campamento. Tiene por objetivo dar la bienvenida y la presentación de los distintos grupos conformados. Cada grupo deberá exponer, por ejemplo: nombre del grupo, una canción o sketch. Todas las actividades tienen características recreativas.



- Fogón espontáneo: la orientación de este fogón la marcará el grupo, de acuerdo a los intereses y necesidades del mismo, pudiendo ser reflexivo o recreativo.
- Fogón de corazones abiertos: se ubica en la última noche del campamento, la orientación es reflexiva, donde cada uno expresa lo vivenciado a lo largo de todo el campamento. También determina una evaluación para los docentes y los alumnos.
- Fogón cancionero: se caracteriza por la presentación de canciones creadas por los grupos.
- Fogón teatralizado: aquí los grupos deben representar un acontecimiento de lo sucedido en el campamento. Este fogón se utiliza muchas veces para saber que está pasando con las relaciones interpersonales, dar a conocer necesidades e intereses y lo que más impactó del campamento hasta el momento.
- Fogón ecológico: se realizan representaciones con un contenido ambientalista.
- Fogón literario: se trabaja con cuentos, con relatos, historias, leyendas. Sirve para desarrollar la imaginación, la fantasía, la inteligencia y la creatividad.

G) Prevención y extinción de incendios

Planeamiento Previo: Es el proceso de planificar el ataque a un medio con conocimientos adquiridos por la experiencia previa, conocimiento de condiciones, relaciones de causa y efecto.

Objetivos del planeamiento previo.

- ✓ El planeamiento previo aumentará la eficiencia, coordinando los esfuerzos del personal.
- ✓ Utilizando los vehículos de combate en su posición mas favorable
- ✓ Utilización de la mejor manera de los Hidrantes disponibles y su suministro de agua.
- ✓ Utilizando en la mejor forma los equipos de las edificaciones.
- ✓ Asignando los vehículos de combate para la primera alarma.
- ✓ Ubicando los vehículos de combate en la posición más efectiva para el ataque, aun en ausencia del Jefe de la Zona.
- ✓ Eliminando la demora en el tendido de líneas.
- ✓ Familiarizando oficiales y bomberos con los edificios y las propiedades de su propio distrito.

Para realizar el Planeamiento previo deberán seguir los siguientes pasos.

1) La inspección de reconocimiento deberá determinar los siguientes factores:

- ✓ Tipo de ocupación.

- ✓ Vidas en peligro.
- ✓ Edificaciones expuestas a propagación.
- ✓ Zonas prioritarias a proteger.
- ✓ Tipo de construcción.
- ✓ Salidas y rutas de escape.
- ✓ Aberturas verticales y horizontales.
- ✓ Abastecimiento de agua (Hidrantes).
- ✓ Equipo de protección del edificio (Rociadores, gabinetes de manguera, Siamesas, etc.)
- ✓ Acceso (Tráfico, calles, avenidas, etc.)

H) Construcción de una fogata:

- a. Ubicación del terreno.- Este debe ser plano, en sitios abiertos para evitar incendios forestales y alejados de cuerdas eléctricas, sin ningún elemento que nos puedan causar un accidente (inflamables, vidrios etc.).
- b. Delimitar zona de fogata.- Para que no se extienda y evitar accidentes se debe hacer barreras de contención como son: círculos de zanjas, piedras, troncos verdes y un tabú para mantener una distancia prudente entre la fogata y el público.
- c. Clasificar los tipos de leña que se utilizarán.
- d. Armado de la fogata.- Se empieza a estructurar la fogata teniendo en cuenta todos los elementos que se involucran en el armado.

Seguridad en las fogatas:

- a. Tener un extinguidor o como mínimo una caneca con agua a dos metros del fuego.
- b. Limpiar el terreno antes para detectar elementos que causen un accidente como son: vidrios, elementos inflamables, químicos etc.
- c. Delimitar la zona de fogata para que no se extienda y evitar accidentes se debe hacer barreras de contención como son: círculos de zanjas, piedras, troncos verdes y un tabú para mantener una distancia entre la fogata y el público.

I) Actividades recreativas en las fogatas

1. **Bienvenida:** Actividad primordial para motivar a todos los integrantes, estas pueden estar acompañadas con cantos o rimas alegóricas al fuego.

Recomendaciones:

- Debe ser corta e impactante
- Presentar la actividad, el animador y los integrantes
- Darle un toque de jocosidad.



Actividades Culturales y Recreativas: Son actividades con el fin de mostrar su trabajo a los demás resaltando las cualidades artísticas de cada uno de sus integrantes.

- a. Cuentos
- b. Danza
- c. Obras teatrales
- d. Dinámicas
- e. Juegos
- f. Presentación de grupos musicales
- g. Entre otros.




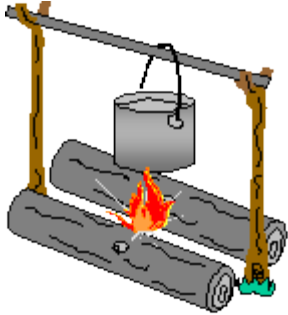
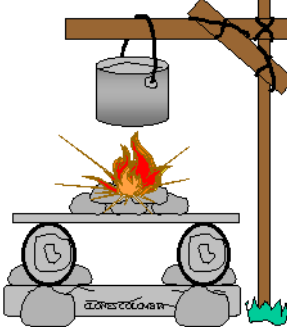

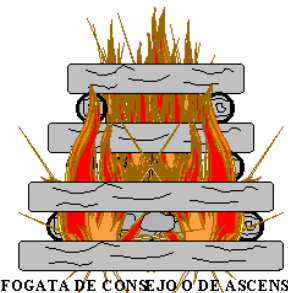


2. **Actividad Central:** Es la más importante de esta actividad ya que tiene como objetivo unir e integrar, estas pueden ser:

- Actos ceremoniales " ascensos y méritos"
- Comparsas
- Juegos pirotécnicos
- Obra de teatro
- Entre otros.

Estos se utilizan como preámbulo para el encendido de la fogata llevando un mensaje.

3. **Actividad de cierre:** Espacio para la reflexión e interiorización de cada uno de los participantes del campamento. Dándole la oportunidad a cada persona de hablar aportando lo que piensa en ese momento a los demás.

Tipos de Fogata:

<p>El Pastor</p>  <p>EL PASTOR</p>	<p>Fuego de Trampero</p> 	<p>Fogón de Trinchera</p>  <p>FOGON DE TRINCHERA</p>
<p>Fogón de Cazador</p>  <p>EL CAZADOR</p>	<p>Fogón con Grúa</p>  <p>FOGON CON GRUA</p>	<p>Escabador</p>  <p>FOGON ESCABADOR</p>
<p>Fogata de Consejo o Ascenso</p>  <p>FOGATA DE CONSEJO O DE ASCENSO</p>	<p>Fogata Encendedor</p>  <p>FOGATA DE ENCEDEDOR</p>	<p>Fogata en cruz</p>  <p>FOGATA EN CRUZ</p>

2.3.11. Criterios para elaborar un menú de campamento

Se debe considerar el tipo de menú para el campamento (Campamento Fijo, Campamento de Base para Excursiones o Campamento Volante), del tiempo que dispones para cocinar, de acuerdo al presupuesto que dispones y la posibilidad (o no) de conseguir los víveres en las localidades en que acampes.

A) Clases de alimentos:

Existen muchas clasificaciones y muy científicas, la idea aquí no es llenar la cabeza de complicadas fórmulas y raciones sino de facilitar la importancia de cada grupo de comidas para poder balancear en cierta forma el menú en general. Para este efecto podemos hablar en general de tres clases de alimentos:

Los que proporcionan calorías: que vienen a ser el "combustible" del cuerpo, mientras más energía necesitas para trabajar, escalar, caminar, jugar, etc., más calorías requerirás, por lo mismo necesitas reponerlas inmediatamente; se encuentran en mayor cantidad en las harinas, grasas y azúcares.

Los que proporcionan proteínas: que ayudan a tu metabolismo, se consumen más lentamente que las calorías y se encuentran en mayor cantidad en los productos animales y en los granos y raíces.

Los que proporcionan vitaminas, son sustancias muy importantes para nuestra vida pero que su consumo no es inmediato por nuestro organismo (aunque si sean vitales, de ahí el nombre de "vitamina") se encuentran mayormente en vegetales frescos. Por consiguiente las comidas deben tener generalmente:

- a) Productos animales: ricos en proteínas, como carne de diversos animales (vaca, cerdo, aves y pescados y piezas de caza en general), leche, huevos. También son fuente de proteína los hongos comestibles y las nueces y pecanas.
- b) Granos y raíces: también ricos en proteínas como frijoles, pallares, arvejas, entre los granos; y papa, camotes y yucas, entre las raíces.
- c) Harinas, grasa y azúcares: ricos en calorías procesados tal como el pan, la margarina y la azúcar refinada, también los choclos y los tubérculos o a la avena. El consumo de calorías en un campamento es importante por el desgaste de energías que se realiza.
- d) Vegetales frescos: siempre ricos en vitaminas: paltas, tomates, zanahorias, lechugas, etc., que pueden estar en una ensalada y también frutas frescas: mangos, manzanas, ciruelas, peras, etc.
- e) No hay que olvidar las bebidas. Una persona en buen estado físico puede sobrevivir varios días sin comer, pero si no toma agua morirá, se debe beber cerca de dos litros diarios, esta puede acompañarnos en forma de refrescos, sopas, café o en la leche.

2.3.12. Primeros Auxilios

Se entienden por primeros auxilios, los cuidados inmediatos, adecuados y provisionales prestados a las personas accidentadas o con enfermedad antes de ser atendidos en un centro asistencial.



A) Objetivos.- Los objetivos de los primeros auxilios son:

- ✓ Conservar la vida.
- ✓ Evitar complicaciones físicas y psicológicas.
- ✓ Ayudar a la recuperación.
- ✓ Asegurar el traslado de los accidentados a un centro asistencial.

B) Procedimiento para prestar primeros auxilios

Para prestar los primeros auxilios debemos hacer lo siguiente:

- a) Organizar un cordón humano con las personas no accidentadas; esto no sólo facilita su acción, sino que permite que los accidentados tengan suficiente aire.
- b) Preguntar a los presentes quiénes tienen conocimientos de primeros auxilios para que le ayuden.
- c) Prestar atención inmediata en el siguiente orden, a los que:
 - Sangran abundantemente.
 - No presenten señales de vida (muerte aparente).
 - Presenten quemaduras graves.
 - Presentan síntomas de fracturas.
 - Tienen heridas leves.
 - Una vez prestados los primeros auxilios, si es necesario, trasladar al lesionado al centro de salud u hospital más cercano.

C) Precauciones generales para prestar primeros auxilios

En todo procedimiento de primeros auxilios como auxiliador debe hacer lo siguiente:

- Determinar posibles peligros en el lugar del accidente y ubique a la víctima en un lugar seguro.
- Comunicar continuamente con la víctima, su familia o vecinos.
- Aflojar las ropas del accidentado y compruebe si las vías respiratorias están libres de cuerpos extraños.
- Cuando se realiza la valoración general de la víctima, hay que evitar movimientos innecesarios y no tratar de vestirlo.
- Si la víctima está consciente, se le pedirá que mueva cada una de sus cuatro extremidades, para determinar sensibilidad y movimiento.
- Colocar a la víctima en posición lateral, para evitar acumulación de secreciones que obstruyan las vías respiratorias (vómito y mucosidades).
- Cubrir al lesionado para mantenerle la temperatura corporal.
- Proporcionar seguridad emocional y física.
- No obligar al lesionado a levantarse o moverse especialmente si se sospecha fractura, antes es necesario inmovilizarlo.
- No administrar medicamentos, excepto analgésicos, si es necesario.
- No dar líquidos por vía oral a personas con alteraciones de la consciencia.
- No dar licor en ningún caso.
- No hacer comentarios sobre el estado de salud del lesionado, especialmente si ésta se encuentra inconsciente

2.3.13. Orientación, Brújula y Topografía

Para tratar sobre este tema tan importante lo he dividido en los siguientes temas:

a) La Brújula.

Este inventado por los chinos hace más de 2 mil años es solamente un elemento auxiliar. La brújula nos orienta un plano, nos da una referencia con respecto al norte o nos ayuda a seguir una dirección pero no sirve para orientarse. ¿Te imaginas en medio del desierto con una brújula? te indicaría dónde está el norte pero NO dónde está el oasis más cercano. Sin embargo si sobre un plano conoces tu posición la brújula te ayuda a seguir una dirección.

Su mecanismo consiste en una aguja que gira sobre el eje. El Campo magnético de la tierra ejerce una influencia y logra orientarla en una dirección norte-sur, muy aproximada a la orientación geográfica. Por eso se habla de un Norte Geográfico y un Norte Magnético.

como la aguja de la brújula responde a cualquier campo magnético, al usarla hay que cuidar que no esté cerca de objetos grandes de hierro (motores, autos, torres de conducción eléctrica, etc.) ni cerca de hebillas, silbatos u otro objeto metálico que afecte a la brújula.



La diferencia en grados entre el Norte Geográfico y el Norte Verdadero se llama declinación magnética y cambia según el lugar de la tierra y según el paso de los años. En nuestro país es casi nula, aunque en algunos países llega hasta 5°

La esfera de la brújula esta mayormente dividida en 360 partes correspondientes a los grados sexagesimales de una circunferencia: 0° y 360° equivalen al norte, al Este 90°, al Sur 180° y al Oeste ("W" en algunas Brújulas) equivalen a 270°.

b) La Rosa de los Vientos

Es la circunferencia del compás que representa las direcciones de los vientos e indica los rumbos o direcciones posibles. El sistema cuadrantal la divide en 32

partes de 0° , a 90° , a partir del norte y sur hacia el este y oeste. Los 4 puntos cardinales son N, S, E y O. Los 4 puntos cuadrantales son NE, SE, NW, SE. Los 8 puntos intermedios son los llamados laterales: NNE, ENE, ESE, SSE, SSW, WSW, WNW, NNW. Las 16 cuartas se sitúan entre los puntos citados, y se designan N 1/4 NE (norte cuarta al noroeste), NW 1/4N (noroeste cuarta al norte), etc.

El sistema circular es el más usado en la actualidad por su mayor sencillez y menor error.

16 puntos principales de la "Rosa de los Vientos"	
N 0° , 360°	S 180°
NNE $22,5^\circ$	SSO $202,5^\circ$
NE 45°	SO 225°
NEE $67,5^\circ$	SOO $247,5^\circ$
E 90°	O 270°
SEE $112,5^\circ$	N00 $292,5^\circ$
SE 135°	NO 315°
SSE $157,5^\circ$	NN0 $337,5^\circ$

1. Se pone la brújula entre nosotros y el objeto a lugar de donde queremos tomar el rumbo.
2. Se coloca la brújula en posición horizontal y se gira la base hasta que esté en posición según la aguja.
3. El Norte impreso en la base debe coincidir con el indicado por la aguja. La brújula ya está orientada.
4. Sin mover la brújula procedemos a tomar deseado.

Si deseamos seguir la lectura del rumbo según los grados dados, primero orientamos la brújula donde apunta, tomando esta entre nosotros y un rumbo y luego buscamos los grados y vemos hacia un punto de referencia de modo que la brújula la dirección indicada.

Si se puede ver el sitio donde quieres llegar: mide el rumbo con la brújula y entonces habrá de seguirlo.

Si no se ve el sitio, pero se tiene un mapa: habrá que determinar nuestra posición en el mapa, poniendo la brújula en nuestra posición, y tomando el rumbo hacia nuestro objetivo.

Si no se puede ver el sitio, pero se tiene la dirección: si se tiene como distancia A y un rumbo de B° de el punto X, tomando este x como punto de referencia, se marca la dirección indicada por el rumbo. Se mide la distancia según la escala del mapa o el número de los pasos y se llegará al punto.

Nunca se sigue un rumbo mirando constantemente a la brújula, pues lo que se hará será sumar las imprecisiones que nuestro movimiento dará forzosamente a la misma. Se identifica un punto de referencia, y una vez allí se toma una nueva lectura.

Mantenimiento de la Brújula



- Cuando no se usa, se debe mantenerla inmovilizada la aguja, mediante el seguro que tiene para ese fin.
- Nunca se la lleva en el bolsillo cerca de objetos metálicos
- Nunca se la deja cerca de motores o cables eléctricos
- Nunca se la deja donde haya hierro, acero o grandes masa de rocas, que atraigan al aguja
- No se la golpea

d) La Brújula y el Mapa

Para orientar un mapa según la brújula sigue los siguientes pasos:

- a) Colocar el lado largo de la brújula sobre el mapa, entre el punto de partida y el destino, con las flechas de dirección de la placa base apuntando hacia la dirección de marcha.
- b) Girar el limbo hasta que sus líneas Norte-Sur sean paralelas a los meridianos Norte-Sur del mapa y el N del limbo apunte hacia el Norte del mapa.
- c) Manteniendo la brújula horizontalmente nivelada en la mano y frente a nosotros, se gira el cuerpo sobre uno mismo hasta que la punta roja Norte de la aguja apunte hacia la N del limbo. La flecha de dirección de la placa base apuntará hacia la dirección correcta de marcha. Se escoge un punto de referencia en el terreno en la dirección de marcha, por ejemplo una piedra o un árbol. Al llegar al punto de referencia, se repite el proceso.

CAPÍTULO TRES



EL PROGRAMA DE ACTIVIDADES RECREATIVAS A TRAVES DEL ECOTURISMO



Introducción:

A continuación se presenta el diseño y la elaboración del programa de actividades recreativas como objeto principal de estudio, de aplicación y de investigación de campo de la presente Tesis.

Para la elaboración del presente programa se debió tener en cuenta todo el enfoque teórico constante en los dos capítulos anteriores así como la inserción e interrelación de dichos preceptos en relación con las características actuales de las políticas de administración autónoma del Ilustre Concejo Cantonal de Gualaquiza, espacio geográfico en donde se aplica la propuesta de la Tesis.

En la tarea de elaboración de la propuesta se ha adoptado el Modelo de Desarrollo a escala Humana de Max Neef, Elizalde y Hopenhayn²². Este modelo no pretende mostrar una verdad en relación con la propuesta de desarrollo que debe considerarse como verdad y condición para su aplicación; sino más bien desde la expectativa que ésta es una construcción a través de mecanismos de participación social, con los actores y sus comunidades en la perspectiva, antes que contraponerse al Estado, hace un esfuerzo político por trabajar con él. Tampoco supone una mirada epistemológica única a la cuestión del desarrollo humano; la propuesta surge desde la contextualización en un entorno específico latinoamericano, sus problemáticas y potencialidades. Esta visión amplia la mirada a los problemas, más aún que pretenden ir más allá del ejercicio académico.

El modelo propone una interrelación entre necesidades, satisfactores y bienes económicos de forma permanente y dinámica; los bienes económicos tienen la capacidad de afectar la eficiencia de los satisfactores, y éstos son determinantes en la generación y creación de los medios.

Con la posterior aplicación del proyecto en el universo seleccionado habremos generado los resultados con los que se sustentará la validación de la presente Tesis.

3.1. LA PLANEACION Y OPERACIÓN DEL PROGRAMA ECOTURISTICOS.

Gran parte de los programas recreativos en nuestro país tienen fama de superfluos, carentes de procesos, desorganizados y que no conducen a fines que permitan el desarrollo de los individuos, las comunidades o las empresas. Esta mala imagen se debe en parte a la falta de formación técnica y profesional del personal que orienta las acciones recreativas en el campo social, empresarial y turístico.

La presente propuesta pretende suministrar principios, procesos y herramientas prácticas que conduzcan a planificar, organizar, ejecutar y controlar más técnicamente el programa ecoturístico con miras a lograr efectivos resultados y a recuperar el liderazgo ante los usuarios y directivos de las instituciones y comunidad en general.

²² MANFRED Max Neef, Elizalde, Antonio y Hopenhayn, Martín. Desarrollo a Escala Humana: Una opción para el futuro. Editores Proyecto 20, Medellín 1997.



Además se pretende guiar el proceso de planeación e implementación del programa recreativo, ecoturístico que dentro del proceso de formación profesional; se hace importante referir algunos conceptos en cuanto al proceso de planificación, organización, ejecución y control de los eventos recreativo – ecoturísticos.

El producto de este proceso de planeación, servirá como herramienta para manuales técnicos y operativos de programas recreativos que sirvan de modelo para los procesos de planeación en el área recreativa.

3.1.1. Principios para planificar el programa:

El programa contempla las finalidades buscadas por:

- a. La institución: A través de sus fines y objetivos.
- b. Los participantes: En su etapa de participación inicial y posterior desarrollo.
- c. Los dirigentes: Que determinan objetos específicos y orientan la acción.
- d. Los profesionales: Que tienen a su cargo la ejecución y convencimiento de las diferentes partes que conforman la estructura organizacional y están involucradas en el programa para evitar el rompimiento de la cadena durante todo el proceso.

El programa incluye diversas actividades basadas en 3 aspectos del participante:

- a. Sus necesidades.
- b. Sus intereses.
- c. Sus habilidades.

El valor del programa y de sus actividades, será medido por el grado de influencia positiva que ejerce sobre el individuo: Mayor apertura de su nivel cultural.

- a. Aumento del equilibrio emocional.
- b. Mayor nivel de participación social.
- c. Mayor tolerancia en su accionar.

Para que el programa cumpla su alcance educativo se consideran las líneas de acción:

- Que participen personas de diferentes edades.
- Que participen a la par hombres y mujeres.
- Que concurren personas de diversos estratos socioeconómicos.
- Que no existan limitaciones por diferencias políticas o religiosas.
- Que se utilicen diversas técnicas de trabajo: individual, en grupo, masivo.

3.1.2. Características del programa de Ecoturismo.

- ✓ Equilibrio.- El programa ofrece en lo posible la misma cantidad de actividades en las áreas de deportes, campamentos, caminatas, excursiones, etc., la posibilidad de participación de niños, jóvenes, adultos y adultos mayores dando la oportunidad de que participen hombres y mujeres en actividades formales e informales.



- ✓ Diversidad.- Comprende un amplio espectro de actividades para todos los gustos y necesidades, eso se debe a la organización y la presentación de la actividad en forma distinta y la diversidad de niveles de acuerdo al grado de habilidades de cada participante.
- ✓ Variedad.- Al presentar actividades especiales que rompen la rutina y motivan la participación así como al complementar el programa con otras actividades.
- ✓ Flexibilidad.- Para responder a las necesidades cambiantes de los participantes y adicionar actividades nuevas que respondan a demandas especiales.

3.1.3. Practicas utilizadas en la planificación del programa.

Los métodos que comúnmente se utilizan para planificar se aplican en el presente programa, muchos de los cuales han surgido a través de la práctica misma, por tanto no responden a un esquema definido ni ofrecen una seguridad científica:

Práctica tradicional: Se buscan en el pasado las respuestas a los problemas del presente y se trata de imitar o mantener los éxitos alcanzados en otra época.

Práctica de los deseos expresados: Se entrega a los participantes una nómina de actividades y se les "solicita que marquen sus intereses", para posteriormente construir el programa con las actividades más elegidas.

Práctica con dirección autoritaria: El dirigente, voluntario o profesional, toma las decisiones basado en sus opiniones y experiencias personales.

Práctica corriente: Se estudian otras instituciones similares para conocer la parte ejecutiva de sus programas y utilizar los mismos enfoques, para conseguir resultados similares.

3.1.4. Razón de ser del Programa Ecoturístico en empresas y comunidades

- Crear hábitos de sano esparcimiento.
- Mejorar condiciones físicas, sociales y mentales.
- Desarrollar el sentido de solidaridad, colaboración y trabajo en equipo.
- Mejorar la productividad.
- Mejorar la calidad de vida personal y empresarial.
- Imagen empresarial.
- Ser un medio para el logro de propósitos determinados.

3.2. HERRAMIENTAS ADMINISTRATIVAS PRACTICAS PARA LA ORGANIZACIÓN Y CONTROL DEL PROGRAMA ECOTURISTICO.

3.2.1. El Diseño Técnico.

El diseño técnico se concibe como la creación o el esquema de un documento donde plasmamos las estrategias metodológicas del programa, hacia dónde apuntan las etapas, así como los tiempos para desarrollarlo. Nos da la facilidad de poder

organizar claramente el propósito del programa paso a paso y además guía y da el norte del objetivo propuesto. Los elementos con los que se organiza son vitales: un diagnóstico de necesidades, la justificación del programa, el objetivo general del programa, los objetivos específicos, la metodología y la evaluación del programa, lo que nos puede presentar los resultados esperados para la comunidad o mostrar la continuidad del programa.

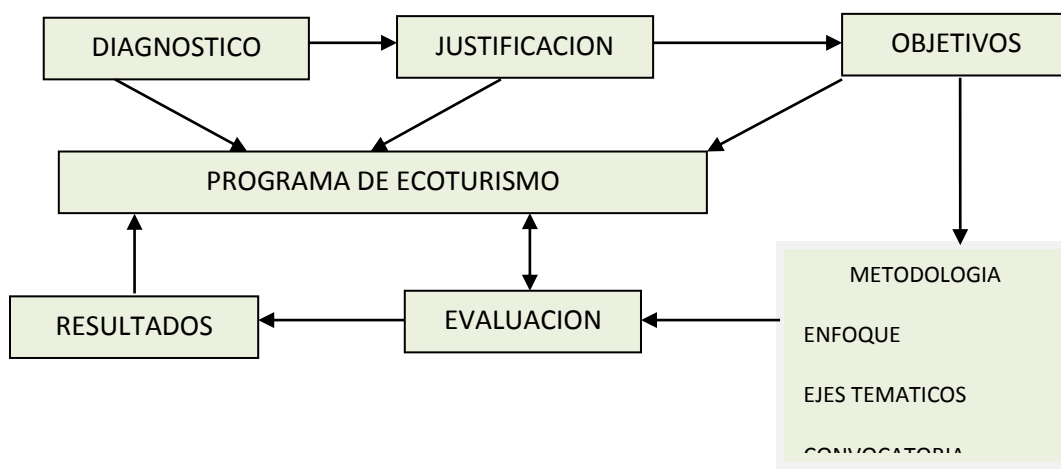
Para la planeación partimos de la información en relación con las necesidades o intereses a los que el programa pretende impactar. Para ello, se debe realizar un proceso diagnóstico que permita identificar necesidades, expectativas o intereses de los participantes.

3.2.2. El Reconocimiento

Comprende la recolección de datos geográficos, institucionales, de organizaciones, de comunidades, grupos juveniles, que por sus objetivos están en capacidad de realizar programas de manera conjunta en el campo recreativo y de tiempo libre. Estos datos se pueden obtener por medio de documentos o encuestas que indaguen en las instituciones acerca de sus planes de desarrollo, o por la información adquirida de personas conocedoras o integrantes de la comunidad. Dicho estudio es importante para determinar el estado real de la comunidad, su proceso evolutivo, recursos actuales con los que cuenta, lo que permite identificar los apoyos con los que puede contar un programa.

3.2.3. Diseño del programa.

Es la forma en que el programa propiamente se organiza. Es así la herramienta que nos permite manejar el concepto de planeación del programa recreativo. El diseño es la expresión de las partes constitutivas del programa. Nos indica la forma como se articula todo el plan de ejecución de la propuesta, de manera coherente; donde se definen variables o aspectos tales como justificación, objetivo general, específicos metodología del programa, evaluación y la fundamentación conceptual y/o enfoque del programa. Su estructura se muestra en el presente diagrama:



La forma en que se plantearon cada uno de estos aspectos, elementos incluyen:

A) Diagnóstico

Es el análisis de los datos obtenidos en el estudio, en el cual se establecen las necesidades y demandas específicas de la comunidad; se organizan en orden de prioridad e importancia y se definen las posibles áreas de intervención, no sólo teniendo en cuenta los requerimientos de la comunidad, sino las posibilidades de las instituciones que van a participar y a apoyar el proyecto.

B) Justificación

Describe el por qué de la actividad, qué importancia y utilidad tiene para el problema que se busca resolver, de esta manera describe: la necesidad que debe ser satisfecha, el problema que debe ser solucionado, cual es la importancia que el programa tendrá y por qué?. Toma como insumo básico el diagnóstico realizado en términos de las necesidades (promoción de valores, atención a una población en particular, participación, etc.)

C) Metodología

En este aspecto se trata de describir el proceso metodológico y operativo en el cual se indican las medidas que se han de tomar para llevar a cabo el proyecto, en cuanto a aspectos administrativos, de gestión y técnicos.

La metodología está planteada de una forma ordenada y con un sentido coherente para desarrollar la actividad, las estrategias a cumplir y la manera de participación de las entidades, organizaciones y comunidad involucradas en el proceso del evento.

Se debe definir un enfoque metodológico, de acuerdo con las actividades que se van a desarrollar dentro del programa recreativo. La metodología general que utilizaremos para el desarrollo del programa es:

Establecer ejes temáticos.- El programa debe estar construido acorde a la necesidad que busca ser satisfecha. Toda actividad debe constar de un eje temático para su desarrollo y ejecución. Se puede hacer teniendo en cuenta temas como participación comunitaria, integración, valores, tolerancia, respeto a la vida, celebraciones como el día del niño, día de la madre, aniversario del pueblo, fiestas patronales, entre otros. Están definidos por el enfoque del programa y por lo tanto deben quedar plasmados en los objetivos. Los resultados del diagnóstico pueden orientar la definición de los ejes temáticos.

Convocatoria.- Se describen aquí las características del grupo o grupos a los cuales va dirigido el programa. Se establecen las características sociodemográficas y, en general, las planteadas por las estrategias de trabajo en el sector. Según el carácter, naturaleza, categoría o tipo de actividad puede cambiar el destinatario. Una actividad puede involucrar, personas de distinto sexo, condición socioeconómica, edad, actividad laboral, nivel cultural o educativo y estratificación profesional, entre otras.

En el caso concreto de la Tesis se creó un comité encargado de difundir y promover el programa por medio de cartas de invitación a las diferentes escuelas, colegios,



entidades y organizaciones de Gualaquiza quienes prestaron asesoría o apoyo al evento.

La campaña de difusión se realizó utilizando afiches, volantes, comunicados o boletines, folletos, invitaciones impresas y telefónicas, perifoneo y en lo posible la radio del sector.

Para preparar un programa de promoción y publicidad se tuvo en cuenta:

- Elaborar una lista de personas cuya asistencia sea importante.
- Elaborar una campaña de promoción.
- Recopilar y organizar datos de instituciones asistentes y de la comunidad participante.
- Enviar correspondencia directa.
- Determinar el estado de las inscripciones.
- Diseñar invitaciones, folletos y afiches, teniendo en cuenta el tema principal, programa de actividades, fecha de realización, lugar, hora, motivo, quién invita u organiza, entre otros.
- Invitar a grupos culturales, artísticos, musicales o juveniles que enriquezcan el evento recreativo.

D) Planimetría

Significa mostrar dentro de un espacio la organización del evento, la utilización de los recursos, sus necesidades y ubicación. Todo esto se diseña en un plano. Ejemplo: sitios de ingreso, carpas, camerinos, carpa de primeros auxilios, entre otros. También se puede hacer una descripción del sitio donde se llevará a cabo la actividad y la forma de ambientarlo.

La función de la planimetría es la de poder establecer con base en las características del lugar en dónde se ubicarán las actividades o cómo se realizarán los recorridos. Permite además conocer las variables del entorno que debemos prever para que lo planeado no se vaya a entorpecer por no haber previsto los controles necesarios.

E) Etapas o ambientes

Para seleccionar la actividad a desarrollar, se tuvo en cuenta las necesidades o requerimientos del sector o la población donde se va a realizar el evento; esto nos lo da el estudio y diagnóstico previos de la localidad donde trabajaremos. Algunas actividades pueden ser de tipo lúdico, recreativo, cultural, artístico, deportivo, ambiental, ecológico; dichas actividades están dirigidas a diferentes tipos de población entre ellos están: niños, jóvenes, adultos y adultos mayores (Segmentos). Se debe ser consciente que el tipo de actividad que se vaya a desarrollar debe estar acorde con los planteamientos y necesidades de los destinatarios y especialmente con los objetivos de la Tesis.

Con qué herramientas contamos?

- a. Actividades de campo: Predeportivas, deportivas, ecológicas, acuáticas, de campo abierto.
- b. Actividades de expresión: Corporales, manuales, orales, musicales.



- c. Cultura y eco-turismo: Encuentros artístico-culturales, muestras folclóricas, gastronómicas y artesanales.

F) Cronograma - tiempos específicos de cada actividad

El cronograma utilizado en los días de los eventos determinan la hora, la temática y el responsable de cada actividad, para tener en cuenta en el momento del desarrollo y realización de la actividad. También en el cronograma se consigna, con fechas precisas, el día de alistamiento de materiales, su preparación y ensayos, si están previstos.

HORA	TEMÁTICA	RESPONSABLE
9: 30 am - 10:00 am	Bienvenida	Jefferson Fernández
10:00 am - 10:30 am	Actividad Lúdica	Jefferson Fernández

En este cuadro debe estar consignado si hay descansos, almuerzos, refrigerios y la hora de duración de cada uno. Es importante contar con estos datos de programación para estar pendiente del inicio, desarrollo y finalización de la actividad, ya que de ello depende la óptima realización de nuestro programa sin salirnos de lo establecido.

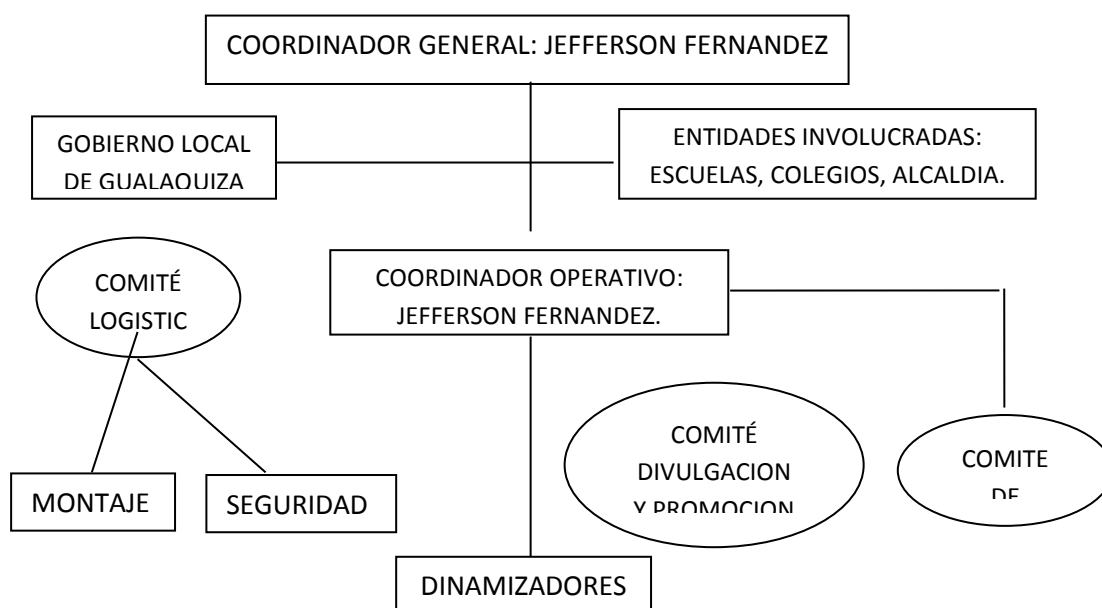
Organigrama de funciones

La representación de la estructura formal de un equipo de trabajo, muestra las interrelaciones, unidades administrativas, niveles jerárquicos, la autoridad y la responsabilidad existentes dentro de ella. *Mapa de líneas de autoridad para la toma de decisiones*. Los elementos utilizados para elaborar el organigrama son: *líneas continuas*: son líneas de autoridad que indican la dirección formal de las decisiones y comunicaciones; *líneas punteadas*: representan la asesoría que el equipo recibe interna o externamente; *rectángulo*: unidades administrativas - cargos; *círculo*: comités.

La distribución de funciones se corresponden con el organigrama de funciones y con el cronograma de los eventos.

Las funciones están asignadas de acuerdo a los conocimientos dentro del programa, también se relacionan con el cargo y el diseño del programa. El esquema de la siguiente página refleja fielmente tal situación. Las funciones de cada uno de los cargos o grupos mencionados en este organigrama son:

Coordinador General: debe estar pendiente del buen desarrollo del programa: que la metodología planteada se esté cumpliendo, que el diseño técnico se esté implementando, que se cumpla con los objetivos planteados para el programa.



Coordinador Operativo: debe estar encargado de supervisar el buen desarrollo de las actividades, del programa en sí y saber solucionar todos los imprevistos que se presenten, a tiempo y de una manera correcta. Considerando la realidad operativa del autor de este proyecto es pertinente ejercer tanto la coordinación general así como la operativa.

Comité de Logística: se encarga de la utilización de los recursos físicos para las actividades, seguridad del programa, montaje y ambientación del sitio de trabajo; supervisa y controla accesos y salidas, coordina grupos invitados, entre otras.

Comité de Divulgación y Promoción: promueve y difunde el programa por medio de cartas de invitación, volantes, visitas a las instituciones, folletos, perifoneo, publicaciones en prensa o boletines. Además puede invitar a grupos culturales, artísticos o musicales para que sean parte del " Festival Recreativo Ecoturístico"

Comité de Gestión: este grupo puede encargarse de realizar tareas como la obtención de recursos y apoyo de la comunidad o de las diferentes instituciones que compartan objetivos en el campo lúdico - recreativo.

Dinamizadores: son el conjunto base que se encarga de operar y dirigir todas las actividades que hagan parte del programa recreativo.

3.3. PLAN OPERATIVO - EVENTO

Una vez realizado el diseño técnico del evento, se procede a su implementación, donde se desarrollan paso a paso las actividades planeadas, indicando de manera detallada la forma como el diseño técnico opera, es decir, qué hacer para cada ambiente, teniendo en cuenta los siguientes aspectos:

a) Durante el evento

En esta parte es fundamental que se conozcan las capacidades y aptitudes de los integrantes del grupo para así delegar funciones a las personas adecuadas: Recordemos que se deben tener en cuenta para la realización del programa los siguientes aspectos que ya se han desarrollado anteriormente y que se deben operacionalizar durante el programa:

- Tiempos específicos de cada actividad
- Descripción de las actividades del programa (ficha de planeación)
- Distribución de funciones
- Supervisión de la ejecución conforme a la programación
- Control del desempeño de funciones
- Hacer periódicas reuniones con el personal de apoyo
- Adelantar la organización de la clausura
- Prever alternativas ante problemas

b) Diseño de las actividades del programa

Se debe hacer para que todo el equipo de trabajo conozca la temática a trabajar y su desarrollo. La descripción se puede hacer en una ficha de planeación de actividades, donde se hacen constar los recursos, materiales, variantes, objetivo de la actividad, tiempo de duración, entre otros.

c) Diseño de la estrategia de control y cumplimiento de objetivos

El equipo debe generar una estrategia donde se pueda supervisar que los objetivos y la metodología del programa se están cumpliendo y no que se está adelantando una actividad sólo por realizarla.

d) Descripción del programa, requerimientos y creación de formatos de chequeo de inventario

Se debe hacer una descripción clara del programa donde se encuentre: lugar donde se desarrollará la actividad, hora de inicio, distribución de funciones, de espacios; además, cómo inicia el programa, cómo se desarrolla y cómo termina, materiales requeridos, personal, responsables, entre otros.

Dentro de los requerimientos están los de logística, materiales y personal. Además, se debe contar con los permisos requeridos para desarrollar el programa y con las entidades que prestan asesoría y ayuda para estos programas como son: Policía, Bomberos, Defensa Civil, Cruz Roja. Para los programas recreativos se debe tener en cuenta la elaboración de formatos de inventario y listas de chequeo, que ayudarán a coordinar, organizar y supervisar la mecánica de trabajo y sus procedimientos a desarrollar en la actividad.

e) Diseño de estrategias operativas

En esta etapa el equipo ya debe tener asignadas sus funciones y cada uno de sus integrantes debe estar realizándolas o supervisándolas, para que el evento transcurra sin ningún tipo de inconvenientes. Por ejemplo, debe haber personas encargadas del desplazamiento y ubicación de los participantes, así como de los



grupos artísticos invitados al programa, una supervisión de áreas de unidades sanitarias, sonido, tarima, puntos de información y orientación, servicios médicos, de seguridad e identificación de accidentes, de atención al equipo de trabajo (refrigerios), etc.

f) Cierre del programa

Una vez terminado el programa, el Coordinador Operativo, en compañía del equipo, se consideran los siguientes aspectos:

- Suspender las actividades.
- Tabular resultados.
- Entregar premios o reconocimientos si los hay.
- Evaluar con los participantes si está previsto.
- Despedir a los participantes.

3.4. POST - EVENTO (EVALUACIÓN)

Las siguientes son las actividades típicas que se realizan después del evento:

- a. Evaluación del programa.
- b. Evaluación del equipo de trabajo
- c. Operativo para organizar y guardar el material utilizado.
- d. Devolver los elementos prestados.
- e. Difundir los resultados de la actividad.
- f. Hacer un informe consignando las sugerencias que sirvan para posteriores eventos.
- g. Determinar la frecuencia y realización de otro evento.
- h. Realizar encuestas con los participantes acerca de la satisfacción o beneficios del programa.
- i. Una vez terminado el evento se debe enviar cartas de agradecimiento a las entidades que nos colaboraron y apoyaron.

3.4.1. Sistema de evaluación del programa

La evaluación se realiza con base en los objetivos planteados por el programa, en el proceso del mismo y teniendo en cuenta los resultados o beneficios obtenidos del programa. Algunos aspectos que se pueden tener en cuenta son:

- a. Resultados conseguidos.
- b. Beneficios obtenidos.
- c. Encuesta y opinión de participantes.
- d. Informe de la actividad.
- e. Resultado sobre asistencia, entidades que apoyaron el programa y determinar la continuidad del programa con base en los objetivos planteados en el programa, ya sea de procesos o de resultados.

3.4.2. Evaluación del equipo

En el anexo 1 se incorpora el formato utilizado para la evaluación que se aplicó a todo el equipo de trabajo, desde el Coordinador General hasta los comités y dinamizadores teniendo en cuenta sus funciones y desempeño dentro del programa.

3.4.3. Operativo para organizar y guardar el material utilizado

Todo el equipo, en coordinación con el comité de logística o materiales y el coordinador operativo, deben encargarse de desmontar, recoger y guardar el material que se utilizó para la ambientación, animación, sonido, entre otros (pendones, pasacalles, sillas, tarimas, etc.).

Se deben devolver todos los elementos que hayan sido gestionados o prestados por las entidades y la comunidad, en perfecto estado. El sitio de la actividad, debe dejarse totalmente organizado y limpio.

3.5. FORMULACION DEL INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS DE MORONA SANTIAGO

La Formulación del Inventario de Recursos Turísticos, a nivel de la Provincia de Morona Santiago, establece los lineamientos técnicos para la identificación, clasificación y categorización de los recursos turísticos, que constituyen la metodología para la adecuada formulación del Inventario Provincial. Se pretende así orientar su elaboración, a través de una homogenización de los términos y criterios a emplear, para catalogar, evaluar y dar a conocer el potencial turístico (recursos turísticos) del Cantón Gualaquiza y por ende de la Provincia de Morona Santiago.

Este inventario se ha realizado en base a la Guía Metodológica para la Formulación y Evaluación del Patrimonio Turístico Nacional, elaborada e impresa en 2011 por el Ministerio de Turismo y al documento de trabajo: Manual para la Formulación y Evaluación del Inventario de Atractivos Turísticos a Nivel Nacional, elaborada por la Dirección Nacional de Turismo en el año 2000.

3.5.1. Concepto:

El inventario constituye un registro y un estado integrado de todos los elementos turísticos que por sus cualidades naturales, culturales y humanas pueden constituir un recurso para el turista, por lo que representa un instrumento valioso para la planificación turística, toda vez que sirve como punto de partida para realizar evaluaciones y establecer las prioridades necesarias para el desarrollo turístico provincial.

Recordemos que un inventario no es sólo un cúmulo de información, sino fundamentalmente un instrumento de gestión que debe ser mejorado de manera constante, y cuyo uso debe permitir y facilitar la toma de decisión en las múltiples instancias del quehacer turístico.

Es preciso destacar, que el procesamiento de la información para el inventario es un trabajo permanente, de tal manera que éste se encuentre actualizado.

Todo inventario deberá presentar dos características fundamentales:

Debe constituir un reflejo fiel de la realidad de los recursos turísticos, indicando la información técnica y la situación en que se encuentran, porque a partir de este instrumento se puede propiciar el acondicionamiento necesario que permita el



desarrollo turístico, conllevando a producir ciertos beneficios para el espacio geográfico estudiado.

Debe de ser claro, abierto y dinámico; permitiendo su actualización periódica de todas las variaciones que se experimentan en los recursos turísticos, y su situación nueva; así como la incorporación de los mismos.

3.5.2. Objetivos del inventario turístico.

Objetivo General.-

Conocer de manera real, sistemática y ordenada los recursos turísticos del país, a fin de que sirva de base para el desarrollo de políticas y planes sectoriales.

Objetivos específicos.-

Contar con una herramienta de trabajo indispensable para la elaboración de planes y programas de desarrollo turístico, a fin que motiven la inversión pública y privada.

Satisfacer las demandas de información requeridas tanto del Sector Público, Sector Privado y usuarios en general, con el propósito de lograr el mejor aprovechamiento de la base de datos.

Propiciar el desarrollo de productos turísticos y la integración de los mismos, en base a la información del Inventario.

Antes de iniciar el trabajo del inventario, es importante y necesario definir el ámbito territorial, el mismo que nos indicará el área de estudio. Estas pueden ser:

A nivel local, se refiere a que el estudio considera a una parte de un territorio municipal, comunal o de una ciudad específica.

A nivel regional, este contempla como ámbito geográfico para estudiar, a una región determinada.

A nivel nacional, cuando el estudio abarca todo territorio del país.

3.5.3. Esquema Metodológico

El levantamiento del inventario de recursos turísticos comprende dos fases de trabajo²³:

Fase I.- Ordenar y clasificar los lugares, objetos, acontecimientos y otros de interés turístico de los recursos turísticos del país, región o área determinada. Proceso que se refiere a la recopilación de información, ordenamiento y clasificación de los datos.

²³ Organización Mundial del Turismo – OMT. Introducción al Turismo. Madrid 1998.



Fase II.- Evaluación y jerarquización de los recursos turísticos, que comprende el proceso de ponderación de los recursos, con el fin de determinar su grado de importancia.

3.5.4. Procedimiento

El procedimiento a seguir consistirá en desarrollar las etapas de cada una de las fases antes indicadas.

La metodología a utilizar, corresponde a un sistema de fichas – planes con los datos de cada recurso turístico. La fase I se realizó en cinco etapas:

- a) Definición de las categorías, tipos, subtipos y elementos de información a incluir para cada recurso turístico.- Teniendo en cuenta, los documentos modelos y manuales referidos a la elaboración de inventarios de recursos turísticos, se ha formulado un conjunto de tablas de acuerdo a la realidad de nuestro país, que contenga las indicaciones específicas sobre las categorías, tipos y subtipos, lo cual servirá para el procesamiento ordenado de la información.
- b) Recopilación de Información Secundaria.- Es un trabajo de gabinete, donde se considerarán todos los datos remitidos por los gobiernos locales y regionales, bibliografía existente, periódicos, revistas e información de organismos técnicos especializados.
- c) Trabajo de Campo.- Consiste en la identificación y/o verificación in situ de los recursos turísticos, tipos de medios de acceso y facilidades turísticas, para su reconocimiento, permitirá la ampliación y/o ajuste de la información obtenida en la etapa anterior. Así también, se llevarán a cabo entrevistas necesarias con representantes de la comunidad local, concedores de sus recursos turísticos. Lo cual, se complementará según sea el caso con la información que proporcionen los organismos e instituciones responsables del cuidado y desarrollo de determinados recursos turísticos. Además, en esta etapa es importante apoyarse en todos los medios disponibles (videos, fotografías, mapas, etc.). Posteriormente, se procederá al llenado de la ficha de acuerdo al formato planteado.
- d) Registro de la Información.- Se realiza mediante el llenado de fichas, en donde se indicará claramente lo siguiente:
 - ✓ Nombre del atractivo:
 - ✓ Categoría:
 - ✓ Ubicación
 - ✓ Centros urbanos más cercanos al atractivo
 - ✓ Características físicas del atractivo
 - ✓ Descripción del atractivo.
 - ✓ Atractivos individuales que le conforman
 - ✓ Permisos y restricciones:
 - ✓ Usos
 - ✓ Estado de conservación del atractivo
 - ✓ Entorno
 - ✓ Infraestructura vial y acceso
 - ✓ Facilidades turísticas



- ✓ Infraestructura básica
- ✓ Asociación con otros atractivos
- ✓ Valorización del atractivo
- ✓ Jerarquización

e) Procesamiento de la Información recopilada.- Por la cantidad de información es preferible su procesamiento mediante una base de datos. En esta etapa se realiza la clasificación y ordenamiento de los recursos, de acuerdo a la categoría, tipo y/o sub tipo, que le corresponde a cada uno. En tal sentido, se ha establecido un software, el cual servirá para el procesamiento de esta información de acuerdo a las tablas diseñadas.

Para una mejor comprensión se definen los siguientes términos:

Recurso Turístico.- Son los recursos naturales, culturales, folclore, realizaciones técnicas, científicas o artísticas contemporáneas y acontecimientos programados que poseen una determinada zona o área, con un potencial que podría captar el interés de los visitantes.

La Clasificación.- Para un mejor manejo del inventario, se establece la agrupación de cinco categorías de recursos turísticos, teniendo en cuenta las características propias del potencial turístico moronense.

Sitios Naturales; esta categoría agrupa a diversas áreas naturales que por sus atributos propios, son considerados parte importante del potencial turístico.

Manifestaciones Culturales; se consideran las diferentes expresiones culturales del país, región o pueblo, desde épocas ancestrales (desarrollo progresivo de un determinado lugar) tales como lugares arqueológicos, sitios históricos, entre otros.

Folclore; es el conjunto de tradiciones, costumbres, leyendas, poemas, artes, gastronomía, etc., del país, región y/o pueblo determinado.

Realizaciones Técnicas, Científicas y Artísticas Contemporáneas; comprenden aquellas obras actuales pero que muestran el proceso de cultura, civilización y tecnología, con características relevantes para el interés turístico.

Acontecimientos Programados; categoría que agrupa a todos los eventos organizados, actuales o tradicionales, que atraen a los turistas como espectadores o actores.

El Folclore es una Manifestación Cultural, sin embargo, por su representatividad e importancia para nuestro país, se ha considerado conveniente que éste constituya otra categoría.

Es necesario contar con datos adicionales que nos permitan tener elementos de juicio suficiente para complementar la información de los recursos turísticos. Dichos datos pueden ser extraídos de:

- i. Fototeca y/o Videoteca; donde se ordenan y clasifican las fotografías, videos, CDs, y/o slides de los recursos turísticos inventariados.
 - ii. Internet; a partir de las páginas Webs, con información sobre recursos turísticos. Planoteca; comprende los planos o mapas de ubicación, de acceso, turísticos, políticos y otros.
- f) Elaboración del Informe Preliminar; Documento que constituye un diagnóstico y un resumen de los principales recursos turísticos a nivel nacional. Se adjuntarán a dicho informe los mapas correspondientes.

Cabe mencionar la importancia de contar con un programa de capacitación que permita una adecuada aplicación del Manual de Inventario de Recursos Turísticos. Además, se requiere contar con personal calificado que reúna las condiciones mínimas para una correcta formulación del inventario.





TESIS: "PROPUESTA DE ECOTURISMO EN EL CANTON GUALAQUIZA" HOJA DE PLANIFICACION DE ACTIVIDADES ECOTURISTICAS No: 1.

Nombre del Atractivo: CASCADAS DE ALTO MACUMA (Arutam, Etsa, Tsunki, Sagrada).		
OBJETIVO: Realizar una excursión hacia las cascadas para conocer el lugar y desarrollar la conciencia de conservación ambiental.		
<p>2.- Datos Informativos:</p> <p>Categoría: Sitios Naturales. Tipo: Ríos. Subtipo: Cascadas</p> <p>Ubicación: Provincia: Morona Santiago Ciudad y/o Cantón: Morona Parroquia: Cuchaentsa</p> <p>Centros urbanos más cercanos al atractivo: Nombre del Poblado: Macas Distancia: 43,3 Km</p>		<p>3.- Características físicas del atractivo</p> <p>Altitud: 1106 hasta los 1330 m.s.n.m</p> <p>Temperatura: Fluctúa entre los 22 a 24° C Precipitación Pluviométrica: De 2500 a 3000 mm. al año</p> <p>Ubicación del Atractivo: Las cascadas se encuentran localizadas en la parte este de la parroquia Cuchaentsa y en la parte nororiental del cantón Morona.</p>
<p>4.- Descripción del Atractivo: Es un conjunto de hermosas cascadas, entre todas ellas y algunos riachuelos forman el Río Macuma localizadas en las estribaciones de la cordillera Cutucú en la parroquia Cuchaentsa a 45 minutos de Macas por la vía lastrada, ideal para conocer bosque primario, pescar curundas, escalar, fotografiar paisajes, insectos, aves y acampar.</p>		
<p>5.- Atractivos individuales que le conforman</p> <p>Cascada Arutam: Cascada de agua cristalina de 10 m de altura, cuenta con una poza de 8 metros aproximadamente en la cual se puede nadar, pescar curundas, y fotografiar el paisaje.</p> <p>Cascada Etsa: De 15 m de altura, rodeada por un pequeño bosque de pambil, y helechos, ideal para darse un baño y fotografiar el paisaje, para llegar se debe escalar una pequeña pared de 8 m.</p> <p>Cascada Tsunki: Cascada de 10 m de altura, de difícil acceso, posee una caída perpendicular, se puede admirar el paisaje y tomar fotografías.</p>		

Cascada Sagrada: La mas importante tiene una altura de 18 m aproximadamente, su vegetación predominante son pequeños helechos que actúan como retenedores y recolectores de lluvias, tiene una pequeña playa de 10 metros de longitud en la cual se puede nadar, pescar, fotografiar el paisaje y observar flora.

6.- Permisos y restricciones: Pedir permiso a los comuneros, y llevar a un guía ya que el sendero es de difícil acceso y la vegetación en algunos tramos es tan espesa que no se puede distinguir el camino. También se recomienda llevar equipo especializado para escalar algunas partes del recorrido.


7.- Usos: Observación y fotografía del paisaje y cascadas, camping, observación de flora y fauna, caminatas, interpretación ambiental.

8.- Estado de conservación:
Conservado
Causas: Es muy difícil el acceso, no se puede sacar madera ni cultivar las tierras con seguridad

9.- Entorno: En proceso de deterioro debido al avance de la frontera agrícola y tala de bosque primario de la zona.

10.- Infraestructura vial y acceso
Tipo: Terrestre, lastrado, senderos
Estado de vías: Regular - Malo
Transporte: 4 x 4
Frecuencia: Eventual
Temporalidad de acceso: Todo el año
Rutas de acceso: Se debe coger el camino que va a Cuchaentsa hasta el Km 38,5 vía Macas – Cuchaentsa antes de llegar a la comunidad de Edénezer, existe en la parte derecha de la vía un sendero empalizado y se debe caminar 5 Km aproximadamente.

TESIS: “PROPUESTA DE ECOTURISMO EN EL CANTON GUALAQUIZA” HOJA DE PLANIFICACION DE ACTIVIDADES ECOTURISTICAS No:2.

Nombre del Atractivo: CASCADA DE MUSAP		
OBJETIVO: Realizar un campamento educativo con un grupo de estudiantes con el propósito de conocer y valorar este recurso ecoturístico.		
<p>2.- Datos Informativos:</p> <p>Provincia: Morona Santiago 2.2 Ciudad y/o Cantón: Morona Parroquia: Cuchaentza Centros urbanos más cercanos al atractivo: Macas , distancia: 40,5 Km</p>		<p>3.- Características físicas del atractivo</p> <p>Altitud: 1106 m.s.n.m Temperatura: Fluctúa entre los 22 a 24° C Precipitación Pluviométrica: De 3000 a 4000 mm. al año Ubicación: La cascada se encuentra localizada en la parte noroeste de la parroquia Cuchaentza a 11 Km de distancia de la misma y a 40,5 Km de la cabecera cantonal.</p>
<p>4.- Descripción del Atractivo: La cascada tiene 50 metros de altura aproximadamente, esta cascada va a desembocar en el río Cuchaentza, sus aguas son verdosas, temperadas, limpias y claras. Posee una pequeña poza de 15 metros de diámetro, ideal para nadar y realizar pesca deportiva, ya que posee pequeños peces llamados “curandas”.</p>		
<p>5.- Atractivos individuales que le conforman: En este sector podemos encontrar variedades de especies vegetales y arbóreas como: Palma africana, Palma real, Palma de Ramo, Pambil, Chonta, Guayacán, Olivo, Caoba, Laurel, helechos, bromelias, heliconias, plantas medicinales y una gran variedad de orquídeas. En lo que se refiere a fauna se encuentran: Puerco de monte, Saíno, Tapir, Mono araña, Mono barizo, Mono chichico, Capibara, Guatusa, Cuchucho, Cusumbo, Guatín, Jaguar), Tigrillo.</p>		



UNIVERSIDAD DE CUENCA

6.- Permisos y restricciones: Se debe hablar con los dueños de las tierras, ya que son propiedad privada y se aconseja llevar a un guía de la zona.	7.- Usos: En la actualidad los habitantes de la comunidad utilizan estas cascadas para darse baños y utilizarlas como hidromasajes naturales y camping. Son muy poco utilizadas para turismo externo.	10.- Infraestructura vial y acceso Tipo: Terrestre. Lastrado Sendero Estado de vías: Regular. Transporte: Bus Temporalidad de acceso: Todo el año
	8.- Estado de conservación: Conservado. Gracias a que es propiedad privada y los dueños quieren convertirles en un hermoso complejo turístico.	
	9.- Entorno: Entorno: En proceso de deterioro por la deforestación que esta presentando la zona y el avance de la frontera agrícola.	



UNIVERSIDAD DE CUENCA

UNIVERSIDAD DE CUENCA

ESCUELA DE CULTURA FISICA

TESIS: "PROPUESTA DE ECOTURISMO EN EL CANTON GUALAQUIZA" HOJA DE PLANIFICACION DE ACTIVIDADES ECOTURISTICAS No: 3.

Nombre del Atractivo: RÍO MACUMA		
OBJETIVO: Realizar una caminata hacia el rio con el propósito de valorar el recurso y analizar las condiciones ecoturísticas del mismo.		
<p>2.- Datos Informativos: Categoría: sitios naturales Tipo: ríos. Subtipo: ribera</p> <p>Ubicación: Provincia: Morona Santiago. Cantón: Morona Parroquia: Cuchaentza Centros urbanos más cercanos al atractivo: macas 52,2 km</p>		<p>3.- Características físicas del atractivo</p> <p>Altitud: 1000 m.s.n.m Temperatura: 22° a 24° C. Precipitación Pluviométrica: 3000 a 4000 mm. anuales Ubicación del Atractivo: Macuma, río navegable de gran importancia en la provincia de Morona Santiago. Se localiza tras la cordillera del Cutucú a unos 900 m.s.n.m aproximadamente. Nace al Noreste de la Parroquia Cuchaentza y del Cantón Morona,</p>
<p>4.- Descripción del Atractivo: El río Macuma tiene una extensión de 25, 5 kilómetros de longitud en el cantón de Morona con 10 a 20 metros de ancho, nace de la formación de los ríos Wajaentz, Kenkuin, Pajanak y Cuchentza. A las orillas de este río se asientan una gran cantidad de comunidades de la etnia shuar, las mismas que viven en chozas de pambil y paja. No existen vías de comunicación. Estas comunidades se dedican al cultivo de ajas shuar (huertos) con variados tipos de tubérculos, frutas de selva y complementan su alimentación con la caza y pesca que la practican en el río Macuma.</p>		
<p>5.- Atractivos individuales que le conforman: Característica del bosque húmedo tropical, con árboles maderables como el copal (<i>Dacryodes occidentalis</i>), guayacán (<i>Minuartia chrysantha</i>), caoba (<i>Platymiscium pinnatum</i>), cedro (<i>Cedrela odorata</i>), laurel (<i>Prunus rugosa</i>), balsas (<i>Ochroma sp.</i>), palmas (<i>Ealaeis sp.</i>), bromelias, heliconias, plantas medicinales, hongos, lianas y más. En cuanto a fauna: Las curundas, mariposas, ranas, monos, aves, insectos, escarabajos, tigrillo y otros que forman parte de este atractivo turístico.</p>		



UNIVERSIDAD DE CUENCA

<p>6.- Permisos y restricciones:</p> <p>No se necesita tener ningún permiso especial para visitar el río, se debe siempre tener presente las normas de un buen turista y ser respetuoso con el patrimonio cultural y natural de todo el Ecuador.</p>	<p>7.- Usos: - Observación del paisaje</p> <ul style="list-style-type: none">· Natación, rafting, pesca· Adecuar locales para la venta de comida rápida.· Crear un centro de información.· Creación de basureros	<p>10.- Infraestructura vial y acceso</p> <p>Terrestre. Subtipo: Lastrado</p> <p>Estado de vías: Regular 7.4</p> <p>Transporte: Bus y Automóvil</p> <p>Frecuencia: Diarias</p> <p>Temporalidad de acceso: Todo el año</p>
	<p>8.- Estado de conservación: Conservado.</p> <p>No alterado: Se encuentra poco alterado ya que la gente le utiliza para pesca y practica de deportes de aventura.</p>	
	<p>9.- Entorno: En proceso de deterioro: El avance de la frontera agrícola y ganadera.</p>	




UNIVERSIDAD DE CUENCA

UNIVERSIDAD DE CUENCA

ESCUELA DE CULTURA FISICA

TESIS: “PROPUESTA DE ECOTURISMO EN EL CANTON GUALAQUIZA” HOJA DE PLANIFICACION DE ACTIVIDADES ECOTURISTICAS No: 4.

Nombre del Atractivo: PARROQUIA RÍO BLANCO		
OBJETIVO: Realizar una visita al lugar con los estudiantes secundarios con el propósito de revalorizar la identidad y el sentido de la pertenencia del habitante del lugar.		
<p>2.- Datos Informativos: Categoría: Manifestaciones Culturales Tipo: Históricas Subtipo: Zona Histórica Ubicación: Provincia: Morona Santiago. Ciudad y/o Cantón: Morona Parroquia: Río Blanco Centros urbanos más cercanos: Macas Distancia: 8,0 Km</p>		<p>3.- Características físicas del atractivo</p> <p>Altitud: 1000 m.s.n.m Temperatura: Templado, una temperatura entre 18 y 23°C. Precipitación Pluviométrica: 1.000 a más de 3.000 mm.; pertenece a la zona de vida Subtropical: Subhúmeda, Húmeda, muy húmeda y lluviosa Ubicación del Atractivo: La Parroquia Río Blanco se encuentra ubicada al SE de la ciudad de Macas, en la provincia de Morona Santiago, Cantón Morona; tiene una superficie de 480.4 Km²</p>
<p>4.- Descripción del Atractivo: Regularmente las comunidades son colonas o mestizas; existen 3 comunidades con población Shuar, un pequeño porcentaje de indígenas de la sierra que conserva su vestimenta. La música nacional es poco escuchada, y la juventud prefiere otros ritmos modernos, de otros países. Actualmente la cultura está en procesos de declive, la influencia de otras culturas y el mestiza están provocando una perdida irreversible de la identidad, la transferencia de generación en generación ya no existe y peor aún no se está respetando las diferencias.</p>		
<p>5.- Atractivos individuales que le conforman:</p> <p>Río Blanco.- Hermoso río que pasa cerca del centro histórico Río Blanco, en el cual se puede pescar y en algunos tramos se puede</p>		

nadar y relajarse, alrededor de este se puede observar una gran cantidad de flora típica de la zona y una gran de especies de aves Playa de la Quinta del Señor Leoniso Rivadeneira.- Es una quinta que posee una gran cantidad de especies de cítricos, en los que podemos destacar la naranja y mandarinas, se puede observar una gran cantidad de insectos y se puede ir a la playa del Río Blanco que se encuentra a 200 m de la propiedad.

Mitos y Leyendas.- Anteriormente la carretera pasaba por medio de un pequeño puente hecho por bejucos y debajo de este se unían dos ríos, lo cual producía una gran cantidad de espuma blanca y espesa, y por esa razón al río se lo llamo Blanco, Luego vinieron los asentamientos Poblacionales y se opto por tomar el mismo nombre,

<p>6.- Permisos y restricciones:</p> <p>No se necesita tener ningún permiso especial para visitar la parroquia y su centro histórico, se debe siempre tener presente las normas de un buen turista y ser respetuoso con el patrimonio cultural y natural de Río Blanco y de todo el Ecuador. Para realizar pesca deportiva en el sector se recomienda pedir permiso a la Junta Parroquial para no tener ningún tipo de inconveniente, esta prohibido pescar con dinamita y todo tipo de venenos.</p>	<p>7.- Usos: La arquitectura urbanística de Río Blanco en la actualidad no tiene ningún uso turístico, más bien todo el conjunto de casas antiguas hoy se encuentran deterioradas. Se puede ir a pescar en los ríos cercanos de la zona, observar la flora y fauna, y observación de aves e insectos y actividades como descanso y recreación.</p> <p>8.- Estado de conservación: En proceso de deterioro: Por la falta de ayuda de las autoridades del cantón, poca colaboración de la gente para el cuidado del centro histórico Río blanco, y los ingresos económicos solo pueden solventar las necesidades básicas de las familias.</p> <p>9.- Entorno: Existe gran cantidad de bosque primario y secundario alrededor de la zona que no esta siendo talado ni utilizado para otros fines.</p>	<p>10.- Infraestructura vial y acceso.</p> <p>Terrestre Subtipo: Asfaltad o Lastrado.</p> <p>Estado de vías: Bueno Regular</p> <p>Transporte: Bus y Automóvil</p> <p>Frecuencia: Diarias</p> <p>Temporalidad de acceso: Todo el año</p> <p>Observaciones: Se debe tomar la vía Macas - Sucúa</p>
--	--	--



UNIVERSIDAD DE CUENCA

UNIVERSIDAD DE CUENCA

ESCUELA DE CULTURA FISICA

TESIS: "PROPUESTA DE ECOTURISMO EN EL CANTON GUALAQUIZA" HOJA DE PLANIFICACION DE ACTIVIDADES ECOTURISTICAS No: 5.

Nombre del Atractivo: CASCADA DE ARAPICOS.

OBJETIVO: Realizar una jornada de caminata y senderismo para conocer este recurso ecoturístico.

2.- Datos Informativos:

Categoría: Sitios Naturales

Tipo: Ríos

Subtipo: Cascadas

Ubicación: Provincia: Morona Santiago.

Ciudad y/o Cantón: Morona

Parroquia: Río Blanco

Centros urbanos más cercanos al atractivo:

Macas.



3.- Características físicas del atractivo

Altitud: 1106 m.s.n.m

Temperatura: Fluctúa entre los 22 a 24° C

Precipitación Pluviométrica: De 3000 a 4000 mm. al año.

Rutas de acceso: Se toma un transporte hacia la población de Arapicos, allí existe una vía hacia el oeste la misma que va hacia la población de Playas de Arapicos y la Punta a unos 4 Km desde la vía principal. Luego se camina por el sendero donde existe señalización respectiva. En un tramo de 3 Km, hasta llegar a las cascadas.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

4.- Descripción del Atractivo: Es un conjunto de 9 hermosas cascadas, cada una de ellas de diferentes formas y con diferentes encantos, ideal para realizar caminatas y observación de flora, fauna e insectos. En este sector podemos encontrar variedades de especies vegetales y arbóreas como: Pambil, Chonta, Guayacán, Olivo, Caoba, Laurel, helechos, bromelias, heliconias, plantas medicinales y una gran variedad de orquídeas. En lo que se refiere a fauna se encuentran: Puerco de monte, Saíno, Tapir, Mono araña, Mono barizo, Mono chichico, Capibara, Guatusa, Cuchucho, Cusumbo.

5.- Atractivos individuales que le conforman: Cascada La Unión, Cascada El Platanillo, Cascada Resbaladera, Cascada Sunka, Cascada Del Cangrejo, Cascada Chorrera, Cascada Tayo, Cascada Untr, Cascada Tuna Karamte.

6.- Permisos y restricciones:

Se debe contratar a un guía local y pedir permiso en la comunidad de Arapicos.

7.- Usos: Se puede realizar: Fotografía, observación de aves, mariposas y flora, camping, rapeling, caminata.

10.- Infraestructura vial y acceso

Tipo: Terrestre 7.2 Subtipo:
Lastrado Sendero

Estado de vías: Regular

Transporte: Bus 4 x 4

Frecuencia: Diaria

Temporalidad de acceso: Todo el año

8.- Estado de conservación: Conservado. Gracias a que es propiedad de la comunidad y a los cuidados que esta les da a las cascadas.

9.- Entorno:

En proceso de deterioro.

Causas: Por la deforestación y avance de de la frontera agrícola.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

UNIVERSIDAD DE CUENCA

ESCUELA DE CULTURA FISICA

TESIS: "PROPUESTA DE ECOTURISMO EN EL CANTON GUALAQUIZA" HOJA DE PLANIFICACION DE ACTIVIDADES ECOTURISTICAS No: 6.

Nombre del Atractivo: LOS PETROGLIFOS DE PADRE CAROLLO

OBJETIVO: Realizar una excursión hacia el lugar con el propósito de desarrollar conciencia histórica y reflexionar sobre la historia del lugar.

2.- Datos Informativos:

Categoría: Manifestación Cultural

Tipo: Históricas

Subtipo: Zona Arqueológica

El trayecto desde la Parroquia Río Blanco hasta el sitio arqueológico es de 3,3 Km

Para llegar a este importante sitio arqueológico se dirige por la vía Macas – Sucúa – Cuenca, al pasar la Parroquia Río Blanco se llega a un punto de ingreso hacia el complejo Turístico San



3.- Características físicas del atractivo

Provincia: Morona Santiago Ciudad y/o Cantón: Morona

Parroquia: Río Blanco

Nombre del poblado: Cantón Morona (Macas)

Distancia: 6 Km

Altitud: 987 y 1005 m.s.n.m.

Temperatura: 21° C

Precipitación Pluviométrica: Sup. 3000 mm/año



Andrés, luego se recorre 1Km y se dirige hacia la derecha de la vía, faltando 50 m antes de llegar al

punto, cerca del centro poblado de Padre Carollo.

4.- Descripción del Atractivo: El sitio arqueológico “Petroglifos de Padre Carollo” está representado por un conjunto de 5 monumentales piedras, separadas por grupos de dos, situadas a unos 300 m. de distancia entre uno y otro. En cada grupo 1 piedra contiene abundantes elementos de interés arqueológico como son los petroglifos.

Permisos y Restricciones.

5.- Atractivos individuales que le conforman:

GRUPO 1: Ubicado junto al río Negro, formado por 3 piedras de gran tamaño. Sólo una de ellas grabada con petroglifos. Puede observarse características zoomorfas. Las piedras tienen las siguientes dimensiones: 12 m. de ancho y una altura de 8 m.

GRUPO 2.- Ubicada a la orilla derecha del estero Tusumbay, formado por 2 piedras de mayor tamaño que las del grupo 1. Los petroglifos así mismo tienen mayor tamaño que los encontrados en otros sitios. Pueden observarse 3 figuras zoomorfas con un tamaño promedio de 1,60 m. de largo. Así mismo la profundidad de las hendiduras es muy pronunciada. Se observa también 3 figuras antropomorfas similares a las encontradas en los petroglifos de Catazho, San Juan Bosco, El abuelo y Jurumbaino.

6.- Permisos y restricciones:

El Grupo 1 se encuentra en la propiedad del señor Vicente Torres y el Grupo 2 se encuentra en la finca del señor Luís Morquecho. Para el ingreso a cualquier bloque se debe contar con la autorización de los propietarios de estas tierras.

7.- Usos:

Investigación, caminata y fotografía.

10.- Infraestructura vial y acceso

Tipo: Terrestre. Subtipo: Lastrado sendero

Estado de Vías: Lastrado Sendero. Regular

Transporte: Automóvil – 4x4 Bus, caminando o en acémila



Frecuencias: Buses cada hora

Temporalidad de acceso: Todos el año.

8.- Estado de conservación: En proceso de deterioro

Puede observarse vandalismo por parte de las personas que la frecuentan quienes manifiestan su ignorancia al escribir sus nombres, dibujar corazones o transcribir versos románticos en las piedras; inclusive puede observarse que algunas personas tratan aclarar los petroglifos utilizando machetes y elementos que deterioran las hendiduras de los petroglifos.

9.- Entorno: En proceso de deterioro: Causas: En general el entorno se encuentra altamente intervenido. Los predios en los que se sitúa este sitio son fincas dedicadas a la crianza de ganado vacuno. Están cubiertos de pasto de la variedad gramalote. Esto junto con el hecho de que el camino de herradura pasa por este sitio hace que el deterioro sea mayor por la cantidad de finqueros que pasan por el lugar ejerciendo acciones vandálicas o rayando las piedras al acarrear madera y tocar con ello los elementos.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

**UNIVERSIDAD DE CUENCA
ESCUELA DE CULTURA FISICA**

**TESIS: "PROPUESTA DE ECOTURISMO EN EL CANTON GUALAQUIZA"
HOJA DE PLANIFICACION DE ACTIVIDADES ECOTURISTICAS No: 8.**

Objetivo: Realizar un programa de excursionismo con estudiantes secundarios hacia el lugar para relacionar las tolas del rio Blanco con nuestra identidad.

Nombre del Atractivo: **LAS TOLAS DE RÍO BLANCO**

2.- Datos Informativos:

Categoría: Manifestación Cultural

Tipo: Históricas

Subtipo: Zona Arqueológica

Altitud: 1.008 m.s.n.m.

Temperatura: 23° C

Precipitación Pluviométrica: Sup. 3000 mm/año

Para llegar a este importante sitio arqueológico se dirige por la vía Macas – Sucúa – Cuenca, al pasar la Parroquia Río Blanco. La Parroquia Río Blanco se encuentra dentro de la jurisdicción del Cantón Morona, es un centro poblado localizada a unos 6 Km de la ciudad de Macas. Las tolas están ubicadas a los dos



3.- Características físicas del atractivo

Provincia: Morona Santiago 2.2 Ciudad y/o Cantón: Morona

Parroquia: Río Blanco

Latitud : 02° 20' 46" 2.5 Longitud: 78° 09' 23"

Centros urbanos más cercanos al atractivo:
Nombre del poblado: Cantón Morona (Macas) 3.2 Distancia: 6Km



lados de la carretera.

4.- Descripción del Atractivo: Es un conjunto de 3 tolas localizadas en la Parroquia Río Blanco, a pocos metros del centro poblado. Son tolas de poca elevación distantes las unas de las otras.

Permisos y Restricciones. A pesar de que estas elevaciones se las puede apreciar al costado de la carretera, es importante contar con la autorización de los propietarios de las fincas o a su vez con la compañía de una persona del sitio.

5.- Atractivos individuales que le conforman:

6.- Permisos y restricciones:

7.- Usos: Investigación, caminata y fotografía.

10.- Infraestructura vial y acceso

El sitio arqueológico está ubicado en los predios del señor Juan Merino Villareal.

8.- Estado de conservación: En proceso de deterioro

Causas: El estado de conservación del complejo arqueológico se encuentra deteriorando. El área es un pastizal en el que se cría ganado “al sogueo”, por otro lado sobre una de las tolas se ha construido una casa de vivienda. Esto junto con la cercanía del sitio hacia el centro poblado determinándose que estos terrenos sean considerados como de interés para la urbanización del área amenaza la permanencia de estos importantes sitios arqueológicos.

Tipo: Terrestre Subtipo:
Lastrado sendero

Estado de Vías: Lastrado
Sendero Regular

Transporte: Automóvil – 4x4
Bus,

Caminando o en acémila

Frecuencias: Buses cada hora

Temporalidad de acceso: Todos
los días del año.

9.- Entorno: En proceso de deterioro

Causas: El entorno de este sitio arqueológico es un área intervenida en el que se ha plantado pasto gramalote y elefante para la crianza de ganado vacuno. La carretera Macas – Cuenta atraviesa de norte a sur el complejo arqueológico. También es relevante anotar que el centro poblado de Río Blanco está rodeando a este sitio arqueológico.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

UNIVERSIDAD DE CUENCA

ESCUELA DE CULTURA FISICA

TESIS: "PROPUESTA DE ECOTURISMO EN EL CANTON GUALAQUIZA" HOJA DE PLANIFICACION DE ACTIVIDADES ECOTURISTICAS No: 9.

Nombre del Atractivo: CASCADA DE CULEBRILLAS

2.- Datos Informativos:

Ubicada en la Vía a Cuenca, sector El Pucha a pocos minutos del centro cantonal. Hermosas caídas de agua cristalina que luego desemboca en el Río Gualaquiza.

Centros Urbanos más Cercanos:

Nombre del Poblado: Gualaquiza

Distancia: 11 Km

Características Físicas:

Altitud: 1030 msnm

Temperatura: 22 -27 °C

Precipitación Pluviométrica: 1.500 – 2000 mm

3.- Características físicas del atractivo



Provincia: Morona Santiago
Ciudad y/o Cantón: Gualaquiza
Parroquia: Gualaquiza
Coordenadas: Zona 17
Latitud 03° 23' 53" S
Longitud 78° 34' 45" O



UNIVERSIDAD DE CUENCA

4.- Descripción del Atractivo: Aquí se puede realizar turismo de aventura, lo accidentado del lugar, las rocas por las que se acceden a estas cascadas y lo agradable del lugar donde se encuentra hacen un sitio ideal para la aventura y el ecoturismo.

5.- Atractivos individuales que le conforman:

6.- Permisos y restricciones:

7.- Usos: Excursionismo, campamentismo, fotografía y senderismo.

8.- Estado de conservación: Conservado.

9.- Entorno: En proceso de deterioro

Causas: El entorno de este sitio es un área intervenida en el que se ha plantado pasto gramalote y elefante para la crianza de ganado vacuno. La carretera Macas – Cuenta atraviesa de norte a sur. También es relevante anotar que el centro poblado tiene una influencia negativa.

10.- Infraestructura vial y acceso

Tipo: Terrestre Subtipo: Lastrado sendero

Estado de Vías: Lastrado Sendero Regular

Transporte: Automóvil – 4x4 Bus, Caminando o en acémila

Frecuencias: Buses cada hora

Temporalidad de acceso: Todos los días del año.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

UNIVERSIDAD DE CUENCA

ESCUELA DE CULTURA FISICA

TESIS: “PROPUESTA DE ECOTURISMO EN EL CANTON GUALAQUIZA” HOJA DE PLANIFICACION DE ACTIVIDADES ECOTURISTICAS No 10:.

Nombre del Atractivo: CASCADAS DEL SACRAMENTO

2.- Datos Informativos:

Ubicación: Provincia de Morona Santiago

Ciudad y/o Cantón: Gualaquiza

Parroquia: Gualaquiza

Coordenadas: Zona 17

Latitud 03° 22' 05”S

Longitud 78 ° 33' 69” O



3.- Características físicas del atractivo

Altitud: 788 msnm

Temperatura: 22 -27 °C

Precipitación Pluviométrica: 1.500 – 2000 mm

Centros Urbanos más Cercanos:

Nombre del Poblado: Gualaquiza. Distancia
3.5 Km

4.- Descripción del Atractivo: Se encuentran en el Sector del Sacramento, vía Túmbez. Hermoso y romántico paraje, caminata río abajo, se disfrutará de una diversidad de paisajes y cascadas que hacen de este lugar único. Se pueden realizar fotografías,



observación de flora, fauna y diversidad de paisajes.

5.- Atractivos individuales que le conforman:

6.- Permisos y restricciones:

7.- Usos: Excursionismo, campamentismo, fotografía y senderismo.

8.- Estado de conservación: Conservado.

9.- Entorno: Poco alterado.

10.- Infraestructura vial y acceso

Tipo: Terrestre Subtipo: Lastrado sendero

Estado de Vías: Lastrado Sendero Regular

Transporte: Automóvil – 4x4 Bus, Caminando o en acémila

Frecuencias: Buses cada hora

Temporalidad de acceso: Todos los días del año.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

UNIVERSIDAD DE CUENCA

ESCUELA DE CULTURA FISICA

TESIS: “PROPUESTA DE ECOTURISMO EN EL CANTON GUALAQUIZA” HOJA DE PLANIFICACION DE ACTIVIDADES ECOTURISTICAS No: 11.

Nombre del Atractivo: **CUEVA Y CASCADA DE LA DOLOROSA**

2.- Datos Informativos:

Ubicación: Provincia Morona Santiago

Ciudad y/o Cantón Gualaquiza

Parroquia: Gualaquiza

Coordenadas Zona 17

Latitud 03° 22' 54”S

Longitud 78 ° 31' 36” O

Centros Urbanos más Cercanos: Gualaquiza



3.- Características físicas del atractivo

Distancia: 12 Km

Características Físicas:

Altitud: 1300 msnm

Temperatura: 22 -27 °C

Precipitación Pluviométrica: 1.500 – 2000 mm

4.- Descripción del Atractivo: A 10 km del centro cantonal, arribamos a la escuela del sector de La Dolorosa para continuar por un



UNIVERSIDAD DE CUENCA

sendero, unos 850m de recorrido con una duración de 30 a 45 minutos. La caverna posee unos 70m de longitud, existen gran cantidad de estalactitas y estalagmitas con miles de años de formación, fósiles de conchas que se las puede encontrar en el riachuelo del mismo nombre; además cascadas con diversas formas y caudales.

5.- Atractivos individuales que le conforman:

6.- Permisos y restricciones:

Para visitar el atractivo no se requiere de permiso alguno; pero, es aconsejable contactarse con un guía de turismo.

7.- Usos: Excursionismo, campamentismo, fotografía y senderismo.

8.- Estado de conservación: Conservado.

9.- Entorno: Conservado pero con amenazas.

10.- Infraestructura vial y acceso:

Tipo: Terrestre Subtipo: Lastrado sendero

Estado de Vías: Lastrado Sendero Regular

Transporte: Automóvil – 4x4 Bus, Caminando o en acémila

Frecuencias: Buses cada hora

Temporalidad de acceso: Todos los días del año.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

UNIVERSIDAD DE CUENCA

ESCUELA DE CULTURA FISICA

TESIS: "PROPUESTA DE ECOTURISMO EN EL CANTON GUALAQUIZA" HOJA DE PLANIFICACION DE ACTIVIDADES ECOTURISTICAS No: 12.

Nombre del Atractivo: **CASCADA DE GUABI**

2.- Datos Informativos:

Ubicación: Provincia: Morona Santiago

Ciudad y/o Cantón: Gualaquiza

Parroquia: Chiguinda

Coordenadas: Zona 17

Latitud 03° 14' 50.3"S

Longitud 78° 42' 15" O

Centros Urbanos más Cercanos: Chigüinda

Distancia: 1 Km



3.- Características físicas del atractivo

Características Físicas:

Altitud: 1800 msnm

Temperatura: 18° C

Precipitación Pluviométrica: Entre 1500 y 2000 mm/año



UNIVERSIDAD DE CUENCA

4.- Descripción del Atractivo: Ubicada en la Parroquia El Ideal, sector Guabi Alto, vía la Pradera, a 12 km del centro cantonal. Hermosa formación natural, determinada por una caída del río del mismo nombre, de unos 40m de altura. En el pasado, el pueblo nativo Shuar utilizaba esta cascada para ritos de purificación, según sus creencias en estas cascadas habitan los espíritus de sus antepasados que les pueden infundir poderes especiales.

5.- Atractivos individuales que le conforman:

6.- Permisos y restricciones:

Para visitar el atractivo no se requiere de permiso alguno; pero, es aconsejable contactarse con un guía de turismo.

7.- Usos:

8.- Estado de conservación: Conservado.

9.- Entorno: Conservado pero con amenazas.

10.- Infraestructura vial y acceso

Tipo: Terrestre Subtipo: Lastrado sendero

Estado de Vías: Lastrado Sendero Regular

Transporte: Automóvil – 4x4 Bus, Caminando o en acémila

Frecuencias: Buses cada hora

Temporalidad de acceso: Todos los días del año.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

UNIVERSIDAD DE CUENCA

ESCUELA DE CULTURA FISICA

TESIS: “PROPUESTA DE ECOTURISMO EN EL CANTON GUALAQUIZA” HOJA DE PLANIFICACION DE ACTIVIDADES ECOTURISTICAS No: 13.

Nombre del Atractivo: **CASCADAS DE EL GUABI.**

2.- Datos Informativos:

Categoría: Sitios Naturales.

Tipo: Rios.

Subtipo: Cascada.

Ubicación: Cantón Gualaquiza.

Parroquia: El Ideal.

Centros urbanos mas cercanos: Gualaquiza.

Distancia: 10 Km.



3.- Características físicas del atractivo

Altitud: 1560 msnm.

Temperatura: 22 -27 C.

Precipitación pluviométrica: 1500 – 2000 mm.

Ubicación: Al atractivo se ingresa siguiendo la vía Gualaquiza – Chiguinda aproximadamente en el kilómetro 10 se encuentra un desvío que conduce al centro de la comunidad Guabi Alto, desde este lugar inicia un sendero que conduce a las cascadas.

4.- Descripción del Atractivo: Constituye un lugar de gran encanto que alberga a tres caídas de agua rodeadas de exuberante vegetación propias del bosque tropical. Se atraviesa durante una hora y media pastizales, fincas y una amplia zona de bosque montano bajo muy bien conservado. Llegar al lugar requiere de esfuerzo físico considerable pues todo el sendero es de ascenso.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

5.- Atractivos individuales que le conforman: Dentro del bosque se encuentran algunos arroyos que originan caídas de agua cristalina y pura de pequeña y gran magnitud permanentes durante todo el año, pero con mayor caudal en invierno.

6.- Permisos y restricciones:

Para visitar el atractivo no se requiere de permiso alguno; pero, es aconsejable contactarse con un guía de turismo.

7.- Usos: Excursionismo, campamentismo, fotografía y senderismo.

8.- Estado de conservación: Conservado.

9.- Entorno: Conservado pero con amenazas.

10.- Infraestructura vial y acceso

Tipo: Terrestre Subtipo: Lastrado sendero

Estado de Vías: Lastrado Sendero Regular

Transporte: Automóvil – 4x4 Bus, Caminando o en acémila

Frecuencias: Buses cada hora

Temporalidad de acceso: Todos los días del año.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

UNIVERSIDAD DE CUENCA

ESCUELA DE CULTURA FISICA

TESIS: "PROPUESTA DE ECOTURISMO EN EL CANTON GUALAQUIZA" HOJA DE PLANIFICACION DE ACTIVIDADES ECOTURISTICAS No: 14.

Nombre del Atractivo: **CASCADA SAN VICENTE**

2.- Datos Informativos:

Se encuentra a 3 horas desde el sector de la Florida el mismo que se encuentra a 2 horas desde Gualaquiza. Se debe tomar el camino que conduce a Ganazhuma, parroquia Amazonas.



3.- Características físicas del atractivo

Se compone de dos grandes caídas de agua, la primera es de aproximadamente 50 m de altura y una espectacular cascada de 100 m de altura.

Tiene un clima agradable con una temperatura de 18 grados.

4.- Descripción del Atractivo: El Río San Vicente se encuentra con una gran pendiente de roca y densa vegetación que da origen a esta cascada en un área donde el bosque montano bajo es el principal componente del paisaje. Se compone de dos grandes caídas de agua, la primera es de aproximadamente 50 m de altura, el río corre entonces dentro de la vegetación impidiendo ser visto pero aparece nuevamente con una espectacular cascada de 100m de altura cuyo cauce es abundante sobre todo en épocas invernales donde el agua se muestra turbia y que desemboca en el río Cuyes.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

5.- Atractivos individuales que le conforman: Una fantástica cascada, formando impresionantes caídas que le permiten sumergirse en sus cálidas aguas. La vista de esta cascada es impresionante. La fusión de las aguas limpias y transparentes levanta una gran estela de agua pulverizada, de un gran paisaje natural de gran belleza, se puede observar piscinas naturales formadas por sus aguas.

6.- Permisos y restricciones:

7.- Usos: Su maravilloso paisaje es impresionante, porque se puede observar una gran cantidad de aves que se sientan en las rocas diferenciadas por su tamaño, color y especie.

8.- Estado de conservación: Conservado.

9.- Entorno: El bosque que la circunda es muy rico en especies de flora entre ellas están árboles maderables como yumbingue, canelo, cedro, sota, guayacán, palmas como el pambil, chonta, uchu, entre otras.

Es probable que se pueda observar otras especies como: bejucos, plantas alimenticias, medicinales y de uso artesanal, entre las importantes tenemos: chontaduro silvestre, el Killi, pambil, uva silvestre, uvilla, zapote silvestre, entre otras.

En lo que respecta a la fauna podemos observar especies como: armadillos, guantas, guatusas, dantas, loros, monos, perezoso, puma, cuchucho, oso de anteojos, saínos, pavas de monte, venados, gallito

de la peña, papagayo entre otras.

10.- Infraestructura vial y acceso

Tipo: Terrestre Subtipo: Lastrado sendero

Estado de Vías: Lastrado Sendero Regular

Transporte: Automóvil – 4x4 Bus,

Caminando o en acémila

Frecuencias: Buses cada hora

Temporalidad de acceso: Todos los días del año.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

UNIVERSIDAD DE CUENCA

ESCUELA DE CULTURA FISICA

TESIS: "PROPUESTA DE ECOTURISMO EN EL CANTON GUALAQUIZA" HOJA DE PLANIFICACION DE ACTIVIDADES ECOTURISTICAS No: 15.

Nombre del Atractivo: TRAYECTO NAVEGABLE DEL RIO ZAMORA

2.- Datos Informativos:

El trayecto inicia en el Pto. Chuchumbleta (Parroquia Bomboiza). Esta comunidad se encuentra a 24 Km. de Gualaquiza, por la vía que conduce a Loja. Se puede acceder también desde el Sector La Proveeduría (Parroquia Mercedes Molina) que se encuentra a 14 Km. en dirección este de la ciudad de Gualaquiza.



3.- Características físicas del atractivo

Constituye un gran atractivo para admirar la dimensión del río Zamora y los encantos de su entorno.

Clima

Tiene un clima agradable con una temperatura que va desde los 22 y 27 grados.

4.- Descripción del Atractivo: Este río nace en Loja y corre a través de esta provincia de sur a norte recogiendo las aguas de los ríos que vierten de la Cordillera Central y de los páramos de Matanga y Shingata. Tiene aproximadamente 100 m de ancho, sus aguas corren generalmente tranquilas.



5.- Atractivos individuales que le conforman: Poco a poco la canoa avanza, atravesando ciertos tramos donde el ancho del río disminuye y se producen pequeños rápidos. Luego de 45 minutos termina el recorrido en el Sector de La Proveeduría donde el Río Bomboiza se incorpora al Zamora. Este es un pintoresco lugar donde se aprecia la unión de los colores del agua de estos dos afluentes, el río Bomboiza que viene a partir de los ríos Cuchipamba y Cuyes, posee el agua más cristalina que el Río Zamora cuyo caudal se muestra más bien turbio por la cantidad de sedimentos que acarrea.

Este sitio se forma parte de la Parroquia Mercedes Molina. Toma el nombre de Proveeduría en la década de los 40 cuando las personas dedicadas a la explotación de oro llegaban hasta aquí para proveerse de alimentos y de todo lo necesario para su trabajo.

8.- Estado de conservación: Conservado.

9.- Entorno: La Cordillera del Cóndor puede ser observada al lado derecho del río, cubierta de bosque primario y albergando una gran diversidad de flora las principales especies que se pueden observar son el laurel, saike, cedro, romerillo, porotillo, chachacón, sota, yumbingue, guandarma, y curupilla, plantas cuya madera es muy valiosa.

Entre los principales animales que habitan esta zona se encuentran los armadillos, saínos, pacharacas, pavas de monte, caciques o buglas, guantas, guatusas, capibaras, entre otras. Aves como las tijeretas y golondrinas acompañan al visitante durante todo el recorrido.

10.- Infraestructura vial y acceso: Todo tipo.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

UNIVERSIDAD DE CUENCA

ESCUELA DE CULTURA FISICA

TESIS: “PROPUESTA DE ECOTURISMO EN EL CANTON GUALAQUIZA” HOJA DE PLANIFICACION DE ACTIVIDADES ECOTURISTICAS No: 16.

Nombre del Atractivo: Ruinas del Remanso

2.- Datos Informativos:

Ubicación

Sector La Pradera. Caserío San José. Por la vía Gualaquiza – Chiguinda a Km. 29.3 en la Finca del Sr. Albino Chiriboga.

Extensión

Ruinas del Remanso Constituye un área arqueológica de aproximadamente 10 has de extensión.



3.- Características físicas del atractivo

Clima

Ruinas del Remanso tiene un clima agradable con una temperatura que oscila entre los 22 grados.

4.- Descripción del Atractivo: En el sitio se han realizado estudios arqueológicos que deducen que las ruinas tienen origen cañari, y una antigüedad aproximada de 2500 años. Las ruinas incluyen todo un conjunto estructural de piedra con caminos, canales y basamentos de vivienda. Se pueden observar paredones hechos de piedra trabajada de 1 m de altura y 0.65 m de ancho, ubicados en forma circular. Además se pueden diferenciar muy claramente varias terrazas de cultivo.

5.- Atractivos individuales que le conforman:

Se han encontrado restos fósiles junto a tiestos y vasijas que indican la existencia de un cementerio ubicado al pie de una tola, en una



UNIVERSIDAD DE CUENCA

planada de 1 ha de extensión. En la parte más alta del sitio existen 2 túneles de 2 m de diámetro que aún no han sido explorados.

El sitio constituye una importante reserva histórica que guarda sin lugar a dudas datos de culturas que habitaron en este lugar hace miles de años. Su estudio es trascendental e inmediato, de esta forma se descubriría una gran parte del patrimonio cultural de esta parroquia, del cantón y del país.

• **El Remanso:** Ubicado a 2.1 Km. El sendero que conduce al río el Remanso se inserta en una zona de densa vegetación cuyo principal componente es justamente esta área donde el cauce del río se torna muy lento gracias a la ausencia de piedras y la profundidad a la que se encuentra el suelo en esta zona.

Se puede observar entonces dos grandes paredes de roca a ambos lados del río formando una especie de encañonado de 12 m de ancho por 200 m de largo y aproximadamente 2.50 m de profundidad. El agua se presenta cristalina y temperada, agradable para refrescarse en ella.

6.- Permisos y restricciones:

El gobierno parroquial ha buscado ayuda para la recuperación de este importante sitio, por lo que se están realizando gestiones con la UNESCO para solicitar financiamiento que permita emprender los estudios y trabajos correspondientes para su restauración y mantenimiento.

7.- Usos: La gente local visita este lugar los fines de semana para tomar un baño y disfrutar de un momento de esparcimiento. En el remanso se puede nadar y remar en pequeños botes.

Varios de los turistas tanto nacionales como extranjeros acuden al lugar por las actividades que se puede realizar principalmente es estudio de las ruinas.

8.- Estado de conservación: Conservado.

9.- Entorno: Conservado.

10.- Infraestructura vial y acceso

Tipo: Terrestre Subtipo: Lastrado sendero

Estado de Vías: Lastrado Sendero Regular

Transporte: Automóvil – 4x4 Bus, Caminando o en acémila

Frecuencias: Buses cada hora

Temporalidad de acceso: Todos los días del año.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

UNIVERSIDAD DE CUENCA

ESCUELA DE CULTURA FISICA

TESIS: “PROPUESTA DE ECOTURISMO EN EL CANTON GUALAQUIZA” HOJA DE PLANIFICACION DE ACTIVIDADES ECOTURISTICAS No: 17.

Nombre del Atractivo: **PLAYAS DE LA UNIÓN**

2.- Datos Informativos:

Ubicación: Provincia: Morona Santiago

Ciudad y/o Cantón: Gualaquiza

Parroquia: Gualaquiza.

Coordenadas Zona 17

Latitud 03° 25' 32.6”S

Longitud 78 °36' 58.5” O

Centros Urbanos más Cercanos: Gualaquiza

Distancia: 8 Km



3.- Características físicas del atractivo

Altitud: 791 msnm

Temperatura: 22 -27 °C

Precipitación Pluviométrica: 1.500 – 2000 mm.

El lugar se encuentra en el Km 7 de la via Gualaquiza – Sevilla – Tambo Viejo. El carro llega hasta el sitio mismo de la Playa.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

4.- Descripción del Atractivo: Se encuentra ubicada en las orillas del río Bomboiza, en el sector San Vicente. La playa posee un área de 150 m., de largo por 20m., de ancho con arena blanca y vegetación. Es un lugar donde la gente local acude los fines de semana para disfrutar de un refrescante baño en las aguas del río Bomboiza. En esta zona el río tiene un ancho de 25 metros. El agua es templada y tiene color oscuro pero su calidad es buena. El lugar está rodeado de árboles y plantas pequeñas.

5.- Permisos y restricciones:

Puede ser visitado permanentemente y la entrada es libre.

6.- Usos: Constituye un lugar de recreación sobre todo para la gente local.

7.- Estado de conservación: Conservado.

8.- Entorno: En proceso de deterioro.

9.- Observaciones: Se recomienda llevar ropa de baño, bloqueador solar y refrigerio.

10.- Infraestructura vial y acceso

Tipo: Terrestre. Subtipo:
Lastrado.

Estado de vías: Regular.

Transporte: Bus, carro, bicicleta.

Frecuencia: Diario.

Temporalidad de acceso: Todo el año.



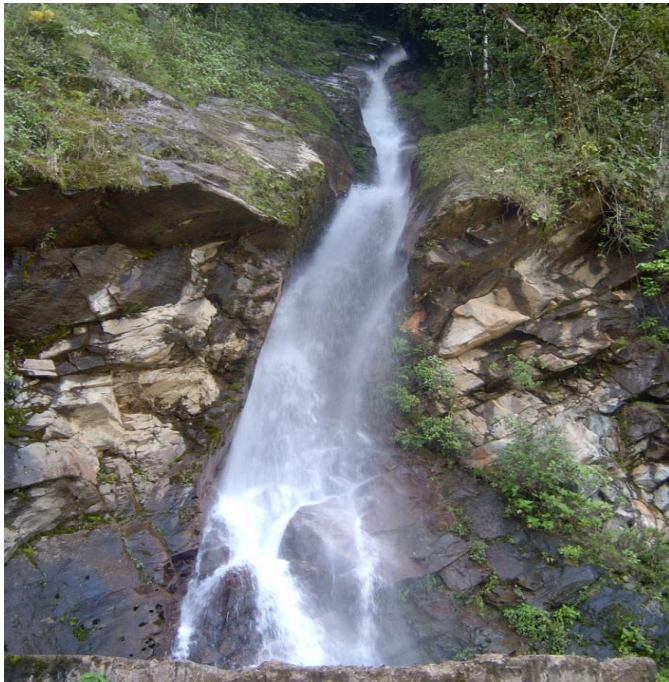
UNIVERSIDAD DE CUENCA

UNIVERSIDAD DE CUENCA

ESCUELA DE CULTURA FISICA

TESIS: "PROPUESTA DE ECOTURISMO EN EL CANTON GUALAQUIZA" HOJA DE PLANIFICACION DE ACTIVIDADES ECOTURISTICAS No: 18.

Nombre del Atractivo: Cascada Kupiambritza.



1.- Datos Informativos:

2.- Ubicación: Provincia: Morona Santiago

Ciudad y/o Cantón: Gualaquiza

Parroquia: Mercedes Molina

Centros Urbanos más Cercanos: Gualaquiza

Distancia: 9 Km

3.- Características físicas del atractivo

Altitud: 775 msnm

Temperatura: 22 -27 °C

Precipitación Pluviométrica: 1.500 – 2000 mm.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

El lugar se encuentra ubicada en la comunidad Shuar Kupiamais a 9 Km por la vía Gualaquiza – Sevilla – Kupiamais . Desde la comunidad inicia un sendero por el cual se debe recorrer 1 hora 30 minutos hasta la cascada.

4.- Descripción del Atractivo: La aventura comienza en la comunidad por un sendero que nos interna en un bosque muy bien conservado. El entorno está rodeado de vegetación propia de la zona húmeda tropical en la que predominan los árboles de yumbigue, sota, saike, canelo, mashuar, guarumo, pambil y chonta. Plantas alimenticias y medicinales. Luego de 80 minutos nos encontramos con un pequeño arroyo y estanque propio para tomar un baño.

5.- Permisos y restricciones:

Puede ser visitado permanentemente y la entrada es de \$2 para extranjeros, \$ 1 para los nacionales y \$ 0,25 para los niños.

6.- Usos: Constituye un lugar sagrado para la comunidad. Se puede tomar un baño, fotografías y observar la abundante flora y fauna que alberga el lugar.

7.- Estado de conservación: Sin intervención. El agua de la cascada es pura y la vegetación exuberante no ha sufrido alteración alguna.

8.- Entorno: Conservado. La Comunidad se interesa por conservarlo.

9.- Observaciones: Se recomienda llevar ropa extra, botas de caucho, bloqueador solar y refrigerio.

10.- Infraestructura vial y acceso

Tipo: Terrestre. Subtipo: Lastrado.

Estado de vías: Regular.

Transporte: Bus, carro, bicicleta.

Frecuencia: Diario.

Temporalidad de acceso: Todo el año.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

UNIVERSIDAD DE CUENCA

ESCUELA DE CULTURA FISICA

TESIS: “PROPUESTA DE ECOTURISMO EN EL CANTON GUALAQUIZA” HOJA DE PLANIFICACION DE ACTIVIDADES ECOTURISTICAS No: 19.

Nombre del Atractivo: RUINAS ARQUEOLOGICAS ESPIRITU PLAYAS

1.- Datos Informativos:

Ubicación: Provincia: Morona Santiago

Ciudad y/o Cantón: Gualaquiza

Parroquia: San Miguel de Cuyes.

Centros Urbanos más Cercanos: Gima,
Gualaquiza

Distancia: 58 Km y 80,3 Km

3.- Características físicas del atractivo

Altitud: 2390 msnm

Temperatura: 12 -13 °C

Precipitación Pluviométrica: 2000 – 3000 mm.

Se toma la ruta Gualaquiza – Sigsig . Ludo – Jima – Tambillo y Peñas Blancas. Toma aproximadamente 2 horas a pie de bajada .

4.- Descripción del Atractivo: El lugar está constituido por muros construidos de piedra de río, se observa tres habitaciones de 4m, de ancho por 8m., de largo. Por la forma se deduce que fue un lugar de vivienda, su ubicación es estratégica en relación al valle.



5.- Permisos y restricciones:

Puede ser visitado permanentemente.

9.- Observaciones: Las facilidades turísticas son nulas. La gente de la comunidad es muy hospitalaria, es posible acampar o solicitar posada en alguna de las viviendas del sector.

6.- Usos: Estudios de arqueología y ecoturismo.

7.- Estado de conservación: Alterado. Los muros se encuentran cubiertos de vegetación y sus piedras han sido extraídas para construcción de viviendas.

8.- Entorno: Deteriorado por la presencia de potreros..

10.- Infraestructura vial y acceso

Tipo: Terrestre. Subtipo: Lastrado.

Estado de vías: Regular.

Transporte: Bus, carro, bicicleta.

Frecuencia: Diario.

Temporalidad de acceso: Todo el año.

CAPITULO IV.



APLICACIÓN DE LA PROPUESTA Y RESULTADOS OBTENIDOS.

Introducción.

Luego del diseño y aplicación de la propuesta se realiza en el presente capítulo el proceso de ejecución de la propuesta de actividades eco turísticas en el cantón Gualaquiza y sectores aledaños a dicho cantón, circunscritos en la provincia de Morona Santiago, tema central de investigación de la presente Tesis. De forma paralela se describe además el proceso de verificación de la validez del desarrollo de la propuesta en mención a través del proceso de evaluación pertinente de cada una de las variables o aspectos constitutivos de la propuesta en general, así; el proceso investigativo se reviste de la integralidad científica y social que caracteriza a todo proceso de esta magnitud. Precisamente, el objetivo específico de este capítulo es fundamentar las ideas concluyentes así como las propuestas de la presente Tesis.

Para la realización de este capítulo se parte de una inicial fundamentación científica y la aplicación de las encuestas referidas a los objetivos planteados, posteriormente se elaboran las tablas estadísticas y gráficos que nos permiten apreciar los resultados obtenidos y la consiguiente validación de la presente propuesta de trabajo.

4.1. CARACTERISTICAS DEL PROCESO DE OPERACIONALIZACION DE LA PROPUESTA.

Sobre las bases científicas y técnicas que nos entrega la investigación científica y social de las actividades recreativas y eco turísticas, y; de los grupos humanos participantes y descritos en los capítulos precedentes, en el presente capítulo se realiza la exposición unificada de los principios, procesos y herramientas prácticas que nos conducen a la planificación, organización, ejecución y evaluación técnica del programa recreativo y ecoturístico proceso mediante el cual se logró los efectivos resultados pero sobre todo el afianzamiento de la capacidad de liderazgo ante los usuarios y directivos de las instituciones y comunidad en general del autor en su calidad de futuro profesional de la Cultura Física.

4.1.1. Objetivos de la Propuesta de Trabajo.

Al momento de operativizar la propuesta de trabajo, se considera el planteamiento de los siguientes objetivos:

- a) Formar líderes al interior de la comunidad, con una visión clara de las nuevas necesidades que se generan en el ámbito de la recreación y del eco turismo regional. Que entiendan, comprendan y puedan intervenir en el desarrollo de programas de recreación que consideren la importancia del desarrollo social como parte básica en la planeación de servicios.
- b) Establecer elementos metodológicos y prácticos que se puedan implementar en procesos de diseño, planeación y operación de las Actividades Ecoturísticas recreativas dando como instrumento la gestión local que fortalece los programas al interior del cantón Gualaquiza y las localidades beneficiadas.



- c) Diagnosticar los niveles de interés por la participación en actividades recreacionales colectivas, en el contexto de la población infanto – juvenil
- d) Diseñar una propuesta de servicio recreativo innovadora, adecuada a la demanda y a los recursos turísticos disponibles, que estimule la capacidad creativa y lúdica de los niños y jóvenes participantes en las Actividades Ecoturísticas, es decir los destinatarios.
- e) Estimular al participante en el conocimiento y apropiación de los conceptos de planeación y operación de Actividades Ecoturísticas y programas recreativos en la naturaleza que contribuyen al desarrollo de la comunidad y en el ámbito laboral.
- f) Establecer que la planificación se sujete a cambios, imprevistos, obstáculos y variables, para los cuales el profesor o recreador debe estar preparado, adaptándose a los momentos y circunstancias para llevar a cabo los objetivos generados planteados en la Tesis.
- g) Propiciar un ambiente adecuado que permita al autor y monitores participantes potencializar su capacidad creativa en el diseño de futuras programas de Actividades Ecoturísticas.
- h) Reconocer la importancia de los procesos y detalles del evento y el post-evento para la realización de cada Actividad Ecoturística.

4.1.2. Metodología Aplicada en la Ejecución de la Propuesta.

Existen tres momentos metodológicos durante los cuales se aplicarán los respectivos procedimientos:

- a) Las actividades de excursionismo, senderismo, campamento educativo y visitas a lugares se desarrollarán, inicialmente de manera expositiva, donde se aclararán los conceptos básicos y los objetivos de cada reunión mediante la explicación adecuada de las actividades.
- b) Al finalizar la exposición, se procederá a la sección de preguntas de los participantes, y luego el proceso de resolución de inquietudes de los participantes y complementar la información.
- c) Ejecución aplicativa de interpretación de las actividades propuestas para la sesión y la evaluación del proyecto de sesión.

4.1.3. Principios para Planificar el Programa.

"Los principios dentro de un programa se basan en los hechos que se derivan del estudio del comportamiento humano y de la naturaleza de la sociedad en la cual



vivimos, e incluye las experiencias y las soluciones que los dirigentes han enfrentado y solucionado ante problemas y situaciones diferentes"²⁴

El programa de las Actividades Ecoturísticas, entonces; debe consistir en la realización de actividades que contemplen las finalidades buscadas por:

- a) El Gobierno local del cantón Gualaquiza a través de sus fines y objetivos.
- b) Los participantes: En su etapa de desarrollo evolutivo según la edad correspondiente.
- c) Los dirigentes: Que determinan objetos específicos y orientan la acción.
- d) Los técnicos: Que tienen a su cargo la ejecución y convencimiento de las diferentes partes que conforman la estructura organizacional y están involucradas en el programa para evitar el rompimiento de la cadena durante todo el proceso.

El programa consta de actividades basadas en tres aspectos importantes del participante: Sus necesidades, sus intereses y sus capacidades.

El valor del programa ecoturístico y de las actividades que involucra, debe ser medido por el grado de influencia positiva que ejerce sobre el individuo:

- a) Mayor apertura de su nivel cultural.
- b) Aumento del equilibrio emocional.
- c) Mayor nivel de participación social.
- d) Mayor tolerancia en su accionar.

Las actividades recreativas son medios dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje de hábitos para la vida y para el logro de fines, de allí que para que el programa ecoturístico cumpla su alcance educativo establecemos como premisas las siguientes líneas claves de acción:

- a) Que participen personas de diferentes edades.
- b) Que participen a la par hombres y mujeres.
- c) Que concurren personas de diversos estratos socioeconómicos.
- d) Que no existan limitaciones por diferencias políticas o religiosas.
- e) Que se utilicen diversas técnicas de trabajo: individual, en grupo, masivo.

Los factores descritos constituyen la metodología ecoturística para lograr el verdadero alcance educativo de la recreación, pero estos mismos factores son los que la hacen vulnerable cuando no es profesionalmente orientada, pues puede llegar a producir efectos contrarios a los deseados (contra-valores); por otro lado, las principales características de la actividad recreativa (libertad, espontaneidad y creatividad) deben ser cuidadosamente orientadas para no incurrir en el activismo.

²⁴ DUARTE FERNÁNDEZ, Horacio. Organización de Eventos Recreo-deportivos y Socioculturales. Editorial Kapelusz. Buenos Aires 1998.



4.2. CARACTERÍSTICAS DEL PROGRAMA DE ECOTURISMO.

Para lograr la característica pedagógica integral, la ejecución del Programa Ecoturístico se basa en los siguientes principios pedagógicos:

- a) Equilibrio entre las diferentes actividades: excursiones, senderismo, campamentos, etc.
- b) Equilibrio entre las distintas edades: Posibilidad de participación de niños, jóvenes y adultos.
- c) Equilibrio entre los sexos: Dar la oportunidad de que participen hombres y mujeres.
- d) Equilibrio entre las actividades formales e informales.
- e) Diversidad: el programa debe comprender un amplio espectro de actividades para todos los gustos y necesidades.
- f) Referida a la organización y la presentación de la actividad en forma distinta.
- g) Diversidad de niveles de acuerdo al grado de habilidades de cada participante.
- h) Variedad y Flexibilidad. Al presentar actividades que rompen la rutina y motivan la participación.
- i) Al complementar el programa con otras actividades.
- j) Para responder a las necesidades cambiantes de los participantes.
- k) Para adicionar actividades nuevas que respondan a demandas especiales.

4.3. PLAN OPERATIVO DE LAS ACTIVIDADES ECOTURISTICAS.

4.3.1. Durante el evento.

En esta parte es fundamental que se conozcan las capacidades y aptitudes de los integrantes del grupo para así delegar funciones a las personas adecuadas: Recordemos que se deben tener en cuenta para la realización del programa los siguientes aspectos que ya se han desarrollado anteriormente y que se deben operacionalizar durante el programa:

- a) Tiempos específicos de cada actividad.
- b) Descripción de las actividades del programa (ficha de planeación)
- c) Distribución de funciones
- d) Supervisión de la ejecución conforme a la programación
- e) Control del desempeño de funciones
- f) Hacer periódicas reuniones con el personal de apoyo con el objetivo de evaluar de manera continua y reorientar la aplicación de la propuesta.
- g) Adelantar la organización de la clausura debido a la posibilidad de adelanto de l calendario escolar que se avecina.
- h) Prever alternativas ante problemas tales como las condiciones climáticas, la posibilidad de limitación en el uso de los espacios físicos, cuadros de enfermedades, problemas de transporte, etc.



4.3.1.1. Diseño de las actividades del programa.

Se hizo conocer a todo el equipo de trabajo la temática a trabajar y su desarrollo mediante las planificaciones de actividades, donde se hacen constar:

- a) Nombre del Atractivo:
- b) Objetivo.
- c) Datos Informativos.
- d) Categoría.- Tipo. Subtipo
- e) Ubicación: Provincia: Cantón: Parroquia:
- f) Centros urbanos más cercanos al atractivo: Distancia:
- g) Características físicas del atractivo
- h) Altitud: Temperatura, Precipitación Pluviométrica:
- i) Ubicación del Atractivo.
- j) Descripción del Atractivo.
- k) Atractivos individuales que le conforman.
- l) Permisos y restricciones.
- m) Usos. Tipo.
- n) Estado de vías.
- o) Transporte: Frecuencia.
- p) Temporalidad de acceso.
- q) Rutas de acceso.
- r) Estado de conservación.- Causas:
- s) Entorno.

Las actividades que complementan la ejecución del Programa Ecoturístico son:

Diseño de la estrategia de control y cumplimiento de objetivos

Descripción del programa, requerimientos y creación de formatos de chequeo de inventario

Diseño de estrategias operativas

El Programa Ecoturístico una vez terminado, se deben tener en cuenta los siguientes aspectos:

- a) Suspender las actividades.
- b) Tabular resultados.
- c) Entregar premios o reconocimientos si los hay.
- d) Evaluar con los participantes si está previsto.
- e) Despedir a los participantes.

4.4. LA EVALUACION FINAL DE LA PROPUESTA DE ECOTURISMO.

Los pasos que siguen una vez terminado el evento, con el fin de que ello permita repetir o mejorar la experiencia vivida se basan en actividades propias de la evaluación de proyectos y comprenden:

- a) Evaluación del programa mediante la aplicación de la encuesta específica.

- b) Evaluación del equipo de trabajo mediante la aplicación de la encuesta específica.
- c) Operativo para organizar y guardar el material utilizado.
- d) Devolver los materiales prestados.
- e) Difundir los resultados de la actividad en la ceremonia de clausura.
- f) Consignar las sugerencias que sirvan para posteriores eventos.
- g) Determinar la frecuencia y realización de otro evento.
- h) Encuestar a los participantes acerca de la satisfacción o beneficios del programa.
- i) Enviar cartas de agradecimiento a las entidades que nos colaboraron y apoyaron.

4.4.1. Sistema de Evaluación del Programa Ecoturístico.

La evaluación se realizó con base en los objetivos planteados por el programa, en el proceso del mismo y teniendo en cuenta los resultados o beneficios obtenidos del programa. El equipo de trabajo tuvo en cuenta si se cumplió el objetivo propuesto, las funciones asignadas y la receptividad de la actividad. La evaluación del programa permite ver la importancia de generar gestión en la comunidad y con las instituciones con el fin de buscar apoyo a este tipo de programas. Algunos aspectos que se tuvieron en cuenta son:

- a) Resultados conseguidos.
- b) Beneficios obtenidos.
- c) Encuesta y opinión de participantes.
- d) Informe de la actividad.
- e) Resultado sobre asistencia, entidades que apoyaron el programa y determinar la continuidad del programa con base en los objetivos planteados en el programa, ya sea de procesos o de resultados.

4.5. RESULTADOS OBTENIDOS.

A continuación se exponen los resultados según la secuencia ya descrita para la evaluación de las actividades y sus respectivos representantes y son los siguientes:

4.5.1. La Investigación Diagnóstica.

La investigación de campo se realizó a partir del mes de mayo de 2011 mediante la aplicación de la encuesta constante en el Anexo 1, cuyo objetivo fue conocer la amplitud y repercusión de los programas ecoturísticos y recreativos en el cantón Gualaquiza. Esta encuesta fue aplicada indistintamente a 350 niños, jóvenes y padres de familia, de escuelas y colegios del cantón Gualaquiza cuyo contenido y resultados se exponen a continuación:

UNIVERSO DE INVESTIGACIÓN:	
Padres de Familia	90
Escolares de 8 a 11 años de edad:	95
Adolescentes de ambos sexos (12 – 15 años)	105
Jóvenes de ambos sexos (16 – 17 años):	60
TOTAL	350.

Cuadro No:1.

Elaboración: JFJ.

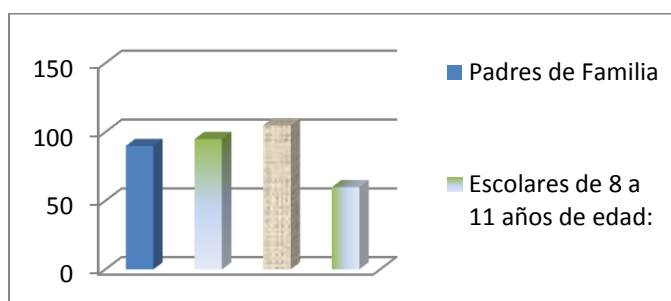


Gráfico No: 1

Elaboración: JEFJ

ACTIVIDADES Y PROGRAMAS LÚDICO – RECREATIVOS				
CUESTIONARIO	SI	%	NO	%
Cuenta con lugares para realizar actividades de ecoturismo?	300	85,7	50	14,3
Considera que estos espacios recreativos son adecuados.	300	85,7	50	14,3
Considera que estos espacios recreativos son suficientes.	300	85,7	50	14,3
¿Se realizan actividades eco turísticas acordes a su edad?	40	11,4	310	88,6
¿Le gustaría participar en actividades eco turístico y recreativo?	325	92,9	25	7,1
¿Considera su tiempo libre para desarrollar recreación es suficiente?	275	78,6	75	21,4
¿Conoce de programas eco turístico y recreativo en el cantón?	15	4,3	335	95,7
¿Ha participado de programas recreativos de ecoturismo?	33	9,4	317	90,6
¿Le gustaría que en el Cantón se realizara ecoturismo local?	342	97,7	8	2,3

Cuadro No:2.

Elaboración: JFJ.

Las variables de la encuesta con sus respectivos porcentajes obtenidos se ilustran en la siguiente tabla y gráfico estadístico.

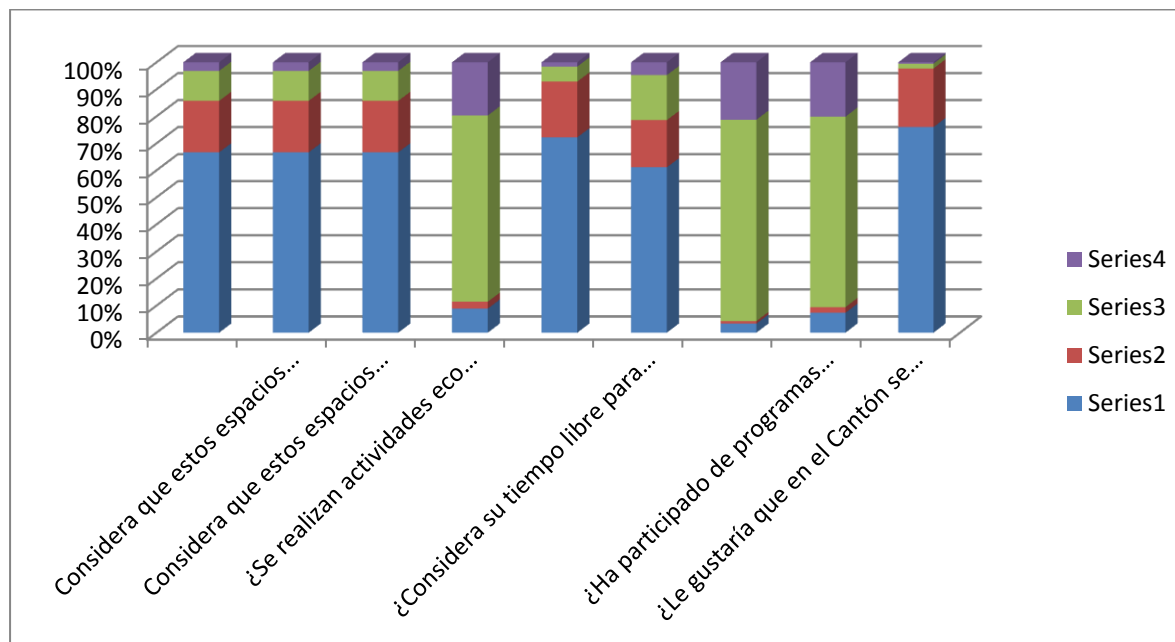


Gráfico No. 2.

Elaboración: JFJ.

GRUPOS O INSTITUCIONES QUE REALIZAN ACTIVIDADES RECREATIVAS:			
INSTITUCIÓN		Núm.	Porcentaje
Municipio, Prefectura	, Ministerio Educación, Ministerio de Turismo.	35	10,0
Barrio, Parroquia		78	22,3
Grupos Deportivos		65	18,6
Comité de Deportes		44	12,6
Instituciones Educativas		108	30,9
Casas Culturales		40	11,4
Grupos Juveniles		89	25,4

Cuadro No. 3.

Elaboración: JFJ.

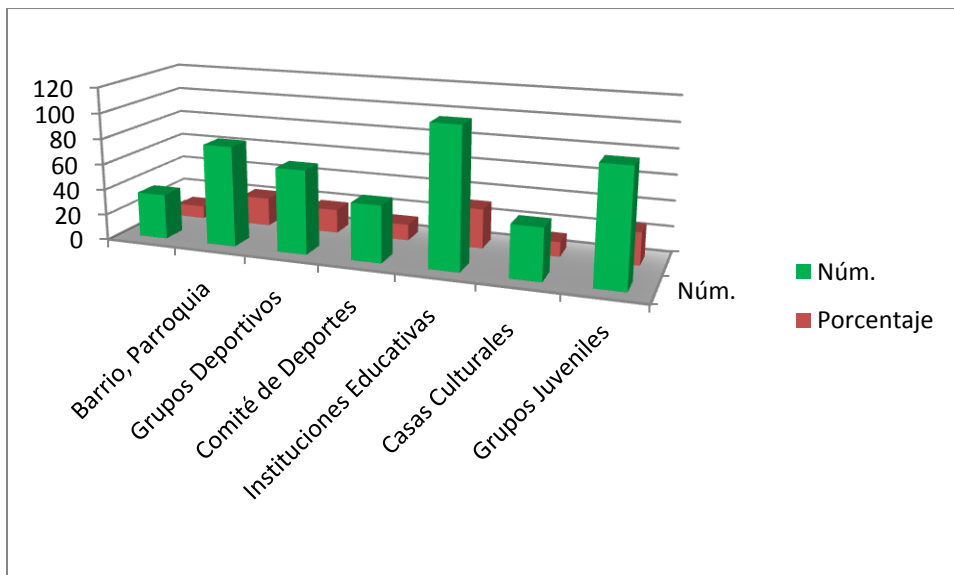


Gráfico No. 3.

Elaboración: JFJ.

ACTIVIDADES RECREATIVAS PREFERIDAS		
ACTIVIDADES	Núm.	Porc.
Lúdicas	123	35,1
Sociales	96	27,4
Culturales	43	12,3
Deportivas	125	35,7
Artísticas	89	25,4
Manualidades	60	17,1
Ecológicas	196	56,0

Cuadro No. 4.

Elaboración: JFJ.

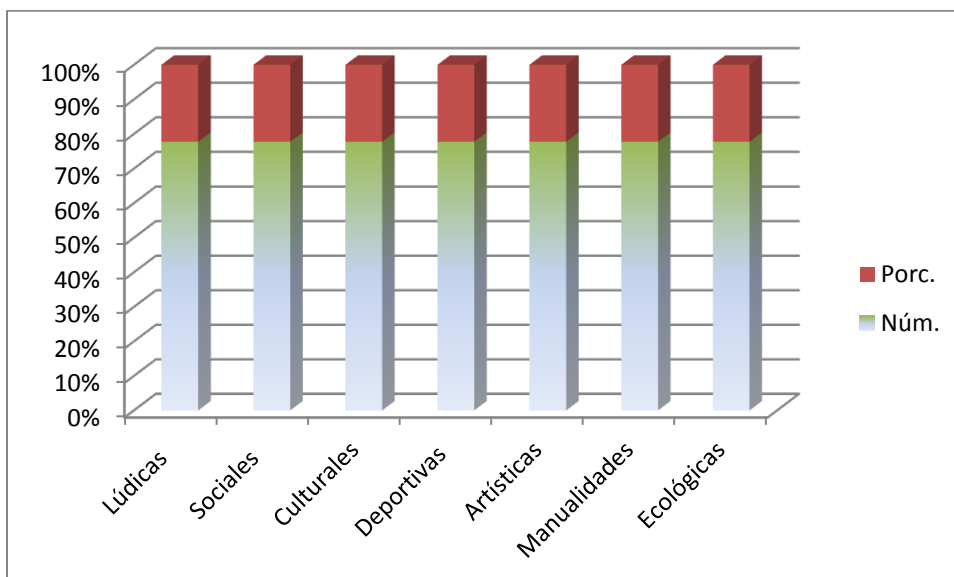


Gráfico No. 4.

Elaboración: JFJ.

RAZÓN POR LA QUE NO PARTICIPA EN ACTIVIDADES RECREATIVAS		
CAUSAS	Núm.	Porc.
Falta de dinero	154	44,0
No sabe que actividades se ofrecen	267	76,3
No sabe como tener acceso a ellas	321	91,7
No le interesan	26	7,4
No se ofrecen actividades	258	73,7
No sabe donde se realizan	245	70,0
Si participa	67	19,1

Cuadro No:5.

Elaboración: JEFJ.

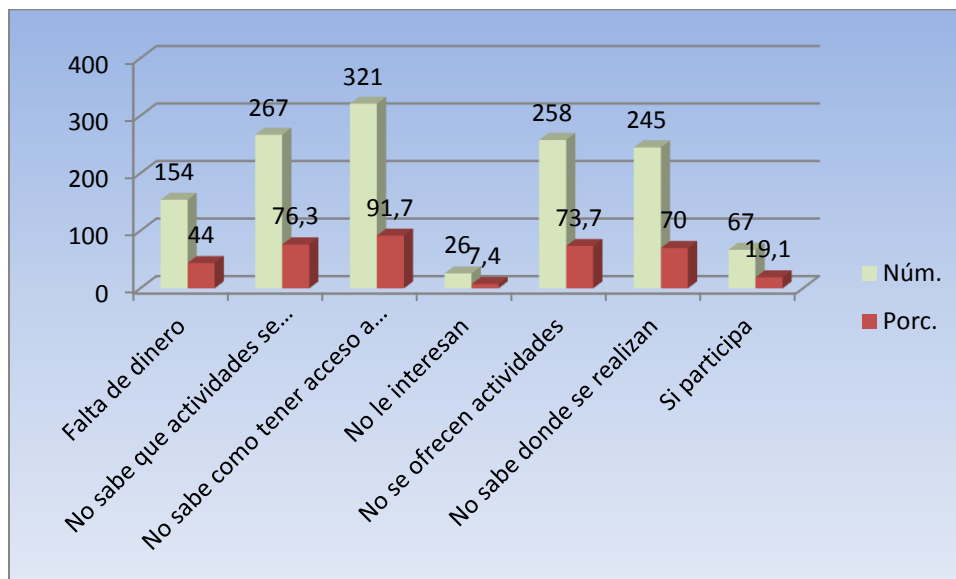


Gráfico No: 6.

Elaboración: JEFJ.

4.5.2. Evaluación del Equipo

En términos de evaluar el trabajo individual y colectivo de los principales coordinadores del programa de actividades ecoturísticas que laboraron en la experiencia práctica realizada se aplicaron las respectivas encuestas con los siguientes resultados obtenidos:

RESULTADOS OBTENIDOS DE LA EVALUACION GENERAL DE LAS ACTIVIDADES Y LOS COMITES. EXPRESADOS CUANTITATIVAMENTE

COMITÉS O ACTIVIDADES	E	MB	B	A	D
Coordinadores Generales	285	55	10		
Coordinadores Operativos	300	28	22		
Comité de Logística	300	32	18		
Grupo de Montaje	304	26	20		
Grupo de Seguridad	256	60	34		
Grupo de ambientación	265	55	30		
Comité de Divulgación y Promoción	255	45	50		
Comité de Gestión	286	34	30		
Dinamizadores	284	43	23		
Según cumplimiento de objetivos	300	34	16		
Funciones asignadas	300	36	14		
Receptividad programa en la comunidad	325	28	12		

Cuadro No: 7.

Elaboración: JEFJ.

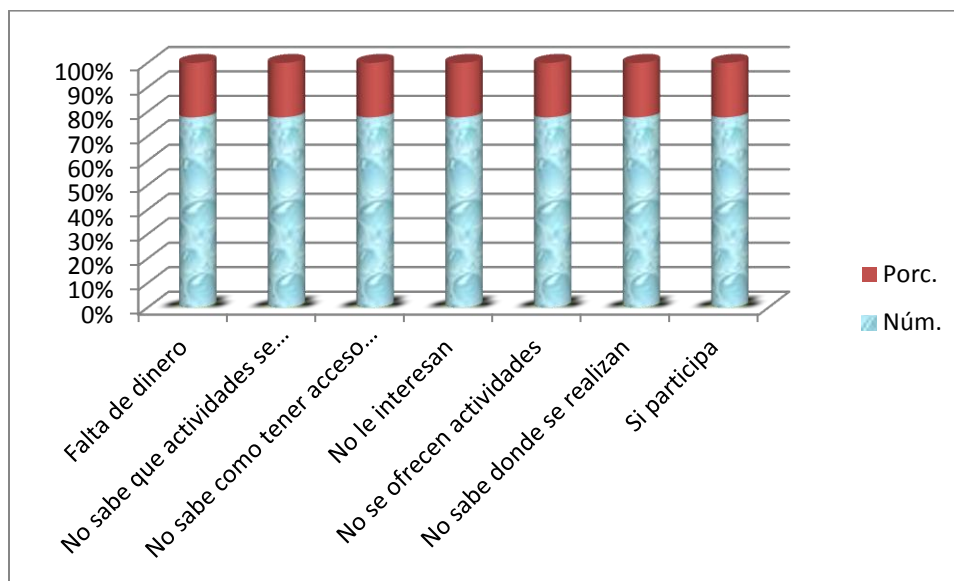


Gráfico No: 7.

Elaboración: JEFJ.

RESULTADOS OBTENIDOS DE LA EVALUACION GENERAL DE LAS DEFICIENCIAS Y FORTALEZAS.		
COMITÉS O ACTIVIDADES	DEFICIENCIAS %	FORTALEZAS %
Coordinador General	3	97
Coordinadores Operativos	3	97
Comité de Logística	10	90
Grupo de Montaje	8	92
Grupo de Seguridad	2	98
Comité de Divulgación y Promoción	0	100
Comité de Gestión	4	96
Según cumplimiento de objetivos	5	95
Funciones asignadas	5	95
Receptividad programa en la comunidad	8	92
Totales	4,8	95,2

Cuadro No: 8.

Elaboración: JFJ.

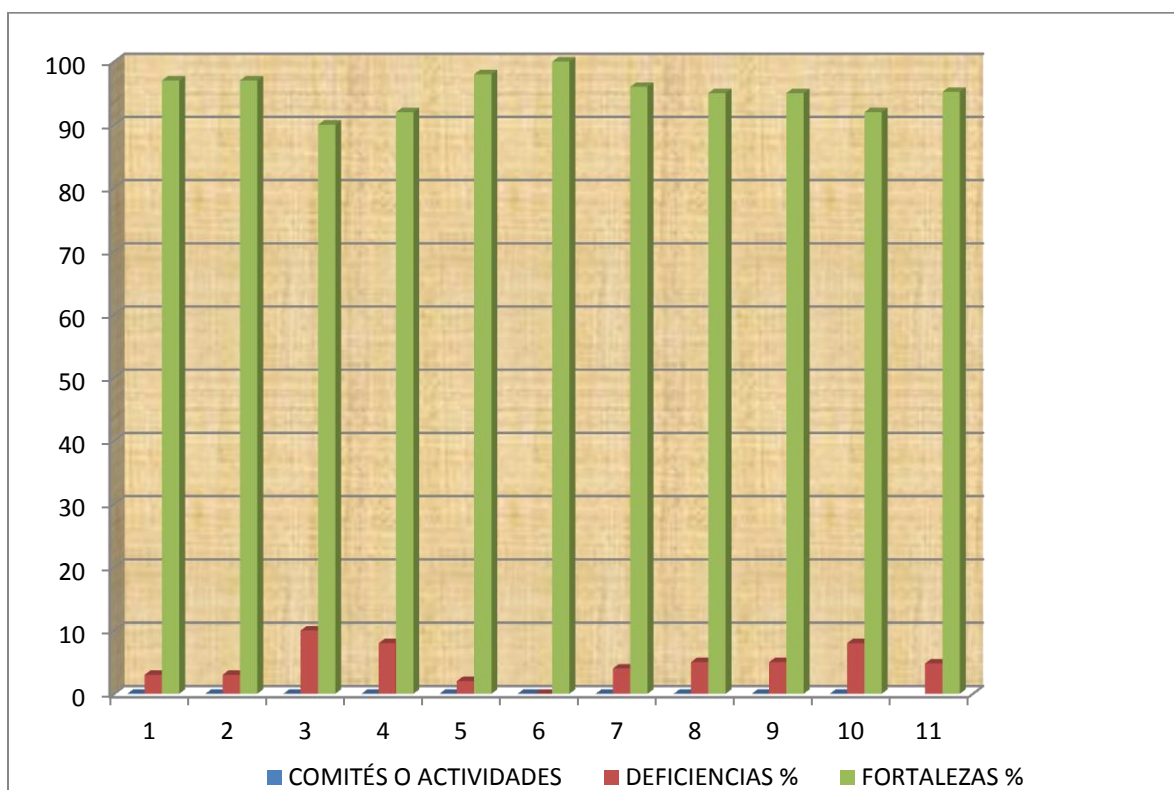


Gráfico No: 8

Elaborado por: JFJ.

Cabe anotar que entre las fortalezas y deficiencias más frecuentemente establecidas por los encuestados constan las siguientes:

	Fortalezas	Deficiencias
Coordinador General	Juventud y capacidad de liderazgo.	Falta de continuidad en el proyecto
Coordinador Operativo	Conocimiento y juventud.	Falta de apoyo para continuar el proyecto.
Comité de Logística.	La unión en el trabajo.	Falta de transporte adecuado.
Grupo de Montaje	La unión en el trabajo.	
Grupo de Seguridad:	Capacidad de trabajar con el grupo en forma segura.	
Comité de divulgación y promoción.	La información acerca del evento.	
Comité de Gestión.	La constancia en el trabajo.	Falta de cobertura en otras áreas.
Según cumplimiento de objetivos.	La planificación y el cumplimiento en la ejecución.	Objetivos muy a corto plazo.
Funciones asignadas:	Estar de acuerdo a las capacidades de cada individuo.	
Receptividad programa en la comunidad	El patrimonio natural es el tema central del Programa.	

4.5.3. Evaluación General del Programa Ecoturístico por los Participantes.

EVALUACIÓN GENERAL DEL PROGRAMA ECOTURISTICO					
ASPECTOS	E	MB	B	R	D
Puntualidad en los horarios	335	15			
Propiedad de los escenarios	321	15	14		
Variedad de las actividades	304	15	31		
Divulgación del evento	350				
Medidas de seguridad	305	45			
Organización general	345	5			
Evaluación general del Programa Ecoturístico.	335	15			
Identificación del grupo organizador	350				
Ambientación del Programa	308	34	8		
Promedio	328, 1	20,5	17,6		

Cuadro No: 9

Elaboración: JFJ.



EVALUACIÓN GENERAL DEL PROGRAMA ECOTURISTICO DE MANERA PORCENTUAL.					
ASPECTOS	E	MB	B	R	D
Puntualidad en los horarios	95,7	4,3	0,0		
Propiedad de los escenarios	91,7	4,3	4,0		
Variedad de las actividades	86,9	4,3	8,9		
Divulgación del evento	100,0	0,0	0,0		
Medidas de seguridad	87,1	12,9	0,0		
Organización general	98,6	1,4	0,0		
Evaluación general del Programa.	95,7	4,3	0,0		
Identificación del grupo organizador	100,0	0,0	0,0		
Ambientación del evento	88,0	9,7	2,3		
Totales	93,7	5,9	5,0		

Cuadro No: 10.

Elaboración: JFJ.

EVALUACIÓN FINAL GENERAL DEL PROGRAMA ECOTURISTICO		
	SI	NO
¿ Le gustaría participar en futuros Programas de Ecoturismo?	321	29
¿Recomendaría la participación en Programa de Ecoturismo a otras personas?	327	23
¿Considera que este tipo de actividades deberían efectuarse de forma permanente?	323	27
PROMEDIOS		

Cuadro No: 11.

Elaboración: JFJ.

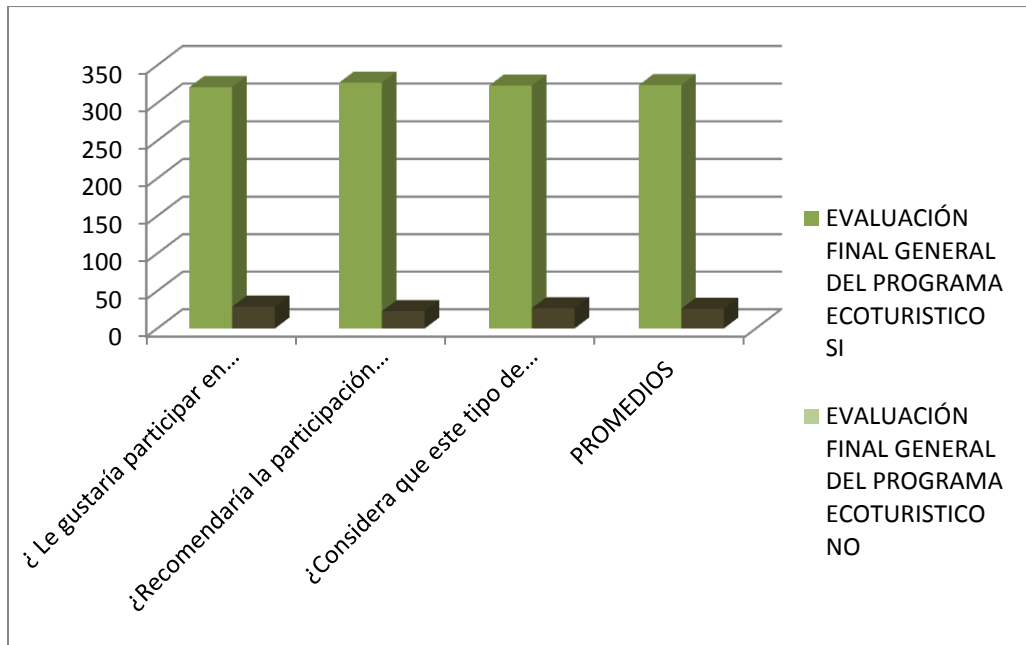


Gráfico No: 9

Elaborado por: JFJ.

EVALUACIÓN FINAL GENERAL DEL PROGRAMA ECOTURISTICO (Porcentaje)		
	SI	NO
¿Le gustaría participar de un futuro Programa Ecoturístico?	91,7	8,3
¿Recomendaría la participación en un Programa Ecoturístico a otras personas?	93,4	6,6
¿Considera que este tipo de actividades deberían efectuarse de forma permanente?	92,3	7,7
PROMEDIOS	92,5	7,5

Cuadro No:12.

Elaboración: JFJ.

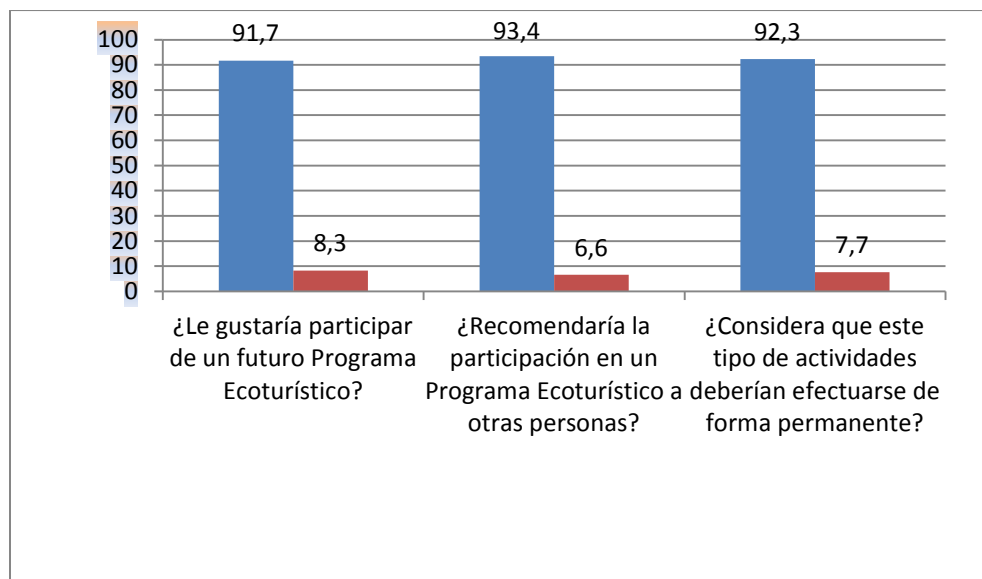


Gráfico No: 10

Elaborado por: JFJ.

La validación de la Propuesta de Trabajo:

Finalmente los siguientes cuadros evidencian la pertinencia del proyecto de Tesis en términos de justificar su planificación diseño y evaluación; pues como se evidencia en el cuadro número 13 cuyo objetivo es el de establecer los niveles de impacto educativo a través del cambio de comportamiento y aceptación de la propuesta, la población alcanza niveles de concienciación de la necesidad de adoptar estilos de vida saludables a través de las actividades en la naturaleza, pues el 94,1% se adaptan a los cambios propuestos, sin embargo se nota que aún los niveles de conciencia acerca del desarrollo sustentable que puede y debe generar el ecoturismo se mantienen bajos, así lo establece el 64,6% de personas que manifiestan la no productividad del ecoturismo lo que se complementa con el desconocimiento empresarial de las actividades al aire libre, pues escasamente el 22,6% está consciente de generar empresa a través de la propuesta.

ASPECTOS QUE JUSTIFICAN LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES ECOTURISTICAS.				
	SI	NO	%	%
Crear hábitos de sano esparcimiento.	332	18	94,9	5,1
Mejorar condiciones físicas, sociales y mentales.	323	27	92,3	7,7
Desarrollar sentido solidario, colaboración y trabajo equipo.	312	38	89,1	10,9
Mejorar la productividad.	124	226	35,4	64,6
Mejorar la calidad de vida personal y empresarial.	79	271	22,6	77,4
Imagen empresarial.	65	285	18,6	81,4
Ser un medio para el logro de propósitos determinados.	119	231	34,0	66,0
PROMEDIOS	193,4	156,	55,2	44,7

Cuadro No: 13.

Elaboración: JFJ.

Consiguientemente los aspectos incluidos en el cuadro estadístico en análisis permiten establecer que el 55% de los encuestados los justifica plenamente, frente a un 44,7% que aún mantiene cierta posición de apatía o indiferencia.

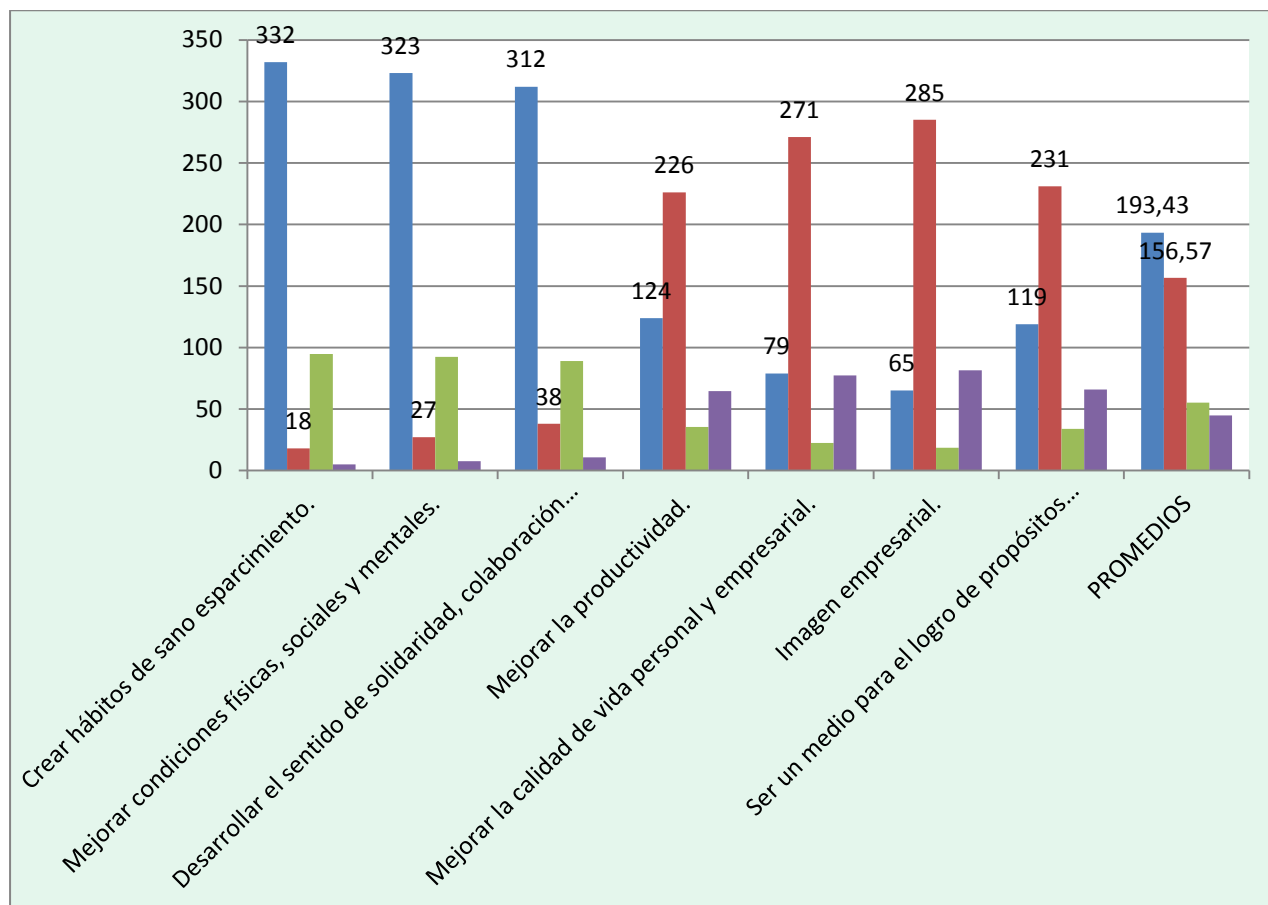


Gráfico No: 11

Elaborado por: JFJ.

Para el caso de la satisfacción de las necesidades e intereses de la población por parte de la propuesta, es decir; de la concreción de los objetivos implícitos en cada aspecto realizado evidenciamos en el siguiente cuadro estadístico que más del 75% de los participantes encontraron satisfechas sus expectativas de participación y disfrute del programa ecoturístico; si bien existe un margen de logros incumplidos, este será análisis específico de las conclusiones y las recomendaciones.

EXPECTATIVAS DE LOS PARTICIPANTES EN LAS ACTIVIDADES ECOTURISTICAS				
	SI	NO	%	%
Existió variedad de actividades.	320	30	91,4	8,6
Facilidad y oportunidades de participación.	249	201	71,1	57,4
Actividades de fácil y rápida ejecución.	159	191	45,4	54,6
Resultados inmediatos.	328	22	93,7	6,3
Fueron divertidos y placenteros.	345	5	98,6	1,4
Son económicos.	214	136	61,1	38,9
Permitan figurar o destacarse	245	105	70,0	30,0
Integran al grupo laboral, familiar y de la comunidad.	325	25	92,9	7,1
Permiten la vinculación de la familia.	335	15	95,7	4,3
Quitian el menor tiempo posible.	125	225	35,7	64,3
PROMEDIOS	264,5	95,5	75,6	27,3

Cuadro No:14.

Elaboración: JFJ.

Lo cual permite establecer que, en base al proceso de investigación científica y social de la Recreación como aspecto integrador de la propuesta de desarrollo ecoturístico, los principios teóricos de la mencionada ciencia y arte son válidos para la generación del proyecto integral, cuya realización a su vez, permito demostrar la problemática existente y su consiguiente transformación positiva, lo cual implica a su vez, la consecución de los objetivos y la demostración de las ideas propuestas para su defensa; consecuentemente, alcanzado estos logros la Tesis concluye satisfactoriamente.

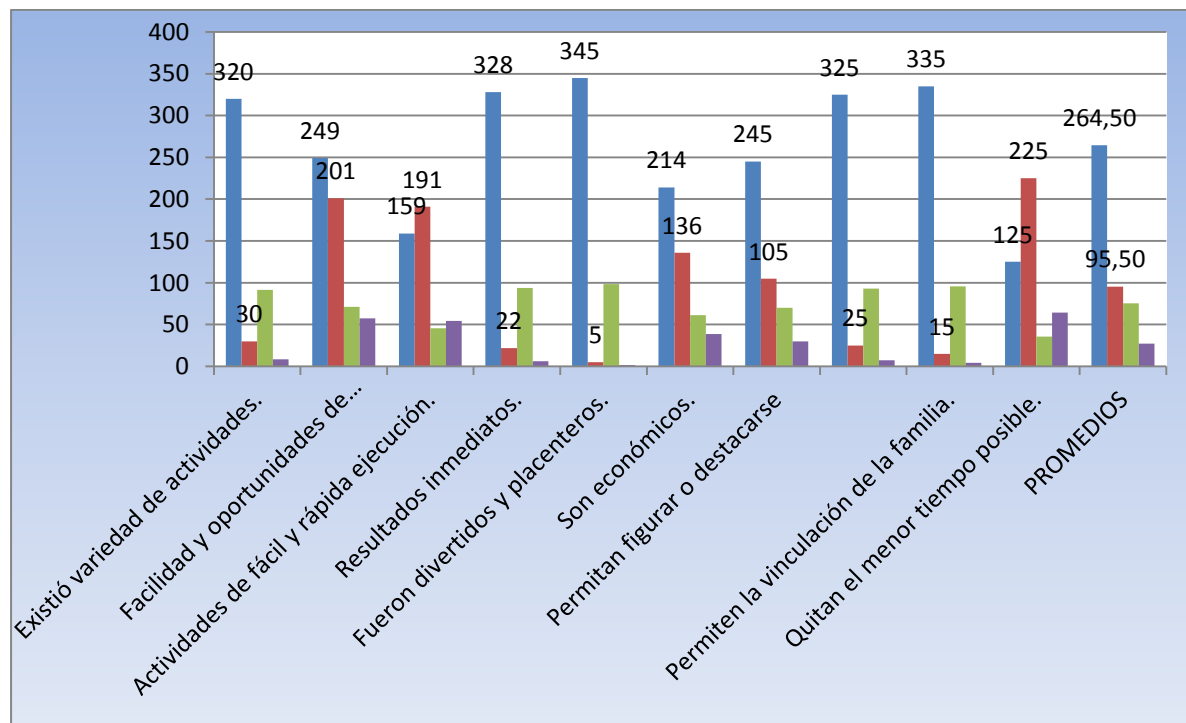


Gráfico No: 12

Elaborado por: JFJ.

CAPITULO QUINTO



CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.



Introducción

Como resultado obvio de la investigación realizada en la presente Tesis, en este capítulo final se exponen las conclusiones y las recomendaciones respecto a dicho proceso, las mismas que se extraen tanto de la investigación científica de la bibliografía consultada, así como de las experiencias prácticas diseñadas en el contexto de las actividades de ecoturismo realizadas.

Es de anotar que no podemos abstraernos del contexto del gobierno local, base de la realización de la Tesis, pues todas las actividades giran en torno del aparato administrativo en cuya responsabilidad radica el desarrollo de las mismas – actividades ecoturísticas- en base de dicha conjugación se logra la demostración de las ideas que hemos defendido en todo momento y de la formulación de las recomendaciones que demostrarán además que hemos alcanzado los objetivos planteados.

5.1. CONCLUSIONES

5.1.1. La Cultura Física y la Recreación como bases del Ecoturismo.

En este aspecto se debe concluir que el estudio realizado acerca de la evolución histórica de la humanidad y la cultura física nos permite apreciar que siendo las actividades físicas lo que le permitió al ser humano no solo evolucionar sino dominar a los demás seres, tuvo esencialmente la característica de ser socializada y heredada de generación en generación lo que le da la connotación de educación física, así; sin temor a equivocarnos estableceríamos que nuestra profesión es la primera de las ramas del conocimiento y la educación, lo que se consolidó a través de una sistematización pedagógica en el transcurso de los diferentes periodos históricos de la humanidad, pero en realidad el análisis del Periodo de las Escuelas Gimnásticas nos permite tener un punto de partida con criterio curricular en donde se diferencia la estructura que hasta hoy persiste, esto es la educación física, los deportes y la recreación. Actualmente la Educación Física posee su naturaleza y significado actual en el sentido de su carácter científico, tecnológico y básicamente de intervención, precisamente, la Tesis se enmarca en el carácter propositivo pues fundamentalmente implica una propuesta de desarrollo ecoturístico, ello implica, laborar en el área de la Recreación.

De la exposición sintetizada de la Cultura Física en la Educación Básica se establecen los contenidos de las actividades al aire libre y su constante presencia en los planes y programas de estudio de la Cultura Física escolarizada, de ello inferimos la connotación de los mismos como la base metodológica de un ulterior desarrollo de actividades estilo campamentismo, excursionismo, ecoturismo, scoutismo, etc.

5.1.2. La Recreación.

Ya en un estudio específico de orientación inductiva hacia el tema central de la Tesis tenemos a la Recreación como un área de conocimiento teórico que tiene establecido y delimitado todo un conjunto de principios, dimensiones, tendencias actuales efectos, tipos, áreas, valores y beneficios de la Recreación; lo que nos permite establecer que esta área no es sinónimo de ocio ni de descanso sino básicamente de re – creación, regeneración o recuperación de fuerzas físicas, mentales y espirituales. Esta conceptualización de la recreación entonces nos ubica en un punto en donde tenemos que aplicar los principios generales de la cultura física en un campo específico en donde son otras las dimensiones de desarrollo que se alcanzan tales como estilos de vida saludables, vida al aire libre, conciencia ecoturística y convivencia con la naturaleza, etc.; lo que equivale a laborar en el contexto de las actuales megatendencias de la educación: el ecologismo que junto a otras tales como el conocimiento, la comunicación, la cosmovisión, las tecnologías de la información implican la base de los sistemas educativos modernos.

Consecuentemente se concluye que la categoría de beneficios de la Recreación se da a tres niveles así:

1. **Mejoramiento de una condición:** El mejoramiento de una condición puede ocurrir para un individuo o un grupo tal como la familia, el grupo de trabajo, el vecindario o la sociedad, o de una entidad tal como el medio ambiente físico. Este tipo de beneficios se orienta a la salud, la cohesión grupal, el hacer de una comunidad un entorno más rico, la calidad del agua o del aire, hacia el incremento o mejora de un grupo de beneficiarios.



2. **Prevención para que una condición empeore:** Se relaciona con el intentar mantener una condición deseada como un medio de prevenir que las condiciones empeoren. Por ejemplo, mantener abierto un espacio cultural abierto para mantener la comunidad o región como un lugar adecuado o atractivo para los visitantes o para que el comercio se desarrolle, los programas de jornada complementaria para ofrecer alternativas de ocio para los jóvenes en condiciones de vulnerabilidad, etc.

3. **Realización de una experiencia psicológica:** Se refiere a la categoría de beneficios donde los participantes seleccionan cierto tipo de alternativas de ocio con el propósito específico de realizar una experiencia psicológica particular. Por ejemplo para reducir el estrés, el disfrute estético y la autorealización.

Por otra parte, las categorías utilizadas en el movimiento de beneficios son:

Beneficios individuales: Se refiere a las oportunidades para vivir, aprender y llevar una vida satisfactoria y productiva así como para encontrar caminos para experimentar sus propósitos, placer, salud y bienestar. Entre los más específicos se encuentran: Una vida plena y significativa, balance entre trabajo y juego, satisfacción con la vida, calidad de vida, desarrollo y crecimiento personal, autoestima y autoreciliencia, sentido de acompañamiento, creatividad y adaptabilidad, solución de problemas y toma de decisiones, salud y mantenimiento físico, bienestar psicológico, apreciación y satisfacción personal, sentido de aventura, etc.

Beneficios comunitarios: Se refiere a las oportunidades para vivir e interactuar con a familia, los grupos de trabajo, los vecindarios, las comunidades y el mundo. Ninguna persona es una isla, vivimos e interactuamos con otros, el ocio y la recreación, y parques juegan un rol integral en la provisión de oportunidades para estos tipos de interacciones. Beneficios más específicos incluyen: Comunidades vitales, fuertes e integradas, integración familiar, tolerancia y comprensión étnica y cultural, apoyo para los jóvenes, condiciones adecuadas para los adultos mayores, más autonomía y menos alienación, reducción de la delincuencia, comprensión y tolerancia entre otras.

Beneficios ambientales: Provee y preserva parques y espacios abiertos mejora la desirability de un área así como contribuye a la seguridad y salud de sus habitantes,



beneficios más específicos incluyen: Salud y protección ambiental, neutraliza los efectos de las relocalizaciones, salud física y bienestar, reducción del estrés, recursos para la comunidad, incremento de los valores de la propiedad, limpieza del aire y del agua, protección del ecosistema.

Beneficios económicos: Los parques y la recreación son más que servicios que se venden, contribuyen al bienestar de los individuos para la continuidad y viabilidad de las comunidades y el mundo. Otros beneficios incluyen: estímulo económico, reduce los costos de salud, reduce el vandalismo y el crimen, cataliza el turismo, mantiene una fuerza de trabajo productivo.

5.1.3. El Turismo Ecológico en el Contexto de la Recreación.

Este capítulo se contextualizó en la documentación y normatividad existente en los actuales momentos, dados que el ecoturismo es considerado como una nueva forma de gestión turística a nivel mundial de allí que sobre la base del análisis de sus generalidades y de los correspondientes principios del Ecoturismo, se centra el estudio en el Informe Brundtland y la Cumbre Mundial de Ecoturismo en Quebec, cuyos debates se centraron en sustentar el ecoturismo desde lo ambiental, sociocultural y económico y, en la participación y atribución de competencias de las comunidades locales, la gestión y supervisión de las actividades y la distribución equitativa de los beneficios reportados.

A la luz de lo antedicho, los participantes de la Cumbre Mundial del Ecoturismo, reunidos en la Ciudad de Quebec del 19 al 22 de mayo de 2002, formulan una serie de recomendaciones que proponen a los gobiernos, al sector privado, a las organizaciones no gubernamentales, a las asociaciones comunitarias, a las instituciones académicas e investigadoras, a las organizaciones intergubernamentales, a las instituciones financieras internacionales, a los organismos de asistencia para el desarrollo y a las comunidades indígenas y locales, cuyo contenido básicamente conforma; por su similitud de criterio, los objetivos de la propuesta de esta Tesis, pues la percepción actual del ecoturismo implica que las poblaciones locales o aledañas al recurso natural, no reciben los recursos económicos adecuados o muy pocos. Se sienten marginadas frente al auge de los ecoturistas visitantes, y ven como el beneficio económico favorece a grupos ajenos y con pocas implicaciones favorables para las comunidades del lugar.

5.1.4. Ecoturismo como factor del desarrollo humano regional.

Este capítulo se desarrollo en su parte bibliográfico accediendo a las diversas fuentes de investigación con una visión de realizar básicamente el análisis didáctico de las actividades físicas en el medio natural diferenciando su concepto básico: El Medio Natural; así, se desarrolló el estudio de su clasificación, funciones y usos del medio natural; y por otro lado la conceptualización de las actividades físicas en el medio natural, sus características básicas y los valores educativos de las mismas.

5.1.5. Clasificación y recursos de las Actividades en el Medio Natural

Del análisis didáctico de las actividades físicas en el medio natural podemos establecer un currículo nuevo de actividades que puede incluir básicamente los denominados nuevos deportes: deportes de aventura, deportes tecno-ecológicos, deportes en libertad, deporte californiano, deportes salvajes cada uno de ellos está debidamente delimitados en sus particularidades y actividades específicas tales como: Actividades deslizantes en la naturaleza, actividades recreativas de aventura en la naturaleza, actividades deportivas de recreo y turísticas de aventura, actividades deslizantes de aventura y sensación en la naturaleza todo ello en contextos específicos determinados por una clasificación del medio natural: Medio Físico, medio humano, y; medio natural artificial.

Dentro de las funciones y usos del medio natural se destacan la Productiva o es la utilización del medio bajo aspectos agrícolas, ganaderos, etc.: la Educativa que pretende establecer programas educativos con objetivos específicos, la Recreativo-turístico que usa el medio como espacio para el tiempo libre y la Urbanística que se basa en la utilización del medio para fines urbanísticos.

Entre los valores educativos de las Actividades Físicas en el Medio Natural se anotan las relacionados con aspectos Metodológico y las relacionadas con la Educación Física:

En las características de las actividades en el medio natural se destacan:

- h) Son de carácter físico-lúdico, de forma libre y voluntaria.
- i) No son practicadas en el seno de competiciones institucionales.
- j) Se desarrollan por medios o esfuerzos naturales (fuerza muscular, viento, agua).
- k) Comportan un riesgo conocido y aceptado.



- l) Su carácter arriesgado o de compromiso, unido a complejidad técnica precisa un largo proceso progresivo de enseñanza - aprendizaje y entrenamiento físico y técnico.
- m) Se practican en entornos cambiantes, diversos y complejos.
- n) Su forma de práctica, su intensidad y su ritmo pueden variar a gusto del usuario.

La clasificación de las actividades en el medio natural se visualiza en dos objetivos:

- ✓ Según el elemento implicado pueden ser: Actividades de tierra, de aire, acuáticas, actividades del mundo animal: pesca, caza, equitación.
- ✓ Según el uso que hacemos de la naturaleza: Fundamentales, complementarias, de educación ambiental, actividades utilitarias o de adaptación de la persona a la naturaleza y actividades deportivas de aire libre.

A su vez, entre los recursos necesarios para las actividades físicas en el medio natural se encuentran: recursos materiales, económicos, humanos y legales

5.1.6. Aspectos técnicos del Senderismo, Excursionismo y Campamentismo.

El excursionismo es una actividad física que consiste en realizar travesías o rutas por un medio natural con un fin recreativo su estudio se fundamenta en las reglas básicas, la planificación y sus disciplinas. Consecuentemente se distingue: Senderismo, montañismo, espeleología, ciclismo de montaña y rutas a caballo.

Dentro de los Deportes de aventura o extremos relacionados con el excursionismo se encuentran: escalada, kayak, descenso de ríos, buceo, carrera campestre, paracaidismo, y; vuelo con alas delta o parapente, todas estas actividades deben ser consideradas en la dimensión de sus ventajas e inconvenientes.

El Escultismo es un movimiento educativo para jóvenes que está presente en 160 países y territorios, con aproximadamente 40 millones de miembros en todo el mundo, agrupados en distintas organizaciones, para su desarrollo se considera: La metodología, su propuesta educativa del Escultismo, cuyos contenidos son la exploración y el senderismo los mismos que constituye una simbiosis entre deporte, cultura y medio ambiente. La única meta es la que cada senderista se marca: subir montañas, pasear por playas, ciudades, senderos... cualquier sitio es bueno siempre



que la compañía y/o las ganas estén presentes y cuya actividad principal son los senderos homologados, actividad que se realiza mediante la aplicación de las técnicas de formaciones y señales de pito en las que destacan: formación general o por semillas, estrella, formación en hileras, formación en fila, rectángulo, herradura, círculo.

5.1.7. Aspectos técnicos del Campamentismo.

Destacamos el estudio de los tipos de Campamentos: Alta Montaña, media montaña y baja montaña.

Entre los aspectos técnicos que fundamentaron las actividades prácticas de la Tesis destaca el equipo para montaña, vestimenta para excursiones, caminatas y campamentos, los complementos para montaña: **Bolsa de Dormir**, la técnica del Carpismo, partes de una carpa, tipos de carpas: Carpas canadienses, carpas estructurales, carpas Iglu, la elección del terreno donde colocar la carpa, las técnicas para el armado y desarmado de la carpa, las características del sitio donde se arma el campamento. **La Mochila**, su técnicas y manejo de la mochila, las cantimploras, la iluminación. Las linternas. El Fuego, Fogones y Fogatas., bases para encender el fuego, clasificación del Fuego, fases del fuego: Fase Incipiente, Fase de Libre Combustión, Fase Latente.

Es importante destacar por su preponderancia los tipos de fuego: Pirámide, Pagoda, Estrella o fuego indio, los Fogones, así como sus tipos: Fogón de bienvenida, espontáneo, de corazones abiertos, cancionero, teatralizado, ecológico, literario. Sus aspectos complementarios: La prevención y extinción de incendios, construcción de una fogata, actividades recreativas en las fogatas: Bienvenida, actividad Central, actividad de cierre, y; los criterios para elaborar un menú de campamento sobre el conocimiento de los diversos tipos de alimentos.

Este capítulo concluye con dos aspectos muy importantes del ecoturismo cual son las técnicas y principios de los Primeros Auxilios en cuanto a sus objetivos, procedimiento para prestar primeros auxilios y las precauciones generales para prestar primeros auxilios; así como la técnica de la **orientación, el conocimiento de la brújula y la topografía en función del conocimiento del terreno y básicamente de los mapas.**

5.1.8. Diferencias entre Ecoturismo y otros modelos de Turismo Verde

En la práctica se presenta un problema para establecer lo que es turismo ecológico y lo que no es. Por un lado, existen varias definiciones de lo que es ecoturismo; tampoco existe un órgano a nivel internacional que certifique tal actividad; y además, muchos de los turistas realizan en sus viajes actividades de ecoturismo combinadas con otras que no lo son. Por otra parte, algunos gobiernos y empresas del sector turístico por conveniencia económica tratan el ecoturismo como equivalente a cualquier clase de turismo basado en la naturaleza.

Turismo de aventura, sol y playa, acampar, pesca o cualquier actividad turística de convivencia con la naturaleza no necesariamente es ecoturismo, en la mayoría de los casos es solamente turismo natural o turismo verde.

El ecoturismo se puede clasificar en por lo menos tres grandes categorías:

- a) Podría establecerse que cuando sólo se refiere a la conservación de la naturaleza, estamos en presencia de un ecoturismo de categoría 1;
- b) Si además de la conservación de la naturaleza se añade la conservación de la cultura local y de su patrimonio histórico, se estaría hablando de un ecoturismo categoría 2,
- c) Finalmente, lo que sería un ecoturismo socialmente sustentable, es decir la oportunidad que brindaría como actividad de servicios para mejorar la calidad de vida de la población receptora.

Algunos de los impactos son los siguientes:

- El auge del ecoturismo ha generado cambios de propietarios de tierras y una especulación a menudo nociva sobre su valor, en especial para las poblaciones locales.
- Hay conflictos en uso tradicional del aprovechamiento de la tierra con sus animales y plantas departe de las poblaciones contiguas a las áreas naturales.
- Las construcciones.
- Se da poca importancia a la “capacidad de carga” del área visitada.



- Muchas promociones del turismo ecológico, están dirigidas sólo para atraer al turismo extranjero.

Obstáculos para el desarrollo del Ecoturismo.

- Hay escasez de estudios responsables de cómo satisfacer el aumento progresivo de la demanda de parte de los ecoturistas.
- Poco se usa la experiencia y las publicaciones de otros países.
- Existen limitaciones presupuestarias para planificar, promover, ejecutar y control el ecoturismo.
- Faltan evaluaciones y otras estadísticas objetivas y detalladas sobre el impacto del ecoturismo.

5.1.9. Practicas utilizadas en la planificación del programa.

Los métodos que comúnmente se utilizan para planificar se aplican en el presente programa, muchos de los cuales han surgido a través de la práctica misma, por tanto no responden a un esquema definido ni ofrecen una seguridad científica:

- a) **Práctica Tradicional.**- Se buscan en el pasado las respuestas a los problemas del presente y se trata de imitar o mantener los éxitos alcanzados en otra época. Se supone que lo realizado es correcto y se profesa una devoción ciega al pasado. Entre sus debilidades anotamos: No se evalúan los resultados en términos de los objetivos buscados y no se evoluciona de acuerdo a las necesidades individuales ni a los cambios que en la comunidad se producen.
- b) **Practica de los Deseos Expresados.**- Se entrega a los participantes una nómina de actividades y se les "solicita que marquen sus intereses", para posteriormente construir el programa con las actividades más elegidas. Se da a los participantes lo que ellos desee. Más respecto a sus debilidades se encuentra los intereses de las personas están limitados por sus experiencias, su cultura, sus costumbres, etc. esto hace que no se consiga proyectar crecimiento personal ni hacer una apertura a nuevos cambios.
- c) **Practica con Dirección Autoritaria.**- El dirigente, voluntario o profesional, toma las decisiones basado en sus opiniones y experiencias personales. Esto genera un programa con actividades uniformes dentro de un marco sumamente limitado. Sus debilidades radican en el irrespeto por las variables de edad, cultura, nivel



intelectual, etc., no se considera la experiencia del personal ejecutivo ni de los participantes, con lo cual se restringen las posibilidades de un mayor compromiso de participación plena.

- d) **Práctica Corriente.**- Se estudian otras instituciones similares para conocer la parte ejecutiva de sus programas y utilizar los mismos enfoques, de tal forma que se consigan resultados similares. Su debilidad radica en lo que se imita puede estar equivocado o responder a una situación muy particular. Las culturas son diferentes en cada empresa o comunidad.

Entre los problemas que hay que prever en la implementación y ejecución de programas recreativos de ecoturismo.

- Bajos presupuestos.
- Escasez de escenarios.
- Carencia de procesos.
- No hay valoración de las actividades recreativas.
- Poco de apoyo de directivas.
- Apatía.

Las posibles causas de la apatía y la no participación de los usuarios en los programas recreativos incluyen:

- a) La cultura del no hacer: baja autoestima.
- b) Deseos de recompensa.
- c) Deficiencia de un claro proceso administrativo.
- d) Diagnósticos deficientes: Esto genera actividades no acordes a las necesidades y habilidades del participante, y calculo inexacto de recursos.
- e) Deficiencia en la organización: Esto genera dificultades en la participación, incumplimiento, pérdida de credibilidad y pérdida de liderazgo.

5.1.10. La Planificación de las Actividades Ecoturísticas:

Significa mostrar dentro de un espacio la organización del evento, la utilización de los recursos, sus necesidades y ubicación. Todo esto se diseña en un plan tal como el presentado en el capítulo tres. Ejemplo: ubicar lugares, tarimas, sillas, calles, baños, sonido, pendones, pasacalles, sitios de ingreso, carpas, camerinos, carpa de primeros



auxilios, entre otros. También se puede hacer una descripción del sitio donde se llevará a cabo la actividad y la forma de ambientarlo.

La función de la planificación es la de poder establecer con base en las características del lugar en dónde se ubicarán las actividades o cómo se realizarán los recorridos. Permite además conocer las variables del entorno que debemos prever para que lo planeado no se vaya a entorpecer por no haber previsto los controles necesarios.

Ventajas de la planificación:

- a) Presenta una visión global del evento.
- b) Facilita el trabajo de los comités: montajes, decoración, seguridad, equipos, proveedores, alimentos y bebidas, patrocinadores, recreadores, otros.
- c) Permite delegar funciones.
- d) Es una herramienta eficaz de control.
- e) Se pueden hacer modificaciones oportunas.
- f) Garantiza una presentación estética del evento.
- g) Define espacios y evita conflictos.

5.1.11. Principios para Planificar el Programa.

Todos los factores descritos anteriormente constituyen la metodología recreativa para lograr el verdadero alcance educativo de la recreación, pero estos mismos factores son los que la hacen vulnerable cuando no es profesionalmente orientada, pues puede llegar a producir efectos contrarios a los deseados (contra-valores); por otro lado, las principales características de la actividad recreativa (libertad, espontaneidad y creatividad) deben ser cuidadosamente orientadas para no incurrir en el activismo.

5.1.12. ¿Qué esperan los usuarios de los programas recreativos?

- a) Variedad de actividades.
- b) Facilidad y oportunidades de participación.
- c) Actividades de fácil y rápida ejecución.
- d) Resultados inmediatos.
- e) Que sean divertidos y placenteros.
- f) Que sean económicos.



- g) Que le permitan figurar o destacarse
- h) Que permitan la integración del grupo laboral, familiar y de la comunidad.
- i) Que permitan la vinculación de la familia.
- j) Que le quiten el menor tiempo posible.

5.1.13. El Plan Ecoturístico.

Para la realización de las actividades prácticas del ecoturismo, se diseñó el Plan de cada uno de los eventos a realizarse en los que constan los siguientes aspectos:

1. Nombre del Atractivo:
2. Objetivo.
3. Datos Informativos.
4. Categoría.- Tipo. Subtipo
5. Ubicación: Provincia: Cantón: Parroquia:
6. Centros urbanos más cercanos al atractivo: Distancia:
7. Características físicas del atractivo
8. Altitud: Temperatura, Precipitación Pluviométrica:
9. Ubicación del Atractivo.
10. Descripción del Atractivo.
11. Atractivos individuales que le conforman.
12. Permisos y restricciones.
13. Usos. Tipo.
14. Estado de vías.
15. Transporte: Frecuencia.
16. Temporalidad de acceso.
17. Rutas de acceso.
18. Estado de conservación.- Causas:
19. Entorno.

Con estos aspectos podemos darnos cuenta de que la planificación de las actividades ecoturísticas es un proceso mas complejo por la diversidad de aspectos que hay que tener en cuenta para su realización. Dichos aspectos se relacionan con otros mas generales, especialmente con la seguridad, la educación ambiental, la conciencia del lugar, el mejoramiento de los estilos de vida saludables, el desarrollo ecoturístico y sobretodo económico de la región, etc.



5.1.14. Las actividades en la naturaleza como medio de adaptación, participación e integración

Conceptualizando a las Actividades en el Medio Natural de una manera más específica podemos recurrir a los siguientes conceptos:

- ✓ Callejón Martín,: Son aquellas actividades que se pueden realizar dentro o fuera de nuestro entorno habitual, con un objetivo principal, el Educativo.²⁵
- ✓ Alonso Gil, Víctor: Son aquellas actividades que se realizan en el campo, bajo un punto de vista educativo y utilitario, ayudadas por el desarrollo de actividad física e incluyendo las de aula y taller que nos proporcionan conocimientos y materiales que se pueden aplicar antes o después en el desarrollo de las mismas²⁶.

El Diseño Curricular del Área de Educación Física de la Reforma Curricular vigente en el área de la Cultura Física ha incorporado las actividades físicas en el medio natural con el objetivo de utilizar como medio educativo dicho entorno natural, para su mejor conocimiento y respeto de manera racional.

Este nuevo marco didáctico ha contribuido a:

- a) Mejorar la sociabilidad del alumno y el binomio alumno-profesor, a través del trabajo grupal, la colaboración y la relación social.
- b) Favorecer la interdisciplinaridad, a través de actividades comunes con las demás áreas.
- c) Aumentar las experiencias personales y aprendizajes significativos, creando nuevos hábitos de conducta y conocimientos.
- d) Descubrir nuevas motivaciones, tales como atracción por la aventura, evasión, ocupación del ocio y tiempo libre,... etc.

²⁵ CALLEJÓN MARTÍN, J.A. Programación de actividades en el Medio Natural. Editorial Inde. Madrid 1997.

²⁶ ALONSO GIL, V.: Las actividades en la Naturaleza. Manual del monitor. Penthalon Ediciones. Madrid 1996.



Dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje y en cuales quiera de las áreas que lo componen, el desarrollo de los procedimientos junto con el de las habilidades son los que nos permiten acceder al desarrollo de los conocimientos, por ello y en el ámbito que nos ocupa, las actividades físicas en el medio natural adquieren, sin duda alguna, un lugar relevante.

5.2. RECOMENDACIONES

5.2.1. Ecoturismo y sus Perspectivas

El ecoturismo bien practicado puede convertirse en un poderoso instrumento para la conservación de la flora y fauna, al valorizar un recurso natural, pero también puede causar diferentes tipos de daños biológicos, físicos, sociales y económicos si no se practica bien.

El ecoturismo sigue respondiendo a los gustos y necesidades de una población de visitantes, que desde hace mucho tiempo se han interesado en conocer lugares naturales y responde también a la necesidad de integrar conservación y desarrollo, pero con menos énfasis en darle a la comunidad receptora su importante papel como participante activo, al ser el principal sujeto beneficiado. En realidad, el lucro queda en manos de los operadores y empresas del turismo, pero nunca se reinvierte una parte en la promoción cultural, la educación y el refortalecimiento institucional.²⁷

Aunque se puede suponer que en el ecoturismo estaría implícito el mejoramiento de la economía de las comunidades locales, pareciera más bien que se enfoque en asegurar un manejo planificado por parte del país o región receptora, para ofrecer la visitantes no convencional un área geográfica poco intervenida e incrementar el comercio internacional de los viajes como un mecanismo de importación in situ.²⁸

²⁷ Cardinales, Pablo, El ecoturismo: hacia un desarrollo sostenible, ponencia presentada en el Seminario Turismo 2020 IESA-CORPOTURISMO, 1998.

²⁸ Cevallos-Lascurain, H; Estudio de factibilidad socioeconómico del turismo ecológico en Sian Kaan Quintana Roo SEDUE, México, 1987.

5.2.2. Ecoturismo como segmento de mercado

Desde el punto de vista del mercado, el ecoturismo ha crecido aceleradamente a nivel mundial, aunque no todos los países han establecido políticas o certificaciones para aquellas empresas que respetan los principios del ecoturismo orientado a la sustentabilidad, ello ha llevado a confusiones en la forma en que se promueve e incluso en lo que se ofrece como tal.

Mucho de lo que es mercadeado como ecoturismo a nivel mundial, realmente es solo "ecoturismo leve", o peor todavía, "*greenwashing*", un engaño mediante el cual se utilizan imágenes y la etiqueta de turismo ecológico tan solo como un medio publicitario para atraer turistas a ciertas actividades que en realidad no siguen ninguno de los principios y prácticas del ecoturismo verdadero.¹⁸ El ejemplo clásico es el de un gran complejo hotelero de playa tradicional localizado cerca de un lugar de belleza singular para aprovecharse su ubicación. En general el turismo de masas produce muchos impactos negativos y solo trae beneficios económicos para los propietarios y las operadoras de turismo, sin que existan beneficios para la conservación del ambiente ni para la población local, excepto por los empleos de baja paga. Por esta razón, el ecoturismo ha sido criticado por su carencia de estándares y criterios de homologación fiables, lo que permite que se ofrezcan en el mercado mundial productos que no son ecoturismo verdadero como si lo fueran.

5.2.3. Estrategias para incrementar la participación en los programas recreativos.

Antes, durante y luego de los programas ecoturísticos es recomendable²⁹:

- ✓ Identificar claramente: Misión, políticas, planes y programas de la institución. Necesidades, intereses, recursos, nivel cultural del núcleo de población y de los dirigentes,

²⁹ ANDER-EGG, Ezequiel. La práctica de la animación y el léxico del animador. Ediciones ICCSA. Buenos Aires. 2001.



- ✓ Desarrollar las etapas de la función administrativa: Planeación, organización, ejecución y control.
- ✓ Promocionar y divulgar utilizando todos los recursos a su alcance: Contacto persona a persona, perifoneo, comités de difusión, pasacalles, pendones, boletines informativos, afiches, volantes, plegables, carteleras, videos, revistas, emisoras comunitarias, etc.
- ✓ Apoyarse en personal y servicios especializados: Profesionales, expertos, servicios complementarios especializados, etc.
- ✓ No trabajar solo: Apoyarse en comités y grupos ya existentes, tanto al interior como al exterior de su empresa o comunidad.
- ✓ Aplicar los principios de calidad a sus programas: Puntualidad, rapidez, cumplimiento, simplicidad de trámites, buena atención y diversas alternativas.
- ✓ Actuar como veedor: conozca su servicio, sea persistente.
- ✓ Involucrar a directivos y usuarios en la planificación de los programas.
- ✓ Motivar el apoyo de directivas: Muestre datos concretos y reales. Demuestre las ganancias en beneficios para la empresa: Ambiente laboral, productividad, disminución del ausentismo, respuestas a compromisos de ley, integración de la comunidad.
- ✓ Gerenciar el ente a su cargo: Propicie el desarrollo y presente soluciones. Interprete sus intereses: Actúe de acuerdo a las políticas empresariales y a los planes de desarrollo de la comunidad.
- ✓ Hacer del programa un medio no un fin.
- ✓ Hacer programas equilibrados, diversos, variados y flexibles.
- ✓ Evalúe procesos y resultados.
- ✓ Presente informes tanto a superiores como a los participantes: Cuantitativos, cualitativos, cumplimiento de funciones.

5.2.4. La Formación de Líderes comunitarios en Recreación

Atendiendo las recomendaciones anteriores, es menester ubicar entonces el rol del profesional de la Cultura Física convertido finalmente en un técnico recreacionista en toda su magnitud, esto es con competencias en el diseño, la planificación y la gerencia no solo ya de proyectos ecoturísticos sino de entidades cuyo rol además gira en el entorno pedagógico, esto es la formación de líderes comunitarios sobre cuyo papel se sustente el desarrollo integral del individuo y de la región, esto; para ser fieles a los principios mismos del Ecoturismo como movimiento glocal expuesto en el capítulo dos de esta Tesis; para ello consideraremos que el proceso de formación de dichos líderes comunitarios ha de desarrollarse bajo los siguientes objetivos:

- a) Construir de manera colectiva el perfil de competencias técnicas y humanas del recreador, que garanticen el cumplimiento de los propósitos y objetivos de los programas a implementar, a través del análisis de dos niveles de competencias: pedagógico y administrativo, en los que se contemplen las tres dimensiones del desarrollo del ser humano: EL SER, EL SABER Y EL HACER.
- b) Reconocer la importancia de un proceso de autoformación que le permita al líder recreador fortalecer los niveles de competencias y compartir con otros las fortalezas que posee.
- c) Formular un plan de autoformación que permita suplir las necesidades particulares de las personas y del contexto local, reconociendo en las fortalezas de otros la posibilidad de apoyar el desarrollo de dichos programas.

Además los supuestos en los que se basará el proceso de formación de líderes comunitarios para las actividades ecoturísticas serán:

- Unos niveles de concertación mínimos en relación con las expectativas de quienes coordinan administrativa y técnicamente los programas comunitarios.
- La construcción con los líderes recreadores, de un perfil de competencias básico articulado a sus sueños y prospectiva tanto personal como del proyecto.



- Articulación al proceso de formación del proyecto de vida de los recreadores en una búsqueda de sentido y de permanencia de los mismos en los programas de orden comunitario.

Por añadidura, las orientaciones generales para el desempeño del Líder Recreador en actividades Ecoturísticas serán:

El Recreador es Sujeto Político.

El Recreador es un verdadero Líder.

El grupo a su cargo

La definición de objetivos

5.2.5. Las actividades físicas al aire libre, como propuesta integradora en el currículum de la Cultura Física.

Es evidente e innegable la presencia de nuevos planteamientos encaminados a la mejora de los estilos de vida de los individuos relacionándolos con el mundo natural y todo lo que le rodea.

Sin duda alguna, todo este nuevo movimiento ha hecho posible la creación de espacios alternativos para que el individuo busque su identidad y se relacione con el entorno que le rodea. La sociedad actual y las nuevas corrientes de pensamiento se han sensibilizado con la relación existente del binomio hombre y naturaleza creando así la base de nuevas estructuras sociales de relación y sensibilización con el medio que le rodea.

También la institución escolar tiene el deber de formar y sensibilizar a los alumnos dentro de este estilo de vida, con el fin de mejorar su entorno y la calidad de vida de los mismos. La educación debe de incorporar, en la medida que le sea posible aquellos planteamientos que sensibilicen al alumno con el medio que le rodea y, fomentar su conocimiento para una mayor integración con el mismo.



En definitiva, lo que se pretende es que los individuos contacten con su medio natural y que cuenten con una serie de mecanismos y estrategias para su interpretación, apreciación y disfrute, por tanto la educación en el medio natural y las actuaciones que realicemos sobre el mismo deben ser significativas de cara a nuestros alumnos, que posean un enfoque multidisciplinar y sobre todo que fomenten el respeto, cuidado y protección de todo lo que les rodea.

5.2.6. Las actividades en la naturaleza como medio de adaptación, participación e integración

La dualidad significativa entre la actividad física y la adaptación al medio; partiendo que la motricidad es la única vía de acceso al medio, no sólo se va a producir una capacitación para la adaptación al medio, sino que también se van a producir unas mejoras en el desarrollo de las cualidades físicas básicas. A mayor dominio técnico existirá un mayor contacto con los elementos naturales.

Se pretende pues, que el individuo se acostumbre a convivir, evolucionar y progresar en un medio que no le es habitual, ello motivará la mejora de las cualidades físicas y motoras, ya que la integración con el medio tan sólo es posible a través de acciones de adaptación, basadas en actividades de contacto con el marco que le rodea.

Nuestros planteamientos didácticos deberán ir enfocados a suministrar a los alumnos/as aquellas sensaciones que la sociedad actual demanda para los mismos, encontrando en el medio natural una fuente inmejorable para ello; la Educación Física debe contribuir de manera fehaciente a un mayor conocimiento y profundización de los aspectos de la práctica de las actividades físicas en el medio natural, para permitir mayores posibilidades y seguridad de integración del individuo con su propio medio.

Podemos enumerar una serie de aspectos por los cuales consideramos que las actividades físicas en el medio natural son importantes:



- a) Son actividades que se realizan en un marco diferente.
- b) Las pueden realizar todos los individuos y nadie se siente discriminado.
- c) Son actividades que ofrecen seguridad y todas las respuestas que se producen a los diferentes planteamientos son válidas.
- d) El marco en el que se desarrollan potencia la comunicación y la relación.
- e) Permite al alumno/a un alto grado de libertad.
- f) Las puede programar, organizar y realizar el propio individuo.
- g) Y fundamentalmente son actividades llenas de vida.

Además de ello debemos considerar las clases de naturaleza en las que podemos realizarlas:

- a) Artificial Puro.- Corresponderá al medio natural que el hombre ha variado profundamente, desarraigando casi todo vestigio de naturaleza viva; es el caso de la macrociudad, el centro urbano, el habitáculo de cemento, vidrio, plástico, etc.
- b) Natural Artificial.- Es aquel donde se ha transformado el medio original dándole un nuevo aspecto, seleccionando la flora, la fauna o ambas; se trata de los cultivos, las explotaciones forestales, plantaciones, etc.
- c) Natural Puro.- Es aquel donde la intervención humana de forma directa no es apreciable y por lo tanto los procesos naturales se desarrollan con toda normalidad.

Consecuentemente, el Medio Natural ideal para el desarrollo y planificación de las actividades físicas en la naturaleza, sería el formado por el Natural artificial y Natural puro en el contexto de los siguientes entornos:

- a) Entorno inmediato.- Sería aquel espacio donde nos movemos habitualmente, donde normalmente desarrollamos nuestro proceso educativo, el Centro, la clase, el patio, las instalaciones paralelas, etc. Las actividades que en él se desarrollan son:
Formación Curricular y Formación Educativa
- b) Entorno Próximo.- Sería aquel espacio que rodea a nuestro entorno inmediato y al que se llega con corto desplazamiento sin utilizar medios de locomoción. Este entorno podría encuadrarse en los lugares que circundan las instalaciones escolares, como los parques de recreo de la comunidad, parques naturales, zonas abiertas, etc.



- c) Entorno Lejano.- Estaría formado por el resto de lugares que rodean nuestro entorno inmediato o próximo, al que hay que acceder utilizando un medio de locomoción. Por lo tanto, las actividades que en él se programen tendrán un tratamiento diferente en cuanto a su duración como a su planificación.

5.2.7. Las actividades físicas en el medio natural en el curriculum de Cultura Física

Podríamos establecer dos razones de peso por las cuales los profesionales de la Cultura Física debemos de incluir las actividades físicas en el medio natural dentro de nuestros currículos educativos.³⁰

a) Razones de tipo curricular:

- ✓ Propician el conocimiento, el respeto, la conservación, la mejora y el disfrute del medio natural:
- ✓ Favorecen la interdisciplinariedad, fomentando el trabajo en grupo con otras materias, dando una visión de la realidad más global:
- ✓ Favorecen la intradisciplinariedad:
- ✓ Favorecen el trabajo de las áreas transversales:
- ✓ Aprende habilidades para su posterior utilización en el tiempo de ocio:

b) Razones de tipo personal

- ✓ Son actividades de fuerte interrelación entre los iguales.
- ✓ Responden a las motivaciones intrínsecas de los alumnos:
- ✓ Son actividades en las que se ve a la persona como un todo, de forma integral y global:
- ✓ Son actividades que unen las emociones y las sensaciones:
- ✓ Aumentan el enriquecimiento vivencial, creando hábitos de conducta.
- ✓ Permite la individualización, la autonomía, adaptándose por tanto a todos los niveles.

³⁰ ALONSO GIL, V.: Las actividades en la Naturaleza. Manual del monitor. Penthalon Ediciones. Madrid 1996.



5.2.8. Recomendaciones Finales.

Cuando se realiza actividades de ecoturismo en los participantes lo más normal es que regresen agotados y satisfechos de haber logrado sus propósitos. Pero también otros volverán defraudados por una suerte adversa, aunque debemos reconocer que las situaciones de peligro que se presentan en la naturaleza en un 90% dependerá de nosotros evitarlas.

Saber orientarse en cualquier región es una virtud tan remota como la misma humanidad. Normalmente las personas cuando se trasladan lo hacen por el conocimiento de la zona y algunas por instinto, lo que no suele ser muy seguro. El ciudadano puede caminar por un alejado paraje boscoso, disfrutando de una diáfana mañana hasta que al intentar regresar no puede encontrar la senda original. Inmediatamente busca ubicar el cerro que tenía a su espalda pero ahora ve dos más. Empieza a pensar que las sucesivas vueltas que dio lo han desorientado. Quiere regresar apresuradamente. Sólo se confunde más y comprueba que está definitivamente perdido. Pasan los minutos y la preocupación inicial se convierte en angustia.

Cuando sucede algo así, la irresponsabilidad con la ignorancia van tomadas de la mano. No existen excusas.

Cómo perderse:

- No saber identificar puntos de referencia en el terreno.
- No llevar una brújula ni mapa de la zona o no saber emplearlos.
- Estar desinformado de las características del terreno.
- Desconocer los horarios diurnos del lugar.
- Brusco cambio de las condiciones climáticas.
- Perder el dominio emocional.
- Accidente.

Lectura de mapas

Un mapa es la representación gráfica de una porción de la superficie terrestre. Para un cazador, deportista, etc. lo mejor para orientarse son las cartas topográficas que imprime el Instituto Geográfico Militar. Estas cartas constituyen maravillosos planos de



precisión, son elementos primarios de orientación y si se saben usar, juegan un papel vital. En ellas encontramos signos convencionales llamados topográficos que asocian características de diversas representaciones y están indicados en los márgenes de la hoja. El conocimiento de estos símbolos cartográficos nos permitirá leer un mapa con absoluta facilidad asociando dichos símbolos convencionales con casas, caminos, montañas, etc. Básicamente se dividen en dos grandes grupos:

La brújula

Un rumbo equivocado que nos aparta por algunas horas de la senda principal. La llegada de la noche, el frío y la angustia de no saber regresar, son algunas enseñanzas que nos da una experiencia desafortunada. Esta situación suele ser más frecuente de lo que se supone y ocurre todos los años en distintas regiones. La brújula magnética o el compás náutico son los instrumentos más sencillos y precisos para obtener rumbos y junto con la carta topográfica del lugar constituyen elementos básicos de orientación. Son necesarios para la navegación, obras civiles, etc. Orientarse con una brújula es muy fácil y hasta un niño de corta edad lo puede hacer. Simplemente habrá que depositarla sobre una superficie plana no metálica, esperar que se detenga la aguja o el disco graduado y luego leer el rumbo buscado. Es decir, nos indica solamente la dirección de marcha no la deriva que tengamos respecto al lugar donde debemos ir. Cuando maneje la brújula, aléjela de cualquier masa metálica o campo magnético que necesariamente alterará cualquier medición. No es nada raro que algún "despistado" intente orientarse con una brújula manual dentro de un automóvil o al lado de un transmisor de radio. Aleje dicho instrumento de cualquier masa metálica como armas, linternas, cuchillos, etc.

Orientación

La base para orientarse en el terreno es la determinación de los puntos cardinales. Aunque esté desorientado y molesto por ello, no camine sin rumbo definido; invariablemente terminará extraviado, sediento, agotado y habrá empeorado su situación. Una antigua pista para retomar el rumbo puede ser conocer que el sol sale por el este y se pone al oeste, indicando el norte al mediodía. En Sudamérica, de noche, con un poco de práctica es muy fácil orientarse por el método de "La Cruz del Sur". Corresponde a un grupo de estrellas que pueden verse perfectamente en toda época del año y en especial a mediados de mayo. Están dispuestas en forma de cruz.

Prolongando imaginariamente el eje mayor de éstas, tres veces hacia abajo, es posible obtener el rumbo sur.

Cálculo de distancia

En numerosas oportunidades durante las travesías siempre habrá necesidad de saber la distancia que se encuentra un determinado punto de referencia que observamos. Como se supone que nadie de nuestro grupo lleva instrumento alguno de medición, lo mejor será recurrir al siguiente sistema: cada uno de los integrantes deberá individualmente apreciar la distancia que interpreta se encuentra el referido punto que se observa a la distancia. Luego Ud. sume todas esas cantidades y divídalas por el número de personas que participaron en el cálculo. De esa manera se obtendrá un promedio muy aproximado de esa distancia. Se tendrá en cuenta que las condiciones atmosféricas inciden en los cálculos de distancia. Tanto es así que, un observador terrestre aprecia distancias diferentes según determinadas circunstancias.

Se aprecian distancias mayores a las reales	Se aprecian distancias menores a las reales
Con el sol de frente	En los días claros y diáfanos
Con tiempo lluvioso	Con el sol detrás
Nublado	En planos lisos (playas, salinas, agua, nieve)
En los crepúsculos	En cuestas descendentes.
En superficies rectas (caminos, costas)	
En cuestas ascendentes.	

Navegación terrestre

El limbo graduado de una brújula como se explicó es un disco cuya numeración aumenta conforme a los grados. Para hacer una navegación terrestre a pie, sólo debemos disponer de una brújula del tipo militar y un papel para anotar el azimut (grados que marca la brújula) y los pasos que damos al caminar. No es imprescindible un mapa. Se registrará el "punto inicial" (PI) y el "punto terminal" (PT). Para ello



tendremos que apuntar en la dirección de nuestra marcha hacia un objeto algo lejano. Una vez detenido el limbo graduado, se podrá leer con sólo mirar hacia abajo. Ejemplo: PI rumbo 40° . Se caminará hacia dicho punto contando los pasos. Al llegarse al mismo o al primer cambio obligado de dirección, mida como en el caso anterior el nuevo azimut, anote los grados y la cantidad de pasos. Así sucesivamente cada vez que haya un cambio de rumbo. Mejor aún si anotamos el tiempo tardado.

Como se explicó no haga mediciones cerca de metales, líneas de alta tensión, etc. El sistema de navegación terrestre, es útil para señalar una senda que luego nos llevará a un determinado lugar muy difícil de encontrar.

Como interesante motivo de enseñanza, consiga una brújula y una carta topográfica del lugar. Después ubique el punto donde se piensa llegar. Practique estas enseñanzas. Desdoble la escala, mida distancias, calcule tiempos de marcha y compruébelos. Esta ejercitación le permitirá leer un mapa de un simple vistazo, adquiriendo conocimientos de orientación muy útiles. Desde hace algunos años la orientación por mapa es un deporte popular en Europa y en los EE.UU. donde se organizan con gran entusiasmo competencias al aire libre.

Global Positioning System (GPS)

Constituye un excelente sistema para ubicar rápidamente la longitud, latitud y la altimetría de quien posea este maravilloso instrumento y cuente con un transmisor para pedir auxilio. Pero es un error pensar que un GPS, puede reemplazar al uso cotidiano de la cartografía como se explicó anteriormente. Básicamente, una carta topográfica, una brújula y un GPS, conforman un excelente equipo, pero con diferentes funciones.

El cuidado de la cartografía.

Debo recordar que basta solamente una breve salida para que el mapa que nos acompaña se deteriore rápidamente. El viento, la lluvia y el trato en campamento estropean un plano aún antes de finalizar nuestro viaje. Lo más indicado es introducirlo en una bolsa rectangular hecha por nosotros mismos de buen plástico transparente. Se deben coser los bordes a máquina dejando un costado abierto para ir poniendo nuevos mapas. De esa manera podremos leer dos planos de ambos lados de la funda, marcar rumbos y otras escrituras hechas sobre el plástico a la vez que el papel estará protegido de cualquier inclemencia.

Finalmente:

Al no existir un manual de supervivencia aplicable para todo el planeta, es fundamental obtener bibliografía específica de la zona elegida por lo que se recomienda la sana costumbre de informar a la autoridad jurisdiccional más cercana respecto a nuestras intenciones: ruta elegida, campamentos, etc. Además de asesorarse sobre la factibilidad de sus proyectos, este simple trámite podrá evitar serios inconvenientes. Finalmente, si planea un viaje de aventuras, consiga una carta topográfica del lugar y una brújula buena. De lo contrario busque un guía de la zona. No queda otra alternativa.



Anexos
Bibliografía
Índice general.



ANEXO No: 1. ENCUESTA PILOTO DE DIAGNOSTICO GENERAL.

UNIVERSIDAD DE CUENCA

TESIS: PROPUESTA DE ECOTURISMO EN EL CANTON GUALAQUIZA DE LA PROVINCIA DE MORONA SANTIAGO

Buenos días/tardes, soy alumno egresado de la Universidad de Cuenca, estoy haciendo una investigación ecoturismo como alternativa para el desarrollo sostenible de esta hermosa Provincia por motivo de preparar mi tesis de graduación en Licenciado en Cultura Física. La información por Ud. suministrada será utilizada para ofrecer nuevos destinos y recursos ecoturísticos a futuras de grandes desplazamientos. Para lo cual le solicito que sus datos sean los mas certeros posibles, por anticipado gracias por su colaboración.

1. ¿ Le interesa colaborar para que su provincia sea a futuro un centro de grandes desplazamientos ecoturísticos? Si ----- No -----

DATOS DEL ENTREVISTADO

2. Sexo : M F

3. Edad:

Entre 18 y 24 años Entre 25 y 30 años Entre 31 y 40 años Entre 41 y 50 años
...
Entre 51 y 60 años Desde 61 a mas años

4. Grado de instrucción. Primaria Primaria Incompleta Secundaria Secundaria Incompleta Superior Universitario Superior Universitario Incompleta Ninguno...

DATOS DEL ECOTURISMO COMO ALTERNATIVA PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE

5. ¿Qué es lo que más le gusta de esta hermosa provincia de Morona Santiago, cantón Gualaquiza?

Paisaje Natural Costumbres religiosas..... Comida Típica Biodiversidad
Flora y Fauna Silvestre Otros

6. ¿ Percibe algún inconveniente negativo en el Cantón que no le agrada?

Falta de vías de acceso a los recursos ecoturísticos Falta infraestructura
Saneamiento ambiental Falta de servicios básicos Falta de folletos informativos del distrito..... Otros



7. ¿Que servicio carente en este distrito le parece realmente importante de ser implementado?

Infraestructuras adecuadas Vías de acceso en buen estado ... Seguridad vial
Albergues en zonas ecoturísticas Servicios Higiénicos ... Otros

8. ¿Cree Ud. que los recursos ecoturísticos podrían ser concesionados a instituciones privadas para su manejo adecuado? Si No tan bien Un poco mal Muy mal
¿Por qué?

9. ¿Creé Ud. que el Ecoturismo como una herramienta básica, puede constituirse una fuente de desarrollo de la Provincia? Si..... No.....

10. ¿El ecoturismo para Ud. podrá integrar a las comunidades locales, a esta nueva actividad poco conocido para ellos? Si..... No.....

11. ¿Le gustaría a Ud. que la actividad ecoturística, promueva la restauración, conservación y uso de los yacimientos arqueológicos, arquitectónicas y cualquier otra obra física de interés colectivo y nacional, sea valorado en forma racional? Si..... No.....

12. ¿Le interesaría a Ud. que las divisas generadas por ecoturismo, sea destinadas para la construcción de obras de interés comunitario como: escuelas, puestos médicos, instalaciones deportivas, centros culturales, etc.? Si..... No.....

13. ¿Creé Ud. que un desarrollo ecoturístico en el cantón, mejore la calidad de vida de la población local y consolide una concientización ambiental ? Si No.....

14. ¿Le interesaría que se mejoren los servicios básicos para los visitantes dentro del Cantón (servicios higiénicos, guías, atención amable en los servicios de hospedaje y de alimentación, etc.? Si..... No.....

15. ¿Le gustaría que se implemente un centro de interpretación en la ciudad, donde se puede observar las diferentes especies de flora y fauna y demás recursos ecoturísticos detalladamente? Si No

16. ¿Ud. tiene conocimiento que el cantón Gualaquiza es rico en:?

Tierras agrícolas..... Pastos naturales..... Reservas mineras (metálicos y no metálico)
Recursos ecoturísticos naturales y culturales Flora y Fauna silvestre Paisaje natural
Otros (especifique).....

17. ¿Cree Ud. si se hace un inventario general del potencial de recursos ecoturísticos del cantón, puede generar a la nueva actividad a largo plazo como un destino nuevo? Si No

18. ¿ El ecoturismo como alternativa de desarrollo sostenible, estimularía el desarrollo de servicios e infraestructuras de calidad y competitiva con otros destinos? Si No ...

19. ¿ Qué tipos de amenazas y riesgos ambientales, se presentan con mayor frecuencia en esta zona ?.

Erosión y desgaste de los terrenos de cultivo...



Epidemias a los animales
Deslizamientos (huaycos)
Precipitaciones pluviales intensas
Sequías, heladas, vientos, etc.
Otros (mencione).....

20. ¿ De que manera se pueden controlar o prevenir las amenazas y riesgos ambientales que se presentan en este Cantón?.

Muros de contención
Sistema de drenaje
Dosificación
Cobertura vegetal (reforestación)
Prohibir la tala de la flora silvestre.....
Otros (especifique)

Muchas Gracias por su colaboración.



ANEXO No.2. ENCUESTA PILOTO DE DIAGNOSTICO GENERAL.

UNIVERSIDAD DE CUENCA

TESIS: PROPUESTA DE ECOTURISMO EN EL CANTON GUALAQUIZA DE LA PROVINCIA DE MORONA SANTIAGO

Encuesta sobre el Turismo de Aventura

El objetivo de esta encuesta es el de mejorar la calidad de los servicios del turismo de aventura, apoyando a las comunidades anfitrionas a planificar el desarrollo del producto para conservar sus recursos y orientando a las instituciones del sector público y privado a manejar su promoción adecuadamente

Nombre o razón social de la empresa: _____

Domicilio, tel, fax, correo electrónico _____

Cuándo se constituyó _____

Maneja turismo : receptivo () nacional ()

Especifique su(s) origen(es) _____

Promueve su producto: directamente () Agencias de viaje () otros ()

Especificar: _____

Pertenece a alguna agrupación turística: nacional: () extranjera ()

Especificar: _____

Qué actividades de aventura practica: rappel () parapente () globo() salto en paracaídas () rafting () kayak () buceo () skí acuático () acuamotos () snorkel () alpinismo () montañismo () bici de montañas () caminata () camping () cabalgata () arqueología () etnografía () místico () cultural () Otra(s)

Especificar: _____

En qué Estado(s) realiza sus actividades de aventura _____

En cuál con más frecuencia: _____

EQUIPO: usted lo proporciona () lo traen los turistas () está certificado () lo acepta como lo traen () DE SALUD: botiquín () Otros

(especificar) _____

Cuenta con servicios de salud: primeros auxilios () Otros () Ninguno ()

Protege el ambiente sí () no () (especificar) _____

Cómo participa la comunidad anfitriona _____

Qué edad tienen sus turistas: niños () jóvenes () adultos () tercera edad ()

Especificar %: mujeres () hombres ()

Qué nivel económico _____



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Qué nivel educativo: básico () medio () superior ()

Cómo promueve su producto: _____

Qué necesita para mejorar sus servicios: _____

Gracias por su cooperación



BIBLIOGRAFIA.

1. ANDER-EGG, Ezequiel. La práctica de la animación y el léxico del animador. Ediciones ICCSA. Buenos Aires. 2001.
2. ASCANIO Guevara, Alfredo. Turismo Sustentable: el equilibrio en el siglo XXI. Editorial Trillas. México 2009.
3. BLAZQUEZ, Domingo. La Educación Física. Ediciones INDE. Barcelona 2001.
4. BOULLON & RODRÍGUEZ WOOG. Un nuevo tiempo libre. Tres enfoques teórico-prácticos. Editorial Trillas. México. 1998.
5. BUDOWSKI, Gerardo, El ecoturismo en países tropicales: una actividad en plena expansión en: <http://www.ecoportal.venezuela.com>.
6. CARDINALES, Pablo, El ecoturismo: hacia un desarrollo sostenible, Ediciones IESA. Madrid 1998.
7. CECCHINI, J.A. Historia de la Educación Física. Editorial Ferreira. Oviedo 1993.
8. DUMAZEDIER, J. Realidades del ocio e ideologías. Ediciones Fontanella. Barcelona 1991.
9. ENCISO, Hernando & RICO, Carlos. Fundamentos de la Recreación. Editorial Funlibre. Bogotá. 1998.
10. GERVILLA, Enrique. El animador. Perfil y opciones. Editorial CCS. Madrid. 1991.
11. HERNÁNDEZ ROJAS Gerardo, Paradigmas en Psicología de la Educación, Editorial Paidós, México 1998.
12. LE BOULCH, J. Hacia una ciencia del movimiento humano: introducción a la psicokinética. Editorial Paidós 2000.
13. LOPATEGUI, E. Historia de la Educación Física. Saludmed: ciencias de la salud y del movimiento. <http://www.saludmed.com/EdFisica/EdF-Hist.html>. 2001
14. MANFRED Max Neef, Elizalde, Antonio y Hopenhayn, Martín. Desarrollo a Escala Humana: Una opción para el futuro. CEPAPUR – Fundación Dag Hammarskjöld, Editores Proyecto 20, Medellín 1997.
15. MUNNE, F. Psicología del tiempo Libre. Un enfoque crítico. México: Trillas. 1997.
16. OLIVERA, J. & OLIVERA, A. Propuesta de una clasificación taxonómica de las actividades físicas de aventura en la naturaleza. Editorial Apunts, Buenos Aires 1995.
17. Organización Mundial del Turismo – OMT. Introducción al Turismo. Madrid 1998.
18. ONU: Nuestro Futuro Común: Informe Brundtland. 20 March 1987. ONU 1987.
19. PEDRO, F. Ocio y tiempo libre, ¿Para qué?. Editorial Humanitas. Barcelona 1996.
20. PERALTA, H. La recreación como una relación cultural y vivencial entre el hombre, su medio y el universo. En: XV Congreso Mundial de Sociología del Ocio. Madrid 1994.
21. PÉREZ-RAMÍREZ, C. Evolución histórica de la Educación Física. Editorial Apunts, Buenos Aires 1993.
22. PINOS QUILEZ, M. Actividades y juegos de Educación Física en la naturaleza. Guía práctica. Editorial Gymnos. Madrid 1997.
23. RAMOS, F. Fundamentos de la recreación. Imprenta Instituto Pedagógico de Caracas. Caracas 1996.
24. SAMBOLIN Alsina, L. F. Historia de la Educación Física y Deportes. Imprenta Universidad Interamericana. San Juan 1997.



25. SECCO & BARIDON, P. Historia Universal: Grecia. Editorial Kapelusz. Buenos Aires 1990.
26. SECTUR ¿Qué es el turismo de naturaleza? <http://www.sectur.gob.mx/>
27. TRILLA, J.; PUIG, J.M. Pedagogía del ocio. Ediciones Alertes. Barcelona 1997.
28. VENTOSA, V. J. Intervención socioeducativa. Ediciones CCS. Madrid. 1997
29. VICENTE-PEDRAZ, M. Teoría pedagógica de la Actividad Física. Editorial Gymnos. Madrid 1988.
30. VIGOTSKY, L. El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Editorial Crítica. Barcelona. 1989.
31. WAICHMAN, Pablo A. Tiempo libre y recreación. Un desafío pedagógico. Ediciones P.W. Buenos Aires. 1993.
32. ZAGALAZ, M.L. Corrientes y Tendencias de la Educación Física. Ediciones INDE Barcelona. 2001