

# UCUENCA

## Universidad de Cuenca

Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación

Carrera de Educación Básica

### Importancia del Pensamiento Crítico en la Formación Docente Inicial

Trabajo de titulación previo a la  
obtención del título de Licenciado en  
Ciencias de la Educación Básica

Autor:

Francisco Paúl Ortega Gavilanes

Director:

Gonzalo Eladio Reyes Pesantez

ORCID:  0009-0007-0210-6414

**Cuenca, Ecuador**

2023-10-31

### Resumen

La presente monografía constituye un trabajo bibliográfico de investigación que busca analizar la importancia del pensamiento crítico en docentes en su formación inicial. Esta investigación se centra en el campo educativo y con este fin se realizó una búsqueda de información, en tesis de maestrías, tesis de doctorados, artículos científicos y libros. En primer lugar, se aborda la conceptualización del pensamiento crítico desde el enfoque de varios autores expertos, que contribuirán a la comprensión del tema. De igual manera, se indica la importancia que tiene desarrollar el pensamiento crítico en el ser humano y se identifican algunas características que un pensador crítico va consiguiendo en el proceso de desarrollo del pensamiento crítico. En segundo lugar, se presenta la conceptualización de docente y formación para luego definir la formación docente inicial. Además, se menciona algunos métodos de formación inicial utilizados con futuros docentes. Finalmente, se enlaza la relación entre el pensamiento crítico y la formación inicial docente, en donde se enfatiza en que el formador de futuros docentes debe ayudar a sus estudiantes a desarrollar el pensamiento crítico con estrategias innovadoras, asimismo se desarrolla la importancia que tiene el pensamiento crítico en la formación inicial de docentes. Se concluye que el pensamiento crítico es una habilidad crucial y que debe ser desarrollada en los futuros docentes desde la formación inicial, puesto que esta habilidad brinda herramientas que ayudaran a los docentes a estar mejor preparados para los desafíos que se les presenten en el proceso de enseñanza.

*Palabras clave:* pensamiento crítico, educación docente, formación crítica



El contenido de esta obra corresponde al derecho de expresión de los autores y no compromete el pensamiento institucional de la Universidad de Cuenca ni desata su responsabilidad frente a terceros. Los autores asumen la responsabilidad por la propiedad intelectual y los derechos de autor.

Repositorio Institucional: <https://dspace.ucuenca.edu.ec/>

### Abstract

This monograph is a bibliographic research work that seeks to analyze the importance of developing critical thinking in teachers in their initial training. This research is focused on the educational field and for this purpose a search for information was conducted in master's theses, doctoral theses, scientific articles and books. First, the conceptualization of critical thinking is approached from the perspective of several expert authors on the subject in order to facilitate its understanding. Likewise, the importance of developing critical thinking in the human being is indicated and some characteristics that a critical thinker acquires in the development process are identified. Secondly, the conceptualization of teacher and training is presented in order to define initial teacher training in a comprehensive manner. In addition, some initial training methods used with future teachers are mentioned in this work. Finally, the relationship between the development of critical thinking and initial teacher education is linked, where it is emphasized that the future teacher educator should help his students to develop critical thinking with innovative strategies, and the importance of developing critical thinking from initial teacher education is also developed. It is concluded that the development of critical thinking is a crucial skill that should be developed in future teachers from the initial training, since this skill provides tools that will help teachers to be better prepared for the challenges they face in the teaching process. It is concluded that critical thinking is a crucial skill that must be developed in future teachers from initial training, since this skill provides tools that will help teachers be better prepared for the challenges that arise in the process of development teaching.

*Keywords:* critical thinking, teacher education, critical training



El contenido de esta obra corresponde al derecho de expresión de los autores y no compromete el pensamiento institucional de la Universidad de Cuenca ni desata su responsabilidad frente a terceros. Los autores asumen la responsabilidad por la propiedad intelectual y los derechos de autor.

**Repositorio Institucional:** <https://dspace.ucuenca.edu.ec/>

**Índices de contenido**

Resume.....	2
Abstract.....	3
Índices.....	4
Introducción.....	7
Capítulo 1: El Pensamiento Crítico.....	10
1.1. Generalidades acerca del pensamiento crítico.....	10
1.2. Fundamentos conceptuales del pensamiento crítico.....	12
1.2.1 Sobre el concepto de pensamiento crítico.....	13
1.3. Importancia del pensamiento crítico.....	15
1.4. Características del proceso para desarrollar el pensamiento crítico.....	17
1.5. El pensamiento crítico como necesidad actual.....	19
Capítulo 2: Formación Docente Inicial.....	22
2.1. Fundamentos teóricos sobre la formación docente inicial.....	22
2.2. Formación docente inicial.....	24
2.3. Características de la formación docente inicial.....	26
2.4. Tipos de formación docente inicial.....	27
2.5. Diferentes métodos de formación docente inicial.....	30
2.6. Las nuevas mejoras en la formación docente inicial.....	31
Capítulo 3: El pensamiento crítico y la formación docente inicial.....	35
3.1. Implicaciones generales sobre el pensamiento crítico en la formación docente inicial.....	35
3.2. Importancia de desarrollar el pensamiento crítico desde la formación inicial de docentes.....	37
3.3. El rol del docente en la formación inicial con respecto al desarrollo del pensamiento crítico.....	38
3.4. La práctica como fórmula para desarrollar el pensamiento crítico en docentes en su formación inicial.....	40
Conclusiones.....	44
Referencias.....	47

## Índice de tabla

<b>Tabla 1:</b> Características del desarrollo profesional centrado en la escuela según Vezub (2009, p. 22).....	42
--	----

### **Agradecimiento**

Primeramente, quiero agradecer a Dios, por ser mi mayor fortaleza y darme sabiduría en el camino transcurrido hasta culminar esta etapa de mi vida. Además quiero agradecer a mis padres que fueron quienes me brindaron su apoyo incondicional. De igual forma, quiero agradecer al docente Gonzalo Reyes que fue quién guío mi proceso para realizar este trabajo. Finalmente, quiero agradecer a mis amigos que creyeron en mí y que estuvieron dispuestos a ayudarme durante este proceso.

### **Dedicatoria**

Durante esta etapa de mi vida compartí experiencias, sonrisas, aprendizajes y salones de clases con muchas personas, docentes y amigos que de una manera u otra lograron marcar mi vida y mi progreso en esta meta. Docentes que con su gran pasión por enseñar me devolvieron en muchas ocasiones la motivación para ser docente. Amigos que estuvieron presentes cuando fueron momentos difíciles y también los más alegres. Mi familia que me vio desvelar varias veces buscando llegar hasta este momento. Es por todo ello, que dedico este trabajo a mis padres Luis y Betty que son mi mayor ejemplo para salir adelante, a mi hermana Belén por ser mi gran inspiración y apoyo para ser docente, a mi amigo Omar que fue quien estuvo conmigo en todo momento apoyándome para no rendirme, y por último, me dedico a mi este trabajo, ya que solo yo sé cuántas veces quise rendirme pero no lo hice. Agradezco a mi ídolo Cristiano Ronaldo por enseñarme que a pesar de las adversidades nunca hay que dejar de perseguir nuestras metas. Agradecido por culminar esta etapa de mi vida.

**Francisco Paul Ortega Gavilanes**

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de titulación denominado *Importancia del pensamiento crítico en la formación inicial de futuros docentes*, se constituye una investigación bibliográfica. Es pertinente, ya que como afirma La Ley Orgánica de Educación Intercultural (Asamblea Nacional, 2018, art. 3) “[Es obligación del docente] el desarrollo de capacidades de análisis y conciencia crítica para que las personas se inserten en el mundo como sujetos activos con vocación transformadora y de construcción de una sociedad justa, equitativa y libre”. De manera que, es importante conocer y saber cómo desarrollar el pensamiento crítico en futuros docentes, puesto que los nuevos desafíos actuales requieren de docentes críticos capaces de analizar la realidad y saber tomar decisiones que vayan en beneficio intelectual de sus estudiantes.

Por otro lado, la Constitución del Ecuador (Asamblea Constituyente del Ecuador, 2008, art. 27) decreta que “la educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico (...) estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar”. Por lo tanto, los docentes deben romper con esquemas tradicionales, y ofrecer las herramientas necesarias para que el estudiante construya y desarrolle sus habilidades cognitivas, para que puedan hacer uso de las mismas en dar soluciones a diferentes problemas cotidianos y en el ámbito educativo.

Se parte desde una problemática, la cual es evidenciar que los docentes no utilizan estrategias para desarrollar el pensamiento crítico en el proceso educativo, ya que continúan aplicando metodologías tradicionales, basadas en la acumulación de información. (Illescas, 2011). Hecho que no ayuda a estimular las capacidades del estudiante con la de pensar críticamente, sino continuar con la repetición de modelos tradicionales que ven a los estudiantes como una vasija vacía para llenar. Asimismo Nova (2011) afirma que “ (...) el sistema “funciona” con este perfil de profesor que no reflexiona sobre sus prácticas y que, más bien, es una “máquina repetidora” que de todas maneras proporciona respuestas a los requerimientos de los alumnos en situaciones de enseñanza y aprendizaje contextualizadas. Dejando como resultado estudiantes que no reflexionan sobre lo que aprenden y docentes que no saben cómo provocar esa reflexión crítica en ellos.

La educación al ser una de las instituciones centrales en la sociedad, tiene la responsabilidad de formar ciudadanos competentes y con capacidades específicas que los ayuden a empujar

a la gente hacia una transformación social a nivel intelectual. El capitalismo incrementa cada día más y con él, los ideales de acumulación van nublando la razón de las personas, debido a que la mayoría de la población piensa que el tener más, con respecto al capital, es más importante o necesario que el hecho de ser un buen ciudadano.

En este sentido el tema investigado es relevante, puesto que reúne información sobre la importancia del pensamiento crítico en la formación inicial de docentes, esta información puede servir de canal de consulta que permita a los lectores llegar a una reflexión sobre el porqué y para qué del pensamiento crítico en futuros docentes, además aportara a los futuros docentes brindando información que ayude a comprender de forma más sistemática el pensamiento crítico, y más aún se contextualiza dentro de la formación de docentes, lo que permite que se vean identificados en ciertos casos y en otros reflexionen sobre el proceso de la práctica docente que están llevando a cabo. Desde mi experiencia y en mi paso por la formación docente, pienso que es importante que los docentes no solo conozcan el concepto de pensamiento crítico, sino que también sean capaces de motivar con estrategias educativas el interés de los estudiantes por desarrollar el pensamiento crítico, entendiendo que dicha habilidad les ayudará en su futuro profesional y también en su vida cotidiana. Como menciona Facione (2007) " [El pensamiento crítico] Enseña a las personas a tomar decisiones acertadas y las equipará para mejorar su propio futuro y para convertirse en miembros que contribuyen a la sociedad, en lugar de ser una carga para ella".

El principal objetivo de esta investigación consiste en *Demostrar con bibliografía la importancia del pensamiento crítico en la formación inicial de docentes*. Los objetivos específicos que se han planteado son en primer lugar, *Exponer sobre la importancia y necesidad del pensamiento crítico en el ser humano*, en segundo lugar, *Explicar el qué y el cómo de la formación docente inicial* y por último, *Identificar la importancia del pensamiento crítico en la formación inicial de docentes*. Esta monografía se ha realizado en base a un proceso de investigación documental y descriptiva, primero se seleccionó la información necesaria para la estructuración de este trabajo, luego se procedió a dar lectura crítica e integra de cada documento, lo que permitió relacionar las dos categorías y llegar a algunas conclusiones.

El presente trabajo está conformado de tres capítulos, en el primer capítulo se realiza un acercamiento al término pensamiento crítico, presentando diferentes fundamentos conceptuales sobre pensamiento crítico, luego se indican algunas razones de la importancia del pensamiento crítico, después se destacan algunas características que tiene el pensador crítico y por último se presenta al pensamiento crítico como una necesidad social actual.

En el segundo capítulo, primero se presenta un acercamiento hacia la formación inicial docente con fundamentos teóricos sobre dicho tema, segundo se comentan aspectos generales que ayudan al entendimiento de esta categoría, tercero se indican algunas características de la formación docente inicial, asimismo se enumera algunos tipos de formación docente inicial y por último se muestran los desafíos actuales de la formación docente inicial.

En el tercer capítulo, se relaciona las dos categorías y se empieza indicando las implicaciones generales que tiene el pensamiento crítico en la formación docente inicial, luego se demuestra la importancia que tiene el pensamiento crítico en la formación inicial de docentes, después se indica cuál es el rol que juega el docente formador de docentes con respecto al desarrollo del pensamiento crítico y por último se plantea la práctica pre-profesional como una herramienta que ayuda a desarrollar el pensamiento crítico en la formación de futuros docentes.

Para finalizar, se piensa que lo expuesto sobre el tema de investigación aportará en la reflexión sobre cómo se está impartiendo la educación en la formación inicial de futuros docentes, y sobre todo en una auto-crítica de cómo se está abordando el desarrollo del pensamiento crítico, apoyara a la identificación de lo importante que es para el futuro de un docente el que en su formación inicial se guie por el proceso de desarrollo del pensamiento crítico.

## Capítulo 1

### El Pensamiento Crítico

*“Siempre que enseñes, enseña asimismo a dudar de lo que enseñas”*

*(Anónimo).*

En el siguiente capítulo se abordará el pensamiento crítico desde sus generalidades, concepto hasta su importancia y características del proceso para desarrollar el pensamiento crítico, teniendo en cuenta varios autores, y poniendo como referencia al autor Immanuel Kant considerado el padre del pensamiento crítico.

#### 1.1 Generalidades acerca del pensamiento crítico

El proceso de pensar se remonta a la época antigua, en donde la base del desarrollo correspondió al hecho de satisfacer necesidades específicas. El ser humano primitivo, tanto de manera individual, como en colectivo, denotaba aspectos fundamentales de pensamiento (Limón, 2006, p.9). Dichos aspectos consiguieron que el ser humano poco a poco evolucionara e inventara herramientas para sobrevivir. En la actualidad el ser humano con el pensamiento ha llegado a cuestionar e intentar dar respuesta a diferentes hechos humanos y naturales.

El ser humano ha tenido que pasar por varias etapas del pensamiento para llegar a desarrollar el pensamiento crítico como se lo conoce hoy en día. El psicólogo Jean Piaget (citado en Álvarez y Orellano, 1979) propuso varias etapas del desarrollo cognitivo, de las cuales en dos de ellas habla sobre el pensamiento inicial de un ser humano y como a medida que su entorno le nutre de experiencias y conocimientos, se va desarrollando dicho pensamiento. La primera etapa es La etapa Pre-operacional, la misma que se subdivide en dos, el periodo pre-conceptual (2-4años) en esta etapa el niño comienza a relacionar una cosa a través de otra, el lenguaje ayuda en el reconocimiento de objetos, a pesar de que el desarrollo de este es lento. El pensamiento ésta relacionado a la acción, es decir, el niño en cada movimiento va experimentando y conociendo a medida que se desplaza, al mismo tiempo adquiere nuevos aprendizajes y va desarrollando su pensamiento, asimismo el niño comienza a dar significado a su entorno de forma muy visual, ya sea en gráficos o en juegos cotidianos. Del mismo modo, su desplazamiento estará condicionado de su percepción y la coordinación entre la visión y la motricidad.

A continuación sigue el Periodo Intuitivo (4-7) en este periodo se denota un avance con respecto al pensamiento simbólico, que se refiere a las representaciones en conjunto y no de

forma individual, dicho de otra forma, el niño en esta etapa va a ser capaz de clasificar objetos por sus características como ejemplo podrá reconocer las figuras y clasificarlas, además en esta etapa el niño emitirá juicios simples basándose en la percepción solo de un elemento en relación con otro. (Álvarez y Orellano, 1979)

De esta manera se puede evidenciar que el pensamiento desde el inicio de la humanidad y desde el inicio de la vida de una persona, se va construyendo a la vez que va desarrollando diferentes habilidades, capacidades y aprendizajes al principio necesarios para la vida del ser humano y más adelante más complejos que lo ayudarán a entender el entorno que lo rodea.

De la misma forma, a medida que avanzan las etapas de desarrollo del pensamiento algunos filósofos ilustres en la evolución de su pensamiento fueron planteándose incógnitas que intentaban dar sentido a la propia existencia, incógnitas como: ¿Qué debemos hacer o dejar de hacer con respecto al bien y al mal? ¿Qué leyes morales deben acoger los hombres? ¿Qué acciones morales debe hacer el hombre? Estas y otras preguntas llevaron a los ilustradores a buscar más allá de las verdades absolutas que se les imponía (Morales-Zúñiga, 2014). En la misma línea, el filósofo Immanuel Kant es considerado el fundador del pensamiento crítico, puesto que, fue uno de los filósofos pioneros en usar la razón crítica para protestar mediante libros en contra de las verdades absolutas impartidas por la iglesia y en contra del comodísimo intelectual del pensamiento de las personas, asimismo su postura ha quedado expuesta en libros como: *Crítica de la razón pura* (2002), *Crítica de la razón práctica* (2001) y *Crítica del juicio* (2000) (Citado en Morales-Zúñiga, 2014).

EL filósofo Immanuel Kant es considerado el padre del pensamiento crítico, ya que en sus libros anteriormente mencionados, realiza fuertes críticas a la forma de pensar y de no usar su propio pensamiento de la sociedad de su época, Kant (2001) en su libro *Crítica a la razón práctica*, desarrolla una respuesta a los fundamentos éticos de la razón y por consiguiente de las acciones de las personas, criticando primordialmente el hecho de que las personas no fueran capaces de sacar sus propias conclusiones, de razonar más allá de la información entregada, de cuestionarse acerca de dicha información, de tomar acciones a la ideología que les oprime, en pocas palabras, de tener un pensamiento crítico.

Kant (2001) se basaba en la frase "Ten el valor de hacer uso de tu propia razón", y con ella llegaba a la conclusión de que con uso de la razón individual se puede romper las cadenas de la influencia del mundo subjetivo y liberar los juicios y acciones propias (Kant, 2001). En definitiva, Immanuel Kant fue uno de los filósofos más importantes de la ilustración de su época, puesto que con sus ideales impulso el desarrollo del pensamiento crítico y además influyo en pensadores como: Hegel, Fitch, Schopenhauer, John Rawls, entre otros. Por último

se menciona que los ideales de Kant llevan al inicio del pensamiento crítico, pues en sus críticas hace un llamado a usar la razón crítica y por consiguiente el pensamiento crítico.

## 1.2 Fundamentos conceptuales del pensamiento crítico

En el apartado anterior se ha presentado algunas generalidades del pensamiento crítico desde su inicio, pero ¿cuál es el concepto de pensamiento crítico? Para dar respuesta a esta pregunta hay que remontarse hasta el inicio del uso del término pensamiento crítico y es preciso mencionar además algunas definiciones sobre la teoría crítica, como se mencionó en el anterior apartado. A continuación se van a dar a conocer varios aportes de diferentes autores que conceptualizan tanto a la razón crítica como al pensamiento crítico para después hacer una comparación sobre lo que algunos autores concuerdan y otros difieren en su concepto.

Keller (Como se citó en Balseca, Logroño y Triviño, 2017) "define la teoría crítica como un proyecto que afronta los problemas sociales de dominación y busca la liberación de tales condiciones" (p. 141). La teoría crítica se define a través de la investigación interdisciplinaria y los intentos de desarrollar una teoría sistemática y completa de la sociedad que pueda abordar los problemas sociales y políticos. Al menos algunas versiones de la teoría crítica están motivadas por un interés en vincular la teoría con la política y liberar a los oprimidos y gobernados. Los autores antes mencionados indican que "De este modo la teoría crítica está impregnada por la crítica a la dominación y por una teoría de la liberación" (p. 141).

Held (Como se citó en Balseca, Logroño y Triviño, 2017) "argumenta que los teóricos críticos Adorno, Habermas, Horkheimer y Marcuse pretendieron establecer una sociedad libre y hacer patentes los obstáculos para su desarrollo" (p. 140). En otras palabras, Held (1980) menciona que dichos ilustradores intentaban con sus obras motivar a la sociedad a obtener una vida verdadera, libre y justa, pero conscientes de los obstáculos que ello representaba, se concentraron en la interpretación y transformación de la mentalidad de la sociedad.

Los dos autores tanto Keller como Held concuerdan en que la teoría crítica nació como un ideal liberador, en donde su mayor argumento es que la sociedad de su tiempo, debería empezar a hacer uso de su propia razón y pensamiento, de manera que se desligue del dogmatismo tan arraigado de esa época, esto llevaría a cada persona a cuestionarse sobre lo que moralmente pueden y no pueden hacer. La corriente de la teoría crítica fue influenciada en gran mayoría por Immanuel Kant, autor que motivaba el uso del pensamiento crítico como herramienta liberadora del dogma impuesta por la religión. Entonces, se podría decir que la

teoría crítica es el primer paso que dieron los autores de la ilustración para llegar al pensamiento crítico.

### 1.2.1 Sobre el concepto de Pensamiento Crítico

Paul y Elder (2003) señalan que "El pensamiento crítico es ese modo de pensar en el cual el pensante mejora la calidad de su pensamiento al apoderarse de las estructuras inherentes del acto de pensar y al someterlas a estándares intelectuales" (p.4). Los autores definen al pensamiento crítico como la capacidad de mejorar el proceso de pensamiento individual sometiéndolo a estándares intelectuales que lo autoevalúan. Los autores Paul y Elder para definir el pensamiento crítico parten de una problemática, en la que indican que el pensamiento es una capacidad de todos los seres humanos, sin embargo, la mayoría de los pensamientos son superficiales o desinformados, además indican que a partir de la complejidad de nuestros pensamientos dependerá la calidad de vida que se lleve.

En la misma línea, dentro del ámbito educativo también tiene un rol importante el pensamiento crítico, es por ello que a continuación se conceptualiza al pensamiento crítico desde la mirada del campo educativo, pues como dice Lipman (1997) "Aquel pensamiento razonable y racional que nos ayuda a decidarnos sobre lo que hay que creer y hacer" (p. 163). Lipman en su libro "Pensamiento Complejo y Educación" cuestiona al modelo educativo y la forma en la que los maestros imparten conocimiento, sin motivar al cuestionamiento autóctono, por ello alega que "El pensamiento crítico funciona como una evaluación continua" (Lipman, 1997). Dice que tanto el docente como el estudiante deben desarrollar el pensamiento crítico, para poder autoevaluarse críticamente y de forma constante. Además, afirma que el pensamiento crítico es pensamiento que posibilita el juicio porque se basa en criterios, es auto-correctivo y perceptible al contexto (Lipman, 1997, p. 176). El autor en el texto mencionado hace referencia a la autorregulación, autocorrección y/o metacognición mostrando la diferencia que existe entre pensar críticamente y la metacognición, pero al mismo tiempo demostrando que se relacionan la una con la otra, por ello alude que el pensamiento crítico tiene ciertos criterios, debido a que es considerado una habilidad y la misma no puede ser definida sin criterios con los cuales serán evaluadas sus prácticas hábiles.

Facione (2007), define al pensamiento crítico como: juicios deliberados, auto-regulados que proceden de interpretaciones, análisis, evaluaciones e inferencias así como estudios sobre aspectos contextuales, criteriológicos, metodológicos, conceptuales que son referentes a evidencias en las cuales están fundamentados dichos juicios. Asimismo, el término pensamiento crítico no es solamente un proceso mental, sino también es el resultado de la necesidad de responder interrogantes sobre la vida de manera general, lo cual permite adquirir conocimientos, dicho de otra forma, permite estar abierto a las posibilidades de

respuestas tomando en cuenta opiniones ajenas permitiéndole observar la vida de maneras diferentes (Facione, 2007).

Scriven y Fisher (como se citó en Águila, 2014), afirman que “el pensamiento crítico es la activa interpretación y evaluación de las observaciones y de las comunicaciones, de la información y la comunicación” (pág. 21).

Los diferentes conceptos de pensamiento crítico aportan al entendimiento de qué es realmente el pensamiento crítico, puesto que los autores concuerdan en que el pensamiento crítico proviene de un proceso estructurado, de análisis, investigación, interpretación, evaluación, auto evaluación y que parte de algunos criterios o estructuras que dependen del contexto, la comunicación y la información que cada individuo este experimentando y recibiendo, asimismo, el pensamiento crítico ayuda al desarrollo de una mejor calidad de vida, pues mejora la toma de decisiones, brinda mayor entendimiento sobre las acciones que moralmente puede o no hacer, también ayuda a estructurar mejor la formulación de juicios y por último, sirve como auto-corrector, pues hace que el individuo se cuestione o evalúe constantemente sobre su progreso y sobre la asertividad de sus acciones. De esta forma se llega a un concepto completo sobre pensamiento crítico, además de entender de donde proviene, pues como se mencionó la teoría crítica da inicio al pensamiento crítico.

### **1.3 Importancia del pensamiento crítico**

A continuación se presenta la importancia del pensamiento crítico en el ser humano, pues como se ha indicado sobre los conceptos del pensamiento crítico y diferentes fundamentos, siguiendo con la línea de esta investigación surge la duda del para qué o por qué del pensamiento crítico, es por ello que para dar respuesta a esta pregunta se planteara una problemática para evidenciar la necesidad que tiene la sociedad de aprender a desarrollar el pensamiento crítico.

Por un lado, la sociedad se encuentra en una época tecnológica, muy avanzada en cuanto a que la mayor parte de la población tiene acceso a ella, ya sean celulares o computadoras, lo cual influye mucho en el comportamiento, formas de pensar, actitudes y valores de la sociedad, debido a que al tener fácil acceso a la tecnología, también tienen acceso a la información en demasía, es de conocimiento público que gracias a la conectividad del internet, una persona puede tener acceso a cualquier información a niveles macros, dejando como consecuencia que el ser humano se centre más en adquirir formas de vida que muestra la tecnología, tales como la acumulación de capital o acumulación de objetos materiales, dejando de un lado el propio ser de una persona. Como comenta Quezada (2002)

(...) el desarrollo tecnológico extiende su influencia prácticamente a todos los sectores de la sociedad, en todos los ámbitos de la existencia, sumergiendo al hombre contemporáneo en una cultura cuya orientación, actitudes, valores y rituales lo impulsan hacia la posesión de objetos materiales, lo que está configurando una visión particular del mundo, centrada más en lo que se tiene que en lo que se es. (51)

En otras palabras el acceso a la tecnología ha incrementado el capitalismo individual, logrando que la sociedad se vuelva individualista, pues, se centran en acumular capital y dejan de lado la visión real del mundo que los rodea. De la misma forma el masivo acceso fácil y rápido a la tecnología ha dado paso a que se obtenga cualquier tipo de información en todo momento y en todas partes, información que muchas veces puede no ser veraz y valida, mismas que llevan a las personas a tomar decisiones erróneas en su vida cotidiana.

Es por ello que el mundo globalizado, requiere del pensamiento crítico ya que como indica Facione (2007) " [El pensamiento crítico] Enseña a las personas a tomar decisiones acertadas y las equipará para mejorar su propio futuro y para convertirse en miembros que contribuyen a la sociedad, en lugar de ser una carga para ella". Es decir, el pensamiento crítico prepara al hombre para analizar las posibles soluciones a los problemas o necesidades que se le presentan y a través de ese análisis pueda tomar decisiones acertadas, con lo cual ira formando su futuro de mejor manera. Además y Adorno y Horkheimer (1944) afirman que:

El papel cumplido por la razón [crítica] es el de un instrumento de adaptación y no el de sedante, como podría parecer por el uso que a veces ha hecho de ella el individuo. Su astucia consiste en hacer de los hombres bestias de alcance cada vez más vasto y no en producir la identidad de sujeto y objeto.  
(p. 267)

Los autores señalan que la razón es el instrumento que ayuda a analizar la realidad y cuestionarse sobre ella, para poder convivir y adaptarse a ella, lo que le convierte en una persona activa y no en un sujeto que sigue directrices sin un sentido, sin cuestionarse sobre ellas, o sin pensar críticamente.

Henry Giroux (2021) en el texto "Pedagogía crítica en la era del autoritarismo" comenta sobre una gran problemática actual, habla sobre una era digital que está consumiendo la mente de la sociedad en diferentes ámbitos, tanto social, educativo, político y religioso, mientras los que tienen el poder por tener más capital, aumentan su capacidad de dominar a la sociedad de forma autoritaria y totalitaria, de modo que lo que quieren es modificar ciertos aspectos como

el lenguaje, los valores, la conciencia crítica, entre otros, como medida para retrasar el avance intelectual que se ha logrado hasta ahora. Al respecto de ello:

La promesa de la democracia está retrocediendo mientras los fascistas actuales trabajan para subvertir el lenguaje, los valores, el coraje, la visión y la conciencia crítica. La educación está cada vez más, transformándose en una herramienta de dominación, difundiendo a los impulsores del odio, desplegando aparatos pedagógicos de derecha para atacar a los trabajadores, la juventud negra, los refugiados, los migrantes y otros que ellos consideren desechables. (Giroux, Filippakou, y Ocampo-Torrejón, 2021)

Los autores Giroux, Filippakou, y Ocampo-Torrejón (2021) indican que los que tienen el poder poco a poco utilizan medios para influenciar a la sociedad para convertirse en repetidores del sistema, siendo su principal medio la escuela como camino para dominar a las nuevas generaciones, no solo en la acumulación del capital de forma irracional, sino además implantando aceptación de los que ellos (los que tienen el poder) consideran desechables hacia los que tiene el poder.

Es por ello que resulta importante reforzar los modelos para el desarrollo del pensamiento crítico en las instituciones, que involucran directamente a los jóvenes, los docentes deben ser los que guíen a los estudiantes a generar conciencia crítica, como dicen Giroux, Filippakou, y Ocampo-Torrejón (2021) es difícil imaginar un momento más urgente para la educación de la acción política para avanzar en nuestra comprensión crítica, creativa e histórica. En este sentido, es de mucha importancia para los docentes y otros, desarrollar un lenguaje crítico y transformador que promueva a los jóvenes a tener un sentido crítico de la realidad. En definitiva, es importante tomar en cuenta lo que actualmente está ocurriendo con la sociedad y la opresión de los que tienen el capital y por ende el poder, para de esta forma comenzar a desarrollar una conciencia crítica en la sociedad y que puedan de esta forma defenderse del gran ataque del capitalismo. Al respecto de ello Freire (1982) señala que "La mayor parte del pueblo, que emerge desorganizado, ingenuo y desesperado, con fuertes índices de analfabetismo y semianalfabetismo, llega a ser juguete de los irracionales" (p. 80). Freire hace referencia a una sociedad que no tiene presente la crisis educacional existente, pues no le dan mucha importancia a la educación, si no más a la acumulación del capital, lo que más adelante ayuda a los opresores o irracionales como lo llama Freire, a que puedan manejarlos a su beneficio.

En resumen, la importancia del pensamiento crítico radica en una sociedad que se ve sumergida en una ola de información, tecnología y de amenazas constantes que van en contra de los ideales de cada persona, por el contrario buscan homogeneizar el pensamiento y

mentalidad de cada persona para que sigan sus directrices. Por ello, un pensamiento crítico capaz de generar dudas de todo lo que su entorno le rodea y no de quedarse con la información que le llega sin antes analizarla, cuestionarla y replantearla para el bien individual y colectivo. De la misma forma, es evidente que la institución con mayor oportunidad de generar esta conciencia crítica es la escuela y por ende los actores educativos como: Docentes, rectores, padres de familia y autoridades de la institución serán los encargados de llevar a cabo el proceso de reeducación en ideales críticos de lo que sucede actualmente.

#### **1.4. Características del proceso para desarrollar el pensamiento crítico**

La persona que desarrolla el pensamiento crítico debe antes plantearse algunos criterios para evaluar su manera de pensar y por consiguiente de actuar. Pues como dice Lipman (2001) "Avanzar desde criterios sólidos es un modo de fundamentar nuestro pensamiento" (p. 175). Del mismo modo, Lipman (2001) propone criterios que ayudan a mejorar su forma de actuar, pensar y emitir juicios, los cuales son: la veracidad, la pertinencia, la coherencia y la consistencia. El autor plantea estos criterios como forma de ayudar al estudiante y a las personas en general, a formar pensamientos y tomar decisiones bien cimentadas y antes puestas en duda para lograr llegar a tener pensamientos y actitudes acertadas. En la misma línea, López-Calva (1998) afirmó que el pensamiento crítico es un pensamiento cuidadoso y claro que descubre la realidad al confirmar juicios de verdad.

A partir de ello, Facione (2007) dice que existen habilidades cognitivas que son primordiales para el desarrollo del pensamiento crítico, las cuales son:

Interpretación: es comprender y expresar el sentido de una dilatada diversidad de experiencias, situaciones, datos, eventos, juicios, convenciones, creencias, reglas, procedimientos o criterios.

Análisis: es identificar las relaciones de inferencia reales y conjeturas entre enunciados, preguntas, conceptos, descripciones u otras formas de personificación que tienen la intención de enunciar creencias, juicios, experiencias, razones, información u opiniones.

Evaluación: es la valoración de la veracidad de los enunciados o de otras representaciones que narran la percepción, experiencia, situación, juicio, creencia u opinión de una persona; y la apreciación de la fortaleza lógica de las relaciones de inferencia, reales o supuestas, entre enunciados, descripciones, preguntas u otras formas de representación.

Inferencia: es identificar y consolidar los elementos necesarios para sacar conclusiones razonables; expresar conjeturas e hipótesis; deliberar la información pertinente y obtener los resultados que se desprendan de los datos, enunciados, principios, evidencia, juicios, creencias, opiniones, conceptos, descripciones, preguntas u otras formas de representación.

Explicación: es la capacidad de demostrar los resultados del razonamiento individual de forma reflexiva y coherente. Esto significa poder exhibir a alguien un enfoque del panorama completo

Auto-regulación: es el monitoreo auto consciente de las acciones cognitivas propias, de los componentes utilizados en esas actividades, y de los resultados derivados, empleando característicamente habilidades de análisis y de evaluación a los juicios inferenciales individuales, con la idea de cuestionar, confirmar, validar, o corregir el razonamiento o los resultados propios. (p. 6)

Para el autor, dichas habilidades representan una oportunidad crucial para aumentar la capacidad de nuestro pensamiento y por consiguiente, de nuestro actuar. Cada habilidad representa un paso a seguir para desarrollar el pensamiento crítico, pues son habilidades que complementan al pensamiento natural del ser humano, al mismo tiempo, también le ayudan seguir paso a paso en el proceso de conseguir ser un pensador crítico completo.

Los autores Paul y Elder (2003) plantean algunos elementos que son primordiales del pensamiento crítico, los cuales son:

- Propósito del pensamiento:Cuál es la meta u objetivo del pensamiento que se va a realizar.
- Pregunta en cuestión: De que va el problema o el asunto principal.
- Información: Qué datos, hechos, observaciones o experiencias se tiene sobre el asunto.
- Interpretación o inferencia: A qué conclusiones o soluciones se puede llegar con lo que tengo.
- Conceptos: qué teorías, definiciones, leyes, principios o modelos se debe tener en cuenta.
- Supuestos: qué aspecto se acepta como dado.
- Implicaciones y consecuencias: lo que puede ocurrir después.
- Puntos de vista: desde que perspectiva o que orientación se puede tomar. (p. 5)

Los autores marcan estos elementos como fundamentales para desarrollar un pensamiento crítico completo y con poca probabilidad de ser erróneo.

Ahora bien, el pensar críticamente se hace con base en propósitos definidos, es decir, teniendo como base un tópico determinado o una idea fija. Asimismo, se propone interrogantes sobre el contenido de interés, se obtiene información, se analizan los conceptos, premisas y formas de ver para entender las implicancias y consecuencias y llegar a conclusiones y posibles soluciones (Arenas, 2007). Es decir, una persona con la habilidad de pensar críticamente es aquella que organiza la información, la categoriza y recoge la que sea verdadera, para con ella poder plantearse acciones acorde a las necesidades que resultan de su entorno.

Por último, la persona que alcanza el desarrollo del pensamiento crítico puede obtener como resultado:

- 1) La formulación de problemas y preguntas vitales, con claridad y precisión.
- 2) La acumulación y evaluación de información relevante y el uso de ideas abstractas para interpretar esa información efectivamente.
- 3) Llegar a conclusiones y soluciones, probándolas con criterios y estándares relevantes.
- 4) Pensar con una mente abierta dentro de los sistemas alternos de pensamiento.
- 5) Reconocer y evaluar, según es necesario, los supuestos, implicaciones y consecuencias prácticas.
- 6) Al idear soluciones a problemas complejos y se comunicará efectivamente. (Paul y Elder, 2003, p. 4)

En suma, la persona con la intención de desarrollar el pensamiento crítico deberá seguir una serie de pasos dentro de un proceso articulado, dinámico y sistemático, que lo llevaran a ser un pensador crítico, es como un pequeño niño que está aprendiendo a leer, para desarrollar esta habilidad, deberá empezar reconociendo símbolos y dándoles nombres o sonidos a esos símbolos, empezar por vocales, luego silabas, después palabras completas etc. Del mismo modo, un individuo para desarrollar el pensamiento crítico en un principio deberá someter su pensamiento actual a ciertos criterios que mencionaba Lipman (2001), luego de evaluar su propio pensamiento, tendrá que tener en cuenta algunas habilidades y elementos que plantean Facione (2007), Paul y Elder (2003) las mismas que son primordiales para desarrollar el pensamiento crítico, para al final encontrarse con una serie de características que tendrá al convertirse en un pensador crítico.

### **1.5. El Pensamiento crítico como necesidad actual**

Se ha hablado de la importancia del pensamiento crítico como una necesidad que surge desde hace décadas, pero ¿Qué está ocurriendo en la sociedad actual? Es preciso indicar que la

sociedad actual se encuentra en un movimiento constante tanto de información, como en tecnología, pues la información, ya sea verdadera o falsa, ha incrementado de forma descomunal y es de fácil acceso gracias a la tecnología, todo ello ha causado que las personas prioricen la tecnología a conversar con otra persona, una sociedad que se ha vuelto cada vez más líquida como dice Bauman (2003) por su constante cambio, en donde diariamente la tecnología excede la inteligencia humana y las características sociales como la comunicación se ven afectadas, haciendo que nuestra relación con los demás sea cada vez más frágil.

Además, no solo la información nos ha convertido en reproductores del sistema, sino que también la época del consumismo se ha ido posicionando de forma central en la mentalidad de cada ser humano, puesto que cada persona sigue optando por adquirir más y más bienes que convencidos por el mercado son necesarios para la vida, creando el pensamiento de que la persona que obtenga más, será "más exitosa". Peter McLaren (2015) realiza una crítica hacia el capitalismo que a su vez lleva a las personas al consumismo irracional, y por ello menciona que

Hoy vemos este efecto [Capitalismo-Consumismo] totalizante en América en el inconsciente estructural; así como en cómo vivimos nuestras vidas a través de los caprichos del mercado, la búsqueda de la felicidad en un consumo cada vez mayor de las cosas que sentimos que necesitamos y que justifica nuestra existencia superficial como el resultado "exitoso" de nuestro "trabajo duro". (p.44)

En definitiva, la sociedad actual está dejando de lado el sentido mismo de la humanidad, para ser atrapados por la magnitud de la tecnología y la adquisición irracional de capital, que causa que la comunicación y las relaciones interpersonales se vayan perdiendo.

Al respecto los autores Adorno y Horkheimer (1944, como se citó en Berrera-Siabato, 2021) señalan que ese tipo de pensamiento dominante pertenece, no a la naturaleza humana, sino a periodos de tiempo, en los cuales la economía dominó la razón de algunos hombres y países a través del valor concedido a la capacidad de hacer y tener. Se desterró la inteligencia a un segundo plano; pero las personas al no poderse negar a su naturaleza frente a la existencia de la inteligencia pronto lograrían crear espacios de reevaluación que produjera una transformación en el lenguaje y en el mundo.

Por otro lado está el egocentrismo de las personas, mismo que causa que la sociedad se limite a preocuparse por sí mismo, sin importar el otro que le rodea. En otras palabras, "El pensamiento egocéntrico surge del triste hecho de que los humanos no solemos considerar los derechos y necesidades de los demás, ni solemos apreciar el punto de vista de otros o las

limitaciones de nuestro punto de vista" (Paul y Elder, 2003, p. 9). Este es uno de los problemas actuales que llevan a considerar al pensamiento crítico como herramienta que se necesita obtener con urgencia, pues el pensamiento crítico ayuda al que lo posee a autoevaluarse, porque es auto-correctivo, por lo que la persona que posea la habilidad de pensar críticamente siempre estará en constante mejora, tanto en su forma de pensar como en su forma de actuar y dejara de lado las creencias o ideas superficiales que tenga. Porque como humanos vivimos con la creencia de que, aunque seamos ilusorios, sabemos cómo son las cosas y que somos objetivos. Básicamente confiamos en nuestro instinto, incluso cuando está mal (Paul y Elder, 2003).

Es por ello, que es tan importante actualmente el desarrollo del pensamiento crítico en la sociedad, como ya se ha hecho alusión el pensamiento crítico es la capacidad de analizar, evaluar, y autocorregir los pensamientos y acciones, tomando en cuenta los factores que interaccionan con el sujeto, estas cualidades hacen que una persona rompa con los ciclos reproductivos del capitalismo, consumismo y pensamiento egocéntrico de la presente sociedad.

## Capítulo 2

### Formación Docente Inicial.

En el presente capítulo se aborda la formación docente inicial, intentando llegar a una explicación sobre qué es la formación docente inicial y también como se desarrolla la formación docente inicial, para después abordarlo en conjunto con el desarrollo del pensamiento crítico.

#### 2.1 Fundamentos teóricos sobre formación docente inicial.

Para abordar la formación docente inicial es pertinente plantear algunos conceptos para luego plantearlo desde una sola perspectiva, en primer lugar se habla sobre el término Formación:

Ferry (1993) dice que la formación tiene que ver con la forma, un modo de actuar, para reflexionar y perfeccionar su formación, así mismo dice que formarse es “ponerse en forma”, como el deportista que se pone en forma. Además, Ferry (1997) también argumenta que la formación es el proceso por el cual una persona va tomando forma, es decir, el sujeto va alcanzando varios aprendizajes en contextos múltiples, lo que va llenando su mochila cultural, este proceso necesita de un mediador, pero sobre todo de un trabajo autónomo sobre sí mismo. Ferry (1993) también afirma que es posible que existan mediadores o personas que acompañen en el proceso de formación de un sujeto, pero que sin embargo no depende de ellos el que esa persona llegue a formarse, es más bien un trabajo en sí mismo lo que produce la formación.

Del mismo modo sobre formación Gorodokin (como se citó en Ayabaca-Calle, 2021) indica que “ [Formación es] Una acción de transformación del sujeto que busca el saber-hacer, el saber-obrar y el saber-pensar, mediante una estructuración de los esquemas mentales y no, acumulación de información” (p. 11).

Los autores coinciden en que la formación conlleva un proceso propio que es influenciado por un mediador, por el contexto y por las experiencias adquiridas y que busca un cambio o transformación en su forma de actuar. Asimismo, los autores indican que, dentro de la educación el término formación tiene que ver con el proceso mediado por el cual el individuo aprende, experimenta y moldea sus capacidades y habilidades cognitivas.

Por otro lado, a quién se concibe como docente o cuál es la labor docente, Tardif (2004) afirma que el docente “no piensa sólo con la cabeza, sino con la vida, con lo que ha sido, con lo que ha vivido, con lo que ha acumulado en términos de experiencia vital, en términos de bagaje

de certezas". Es entonces, el docente la persona que transmite todas aquellas experiencias y aprendizajes que ha adquirido a lo largo de su vida.

Con respecto a la docencia Según la Real academia española (2001) dice "La palabra docencia proviene del latín "docens, docentis" que significa "el que enseña" y del verbo latino "docere" cuyo significado es "enseñar". Evidentemente la docencia tiene estrecha relación con la profesión de enseñar o la persona que enseña o el acto de enseñar.

Tardif (2013) señala que la escuela como institución surge en el siglo 16 y 18 época en la cual la sociedad en su mayoría era movida por la religión, ya que la mayoría de instituciones fueron privadas y eran puestos bajo la tutela de la iglesia, lo cual era de gran influencia en la enseñanza, la misma que era vista como un acto de vocación. En todo este contexto el docente debía tener vocación para enseñar, vista la vocación como un acto religioso o como el propósito para el cual fue creado (p. 23). Es decir, la docencia en aquella época era vista como un acto de vocación o devoción y solo aquel que se sintiera llamado a ser docente o que sintiera que esa es su misión sería visto como un verdadero docente. Es por ello que, la docencia en ese tiempo fue predominada por sacerdotes mismos que impartían la enseñanza de contenidos y además temas relacionados con la religión.

Después de décadas, la visión del docente va cambiando, a medida que la desclericalización de la escuela va sucediendo, y la era del oficio comienza, pues el docente ya no ve la enseñanza como una vocación, sino como una carrera para lograr obtener un sueldo, la mentalidad de servicio sigue presente pero teniendo presente la adquisición salarial (Tardif, 2003, 25). En otras palabras, el docente pasó de tener vocación y enseñar a los estudiantes sobre la fe religiosa, a mantener un servicio con ellos pero buscando el reconocimiento salarial.

Al respecto Davini (2008) alude que "En cualquiera de los casos, la enseñanza siempre responde a intenciones, es decir, es una acción voluntaria y conscientemente dirigida para que alguien aprenda algo que no puede aprender solo, de modo espontáneo o por sus propios medios" (p. 17). Lo que afirma que, la enseñanza va a depender de las intenciones que el docente traiga consigo, lo que viene influenciado por la sociedad que lo rodea y por la acumulación de experiencia del docente.

Asimismo, Cols (2008) dice que la formación docente inicial es un proceso de desarrollo personal, un trabajo arduo sobre uno mismo, en el mismo que el docente se prepara, o en otras palabras se pone en forma, para su determinada práctica profesional como futuro docente. De la misma forma la autora indica que solo se puede llegar a una formación plena si la persona es guiada por un mediador, pero sobre todo si se da el tiempo de trabajar en sí

misma, porque solo con la intención y el trabajo sobre uno mismo se puede llegar a formarse. Lo mismo que afirma Ferry (como se citó en Cols, 2008) “Sólo hay formación cuando uno puede tener un tiempo y un espacio para el trabajo sobre sí mismo”.

En conclusión, después de lo señalado por cada autor se puede decir que la formación docente inicial es un proceso por el cual la persona va cambiando y adquiere nuevas formas de pensar, de adquirir información y de actuar, a lo largo de su aprendizaje dentro del nivel superior de educación, para que en un futuro pueda ser un docente competente, capaz de enseñar a aprender y sobre todo de guiar el proceso de la enseñanza a sus propios estudiantes.

## **2.2 Formación docente inicial**

La formación inicial de los docentes es un proceso que requiere de vivencias auténticas de enseñanza, para que cada futuro docente conozca el campo en que se va a desarrollar y a raíz de eso pueda realizar los cambios que los desafíos se lo requieran, sobre lo antedicho Contreras (1987) indica que:

Sólo cuando todo el ciclo de formación inicial del profesor esté impregnado de experiencias reales de enseñanza, podrá producirse el proceso dialéctico por el cual se generen cambios conceptuales que estén guiados por el análisis y la crítica de la realidad (p. 225b).

Dentro de la formación docente, la formación inicial es vital pues ella marcará la pauta a considerar en la consecuente y nunca definitiva preparación pedagógica. En este punto la formación inicial ha de considerar las modalidades de integración escolar diseñadas para dar respuesta a las necesidades de los estudiantes con hincapié o sin ellos varían en función de las políticas educativas de cada país o región, por lo que respecta al modo de compartir el tiempo de permanencia en un aula de clases. Vezub (2007) apunta a propósito de la formación inicial docente lo siguiente:

Desde hace décadas la formación docente inicial y el desarrollo profesional continuo han sido ubicadas como elementos centrales de los diagnósticos educativos, foco de intervención privilegiado de las políticas de reforma y de las estrategias destinadas a la elevación de la calidad. La mayoría de los programas de mejora de los sistemas educativos en América Latina, al igual que las reformas europeas realizadas en los años 90, han incluido iniciativas específicas destinadas a fortalecer las competencias y la profesionalidad de los futuros docentes y de aquellos que se encuentran en actividad.

Vélaz de Medrano, et al (2009) Afirman que en la actualidad nuevas necesidades y requerimientos recaen sobre las escuelas, lo que provoca que la formación inicial de docentes tenga nuevos desafíos, aspectos como demandas complejas del conocimiento, de los contextos culturales de las instituciones, del avance en desarrollo de cada país, incrementa los conocimientos y capacidades que deben tener los docentes. De esta forma, la formación inicial de docentes cada vez se vuelve más indispensable y aún más su pronta evolución y adaptación al cambio social, puesto que no solo cada institución tiene diferentes necesidades, sino que también cada estudiante. Es por eso que, los requerimientos de la enseñanza actual cada vez son más estrictos y complejos, pues "La enseñanza debe ser capaz de brindar oportunidades, de desarrollar modos de pensar sistemáticos y de manejar la información y los conocimientos de manera eficaz y orgánica" (Davini, 2008).

De igual manera, los países iberoamericanos progresan en métodos de modernizar la formación docente inicial tratando de hacerla más armónica con las demandas de los tiempos actuales (Vélaz de Medrano, et al, 2009). Los adelantos apuntan hacia mejorar los conocimientos y la práctica de los docentes en su formación inicial. Para ello, se plantearon nuevas reformas en pro de mejorar la educación de futuros docentes en él, pero aún no existen datos sólidos que indiquen que estas reformas han podido consolidarse (Vélaz de Medrano, et al, 2009). En definitiva la educación se sigue actualizando en conjunto con la sociedad, lo cual hace necesario una reestructuración de la formación inicial de los docentes, pues es desde ahí de donde inicia el cambio educativo.

Asimismo, para una educación en el contexto actual Vezub (2016) afirma que los conocimientos de los docentes deben ampliarse acorde a las nuevas necesidades y por ello, la autora categoriza cuatro dimensiones importantes en la formación inicial de docentes:

a- Las nuevas tecnologías digitales: Este ámbito es importante para que el docente esté preparado para enseñar a estudiantes distintos, con diferentes necesidades y con múltiples maneras de aprender. La nueva tecnología debe convertirse en un instrumento importante dentro del aula, que ayude al docente a involucrar a los estudiantes.

b- El conocimiento de los diversos contextos en los que transcurre la enseñanza: Este ámbito tiene mucha relación con el primero, pues el docente debe aprender a involucrarse con los estudiantes para conocer las diferentes formas en las que aprenden y los varios contextos en que aprenden. Por ello, la actitud de un docente actual debe ser: flexible, abierto a los cambios, capaz de adaptarse, de afrontar

problemas, de resolver situaciones imprevistas, y de enseñar a estudiantes cultural y socialmente diversos.

c- Las actitudes profesionales: Este ámbito se refiere al perfil de salida que se espera que un docente en su formación inicial obtenga, características como; flexibilidad, complejidad, apertura, carácter integral, dinamismo, provisionalidad del saber. El perfil esperado es la de un docente que debido al cambio constante de la sociedad y de la forma de aprender de los estudiantes, este siempre en constante aprendizaje.

d- Los saberes clásicos del docente: este ámbito hace referencia a los saberes que históricamente se le asignan a los docentes, los cuales son; saber vincularse y comunicarse con los estudiantes; las herramientas didácticas y pedagógicas de planificación y manejo de recursos; todas estrategias de enseñanza propias de la tarea docente. Aunque suene redundante, los saberes clásicos hablan sobre la didáctica de un docente en cada asignatura y sobre como las construye para el beneficio del aprendizaje. (p. 7)

En forma de cierre, es cierto que la formación inicial de docentes ha cambiado con el tiempo y a su vez ha ido mejorando para poder cubrir las necesidades que han surgido dentro del campo educativo. Sin embargo, como se ha evidenciado y según los autores mencionados aún existen varios criterios que deberían cambiar por el mismo hecho de que la sociedad avanza, debido a que cada día surgen nuevos desafíos para los que el futuro docente debe prepararse en su formación inicial.

### **2.3 Características de la formación docente inicial.**

Por un lado, se encuentran las características que un docente en su formación inicial debe alcanzar, dentro de las mismas influyen varios aspectos tanto en su ejecución como evaluación. Díaz-Quero (2006) nombra algunas características de las cuales resaltan las siguientes:

1. **Cultura Innovadora:** Comprendida como el conjunto de actitudes, necesidades y expectativas vividas y compartidas por toda la comunidad escolar que hacen que el proceso de formación docente tenga una actitud positiva hacia los cambios y siempre se encuentre comprometido con la mejora de la formación y de sus resultados.
2. **Contextualizados:** La propuesta innovadora debe ser contextualizada en tres entornos, primero la institución en donde sucede, segundo el entorno social y geográfico, tercero el marco histórico.

La formación docente debe llevar siempre una contextualización real, apegada al entorno en donde se desarrolla el proceso de formación y el campo de acción de los profesionales.

3. Enfoque de abajo hacia arriba: Para que un proceso de transformación pase de la teoría a la práctica, es preciso que la iniciativa provenga de la propia institución, puesto que, el cambio será real si la institución (formadora de docentes) tiene el impulso, la coordinación y el liderazgo de cambio. (p, 99)

Las características mencionadas hacen alusión a las necesidades actuales de la formación de docentes, evidenciando que la innovación tanto en didáctica como en pedagogía es crucial para la futura generación de docentes, puesto que los ayudará a enfrentar los nuevos desafíos y necesidades que se les presenten en el proceso educativo.

Por otro lado están las materias por las que deben cursar los futuros docentes, dichas materias los encaminan a lograr las características antes mencionadas. Davini (1998) indica algunas materias según su área de conocimiento, las mismas que son:

- 1- Formación General: Materias dirigidas a la formación cultural, sin fines directos de enseñanza.
- 2- Formación teórica profesional: Materias destinadas a otorgar una visión interpretativa y conceptual de la realidad educativa y de la enseñanza.
- 3- Formación técnica profesional: Materias referidas a los medios de acción, de orientación tecnológica e instrumental para la enseñanza; incluyen instancias de práctica profesional supervisada.
- 4- Formación en disciplinas: Materias dirigidas al estudio del contenido del currículum escolar, en áreas o especializado en una disciplina determinada.

Los planes de formación del magisterio para la enseñanza inicial y básica o primaria muestran un listado de materias dirigidas a la formación profesional específica, es decir, destinadas a entrenar al estudiante en teorías y procedimientos vinculados al proceso de enseñar en los respectivos niveles escolares. (p. 192) Cada institución plantea su propia meta y perfil de salida para los docentes, y en base a ello enfocan cada materia que proponen en los diferentes niveles de educación, tomando en cuenta el currículum de cada Región.

## **2.4 Tipos de formación docente inicial.**

El proceso de formación docente es sin duda crucial para construir una carrera docente exitosa, y para ello se mencionan cuatro tipos de cursos de formación como todo lo que

un docente debe aprender en formación. Ávalos (2003) indica que existen varios tipos de formación docente inicial y que cada uno de ellos se diferencia por sus características en la formación.

La autora dice que "Se entiende por "carrera" a los planes y programas de estudios que se imparten en las instituciones de educación superior y que permite el desarrollo personal y la formación necesaria para obtener un título profesional o técnico" (Ávalos, 2003, p. 21). Con ello afirma que dentro de las universidades y los institutos tecnológicos ofertan una carrera de formación docente inicial, misma que se ofrecen en tres modalidades; presencial, a distancia y semipresencial.

Del mismo modo, los autores Vaillant y Manso (2012) indican que hay dos tipos de formación docente inicial, y son las universidades y los institutos. Sin embargo dicen que debe producirse una reestructuración de la formación docente inicial, de modo que sea más accesible para los futuros docentes el lograr obtener un título de tercer nivel y cumplir con sus objetivos. Ellos proponen dos programas de inserción de nuevos docentes, los mismos que son:

**a)** La articulación con los centros educativos: Existe una nueva tendencia en países Europeos, la cual es otorgarle un rol primordial a las escuelas y centros de educación en la formación inicial de docentes. Este nuevo programa implica un cambio a nivel educativo muy importante, que demanda la existencia de buenos criterios de selección de docentes, un sistema de evaluación por capacidades muy asertivo, un modelo de gestión que permita un correcto funcionamiento de la formación inicial de docentes con el funcionamiento de las escuelas y un marco para que la asociación entre las escuelas y las universidades pueda funcionar.

**b)** Evaluación externa: Se plantea acogerse a un modelo de evaluación parecido al que hacen parte los países europeos, en los cuales los docentes de formación de docentes son evaluados por instancias externas a la institución superior. Esta evaluación externa recoge información y evidencia relacionada con las instituciones formadoras y con los programas de preparación de docentes para establecer el grado en que cumplen con determinados estándares de calidad. Usualmente, estos procesos son supervisados por equipos de expertos, pares o supervisores para construir un juicio

independiente en relación a la calidad de la formación ofrecida por cada programa de formación docente inicial.

Con el planteamiento de estos dos programas se lograría tener una formación docente inicial mejor estructurada, más cercana a la realidad, con mayor apertura a los interesados por la docencia, con más oportunidades laborales a futuro y sobre todo con docentes formadores más capacitados para guiar a los futuros en el aprendizaje de la carrera.

Además, Vaillant y Manso (2012) indican otros tipos de formación docente inicial, como:

El Reino Unido ha desarrollado tres modelos de formación del profesorado a tiempo parcial, que complementan la oferta clásica de formación existente. Los cuales son 1. European Parliament, (2008). 2. El Graduate Teacher Programme (GTP) y 3. Registered Teacher Programme (RTP) son iniciativas a tiempo parcial, para formar graduados de diversas áreas, que trabajan en escuelas. Los mencionados programas preparan para el ejercicio docente a personas con títulos terciarios que trabajan en la enseñanza. Tienen una duración aproximada de un año, aunque los candidatos que tienen más experiencia docente pueden completarlo en menos tiempo. Es decir, son programas que forman a docentes que ya están ejerciendo la profesión de maestros, pero que no cuentan con una formación inicial en docencia.

Por otro lado, en Holanda se ha implementado varios programas de formación docente inicial, en primer lugar un programa en donde los estudiantes del nivel superior de las distintas disciplinas tendrían un año más para formarse como docentes, es así que podrían combinar sus carreras con la formación específica de docencia. En segundo lugar, está el programa que intenta juntar a nuevos docentes, reclutando a docentes que ya han ejercido pero que lo han dejado y quieren volver, o profesionales de otras áreas que estén interesados en la docencia.

Estos tipos de formación docente inicial que son implementados en países europeos según los autores Vaillant y Manso (2012) han arrojado resultados oportunos y que evidencian una visible mejora en el sistema educativo, tanto en la formación inicial como en la educación dentro de las instituciones o escuelas. En definitiva, sabemos que el proceso de formación es imprescindible para que el docente alcance una estructura sólida en su método de enseñanza, puesto que cada formación va enriqueciendo los aprendizajes del docente que los persigue. Además le otorga experiencia para poder estar preparado para su futuro profesional. A todo ello, se le atribuye la responsabilidad que cada docente tiene a la hora de asumir la enseñanza de otros, pues como dice Davini (2008)

Un maestro enseña a leer, a escribir, a contar; (...) un profesor conduce a un grupo de alumnos para alcanzar la comprensión de un problema y desarrollar capacidades de pensamiento; un equipo de profesionales experimentados guía a los más jóvenes en el aprendizaje de la profesión; una persona [Docente] orienta las acciones de otra conforme a valores éticos. (p. 17)

En pocas palabras, la responsabilidad de un docente es guiar a sus estudiantes a ser ciudadanos críticos, capaces de resolver problemas, autodidactas y que piensen en los demás como un grupo. Para ellos, es necesario que los futuros docentes tengan una formación integral y constante para adaptarse a los desafíos que se le presenten.

## **2.5 Diferentes métodos de formación docente inicial.**

Los métodos de formación han sido un tema de controversia por varios años dentro de la enseñanza, debido a que el proceso de formación ha venido teniendo cambios en cuanto a la estructura y modelo de enseñanza. Cada época presentaba diferentes necesidades lo que hacía que la visión educativa vaya cambiando de acuerdo a dichas necesidades, por ello se presentará diferentes modelos de formación para evidenciar los cambios y como se ha adaptado a la educación.

Por ejemplo para Litwin (2008) comenta sobre los métodos tradicionales, dice que algunos métodos tradicionalistas de enseñanza se asentaron en la repetición. Enseñar lo mismo modificando dimensiones porque suponemos que repetir posibilitará la comprensión. La autora dice que la memorización fue uno de los métodos utilizados por la enseñanza antigua, puesto que los docentes realizaban actividades enfocadas en que el estudiante repita de forma constante un contenido para que se memorice y así aprenda.

Por otro lado, según Ángel-Uribe, Hernández-Castilla y Aramburuzabala (2013) nombra diferentes métodos de formación docente según algunos aspectos como los siguientes:

Formación centrada en el Docente: Este método es antiguo e indica que el docente es el centro de la educación, y se tenía una perspectiva propiamente individual y con el objetivo de mejorar a los docentes en aspectos como, enseñanza dentro del aula, dominio de grandes cantidades de estudiantes, evaluar a los estudiantes, entre otros.

Formación centrada en el estudiante: Este método un poco más actual, se fundamenta en la pregunta ¿Cómo aprenden los estudiantes? Con base en dicha pregunta, se empieza a mirar qué hace el docente en clases, también se empieza a

evidenciar la interacción existente entre el contexto, el docente, el estudiante y el currículo.

Formación centrada en la Institución: Este método es una fuerte influencia europea, en ella se re-direcciona la mirada hacia la eficacia de las instituciones formadoras de docentes, se fija en las problemáticas resultantes de todo el campo de docentes y no de un solo individuo, asimismo analiza los resultados obtenidos del proceso de enseñanza a futuros docentes, para proceder con los cambios.

Formación centrada en la práctica reflexiva: en este método se presenta la formación docente con base en la práctica, la misma será contextualizada, ya que se origina del estudio de experiencias reales vividas por los (futuros) profesores. La observación, el diálogo y la reflexión compartida son elementos primordiales en este método, no sólo como objeto de la formación sino también como técnicas a través de las cuales se realiza dicha formación (p. 349-350).

Asimismo Davini (2008) plantea el método de investigación didáctica: Enseñar a los estudiantes a procesar activamente la información utilizando métodos y enfoques de aprendizaje individuales de las disciplinas de las ciencias y las ciencias naturales es fundamental para la aplicación del conocimiento y el desarrollo de habilidades de pensamiento para analizar dicha información, teniendo en cuenta su validez y confiabilidad. Este enfoque no solo está dirigido a la formación de futuros científicos, sino que puede aplicarse a la enseñanza en general. Este enfoque es importante porque la sociedad actual necesita no solo adquirir conocimientos, sino también utilizar las últimas tecnologías para obtener conocimientos y poder separar la información real de las velas.

Como se ha evidenciado, cada método de formación se ha ido suscitando de acuerdo a las necesidades de cada época, en las diferentes visiones de la sociedad, modos de ver a los docentes, se han ido ensamblando aspectos que han definido cada modelo de formación, para concluir y en opinión propia mencionamos que el modelo más asequible para la época actual es la formación centrada en la práctica reflexiva, puesto que es la que mejor prepara al futuro docente para los retos y desafíos que se presenten en el campo de enseñanza.

## **2.6 Las nuevas mejoras en la formación docente**

La formación docente ha pasado por muchos procesos de cambios producidos por las nuevas exigencias y retos que trae consigo la educación, pues es evidente que la educación a

incrementado su complejidad, debido a que ha pasado por varios escenarios a los que se ha tenido que ir adaptando, al respecto de ello Cols (2008) indica que

Las prácticas de enseñanza escolares han incrementado también su complejidad, y de manera sustantiva. La mutación de las finalidades educativas de la escuela, la inestabilidad de los marcos de referencia, la diversidad de los grupos de alumnos, la persistencia de desigualdades en el acceso a los bienes culturales, la aceleración de los cambios en las formas de vida y en las transformaciones tecnológicas, el debilitamiento de los lazos sociales, son sólo algunos ejemplos que permiten dar cuenta de esta situación. (p. 1)

A continuación se comentara sobre los desafíos actuales de la formación docente. Según Vezub (2007) para la educación de docentes:

a) Reorganizar y articular las instituciones de formación inicial

Es necesario avanzar o profundizar el desarrollo de políticas que orienten y establezcan prioridades, criterios comunes para el sector, proporcionando una normativa específica para el nivel y el subsistema de la formación docente que le otorgue identidad y que permita integrar a instituciones con diverso origen y trayectoria. (P. 15)

Las instituciones necesitan estar preparadas para los nuevos desafíos de la enseñanza y por ello implementar políticas que mejoren el desempeño de los formadores de docentes, es crucial, pues si los docentes tienen preparación en diferentes áreas, sabrán guiar a los futuros docentes por un buen camino en cuanto al aprender a enseñar. Además los actores educativos deben tener objetivos claros, para poder plantear proyectos que impulsen la formación de cada docente.

b) Superar la fragmentación y desarticulación de la formación docente continua

La organización del trabajo docente por horas de clase o cátedra que predomina en los establecimientos, atenta contra la posibilidad de generar proyectos de trabajo institucionales, formar grupos de profesores de diversas disciplinas, dedicar horas a actividades de desarrollo profesional, a la investigación u orientar en forma más personalizada a los estudiantes durante su período de prácticas. En consecuencia, es necesario avanzar hacia la conformación de equipos docentes que generen las condiciones para el trabajo colaborativo. (p. 17)

Otro desafío presente, es formar docentes que sepan trabajar en conjunto por el bien de la educación, docentes que propongan proyectos de trabajo en múltiples áreas de conocimiento y que puedan apoyarse de los docentes de otras asignaturas. Ello conlleva un enriquecimiento en el conocimiento, debido a que los docentes de las diferentes áreas podrán aportar con estrategias nuevas a los colegas docentes.

c) Formar al “prácticum”

Con respecto a la práctica docente, esta no debe reducirse a la tarea de enseñanza ni a los contextos del aula; hay que re-conceptualizar y ampliar su significado. Para formarse en la práctica no es necesario asumir la tarea de “dar clase”. Cuando las actividades de práctica se piensan de esta manera, en general los profesores opinan que los estudiantes todavía no manejan los contenidos de la enseñanza y por ello no consideran prudente que “practiquen con alumnos reales”. Hay que pensar por lo tanto en aproximaciones sucesivas a la práctica, crecientes en intensidad y complejidad, que cada vez abarquen más dimensiones: la institución, el contenido a transmitir, la relación con los padres, la planificación, el equipo con otros colegas, los problemas sociales que impactan en la calidad educativa, etc. (p. 18)

Este punto es muy claro, indica la importancia de formar a los docentes con la práctica, la misma que debe incluir experiencias que nutran sus conocimientos no solo enfocados a evidenciar clases dentro del aula, sino también a poder participar del manejo de reuniones con padres de familia, de selección de contenidos por unidad, de la planificación de actividades dentro y fuera del aula, entre otras experiencias que nutren al docente de vivencias que lo preparan de forma más real para un encuentro laboral en el futuro.

d) Ampliar el currículum y los contenidos de la formación

El currículum debe ser repensado para una mejora de la preparación de los docentes en formación, debemos repensar el currículum de la formación para seleccionar aquellos saberes y perspectivas que pueden ayudar a comprender e intervenir en los sistemas escolares contemporáneos. En el mismo se debe incluir el dominio de las tecnologías de la información y comunicación, pues estamos en una época de constante cambio y avance tecnológico en donde, los objetos tecnológicos están conformando el uso habitual y masivo del mundo. (p. 20)

Por último, repensar el currículum es un desafío evidente, puesto que para mejorar la educación de los futuros docentes es pertinente que se seleccione cuyos contenidos que brinden al futuro docente las herramientas adecuadas para enfrentarse al mundo de la

enseñanza, y sobre todo en la modernidad, la misma que está sumergida en la tecnología, por ende los nuevos docentes deben aprender a manejar la tecnología para que se convierta en un material de apoyo a la hora de enseñar.

Cols (2008) también afirma que "El propio conocimiento disciplinar también avanza y cambia de modo vertiginoso. Se incorporan, así, nuevos contenidos al currículo escolar y se redefinen otros. Todo ello demanda la actualización permanente de los saberes disciplinares a enseñar en la formación inicial". Demostrando que la formación docente inicial, afronto cada día nuevos desafíos para los que tiene que estar preparado un docente que se insertara en el nuevo mundo profesional.

En conclusión los nuevos desafíos que presentan Vezub (2007) y Cols (2008) son evidencias de que el sistema educativo ha ido avanzando, lo que requiere que la formación docente inicial pueda seguir cambiando y adaptándose a las nuevas exigencias de la sociedad actual. Una buena preparación de docentes en su formación inicial es crucial para conseguir que los estudiantes reciban docentes creativos, innovadores, críticos y capaces de enseñar en cualquier contexto.

## CAPÍTULO 3

### El Pensamiento Crítico y La Formación Docente Inicial

En el siguiente apartado se realizara una discusión entre las dos categorías propuestas en el capítulo uno y dos del presente trabajo,

#### **3.1. Implicaciones generales sobre el pensamiento crítico en la formación docente inicial**

En el presente apartado se presentará algunas implicaciones que tiene el pensamiento crítico dentro de la formación docente inicial. En principio se habla sobre una resistencia de los docentes en formación hacia el desarrollo del pensamiento crítico tomándola como herramienta importante para lograr una educación transformadora y que lleve a los estudiantes a liberarse de ideas tradicionales.

Con respecto a ello, Ossa-Cornejo, Lepe-Martinez, Díaz-Mujica, Merino-Escobar y Larraín-Sutil (2018) realizaron una investigación sobre programas de pensamiento crítico en la formación de docentes Iberoamericanos. Los autores afirman que la utilización de programas en beneficio del desarrollo del pensamiento crítico es una herramienta fundamental para el desempeño profesional docente, sin embargo sus hallazgos sugieren que este tipo de capacidad de pensamiento es poco comprendido y aceptado porque, si bien puede mejorar la forma en que los docentes analizan su desempeño y toman decisiones, no siempre se valora en el sistema educativo. Los autores indican que los docentes investigados no comprenden la dimensión y por ello no aceptan introducir el pensamiento crítico en la educación de docentes. Según Giroux, Filippakou y Ocampo-Torrejón (2021) esto se explica porque:

El pensamiento crítico y las imágenes de un mundo mejor representan una amenaza directa a la racionalidad neoliberal en la cual el futuro siempre debe replicar el presente, en un ciclo sin fin en el que el capital y la identidad que lo legitima se funde con el otro en lo que podríamos llamar una zona muerta de la imaginación y una pedagogía de la represión.

En otras palabras, los docentes no comprenden las dimensiones de pensamiento crítico y por ello lo ven como una amenaza para su modelo educativo que se basa en replicar de forma cíclica los contenidos, lo mismo que no da paso a la imaginación o innovación educativa, recayendo en una represión del cambio y transformación educativa.

El cambio de mentalidad para la transformación de los docentes y el desarrollo de capacidades de pensamiento crítico empiezan desde la formación inicial. De la misma forma

Davini (2015) dice que la formación y desarrollo de dichas capacidades se van logrando a lo largo de la experiencia docente, es decir en el futuro profesional del docente, sin embargo la mayoría de las capacidades del pensamiento crítico requieren ser guiadas desde la formación docente inicial. De manera que, los docentes deben tener bases bien estructuradas sobre el pensamiento crítico para que esta capacidad pueda ir fortaleciéndose durante su proceso de formación inicial y más aún en su vida profesional.

En la formación inicial es pertinente que cada futuro docente vaya adquiriendo las características de un pensador crítico, las cuales son:

Aquel que piensa críticamente tiene un propósito claro y una pregunta definida. Cuestiona la información, las conclusiones y los puntos de vista. Se empeña en ser claro, exacto, preciso y relevante. Busca profundizar con lógica e imparcialidad. Aplica estas destrezas cuando lee, escribe, habla y escucha al estudiar historia, ciencia, matemática, filosofía y las artes así como en su vida personal y profesional. (Paul y Elder, 2003, p.2)

Dichas características contribuyen a que el docente en formación se vuelva más competente en su ejercicio educativo y que esté preparado para los desafíos, aun teniendo retos externos como el currículo. Como menciona Miller (como se citó en Vezub, 2009) "El progreso de la educación no depende de contar con un currículum mejor, sino que descansa en la capacidad que los maestros tienen para llevarlo a la práctica" (p. 13). En conclusión, la formación inicial del docente debe despertar su interés por una transformación educativa crítica, y de esta forma cada estudiante de docencia autónomamente buscara desarrollar las características de un pensador crítico, lo que en un futuro lo volverá en un docente preparado y capaz de llevar la teoría a la práctica.

En la misma línea los autores Valderrama, Avilés, Bolaños, y Flores (2017) realizaron una investigación sobre el desarrollo del pensamiento crítico en la formación inicial de docentes, en la cual evidenciaron que desarrollar el pensamiento crítico de futuros docentes mejora su perfil de salida, ya que los ayuda en el análisis crítico de los problemas que se les puedan presentar en su futuro profesional, de manera que estarán preparados para buscar soluciones a dichos problemas. Lo cual demuestra que el desarrollo del pensamiento crítico proyecta un mejor futuro profesional para los docentes en formación. Además los autores mencionados indican que la falta de estrategias para desarrollar el pensamiento crítico son consecuencias de no haber recibido esta enseñanza en su formación inicial. Por lo que, se afirma que esta formación debe ser guiada y fomentada desde el inicio de su carrera en docencia.

### **3.2. Importancia de desarrollar el pensamiento crítico desde la formación inicial de docentes.**

Es cierto que el pensamiento crítico juega un rol importante en la toma de decisiones de una persona, pues es esta habilidad la que le ayuda a llegar a conclusiones acertadas y tomar decisiones correctas. Al respecto de esto Facione (2007) indica que el pensamiento crítico enseña a las personas a elegir decisiones acertadas y las prepara para mejorar su propio futuro y para transformarse en miembros que contribuyen a la sociedad, para no ser una carga para ella. Por esta razón, el individuo que desarrolla el pensamiento crítico no solo mejorara su futuro, sino que también se vuelve una persona capaz de mirar más allá del egocentrismo y actuar pensando en el otro, de modo que es capaz de ver y ser consciente de la realidad de su contexto. Esto gracias a que, el pensamiento crítico es un pensamiento cuidadoso y esclarecido, que encamina al descubrimiento de la realidad por medio de la afirmación de juicios de verdad (López-Calva, 1998).

Por este motivo, es de suma importancia que los formadores de docentes estén en condiciones de desarrollar el pensamiento en los estudiantes en su formación inicial. Y aún más en la época actual, pues como Giroux, Filippakou, y Ocampo-Torrejón (2021) dicen Es difícil imaginar un momento más importante que ahora para repensar y alinear la educación para la acción política con la capacidad de fomentar la comprensión crítica, creativa e histórica. De modo que los formadores de docentes deben causar que sus estudiantes comprendan la dimensión de su realidad y ello les lleve a comprometerse con su formación. En la misma línea, Freire (2015) en su libro "Pedagogía del oprimido" afirma que el nuevo trabajo del ámbito educativo y los docentes debe ser el hecho de buscar que el oprimido (estudiantes) tomen conciencia de la situación en la que están puestos por los opresores y por esta razón tomen conciencia de su praxis educativa para su propia transformación.

Para ello, Contreras (1987) menciona que sólo cuando todo el ciclo de formación inicial del profesor esté impregnado de experiencias reales de enseñanza, podrá producirse el proceso dialéctico por el cual se generen cambios conceptuales que estén guiados por el análisis y la crítica de la realidad. Es decir, es preciso que el formador de docentes enriquezca el aprendizaje con prácticas que le impregnen de realidad sobre la enseñanza, porque solo así el futuro docente podrá lograr cambios significativos basados en el análisis del contexto y bajo una vista crítica de la realidad.

Con referencia a lo anterior, López-Mendoza, Moreno-Moreno, Uyaguari-Flores y Barrera-Mendoza (2022) realizaron una investigación sobre como algunos docentes ayudaban a sus estudiantes a desarrollar el pensamiento crítico, los resultados de esta investigación arrojaron

que los docentes consultados utilizan estrategias y actividades adecuadas, sin embargo, falta desarrollar habilidades meta cognitivas y motivacionales que permitan la autorregulación de los estudiantes, lo mismo que es un elemento primordial del pensamiento crítico. Los autores concluyen indicando que existen pocos profesores capacitados para realizar un trabajo preciso y que abarque con todas las características del pensamiento crítico. Por esta razón, resulta importante que los docentes desde su formación inicial aprendan estrategias que ayuden a desarrollar el pensamiento crítico, puesto que como se evidencia los docentes aún mantienen vacíos en cuanto a estrategias para desarrollar ciertos elementos importantes del pensamiento crítico, causando que no se desarrolle a cabalidad esta habilidad.

Para finalizar, Freire (1982) afirma que está convencido de que la mediación del educador en su sociedad, al contrario de los economistas, los sociólogos, como otros expertos que buscan mejorar ámbitos propios e individuales, habría de ser la de una educación impregnada en la crítica y así fomentar actitudes criticistas. También, de una educación que pretendiese la transformación del pensamiento ingenuo al crítico, ampliando y profundizando la posibilidad para los futuros docentes de captar los desafíos del tiempo.

### **3.3. El rol del docente en la formación inicial de docentes con respecto al desarrollo del pensamiento crítico**

Como se mencionó en el apartado anterior, el desarrollo del pensamiento crítico en los futuros docentes desde su formación inicial es imprescindible para que el futuro docente pueda realizar el cambio significativo que la educación necesita. En este apartado se tratará de indicar por qué es importante el rol del docente en el desarrollo del pensamiento crítico en la formación inicial de los docentes.

En primer lugar, Davini (2008) dice que un profesor es el que conduce a su grupo de estudiantes a alcanzar la comprensión de un problema y asimismo a poder desarrollar capacidades de pensamiento, un docente es quien orienta las acciones de sus estudiantes conforme a valores éticos. Dicho de otra forma, el docente es quién encamina a los estudiantes por el proceso de comprensión y posibles soluciones de problemas, y que con ello los ayuda a desarrollar habilidades de pensamiento para tomar acciones bajo un marco de valores éticos. Desde esta mirada, el rol del docente en la formación inicial es la de una persona que guía y ayuda en el proceso de desarrollo del pensamiento crítico a sus estudiantes.

Según Vezub (2017) la gran parte de los programas de reestructuración de los sistemas educativos en América Latina, al igual que las reformas europeas realizadas en los años 90, han insertado iniciativas específicas destinadas a mejorar las competencias y la

profesionalidad de los futuros docentes y de aquellos que se encuentran en ejercicio de su profesión. De modo que, el sistema educativo de futuros docentes ya se ha visto en la necesidad de encontrar y tomar nuevas rutas de mejorar el desarrollo de competencias como el pensamiento crítico. Lo mismo que, da cuenta que la comunidad educativa entiende que "La enseñanza [de futuros docentes] debe ser capaz de brindar oportunidades, de desarrollar modos de pensar sistemáticos y de manejar la información y los conocimientos de manera eficaz y orgánica" (Davini, 2008).

Debido a ello, los profesores en la formación inicial de docentes deben acoplarse a las nuevas demandas de la educación transformando las estrategias de los modelos tradicionales que como dice Litwin (2008) los modelos tradicionalistas de enseñanza apuntaron a una sola estrategia, la repetición debido a que pensaban que el repetir constantemente y cambiando las dimensiones de un tema para memorizarlo, se iba a poder comprender. Sin embargo, según Creamer (como se citó en Carrera, Alvarado y Rodríguez, 2017) dice que:

La meta de la educación en la actualidad, es la formación de personas capaces de enfrentar de manera crítica situaciones e ideas, para ello es imprescindible que los docentes empleen variadas estrategias aplicables a diversas disciplinas y niveles que fomenten la participación activa y reflexiva para fortalecer la metacognición y la autoevaluación (p. 67).

De forma que, los docentes en la formación inicial deben estar preparados para los desafíos que la educación actual les presenta, para de esta forma poder cumplir el rol de mediadores entre el pensamiento crítico y la formación inicial de docentes.

En segundo lugar, el rol del docente actual en la formación inicial de docentes debe dejar de ser el centro de la educación y dar paso a que los futuros docentes sean protagonistas de su propio aprendizaje. Al respecto Carrera, Alvarado y Rodríguez, (2017) indican que:

El docente deje de ser la única fuente de información, y más bien favorezca retadoras interrogantes que motiven al estudiante a que investigue, descubra, analice, reflexione y encuentre sus propias soluciones; la labor del docente debe encaminarse en guiar a los estudiantes sobre cómo convertir la información en conocimiento útil, en cómo ser generadores de conocimiento y constructores de su aprendizaje (p. 61).

Por lo ante dicho, en esta mirada el rol del docente es la de un mediador detonante de estímulos que incitan al estudiante a desarrollar varios elementos del pensamiento crítico

como; el análisis, la reflexión, la selección de información veraz y la toma de decisiones para resolver problemas.

Acorde a lo anterior, Valencia y Puente (2018) realizaron una investigación de las representaciones sobre el desarrollo del pensamiento crítico en maestros en formación. En la cual, los resultados muestran que los docentes de la formación inicial de docentes asumen el desarrollo de este tipo de pensamiento como algo que no es innato en los estudiantes y que en esta tarea el profesorado tiene un protagonismo crucial a través del control del grupo y la información. Demostrando así, que los docentes comprenden que su rol es fundamental en el desarrollo del pensamiento crítico en la formación inicial de futuros docentes.

#### **3.4. La práctica como fórmula para desarrollar el pensamiento crítico en docentes en su formación inicial**

En este apartado se intentara mostrar como la práctica educativa puede ayudar a desarrollar el pensamiento crítico de los docentes en su formación inicial. Si bien es cierto, actualmente la educación se encuentra cursando una época difícil en cuanto a la formación de estudiantes jóvenes. Como dicen Giroux, Filippakou, y Ocampo-Torrejón (2021) La educación en las últimas tres décadas ha reducido rápidamente en su competencia de educar a estudiantes jóvenes y a otros en ser agentes críticos y socialmente comprometidos. Por consiguiente, es preciso que los docentes ideen estrategias para animar a los futuros docentes a aprovechar su formación inicial.

En primer lugar, los docentes en su formación inicial necesitan ser motivados con estrategias que desarrollen su pensamiento crítico, lo cual causa que se interesen y comiencen a ver de forma positiva no solo el desarrollo del pensamiento crítico, sino también uso de estrategias que ayudan a desarrollarlo. Como se evidencia en un estudio realizado por Anta y Barrón (2018) sobre El desarrollo del pensamiento crítico en la formación inicial del profesorado. Los autores en función de los resultados obtenidos, comprobaron que los estudiantes en su formación inicial valoran muy positivamente la tarea de los debates académicos, afirmando que dichos debates suponen una estrategia pedagógica válida para el desarrollo de su pensamiento crítico como futuros docentes. Esta estrategia ha demostrado ser útil y necesaria para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de docencia. Y confirmando que el uso de estrategias para desarrollar el pensamiento crítico puede motivar a los estudiantes a que se interesen por buscar desarrollar dicha habilidad de pensamiento.

En segundo lugar, está la práctica docente que se convierte en una estrategia muy importante para motivar a los estudiantes en la acción educativa, Vezub (2016a) explica el porqué de la práctica docente en la formación inicial.

Las habilidades para reflexionar en la acción y sobre la acción, es decir, aprender de la práctica profesional, constituyen para los formadores un saber específico y singular. Son conocimientos de la práctica profesional que surgen del estar ahí en situación, donde lo que importa es recuperar la propia experiencia docente, sistematizarla y compartirla (p.7).

Para la autora la práctica es de suma importancia, debido que es ahí donde se cultiva la interacción entre la teoría impartida en la formación con la acción concreta dentro del campo de acción docente. Asimismo la autora mencionada indica que:

La formación debe orientarse a producir esa intersección, inter-juego o entramado entre conocimiento formal, abstracto y generalizable y lo concreto e inmediato, la utilidad del conocimiento en una situación determinada a la que se enfrentan los estudiantes en formación o nuevos docentes. Lo que se estudia se tiene que poder actuar (Vezub, 2016b, p.7).

Lo que menciona Vezub en sí es, que lo crucial es poder llevar lo aprendido en la formación inicial, es decir, todo el conocimiento que se aprende con los docentes en el aula, se pueda llevar a la acción, se pueda llevar a la toma de decisiones conscientes en el acto educativo.

Ahora bien, Contreras (1987) nos muestra que el proceso generativo de habilidades como el análisis y la crítica de la realidad solo cambia cuando toda la fase de formación del profesorado está impregnada de auténtica experiencia docente. En síntesis, el proceso de formación a los docentes debe estar llena de experiencias reales, como la misma práctica en donde el futuro docente se ve frente al campo educativo real, lo que produce que pueda desarrollar su pensamiento crítico, pues cada experiencia le genera una acción, en donde debe razonar críticamente para tomar decisiones.

Para crear un plan que centre el desarrollo de habilidades como el pensamiento crítico de futuros docentes en la práctica en la escuela, se debe tener en cuenta ciertos componentes que influyen durante todo el proceso de práctica. Vezub (2009) muestra un supuesto de dicho plan con la mirada en los componentes implicados, como se muestra en la Tabla 1.

**Tabla 1**

*Características del desarrollo profesional centrado en la escuela.*

Supuestos	componentes	ventajas	Precauciones
La práctica de enseñanza como eje del plan de formación. La formación interpela los contextos de la práctica y colabora en su transformación.	Reflexión y análisis de la práctica. Dispositivos de observación, confrontación y estudio de casos.	Aumenta la probabilidad de modificar, innovar y mejorar la práctica.	No hay que descuidar los aportes teóricos y marcos conceptuales que sirven como clave de lectura de la práctica y la experiencia escolar.
El rol del capacitador, formador o tutor consiste en asesorar, acompañar y colaborar con el profesorado en su proceso de cambio.	Dispositivo de acompañamiento "in situ" en las escuelas y en las aulas de los profesores. Asesoramiento: mirada externa.	Prevalece el cambio desde dentro y el autodesarrollo del profesorado.	Los capacitadores en las aulas pueden percibirse como una evaluación, fiscalización o intromisión. Requiere trabajar mucho el vínculo y los objetivos de esta instancia.
Responde a la diversidad y trayectoria de los docentes.	Certificación, diversas maneras de reconocimiento.	Permite itinerarios diversos y capitalizar la experiencia profesional de los participantes.	Resulta difícil atender a las distintas trayectorias a través de un mismo dispositivo de formación.

*(Vezub, 2009, p. 22)*

La innovación, la auto-mejora, la autoevaluación, el análisis, la selección de información y utilizar las experiencias para la toma de decisiones, según Valderrama, Avilés, Bolaños, y Flores (2017b) son características del desarrollo del pensamiento crítico. Los mismos que se

pueden evidenciar como ventajas a lograr con la implementación de planes que centren el aprendizaje en la práctica dentro de la escuela.

En síntesis, resulta importante dentro de la formación inicial de docentes utilizar la práctica como herramienta que cargue de experiencia, de conocimiento en la acción, y de motivación. Lo que a su vez va a producir una estimulación de ciertos elementos que ayudan a desarrollar el pensamiento crítico, logrando que los docentes en formación generen un mejor futuro profesional y una transformación crítica en la educación,

## Conclusiones

Luego de realizar el estudio bibliográfico que dio lugar a esta investigación se presentan las siguientes conclusiones. Con respecto al primer objetivo específico, *Exponer sobre la importancia y necesidad del pensamiento crítico en el ser humano*, se concluye que el pensamiento crítico es importante en el ser humano, puesto que desde el inicio de la vida el pensamiento innato ayuda a comprender e interactuar con la realidad, y más adelante a medida que avanza la evolución del pensamiento ayuda a cuestionarse aspectos relevantes de la vida cotidiana, lo que puede ayudar a tomar mejores decisiones. Sin embargo, actualmente la sociedad se encuentra sumergida en ideales capitalistas que gracias a la digitalización avanza con mayor fuerza, manteniendo a las personas en un estado pasivo y intentando mantenerlos sumisos al sistema y siendo repetidores del mismo, centrados más en destacar por tener que por ser. Es por ello que el desarrollo del pensamiento crítico es de crucial importancia, puesto que el pensamiento crítico otorga a la persona que lo desarrolla habilidades como, ser analítico, selectivo, reflexivo, el poder auto evaluar sus pensamientos y con ello sus formas de actuar, por lo que se vuelve un ciudadano activo, que piensa en su propio bien y en el de los demás, sabiendo tomar mejores decisiones, más acertadas y acordes al contexto. En síntesis, podemos asumir que el desarrollo del pensamiento crítico es una habilidad crucial en la sociedad actual, puesto que será la única herramienta capaz de luchar contra la opresión de los ideales que atentan con la transformación de una vida mejor para todos por igual y no solo para los que ahora tienen el poder.

En alusión al segundo objetivo específico, *Explicar el qué y el cómo de la formación docente inicial*, se encontró que la formación docente inicial es un proceso de construcción de enseñanzas, de formas de actuar y pensar que va adquiriendo un futuro docente durante su carrera educativa, misma en la que necesitará la ayuda de un mediador para alcanzar aprendizajes significativos, pero la responsabilidad de la formación recae sobre el trabajo y la dedicación que cada estudiante tenga en sí mismo. De la misma manera, se evidencia que las nuevas exigencias de la educación dentro de la escuela, requieren de profesionales capaces de afrontar con nuevas metodologías de enseñanza los desafíos y retos que se les presenten, es por ello que los métodos de formación docente inicial deben evolucionar y adaptarse a las nuevas necesidades, para poder preparar a los futuros docentes con estrategias y metodologías innovadoras, para que de esta forma tengan las herramientas necesarias para ser docentes capaces y que puedan tomar decisiones en beneficio de la educación de sus estudiantes. En definitiva, el proceso de formación inicial de docentes es crucial, ya que es ahí donde el estudiante adquiere el conocimiento y la práctica para poder desenvolverse en el ámbito educativo, además es importante que los docentes en la

formación inicial de docentes, puedan utilizar metodologías acorde al contexto y tomando en cuenta las necesidades que la enseñanza pueda presentar.

Con relación al último objetivo específico, *Establecer una relación entre pensamiento crítico y formación docente inicial*, como se encontró las características del pensamiento crítico son habilidades cognitivas que ayudan al ser humano a estar más preparado para los desafíos y saber reflexionar sobre la práctica de su actuar, aspectos que sin duda deben estar inmersos en la formación inicial de docentes, puesto que si lo que se quiere es formar docentes preparados a nivel teórico y práctico, el pensamiento crítico es una herramienta eficaz para lograrlo. Es por ello que, los formadores de futuros docentes deben estar preparados con conocimientos sobre pensamiento crítico y en estrategias para ayudar a sus estudiantes a desarrollarlo, ya que de esta forma ayudará a los docentes en su formación inicial a conseguir una mejor construcción de conocimientos y experiencias, además se concluye que la práctica real en el campo educativo es una herramienta necesaria para estimular el desarrollo del pensamiento crítico, pues es en la práctica en donde la teoría y los conocimientos se vuelven vivenciales, es ahí donde los estudiantes de docencia van a aprender a usar la teoría para tomar decisiones asertivas en la enseñanza dentro del aula.

Después de cumplir con los objetivos específicos se da respuesta al objetivo general, *Demostrar bibliográficamente la importancia de desarrollar el pensamiento crítico en la formación docente inicial*. En conclusión, durante el proceso de formación inicial de docentes es importante que el futuro docentes adquiera los aprendizajes necesarios para poder enfrentarse a los desafíos y retos que la educación actual le presente, y que el docente formador pueda ayudar a que sus estudiantes desarrollen el pensamiento crítico es vital, puesto que el pensamiento crítico es una habilidad que le ayudara a ser consciente de su propio aprendizaje, a ser analítico, selectivo y que pueda auto evaluar lo que está aprendiendo, para de esta forma elegir la información asertiva y en base a ello tomar decisiones acertadas que le beneficiaran en su futuro como profesional y en la enseñanza que impartirá a sus futuros estudiantes.

Por esta razón resulta importante que los formadores de docentes ayuden a desarrollar el pensamiento crítico desde su formación inicial, pues desarrollar el pensamiento crítico y saber cómo desarrollarlo, preparara a docentes críticos que se interesen por lograr aprendizajes con un verdadero significado en sus estudiantes, aprendizajes no solo basados en teoría sino que también sean contextualizados. En conclusión, la importancia del pensamiento crítico en la formación inicial es que esta habilidad ayudara a que los futuros docentes logren una

transformación significativa en la educación, logrará crear una conciencia crítica en la sociedad y liberará a los oprimidos del sistema opresor.

En definitiva, después de abordar el tema del presente trabajo se pueden plantear algunas preguntas para futuros temas de estudio como: ¿De qué forma se puede desarrollar el pensamiento crítico en docentes en ejercicio? ¿Qué percepción tienen los docentes de profesores sobre el desarrollo del pensamiento crítico como herramienta para la transformación educativa? ¿En qué otros contextos se pueden implementar el desarrollo del pensamiento crítico para mejorar la educación actual?

### Referencia

- Álvarez, A., y Orellano, E. (1979). Desarrollo de las funciones básicas para el aprendizaje de la lectoescritura según la teoría de Piaget. *Revista Latinoamericana de Psicología* , 249- 259.
- Ángel -Uribe, I. C., Hernández-Castilla, R., y Aramburuzabala, P. (2013). Modelos y tendencias de la formación docente universitaria. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 17(3), 345-357.
- Anta, E. Z., & de Barrón, I. C. O. (2018). El desarrollo del pensamiento crítico en la formación inicial del profesorado: análisis de una estrategia pedagógica desde la visión del alumnado. *Profesorado, Revista de Currículum y Formación del Profesorado*, 22(1), 197-214.
- Arenas, A. C. (2007). *Pensamiento crítico. Técnicas para su desarrollo*. COOP. Editorial Magisterio.  
[https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=sMEhKEqQqR0C&oi=fnd&pg=PA9&dq=arenas+2007&ots=qOa73ZEUSS&sig=aygFdZxdkKalKw\\_HJmwtuLXO-6E#v=onepage&q=arenas%202007&f=false](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=sMEhKEqQqR0C&oi=fnd&pg=PA9&dq=arenas+2007&ots=qOa73ZEUSS&sig=aygFdZxdkKalKw_HJmwtuLXO-6E#v=onepage&q=arenas%202007&f=false)
- Asamblea Constituyente. (2008). Constitución de la república. [http://www.oas.org/juridico/pdfs/mesitic4\\_ecu\\_const.pdf](http://www.oas.org/juridico/pdfs/mesitic4_ecu_const.pdf) [Consulta: 24 de noviembre de 2019].
- Asamblea Nacional. (2018). Ley orgánica de educación intercultural (codificado). <http://www.lexis.com.ec/wp-content/uploax/2018/07/LI-LEYORGANICA-DE-EDUCACION-INTERCULTURAL.pdf> [Consulta: 24 de noviembre de 2019].
- Balseca, J., C., M., Logroño, A., H., y Triviño, A., S., B. (2007). Escuelas de Frankfurt: Teoría crítica. *Revista Publicando*, 4(12), 136-150.
- Bauman, Z. (2003). *Modernidad líquida*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica de Argentina.
- Cols, E. (2008). La formación docente inicial como trayectoria. Documento de trabajo realizado en el marco del Ciclo de Desarrollo Profesional de Directores. Buenos Aires: Instituto

Nacional de Formación Docente. Disponible en Centro de Documentación Virtual del infd, <http://cedoc.infd.edu.ar>.

- Cangalaya Sevillano, L. M. (2020). Habilidades del pensamiento crítico en estudiantes universitarios a través de la investigación. *Desde el Sur*, 12(1), 141-153. <http://www.scielo.org.pe/pdf/des/v12n1/2415-0959-des-12-01-141.pdf>
- Contreras, J. (1987). “De estudiante a profesor. Socialización y aprendizaje en las prácticas de enseñanza”. *Revista de Educación*, 282, 203-231. <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/71420/00820073002916.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Davini, M. C. (1998). El currículum de formación del magisterio en la Argentina. *La formación docente en debate*, 187-195.
- Davini, M. C. (2008). Métodos de enseñanza. *Didáctica general para maestros y profesores*. Buenos Aires: Santillana.
- Davini, M. C. (2015). *La formación en la práctica docente*. Buenos Aires: Paidós. <https://iesmctuc.infd.edu.ar/sitio/wp-content/uploads/2020/05/3%C2%B0-PEP-PRACTICA-3-La-Formaci%C3%B3n-en-la-Pr%C3%A1ctica-Docente-Cap.3-M.C.-Davini.pdf>
- Díaz-Quero, V. (2006). Formación docente, práctica pedagógica y saber pedagógico. *Laurus*, 12(Ext). <http://www.redalyc.org/resumen.oa?id=76109906>
- Facione, P. (2007). Pensamiento crítico: ¿Qué es y por qué es importante? *Insight Assessment*, 23-56.
- Ferry, G. (1997). Reseña de Pedagogía de la formación. <http://psico.edu.uy/sites/default/files/Rese%C3%B1a%20de%20Pedagog%C3%ADa%20de%20la%20Formaci%C3%B3n>. [https://isfdyt83-bue.infd.edu.ar/sitio/jornada-obligatoria-del-pnfs-comunicado-no53/upload/ferrygilles\\_acerca\\_del\\_concepto\\_de\\_formacion\\_2.pdf](https://isfdyt83-bue.infd.edu.ar/sitio/jornada-obligatoria-del-pnfs-comunicado-no53/upload/ferrygilles_acerca_del_concepto_de_formacion_2.pdf)
- Fisher, A. y Scriven, M. (1997). *Critical thinking. Its definition and assessment*. Point Reyes, CA: Edgepress and Norwich, U.K. Centre for Research in Critical Thinking, University of East Anglia.
- Freire, P. (1982). *La educación como práctica de la libertad*. Siglo xxi.

Freire, P. (2005). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI.

Giroux, H. A., Filippakou, O., y Ocampo-Torrejón, S. (2021). Pedagogía crítica en la era del autoritarismo: Desafíos y posibilidades. *Izquierdas*, 50, 0-0. [https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-50492021000100203&script=sci\\_arttext&lng=pt](https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-50492021000100203&script=sci_arttext&lng=pt)

Kant, I. (2002). *Crítica de la razón pura* (Traducción de J. Rovira Armengol). Barcelona: Ediciones Folio. [https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci\\_nlinks&ref=190092&pid=S1409-4703201400020002200032&lng=en](https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_nlinks&ref=190092&pid=S1409-4703201400020002200032&lng=en)

Kant, I. (2020). *Crítica de la razón práctica* (Vol. 1). Editorial Verbum.

León, F. (2014). Sobre el pensamiento reflexivo, también llamado pensamiento crítico. *Propósitos y Representaciones*, 2 (1), 161-214. doi: <http://dx.doi.org/10.20511/pyr2014.v2n1.56>

Limón, R. (2006). *Historia y evolución del pensamiento científico*. Juan Carlos Martínez Coll.

Lipman, M. (2001). *Pensamiento complejo y educación*. Traducción, Introducción y notas de Virginia Ferrer. Proyecto didáctico Quirón. España: Ediciones de La Torre. [file:///C:/Users/Belen/Desktop/Downloads/Pensamiento\\_complejo\\_y\\_educacion\\_Matthew.pdf](file:///C:/Users/Belen/Desktop/Downloads/Pensamiento_complejo_y_educacion_Matthew.pdf)

Litwin, E. (2008). El oficio del docente y las nuevas tecnologías: herramientas, apremios y experticias. *Educação Unisinos*, 12(3), 167-173.

López-Mendoza, M., Moreno-Moreno, E. M., Uyaguari-Flores, J. F., y Barrera-Mendoza, M. P. (2022). El desarrollo del pensamiento crítico en el aula: testimonios de docentes ecuatorianos de excelencia. *Areté*, 8(15), 161-180. [http://ve.scielo.org/scielo.php?pid=S2443-45662022000100161&script=sci\\_arttext](http://ve.scielo.org/scielo.php?pid=S2443-45662022000100161&script=sci_arttext)

McLaren, P. (2015). Pedagogía Crítica y Lucha de Clases en la Era del Terror Neoliberal. *Revista Internacional De Educación Para La Justicia Social*, 4(2). Recuperado a partir de <https://revistas.uam.es/riejs/article/view/2369>

Morales-Zúñiga, L. C. (2014). El pensamiento crítico en la teoría educativa contemporánea. *Actualidades investigativas en educación*, 14(2), 591-615.

- Nova, A. P. (2011). Formación docente: hacia una definición del concepto de competencia profesional docente. *Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado*, 14(1), 67-80.
- Ossa-Cornejo, C., Lepe-Martinez, N. F., Díaz-Mujica, A., Merino-Escobar, J., y Larraín-Sutil, A. (2018). Programas de pensamiento crítico en la formación de docentes iberoamericanos. [http://www.repositorio.ucm.cl/bitstream/handle/ucm/2075/lepe\\_n\\_programas.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://www.repositorio.ucm.cl/bitstream/handle/ucm/2075/lepe_n_programas.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Paul, R., y Elder, L. (2003). *La mini guía para el pensamiento crítico, Conceptos y herramientas*. Fundación para el Pensamiento Crítico. <https://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-ConceptsandTools.pdf>
- Quezada, D. A. (2002). Creatividad y pensamiento crítico en la sociedad global. *Revista Enfoques Educativos*, 4(1), 51-64.
- Seguín, L. A. B., García, H. C., & Ponte, I. F. D. (2021). Desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes universitarios. *TecnoHumanismo*, 1(8), 21-30. <file:///C:/Users/Belen/Desktop/Downloads/Dialnet-DesarrolloDelPensamientoCriticoEnEstudiantesUniver-8179008.pdf>
- Tardif, M. (2004). *Los saberes del docente y su desarrollo profesional* (Vol. 97). Narcea ediciones.
- Valderrama, W. N. P., Avilés, M. E. Á., Bolaños, J. S. M., y Flores, C. M. (2017). Una mirada al pensamiento crítico en el proceso docente educativo de la educación superior. *EduMeCentro*, 9(4), 194-206. <https://www.medigraphic.com/pdfs/edumecentro/ed-2017/ed174n.pdf>
- Valencia, G. A. G., & Puente, S. M. (2018). Representaciones sobre el desarrollo del pensamiento crítico en maestros en formación. *Revista Brasileira de Educação*, 23. <https://www.scielo.br/j/rbedu/a/JKfwV4vBpfMXyXhNkvZC4th/?lang=es>
- Vezub, L. F. (2003). *El desarrollo profesional docente centrado en la escuela* (Doctoral dissertation, Unesco). [http://www.ub.edu/obipd/docs/el\\_desarrollo\\_prof\\_docentecentrado\\_en\\_la\\_escuela.pdf](http://www.ub.edu/obipd/docs/el_desarrollo_prof_docentecentrado_en_la_escuela.pdf)

Vezub, L. F. (2009). *El desarrollo profesional docente centrado en la escuela* (Doctoral dissertation, Unesco).  
[http://www.ub.edu/obipd/docs/el\\_desarrollo\\_prof\\_docentecentrado\\_en\\_la\\_escuela.pdf](http://www.ub.edu/obipd/docs/el_desarrollo_prof_docentecentrado_en_la_escuela.pdf)

Vezub, L. F. (2016). Los saberes docentes en la formación inicial. La perspectiva de los formadores. *Pensamiento Educativo, Revista de Investigación Latinoamericana (PEL)*, 53(1).  
<https://horizonteenfermeria.uc.cl/index.php/pel/article/view/25879/20791>

Vezub, Lea, F. (2017) La formación y el desarrollo profesional docente frente a los nuevos desafíos de la escolaridad Profesorado. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 11(1), 1-21. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=56711102>