

# UCUENCA

## Universidad de Cuenca

Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación

Carrera de Pedagogía en la Historia y las Ciencias Sociales

**La geografía en el texto oficial de Estudios Sociales de Noveno EGB**


Trabajo de titulación previo a la obtención del título de Licenciada en Pedagogía de la Historia y las Ciencias Sociales

**Autor:**

Elvia Patricia Sicha Sicha

**Director:**

Keyla Tamar Durán Maldonado

ORCID:  0009-0005-7132-0508

**Cuenca, Ecuador**

2024-02-07

## Resumen

La geografía es una ciencia que ha pasado por distintos procesos en donde han tomado protagonismo diferentes enfoques; incorporándose a mediados del siglo XIX al ámbito educativo. Tiene sus inicios en la búsqueda de unificación de las ciudades, apelando al sentimiento nacionalista, temática que se desarrolló tanto en los países europeos como americanos. Es así que la geografía incursiona en el campo educativo dentro de la educación secundaria vinculada a las áreas de Ciencias Sociales y Ciencias Naturales. En el contexto ecuatoriano, uno de los primeros intentos por incluir la geografía en los textos educativos fue realizado por Juan León Mera, un texto que abarca sobre todo la geografía desde un enfoque físico-descriptivo. En la actualidad, la geografía está presente en el currículo educativo de manera interdisciplinaria en el área de Ciencias Sociales. En el subnivel de Básica Superior es parte de la asignatura de Estudios Sociales, específicamente en la sección Seres humanos en el espacio. En este contexto este trabajo de titulación tiene como objetivo analizar los contenidos de geografía del texto oficial de Estudios Sociales de Noveno EGB en relación a las destrezas planteadas en el currículo ecuatoriano. Para su realización se ha utilizado una metodología mixta, evidenciando así que el contenido de geografía presente en el texto escolar es muy general conforme a las destrezas planteadas dentro del currículo educativo.

*Palabras clave:* destrezas educativas, pedagogía educativa, malla curricular



El contenido de esta obra corresponde al derecho de expresión de los autores y no compromete el pensamiento institucional de la Universidad de Cuenca ni desata su responsabilidad frente a terceros. Los autores asumen la responsabilidad por la propiedad intelectual y los derechos de autor.

**Repositorio Institucional:** <https://dspace.ucuenca.edu.ec/>

### Abstract

Geography is a science that showed different approaches. Since the mid-nineteenth century it joined the educational field. Thus, geography became part of the educational field within secondary education linked to Social Sciences and Natural Sciences. In the Ecuadorian context, one of the first attempts to include geography in textbooks was made by Juan León Mera. That first attempt mainly covered geography from a physical-descriptive approach. Currently, geography is in the educational curriculum in an interdisciplinary way in the area of Social Sciences. In the Básica Superior subnivel, geography is part of the Social Studies subject, specifically in the section called Los seres humanos en el espacio. In this context, this research aims to analyze the geography contents of the official Social Studies textbook used in Ninth EGB according to Ecuadorian curriculum. In order to fulfill the investigation, a mixed methodology has been carried out. Main results showed that the geography content in the textbook is very general according to the skills proposed in the educational curriculum.

*Keywords:* educational skills, educational pedagogy, curriculum



The content of this work corresponds to the right of expression of the authors and does not compromise the institutional thinking of the University of Cuenca, nor does it release its responsibility before third parties. The authors assume responsibility for the intellectual property and copyrights.

**Institutional Repository:** <https://dspace.ucuenca.edu.ec/>

## Índice de contenidos

Introducción .....	9
La geografía en el contexto educativo.....	11
1.1. Geografía como ciencia y sus enfoques .....	11
1.2. Geografía como disciplina escolar .....	18
1.3. Importancia de la geografía para la educación .....	22
La geografía en el currículo ecuatoriano .....	24
2.1 El currículo .....	24
2.1.1. Currículo y texto escolar.....	26
2.2. Currículo ecuatoriano .....	28
2.3 La geografía en el currículo de Estudios Sociales .....	31
La geografía en la primera mitad del texto escolar de noveno EGB .....	34
3.1. Análisis de información del texto de Estudios Sociales de Noveno EGB .....	34
3.1.1. Análisis de la estructura del texto por unidad .....	38
3.1.2. Análisis de los contenidos por DCD .....	40
3.2. Análisis de imágenes.....	43
3.2.1 Análisis de imágenes por unidades .....	45
3.2.2. Análisis del uso de mapas.....	48
3.4. Análisis de actividades planteadas de geografía .....	51
Conclusiones .....	56
Referencias.....	58

**Índice de figuras**

Figura 1. Contexto de la Pedagogía crítica. ....	29
Figura 2. Componentes del texto de Estudios Sociales de Noveno EGB .....	38
Figura 3. DCD de la sección de Seres humanos en el espacio de la unidad 3 .....	43
Figura 4. Mapa con las posibles rutas del poblamiento de América .....	45
Figura 5. Distribución de imágenes en las tres primeras unidades del texto .....	47
Figura 6. Comparación de imágenes del texto .....	48
Figura 7. Representación de mapas en el texto de EESS de Noveno de EGB.....	50
Figura 8. Representación de Migración.....	51
Figura 9. Actividades de la Unidad 0 del texto de EESS. ....	52
Figura 10. Actividades de reflexión de la Unidad 0 del texto de EESS .....	53
Figura 11. Actividades del “Para Empezar” .....	53
Figura 12. Actividades de geografía dentro del texto.....	54
Figura 13. Actividades finales por tema.....	54

## Índice de tablas

Tabla 1. Enfoques tradicionales de la geografía.....	14
Tabla 2. Enfoques posteriores de la segunda guerra mundial de la geografía .....	15
Tabla 3. Ciencias afines y Auxiliares de la Geografía.....	18
Tabla 4. Elementos del currículo .....	26
Tabla 5. División del texto de Estudios Sociales de Noveno EGB por unidades.....	35
Tabla 6. División de las unidades curriculares del texto de Estudios Sociales de Noveno EGB .....	39
Tabla 7. DCD por áreas del conocimiento.....	41
Tabla 8. Distribución de imágenes por área de conocimiento en la Unidad 1.....	46
Tabla 9. División general de imágenes por área de conocimiento.....	49

## Dedicatoria

El presente trabajo está dedicado a toda mi familia que me ha acompañado durante todos estos años, en especial a mis padres Segundo y Susana, que a pesar de las adversidades han estado apoyándome en todos los sentidos posibles, de igual forma a mis hermanos y amistades cercanas; cada uno de ellos han sido un factor importante en este camino y espero sigan siendo partícipes de lo que continúe posteriormente.

## Agradecimientos

Agradezco, en primer lugar, a mi padre, Segundo, y a mi madre, Susana, quienes durante todos estos años han vivido junto a mí las traspasos y madrugadas, siempre apoyándome y aconsejándome. A mi tutora de tesis, Tamar Durán, que me tuvo paciencia y estuvo siempre presente durante la realización de este trabajo. A mis hermanos, Vilma, John y Manuel, y también a mi querido tío, Alfonso, que a pesar de que no está hoy aquí presente, fue una persona importante en este camino. De igual forma, agradezco a todos los docentes de la carrera de Pedagogía de la Historia y las Ciencias Sociales quienes formaron parte de mi vida universitaria, y a mis amigos cercanos que me apoyaron constantemente.



## Introducción

El presente trabajo analiza los sucesos en torno a los contenidos de geografía dentro de la asignatura de Estudios Sociales en conformidad de las destrezas con criterio de desempeño (DCD), con la finalidad de mostrar cómo se ha venido desarrollando la enseñanza de la misma, y si en verdad se está cumpliendo el aprendizaje de la geografía de acuerdo a las destrezas designadas para los temas. En este sentido, se ha planteado analizar los contenidos de geografía de las tres primeras unidades del texto oficial de Estudios Sociales de Noveno EGB, en conformidad a las destrezas planteadas en el currículo ecuatoriano, buscando así, identificar la importancia del aprendizaje de la geografía; además de conocer el papel de la geografía en el currículo ecuatoriano, y relacionar lo planteado en el currículum 2016, con los contenidos de geografía del texto escolar de noveno grado de educación general básica (EGB).

Es así que, se debe tener en cuenta que los sistemas educativos están basados en una propuesta curricular que tiene como principal objetivo cumplir con las expectativas de una educación acorde al contexto social del país y la sociedad en la que se desenvuelven. En el Ecuador, el currículo educativo tiene la finalidad de plasmar en mayor o menor medida las intenciones educativas que tiene el país, reflejándose en distintas actividades, en conformidad con las destrezas expuestas en el currículo. Ahora bien, la geografía, al igual que otras ciencias, se ha convertido en una parte fundamental de la malla curricular de los sistemas educativos. En el Ecuador, dentro del área de Ciencias sociales, la geografía está presente, oficialmente, en la Educación General Básica (EGB) subnivel Básica Superior, dentro de la asignatura de Estudios Sociales, en la sección de Los Seres humanos en el espacio, donde se recalcan problemáticas sociales, políticas, económicas, etc., en referencia al entorno geográfico dentro y fuera del país.

Cabe recalcar que, el proceso enseñanza-aprendizaje se desarrolla a través de la relación de varios elementos, como currículo, textos escolares, etc. Desde esta perspectiva es importante analizar esta relación, es por esto que en este trabajo se responderá a la siguiente pregunta. ¿Cómo contribuyen los contenidos de geografía del texto oficial de Noveno EGB, para el aprendizaje de las destrezas planteadas en el currículo ecuatoriano? En este sentido, la investigación tendrá un enfoque mixto, en donde, tendrá lugar el análisis de fuentes bibliográficas como artículos y fuentes de repositorios y bases digitales, así como el análisis de contenido del texto escolar de noveno EGB y su relación con el currículo educativo ecuatoriano.

La presente investigación está dividida en tres apartados respectivamente. El primero aborda la geografía en el contexto educativo, donde trata temáticas referentes a la geografía como ciencia y sus enfoques, destacando las aproximaciones actuales. Además, se trata la geografía como disciplina escolar y la importancia de la geografía para el aprendizaje. El segundo titulado, la geografía en el currículo ecuatoriano, en una primera instancia, trata de manera general al currículo, con la finalidad de evidenciar cómo está conformado y los aspectos generales dentro de su historia. De la misma manera, se trabaja la relación entre currículo y el texto escolar, haciendo referencia a su papel dentro de la educación, y para finalizar, se evidencia cómo se incorpora la geografía dentro del currículo ecuatoriano, su finalidad y peso dentro del currículo entendiendo que la geografía como una disciplina individual, está integrada a las áreas de Estudios sociales y Ciencias Naturales, por lo que no está considerada como asignatura en sí misma.

Finalmente, el tercer apartado está constituido por un análisis de las tres primeras unidades del texto de Estudios Sociales para Noveno de Educación General Básica (EGB). En dicho análisis se contempla la introducción, estructura del libro, el contenido, las imágenes que lo acompañan y las actividades que se proponen para el proceso de construcción del conocimiento. Cabe recalcar que, dentro del análisis del texto, se llevó a cabo un análisis de contenidos y discursos en una primera instancia. En adición, se realizó un análisis de imágenes, para lo cual se establecieron categorías: mapas, ilustraciones, gráficos y fotografías. Por último, se esquematizó un análisis de las actividades propuestas acorde a la información que componen las tres primeras unidades del texto.

En este sentido, se eligió las primeras tres primeras unidades del texto escolar, puesto que, posibilita un análisis en cuanto a estructura de contenidos y enfoques de la geografía, dado que el texto tiene una clara separación entre la geografía física y humana. Las dos primeras unidades muestran la presencia de la geografía física y la tercera de la humana, haciendo factible un análisis integral del contenido y logrado así evidenciar que los contenidos de geografía dentro del texto educativo son muy generales, por lo tanto, las destrezas presentadas en el currículo educativo no se están desarrollando de forma correcta y su aprendizaje se ve deficiente en relación con lo que se plantea.

## La geografía en el contexto educativo

La geografía, considerada como una ciencia que estudia el espacio y la interrelación con el ser humano, ha atravesado por diferentes corrientes. Borsdorf, Sánchez e Hidalgo (2018) aluden a un concepto básico para definir la geografía como una ciencia que “registra, describe y explica el espacio geográfico en su totalidad y en sus partes, según su posición, material, forma y estructura, sobre el sistema interactivo de las fuerzas (funciones) en ella presente y en su desarrollo (génesis) lo que ha llevado a las formas y estructuras actuales” (p. 52). De igual forma, Bailey (1981), quien cita a Haggett (1972), menciona que la geografía se centra en:

las relaciones entre el hombre y su medio, sus consecuencias espaciales y las estructuras regionales resultantes que han emergido en la superficie de la Tierra [...] La geografía se interesa por la estructura e interacciones de dos sistemas principales: el sistema ecológico que une al hombre con su entorno y el sistema espacial que une a las regiones en una compleja red de intercambios (s.p).

Este último concepto permite acercarse al que se maneja en la actualidad, en las relaciones entre el ser humano y la sociedad con el espacio. En su quehacer científico, la geografía presenta diversas aproximaciones y está en constante cambio desde el campo técnico, teórico y aplicado al estudiar el espacio geográfico y la influencia de las interrelaciones de la sociedad en el mismo. Además, en el contexto mundial, la geografía tiene presencia en los ámbitos tanto social como económico y político, ya que, sus diversas aproximaciones la han convertido en un elemento fundamental para la comprensión de las dinámicas de la sociedad, sus prácticas y saberes espaciales (Siso, 2010).

Por otra parte, los diferentes enfoques de esta ciencia muestran una relación bastante estrecha con la educación y con la metodología con que se ejecutan los procesos de enseñanza-aprendizaje. La geografía como disciplina escolar aporta destrezas indispensables para la comprensión y análisis de las dinámicas espaciales. En el ámbito educativo, es un eje que se trabaja tanto en el área de las Ciencias Sociales y las Ciencias Naturales (Borsdorf, Sánchez e Hidalgo, 2018). En este apartado se abordará la geografía como ciencia y sus enfoques, destacando las aproximaciones actuales. Además, se tratará la geografía como disciplina escolar y la importancia de la geografía para el aprendizaje.

### 1.1. Geografía como ciencia y sus enfoques

La geografía, desde su nacimiento como ciencia en la Jonia asiática en los siglos VII y VI a. C., ha estado centrada no solo en la realización de mapas, sino que se ha expandido a otros

espacios. A partir de la Edad Antigua, constantes cambios y enfoques desde distintas perspectivas han permitido la conformación de la geografía como una ciencia social dentro del siglo XIX, y con ello su incursión en el contexto educativo. La geografía, desde su quehacer científico, es una ciencia que precisa de conocimientos de otras ciencias que permiten la comprensión de diversos aspectos del espacio geográfico. Es así que ha tenido influencia de otras ciencias y también las ha influenciado. De manera que, la geografía tiene sus principios vinculados con la filosofía, con las matemáticas, y principalmente con las Ciencias Naturales; era considerada una disciplina descriptiva, centrada fundamentalmente en la cartografía.

Dentro de la edad antigua se destacan Roma y Grecia como los espacios donde comienza su incursión la geografía. La geografía en Grecia tiene como personaje destacado a Homero, considerado por algunos como el padre de la geografía, pues su obra “La Odisea” brinda un aporte trascendental para el conocimiento geográfico. Otro personaje importante fue Tales de Mileto, quien abordó sobre la geometría y astronomía incursionando en la observación como método de estudio. En sí, el estudio de la geografía se desarrollaba en torno a temas de Geometría, Astronomía, entre otros más, teniendo a más de los personajes antes mencionados a otros como Heródoto, Platón, Aristóteles, Pitágoras, etc. (Preston, Martín, 1981). Ahora bien, cabe recalcar que, conforme la geografía fue interpretada de diferentes maneras, un ejemplo de ello se da en los siglos medievales que se caracterizan por una cosmografía religiosa en donde los mapas se representan con una mirada desde Jerusalén.

Es durante la época medieval que se dan diversos acontecimientos como las cruzadas que generaron nuevas miradas relacionadas con la búsqueda de rutas hacia el lejano este y posterior a ello surge una nueva cartografía centrada en la navegación, que llega a influir en acontecimientos como el “descubrimiento de América”. Para finales del siglo XV se implementan nuevas herramientas como la brújula que ayuda en la expansión a nivel marítimo por parte de los países del conocido como viejo mundo, para ello, personajes como Cristóbal Colón se basan en mapas cartográficos antiguos para buscar rutas comerciales marítimas permitiendo así una expansión de territorios, tema que se va a desarrollar durante la edad moderna y la contemporánea, donde el siglo XIX es catalogado como el siglo de las exploraciones y permitió la incorporación de la oceanografía como consecuencia de los viajes realizados.

Cabe recalcar que en Europa esta ciencia, en conjunto con la historia, figuraba según Pérez (2008) como una “fuente de legitimación del poder, o incluso, a la inversa, de crítica y de contrapoder” (p. 43), donde las altas clases sociales y la monarquía manejaban la información

que debería estar presente en los mapas. Al respecto, Harley (2005) menciona que durante la edad moderna esta situación aún estaba presente, es decir, las instituciones estatales, la iglesia, los monarcas y ministros tenían un fin tras la elaboración de los mapas. Temas como fronteras, comercio, administración interna, control de población y fuerza militar, eran cruciales para los países, por ende, “el mapa se vuelve un “territorio jurídico”: facilita la medición del terreno y su control” (Harley, 2005, p. 203). Por lo que, quienes elaboran los mapas son poseedores del poder, evidenciado en el conocimiento y la filtración del mismo dentro de la cartografía, “clasificar el mundo es apropiarse de él” (Harley, 2005, p. 204), un pensamiento que estuvo arraigado durante la edad moderna.

La geografía, en el siglo XIX, empieza a desarrollar un carácter institucional dentro de las universidades, por lo cual se desvincula de las matemáticas y la filosofía, “el factor esencial que conduce a la institucionalización de la geografía y a la aparición de la comunidad científica de los geógrafos es la presencia de esa ciencia en la enseñanza elemental y secundaria a mediados del siglo XIX” (Capel, H, 1976, s/p). La institucionalización en Europa comienza desde Humboldt con su obra “Cosmos” en la redacción de los manuales para la enseñanza, además se dan estudios en torno a las ciencias naturales, geografía y ciencias de la Tierra, es así que surgen las “sociedades geográficas”, antes que permitían la formación de centros de discusión y estudio, destacan así la de París (1821), Berlín (1828), Londres (1831) y Estados Unidos (1888), entre otras más (Capel, 1976).

Ahora bien, la geografía ha tenido diversos enfoques haciendo relación a la forma en la que se fue abordando el objeto de estudio, el espacio geográfico. Se conoce de antemano que la geografía es una ciencia en constante transformación, por ende, muestra distintas miradas y paradigmas. En este sentido, Cuadra (2014) menciona que:

El surgimiento de enfoques o perspectivas geográficas responden a concepciones, teorías, doctrinas, filosofías o ideologías que –solas o agrupadas- hacen una erupción exitosa dentro de un contexto socio-cultural hasta su aceptación como “paradigma/s” por parte de un conjunto de campos disciplinares o la totalidad de ellos (p.4).

Es así que son una consecuencia del contexto del momento, están influenciados por temáticas que ocurren y, por ende, siguen patrones. Los enfoques siguen en constante desarrollo, no se detienen y continúan modificándose y adecuándose a los acontecimientos. Es por tal motivo que Álvarez, P (2012) menciona que:

La geografía como ciencia se ha caracterizado, desde sus orígenes, por una diversidad de enfoques, como: la geografía como descripción de la Tierra, la geografía

como descripción y enumeración de regiones y países, el determinismo ambiental o geográfico, la geografía regional, la geografía teórico cuantitativa, la geografía de la percepción, la geografía radical, la geografía humanística, entre otros (p.58).

Además, Cuadra (2014), menciona algunos enfoques que han sido trascendentales para el avance de la geografía, por tal motivo, recalca que la mayoría de estos fueron estipulados a mediados del siglo XX y propone su agrupación en dos categorías, el primer grupo de enfoques tradicionales y el segundo de enfoques posteriores a la segunda guerra mundial. En el primer grupo destacan la geografía general y enciclopedista, y la geografía regional. En la tabla continuación (Tabla 1.), se describen los enfoques tradicionales con base en la propuesta de Cuadra (2014).

*Tabla 1. Enfoques tradicionales de la geografía*

<p>La geografía general y sistemática enciclopedista</p>	<p>Tiene sus orígenes en la antigua Grecia e inició su etapa constitutiva a fines del siglo XVIII, llegó al apogeo en el siglo XIX con los aportes de Humboldt, Ritter, Ratzel y Richthofen y su posterior institucionalización como disciplina. Las ramas más cultivadas son la geografía física y la biogeografía, también sub ramas de la geografía humana como la geografía económica, la geografía urbana y la geografía agraria.</p>
<p>La geografía regional</p>	<p>Tiene sus raíces en la cultura griega, no obstante, inicia su carrera con vigor y perduración a partir de 1880 con Paul Vidal de la Blache.</p>

Fuente: Cuadra, E. (2014). Los enfoques de la Geografía en su evolución como Ciencia, pp. 4-5

En el segundo grupo, se hace mención a enfoques que se consolidaron después de 1950. Cada uno de estos enfoques, evidencia el proceso de evolución del quehacer de la geografía como ciencia hacia lo que se denominó en su correspondiente época como nuevo paradigma. A continuación, en la Tabla 2 se pueden observar los enfoques posteriores a la Segunda Guerra Mundial.

Tabla 2. Enfoques posteriores de la segunda guerra mundial de la geografía

<p>geografía cuantitativa neopositivista</p>	<p>Fuerte crítica hacia la perspectiva regionalista (historicista-posibilista), postulando técnicas y procedimientos objetivos, un vocabulario lógico-matemático universal amparado en la estadística y la probabilidad y, esperanzadoramente, con la capacidad de laborar modelos que rápidamente reorganizarían al mundo colapsado.</p>
<p>geografía cultural</p>	<p>El francés Paul Claval, tomó la posta resignificando y admitiendo la existencia de componentes no solamente materiales, sino simbólicos en el espacio geográfico.</p>
<p>geografía de la percepción y el comportamiento</p>	<p>Centró su interés en maneras en que el espacio se representa en la percepción de los individuos, es decir, en la imagen mental individual y colectiva (mapas mentales) que sobre su entorno desarrollan los seres humanos y que impulsan sus respuestas o comportamientos en el espacio. (Estebanez, J., 1992).</p>
<p>geografía radical o geografía crítica</p>	<p>En los años 70 logró consolidarse como una reacción férrea llevada a cabo por los defensores de las ideologías de izquierda, sobre todo marxistas, contra el cuantitativismo promovido en los países capitalistas (neoliberales). (Estebanez, J., 1992). Propugnaban enfocar la geografía hacia los problemas sociales y la búsqueda de soluciones ante injusticias, inequidades y asimetrías</p>
<p>geografía humanista</p>	<p>Proveniente de la corriente crítica, representó en la década de 1970 un movimiento más flexible y abierto respecto del enfoque radical, capaz de abreviar en doctrinas de izquierda, socialistas, cristianas, idealistas, fenomenológicas y existencialistas. (Estebanez, J., 1992). Puso énfasis en aspectos trabajados anteriormente por la geografía cultural y por la geografía de la percepción y el comportamiento, tomó fuerza el concepto de “lugar” como espacio vivido cargado de simbolismos, relaciones sociales, valorizaciones y significados emocionales.</p>

geografía ambiental	Ha contribuido enormemente en materia educativa, en la concienciación social, en la investigación, en estudios y en evaluaciones ambientales, con el objetivo de prevenir, reducir y solucionar problemáticas concretas en espacios geográficos de diferentes países.
geografía automatizada	Es una resultante, en el campo de la geografía, del contexto o paradigma tecnológico informático, digital, satelital y reedificado (edificado en red) que caracteriza a nuestro mundo “global”.
geografía anarquista	Tuvo una marcada adhesión al positivismo. Sus ideas anticolonialistas, antinacionalistas y crítico-sociales eran consideradas antipáticas y marginales. A pesar de ello, sus aportes contribuyeron al estudio de temas que habían sido hechos de lado, como las ideas que defendía.
geografía ecológica humana	Harlan Barrows, biólogo, retomó ideas de Ratzel para plantear una concepción unificadora entre la naturaleza y el hombre. (Gómez Mendoza, J. et al, 1982). Si bien esta perspectiva no pudo afianzarse por el pensamiento de la época, sí dejó marcado un trazo que sería recuperado, reorientado y enriquecido por la geografía ambiental en las décadas finales del siglo XX.

**Fuente:** Cuadra, E. (2014). Los enfoques de la Geografía en su evolución como Ciencia, pp. 5-7

En consecuencia, la geografía, es entendida desde distintas miradas o enfoques que dependen del momento histórico en el que se desarrolla. Cada uno de los enfoques mencionados son aceptados de acuerdo al contexto de la sociedad y los acontecimientos que están presentes durante su periodo de evolución. La geografía es, entonces, una ciencia de múltiples miradas. Además, acorde a Borsdorf, Sánchez e Hidalgo (2018) la geografía muestra por su desarrollo algunas dualidades que se deben recalcar, cómo la geografía regional y general, geografía física y humana, y geografía básica y aplicada, aludiendo al mismo tiempo a que estas dualidades puede significar divisiones, un ejemplo de ello es la división de la geografía regional; la corética (por individuos) que hace alusión a espacios físicos específicos de un territorio y la geosinergia o geografía del paisaje que se ocupa de los “sujetos espaciales” en el paisaje espacial, busca el orden y sistematización de los paisajes.



Es por ello que, dentro de la evolución de la geografía, se puede hablar del paso de una geografía de carácter más general, físico, y centrada en la elaboración de mapas, ya sea con fines expansionistas, sociales, económicos, entre otros más, hacia una ciencia que se encarga del estudio del medio y su relación con el ser humano como individuo y como sociedad. Y ya con el planteamiento de la geografía dentro de la historia en la educación, los enfoques pasaron a tomar espacio dentro de la disciplina, permitiendo así la ampliación de la geografía, y con ello también ahondó más en ámbitos políticos, económicos, sociales y culturales.

Ahora bien, la geografía se dio de manera fuerte en el continente europeo, y llegó a convertirse en “una disciplina educativa, materia de estudio, enseñanza y formación ciudadana, indispensable tanto para la cultura general como para la recopilación de información geográfica, de gran valor estratégico y comercial” (Siso, 2010). Por tal motivo, la educación y la geografía trabajaron en conjunto para la enseñanza dentro de las instituciones educativas, permitiendo así su mantenimiento dentro de las ciencias. Por ende, Capel, H (1988) menciona que:

Después de procesos de especialización que comenzaron en el siglo XIX, y fueron incrementando en el siglo XX, la geografía pudo haber desaparecido, dejando paso a otras ciencias, geología, cosmología, ecología, fisiografía, economía, etc. Pero, no desapareció por varias razones, entre las más importantes, está la presencia de la geografía en la educación y en general en el sistema educativo, así como su rol cultural, pero sobre todo [...] se debe al papel que tuvieron las comunidades científicas en la estructuración de este conocimiento (s.p)

Con la institucionalización de la geografía y su incursión en la educación se abrió la puerta a que esta disciplina se mantuviera vigente, siendo así esencial para la cohesión de la “construcción nacional del Estado liberal”, que se estaba tratando de reflejar en la población, por lo que, terminó influenciando en los temas nacionalistas del momento, y posterior a ello, expandiéndose hacia otros espacios en conjunto con los enfoques que se manejaban en el momento (Pérez, 2008). En la educación, cada uno de estos enfoques ha permitido de forma más amplia el desarrollo del conocimiento geográfico, resaltando la importancia de la búsqueda de nuevas perspectivas y metodologías para abordar los temas, evidenciando así lo indispensable que es la geografía para el entendimiento del entorno del ser humano. Es en este sentido que, la geografía cultural y radical, se convierten en objetivo a alcanzar en la enseñanza de la geografía, destacando la última dentro del sistema educativo actual.

## 1.2. Geografía como disciplina escolar

Desde mediados del XIX, con la incorporación de la geografía a la disciplina educativa, se evidencia en las instituciones su enseñanza con un carácter memorístico, considerada para algunos como un “saber enciclopédico de escasa utilidad” predominando la geografía descriptiva (Caserta, S. 2018). No obstante, para quienes ostentaban el poder, “la geografía escolar fue parte de un proyecto político [...] para unificar las naciones y disciplinar territorialmente a las masas” (p. 21). Por tal motivo, al ser apoyada por la burguesía, llegó a establecerse como disciplina educativa, aunque a principios del siglo XX entró en crisis por el desarrollo de ciencias como la geología y cartografía, entre otras más, lo que influyó para que la geografía se redirija a otras tendencias dentro del campo educativo.

Para entender a la geografía se debe de recordar que comparte su objeto de experiencias con otras disciplinas denominadas como “ciencias afines”, alguna de ellas como el resultado de la evolución de la geografía y otras por su afinidad, en algunos casos se han independizado, por ende, han pasado a conocerse como “ciencias auxiliares” puesto que se relacionan a la geografía, no obstante se diferencian por su objeto de conocimiento, véase tabla 3, que indica cuáles son las ciencias afines y ciencias auxiliares.

*Tabla 3. Ciencias afines y Auxiliares de la Geografía*

Ciencias afines	Ciencias Auxiliares
Geología	Cartografía
Meteorología	Estadística
Biología	Geoinformática
Botánica	Geodesia
Sociología	Topografía
Ciencia Política	Petrología
Historia	Edafología
Economía	Limnología
Matemáticas	Demografía
Agronomía	Hidrología
Arquitectura	Ecología
Química	Etnología
Antropología	Geomorfología

**Fuente:** Basado en el texto de Borsdorf, A., Sánchez, R., & Hidalgo, R. (2018)

Ahora bien, para finales del siglo XX, en Europa, la geografía se encuentra integrada dentro de las disciplinas de Ciencias Sociales, Ciencias Naturales y Ciencias Experimentales, uniéndose a las demás ciencias para de ahí, con los aportes de cada una, se llegue a brindar un conocimiento interdisciplinario (Tondar E, 2010). Por ende, lo que se comienza a buscar es que se defina e intérprete de manera correcta, con la finalidad de que no se pierda dentro de las demás disciplinas, puesto que, como disciplina, aporta mucho en el conocimiento y la interrelación entre los individuos y el medio social y ambiental (Tondar E, 2010).

En países de Latinoamérica, la geografía como disciplina escolar se integra a finales del siglo XIX, con su incorporación a los planes educativos realizados por las instituciones educativas como las universidades. Como un ejemplo de ello se puede citar al caso uruguayo. Caserta, S. (2018), en referencia a Pesce (2014), menciona que:

La Geografía en la enseñanza secundaria uruguaya surge por primera vez en el primer Plan de Estudios y en el Reglamento de la Universidad en 1849, en la Sección de Estudios Secundarios y Preparatorios. Dicho plan, específicamente, en lo referente a la Geografía, refleja las demandas de una sociedad uruguaya predominantemente urbana, en pleno proceso de inmigración, de base agropecuaria exportadora. Las clases sociales dirigentes aspiraban a unificar la diversidad demográfica mediante la construcción de una nación (cohesión social) y un orden que permitiera la prosperidad económica a través de la producción y el comercio. En ese contexto las finalidades de la Geografía escolar quedaron delineadas. (p. 22)

Otro caso es Chile, donde la geografía incursionó dentro de las aulas de la secundaria, de forma similar a Uruguay, su enseñanza se dio en torno a las élites, era una geografía general, basada en los ideales europeos, sin embargo, no se le dio paso a la geografía positivista que había estado desarrollándose durante esas décadas en el continente europeo. Arredondo, M (2012):

Los contenidos de Geografía correspondían en este período a lo que actualmente denominamos Geografía general, y eran estudiados a través de textos traídos desde Europa, especialmente Francia, a la vez que se hacían indispensables los mapas del mundo y globos terráqueos. Los contenidos de la asignatura denominada Geografía descriptiva contenían lecciones elementales de cosmografía, geografía general y política, que estudiaban la conformación del globo terráqueo, descripción de los continentes y las tierras polares. Por una parte, se incluía la división natural del globo y por otra, la división política de la Tierra que consideraba la división de Europa, con

especial consideración de la descripción de España y, en menor medida la descripción de Asia, África, América, y de las Tierras Polares (p. 55).

En el caso del Ecuador sucede algo similar, por lo que se guía en las concepciones de enseñanza de los demás países. La geografía dentro de la disciplina escolar se desarrolla durante los mismos años que en Uruguay y Chile, teniendo una similitud en cuanto a su objetivo. En ambas situaciones se busca afianzar el tema nacionalista. Es Juan León Mera quien incorpora a la educación su texto "Catecismo de geografía" material que fue dirigido para la educación secundaria, resaltando que "la falta de un texto para la enseñanza de la geografía patria" es una necesidad latente de todos los "establecimientos de instrucción, públicos o privados" (Sevilla, A, 2013, p. 198). Este texto es, en sí, una recopilación de las investigaciones geográficas más importantes, tomando como referentes a la geografía física, política, civil, descriptiva e histórica. (Sevilla, A. 2013).

Ahora bien, además de Juan León Mera, aparecen los hermanos de las escuelas cristianas con su texto, Geografía de la República del Ecuador, donde retoman el texto de Mera, pero a diferencia de él, citan a los autores de las obras, posteriormente, se publica otro texto teniendo el objetivo de brindar una enseñanza metódica y gradual. En este sentido, dentro de las instituciones de los hermanos cristianos, se imparte la geografía del Ecuador como un capítulo dentro de un curso general de geografía (Sevilla, A. 2013). En sí, la integración de la geografía está dada desde las bases de personajes como Wolf que han inspirado a autores como Mera, Roberto Andrade, Felicísimo López, entre otros, plasmando el conocimiento en textos dedicados para los niños y jóvenes de las escuelas (Sevilla, A, 2013).

En suma, en los países latinoamericanos, la geografía escolar se desarrolló dentro del seno de la institución educativa secundaria, por lo que es este sector el que estableció el campo académico disciplinar de la geografía. Se pensaría que estuvo presente más temprano en las instituciones educativas como las universidades, sin embargo, dentro de esos espacios apareció tardíamente, en la segunda mitad del siglo XX. Ahora bien, tanto en Europa como en América Latina, "las finalidades estuvieron unidas a la consolidación de los Estados-nación" (Caserta S, 2018, p. 23), ya sea el caso de Uruguay u otro país de Latinoamérica como de Europa, la mayoría de ellos buscaron impulsar dentro de estos espacios el sentimiento nacionalista.

En ese contexto, Tondar (2010) indica tres tendencias en la nueva geografía que da inicio a mediados del siglo XX: una primera tendencia vinculada a la observación y el establecimiento de leyes generales (geografía cuantitativa y teórica que tiene su incidencia en la enseñanza reforzada de las matemáticas y en la simulación de problemas y soluciones); una segunda

tendencia que destaca las cuestiones sociales en la génesis del espacio geográfico (geografía radical en la que se aplican las categorías del marxismo) y por último, perspectivas que destacan la influencia de la experiencia personal y de los factores psicológicos en la construcción e interpretación del espacio geográfico (geografía del comportamiento con el desarrollo de los mapas cognitivos y mapas mentales) (p. 4). Con las tres tendencias se evidencia su incursión y participación dentro de la educación desde la interdisciplinariedad. En este marco, la geografía plantea llevar al aula de clases la comprensión del espacio para que los estudiantes se sitúen en su propio contexto.

Cabe mencionar que, dentro del currículo educativo de la mayoría de países, se encuentra plasmada la geografía como una disciplina que intenta incentivar el aprendizaje espacial, es así que, desde el grado de primaria ya se nota su presencia en el área de Ciencias Sociales y Ciencias Naturales, si bien, no está representada de manera explícita, se la puede reconocer por los contenidos relacionados, en esta línea Calero, C (1999) menciona que “La Geografía no ha desaparecido de la escuela, ha transformado su nombre quizás por el anacrónico significado que durante décadas se le asimiló” (p. 144), por ende, se puede decir que con el pasar del tiempo y las modificaciones que tuvo, la geografía, ha logrado mantener su espacio dentro de la educación con la implementación de distintos nombres como por ejemplo en Ecuador se denomina “los seres humanos en el espacio”, apartado que se encuentra dentro de los textos de Estudios Sociales, en el Ecuador, y también dentro de otras asignaturas como las Ciencias Naturales (Calero, 1999).

La geografía como disciplina escolar ha contribuido a la construcción de conocimientos, tanto geográficos como sociales. Su presencia ha permitido evidenciar el contexto de la sociedad, política y economía. Dentro del aula de clases se busca que los estudiantes tengan un conocimiento de las temáticas que desarrolla la geografía (ubicación, lugar, interacciones, etc.), puesto que, “el conocimiento geográfico escolar deriva del conocimiento geográfico científico a través de un proceso de simplificación, de reducción y de adaptación que respeta lo esencial de este último” (Rodríguez, 2002, p. 174). Por lo tanto, las temáticas de territorio, sociedad y ambiente son las más tratadas dentro de esta disciplina educativa. Por otra parte, Espinoza, E. (2022) menciona que:

La geografía como disciplina de estudio no solo contribuye al conocimiento de los espacios geográficos donde la humanidad ha desarrollado su historia y de las características físicas, económicas y políticas de una región o territorio; también contribuye a la formación integral del estudiante mediante el conocimiento de las diferentes culturas presentes en el mundo, sus costumbres y tradiciones. Asimismo,

sirve de base para el entendimiento de los actuales problemas sociales, económicos y políticos por los que atraviesa la actual sociedad caracterizada por el fenómeno de la globalización (p. 102).

Entonces, tanto el conocimiento científico como el educativo se diferencian, por la forma de estudio, no obstante, es necesario el trabajo entre los dos para legitimar la información que se da dentro de las instituciones educativas (Rodríguez, F, 2002). Ahora bien, en la actualidad, la geografía como disciplina escolar ha tenido cambios significativos, incorporando temas sociales, culturales, ambientales, entre otros, a sus apartados, no obstante, esta disciplina ha tenido una disminución considerable en horas, puesto que al formar parte de las Ciencias Sociales y Naturales se ve influenciada en la disminución horaria que están recibiendo las asignaturas. La geografía como disciplina educativa sigue siendo considerada, por parte de investigadores y docentes, como un elemento fundamental dentro de la enseñanza educativa, dado su objeto de estudio.

### **1.3. Importancia de la geografía para la educación**

Desde la mirada de los geógrafos, esta ciencia debe ser un factor indispensable para la educación, puesto que es uno de los medios para comprender el mundo, por ende, enseñar dentro de los establecimientos educativos permite que los estudiantes reflexionen sobre lo que sucede dentro de su entorno (Delgado, 1989). Dentro de estas líneas, según Llanos-Henríquez (2014 citado en Espinoza, E, 2022) “la Geografía como disciplina escolar tiene una enorme importancia, ya que aporta una serie de competencias básicas e indispensables para la comprensión y análisis de las dinámicas espaciales” (p. 162), haciendo referencia a lo antes dicho, de la relevancia de la geografía como disciplina escolar.

A la vez, (Espinoza, 2022) menciona a Bel & Colomer (2018) quienes “consideran que la importancia del aprendizaje de la geografía está dada por el desarrollo de habilidades para la orientación, sistematización y comprensión del espacio geográfico, a la vez que permite conocer lo que acontece en la superficie terrestre” (p. 103). En sí, se puede evidenciar que existen concepciones sobre la geografía como disciplina educativa, y todos ellos coinciden en su trascendencia dentro de la enseñanza y aprendizaje en relación con la sociedad y sus dinámicas. Conforme a ello, Mateo Amorós (2002), hace una crítica hacia la forma en la que se aborda la geografía en la enseñanza secundaria, remarca que, para muchos estudiantes, la geografía no es más que el ver y dibujar un mapa, refiriéndose a que no hay un correcto manejo en torno a la enseñanza dentro de las instituciones educativas.

De manera similar, Silvia Cortés (2006), que trabaja la geografía dentro del contexto chileno, hace alusión a que “la Geografía, al ser tratada en la escuela, hace aportes genéricos cruciales para la formación integral de los educandos por cuanto ayuda, desde un punto de vista general, en la formación del ser, es decir, su parte valórica-actitudinal” (p. 95). De otra manera, la geografía ayuda a los estudiantes en su relación con el medio, con su forma de ver el espacio donde habitan y la forma de comportarse en la sociedad. Es por ello que es importante su introducción dentro de las temáticas impartidas en las instituciones educativas. En suma, la geografía ha llegado a tener una fuerte presencia dentro de los temas sociales y espaciales del momento, por ende, Silvia Cortés (2006), menciona que:

La geografía es una disciplina que ayuda en la formación personal y escolar de los adolescentes a través del desarrollo cognitivo de los estudiantes lo que involucra aspectos relativos a la incorporación de estrategias de aprendizaje, variables psicoafectivas e influencias del contexto en el que vive (p. 96).

Es así que, la geografía como disciplina escolar ha llegado a involucrarse en temas con mayor relevancia dentro del campo educativo, ya no considerándose como una disciplina con objetivos nacionalistas, sino que abarcando más aspectos como los culturales, sociales, ambientales, etc. Y, por ende, cumple un rol destacado en el proceso enseñanza-aprendizaje. Cabe recalcar que, si bien este no está explícitamente remarcado como una asignatura, sí se lo puede evidenciar de manera implícita. En este sentido, Comes (2008) menciona que el espacio se considera “una variable básica de los hechos sociales y en constante relación dialéctica con la sociedad”. Es así que no puede, aislarse el espacio como concepto “per se”, atribuyéndole solo “propiedades geométricas” (p. 134), por ende, para la enseñanza, el decir que no hay geografía dentro de los contenidos es un error, puesto que, la geografía participa en distintos grados dependiendo del tema.

Por tal motivo, se puede evidenciar que la geografía es una ciencia que ha aportado conocimientos relevantes para los avances en el estudio de temáticas sociales, políticas, económicas, entre otras más, las que han trascendido al campo educativo y de igual forma están relacionadas con el desarrollo de sus propios enfoques, que han ayudado en la comprensión de las problemáticas presentes en el momento. Es así que, con la aparición de nuevas corrientes y formas de estudios, además del mismo pensamiento de la sociedad y los investigadores, esta ha llegado a transformarse e ir adquiriendo temáticas relevantes de cada época, para así adecuarse y seguir modificándose durante el tiempo.

Por lo tanto, la enseñanza de la geografía es un tema trascendental tratado en distintos lugares dentro y fuera de Latinoamérica, si bien se ha analizado en su mayoría en torno a su

importancia y estrategias para su enseñanza, remarcando maneras correctas de su manejo y aplicación por los docentes e instituciones educativas, además de su incorporación dentro de los currículos escolares como una disciplina que busca que los estudiantes sean críticos y aprendan sobre el espacio donde habitan.

### **La geografía en el currículo ecuatoriano**

El currículo ha sido tratado desde distintas perspectivas. Existen varias concepciones sobre su intervención dentro de la enseñanza. Inciarte, A. y Canquiz, L. (2001) mencionan que el currículo involucra toda una estructura, diversidad de actores y es el fundamento operativo de la misión educativa, además aluden a que la participación en el currículo debe ser informada, comprometida y requiere de una acción colectiva comunicativa. De igual forma, Delgado, Vera, Cruz, & Pico. (2018) quienes citan al Ministerio de Educación del Ecuador mencionan que “la expresión del proyecto educativo que los integrantes de un país o de una nación elaboran con el fin de promover el desarrollo y la socialización de las nuevas generaciones y en general de todos sus miembros” (pp. 50-51), haciendo evidente la importancia que posee dentro de la estructura educativa de un país.

En este apartado se abordará la relación entre el currículo y el texto escolar, haciendo referencia a su papel dentro de la educación. De la misma manera, se tratará el currículo ecuatoriano, con la finalidad de evidenciar cómo está conformado el currículo y aspectos generales de su historia. Para finalizar, se verá cómo se incorpora la geografía dentro del currículo ecuatoriano, su finalidad y peso dentro del currículo, entendiendo que la geografía, como una disciplina individual, está integrada a las áreas de Estudios sociales y Ciencias Naturales, por lo que no está considerada como asignatura en sí misma.

#### **2.1 El currículo**

El currículo, a pesar de las distintas perspectivas y significados, presenta un consenso al considerarse como un factor importante dentro de la educación, puesto que si bien figura como una herramienta que permite cumplir las finalidades del estado en tanto al tema educativo, también contempla métodos y la interacción estudiante - docente. En sí, se ha visto que el currículo llega a ser un estilo de esqueleto en el que están sostenidos tanto elementos como las metodologías de aprendizaje, recursos académicos, entre otros más.

En la actualidad, el currículo es considerado como un instrumento esencial en la construcción y planificación dentro de las instituciones educativas. Álvarez, C., & Montaluisa, L. (2012) mencionan que el currículo educativo por medio de la planificación “desarrolla ofertas



educativas, planes y programas de estudio que permiten cumplir las expectativas sociales del país en el que se propone respecto del tipo de ciudadano que se requiere.” (p. 48). Por lo tanto, el currículo se convierte en un instrumento que permite formar ciudadanos acordes a las necesidades de la sociedad. Existen muchas conceptualizaciones de currículo, en este contexto, Herrera, M., & Cochancela, M. (2020) recopilan algunos conceptos:

El currículo puede considerarse en palabras de Bolaños y Molina (1990): como el conjunto de experiencias que viven los y las estudiantes con la guía del docente y el objetivo de alcanzar determinadas finalidades educativas (pág. 34); es, según Perlo (2019): “un proyecto pedagógico amplio y complejo, que involucra una concepción del ser, de la realidad y la naturaleza del encuentro humano” (pág. 70); una expresión de intereses políticos, culturales y económicos que responde a tensiones globales, nacionales y locales y que, además, debe abordar la tensión entre reproducción y transformación social. A este respecto, Sánchez (2018), expresa que: “el concepto contemporáneo de currículo queda definido como acuerdo político y como selección consciente de contenidos” (p. 364).

Entre todas las definiciones se alcanza a notar una similitud, y es que, cada una de las nociones de los autores da a entender ese rol por parte del docente y del estudiante, así como la relación entre los factores dentro de un mismo espacio, el ser humano, la naturaleza, entre otros, además que también están presentes ámbitos más políticos y económicos, que, no obstante, llegan a conformar parte del espacio donde interactúa y se desarrolla el ser humano. Otros conceptos que pueden ser de ayuda para comprender el significado de currículo es el que colocan Álvarez Palomeque, C., & Montaluisa Chasiqiza, L. (2012), quienes citan a Stabback (2011), que menciona que:

El currículo es una “descripción de qué, por qué, cómo y cuándo deberían aprender los estudiantes” (p. 8), con esto se entiende que el currículo debe ofrecer un claro planteamiento en torno al cual se basa la educación, debe indicar en otras palabras los contenidos por enseñar y aprender, los objetivos educativos, los métodos de enseñanza - aprendizaje y la secuenciación de los mismos (p. 49).

Por lo tanto, el currículo llega a ser fundamental dentro de la educación, ya que, por medio de este factor, se pueden evidenciar no solo los aportes de los docentes, sino que también de los estudiantes en torno al aprendizaje de nuevos conocimientos. Para definir el currículo educativo, se debe de tener en cuenta que lo integra una serie de elementos, véase Tabla 4.

Tabla 4. Elementos del currículo

Autor	Concepto
Panqueva Tarazona Javier	Idea de continuidad y secuencia
De Zubiría Samper Julián	¿Para qué enseñar? ¿Qué enseñamos? ¿Cuándo, Cómo y con qué lo enseñamos? ¿Cómo evaluamos?
Kearney y Cook	Experiencias que el alumno tiene bajo la dirección de la escuela.
Flores Ochoa Rafael	Concreción específica de una teoría pedagógica para volverla efectiva y asegurar el aprendizaje y desarrollo de un grupo.

Fuente: Basado en el texto de Hoyo. S, Hoyo. P & Cabas. H (2011)

Cada uno de estos elementos participan en la conformación del currículo, y son un referente a lo que debe de apuntar su realización, tomando en consideración aspectos como experiencias de los estudiantes, y la misma reflexión por parte de las personas encargadas en su construcción, para que esté adecuado a los niveles correspondientes.

### 2.1.1. Currículo y texto escolar

Los textos escolares y el currículo tienen un vínculo significativo. En referencia, Alonso, L. (2018) menciona que “los textos escolares dan una forma concreta al currículum. En ellos se materializan los planes de estudio debido a que sus contenidos se conforman con los lineamientos conceptuales requeridos, programas determinados por el Estado.” (p. 51) Por ende, ambos son un factor sustancial en la construcción de los conocimientos. El uno no puede cumplir su objetivo plenamente sin el otro, es una relación de coexistencia donde la participación de cada uno es un factor valioso. Alonso, L. (2018) menciona, además, que:

El currículo es el esqueleto, la estructura que sustenta el quehacer educativo. En él se halla la normatividad o los criterios estatales, planes de estudio, las metodologías y los procesos que deben sentar las bases de la formación escolar de los niños que ingresan a la escuela. Esto en palabras del común se traduce en que el currículo le presenta al docente las bases para realizar su labor en el aula, le da un orden al proceso educativo (p. 28)

El texto escolar se convierte en un medio para el cumplimiento en su totalidad sobre lo propuesto por el currículo; "los textos escolares, en especial los de Ciencias Sociales, plasman las directrices y disposiciones que se encuentran en el marco legal generado por el Estado" (Alonso, L; 2018, p. 53). Además de ello, se responsabilizan de temas relacionados con el desarrollo de habilidades y hábitos de trabajo en los alumnos, la propuesta de nuevos métodos de aprendizaje y enseñanza y con ello el fomento de un pensamiento crítico y reflexivo. Ahora bien, no se debe de olvidar que siempre los textos distribuidos a nivel nacional, ya sea dentro del Ecuador como en otros países, siempre se remarca el papel del estado dentro de su elaboración y distribución, puesto que los textos responden a las necesidades del momento.

En conformidad a la implementación del texto, en el currículo educativo ecuatoriano no hay una explicación sobre su planteamiento, sin embargo, se conoce de antemano que el libro se desarrolla con base en las destrezas y objetivos presentes en el currículo, por ende, el libro se consolida como un medio para plasmar lo que se quiere enseñar. En este contexto, en la presentación que se encuentra dentro del texto, sí se hace alusión a la relevancia y se menciona el objetivo y sus principales metas para con los estudiantes.

En este contexto, es durante los siglos XIX y XX, que el texto escolar toma relevancia. Por motivos de carácter nacionalistas, la educación llega a tomar un papel fuerte dentro de la consolidación de este sentimiento, y es dentro de los textos escolares donde estaban impresos las ideas del estado, por ende, se convirtieron en factores con un gran peso dentro de las ideologías de la época. Es así que el texto se llegaría a considerar como "un instrumento simbólico, representativo de la memoria cultural, política, ideológica, económica y social de una nación" (Alonso, L; 2018; p. 103). Logrando así, observar su papel relevante dentro de la participación en la educación.

Según Alonso, L (2018), en referencia a Álzate, Lanza y Gómez (2007) el texto escolar es una de las herramientas más utilizadas dentro de la enseñanza y por ende "su función es la de facilitar el proceso de enseñanza, y desde hace mucho tiempo hasta hoy es uno de los más usados y de mayor eficiencia en el aula" (p.1). De igual forma, Moya, C. (2008), en referencia a Venegas (1993), menciona que:

El texto es un instrumento básico, tanto para el maestro como para el alumno, en cuanto a que su función es la de facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Es decir, debe estar hecho para hacer más sencillo, fácil y eficiente el trabajo del profesor y del alumno. Es una herramienta de la educación como la palanca o el martillo, solo

que en este caso es una herramienta del conocimiento, es sencilla y eficiente. El texto es, además, un mediador del conocimiento, con una condición dinámica (que le otorgan tanto el lector como el autor) que hace que se pueda adaptar o modificar, en el proceso de construcción de conceptos (p. 138).

En sí, el manejo del texto se reafirma como un eje principal en la construcción del conocimiento, se recalca su condición dinámica, no obstante, esta se puede desarrollar o no dependiendo del manejo del texto, por lo que, su uso es variado y tiene distintos impactos en la comunidad educativa, por lo tanto, dentro de la educación se han convertido en un pilar fundamental y el medio de plasmar el conocimiento que el Estado busca inculcar dentro de los estudiantes y ciudadanos.

Otra definición hace alusión a que, “un texto escolar encierra muchas variantes, desde los saberes que contiene, las actividades, las imágenes e ilustraciones, el razonamiento con que ha sido planteado, los usos que se le dan en el aula” (Alonso, L; 2018, p. 49), estos elementos están pensados para ayudar en la construcción de conocimientos, así el texto viene siendo un auxiliar durante el estudio de los niños y jóvenes. Además, al contemplar el texto escolar, se debe diferenciar que los textos escolares están pensados no solo para el discente, sino también para acompañar a los docentes, puesto que son esenciales para la preparación de clases en cuanto a textos guías respecta.

## **2.2. Currículo ecuatoriano**

Durante el siglo XX, en el contexto ecuatoriano, se emplea el término currículo, siendo considerado un elemento importante en la configuración de la educación. Es así que, ha atravesado por varios procesos de construcción. Autores como Herrera, M. Á & Cochancela, M. G. (2020) exponen sobre los cambios que se han dado dentro del currículo ecuatoriano, se habla así de tres años en específico, 1996, 2010 y 2016, donde se dieron las reformas curriculares más importantes y que han marcado la evolución del currículo, cabe mencionar que, los anteriores a estos años no son considerados como currículos, sino que, como programas de estudio, más por la estructura y complejidad que se manejan dentro de su elaboración y planteamiento. En este contexto, Herrera, M. Á & Cochancela, M. G. (2020) y Vera, M. del P. (2018) coinciden en que, el primer modelo curricular es el que sentó las bases de las destrezas y los ejes transversales, siendo continuadas y modificadas por los próximos dos currículos hasta llegar a transformarse en lo que son en la actualidad.

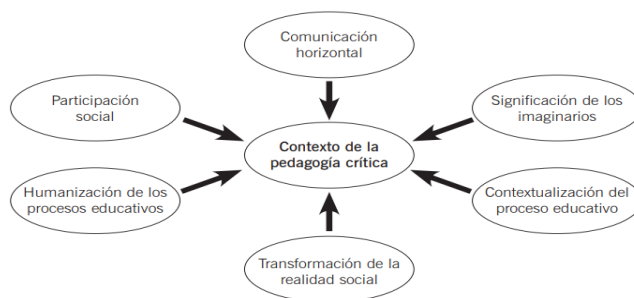
Las dos últimas reformas son las que han marcado un precedente en la educación del país. En este contexto, Burbano, J (2017), analiza tanto los currículos 2010 como el 2016 con el

fin de ver la transición en torno a los cambios realizados por las reformas, evidenciando así que la reforma de 2010 incorpora las destrezas, sin embargo, trabaja con competencia y la del 2016 se centra directamente en el trabajo con destrezas. En este sentido, hace alusión a que en la reforma del 2010 se desarrollan elementos como el eje curricular integrador, ejes de aprendizaje, perfil de salida del área, objetivos educativos del área y del año escolar, planificación por bloques curriculares, destrezas con criterio de desempeño, indicadores esenciales de evaluación y el Perfil de salida de Educación General Básica y Bachillerato.

Mientras tanto, en el Currículo de los niveles de educación obligatoria se establecen algunos elementos, puesto que se hace alusión a “aprendizajes básicos imprescindibles y deseables, criterios de evaluación, niveles y subniveles educativos, objetivos integradores por subnivel y se articula el Perfil del Bachiller ecuatoriano” (Burbano, J, 2017, p. 230). Se mantienen elementos como las destrezas con criterio de desempeño, trabajar por bloques curriculares y los indicadores de evaluación. En sí, para Burbano (2017), el cambio fundamental se encuentra en el ajuste de la evaluación, alineándose a los Estándares de Calidad y, por ende, a las Pruebas Ser. Otro de los temas a los que enfatiza es la carga horaria en ambas reformas, denotando la baja en horas de la asignatura de Estudios Sociales y la falta de profundización en los contenidos para la enseñanza.

Es así que, de las tres reformas antes mencionadas, la que ha estado vigente es la del 2016, remarcando en sus apartados una educación basada en una pedagogía crítica, que según Ramírez (2008) “es una base para que el sistema educativo, en su conjunto, fortalezca la crítica sobre las formas de construcción del conocimiento y sobre las maneras en que ese conocimiento se convierte en fuerza social.” (p. 109). Por lo tanto, se centra en no solo en observar, sino que busca interpretar la vida, la sociedad, el comportamiento y la forma de interactuar de las personas.

Figura 1. Contexto de la Pedagogía crítica.



Fuente: Ramírez, R. La pedagogía crítica. Una manera ética de generar procesos educativos. p.

En sí, el currículo ecuatoriano, basado en la pedagogía crítica, debe suponer una “visión de la sociedad: una representación particular de la cultura; unos discursos contruidos mediante mecanismos selectivos de inclusiones que legitiman determinadas formas de lenguaje, de experiencias humanas, de relaciones sociales y de formas de razonamiento” (Ramírez, 2008, p. 112). Por ende, los estudiantes, a partir de lo expuesto en el aula, deben de razonar y con ello construir sus conocimientos basados en sus propios criterios, para que en un futuro puedan aplicar en los distintos contextos. Ahora bien, según el Ministerio de Educación 2016 citado por Chamorro, C., Loor, G., & Agreda, J. (2021):

El presente currículo ha sido diseñado mediante destrezas con criterios de desempeño que apuntan a que los estudiantes movilicen e integren los conocimientos, habilidades y actitudes propuestos en ellas en situaciones concretas, aplicando operaciones mentales complejas, con sustento en esquemas de conocimiento, con la finalidad de que sean capaces de realizar acciones adaptadas a esa situación y que, a su vez, puedan ser transferidas a acciones similares en contextos diversos (p.10).

En Ecuador, el Currículo del 2016, con base en su objetivo, estructura y destrezas, expone lo que busca lograr con la implementación del mismo, que debería de estar plasmado dentro del texto escolar, es por tal motivo que se estructuran los contenidos acordes a las destrezas con Criterio de Desempeño (DCD). En este sentido, es un planteamiento que busca una educación distinta, donde los jóvenes aprendan a reflexionar y sean críticos, como lo expone la pedagogía crítica. Es por tal motivo que las destrezas con criterio de desempeño están desarrolladas sobre la base de tal objetivo, no obstante, su cumplimiento dentro del texto escolar está ligado al contenido dentro del mismo, por ende, es ahí donde se puede evidenciar si las destrezas planteadas se cumplen en la propuesta de contenidos del texto escolar.

Actualmente, el currículo 2016 funciona en conjunto con el priorizado, que dado el contexto pospandemia, desde el MINEDUC (Ministerio de Educación) se expidió el Currículo priorizado con énfasis en competencias comunicacionales, matemáticas, digitales y socioemocionales, el cual se realizó basándose en la propuesta curricular vigente 2016. Según el Ministerio de Educación (2021):

En el año 2021, el Ministerio de Educación expide el Currículo priorizado con énfasis en competencias comunicacionales, matemáticas, digitales y socioemocionales, el cual está separado por subniveles y es aplicable en la modalidad presencial,

semipresencial o a distancia, con el fin de fortalecer estas competencias. El énfasis curricular propuesto en este documento nace para satisfacer las necesidades de la realidad educativa actual donde es fundamental priorizar aquellas destrezas que permiten el desarrollo de competencias claves para la vida. Por lo tanto, se impulsarán competencias comunicativas indispensables, tanto para la interacción social, como para la comprensión lectora y la producción de textos, además de competencias matemáticas que promueven el pensamiento lógico racional, esencial en la toma de decisiones. Por otro lado, se impulsarán también competencias digitales que permiten el desarrollo del pensamiento computacional y el uso responsable de la tecnología y, finalmente, las competencias socioemocionales primordiales en la comprensión, expresión y regulación adecuada de las emociones humanas (p. 5).

En sí, este currículo propone brindar estrategias y resolver problemáticas en torno al contexto de pandemia, que afectó de forma directa al sistema educativo. Cabe resaltar que, este es una modificación al del currículo 2016, y que ambos siguen en vigencia, por lo que no es considerado como una reforma educativa, si no se le podría llamar más una adaptación.

Una de las dificultades que se vio con el currículo priorizado y ya se viene dando desde la reforma del 2016 es el tiempo, pues como ya se mencionó anteriormente, Burbano (2017) hace alusión a que el tiempo para la asignatura de Estudios Sociales quedó relegada a cuatro horas pedagógicas, que con el contexto de la pandemia bajó a tres en el currículo priorizado, impidiendo así el cumplimiento de una enseñanza de calidad, puesto que a falta de tiempo se dan los contenidos de forma general y por ende no hay una profundización para que los estudiantes lleguen a desarrollar una criticidad conforme a los temas en el texto.

### **2.3 La geografía en el currículo de Estudios Sociales**

La implementación de la geografía dentro de los currículos educativos ha sido una transición de necesidades en torno al contexto social y político. Como se mencionó en apartados anteriores, en sus inicios fue una ciencia que aportó al tema nacionalista dentro de las aulas, fue considerada como un método de poder de elites hacia la población. En la actualidad, responde al objetivo de “formar un individuo capaz de comprender el lugar que ocupa en el mundo y las relaciones particulares que establece con los demás y con su entorno, ya sea local, regional y/o global” (Buitrago, 2005, p. 43). Es así que, participa en los procesos de comprensión del espacio usando la cartografía y otros recursos (imágenes, gráficos) para su enseñanza.

La geografía está plasmada dentro de las áreas de Ciencias Sociales como de Ciencias Naturales. Si bien, no hace su aparición como una asignatura independiente, el estudio del espacio se convierte en un aspecto transversal a las asignaturas del área. Como ejemplo, en la asignatura de Estudios Sociales, según el currículo ecuatoriano, uno de los objetivos de esta asignatura es evidenciar problemas y situaciones pasadas y presentes que han intervenido en el espacio actual. Según el Ministerio de Educación (2019).

Diseñado como una estructura coherente y lógicamente cohesionada, el currículo de Ciencias Sociales se implementa por medio del tratamiento de las asignaturas de Estudios Sociales (en la Educación General Básica) y de Historia, Educación para la Ciudadanía y Filosofía (en el Bachillerato General Unificado), hermanando las categorías de tiempo, espacio, sociedad y pensamiento, sus mutuas relaciones e implicaciones, signadas a su vez por otras tan esenciales como trabajo, cultura, identidad, diversidad, interculturalidad, ética, estética, política, etc., y apuntando a los valores de justicia, innovación y solidaridad, como horizontes teleológicos del quehacer educativo (p. 230).

Es así que, la geografía dentro del currículo y plasmada en el texto escolar, se la evidencia en la sección de “Seres humanos en el espacio”, espacio donde se abordan los temas relacionados con la geografía, en cada unidad, y se centra en el espacio, las localizaciones, el territorio, entre otros aspectos. El MINEDUC (2019) en la propuesta curricular 2016 menciona como objetivo de aprendizaje que la sección de seres humanos en el espacio referente a la geografía abordará temas como:

Ubicación y localización de las características y componentes del entorno más cercano: la vivienda, la escuela, la comunidad, el barrio, la parroquia, la ciudad, la provincia, relacionado con el país y el planeta Tierra, apreciando las oportunidades y riesgos de su realidad geográfica natural y humana; ubicación espacial del Ecuador y sus características fundamentales: físicas, demográficas, territoriales y humanas, hasta el nivel provincial; localización y descripción geográfica del planeta Tierra: continentes, mares, climas, población, destacando el cuidado medioambiental y los planes de contingencia frente a posibles riesgos naturales. (p. 235)

Cabe recalcar que Seres humanos en el espacio es para la Básica Superior, mientras que, en el bachillerato, según el currículo, se integra dentro de la filosofía, evidenciándose con el tratamiento de la naturaleza como totalidad, como cosmos y armonía. Todo esto se ve reflejado en el currículo de Estudios Sociales, que lleva a plasmar dentro de los textos sus



objetivos y destrezas de acuerdo a las temáticas que trate, en sí, acompañado de destrezas, criterios de evaluación, objetivos generales del área e indicadores, plantean un modelo a seguir por parte de los docentes para impartir clases, si bien, no hay una separación de la geografía aún se la puede distinguir por los temas que se tratan dentro de las unidades curriculares que plantea el currículo y se ven reflejadas dentro de los textos escolares.

En cuanto al currículo y la geografía, Manzo, J. R. & Jaramillo, J. A. (2021), hacen hincapié en la importancia de los mapas como un recurso didáctico y su implementación en la educación para que los estudiantes conozcan su espacio. Es así que, para él, “la implementación de este recurso didáctico se debe establecer desde el nivel elemental, específicamente desde 4.º grado, que es donde se inicia con estudios de los mapas en el proceso escolar” (p. 62). Puesto que es un recurso relevante en la construcción del conocimiento.

Así también, Collaguazo M. (2019), habla de la enseñanza de esta ciencia dentro del currículo escolar, evidenciando una falta de profundización de los temas geográficos y resaltando la falta de tiempo para la interpretación de los temas que abarca. Así también, hace evidente la necesidad de que los docentes estén actualizados y usen las TICs y otros materiales de apoyo como estrategias para una mejor comprensión de los temas. Es importante recalcar la relevancia del currículo como instrumento y guía para el desarrollo de la educación, siendo un pilar para el sistema educativo.

Así mismo, las distintas reformas educativas llevadas a cabo dentro del Ecuador, ejemplifican la necesidad de adaptación a nuevos pensamientos y concepciones en torno a la educación. De la misma manera, el texto escolar está vinculado enteramente con el currículo, siendo este un facilitador del proceso de enseñanza, dentro del sistema educativo. El currículo es como un esqueleto que se debe plasmar en un instrumento para ayudar a afianzar los conocimientos a los estudiantes, y ese instrumento es el texto escolar que debe contener dentro suyo, todo el desarrollo y las concepciones que busca el currículo, por lo que se convierte en una variante de saberes, plasmadas en imágenes, actividades, entre otras cosas más. Sin olvidar que en ellos están presentes las concepciones políticas, económicas, sociales y culturales que están presentes dentro del país y que responden al Estado (Alonso, L. 2018).

La geografía, si bien no se la refleja de forma clara y concisa dentro del currículo educativo y del mismo texto, sigue presente en las unidades de forma implícita, puesto que no puede separarse de las asignaturas, esto por sus concepciones y temas a los que hace alusión, por

ejemplo, el espacio, tema que se identifica dentro de los textos de Estudios Sociales, al igual que las problemáticas abordadas, a nivel social, cultural y político. Es así que, a pesar de que no se muestra de forma explícita a la geografía, en el desarrollo de los contenidos está presente por la relación que tiene con los contenidos.

## **La geografía en la primera mitad del texto escolar de noveno EGB**

En el Ecuador, la geografía escolar aparece en el siglo XIX, donde toma protagonismo Juan León Mera, quien elabora en su libro “Catecismo”, una guía con temáticas geográficas que está dirigida hacia las escuelas de la República (Sevilla, A, 2013), las cuales muestran un carácter descriptivo. Posteriormente, otros enfoques permitieron redefinir el objeto de estudio y, por lo tanto, los contenidos para los textos escolares. En la actualidad, esta ciencia se sigue manteniendo dentro de los textos escolares elaborados por el MINEDUC desde las Ciencias Sociales y las Ciencias Naturales.

En este apartado se realizará un análisis del texto de Estudios Sociales para Noveno de Educación General Básica (EGB) elaborado por el MINEDUC considerando las tres primeras unidades, ya que, los temas tratados muestran una mayor cantidad de temas geográficos. En dicho análisis se contempla la introducción, estructura del libro, el contenido, las imágenes que lo acompañan y las actividades que se proponen para el proceso de construcción del conocimiento.

### **3.1. Análisis de información del texto de Estudios Sociales de Noveno EGB**

Los textos escolares son un instrumento de apoyo para los docentes, llevan una estructura de información escrita (contenido), imágenes y actividades, cada uno con un valor dentro de la configuración del material didáctico que se complementan entre sí, en este contexto Moya, C (2008) que cita a Peña, L menciona que:

Los textos se conciben como materiales impresos que organizan secuencialmente el contenido, condensan información y la presentan gradualmente, tanto en palabras como en imágenes; presentan actividades y ejercicios a fin de trascender el puro nivel informativo, evalúa permanentemente el logro de los objetivos y en algunos casos, se enfrenta a los estudiantes con preguntas y problemas que los obligan a ir más allá del texto (p. 138).

Por ende, los textos escolares son elementos necesarios e indispensables para el ejercicio de enseñanza-aprendizaje dentro de las instituciones educativas, por tal motivo, los

componentes que lo conforman deben de estar vinculados y apoyarse para así responder a las destrezas planteadas dentro del currículo educativo.

Los textos dados por el MINEDUC siguen pautas similares en su composición, como ejemplo de ello están los textos de Estudios Sociales de la Básica Superior, que se conforman, en primera instancia, por la presentación que recalca la importancia del texto y su papel para la construcción del conocimiento, además indica los objetivos del uso del texto. En esta sección preliminar, se presenta al texto como un refuerzo del aprendizaje autónomo y colaborativo que plasma información actual y actividades adicionales para el aprendizaje de los estudiantes.

Por otra parte, el texto se encuentra estructurado por unidades y temas de manera jerárquica conformados por una unidad 0 de introducción a los contenidos, seguido de seis unidades de desarrollo (véase Tabla 5).

*Tabla 5. División del texto de Estudios Sociales de Noveno EGB por unidades*

Número de la Unidad	Título de la Unidad	Contenidos
Unidad 0	Recordando Nuestro pasado	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de introducción</li> </ul>
Unidad 1	América y el Mundo	<p><b>Historia e identidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los primeros pobladores de América</li> <li>• Surgimiento de la agricultura</li> <li>• Grandes culturas de Mesoamérica</li> </ul> <p><b>Los seres humanos en el espacio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El continente americano</li> <li>• América del Norte</li> </ul> <p><b>La convivencia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Democracia y ciudadanía</li> </ul>
Unidad 2	La civilización en Sudamérica	<p><b>Historia e identidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grandes culturas andinas</li> <li>• El Imperio inca</li> <li>• La cultura americana</li> </ul> <p><b>Los seres humanos en el espacio</b></p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• América Central y el Caribe; relieve, hidrografía y clima</li> <li>• América del Sur; relieve, hidrografía y clima</li> </ul> <p><b>La convivencia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciudadanía</li> </ul>
Unidad 3	Conquista y Colonización de América	<p><b>Historia e identidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Europa y la exploración del mundo</li> <li>• El proceso de conquista y colonización de América</li> <li>• América y su vinculación con el resto del mundo</li> <li>• El mestizaje y la gran diversidad cultural y étnica en América Latina</li> </ul> <p><b>Los seres humanos en el espacio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Economía del Ecuador</li> <li>• Recursos naturales</li> <li>• El comercio en Ecuador</li> </ul> <p><b>La convivencia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Derechos humanos</li> </ul>
Unidad 4	América Latina y el sistema mundial	<p><b>Historia e identidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Europa antes de la transformación de la ciencia y el pensamiento de los siglos XVII y XVIII</li> <li>• La Revolución industrial y el avance del sistema capitalista</li> <li>• Las Revoluciones Inglesa y Norteamericana</li> </ul> <p><b>Los seres humanos en el espacio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Economía del Ecuador: los servicios</li> <li>• El estado y la economía</li> </ul> <p><b>La convivencia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El trabajo: deberes y derechos</li> </ul>

Unidad 5	Revoluciones, crisis de la Colonia y desarrollo	<p><b>Historia e identidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las revoluciones políticas de Europa</li> </ul> <p><b>Los seres humanos en el espacio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo humano en Ecuador</li> <li>• Objetivos de desarrollo humano</li> <li>• Educación</li> <li>• Salud</li> <li>• Vivienda</li> </ul> <p><b>La convivencia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Declaración Universal de los Derechos Humanos</li> </ul>
Unidad 6	La Independencia	<p><b>Historia e identidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contexto político para la Independencia latinoamericana</li> <li>• Las revoluciones independentistas</li> <li>• Esfuerzos de integración en América Latina</li> <li>• Independencia y soberanía</li> </ul> <p><b>Los seres humanos en el espacio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo humano</li> </ul> <p><b>La convivencia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Necesidades de las personas con discapacidad</li> </ul>

**Fuente:** Adaptado del texto de Estudios Sociales de Noveno de EGB

Conforme al cuadro, cabe recalcar que las unidades se desenvuelven en dos textos. En el primero, que se lo conoce como texto integrado, están presentes desde la unidad cero hasta la dos, mientras que en el otro desde la unidad tres en adelante, en este caso ya está solo la asignatura. En ambos textos, integrado y por asignatura, se plantean los objetivos, finalidad de lo que se desea conseguir con él contenidos del texto, y las destrezas con criterio de desempeño (DCD), derivadas de los objetivos educativos que son un elemento primordial en la elaboración del contenido de los textos escolares, éstas en conjunto con los objetivos son lo que se busca cumplir y alcanzar durante un periodo lectivo.

## 3.1.1. Análisis de la estructura del texto por unidad

Como se ha mencionado previamente, el texto en análisis consta de 6 unidades. Cada unidad sigue una estructura similar y presenta las mismas secciones. La unidad cero está presente al principio del texto y se conforma por actividades introductorias. Aparte de la unidad cero, que solo está presente al inicio del texto, se encuentran elementos como él, para empezar, conformado por una imagen con el título y preguntas. En el libro se explica que es un espacio para trabajar la oralidad por medio de la gráfica y ejercitar la mente. Luego se encuentran los apartados de “Historia e Identidad”, “Mientras tanto en el mundo”, “Seres humanos en el espacio” y “Convivencia”, que son los que abarcan los contenidos del texto, el primero centrado en los grandes procesos tanto regionales como mundiales, el segundo para exponer lecturas científicas de hechos relacionados con los temas tratados, el tercero vinculado a la geografía, buscando que el estudiante se ubique en el espacio, y el último relacionado a temas de valores, diversidad cultural y democrática. Así mismo, para cerrar las unidades se encuentran secciones como “Reto”, para aplicar lo aprendido, “Resumen”, recopila lo más relevante de la unidad y un “Para Finalizar” como autoevaluación (véase figura 2).

Figura 2. Componentes del texto de Estudios Sociales de Noveno EGB





**Fuente:** Extraído del texto de Estudios Sociales de Noveno de EGB

Los últimos dos componentes que se visualizan en la figura dos, “Proyecto” y “Un alto en el camino” son actividades que se dan al finalizar el quimestre, el primero de carácter interdisciplinar y el segundo una evaluación de las tres unidades que conforman el quimestre. Por otra parte, como ya se mencionó con anterioridad, cada unidad se divide internamente en tres secciones que abordan principalmente las tres áreas del conocimiento en Ciencias Sociales identificadas como Historia e Identidad, Seres humanos en el mundo y Convivencia, segmentación que estará presente en los textos tanto de Octavo como de Noveno y Décimo año. Cada uno de ellos abordando las distintas áreas del conocimiento que conforman la asignatura de Estudios Sociales: Historia, geografía y cívica, véase Tabla 6.

Tabla 6. División de las unidades curriculares del texto de Estudios Sociales de Noveno EGB

Sección del texto	Descripción	Área del conocimiento
Historia e Identidad	Conocimiento y apreciación del entorno geográfico, social y cultural, local y provincial, para interiorizar y construir la identidad cultural y el sentido de pertenencia histórica.	Historia
Los seres humanos en el espacio	Ubicación y localización de las características y componentes del entorno más cercano: la vivienda, la escuela, la comunidad, el barrio, la parroquia, la ciudad, la provincia, relacionado con el país y el planeta Tierra, apreciando las oportunidades y riesgos de su realidad geográfica natural y humana; ubicación espacial del	Geografía

	Ecuador y sus características fundamentales. En sí, está conformado por temas más de carácter geográfico.	
Convivencia	Valoración de la convivencia social como condición indispensable, a través del trabajo, las actividades comunitarias y el respeto al espacio público, de la solidaridad como valor humano fundamental; introducción al proceso de “alfabetización política” de los estudiantes, a través del aprendizaje de los derechos y responsabilidades, las desigualdades sociales, las formas de organización social y la convivencia armónica con los seres humanos y la naturaleza. Aborda componentes de cívica/educación para la ciudadanía conocida en el bachillerato	Educación cívica

**Fuente:** Adaptado del texto de Estudios Sociales de Noveno EGB

Esta división de las unidades curriculares se realiza con la finalidad de que los estudiantes adquieran una “serie de aprendizajes que van desde lo más cercano e inmediato hasta lo más lejano y mediato, tanto en términos temporales cuanto geográficos, sociales y culturales” (Ministerio de Educación, 2019).

### 3.1.2. Análisis de los contenidos por DCD

Las destrezas con criterio de desempeño, como ya se mencionó en el apartado anterior, aparecieron dentro del contexto ecuatoriano en la reforma educativa de 1996 y en el 2010 se desarrolla un meso currículo por destrezas que estaba “estructurado en bloques curriculares concebidos como unidades de aprendizaje que pueden ser llevadas directamente al aula” (Ministerio de Educación, 2019). Dentro del texto de EESS, cada unidad tiene un número estipulado de destrezas por los temas. En este sentido, de las tres unidades que se están analizando, la unidad uno tiene un total de seis destrezas, la unidad dos contiene once destrezas, y la unidad tres está conformada por nueve destrezas.

Es así que, entre las destrezas correspondientes a cada área de conocimiento, se trabajan en distintas proporciones. En cuanto a la sección de Los seres humanos en el espacio, la aproximación a temas relacionados a la geografía y al estudio del espacio son evidentes tanto en los contenidos como en destrezas en las tres unidades propuestas para este trabajo. También se hace referencia a tópicos similares en la sección de Historia e Identidad, puesto



que, como dice Comes (2008), “la naturaleza del espacio geográfico es multidimensional” (p. 145). Además, la geografía estudia el espacio, no obstante, no es algo que solo lo haga la geografía, sino que las demás ciencias también lo pueden realizar, por ende, el que dentro de la sección de Historia e Identidad haya geografía no es fuera de lo común, ya que, los procesos históricos se dan en un espacio determinado y para enseñarlos se necesita de descripciones. De forma similar se podría integrar a la Convivencia, que abarca aspectos políticos, valores y derechos, que se trabajan en el contexto social donde se dan dinámicas de interacción y cambios en el espacio geográfico, es por tal motivo que la geografía se caracteriza por ser una ciencia interdisciplinar, que integra otras áreas del conocimiento para su comprensión.

De las DCD expuestas, es evidente que algunas de ellas se trabajan en más de una unidad, por el tema de interdisciplinariedad, ya que se necesita de otras áreas del conocimiento para comprender algunos temas, en algunos casos se implementa dos unidades para un subtema, por lo tanto, se puede repetir destreza o trabajarlas en conjunto. En sí, de todas las destrezas que conforman las tres primeras unidades, un total del 50% está vinculado a la geografía directamente. Las demás abordan las temáticas de Historia y Cívica, aunque por los temas que trabajan se enlazan de una u otra forma a la geografía, véase tabla 7.

*Tabla 7. DCD por áreas del conocimiento.*

Unidades	Destrezas de Historia	Destrezas de Geografía	Destrezas Educación Cívica
Unidad 1: “América y el Mundo”	Uno de seis DCD 17% de relación al área de conocimiento	Cuatro de seis DCD 66% de relación al área de conocimiento	Uno de seis DCD 17% de relación al área de conocimiento
Unidad 2: “La civilización en Sudamérica”	Seis de once DCD 54% de relación al área de conocimiento	Cuatro de once DCD 36% de relación al área de conocimiento	Uno de Once DCD 9% de relación al área de conocimiento
Unidad 3: “Conquista y colonización de América”	Tres de nueve DCD 22% de relación al área de conocimiento	Cinco de nueve DCD 66% de relación al área de conocimiento	Uno de Nueve DCD 11% de relación al área de conocimiento

**Fuente:** Elaboración propia

Conforme a la tabla, se puede evidenciar que de entre las tres primeras unidades, hay una presencia mayor de destrezas relacionadas con el quehacer de la geografía en las unidades uno y tres, esto por los temas que abordan. Al hablar de América y el mundo se verá influenciado un mayor número de temas geográficos, tanto de ubicación y espacio, lo mismo sucede con la unidad tres, donde se hace mención de la conquista y colonización de América, que es un tema donde se necesita ahondar en temas geográficos para ubicar y describir los procesos. En cambio, en la unidad dos hay un menor número de destrezas referente a geografía, en sí, los temas están más ligados a la historia e identidad, sin embargo, aun para ello es necesario de la geografía, pues por medio de esta, hay como ubicarse espacialmente y explicar los cambios suscitados dentro de las culturas.

Ahora bien, en la primera unidad se trabajan temas como los primeros pobladores de América, las culturas de Mesoamérica, los continentes, la democracia, entre otros más, véase la tabla 1, en este sentido, según la destreza que abarca el primer tema de la unidad “CS.4.1.16. Analizar el origen de los primeros pobladores de América y sus formas de supervivencia, con base en las evidencias materiales que se han descubierto”, se debe de analizar lo que sucede en torno a los primeros pobladores de América y su forma de vivir, en este contexto el explicar las teorías sobre el poblamiento es esencial y con ello dar una visión a las distintas concepciones que se tienen, no centrándose solo en una. De este modo, en el contenido expuesto dentro del libro se evidencian los temas antes mencionados; no obstante, el texto lo describe de forma general, no hay una profundización de los temas. Si bien, la destreza postula un análisis, lo que se plasma dentro del texto es una descripción, puesto que solo expone lo más relevante.

La destreza, en sí, pertenece al apartado de Historia e Identidad, no obstante, al tratar sobre las formas de vida, teorías sobre el poblamiento, culturas, entre otros, la inclusión de la geografía es evidente, si bien la destreza está relegada al tema de Historia, funciona dentro del contexto de espacio y se relaciona a las temáticas que aborda la geografía para explicar los sucesos, en este contexto, que haya un número elevado de destrezas geográficas en este apartado, es porque los temas requieren su presencia para el entendimiento de los eventos.

Retomando lo antes mencionado, sobre que en la segunda unidad se da la presencia de temas vinculados más a la historia, en sí sucede de forma similar con las destrezas. Si bien parece que son centradas en la historia, aún están vinculadas a la geografía por el espacio que abordan. Pasando al tema de convivencia, en esta unidad se trabaja la ciudadanía, tópico que debe responder a la DCD “CS.4.3.10. Reconocer la vinculación de los ciudadanos con el país a través del Estado y el ejercicio de la ciudadanía” (Currículo de los Niveles de Educación

Obligatoria, 2019, p. 848). En conformidad al reconocimiento que pide la destreza, al visualizar el contenido sucede lo mismo que con la unidad uno, el tema trata de forma general y solo conceptualiza, pasando por encima los acontecimientos. En cuanto a la vinculación que tiene con la geografía, es amplia, puesto que aborda a la sociedad vinculada al espacio, por ende, se está tratando el tema conforme al espacio para entender las relaciones que se dan.

Al volver a la Tabla 1, se puede ver que la unidad tres contiene más temáticas geográficas; en este sentido, se desarrolla un mayor número de destrezas. Dentro de la sección de Seres humanos en el espacio se desarrollan tres destrezas, véase figura 3, en este contexto, abarca temas como agricultura, ganadería, pesca, industria, entre otros, en sí, su enfoque de carácter económico, puesto que se habla más de los beneficios de la producción para el país.

*Figura 3. DCD de la sección de Seres humanos en el espacio de la unidad 3*

**CS.4.2.9.** Localizar y apreciar los recursos naturales del Ecuador y establecer su importancia económica y social.

**CS.4.2.10.** Relacionar y discutir las actividades productivas del sector primario (agricultura, ganadería, pesca, minería) con los ingresos y calidad de vida de las personas que se dedican a ellas.

**CS.4.2.11.** Analizar las actividades productivas del sector secundario nacional (industrias y artesanías) y las personas que se ocupan en ellas.

**Fuente:** Currículo de Estudios Sociales, 2016, p. 291

Dentro de la sección se repite lo antes mencionado sobre la falta de información, no obstante, con estos temas se debe de tener en cuenta que no solo los recursos naturales brindan ventajas, si no hay tópicos más completos detrás de ello. El texto usa un enfoque ligado a la economía para explicar la importancia de los mismos, no obstante, le falta explicar el otro lado de lo que provocan, puesto que, para exportar los productos que se mencionan en el texto, se dan procesos de monocultivos y el uso de agroquímicos que provocan daños y enfermedades tanto al ser humano como al terreno. Por ende, el texto dentro de esta sección muestra un déficit en un análisis en torno a las consecuencias que realmente provoca en las personas y el medio ambiente.

### **3.2. Análisis de imágenes**

Las imágenes son un recurso que apoya en la comprensión de información; por ende, son un componente necesario dentro del aprendizaje de los estudiantes, puesto que apoyan en la parte visual expuesta en el texto educativo. Estas constituyen una influencia marcada para la enseñanza, son una metodología que permite al alumnado conocer la realidad por medio de

representaciones. Altamirano, Godoy, Manghi & Soto (2014) mencionan que se diseñan las imágenes, textos escritos, símbolos, etc. con la finalidad de construir significados complejos.

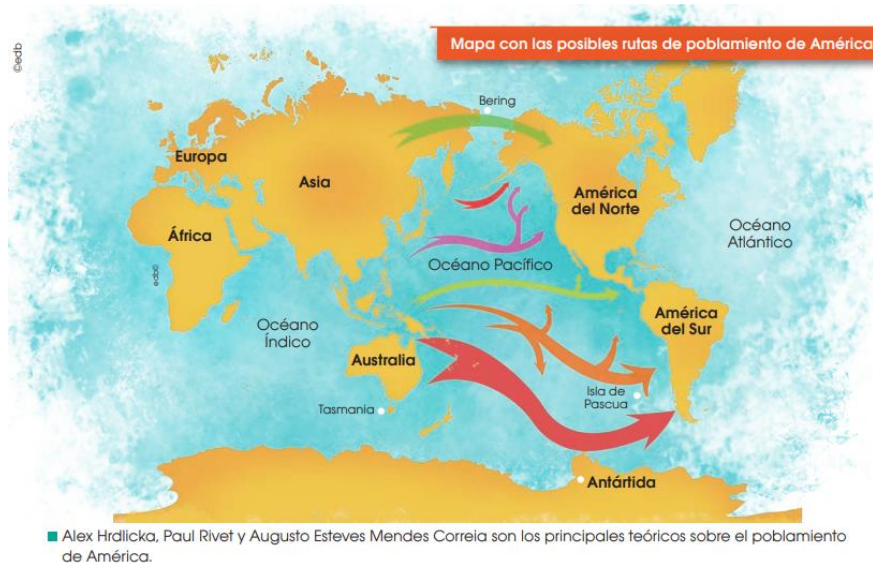
Por ende, las imágenes se consolidan como un elemento con un significado necesario para el aprendizaje. Dentro del currículo educativo, en la sección de objetivos generales del área de ciencias sociales, se hace mención de las mismas, no obstante, desde una visión más cartográfica. Dentro de los objetivos generales del área del currículo de Estudios Sociales (EESS) se encuentran un objetivo, que hace alusión con un aprendizaje por medio de las imágenes, no obstante, se debe de recalcar que el objetivo toma una dirección más técnica, por ejemplo:

**G.CS.10.** Usar y contrastar diversas fuentes, metodologías cualitativas y cuantitativas y herramientas cartográficas, utilizando medios de comunicación y TIC, en la codificación e interpretación crítica de discursos e imágenes, para desarrollar un criterio propio acerca de la realidad local, regional y global, y reducir la brecha digital (Currículo de Ciencias Sociales, 2016, p. 238)

Dentro del currículo educativo, es el único objetivo que trata sobre las imágenes en el área de Ciencias Sociales. No se las evidencia explícitamente ni en destrezas ni en la introducción del currículo, por ende, se nota una baja importancia conforme a la participación de las imágenes en el currículo educativo.

Si bien en el objetivo se habla de temas referentes a la interpretación de imágenes para el desarrollo de un criterio propio, se debe de tener en cuenta que las imágenes planteadas en el texto escolar deben de permitir que el estudiante pueda realizar su análisis, no obstante, las imágenes en ciertos casos terminan cortas de información, en mayor medida en los mapas expuestos.

Figura 4. Mapa con las posibles rutas del poblamiento de América



**Fuente:** Texto Integrado de Noveno EGB, sección Estudios Sociales (2019, pág 18)

La figura cuatro es un ejemplo visual de la representación de imágenes dentro del texto, puesto que, no tiene una leyenda que ayude a guiar al estudiante, y si se la visualiza en mayor medida, se puede encintar que las proporciones de las imágenes no van acorde a la realidad, por tal motivo, su uso para entender el espacio no es factible, en sí, es un elemento que no puede enseñarse a los estudiantes si se quiere cumplir el objetivo propuesto en la parte superior.

### 3.2.1 Análisis de imágenes por unidades

Entre las tres unidades analizadas, en la primera unidad del texto se destaca en la sección de Historia e identidad la presencia de la geografía Física, en este sentido se plasman un número mayor de mapas referentes al poblamiento del continente americano, evidencias arqueológicas, principales civilizaciones y culturas prehispánicas, entre otros más. En sí, el uso de mapas se convierte en una herramienta que, como mencionan Altamirano, Godoy, Manghi & Soto (2014), ayuda en la construcción del conocimiento, de manera visual. En referencia a la sección de Seres humanos en el espacio, se pueden evidenciar imágenes de temas sobre los continentes, hidrografía, recursos naturales, entre otros. Mientras que en la parte de convivencia están presentes imágenes relacionadas a la política.

En la unidad dos se lleva un procedimiento similar, mapas que respaldan los contenidos de Historia e Identidad, en la parte de Seres Humanos en el espacio se plantean representaciones gráficas de los climas e hidrografía y en la parte de Convivencia se puede ver imágenes sobre ciudadanía y derechos. Dentro de la unidad tres, donde la primera parte

va acorde a las dos unidades pasadas, con presencia de mapas e imágenes de personajes importantes, no obstante, varía la parte de seres humanos en el espacio, puesto que, a diferencia de las dos pasadas que estaban ligadas a la hidrografía, pisos climáticos, entre otros, en la unidad tres se integra temas como la economía y los sectores económicos del país, destacando ahí la agricultura, ganadería, pesca, entre otros más. En el caso de convivencia, se mantiene la línea de los derechos humanos.

Las imágenes plasmadas dentro del texto corresponden a distintos tipos, en una parte están los mapas, que representan el espacio tratado, luego se encuentran las ilustraciones, imágenes con un estilo de dibujo que buscan representar los temas, las fotografías, imágenes de lugares reales, y finalmente los gráficos, cuadros u organizadores que sintetizan información. Como ejemplo, se puede analizar la unidad uno en donde se evidencia una mayor presencia de fotografías que hacen alusión a personajes y lugares dentro del continente, luego se encuentran ilustraciones para representar culturas y después están los mapas y gráficos, véase tabla 8.

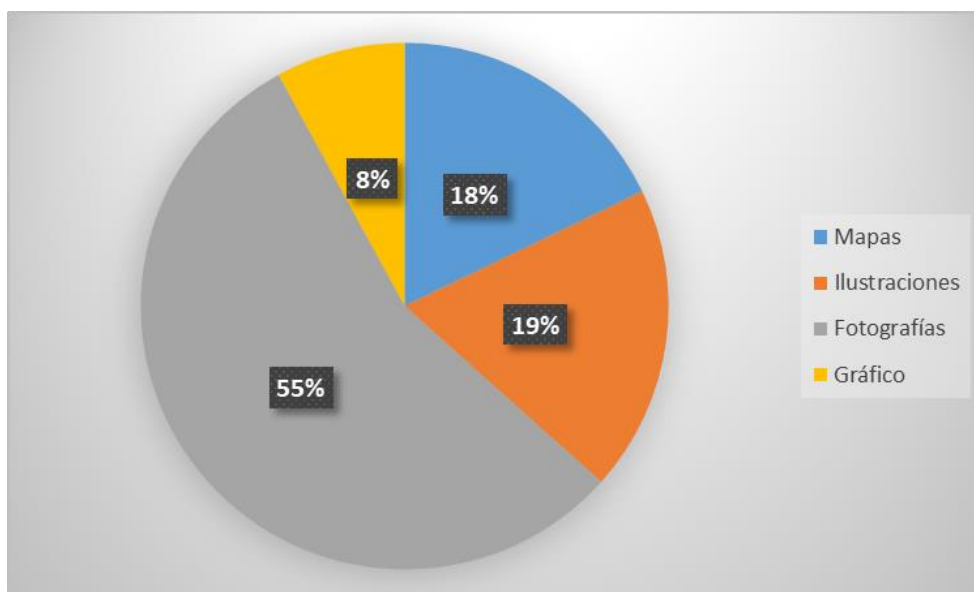
*Tabla 8. Distribución de imágenes por área de conocimiento en la Unidad 1*

Unidad 1	Mapas	Ilustraciones	Fotografías	Gráficos
Historia e Identidad	7	13	15	0
Seres humanos en el espacio	6	1	15	3
Convivencia	0	3	8	5
Total	13	17	38	8

**Fuente:** Elaboración propia

La tabla se ha dividido por área de conocimiento, en ese sentido se puede ver que hay una mayor presencia de los elementos dentro de las dos primeras secciones, abordando temas referentes a acontecimientos históricos y a la geografía. Entre las tres unidades analizadas se ha encontrado que, de los cuatro tipos de imágenes presentes en el texto escolar, las fotografías son las que se encuentran en mayor número, luego están presentes las ilustraciones y finalmente los mapas y gráficos (véase Figura 5).

Figura 5. Distribución de imágenes en las tres primeras unidades del texto



Fuente: Elaboración propia

De entre todas las imágenes presentes dentro del texto, el 99% va acorde al tema que se expone, ya sea para representar los lugares de los que se hace mención o mostrar algún suceso por medio de ilustraciones. Los mapas son los más utilizados para la comprensión del espacio tratado conforme a las dos primeras unidades del texto, a más, las fotografías de los lugares respectivos de hidrografía y relieves que se relacionan directamente a los temas tratados, no obstante, en algunos casos el mapa termina perdiendo su valor de interpretación al no contar con elementos como leyendas para brindar una mejor comprensión.

En conformidad al currículo y las destrezas planteadas para el texto, hay un número de destrezas que se relacionan de forma implícita conforme a la presencia de imágenes para la configuración de los temas. Como ejemplo está la destreza “CS.4.2.7. Describir las características fundamentales de América del Norte, América Central y América del Sur: relieves, hidrografía, climas, demografía y principales indicadores de calidad de vida” (Currículo de Ciencias Sociales, 2016, p.127), que abarca componentes como mapas y fotografías. Estas imágenes tienen el propósito de brindar un conocimiento visual a los estudiantes, no obstante, se quedan en lo estético y general, puesto que los mapas terminan faltos de información para detallarlos y las fotografías en casos especiales no pertenecen a la descripción que se les da, véase figura 6.

Figura 6. Comparación de imágenes del texto



■ Ingapirca es la ruina de un complejo astronómico y militar incásico-cañari de gran importancia durante la expansión del incario hacia el cacicazgo de los cañaris, en el Sur del territorio del actual Ecuador.



**Fuente.** Texto de EESS de Noveno EGB

**Fuente:** <https://www.alluringworld.com/ingapirca/>

Si bien en la primera imagen se hace referencia al complejo arqueológico Ingapirca la imagen que lo acompaña no tiene una similitud con lo que es hoy en día el complejo. La diferencia más importante se ve en la parte superior del castillo. En la primera fotografía está completa, mientras que en la segunda no lo está, además de que el lugar se ve completamente distinto en ambas fotografías. En este sentido, se debe de recalcar que las imágenes ayudan a comprender tópicos que necesitan de visualizarse; por ende, la representación debe ser fiel a la realidad. En este sentido, el texto de EESS no responde completamente a la representación de la realidad sobre los temas tratados.

### 3.2.2. Análisis del uso de mapas

Como ya se mencionó en el apartado anterior, las imágenes dentro del texto educativo están divididas en mapas, ilustraciones, fotografías y gráficos. Por lo tanto, se encuentran distribuidas en cada área de conocimiento que aborda el texto. En el apartado de Historia e Identidad, las imágenes están parejas, permaneciendo a la cabeza el uso de fotografías. En lo que respecta a Seres humanos en el espacio hay una presencia marcada de los gráficos, puesto que la mayoría de los temas expuestos abordan los continentes, relieves e hidrografía,



tópicos que para su explicación necesitan de ejemplos reales con la finalidad de conocer los lugares destacados, véase Tabla 9.

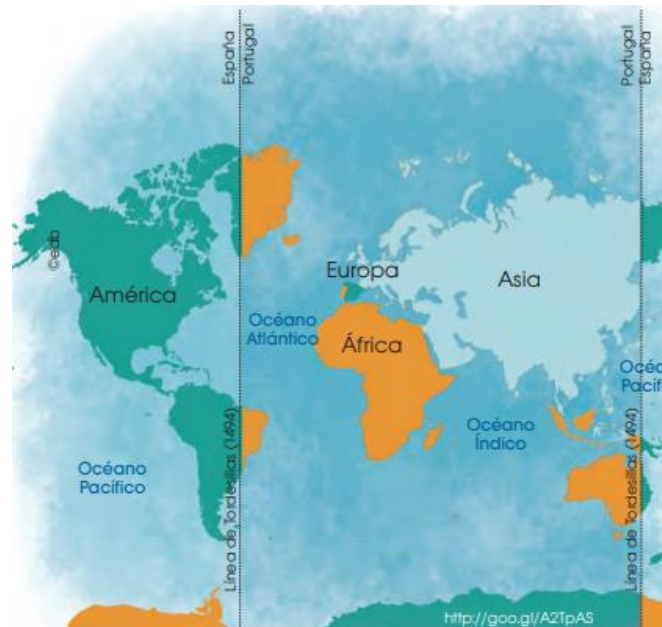
*Tabla 9. División general de imágenes por área de conocimiento.*

Unidad 1	Áreas de conocimiento	Mapas	Ilustraciones	Fotografías	Gráficos
	Historia e Identidad	7	13	15	0
	Seres humanos en el espacio	6	1	15	3
	Convivencia	0	3	8	5
Unidad 2	Historia e Identidad	7	6	17	0
	Seres humanos en el espacio	8	0	24	3
	Convivencia	0	1	2	0
Unidad 3	Historia e Identidad	5	13	2	3
	Seres humanos en el espacio	3	1	25	2
	Convivencia	0	0	4	0

**Fuente:** Elaboración propia

De forma general, las imágenes representadas por mapas no son mayores que las demás; sin embargo, su desarrollo se ve evidente en las dos primeras unidades. En este sentido, se debe de abordar el tema de qué mapas se ven plantados dentro del texto escolar. En sí, de todos los mapas que están plasmados dentro del texto, se puede evidenciar un enfoque similar. Es así que, perdura una mirada hegemónica en donde países como Estados Unidos o el continente europeo se denotan con mayor tamaño en las representaciones, véase figura 7.

Figura 7. Representación de mapas en el texto de EESS de Noveno de EGB



■ Delimitación del *Tratado de Tordesillas*. Ante la preocupación de que los recurrentes descubrimientos españoles entorpecían las exploraciones portuguesas por las costas de África, Portugal pidió la intervención papal, quien estableció las zonas de influencia y navegación de cada una de las potencias marítimas. Por ello, en 1494, se firmó el *Tratado de Tordesillas*, que entregó parte del territorio americano a Portugal.

**Fuente:** Texto de Noveno de EGB, p. 90

En el presente mapa se puede apreciar una distorsión en las representaciones, además de que se valida lo que se mencionó con anterioridad, que las imágenes no están complementadas con todos los elementos necesarios para su interpretación. En otros casos, como la figura 7, se puede trazar una línea y lo que está al centro no es Ecuador, evidenciándose así que las representaciones de los mapas no llegan a representar la realidad. En este sentido se valida lo que menciona Harley de que los mapas son instrumentos de poder y que son los altos mandos quienes manejan su representación, en este sentido, la historia ha sido contada desde una mirada europeizante, con los países más fuertes a la cabeza, por tal motivo es común evidenciar este tipo de imágenes dentro de los textos académicos.

El texto escolar de Noveno EGB, al ser un texto del Ecuador, tendría que ser más común encontrar representaciones cartográficas donde el país se vea desde el centro, por su ubicación geográfica. No obstante, los gráficos terminan recogiendo las miradas hegemónicas que permiten el distanciamiento de la realidad y que están basadas en los pensamientos del siglo pasado que caracteriza a las potencias como los referentes para las representaciones cartográficas.

Conforme a las demás imágenes, en el caso de las fotografías su función principal es contribuir al aprendizaje por medio de la visualización de los espacios tratados, sin embargo, no todas las imágenes clarifican su finalidad, puesto que en algunos casos las imágenes están fuera del contexto del que trata el texto, por ejemplo, véase figura 8.

*Figura 8. Representación de Migración*



**Fuente:** texto Integrado de Noveno EGB, sección Estudios Sociales, pág 78

La imagen acompaña al texto de ciudadanos universales, en este contexto se habla del tema migratorio de manera general, no obstante, la imagen propuesta por el texto tiende a descontextualizar el significado del contenido, puesto que al hablar de una ciudadanía universal y colocar alrededor fotos haciendo alusión a un solo grupo de personas llega a desvalidar lo que se quiere transmitir, en sí, si se habla de migración, no solo los haitianos migran. La migración tiene un involucramiento alto de causas relacionadas a la pobreza, situaciones delicadas de las personas, entre otras. Por ende, la representación hecha está descontextualizada para el tema principal que se propone el texto.

### **3.4. Análisis de actividades planteadas de geografía**

Las actividades son un elemento clave dentro del aprendizaje, puesto que por medio de ellas es donde se evalúa si la enseñanza se está desarrollando de forma correcta o si se necesita un cambio, y por ende se hace evidente el aprendizaje del estudiante. En referencia a lo antes

mencionado, Martínez, C y García, S (2003) mencionan que “las actividades ocupan una posición eminente terminal y tienen por objeto ilustrar o comprobar la teoría previamente explicada o, a lo sumo, desarrollar alguna técnica concreta, actualmente el término actividad tiene unas connotaciones más amplias” (p. 245). En sí, las actividades terminan formando parte del ejercicio de aprendizaje, y siendo un ente importante en la ampliación del conocimiento, en este sentido, desde el constructivismo se las consideran como situaciones de aprendizaje de carácter orientado, interactivo y organizado, relevante para la enseñanza-aprendizaje (Martínez, C y García, S, 2003).

Dentro del texto de Estudios Sociales de Noveno EGB se encuentran distintos tipos de actividades, distribuidas alrededor de todas las unidades. En primer lugar, en la Unidad 0 las actividades corresponden a un cuestionario con el objetivo de recordar temas que ya se han tratado en años pasados y en parte los conocimientos que tiene el estudiante como antecedente. Los temas presentes dentro de la Unidad 0 van desde los continentes, donde predomina la geografía Física, y posterior a ello se aborda sobre la cultura donde se integra la geografía Humana. Cabe recalcar que la primera parte del cuestionario está centrado principalmente en una mirada eurocentrista, donde las preguntas abordan los temas de los continentes de Europa, África, Asia y Oceanía, véase figura 9.

Figura 9. Actividades de la Unidad 0 del texto de EESS.

**África**

1. Con la ayuda de un mapa político de África, similar al que se muestra en la imagen, **identifica** en qué países se encuentran los siguientes accidentes geográficos:  
Ahaggar — Atlas — Drakensberg — Kilimanjaro — Sáhara — Valle del Rif

**Asia**

2. **Elabora** un programa para un viaje turístico por una isla o archipiélago del continente asiático.

a. **Informa** de las principales características del relieve que se encontrarán en el viaje.


b. **Elabora** un tríptico en donde muestres las mejores imágenes de la isla o archipiélago, información turística, aspectos geográficos de interés, etc.



Fuente: Unidad 0 texto de EESS de Noveno EGB. Pag. 12.

En la segunda parte se desarrollan actividades más de geografía humana, siendo la cultura, interculturalidad y la relación con la sociedad algunos aspectos que las preguntas buscan representar, en este sentido hay una introducción de temas referentes al Ecuador en cuanto a las expresiones culturales y tradicionales. Estas preguntas, a diferencia de las de la imagen 4, tienen un carácter más reflexivo y buscan que los estudiantes usen sus experiencias, véase figura 10.

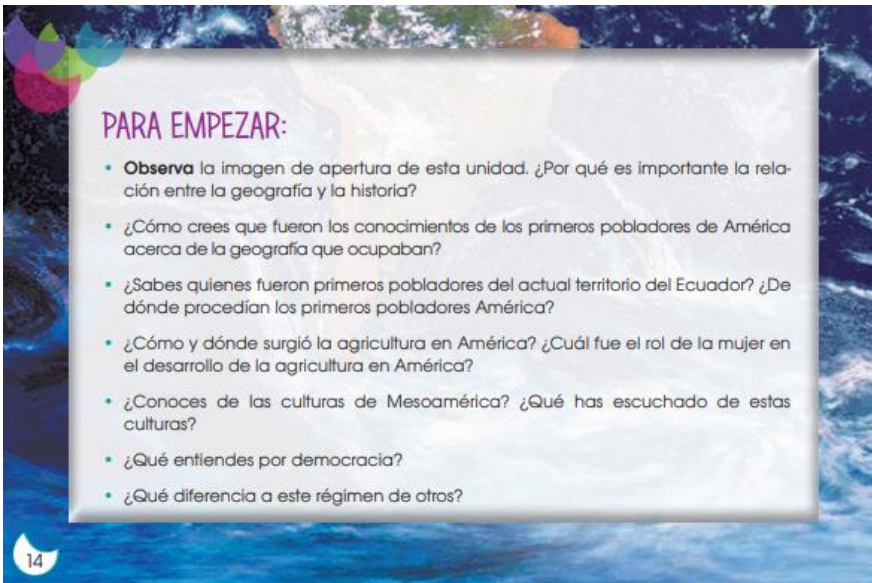
Figura 10. Actividades de reflexión de la Unidad 0 del texto de EESS

<p>8. <b>Explica</b> por qué las siguientes frases son diferentes: «encuentro de culturas» e «imposición cultural».</p> <p>9. <b>Explica</b> qué significa para ti la <i>interculturalidad</i>.</p> <p>10. Según tu criterio, <b>identifica</b> al menos cinco pasos que los ecuatorianos y ecuatorianas debemos dar para construir una sociedad intercultural.</p> <p>11. <b>Establece</b> dos diferencias entre <i>cultura popular</i> y <i>cultura de élite</i>.</p> <p>12. <b>Elabora</b> un pequeño mapa conceptual con las principales fiestas populares que se celebran en Ecuador; luego, <b>compáralas</b> con las fiestas que se realizan en otras partes del mundo. ¿Son similares? ¿Qué tipo de tradiciones observas que se repiten en las fiestas populares del Ecuador?</p>	<p>13. Desde tu experiencia, <b>identifica</b> algunas formas que existen en las familias, la escuela o la sociedad en general, para coartar la libertad de expresión.</p> <p>14. <b>Identifica</b> alguna circunstancia en la que hayas observado que a una persona se le impidió expresar sus ideas. <b>Elabora</b> un relato sobre esa experiencia:</p> <p>a. ¿Qué cargo o responsabilidad tenían los que propiciaron en esa situación? ¿Qué pasó?</p> <p>b. ¿Cuáles fueron las consecuencias de esa situación? <b>Anota</b> tus ideas y recuerda que no es necesario que identifiques con nombres a los personajes de tu relato.</p>	
---	--	---

**Fuente:** Unidad 0 texto de EESS de Noveno EGB. Pag, 13

En segundo lugar, se encuentra el “Para empezar”, que está ligado a los temas a tratar dentro de la Unidad. En este contexto, como ejemplo está el de la Unidad 1, véase figura 11, que abarca el tema geográfico en la mayoría de sus preguntas. Las preguntas son generales y se supone que deben de responder a los conocimientos adquiridos durante los años anteriores.

Figura 11. Actividades del “Para Empezar”



**PARA EMPEZAR:**

- **Observa** la imagen de apertura de esta unidad. ¿Por qué es importante la relación entre la geografía y la historia?
- ¿Cómo crees que fueron los conocimientos de los primeros pobladores de América acerca de la geografía que ocupaban?
- ¿Sabes quiénes fueron primeros pobladores del actual territorio del Ecuador? ¿De dónde procedían los primeros pobladores América?
- ¿Cómo y dónde surgió la agricultura en América? ¿Cuál fue el rol de la mujer en el desarrollo de la agricultura en América?
- ¿Conoces de las culturas de Mesoamérica? ¿Qué has escuchado de estas culturas?
- ¿Qué entiendes por democracia?
- ¿Qué diferencia a este régimen de otros?

**Fuente:** Texto Integrado de Noveno EGB, sección Estudios Sociales, pág 14

En tercer lugar, están las actividades de esparcidas dentro de los temas tratados. Así también, estas actividades se dividen en: Trabajo mi ingenio, Análisis y Resolución, En grupo, Tics y preguntas al inicio de los temas. Están presentes dentro de cada unidad y se desenvuelven más dentro de las secciones de Historia e Identidad y Seres humanos en el espacio.

Figura 12. Actividades de geografía dentro del texto

**TRABAJO MI INGENIO**

Elabora una hipótesis que explique las razones por las que los mayas no desarrollaron grandes técnicas de riego.

---

---

---

---

---

---

**ANÁLIZO Y RESUELVO**

Observa el mapa de la página 33 y reflexiona: ¿Qué característica del relieve hace posible la existencia de grandes lagos en la zona septentrional de este subcontinente?

---

---

---

**EN GRUPO**

Formen grupos de cinco personas y en un mapa de América del Sur ubiquen: la gran llanura de la Pampa, Tierra de Fuego, la cordillera de los Andes, el Chimborazo y el Aconcagua y dibujen en cada sector un ícono característico del relieve.

**TIC**

Busca en Internet videos acerca de la agricultura orgánica. Puedes utilizar el siguiente enlace: <http://goo.gl/MCWLF>.

¿Existieron dinosaurios en América?

**Fuente:** Texto de EESS de Noveno de EGB

Además de las actividades ya mencionadas, están las del final de cada tema, y son las que se trabajan en su mayoría dentro y fuera del aula de clases, véase figura 13. Estas actividades reúnen temáticas similares a las anteriores, tanto de indagación como de “análisis”. Su finalidad es cerrar el tema y evaluar lo aprendido.

Figura 13. Actividades finales por tema

4. Investiguen: ¿De qué lugar provienen los productos agrícolas que consumen? ¿Qué plantas son originarias de su localidad y cuáles son introducidas?

**Habilidades socioemocionales e interculturalidad**

5. Conversa con tus familiares y personas de la comunidad para indagar sobre sus conocimientos sobre el origen de la agricultura local. ¿Qué técnicas ancestrales usan? ¿Cómo las aprendieron?

6. Recuerden cómo surgió la agricultura en el Medio Creciente Fértil (Mesopotamia). Debatan: ¿Qué similitud tiene esto con el período formativo que hemos estudiado? ¿Pueden surgir sociedades complejas (con estratificación social y división del trabajo) sin agricultura?

18. **Identifica** las características de los tres tipos de industrias estudiados, con base en las guías que se proporcionan.

19. Investiga en enciclopedias o atlas del Ecuador actualizadas cuáles son los principales productos artesanales que se elaboran en el país, en tu provincia y en tu cantón. Explica la relación que tiene cada una con una identidad étnica.

**Fuente:** Texto de EESS de Noveno de EGB

Conforme a lo expuesto dentro de las actividades del texto, se evidencia su involucramiento dentro de la geografía, planteando que los estudiantes analicen y resuelvan lo postulado, no obstante, en la mayoría de preguntas la respuesta ya está dentro del texto, por lo que no hay una reflexión profunda, sino que, en algunos casos, los estudiantes llegan a solo copiar lo que está en el texto. En cuanto a las preguntas que abarcan temas culturales, si bien parece que no están relacionadas con la geografía, cuando se hace mención al rol y la participación ciudadana, la geografía humana y cultural, influyen en las normas que se deben de tomar,

ahora, estas preguntas si bien tienen una finalidad de análisis, es difícil puesto que conforme al tiempo dentro de la planificación no hay un momento para desarrollarlas, en sí, estas preguntas no son realizadas por el mismo factor de disponibilidad de tiempo. De las actividades que se plantean dentro del texto escolar, las que se realizan en mayor medida son las que están al final de cada tema y luego los para finalizar, que son otro componente del texto, presente al final de cada unidad, con una autoevaluación.

Al analizar el texto de noveno de EGB se puede observar que su estructura corresponde a un instrumento de apoyo para las clases, por lo tanto, los docentes deben ser reflexivos y críticos con los recursos que utilizan, y no meros consumidores de un producto para el que no han contribuido ni han sido consultados. En cuanto a las distintas actividades e imágenes, estas, si bien hacen relación al tema, en ciertos casos difieren de lo expuesto, tal es el caso de la figura 5, donde la imagen no corresponde a la descripción. Del mismo modo, en conformidad con las DCD, éstas terminan errando en lo que exponen, puesto que los contenidos llegan a ser generales y las imágenes en algunos casos están faltas de información, por ende, no contribuyen a un aprendizaje significativo en los estudiantes, y de forma similar sucede con las actividades, que en la mayoría de casos son preguntas de recopilación de información del texto, sin permitir a los estudiantes reflexionar sobre el tema.

## Conclusiones

La geografía es una ciencia que, desde sus inicios en la edad antigua, ha aportado conocimientos relevantes para los avances en el estudio de temáticas sociales, políticas, económicas, entre otras más. De igual forma, por medio de sus enfoques se ha desarrollado, desde distintas miradas, y trascendido al campo educativo, proporcionando ayuda en la comprensión de las problemáticas presentes durante el tiempo.

La enseñanza de la geografía es un tema trascendental que ha sido tratado en distintos lugares dentro y fuera de Latinoamérica, puesto que ha significado el conocimiento en torno al espacio vivido. Es así que su aprendizaje en el pasar de las décadas ha tenido distintos objetivos, en sus inicios, considerándose un apoyo para inculcar el sentimiento nacionalista, y en años posteriores, para que los niños y jóvenes aprendan sobre el espacio donde habitan.

En este contexto, en el Ecuador las distintas reformas educativas ejemplifican la necesidad de adaptación a nuevos pensamientos y concepciones en torno a la enseñanza-aprendizaje. En este sentido, sobresale el currículo educativo, que se convierte en un esqueleto, un instrumento, para ayudar a afianzar los conocimientos a los estudiantes, plasmando dentro del texto escolar el conocimiento que busca el Ministerio de Educación. Por lo que, se convierte en una variante de saberes, plasmados en imágenes, actividades, gráficos, entre otras cosas más. Sin olvidar que en ellos están presentes las concepciones políticas, económicas, sociales y culturales, por la razón de que el currículo plantea destrezas de carácter interdisciplinar y la misma geografía trabaja con distintas disciplinas.

Si bien la geografía no se la refleja de forma clara y concisa dentro del currículo educativo y el mismo texto, como asignatura, su presencia en los textos de Estudios Sociales se ve evidente en los contenidos que trabaja, la división de Historia e Identidad, Seres humanos en el espacio y Convivencia es la propuesta de integración de diversos temas por parte del Ministerio de Educación dentro del texto educativo, que a pesar de que cada una está relacionada a una temática en específico, la geografía se ve presente en cada una de las secciones, ya que, el entender el espacio lleva a comprender los procesos que se han dado dentro del mundo.

Las imágenes, gráficos, mapas e ilustraciones son un componente esencial en la elaboración de los textos educativos; en este sentido, deben de responder a las DCD expuestas en el currículo educativo. Es así que, en torno a la geografía presente dentro del texto educativo, las destrezas y el contenido tienden a discrepar, puesto que, en el caso de la información escrita se denota una falta de profundizar los temas, los textos son generales y no presentan



un grado de información que permita cumplir destrezas que estipulen un análisis, recalcando que el currículo y por ende el texto deben de responder a una pedagogía crítica, donde los estudiantes puedan reflexionar y criticar lo que aprenden.

En el caso de las imágenes y las actividades sucede de manera similar, puesto que en algunos casos las imágenes están faltas de información, y en el caso de los mapas, están vistos desde una visión hegemónica, lo que contradice la búsqueda de un aprendizaje crítico que ayude a pensar en el espacio. Es así que, las imágenes que presenta el libro, en algunos casos son estéticas, con una información limitada, por ende, quienes utilizan el texto deben de ser críticos y reflexivos sobre los recursos expuestos, puesto que los docentes no deben ser simplemente consumidores del producto, si no, utilizar el contenido para hacer que los estudiantes reflexionen sobre lo que está plasmado en el texto.

En relación con las actividades, no cumplen su función de que el estudiante reflexione, por el motivo que el planteamiento de las actividades tiende a ser general y en algunos casos las respuestas que pide solo terminan siendo extraídas del mismo texto, a pesar de que haga mención a la reflexión. Es por tal motivo que, al analizar el texto de noveno de EGB, en conformidad a la geografía presente dentro del texto, se ha visto que el contenido presente no contribuye de verdad a un aprendizaje significativo de la geografía, puesto que, su papel se acorta con la implementación de temáticas generales en el contenido, se busca abarcar grandes periodos de tiempo con un tiempo limitado. Por lo tanto, los contenidos contribuyen de forma general a decir que, se encuentran las principales hidrografías de América entre tales países o que el poblamiento de América se dio por movilizaciones respaldadas por distintas teorías, sin embargo, en conformidad a lo que piden las destrezas aún falta mucho camino para abordarlas.

El texto escolar es un instrumento importante dentro de la educación que se lo puede analizar con más profundidad. Existen aún diversos factores, como las actividades, que se pueden ampliar más. Si bien, en el presente trabajo se han analizado las tres primeras unidades del texto, las que faltan también contienen información relevante. No se debe de olvidar que este trabajo está limitado por un tiempo, por ende, con más disposición del mismo, se puede lograr una profundización mayor de las temáticas tratadas. Ahora bien, los docentes que hacen uso del texto escolar tienen que tener en cuenta las debilidades que presenta el texto, es así que deben de ser personas críticas que analicen el contenido, y no solo unos meros consumidores del producto. Por ende, además de las personas que se dedican a estudiar la educación del Ecuador, los docentes también pueden analizar más a fondo los componentes dentro del texto y no solo utilizar el contenido sin una previa reflexión.

## Referencias

- Alonso, L. (2018). *LOS MUISCAS EN LOS TEXTOS ESCOLARES. SU ENSEÑANZA EN EL GRADO SEXTO*. Edu.Co. Bogotá: Colombia. Recuperado de: <https://repositorios.educacionbogota.edu.co/bitstream/handle/001/2549/AlonsoMalaverLuzAngela2018.pdf?sequence=1>
- Altamirano, P, Godoy, G, Manghi, D, & Soto, G. (2014). Analizando los textos de Historia, Geografía y Ciencias Sociales: La configuración multimodal de los pueblos originarios. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 40(1), (pp. 263-280). Recuperado de: <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052014000100016>
- Álvarez, P. (2011). Enfoques de la ciencia geográfica y su proyección en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En *VARONA, Revista Científico-Methodológica*, No. 54, pp.58-64. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=360633906011>
- Álvarez, C., & Montaluisa, L. (2012). Educación, currículo y modos de vida: referentes para la construcción del conocimiento en el contexto ecuatoriano. *Sophia*, 1(13), 270. <https://doi.org/10.17163/soph.n13.2012.11>
- Amorós, M. (2002). Geografía y enseñanza secundaria (La educación de la mirada). *Investigaciones Geográficas*. En *Investigaciones Geográficas, nº 29. Instituto Universitario de Geografía: Universidad de Alicante*, (pp. 71-82). Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=17602905>
- Arredondo, M. (2012). La educación geográfica en Chile: desde su aparición en el currículum escolar en el Siglo XIX hasta los ajustes curriculares de 2010. *Anekumene*, (4), 51–71. <https://doi.org/10.17227/Anekumene.2012.num4.7538>
- Bailey, P. (1981). LA DIDÁCTICA DE LA GEOGRAFÍA: DIEZ AÑOS DE EVOLUCIÓN. *Revista Geocrítica*. Universidad de Barcelona. VI. N°36. Recuperado de: <https://www.ub.edu/geocrit/geo36.htm>
- Borsdorf, A., Sánchez, R., & Hidalgo, R. (2018). ¿QUÉ ES LA GEOGRAFÍA?: BREVE INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO Y MÉTODOS DE LA CIENCIA GEOGRÁFICA (1st ed.). Ediciones UC. <https://doi.org/10.2307/j.ctvvnghk>

- Buitrago, O. (2005). La Educación Geográfica para un mundo en constante cambio. En *Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales (Serie documental de Geo Crítica)*. Universidad de Barcelona ISSN: 1138-9796. Depósito Legal: B. 21.742-98 Vol. X, nº 561. Recuperado de: <https://www.ub.edu/geocrit/b3w-561.htm>
- Burbano, J. (2017). Análisis del Currículo 2010 y Currículo 2016 en la asignatura de Estudios Sociales de Educación General Básica Superior en el Sistema Educativo Ecuatoriano. Trabajo de investigación previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Ciencias Sociales. Carrera de Ciencias Sociales. Quito: UCE. 121 p. Recuperado de: <https://www.dspace.uce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/9a973458-92bd-4949-9b5b-fe52d49dec19/content>
- Calero, C. (1999). Geografía y educación del valor educativo de la Geografía. En *Boletín Millares Carlo*, ISSN 0211-2140, Nº. 18, pp. 143-154. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1464800>
- Caserta, S. (2018). La construcción de la Geografía como disciplina escolar en el estudiantado de Magisterio de los Institutos Normales de Montevideo (IINN) en 2017. FLACSO. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Programa Uruguay. Recuperado de: <http://repositorio.cfe.edu.uy/handle/123456789/1044>
- Capel, H. (1976). Institucionalización de la Geografía y estrategias de la comunidad científica de los Geógrafos. Universidad de Barcelona. ISSN: 0210-0754. Recuperado de: <https://www.ub.edu/geocrit/geo8.htm>
- Capel, H. (1988). The History of Science and the History of Scientific Disciplines. Goals and Branching of a Research Program in the History of Geography, *Geo Crítica*, pp. 63.
- Chamorro, C., Loor, G., & Agreda, J. (2021). El buen vivir y la inclusión: Una reflexión desde la legislación educativa ecuatoriana. *Revista Electrónica Educare*, 25(2), 1–17. <https://doi.org/10.15359/ree.25-2.12>
- Collaguazo, M. (2019). Tratamiento de la Geografía en el Currículo de la Educación General Básica (EGB) Superior en el Ecuador. Trabajo de titulación previo a la obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación. Mención Ciencias Sociales. Carrera de Ciencias Sociales. Quito: UCE. 129 p. Recuperado de: <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/18447/1/T-UCE-0010-FIL-391.pdf>

- Comes, P. (2008). El espacio en la didáctica de las ciencias sociales. En *El tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales*. Graó. Barcelona.
- Cortés, S. (2006). La Geografía como disciplina: avances y retrocesos en la reforma chilena. En Contextos N° 15, 93-105. Recuperado de: <http://revistas.umce.cl/index.php/contextos/article/view/553>
- Cuadra, E. (2014). Los enfoques de la Geografía en su evolución como Ciencia. En *Revista Geográfica Digital. IGUNNE*. Facultad de Humanidades. UNNE. Año 11. N° 21. (pp. 1-22). Recuperado de: <https://repositorio.unne.edu.ar/handle/123456789/27615#>
- Delgado, J., Vera M., Cruz, J., & Pico, J. (2018). El Currículo de la Educación Básica ecuatoriana: Una mirada desde la actualidad. *Revista Cognosis*. ISSN 2588-0578, 3(4), 47. Recuperado de: <https://doi.org/10.33936/cognosis.v3i4.1462>
- Delgado, O. (1989). LA IMPORTANCIA DE LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA. *Revista Colombiana de Educación*, (20). Recuperado de: <https://doi.org/10.17227/01203916.5183>
- Espinoza, E. (2022). El trabajo colaborativo en la enseñanza-aprendizaje de la geografía. *Revista Universidad y Sociedad*, 14(2), 101-109. Recuperado de [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2218-36202022000200101&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202022000200101&lng=es&tlng=es).
- Harley, J. B. (2005). *La Nueva naturaleza de Los mapas*. Fondo de Cultura Económica.
- Herrera, M., & Cochancela, M. (2020). Aportes de las reformas curriculares a la educación obligatoria en el Ecuador. En *Revista Científica*, 5(15), 362–383. Recuperado de: <https://doi.org/10.29394/scientific.issn.2542-2987.2020.5.15.19.362-383>
- Hoyo, S, Hoyo, P & Cabas, H. (2011). *Currículo y planeación educativa fundamentos y modelos, diseño y administración del currículo*, 2da ed. Bogotá-Colombia.
- Inciarte, A. y Canquiz, L. (2001). Análisis de la consistencia interna del currículo. Informe de Investigaciones Educativas, Vol. 15. N° 1 y 2, Año 2001. Recuperado de: [https://www.researchgate.net/publication/237265696\\_Analisis\\_de\\_la\\_consistencia\\_interna\\_del\\_curriculo](https://www.researchgate.net/publication/237265696_Analisis_de_la_consistencia_interna_del_curriculo)

- Manzo, J. R., & Jaramillo, J. A. (2021). Los mapas temáticos para la enseñanza de la geografía física a nivel escolar. En *Sociedad & Tecnología*, 4(1), pp. 56–64. Recuperado de: <https://doi.org/10.51247/st.v4i1.76>
- Martínez, C., & García, S. (2003). Las actividades de Primaria y ESO incluidas en libros escolares. ¿Qué objetivo persiguen? ¿Qué procedimientos enseñan? Enseñanza de Las Ciencias. En *Revista de Investigación y Experiencias Didácticas*, 21(2), (pp. 243–264). Recuperado de: <https://doi.org/10.5565/rev/ensciencias.3929>
- Ministerio de Educación. (2019). Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria Subnivel Superior. Quito-Ecuador. Recuperado de: [www.educacion.gob.ec](http://www.educacion.gob.ec)
- Ministerio de Educación. (2021). CURRÍCULO PRIORIZADO CON ÉNFASIS EN COMPETENCIAS COMUNICACIONALES, MATEMÁTICAS, DIGITALES Y SOCIOEMOCIONALES. Quito-Ecuador. Recuperado de: [https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/12/Curriculo-priorizado-con-enfasis-en-CC-CM-CD-CS\\_Media.pdf#](https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/12/Curriculo-priorizado-con-enfasis-en-CC-CM-CD-CS_Media.pdf#)
- Ministerio de Educación. (2021). Estudios Sociales 9no EGB. Quito-Ecuador. Editorial Don Bosco.
- Moya, C. (2008). Aproximación al concepto y tratamiento de texto escolar. En *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, núm. 11. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Tunja-Boyacá, Colombia. (pp. 133-152). Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/3222/322227496011.pdf>
- Pérez, J (2008). ¿Por qué enseñamos geografía e historia? ¿Es tarea educativa la construcción de identidades? En *Historia de la educación*, Vol. 27 [23]. (pp. 37-55). Recuperado de: <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/175219>
- Preston, J, Geoffrey J. Martín. (1981). All posible world. A history of Geographical Ideas, second Ed. New Cork, John Wiley and Sons.
- Ramírez R. (2008). La pedagogía crítica. Una manera ética de generar procesos educativos. En *Revista Folios*, núm. 28. Universidad Pedagógica Nacional Bogotá, Colombia. pp. 108 – 119. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=345941358009>

- Rodríguez, F. (2002). Concebir la Geografía escolar desde una Nueva perspectiva: Una disciplina al servicio de la cultura escolar. En *Boletín de la A.G.E. N. ° 33 - 2002*, (págs. 173-186). Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1122458>
- Sevilla, A. (2013). El Ecuador en sus mapas: estado y nación desde una perspectiva espacial [Quito: FLACSO Sede Ecuador]. Recuperado de: <https://repositorio.flacsoandes.edu.ec/handle/10469/5132>
- Siso, G. (2010). ¿Qué es la Geografía? En *Terra*, 26(39), pp. 147-182. Recuperado de: [http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1012-70892010000100008&lng=es&tlng=es](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1012-70892010000100008&lng=es&tlng=es).
- Tondar, E. (2010). De la geografía del siglo XX a la geografía del siglo XXI ¿Qué contenidos enseñar? En *Geografía, educación y formación del profesorado en el marco del Espacio Europeo de Educación Superior*. Madrid: Asociación de Geógrafos Españoles. Vol. II. ISBN 978-84-933457-4-7, pp. 821-840. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/1004xda5/21068>
- Vera, M. del P. (2018). Reformas educativas en Ecuador. En *Revista Boletín Redipe*, 4(8), (pp. 17–34). Recuperado de: <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/360>