



# UNIVERSIDAD DE CUENCA

Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas

Carrera de Sociología

El proceso de hibridación cultural entre la población venezolana y cuencana en el reciente proceso migratorio

Trabajo de titulación previo a la obtención del título de Sociólogo

Autor:

Andrés Sebastián Guillén Mancero

CI: 0106489834

Correo electrónico: andres.guillenm95@gmail.com

Tutor:

Pablo José Paño Yáñez

CI: 0151709128

**Cuenca, Ecuador**

12-noviembre-2020



## Resumen

En base a la creciente llegada de población venezolana en el transcurso de los últimos años a la ciudad de Cuenca es necesario entender las nuevas configuraciones sociales que nacen en base a esta interacción. Se vuelve pertinente estudiar la posibilidad de una mezcla cultural presente entre estas poblaciones por el periodo que han convivido en un mismo espacio. Este estudio de caso simple-incrustado busca analizar el posible proceso de hibridación cultural desde la perspectiva del migrante principalmente. Se creó una disección teórica de los contenidos para poder analizar el contexto de acuerdo a sus necesidades explicativas. Se utilizaron entrevistas semi estructuradas e historias de vida para analizar la relación cultural entre estas dos poblaciones. Mediante la aplicación de análisis de discurso y diagramas conceptuales se analizaron los resultados obtenidos y dieron paso a la creación de tres variables clave para el entendimiento de este proceso: las interacciones culturales suscitadas en este nuevo escenario, los procesos de identificación continuos, y las expectativas al futuro del grupo migrante; sobre los cuales se analizó la nueva dinámica actual entre estas poblaciones. Como resultado se pueden observar las dificultades, facilidades, procesos y desafíos de los migrantes por generar interacciones con la población local.

**Palabras clave:** Hibridación cultural. Migración. Proceso de identificación. Interacción sociocultural.



## Abstract

In base of the growing arrival of Venezuelans people to Cuenca in the past few years, it is necessary to understand the new social configurations that emerged from this interaction. It becomes pertinent to study the possibility of an cultural mixture between these two groups of people for the time that they have been cohabiting. This simple-embedded case study seeks an analysis about the possible process of cultural hybridity from the immigrant perspective mainly. For its understanding there is a theoretical dissection of the bibliographical content for the possibility of analyzing the context in accordance to the explicative needs of the case. It utilized semi structured interviews and life stories to analyze cultural relation between those two populations. Through the application of speech analysis and conceptual diagrams the results were analyzed, and led to the creation of three main variables for the understanding of these process: the cultural interaction raised in these new scenery, the continuous process of identification, and the expectations for the future of the immigrant group; from those analyzed the actual conflictive dynamic between those populations. As a result, the difficulties, facilities, processes and challenges of the immigrant peoples interaction with the local population, can be seen.

**Key Words:** Cultural hybridity. Migration. Socio-cultural interaction. Process of identification.



## Índice de contenidos

|   |    |
|---|----|
| Resumen.....  | 2  |
| Abstract .....  | 3  |
| Índice de contenidos .....  | 4  |
| Introducción .....  | 9  |
| Desarrollo del proyecto .....   | 10 |
| Justificación .....   | 10 |
| Problematización .....  | 11 |
| A. El contexto venezolano. ....   | 12 |
| B. El contexto ecuatoriano .....  | 13 |
| Objetivos .....   | 15 |
| Diseño metodológico .....   | 15 |
| Marco Teórico.....  | 15 |
| Aplicación del estudio de caso.....   | 20 |
| Resultados de la investigación .....  | 26 |
| 1. Reconceptualización de hibridación cultural                                |    |
| 1.1 Definición contextual del concepto de hibridación.....                    | 26 |
| 1.2 Hibridación como concepto.....  | 27 |
| 1.3 Supuestos de la hibridación crítica.....                                  | 30 |
| 1.4 Redefinición del concepto de aculturación.....                            | 31 |
| 1.5 Interculturalidad.....  | 32 |
| 1.6 Hibridación cultural en Latinoamérica.....                                | 33 |
| 2. Un proceso de identificación particular, factores migratorios y culturales |    |



|     |   |    |
|-----|---|----|
| 2.1 | Identidad y proceso de identificación.....  | 34 |
| 2.2 | Construcción de la variable: proceso de identificación.....                                     | 36 |
| 2.3 | Proceso migratorio y proceso de identificación.....   | 38 |
| 2.4 | Influencia del contexto venezolano, previo a la migración, en el proceso de identificación..... | 39 |
| 2.5 | Cambios en la actitud y forma de ser.....   | 42 |
| 3.  | interacción e hibridación, procesos de negociación cultural                                     |    |
| 3.1 | Construcción de la variable: interacción sociocultural.....                                     | 44 |
| 3.2 | Diversidades culturales presentes en el proceso de interacción.....                             | 46 |
| 3.3 | Reflejos de la situación emocional en el proceso de hibridación cultural.....                   | 47 |
| 3.4 | Papel de las instituciones venezolanas y cuencanas en base a la dinámica local.....             | 50 |
| 3.5 | Problemas de interacción cultural de fondo, diferencias económicas y sociales.....              | 52 |
| 4.  | Cambios en los proyectos de vida, reconfiguraciones del futuro                                  |    |
| 4.1 | Variable: expectativas al futuro.....   | 56 |
| 4.2 | Motivaciones.....   | 58 |
| 4.3 | Situaciones de riesgo y miedo en la perspectiva venezolana.....                                 | 58 |
| 4.4 | Retorno y futuro de las relaciones entre poblaciones.....                                       | 59 |
|     | Conclusiones.....   | 60 |
|     | Recomendaciones.....  | 64 |
|     | Limitaciones.....   | 64 |
|     | Bibliografía.....   | 65 |
|     | Anexos  |    |
| 1.  | Guion de entrevistas e historias de vida.....   | 69 |



|  |     |
|--|-----|
| 2. Transcripción de entrevistas e historias de vida..... | 73  |
| 3. Perfil del trabajo de titulación.....                 | 163 |

### Índice de Cuadros

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| 1. Proceso de identificación..... | 36 |
| 2. Interacción sociocultural..... | 44 |
| 3. Expectativas al futuro.....    | 56 |



### Cláusula de licencia y autorización para publicación en el Repositorio Institucional

---

Yo, Andrés Sebastián Guillén Mancero en calidad de autor y titular de los derechos morales y patrimoniales del trabajo de titulación "El proceso de hibridación cultural entre la población venezolana y cuencana en el reciente proceso migratorio", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad de Cuenca una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad de Cuenca para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Cuenca 12 de noviembre de 2020

Andrés G

Andrés Sebastián Guillén Mancero

C.I: 0106489834



### Cláusula de Propiedad Intelectual

---

Andrés Sebastián Guillén Mancero autor del trabajo de titulación “El proceso de hibridación cultural entre la población venezolana y cuencana en el reciente proceso migratorio”, certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Cuenca Ecuador, 12 de noviembre de 2020

Andrés G

Andrés Sebastián Guillén Mancero

C.I: 0106489834





## Introducción

Esta investigación busca analizar la hibridación cultural entre la población venezolana y cuencana en base a las dinámicas socioculturales que se desenvuelven entre estas dos poblaciones en la ciudad de Cuenca. Este tema nace a partir del hecho que la migración venezolana en Ecuador ha incrementado sustancialmente en los últimos años. De acuerdo con los últimos informes levantados por la OIM sobre el caso venezolano, en el año 2015 en el Ecuador se registró un número total de diez mil residencias permitidas. Para el siguiente año este número creció significativamente a aproximadamente quince mil aplicaciones de residencias aprobadas. En el año 2017 esta cifra aumentó a dieciséis mil. Sumando en estos 3 años de ingreso un total de 91 mil migrantes venezolanos (OIM, s. f.). Estas cifras al ser únicamente los casos registrados no reflejan la plenitud de población venezolana inmigrante en el Ecuador, pero esclarecen como ha aumentado la afluencia. Sin embargo, estos datos permiten hacer estimaciones para considerar el flujo migratorio real que, sin duda, sobrepasa las cifras oficiales. Todo esto permite demostrar la magnitud de la migración venezolana y la importancia que se debe dar a los procesos suscitados en base a este fenómeno.

La relación entre la cultura venezolana y la cultura local, debido al significativo flujo migratorio reciente, no ha sido abordada desde los estudios sociológicos. En este vacío de conocimiento nace la pertinencia académica de esta investigación. Este estudio cobra importancia en este momento debido a que la población venezolana en Cuenca representa ya una población visible como para incidir en la dinámica local. A su vez, la población venezolana al incrementar su presencia temporal en esta ciudad llega también a ser afectada y puede llegar a cambiar sus dinámicas personales. Si bien a nivel de ciudad, Cuenca todavía no registra cifras oficiales de ingreso migrante venezolano, es evidente la llegada de este grupo de personas. Ante este proceso migratorio, nace la necesidad de que sea estudiado bajo un carácter sociológico científico con la finalidad de esclarecer la relación en el campo de la convivencia entre estas dos poblaciones. Sin embargo, este proyecto no solo busca contribuir a la comunidad científica, también busca contribuir a la población que habita en Cuenca. A nivel social este trabajo busca poder



brindar tanto a la población cuencana como a la extranjera una perspectiva que incluya el criterio de ambos grupos sobre la convivencia en el territorio.

## **Desarrollo del Proyecto**

### **Justificación**

Los intercambios culturales entre poblaciones pueden ser analizados desde distintas teorías que conciben a la cultura desde aspectos específicos. Existen varias teorías que definen conceptualmente a la cultura, pero esta investigación se basa en la definición de cultura como toda característica social que realiza un grupo y en su especificidad logra diferenciarse del resto de grupos. Este trabajo se centra en un aspecto fundamental, y es que la cultura es un dispositivo de adaptación, siendo este un principio básico para entender la mezcla o adaptación cultural. Sin negar toda la problemática social que suponen todas las razones por las cuales se da la migración, este trabajo se enfoca en encontrar los cambios culturales generados en base a la migración venezolana. Esta investigación se enfoca principalmente en el proceso de hibridación presente en la población migrante venezolana que habita actualmente en la ciudad de Cuenca. Sin embargo, la hibridación al ser un proceso dual, es decir que afecta tanto a la población migrante como a la población local, necesita también abordar en segundo plano las respuestas de la sociedad cuencana ante este proceso. Considerando la cantidad de factores que influyen en el proceso de intercambio cultural entre estas dos poblaciones, es necesario analizar a profundidad como se dan estas mezclas culturales.

La importancia actual de este trabajo reside en la necesidad de investigar las relaciones o el cambio en las relaciones entre poblaciones en Cuenca, suscitadas en base a la significativa llegada de la población venezolana. Si bien este trabajo se centra únicamente en las relaciones entre la población cuencana y la población venezolana, también ha permitido vislumbrar ciertos cambios en las relaciones con otras poblaciones extranjeras residentes en el contexto. Por lo tanto, este trabajo busca aportar nuevos conocimientos para entender el entramado social de Cuenca, en base a los cambios generados por la reciente ola migratoria venezolana. A partir del siguiente trabajo se busca realizar una identificación de los cambios culturales generados en la sociedad



migrante venezolana, en los cuales, identificamos que se expresan procesos de hibridación cultural. En base a la creciente llegada de población venezolana en el transcurso de los últimos años a la ciudad de Cuenca, se vuelve pertinente estudiar la posibilidad de un sincretismo cultural presente entre estas culturas por el periodo que han convivido en un mismo espacio. Ello de acuerdo a que con el Plan de Acción Regional para fortalecer la respuesta a los flujos de venezolanos en las Américas y en el Caribe de la OIM, las migraciones venezolanas al Ecuador han incrementado significativamente en los últimos 3 años.

El proceso de hibridación cultural entre la población cuencana y venezolana se vuelve imposible analizarlo sin considerar el contexto, que define las posiciones en las cuales se van a establecer las relaciones. En este estudio, el contexto será todo el proceso migratorio que acontece a la población migrante, así como las dinámicas locales que se desarrollan a partir de su llegada, y cómo las dos poblaciones lo perciben. A su vez, dicho contexto va a ser el que permita que este caso de hibridación cultural sea distinto de otros casos, por las especificidades de la población migrante y la población local. Con relación a estos argumentos se escoge un estudio de caso simple incrustado para abordar este fenómeno en específico.

## **Problematización**

En el periodo histórico actual las inseguridades generadas tanto por la modernidad, y acentuadas en la posmodernidad, han generado una sucesión de hechos que han afectado gravemente a estados-nación y han devenido en procesos de éxodos masivos (Beck, U. 2016). La migración forzada se da debido a varias razones, entre estas priman los conflictos bélicos que atraviesan los distintos países por distinta índole; y los problemas económicos que imposibilitan la reproducción de una vida digna de sus habitantes. Estos dos tipos de problemas se encuentran entrelazados profundamente y en la mayoría de los casos responden a dinámicas globales que exceden el control de los estados-nación. En este contexto global de riesgo existe como caso a tomar en cuenta la migración venezolana.

### **A. El contexto venezolano**



Por su parte, Venezuela es un país que, al poseer un sistema económico basado en las exportaciones del petróleo se volvió dependiente de la producción de este producto. Esto fue un arma de doble filo, ya que en los años 50s el petróleo para Venezuela generó varios avances en la modernización capitalista del Estado, y aumentó la demanda de trabajadores que este país necesitaba y por su contexto político se estableció como un lugar de acogida de refugiados políticos. Por lo tanto Venezuela en dicha época se convirtió en lugar de recepción migrante de países de Latinoamérica, entre estos Ecuador (Stefoni, 2018). Venezuela a partir de los años 30s se estableció como un destino de recepción de migrantes portugueses, españoles e italianos conjuntamente con migrantes del ex imperio otomano. El gobierno dictatorial de Marcos Pérez Jiménez (1952-1958) fue el que dio paso a la modernización venezolana a través del petróleo, sin embargo, este proceso generó también una fuerte segregación en las ciudades, y extendió la brecha entre las clases altas y las clases bajas. A principios de los años 60s existe una fuerte corriente migratoria latinoamericana y del Caribe hacia Venezuela debido a la modernidad de sus metrópolis impulsadas por el dinero del petróleo (Almandoz, 2017).

Una vez derrocada la dictadura de Pérez Jiménez el país tuvo que afrontar todos los problemas migratorios de campo a ciudad, que profundizaron las diferencias económicas entre los distintos sectores. En los años 70s el país se ve beneficiado nuevamente por los cambios en los precios del petróleo y debido a su proliferación económica se convierte nuevamente en receptor de migrantes provenientes de los gobiernos dictatoriales de los países del sur de Latinoamérica (Ramírez et al., 2019). La situación venezolana colapsó a principios de los años 80s debido a su modelo económico y el continuo movimiento migratorio rural-urbano que no pudo ser solventado por las políticas locales. Venezuela pasaba de ser un modelo latinoamericano de modernización, a ser uno de los países con mayor segregación y deterioro de sus infraestructuras públicas. Todos los problemas acarreados por Venezuela en los años 80s explotaron en el famoso “Caracazo”; el 27 y 28 de febrero de 1989 los sectores marginados de Caracas bajaron a la zona central de la misma ciudad y hubo una ola de saqueos. Este movimiento se impulsó por las decisiones neoliberales que venían afectando a los sectores más pobres de Venezuela. Posteriormente, la década de los 90s estuvo caracterizada por una inestabilidad política



que conllevó dos golpes de estado fallidos. Sin embargo, los gobiernos neoliberales llegaron a su fin en 1998 cuando Chávez gana las elecciones en un país con unos índices de pobreza y de violencia preocupantes (Almandoz, 2017).

Durante los comienzos del siglo XXI, Venezuela debido a su nueva bonanza petrolera, se estableció como país de recepción de migrantes (Ramírez et al., 2019). En los últimos años los problemas económicos de este país son consecuencia de la mala gestión pública de recursos, procesos hiperinflacionarios y la devaluación del petróleo. Todos estos problemas se acentúan principalmente en la época del gobierno de Nicolás Maduro, sin embargo, muchos de ellos eran problemas que se encontraban ya presentes en la época de Chávez pero que se encontraban controlados. Esto se debe principalmente a la implementación de sanciones económicas dirigidas por los Estados Unidos de América con respecto a los intercambios financieros internacionales venezolanos y sobre sus empresas petroleras (PDVSA); sobre los cuáles la ONU decidió no intervenir (Alekséenko & Pyatakov, 2019).

El problema económico vino acompañado de un problema político que acentuó los problemas sociales propios de la sociedad venezolana. La conjunción de todos estos aspectos generó una inestabilidad social que llegó a desencadenar en procesos de abierta disputa sociopolítica, con incluso alguna expresión armada entre el gobierno y la sociedad civil. En medio de estos acontecimientos, una parte considerable de la población decidió migrar a otros países, entre estos destinos se encuentra el Ecuador (OIM, s. f.). Por lo tanto, Venezuela pasó de ser un país caracterizado por recibir migrantes, a ser un país con uno de los éxodos migratorios más significativos en la historia de Latinoamérica.

## **B. El contexto ecuatoriano**

Por su parte Ecuador se caracteriza por ser un país de salida de migrantes. La historia migratoria del país comienza en los años 60 y se debe principalmente a la caída de los precios del “panama hat” lo que supuso dificultades económicas para la zona sur del Austro. En estas primeras olas migratorias los ecuatorianos se enfocaron principalmente en viajar a Estados Unidos. Durante la década de los años 70s y los 80s esta migración creció significativamente y fue principalmente de hombres. Este periodo migratorio se



caracterizó por la idea del retorno en la que las tasas de salidas y de retornos casi se encontraban a la par (Gratton, 2005). Todo este proceso cambia sustantivamente a partir del año 96 en el que, debido a la crisis económica del país, las migraciones al exterior aumentan drásticamente hasta que en el año 2000 llegan a niveles sumamente preocupantes de emigración (Ramos, 2017). Sin embargo, este proceso migratorio difiere del anterior debido a que: cambia Estados Unidos por España como destino principal; así como también se equipara la salida entre hombres y de mujeres.

El Ecuador es un país, que previo al 2006, vivió una inestabilidad política y económica, que ya que durante un largo periodo de tiempo ningún presidente logró cumplir sus 4 años de mandato. Y debido al “feriado bancario” del año 2000 la incapacidad de sustentabilidad económica de un amplio sector de la población ecuatoriana, generó que exista una alta ola migratoria. Por lo tanto, el Ecuador se convirtió en una nación caracterizada por un flujo migratorio alto a países desarrollados. Pero, en los último 10 años se ha ensamblado como un país estable económicamente de acuerdo con las cifras presentadas por el INEC, y ha llegado incluso a convertirse en destino de migrantes internacionales. A diferencia de Venezuela, el Ecuador en este último periodo ha logrado estabilizar sus condiciones sociales, por lo que resultó una de las opciones escogidas por los migrantes venezolanos para residir, aparte de ser parte del corredor de migrantes para llegar a países del sur del continente. Debido a estas razones, este caso cobra suma importancia ya que cambia la situación y el Ecuador por primera vez no solo es un país de emisión, si no pasa a convertirse también en un país de recepción de migrantes, y en base a este cambio se generan nuevas dinámicas ajenas a la situación clásica del país lo que abre paso a nuevos escenarios.

Los contextos culturales entre la población venezolana y ecuatoriana difieren desde su modo de hablar hasta cuestiones más profundas, como hábitos culturales. Al tener que convivir estas dos culturas en un territorio caracterizado por su tradicionalismo (Mancero, 2012), como es el caso de Cuenca, el proceso de hibridación cultural se establece como un caso único que debe ser estudiado para analizar la relación entre estas dos culturas. Por lo tanto, la percepción tanto de la población migrante como de la población local ante este proceso de convivencia en un territorio se vuelve fundamental para entender cómo



se desarrolla este fenómeno. En base a esta relación se buscará obtener información acerca del cambio en las costumbres, en el lenguaje y el tema de inserción cultural por parte de la población venezolana. Así como en el caso de la población local, se intentará captar la percepción sobre el grupo migrante.

## **Objetivos**

Esta investigación busca entender cómo se da el proceso de hibridación cultural de la población venezolana en Cuenca. En relación a la pregunta de investigación, se plantea como objetivo central analizar los procesos de hibridación cultural entre la población cuenca y venezolana. Partiendo del objetivo central, se busca identificar las percepciones del asentamiento venezolano desde la perspectiva de la población alóctona y de la población autóctona. También busca detectar el cambio en las costumbres, identidad y perspectivas de la población venezolana arraigada en Cuenca, en base al proceso migratorio.

## **Pregunta de Investigación**

Esta investigación busca entender cómo se da el proceso de hibridación cultural de la población venezolana en Cuenca a partir de las experiencias migratorias en los últimos años. Para analizar este fenómeno se planteó la siguiente pregunta de investigación: ¿Qué rasgos de hibridación cultural presenta la población inmigrante venezolana residente en Cuenca en los últimos años?

## **Diseño metodológico**

### **Marco Teórico**

En primer lugar, es necesario abordar la temática de las migraciones, ya que es necesario considerar cómo se desarrollan estos procesos para posteriormente identificar cómo se desenvuelve la población migrante en el territorio. Por su parte, Massey define varias formas de migración internacional. El mismo afirma que mediante cinco características se pueden definir los tipos de migración. La primera característica que genera migración son las fuerzas estructurales propias de los países de los cuales migran. La segunda corresponde a las mismas fuerzas estructurales, pero de los países



que acogen a los migrantes. En tercer lugar, se encuentran las motivaciones personales que responden a las fuerzas estructuras generando procesos de migración. Como cuarta característica se encuentran las estructuras y formas de organización generadas a partir de las dinámicas de migración global. Por último, se encuentran las políticas tomadas por los gobiernos en torno a la migración para moldear el tipo de migrantes que entran a sus países (Massey, 2015).

En base a esta caracterización de las corrientes migratorias, la migración venezolana va a ser vista en este estudio desde alguna de las características migratorias previamente mencionadas. La primera característica será utilizada para identificar y analizar los puntos de inflexión en el cual los migrantes decidieron que era necesario movilizarse. La tercera permite entender cómo se desarrolló su proceso migratorio. La cuarta permite entender la reconfiguración de sus grupos familiares o de amistad y la formación de cadenas migratorias.

Para hablar de hibridación, se tomará como base el concepto introducido por Néstor García Canclini, quien menciona: “entiendo por hibridación procesos socioculturales en los que estructuras o prácticas discretas, que existían en forma separada, se combinan para generar nuevas estructuras, objetos y prácticas” (García Canclini, 2001). A partir de este concepto se integra una entrada antropológica al estudio de la migración, que en este caso se vuelve pertinente al ser un estudio microsociológico del fenómeno. Partiendo de este concepto se intentará ver las articulaciones entre las dos culturas para formar nuevos procesos a los que ya posee cada cultura, sin embargo, con un anclaje en su cultura previa. Este concepto se vuelve fundamental para el desarrollo de la investigación.

Si bien el concepto planteado por Néstor García Canclini es un eje central para este trabajo, la hibridación cultural ha sido criticada desde la academia como una herramienta de la modernidad para poder hablar de una sola cultura globalizada. Sin embargo, Marwan Kraidy menciona que la hibridación no es un proceso que debe simplemente ser asumido, es necesario establecer una relación intercultural crítica. Al hablar de interculturalismo crítico, plantea mezclar los aspectos culturales con las dinámicas envueltas en estos procesos entre culturas (Kraidy, 2005). Este concepto fue aplicado





para un estudio principalmente de carácter lingüístico, ya que Kraidy considera que la hibridación para ser crítica debe ser abordada tanto desde un principio ontológico como político, ligado al ámbito comunicativo. La hibridación debe por lo tanto evidenciar la conflictividad propia del proceso de interacción entre culturas, antes que asumir una armonía entre las culturas (Anson, 2009).

Por ende, el abordaje de hibridación cultural que se va a llevar a cabo en el trabajo se encamina al análisis crítico antes que a una descripción de este proceso. Kraidy menciona que es necesario que estos procesos sean vistos no simplemente como mezclas culturales o como una celebración de la migración. Considera que deben ser analizados desde la inequidad y desde las posiciones sociales que acontecen a los actores de este proceso, es decir analizarlos desde una perspectiva dialéctica (Kraidy, 2002). De manera que, esta investigación no busca describir el fenómeno como lo realizan algunos estudios organizacionales como el trabajo realizado por Skelcher y Smith en el año 2015). Este trabajo se encamina más a la visión propuesta de hibridación cultural crítica, asumiendo que los intercambios culturales son procesos conflictivos y que generan un entramado social complejo, antes que una simple asimilación cultural.

En la actualidad los debates entre interculturalidad y multiculturalidad han llevado al tema a un espectro en el cual se busca definir la aproximación más adecuada para la convivencia de las distintas culturas en un territorio. Este debate contemporáneo ha sido denominado de acuerdo a sus autores defensores correspondientemente, “The Cattle-Modood debate”. Por su parte, la multiculturalidad defendida por Modood supone la diversidad de culturas estáticas en un territorio que se desenvuelven varias culturas. Criticado principalmente por no analizar cómo cambian las poblaciones locales a partir de la llegada migratoria internacional. También ha sido criticado por que antes de suponer una consideración del significado cultural, ha sido usada para impulsar políticas de integración cultural, buscando únicamente que las poblaciones migrantes se acomoden a la normalidad cultural dominante (Malgesini & Giménez, 2000a) (Volpato Perbellini, Tristano, 2008). A diferencia de la multiculturalidad, la interculturalidad de Cattle supone considerar todo el contexto que acontece a las culturas, y además considera que estas se encuentran siempre en un cambio constante (continuum). Es



criticado ya que este parece no deslindarse del concepto de multiculturalidad, sino simplemente ser corregido (Antonsich, 2016). En base a esta discusión, la presente investigación encuentra mayor pertinencia en la perspectiva de interculturalidad planteada por Cattle, debido a que busca investigar los cambios tanto de la población local como de la población migrante, así como también plantea una comprensión entre culturas para que los procesos no sean solo de mezcla, también de respeto cultural.

En América Latina la hibridación cultural crítica ha sido abordada desde distintos enfoques. Uno de estos se basa en la relación presente entre las culturas indígenas y las poblaciones modernas que se ven envueltas en dinámicas globales. Esta relación a su vez es vista desde dos perspectivas, a partir de la interculturalidad plantea una relación funcional que antes de buscar la reivindicación política de los grupos indígenas, plantean una homogenización que invisibilice a estos actores. Por su parte, la interculturalidad crítica plantea desde los aspectos étnicos la creación de nuevas culturas que se encuentren presentes y consideradas en el desarrollo local de las ciudades (Tubino, 2004) (Zárate Pérez, 2014). Por lo tanto, es visible la relación existente entre hibridación cultural crítica e interculturalismo crítico, presentados por dos corrientes de autores que serán recogidas en este trabajo para explicar el fenómeno previamente mencionado.

A su vez, se investigará el proceso de aculturación definido por Redfield, Linton y Herskovitz en el año 1936, en el que plantean que este proceso se da cuando dos grupos de individuos de distintas culturas entran en contacto, y como resultado de esta interacción existe un cambio en la cultura originaria de estos dos grupos (Caqueo-Urizar, et al. 2014). Posterior a este concepto la psicología varía su perspectiva concibiéndola únicamente como asimilación y de manera unidireccional, en la que la cultura alóctona debe insertarse en la cultura autóctona. Una vez establecida la modificación del concepto de aculturación, vuelve a ser discutida y se consolida la perspectiva bidimensional del concepto. Según el cual ya no se simplifica la relación entre las culturas a una asimilación de la cultura extranjera, si no que los individuos de la cultura extranjera deciden (en base a sus necesidades y posibilidades) mezclarse o no con la cultura local (Bourhis, et al. 1997) (Mesquita, B; De Leersnyder, B; & Jasini A., 2017). Sin duda el termino más amplio



y el que mejor se acomoda a la perspectiva teórica de este trabajo es el primer termino de aculturación, el cual será fundamental para entender. Pero para poder explicar las intenciones de los individuos (migrantes) se tomará la acepción de Berry de aculturación, que es una perspectiva bidimensional de la aculturación, aunque no se adopten los métodos de estudio de esta teoría y se remplacen ciertos supuestos teóricos como la subordinación cultural.

Se adopta la perspectiva de Berry en este estudio con la finalidad de poder entender la concepción que existe en el grupo migrante sobre la cultura local. Por lo tanto, en el caso de los migrantes se pueden definir cuatro posibles resultados. En primer lugar, el autor menciona a la integración, que es cuando el migrante mantiene su cultura de origen y está en contacto con la nueva cultura. La asimilación, cuando el migrante pierde su cultura de origen y adopta la nueva cultura. La marginación, cuando no mantiene su cultura propia y no se vincula con el nuevo grupo. La separación, cuando el migrante desea mantener su cultura de origen y no se vincula a otras culturas (Berry, 1997). De forma que se analizarán los procesos y se intentara ver hacia qué tipo de proceso psicológico migratorio puede responder la población migrante, esto entendiendo que el proceso migratorio responde a un continuo cambio y estas categorías no son exclusivas ni estáticas, son simples aproximaciones que permiten dar cuenta la intención de mezclarse con la cultura local y en qué condiciones.

En base a las experiencias personales y el contexto migratorio la población foránea puede interaccionar con la cultura local de distintas maneras. Este es un factor importante por considerar ya que los éxodos migratorios son caracterizados por la necesidad de migrar, y esto puede producir estrés o distintos sentimientos que pueden llegar a limitar la mezcla cultural (IBAÑEZ et al., 2015). El caso de la migración venezolana es precisamente uno de esos casos, debido a que su condición migratoria puede definir el tipo de aproximación que realicen esta población con la población local. Entre estas condiciones personales entran en consideración los estresores psicológicos, que son precisamente los factores que afectan la condición psicológica personal, y dependiendo de cada caso estos pesan más o menos (Bentley & Dolezal, 2018). Estos



postulados se acoplan precisamente a la teoría de aculturación para poder delimitar de mejor manera las intenciones personales del grupo extranjero.

Por lo tanto, la construcción teórica de esta investigación se basa en tres bloques para poder contrastar el conocimiento generado. La primera es una aproximación desde la migración, entender el proceso migratorio y todas las redes generadas. Esta percepción permite dar cuenta de un proceso macro sociológico. El segundo bloque, y sobre el cual se articula toda la investigación, es el de hibridación cultural que permite analizar las posibles traducciones culturales en esta zona de intercambio cultural. Cabe mencionar que no existen delimitaciones para el tiempo que lleva en realizarse una hibridación cultural, ya que desde las primeras interacciones se puede comenzar a intercambiar aspectos culturales. El tercer bloque se centra principalmente en el individuo y busca por lo tanto establecer la percepción a futuro que este se plantea en base a un fenómeno micro sociológico.

Todos estos elementos servirán para lograr identificar los rasgos de hibridación cultural que se pueden encontrar presentes entre la cultura venezolana y cuencana. En base a lo buscado, no se encontró análisis acerca de la mezcla cultural entre la población venezolana y la población cuencana por lo que este estudio contribuirá a llenar ese vacío de conocimiento. A su vez, cobra sentido esta investigación de manera teórica ya que busca integrar más categorías al análisis de hibridación cultural que generalmente se centra más en el ámbito comunicativo o en torno a actos culturales específicos. Estas teorías tienen que ver tanto con el cambio de la idiosincrasia grupal como personal de la cultura foránea ante esta situación emergente de migración. Y cómo en base a la interacción cultural se cristalizan nuevas formas culturales. En los resultados se continúa con la explicación teórica del caso.

### **Aplicación del estudio de caso**

Este es un caso de estudio simple, principalmente porque posee la característica de ser un caso revelador, es decir que en este momento se presenta la opción de investigarlo. En base a la creciente llegada de población venezolana en el transcurso de los últimos 5 años a la ciudad de Cuenca, ahora se puede estudiar la mezcla presente entre estas culturas. A su vez, por cuestiones de tiempo se limita a analizar solo un caso porque se



imposibilita analizar la distinción entre la hibridación cultural cuencana con otras culturas. Esta investigación será de carácter incrustado debido a que la hibridación cultural no es un proceso que se da solo sobre una población, para que exista un proceso de hibridación es necesario el intercambio entre dos grupos culturales. Por lo tanto, se parte de dos unidades de análisis; la población local y la extranjera. Este caso de estudio es de carácter descriptivo, ya que busca entender el proceso de hibridación cultural bajo las circunstancias de la población local y venezolana.

En este trabajo se busca analizar tres variables claves, las cuales cuentan propiamente con subvariables que se desglosarán en base a la información obtenida. La primera variable corresponde a la identidad y el proceso de identificación, entendiendo identidad como un proceso cambiante, dividiéndola en identidad personal e identidad colectiva. La identidad personal busca entender cómo los individuos se conciben a sí mismos y qué cambios han sentido que se generan en base a esta experiencia. Y la identidad colectiva se centrará en el entendimiento del contexto socio cultural del grupo, así como también los mecanismos de socialización e identificación que posee el colectivo en relación con el grupo local. Estas dos divisiones de identidad están enmarcadas en la concepción de identificación, que afirma que las identidades son construcciones de procesos cambiantes pertenecientes a una relación dialéctica entre la autoidentificación y cómo la sociedad identifica al grupo o al individuo (Malgesini & Giménez, 2000). Mediante esta variable se pretende encontrar cómo los individuos migrantes crean categorías de estatus y rol, tanto de forma personal como de manera grupal, en referencia a su nuevo contexto. Esta variable se construye en base a entender los cambios generados en el proceso migratorio, y la posible cristalización de nuevos procesos híbridos.

La interacción sociocultural se establece como la segunda variable a investigar en este proyecto, ya que aborda las relaciones que existen entre el grupo autóctono y el grupo alóctono. Para esta variable se considerarán principalmente las teorías de la interculturalidad, considerando a la interacción cómo un dialogo entre culturas. En base a esta interacción se buscará entender cómo nace la emergencia de una nueva síntesis cultural entre la población local y la población emigrante, para la convivencia, crean



nuevos procesos de intercambio cultural. En esta variable se condensa la comprensión de los procesos de hibridación e interculturalidad.

Esta investigación también toma como variable las expectativas a futuro de los individuos, ya que esta migración es caracterizada por su carácter forzoso, obliga a las personas a redefinir su futuro. Para esta variable se tomó en cuenta principalmente las teorías psicosociales referentes a la aculturación seccionada utilizada en este trabajo, con la finalidad de entender la intención de la población foránea con la población local. En esta variable también entra en consideración los estresores psicológicos que serían todas las situaciones personales que permiten o a su vez limitan a los individuos interrelacionarse con la cultura local.

La flexibilidad propia de este enfoque permitió modificar ciertos aspectos del diseño inicial que pueden crear suposiciones erróneas. La hibridación cultural, como fenómeno a investigar depende claramente de su contexto, por ende, el enfoque cualitativo es el más acertado para un entendimiento del fenómeno en relación con su caso de estudio, la relación entre la población venezolana y cuencana correspondería a tal. A su vez, la multicausalidad del enfoque cualitativo logró brindar una comprensión desde la perspectiva de los migrantes acerca del tema, y entender la realidad subyacente de este vínculo entre culturas. Este caso ha sido seleccionado debido a que la población migrante ya se ha asentado un tiempo suficiente y pueden comenzar a existir intercambios culturales. Por ende, se debe a la fase de desarrollo en la cual se encuentra el asentamiento venezolano que permite ser estudiado en este momento (Kraidy, 2002).

Para la aplicación de este estudio de caso incrustado se utilizó una diversidad de técnicas cualitativas que permitieron obtener la información necesaria para entender el fenómeno. A partir de historias de migración y entrevistas a profundidad, se interpretaron los datos para relacionarlos con la pregunta de investigación. Las historias migratorias se basaron principalmente en comprender su contexto de salida, así como todo el proceso migratorio desde la perspectiva personal, hasta obtener información acerca de sus perspectivas al futuro, estas se realizarán a la población migrante. Los grupos focales no se lograron realizar debido a la dificultad de los entrevistados de los migrantes venezolanos de coincidir en horarios y disponibilidad, por lo que se realizó la entrevista al dirigente de



una asociación política y social de venezolanos en Cuenca. Esta entrevista fue clave debido a que brindó un panorama para entender el proceso de identificación por el cual atraviesan los migrantes de forma colectiva los distintos cambios culturales. Y las entrevistas, se centraron en el aspecto de la interacción cultural, estas fueron focalizadas y se distinguieron en base a los criterios previamente mencionados de selección de actores. Las entrevistas se realizaron tanto a la población migrante como a los actores claves mencionados. Las fuentes de datos primarias serían: los individuos entrevistados, la observación participante y no participante. Las fuentes secundarias se basan principalmente en la revisión de datos que permitan contextualizar e interpretar las ideas extraídas de las fuentes principales. Entre estas se encuentran los distintos estudios realizados sobre hibridación que permiten contrastar procesos y metodologías; y datos que permiten aclarar los procesos migratorios.

En el caso de la población migrante, la muestra se extrajo de un método de bola de nieve, donde a partir de un informante se obtuvieron los siguientes. La muestra debe ser variada y debe cumplir con distintas categorías como: sexo, edad, tiempo de la migración y trabajo; que permitan abordar todos los temas que atraviesan la hibridación cultural y las variables establecidas para explicar este fenómeno social. Un criterio fundamental para la obtención de actores fue que todos los individuos busquen, incluso por un periodo corto de tiempo, residir en esta ciudad, ya que los migrantes que se encuentran de paso pueden no estar interesados en inmiscuirse con la cultura local y se niega la premisa de una posible hibridación cultural.

Por lo tanto, se partió como criterio escoger a dos personas que estén trabajando de manera formal, no se logró obtener entrevistas a personas que no posean un trabajo estable debido a que los entrevistados no cooperaron para la realización. Este criterio se planteó de dicha manera ya que busca entender la perspectiva de integración sociocultural de los actores que se encuentran vinculados a instituciones sociales, así como la de aquellos que no pertenecen. Un segundo criterio fue escoger a personas que lleven un tiempo mayor a 3 años residiendo en esta ciudad y a personas que hayan llegado en un tiempo menor a 3 años. Este criterio se estableció de tal manera con la finalidad de intentar delimitar un periodo prudente para que exista una traducción cultural



tanto entre la cultura local y la cultura extranjera. En el caso de los migrantes que han permanecido un menor tiempo en esta ciudad, se espera obtener información con respecto a las primeras impresiones de diferencia cultural presentes entre estas dos poblaciones.

Todos los criterios posteriormente mencionados se intentaron que fueran aplicados tanto a un hombre como a una mujer en cada caso, con la finalidad de investigar si existe alguna diferencia en el proceso migratorio y de hibridación de estos. La muestra de la población migrante en un principio busca contar con 6 personas para entrevistas, sin contar con las entrevistas a actores claves. De las 9 entrevistas realizadas, 2 se tornaron en historias migratorias.

Para entender la perspectiva local se realizaron únicamente dos entrevistas a actores claves de instituciones locales. La razón por la cual únicamente se aplican dos entrevistas a la población local es debido a que esta investigación se centra principalmente en el proceso de hibridación desde la perspectiva de los migrantes. De manera que el primer actor clave fue el director de la Casa del Migrante de Cuenca. El segundo actor fue una persona perteneciente a la Pastoral Social de Cuenca, en específico al Banco de Alimentos, que es un grupo religioso que lleva trabajando una cantidad de tiempo sustancial, brindando comida principalmente a migrantes. Este segundo actor brindó información acerca del cambio en este último tiempo y a su vez permitió comprender de manera más micro social este proceso.

En base a las distintas técnicas recogidas se realizó un procesamiento de la información coherente con las variables planteadas. Las técnicas para la interpretación de los resultados se basarán en la formación de diagramas o esquemas conceptuales que permitan contrastar las teorías vistas con los datos obtenidos. Así como también, se realizará análisis de contenido para entender los resultados subyacentes de las entrevistas. Por último, el análisis generado a partir de esta investigación será contrastado con otros análisis de estudios de caso para generar aportes o corroboraciones a las teorías ya generadas acerca de hibridación cultural.

Este estudio de caso a través de una revisión de expertos buscó establecer un nivel de validez adecuado para cumplir con la rigurosidad científica necesaria para investigar este





fenómeno. A su vez, este estudio busca ser confiable mediante la aplicación de una triangulación de teorías, técnicas y fuentes de la investigación. Como se mencionó en el marco teórico se triangularon teorías migratorias, sociológicas-culturales en el caso de hibridación cultural, y psico-sociales en referencia a las teorías de aculturación. En el caso de las técnicas, se aplicaron entrevistas e historias migratorias. En el caso de las fuentes, se encuentran los migrantes venezolanos, individuos cuencanos y expertos que brinden información relevante. A partir de estas tres triangulaciones se espera que el trabajo cumpla con una validez científica.

También se llevó un diario metodológico, utilizado principalmente en la observación no participativa y en las entrevistas, que permita constatar los procesos llevados a cabo y como fueron procesados los datos obtenidos.



## Resultados del proyecto

### Capítulo 1

#### Reconceptualización de hibridación cultural

En este proyecto las teorías tratadas no se limitan únicamente a ser las bases del marco teórico, también forman parte de los resultados generados por el proyecto debido a la modificación de términos y teorías generadas. Por ende, se creó un enfoque especial para analizar este fenómeno, y se considera que este trabajo teórico puede ser presentado a su vez como resultados. Debido a la mezcla de teorías de distintas corrientes, en este capítulo se disecciona el concepto de hibridación cultural, para poder utilizar aquellos aspectos que permiten analizar el fenómeno de la posible mezcla cultural entre la población venezolana y cuencana.

##### 1.1 Definición contextual del concepto de hibridación

Al hablar de hibridación cultural estamos hablando de un término que conlleva un vasto campo de implicaciones tanto en campos ontológicos, como sociológicos y obviamente culturales-antropológicos. La presente investigación al estar formada por una conjunción de teorías sociales, psicosociales y migratorias, se apoya en este concepto clave que es el de hibridación cultural, un concepto que logra abarcar a estas teorías y en sí lleva todos los supuestos de la interculturalidad. En base a estas teorías se busca entender el proceso de interacción cultural que se da entre la población cuencana y venezolana. Así, se vuelve necesario explicar el concepto claro de hibridación cultural, para luego explicar todas las connotaciones que este concepto engloba y que ha sido aplicado en el análisis de este estudio de caso específico. Cuando el concepto histórico de hibridación cultural esté explicado, desde la perspectiva crítica que estará presente en cada momento del análisis de este fenómeno, se procederá a moldear el concepto con la finalidad de brindar un mejor entendimiento sobre la interacción cultural actual de la migración venezolana en Ecuador.

En el proceso de moldeo se realizará una reconceptualización del concepto de hibridación cultural para crear un concepto coherente con la naturaleza del fenómeno a



estudiar. La importancia de reconceptualizar este concepto es la posibilidad de combinar las teorías de hibridación con las teorías de aculturación, que sin duda llegan a jugar un papel crucial para entender la interacción cultural. A su vez, el concepto de aculturación se modificará ya que en su concepción clásica parte de ciertos preceptos que han sido cuestionados directamente por la interculturalidad (Malgesini & Giménez, 2000), e incluso han sido superados por ésta. Para finalizar esta aclaración se realizará una breve descripción del concepto de interculturalidad, el cual, sin duda, es un concepto que atraviesa y define toda esta investigación. En base a estos puntos se desarrollará el siguiente capítulo, logrando definir un entramado de conceptos teóricos que permita explicar los intercambios culturales entre la cultura autóctona y alóctona.

## 1.2 Hibridación como concepto

La hibridación como concepto ha ido evolucionando drásticamente desde el siglo XVIII en el que la hibridación o mezcla se enfocaba en un tema racial y era vista como una degradación de la pureza racial (Kraidy, 2002). Si bien esta concepción parece haberse visto superada en la comunidad científica, todavía en algunos momentos (cuando existen éxodos masivos, cuando hay crisis de empleo, etc.) y en ciertas sociedades más que en otras, la hibridación sigue siendo vista de manera negativa. Desde el siglo XVIII hasta la actualidad la concepción de hibridación ha ido orientando su valoración, hasta que en la actualidad ha llegado a ser celebrada. Los conceptos globales actuales de globalización y de *melting pot*, que perciben toda una amalgama de poblaciones en las ciudades cosmopolitas, han modificado la hibridación (Burke et al., 2013). Sin embargo, esta última concepción de hibridación tampoco atestigua la realidad del proceso, ya que ha llegado a idealizar la hibridación lejos de brindarla contexto o relaciones. Este concepto al ser visto únicamente como una acción positiva, ha logrado enmascarar todos los problemas sociológicos y de poder que se enfrasan en el propio proceso de hibridación cultural.

Por lo tanto, el concepto que se va a usar en esta investigación, es el de interculturalidad fáctica de la hibridación cultural (Ansión, 2009), es decir la hibridación cultural vista como un proceso de negociación cultural en el cual interactúan sujetos o grupos de sujetos que conviven, o se ven obligados a convivir, en un mismo territorio, sin omitir los problemas sociales ni relaciones de poder. El proceso mismo puede llegar a ser extremadamente



difícil para cualquiera de las partes o, dependiendo de las poblaciones y del contexto, puede existir una mezcla cultural sin muchas complicaciones. A partir del proceso de hibridación cultural se pueden generar varios resultados, se puede dar una creolización entre las culturas dando paso a una nueva cultura (Burke et al., 2013). También puede que la cultura foránea se adapte a los valores de la cultura local y poco a poco vaya perdiendo sus costumbres o mezclándolas con las costumbres locales. De manera que, la hibridación cultural encarna un rizoma de resultados y procesos que los pueden definir a que se despliegue de una forma u otra.

Pero a esta definición de hibridación cultural le hace falta varias explicaciones de lo que se ha mencionado. En primer lugar, la interacción cultural fáctica tomada de Ansión explica como las poblaciones se ven obligadas a convivir, y esto puede cambiar drásticamente el proceso de hibridación cultural. A su vez, esta interacción cultural fáctica cobra importancia porque deslinda el proceso idealizador de la hibridación cultural (melting pot), permitiendo ver al proceso en su contexto real. También entra en consideración otro aspecto fundamental en esta sección y que omitirá posteriores aclaraciones, el tema de interculturalidad.

Cuando se menciona que es un “proceso de negociación cultural”, se ilustra una perspectiva en la que las identidades son múltiples y existen constantes movimientos entre identidades (Burke et al., 2013). Con esto se busca mencionar que estos procesos dependen en gran medida de la variedad de intercambios culturales que se dan entre las personas y como éstas a su vez se encuentran en procesos de cambio o continuum de sus identidades. Por lo tanto, los intercambios culturales no solo significan sustitución de símbolos, valores, costumbres, etc. si no también significan adición, dando paso así a los nuevos híbridos sociales. En este mismo apartado se menciona a la creolización que es otro de los conceptos que explica Burke en el 2013; este concepto hace referencia a cuando dos culturas se encuentran en procesos de negociación (o procesos de dominación) constantemente entre ellas, y como resultado de esa interacción se crea una nueva cultura, resultante de una mezcla de lo antiguo y de lo nuevo.

Otro tema a aclarar en esta sección es la influencia del contexto y el tipo de poblaciones que se ven envueltas en los procesos de interacción cultural. El contexto se puede tornar



muy difícil cuando los migrantes se ven obligados a salir de su país, así como también cuando las condiciones en las que llegan al nuevo destino son difíciles de afrontar (Bentley & Dolezal, 2018). Por ende, tanto el contexto de salida, como el de llegada, de los migrantes influye directamente en el proceso de interacción cultural. Estos factores que atañen a los individuos foráneos, sin duda afectan e influyen en cierto grado en el tipo de relaciones que van a existir entre las poblaciones. En esta investigación, al ser la migración venezolana una migración forzada en la mayoría de los casos, los procesos de interacción cultural están seriamente influenciados por su contexto de salida.

En base a este concepto cabe mencionar un aspecto de suma importancia para la consideración de hibridación cultural, y es que todas las culturas devienen constantemente de procesos híbridos (Burke et al., 2013). Esto se debe a que las culturas pasan en un continuum perpetuo de cambios, de manera que los procesos dinámicos son inevitables y las culturas modifican (aunque sea ligeramente) su estado originario. Este proceso se da en la actualidad de manera mucho más concurrida por la globalización, debido al gran intercambio de información de las culturas dominantes globalmente sobre las culturas no hegemónicas en un panorama mundial. Ante esto, es evidenciable como todas las sociedades se encuentran en procesos de constante cambio y redefinición de sí mismas. Sin embargo, cuando un grupo de individuos con una cultura distinta se ve obligada a convivir con la población autóctona por distintos factores coyunturales, los procesos de identidad e interacción cultural más intensos de las dos poblaciones generan cambios más abruptos en sí mismos como en la otra cultura.

Por último, para englobar completamente el concepto de hibridación falta la consideración de hibridación crítica. Este apartado está ligado directamente con la interacción cultural fáctica mencionada previamente, debido a la necesidad de considerar la convivencia como proceso conflictivo de intercambios constantes. De manera que la hibridación crítica se centra en considerar las situaciones sociales que llegan a influir y delimitar tanto las acciones, como los vínculos entre los grupos que se encuentran en procesos de convivencia. La importancia de realizar esta aclaración reside en el hecho de que una corriente de la hibridación cultural ha invisibilizado las luchas de los actores locales y de los problemas sociales, simplemente por celebrar la mezcla cultural (Zárate



Pérez, 2014). Parte de esta investigación se centra en cómo los venezolanos perciben el proceso de hibridación cultural desde su propia experiencia, brindando así un contexto amplio acerca de las dificultades sociales a las que este grupo de migrantes se enfrenta. Así, la hibridación cultural crítica nace desde el propio testimonio de los venezolanos que ejemplifican a través de su experiencia los problemas sociales en el intercambio cultural. Los procesos de hibridación son un tema muy complejo que puede ser criticado debido a que: al ser un concepto tan extenso y maleable permite esconder los problemas sociales, de clase y de poder, visualizando a la hibridación únicamente como una mezcla cultural y la celebración de la mezcla cultural. Estas críticas provienen principalmente de las corrientes posmodernas, que buscan un análisis exhaustivo de cada concepto previamente establecido.

### 1.3 Supuestos de la hibridación crítica

Una concepción de hibridación que se considera pertinente para tomar en cuenta en este ámbito y que permite entender mejor la noción de continuum, es la concepción ontológica de hibridación cultural. Desde una perspectiva ontológica la hibridación cultural cobra una doble función; siendo producto y a su vez productora de cultura. Es decir, la hibridación cultural genera cambios en las estructuras económicas, sociales y culturales a partir de la discusión entre dos o varios grupos en interacción. Y a su vez, el proceso de hibridación se encuentra delimitado por los contextos sociales, económicos y culturales, en los sitios en los que se desarrollan (Kraidy, 2002). Por lo cual, la hibridación cultural es un proceso de cambio constante en la sociedad y en los individuos, tanto migrantes como locales. De manera que no existe únicamente una relación de determinación de una población sobre otra, si no que la relación de hibridación se autorreproduce en base a la interacción de las culturas.

En el campo sociológico se engloban las acepciones de poder y clase, que son ámbitos determinantes para comprender las negociaciones culturales de la hibridación cultural. Cuando se habla de poder no solo se entiende el poder vertical de unos grupos sobre otros, se trata también de capitales culturales en el que ciertos valores o costumbres serán más propicios a mantenerse, mezclarse o desaparecer en determinados choques culturales. De esta manera se va a proceder a identificar el contexto de la hibridación,



como un campo caótico que se encuentra constantemente en negociaciones de capitales entre grupos sociales (Granovetter & Swedberg, 2011). Por lo tanto, se toma la visión de Bourdieu sobre los capitales para explicar cómo se dan las relaciones entre individuos y qué capital cultural negocian.

Por último, el aspecto cultural, en el que se ejemplifica el choque cultural, la diversidad, los distintos cambios y prevalencias de prácticas propias de un colectivo de personas. En este aspecto se busca asentar todas las concepciones previas e identificar qué costumbres pertenecen a los individuos venezolanos, y cómo se desenvuelven éstas en el contexto local en base a la interacción. Y, a su vez cómo los migrantes reaccionan en base a las prácticas culturales de la población cuencana.

#### 1.4 Redefinición del concepto de aculturación

Una de las tres corrientes teóricas principales de conocimiento que comprenden esta investigación, es la corriente psico-social, y dentro de ésta el concepto de aculturación. Si bien la aculturación es un término sumamente criticado por sus supuestos teóricos unidireccionales, en esta investigación cobra relevancia debido a que permite identificar una intención de los individuos migrantes en relación al proceso que afrontan. La intención de la población migrante será crucial para entender qué proceso de hibridación tiende a existir entre los grupos sociales. Por lo tanto, se procederá a explicar en qué consiste la aculturación, los supuestos que esta corriente conlleva y por último los cambios realizados al concepto para acoplarlo a esta investigación.

La aculturación es primeramente acuñada por Redfield, Linton y Herskovitz en el año 1936, y su concepto se basa principalmente en el momento en el que entran en contacto dos culturas existe un cambio en la cultura originaria de estos dos grupos (Caqueo-Urizar et al., 2014). Sin embargo, este concepto se modifica y la aculturación es vista como el proceso mediante el cual los individuos migrantes se relacionan con las culturas locales y pueden existir cuatro posibles resultados. Éstos se dan en base a las necesidades y posibilidades de la población migrante en relación con la población local (Mesquita, B; De Leersnyder, B; & Jasini A., 2017). Los posibles resultados son, la integración, que es cuando el migrante mantiene su cultura de origen y está en contacto con la nueva cultura. La asimilación, cuando el migrante pierde su cultura de origen y adopta la nueva cultura.



La marginación, cuando no mantiene su cultura propia y no se vincula con el nuevo grupo. La separación, cuando el migrante desea mantener su cultura de origen y no se vincula a otras culturas (Berry, 1997).

De forma que la aculturación amplía su espectro de consideración de los procesos interculturales, sin embargo, aún se encuentra presente el tema de uniformización cultural en este concepto. Es decir, todavía considera a las poblaciones como masas culturales uniformes, en las que la experiencia de un grupo migratorio puede definir todos los casos y todos los resultados del proceso de choque cultural. Esta concepción es contradictoria con los conceptos de interculturalidad y multiplicidad que prima en esta investigación, e incluso con la naturaleza investigativa de estudio de caso. Por ende, se decidió adoptar la teoría de aculturación de Berry, pero sin aceptar los supuestos que conlleva. De esta teoría únicamente se tomará los posibles resultados de la interacción cultural de poblaciones, pero sin que los resultados sean excluyentes entre sí.

### 1.5 Interculturalidad

La interculturalidad juega un rol fundamental en esta investigación ya que permite superar una variedad de supuestos erróneos de las teorías clásicas de migración y de aculturación. En esta investigación se concibe a la interculturalidad como un proceso que se da entre personas que comparten espacios en común, y por esta razón se llegan a influenciar entre ellos (Ansión, 2009). A su vez, la interculturalidad entiende que las sociedades se encuentran en constante cambio, al igual que los individuos, de manera que todos se encuentran en parte de un continuum. Desde la interculturalidad se busca reconocer que todos los conflictos que existen en los procesos de choques culturales, abren las puertas para el respeto de la diversidad cultural.

El concepto de interculturalidad no solo busca permanecer como un deber ser, o como un concepto ideológico utópico, lo que en realidad busca es establecer la interculturalidad como proyecto de convivencia. La fortaleza de este concepto como proyecto radica en la flexibilidad del mismo, ya que abre el campo de la convivencia a una multiplicidad de situaciones. También otra fortaleza que posee, es que busca evidenciar los procesos interculturales como procesos dialécticos y problemáticos para resolverlos, a diferencia de otros proyectos que únicamente invisibilizan los problemas en los encuentros





culturales y por eso son incapaces de resolverlos o de exponerlos de manera certera. Sin embargo, existe aún una razón más importante en este concepto y es que bajo las telas del proyecto existe un pensamiento filosófico profundo, este es el reconocimiento del otro, y ser capaces de en esa otra persona verse a uno mismo. Este último es sin duda el problema central de los procesos de interculturalidad ya que muchas veces este radica en el inconsciente (Ansión 2009). Así, la interculturalidad se compone como un concepto sencillo, pero que conlleva una complejidad real que ningún otro concepto parece aportar en relación con el tema de esta investigación.

### 1.6 Hibridación cultural en Latinoamérica

Todos los conceptos, teorías y concepciones mencionados previamente son utilizados para redefinir a la hibridación cultural, permitiendo aclarar aspectos que, planteándolos de manera general, no llegaron a cobrar la importancia que estos tienen en esta investigación. En base a todo lo vislumbrado en este capítulo, es necesario tomar una cita que ejemplifique claramente lo que es la hibridación cultural, y para esto se usará la cita de Néstor García Canclini, quien menciona que la hibridación cultural puede ser definida como: "...procesos socioculturales en los que estructuras o prácticas discretas, que existían en forma separada, se combinan para generar nuevas estructuras, objetos y prácticas" (García Canclini, 2001, pág. 14). Estos fenómenos híbridos se generan en todas las sociedades y en todas las culturas, tanto por el continuo cambio de cada cultura; como también por los cambios globales que influyen directamente o indirectamente a las culturas.

El caso latinoamericano es un espacio en el que confluyen varios factores que vuelven a los procesos de hibridación únicos. América, al igual que el resto de continentes colonizados por los países europeos, poseen una heterogeneidad histórica que ha influido en el camino cultural de las distintas civilizaciones. Los procesos de hibridación cultural a partir de la época colonial en Latinoamérica están conjuntamente relacionados con los procesos modernizadores. Es decir, existe un cambio constante entre los desajustes generados por la modernización global y los contextos locales. Comprendiendo a la modernidad no como una situación existente en las metrópolis o



una situación favorecida de los países desarrollados, si no, cómo una condición que envuelve a todos. Esta condición modernizadora entra en contradicción con las situaciones culturales propias de cada agrupación, y entre la lucha constante de estas solo existe incertidumbre y nuevos espacios de creatividad. Por lo tanto, las revoluciones culturales generadas en base a las incompatibilidades son las que mantienen a la modernidad en un cambio constante (García Canclini, 2001).

Para ejemplificar los procesos de hibridación cultural en Latinoamérica Canclini habla acerca del arte y como este rompe con una visión clásica del modernismo hegemónico. En la modernidad prima la visión de que lo que es moderno es lo culto, y lo culto es lo hegemónico; en contraposición con lo tradicional que se conectaría con lo popular y por lo tanto responde a un orden inferior o subalterno. Sin embargo, ciertas corrientes artísticas latinoamericanas han buscado rescatar lo popular para mezclarlo con lo moderno y eso se ha convertido en lo culto, pero, a su vez, son aceptadas por el campo de lo subalterno. Por ende, en Latinoamérica el campo de la modernidad confluye contantemente con la cultura subalterna para devenir en procesos únicos. De manera que existe una especie de hibridación entre los contextos locales con los procesos de modernización, y el resultado de estos es casi impredecible; y a su vez abre paso a la creatividad por su no determinación. Así es como se configuran los procesos culturales híbridos en Latinoamérica en base a: sus procesos históricos capitalistas, sus relaciones globales dependentistas y a sus propios entramados locales (García Canclini, 2001).

## Capítulo 2

### Un proceso de identificación particular, factores migratorios y culturales

#### 2.1 Identidad y proceso de identificación

En el proceso de intercambio cultural las personas tienden a reevaluar sus percepciones culturales, así como también a cambiar su cultura. Como síntesis de este proceso los individuos suelen reforzar su cultura local, en la mayoría de los casos; o modifican sus valores propios a partir de la interacción con el nuevo contexto. Existen varios posibles cambios en la identidad de los individuos, de forma colectiva o personal, en el proceso



de interacción cultural, pero lo que sin duda sucede, es que los individuos se ven obligados a reflexionar sobre sus costumbres, valores y prácticas al poder visualizar y contactar con otra realidad tan real como la suya. De manera que, la migración forma un hito de suma importancia en el proceso de identificación de cada persona y de cada grupo cultural, sobre todo afectando a la sociedad autóctona en un primer momento, debido a que ésta es la que se ve obligada a interactuar con la población local. Configurando un nuevo escenario sobre el que la población extranjera debe crear un espacio para sobrevivir, comunicarse, ganarse la vida y cubrir necesidades básicas; además de ser un proceso sumamente caótico (por las situaciones de cada localidad a la que encare) y no siempre dado de manera legal. Este proceso va a influir mucho en sus percepciones sobre la vida y va a ser un episodio muy importante para cada individuo.

En estos espacios de cambio, de choque, de xenofobia y de convivencia, las culturas enfrentan sus propias situaciones y se abre el panorama para que nuevas identidades híbridas salgan de acuerdo con esta situación. Sin duda, en base a la interacción cultural ninguna de las culturas retorna a su situación originaria, ya que incluso si refuerzan sus bases culturales, existe un cambio. Por lo tanto, este capítulo busca esclarecer los cambios más significativos suscitados en el proceso de identificación en base al proceso migratorio hasta ahora vivido por los individuos, buscando reflejar este cambio a partir de sus valores, costumbres y prácticas.

Previo al análisis de cada ámbito vivencial mencionado anteriormente es necesario diferenciar entre identidad y proceso de identificación. La identidad como reflejo de todo el espectro de valoraciones propias de cada individuo y de inherencia cultural de una persona o de un grupo cultural, en un principio han sido concebidas erróneamente como estáticas. Es decir, se asumía que los grupos y las personas dentro de ellos actuaban y pensaban de una manera determinada y que esas formas de ser eran perpetuas y propias de cada grupo o individuo (Malgesini & Giménez, 2000). De forma que el individuo en un grupo se construye en base a sus creencias y las contrasta con las creencias del grupo y así forma su identidad. Sin embargo, esta concepción de identidad no considera contradicciones básicas en este proceso de formación identitaria. Por lo



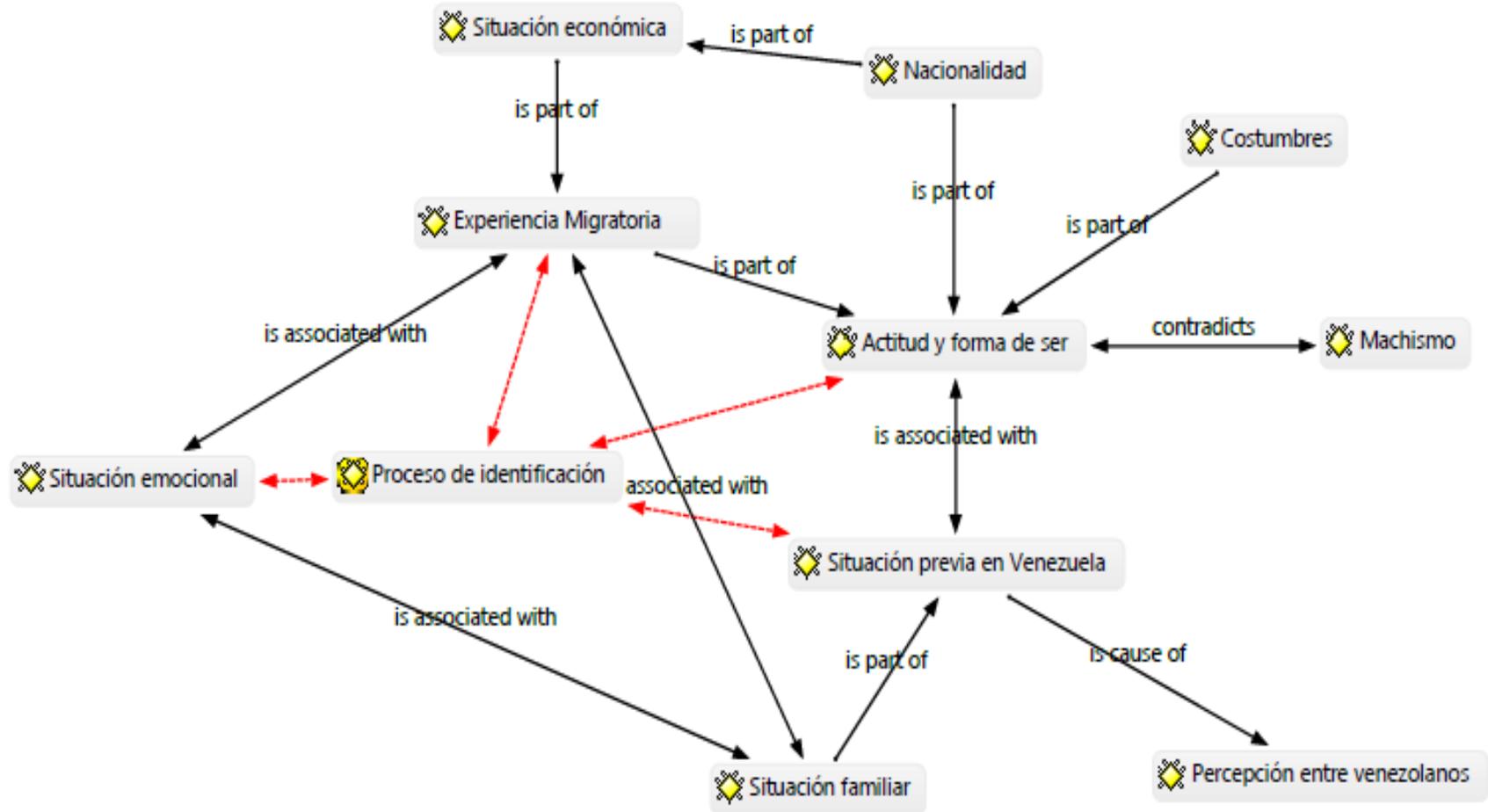
tanto, en este capítulo se procede a hablar de procesos de identificación comprendiendo las insuficiencias del concepto de identidad.

¿En qué se diferencia el proceso de identificación cultural de la identidad? El proceso de identificación no es simplemente la construcción de identidad constante, conlleva varios cambios primordiales con respecto a la identidad comúnmente definida. En primer lugar, rompe con la rigidez de la concepción de identidad, debido a que en este concepto cada cultura y persona atraviesan procesos constantes de redefinición, por más mínimos que sean. En segundo lugar, en este concepto también se refleja la contradicción que existe entre los individuos y las culturas a las que pertenecen (Malgesini & Giménez, 2000). Es decir, los individuos transitan en una constante negociación de valores con su propia cultura, de manera consciente como inconsciente. Y esta situación se da en cada cultura y por cada individuo, por lo tanto, cuando otra cultura entra en la ecuación este proceso lleva a las personas a reflexionar sobre sus constituciones culturales. Considerando este espectro de contradicciones que existe entre individuo-cultura y cultura-cultura, se busca entender los cambios identitarios suscitados en este momento de intercambio cultural en Cuenca.

Por lo tanto, en este capítulo se abordará el tema del proceso de identificación de la población venezolana en base a su proceso migratorio. En este punto cabe mencionar que el contexto al variar en cada individuo, genera un cambio de distinta escala dependiendo de la situación que se ven obligados (o no) a atravesar. Sin duda el proceso que han atravesado los ha llevado a cuestionar distintas aristas de su identidad, rompiendo o afirmando costumbres, prácticas, concepciones, etc. En base a esto se observará qué temas son los que más han definido todo este proceso a través de la voz misma de los migrantes.

## 2.2 Construcción de la variable: proceso de identificación

Para poder analizar de manera adecuada y específica cada aspecto que envuelve al proceso de identificación, se construyó un gráfico que permita observar todas las variables que influyen en el proceso de identificación, a partir de lo mencionado por los individuos entrevistados. Las conexiones que se encuentran con una línea roja entrecort-



**Figura 1: Variable procesos de identificación**

Fuente: Creación propia



-ada son aquellas subvariables que poseen relación directa con la variable. Por lo tanto, los migrantes venezolanos consideran que en su proceso de identificación ha influido su: situación emocional, experiencia migratoria, forma de ser y la situación previa a la migración que vivían en Venezuela. Cada una de estas subvariables a su vez cuenta con otro grupo de subvariables que permiten entender la conexión entre cada aspecto, esto será explicado a continuación.

### 2.3 Proceso migratorio y proceso de identificación

Al hablar de los factores que influyen en el proceso de identificación, los individuos entrevistados señalan la importancia del proceso migratorio. Como se mencionó previamente los contextos son un aspecto sumamente importante en el proceso de identificación, y en este caso el contexto ha sido un tema complejo. El contexto en la mayoría de casos entrevistados corresponde a individuos que se han visto obligados a salir de Venezuela, sin embargo, al llegar aquí han podido llevar una vida con una vivienda y comida constante. Por ende, se puede decir que los individuos entrevistados no forman parte de la población en condición de supervivencia que actualmente (y ya un buen tiempo atrás) se encuentra migrando hacia toda América Latina. Este proceso nos lleva a un tema sustancial, el factor económico.

El cambio en la situación económica de los individuos, desde su situación previa en Venezuela, hasta las condiciones actuales en las que viven, ha abierto la estela en el proceso de identificación personal. Debido a que la mayoría de individuos entrevistados afirman allá haber llevado una vida con comodidades casi hasta el último momento, en el que la comida se convirtió en algo difícil de acceder; el choque al llegar aquí y tener que comenzar de cero, generó un impacto en ellos. Como menciona una entrevistada: “Lindsay, pero ¿cómo es posible?, allá estos zapatos estuvieron cinco años guardados, aquí es que los estoy usando. Yo no usaba jean, no, porque yo trabajaba como ejecutiva, tuve varios niveles dentro de mi empresa. Entonces cuando tú no valoras eso, estamos fregados, o sea tienes que abrir tu mente...” (6ta entrevista). En esta cita se puede observar como la situación económica del individuo era muy distinta a la que se encuentra actualmente, y como síntesis de lo que ha vivido llega a un proceso de cuestionamiento. De manera que, el cambio en la situación económica suscitado en base



al proceso migratorio ha generado un proceso de evaluación y reconfiguración de su percepción no solo en Cuenca, si no de su vida en general.

Ahora, si bien el peso económico en el proceso migratorio es significativo, existe otro factor que influye también de manera directa, el factor emocional. En este factor entra en consideración todas las relaciones familiares y amistades de las que el migrante tiene que deslindarse al salir de su país. En una de las entrevistas se ejemplifica esto, cuando el entrevistado menciona:

Quizás las cosas materiales antes uno las valoraba más y ahora uno que las tienes dice bueno es que no, eso no es lo que te da la felicidad, tú puedes tener todo el dinero del mundo y puedes ser infeliz, puedes estar pasando hambre en Venezuela, pero puedes ser muy feliz. Porque tienes tu gente, tienes tu todo allá. (2nda entrevista)

Estableciendo la importancia de las relaciones personales sobre la situación económica, el entrevistado aclara cómo ha cambiado su perspectiva con respecto a estos dos ámbitos. Por lo tanto, el proceso de identificación también se ha visto afectado por el cambio en la situación emocional de los individuos.

#### 2.4 Influencia del contexto venezolano, previo a la migración, en el proceso de identificación

Si bien el proceso migratorio influye de manera directa en el proceso de identificación, esta variable se queda incompleta si no se conoce cómo los individuos perciben la situación venezolana previa a su migración, ya que esa situación previa es la que en algún momento llegó a definir su identidad. Pero la situación previa en Venezuela no logra descifrar todo el proceso de identificación previo vivido por los individuos venezolanos, pero da espacio a esclarecer ciertos aspectos que pueden haber cambiado debido a su contexto previo. De forma que, la situación venezolana complementa las perspectivas presentadas en la sección anterior. La situación previa en Venezuela influye en el proceso de identificación a través del cambio en las relaciones familiares, y las percepciones que se tiene sobre los demás individuos migrantes; así como también influye directamente en el desarrollo personal de los individuos. En este apartado se busca esclarecer las relaciones entre estos temas.



Las relaciones familiares cobran un nivel de importancia significativo en el proceso de identificación ya que definen el rol que desempeña cada individuo en su núcleo familiar. Debido a la situación crítica que se vive en Venezuela, los individuos rompen su núcleo familiar al migrar y al hacer esto reconfiguran un nuevo rol con respecto a sus familiares, que en este caso muchos de ellos también tienden a migrar. Como mencionó un entrevistado de veinte y dos años:

Pero yo no estaba saliendo allá por necesidad como tal propia, si no por ayudar a unos familiares, en este caso a mi hermana. Mi hermana es paciente convulsiva, sufre de epilepsia y entonces, en Venezuela no se podía conseguir el medicamento. Migré primero a Colombia de ahí a Cúcuta, medio cercano. Y trabajando ahí podía reunir el dinero para que mi hermana tuviera su medicamento. (3era entrevista)

Como se ve en esta, y en otras entrevistas, el rol de los migrantes pasa a ser un rol de sustento económico a su familia que se encuentra en Venezuela. A partir de la insostenibilidad de la situación venezolana, los individuos que dentro de una familia cumplían roles menores, pasan a cumplir un rol de sustento y así se genera un cambio sustancial en el proceso personal y familiar de los migrantes.

Con respecto a las percepciones que se tienen entre los mismos venezolanos, se encuentra un tema relevante, la revaloración de ellos como personas trabajadoras. Los venezolanos en las entrevistas expresan que se consideran a sí mismos como personas trabajadoras y llenas de voluntad: “Porque el venezolano lo que sea lo hace, mira no hay controles que tengan botones rojos, mira yo voy a hacer botones que tengan controles rojos para vivir, se buscan la forma de vivir y se hace.” (9na entrevista Dirigente Político). Reconociendo una fortaleza del venezolano como un ser trabajador y creativo. Este es un tema interesante debido a que entra en contradicción con una perspectiva impulsada en los medios de comunicación nacionales, y que se encuentra presente también en el pensamiento colectivo de una parte considerable de ecuatorianos. Ya que, si bien se observan venezolanos en las calles pidiendo dinero, se piensa que aproximadamente viven unas quinientas familias de venezolanos en Cuenca (8va entrevista Casa del Migrante). Por ende, no se ajusta a la realidad la cantidad de venezolanos que se encuentran pidiendo en las calles, con respecto a las familias que viven aquí, para afirmar que la mayoría de ellos sobreviven de la mendicidad.





Sin embargo, también se encuentra presente otra percepción dentro de los mismos venezolanos, y que tiene que ver con el papel del estado asistencialista. Se encuentra presente la visualización negativa que nace de los mismos venezolanos; esta perspectiva se encuentra ligada directamente con el Gobierno venezolano durante los últimos veinte años. Los entrevistados mencionan que existe una distinción entre el asistencialismo brindado por Chávez y el de Maduro; debido a que Chávez se centró en generar bonos para sectores vulnerables y no reconocidos o que el estado les adeudaba dinero. Y, por su parte, de Maduro centró sus esfuerzos en brindar insumos a grupos o personas afines al lineamiento político del gobierno. Debido a que la ayuda social por parte del Estado venezolano fue brindada durante mucho tiempo y generó una dependencia, la mayoría de los entrevistados coinciden en este tema. Así lo expresa uno de los entrevistados:

...pero entonces vamos viendo el problema, que es un problema social. La sociedad venezolana está completamente adormecida. Adormecida en el sentido de que, este, se cambió sus factores, su mentalidad progresista, solo los que están afuera están con esa mentalidad. Entonces tú lo estás viendo cuando llegan personas acá y están limosneando en la calle, una cosa que es denigrante si lo valoramos como esencia social. Entonces toda esa gente que va a volver a Venezuela, va también llegar a pedir, porque tiene los aparatos productivos en el suelo y de qué va a trabajar. (6ta entrevista)

Entonces existe un aspecto de diversidad de opiniones entre los mismos venezolanos, que, por un lado, se perciben a sí mismos como personas trabajadoras; y, por otro lado, consideran que existen venezolanos acostumbrados a las ayudas sociales. De forma que se convierte en una clara separación identitaria entre ellos mismos, definiendo dentro del grupo de migrantes a distintas tipologías de personas, y creando unas valoraciones dependiendo al grupo al que pertenezca en este proceso migratorio.

## 2.5 Cambios en la actitud y forma de ser

En base al proceso migratorio también se redefinió el proceso de identificación, la diferencia de contextos supuso la creación de una nueva síntesis para cada individuo. Pero, ¿cuáles fueron los aspectos que cambiaron? ¿cambiaron de verdad su forma de ser? En base a estas premisas se busca entender ¿cómo los individuos se percibían a sí mismos, previo a la experiencia migratoria? En este subcapítulo se hablará acerca de cómo su forma de ser ha sido influenciada por su nacionalidad, sus costumbres.



Las nacionalidades no solo son un reflejo de donde provienen, si no suponen también la articulación de valores y costumbres establecidas en su territorio. Es decir, existe todo un bagaje cultural detrás de la representación de una nación en torno al patriotismo, Venezuela no es una excepción. Sin embargo, este no es el tema central a tratar en este apartado, lo que se busca es distinguir si ha existido algún cambio identitario generado en base al cambio contextual. Los individuos entrevistados, con respecto a su nacionalidad, coinciden casi en su totalidad que:

...venezolana, yo siempre voy a ser venezolana, yo no tengo por qué cambiar de identidad, me puedo adaptar a la cultura de los de acá, pero no puedo cambiar mi identidad. Yo vengo de allá, yo nací allá, me crié allá, como tú le dices a treinta y seis años de tu vida, vas a ser ecuatoriana ..., no puedo, me puedo adaptar y puedo aceptarla, pero no puedo cambiarla.  
(4ta entrevista)

De manera que, el proceso migratorio parece demostrar que, al menos para la mayoría, las personas nunca van a perder su sentimiento de venezolanos, o deslindarse de este, aunque reconocen la importancia de adaptarse al contexto local. Cabe mencionar, que esto se puede deber a la condición en que migraron, ya que fue una migración forzada. Por lo tanto, la mayor parte de los migrantes entrevistados mantienen su identidad venezolana, y el proceso migratorio indica únicamente haber reforzado el estímulo del sentido de pertenencia a su nación de origen.

Por su parte, las costumbres son un elemento que puede no depender de ellos como éstas varían, debido a la imposibilidad de retomar ciertos hábitos debido al nuevo contexto, tanto personal, como local. Debido a los nuevos patrones de vida que deben llevar los individuos en el nuevo contexto, hace que las costumbres familiares, alimenticias y cotidianas, se vean forzadas a cambiar. Ante esto las personas son en algunos casos capaces de decidir, a medida que es posible en el nuevo contexto, si: mantienen sus costumbres, las mezclan con las costumbres locales, o adoptan exclusivamente las costumbres locales. Este proceso se puede dar tanto de forma consciente, como de forma inconsciente. Con respecto a esto, los individuos mencionan que han podido o buscan mantener siempre sus costumbres alimenticias, ya que se puede encontrar los mismos productos básicos entre la comida venezolana y ecuatoriana, como menciona:



La comida casi toda la mantenemos, este los asados todos los fines de semana los hacemos, así sea para nosotros nada más, hacemos asados. Nuestras palabras las tratamos de mantener y tratamos que nuestro hijo las mantenga, tratamos de enseñarle historias y geografía de nuestro país también porque él llegó a los cinco años y ha pasado la mitad de su vida acá. (2nda entrevista)

En base a lo dicho en la entrevista, se puede manifestar que los individuos buscan mantener su cultura a medida que son factores que ellos pueden controlar. De forma que, las costumbres alimenticias y el lenguaje, son aspectos culturales que los individuos dan importancia en medida en que definen su identidad. Pero, aspectos culturales que provienen desde una perspectiva individual sensible, tienden a expresarse más de forma inconsciente.

Sin embargo, en el contexto local no solo pierden la posibilidad de reproducir sus costumbres, también se ven afectados por situaciones locales que van en contra de su forma de ser. En base a esto se presenta un valor, acompañado de prácticas culturales presentes en el Ecuador y en Cuenca, el machismo. Sin duda, ciertas prácticas machistas de Cuenca llegan a chocar con el proceso de identificación venezolana, ya que, según la percepción de algunos entrevistados casi no existe machismo en Venezuela, o se expresa en menor medida o de otras maneras. Este valor entra en contradicción completa con la forma en la que ellos definen su identidad, siendo para ellos algo completamente externo.

“... maltrato a la mujer, yo vi como un guayaquileño arrastró a una muchacha media cuadra por los cabellos estilo tarzán y nadie hizo nada, la cacheteo, le rompió la boca, y después la muchacha tuvo que bajar la cabeza y seguir con él, y nadie hizo nada.” (6ta entrevista) Relata una entrevistada, con respecto a su experiencia personal con prácticas machistas violentas. Entre todos los factores que contrastan a la cultura cuencana de la cultura venezolana, el que más ha impactado a los migrantes ha sido la configuración patriarcal ecuatoriana. Es necesario aclarar que este problema no solo se desarrolla como contradicción con respecto a la identidad venezolana, si no también dificulta el entendimiento cultural. Por ende, se puede entender como personas que experimentan esa situación pueden distanciarse del entorno local, o no busquen proyectos de vida en este país.



Si he visto mucha tendencia machista, agresiones verbales más que todo, físicas nunca he llegado a ver ninguna. Pero siempre contra las vecinas, las señoras de las tiendas, llega uno que otro y las agrede verbalmente, y da ... En Venezuela cuando vemos así algo así, vamos es a reprimir a la persona, ¿qué le pasa? o respete es su esposa, su hermana o vecina, novia, lo que sea. Eso si me ha molestado bastante, aquí porque no es mi tierra, no es mi país, pero fuera en mi país ya les hubiera frenado. (3era entrevista)

Este factor puede ser también causante de que ellos reafirmen de manera contundente su nacionalidad, ya que no comprenden, en ninguno de los casos, cómo puede haber un trato tan despectivo hacia la mujer, en Cuenca. A su vez, llama la atención como los migrantes al ver esto en la esfera local, se ven incapaces de actuar bajo sus principios debido a que no sienten ningún poder en el contexto local. Esto puede llegar a demostrar que los migrantes venezolanos actualmente, se encuentran en un espacio de adaptación, más no de integración. Debido a que no pueden actuar, o influir en los ámbitos locales. Existen varias explicaciones para esto y que se cubrirán posteriormente. Pero, ante esto es importante rescatar que la población migrante encuentra contradicciones en el contexto local que los llevan a analizar situaciones de normalidad que vivían ellos en Venezuela, reconsiderando su identidad, y siendo un hito en el proceso de identificación.

## Capítulo 3

### Interacción e hibridación, procesos de negociación cultural

Si bien en el primer capítulo se realizó una aclaración acerca de la hibridación cultural, es pertinente mencionar un aspecto clave y que se va a manejar durante este capítulo: la mezcla inestable. Como se mencionó previamente, en el proceso de hibridación cultural se da una negociación de factores entre las culturas en interacción, pero no solamente eso. También significa que este proceso de negociación es un proceso inestable, en el que siempre una cultura busca imponerse sobre la otra (Burke et al., 2013). Este factor se tendrá presente en el análisis de todas las subvariables que afectan al proceso de negociación cultural. Acompañado del análisis contextual, la mezcla inestable es una característica presente que permitirá clarificar las relaciones entre la cultura nacional-local y la cultura migrante.

#### 3.1 Construcción de la variable: interacción sociocultural





En la creación de la variable interacción cultural vuelven a presentarse subvariables del proceso de identificación. Esto se debe a que las subvariables no son excluyentes entre sí, por ende, logran afectar a distintos aspectos de la situación migrante venezolana. Entre las subvariables que se relacionan directamente con la interacción sociocultural se encuentra la: diferencia cultural, situación emocional, percepción entre venezolanos, situación económica y la percepción cuencana de los venezolanos. Las relaciones que se encuentran entre estas subvariables en relación con la interacción sociocultural se encuentran expuestas a continuación.

### 3.2 Diversidades culturales presentes en el proceso de interacción

La diversidad cultural, dependiendo de qué tantas similitudes o contrastes existen entre una cultura con respecto a la otra, pueden ser más difíciles o fáciles de comprender para la otra agrupación cultural. En el caso de la migración venezolana, al coincidir en lenguaje y, pertenecer a la misma región (Latinoamérica), se esperaría que la diversidad cultural no sea tan marcada. Sin embargo, estas dos culturas chocan en temas esenciales que definen sus formas culturales respectivamente: su forma de llevar las relaciones personales. Como se menciona en una entrevista:

para mi culturalmente fue muy diferente porque el venezolano más bien es muy abierto, entonces yo tenía un mes, dos meses, tres meses, cuatro meses y no conocía a los vecinos. Resultó que estuve un año y no los conocí, aquí tengo dos años y no los conozco. Mi hijo no tiene amigos acá, y eso es lo que más nos pega, porque uno grande ya se acostumbra, pero el niño... (2nda entrevista)

Cabe aclarar que este proceso se da en un migrante venezolano que lleva aquí aproximadamente cinco años, y que posee una capacidad económica buena, permitiendo en el contexto local pertenecer a la clase alta.

Entonces la forma en la que se dan las relaciones personales se vuelven un punto difícil de concebir para la población migrante, principalmente porque choca en gran medida con su forma de generar relaciones personales. Este punto es fundamental para comprender la negociación cultural, ya que tal vez no existan suficientes espacios de diálogo entre las culturas por esta diversidad cultural, el proceso de hibridación cultural



se ve complicado. Como resultado de esto, las posibilidades de una convivencia cultural tampoco son muy prometedoras entre esta sección de la población.

Por otra parte, los individuos que se encuentran conviviendo con la clase popular de Cuenca, tienen mayor facilidad para crear relaciones personales. Si bien consideran que en un principio la sociedad cuencana es muy cerrada, de acuerdo a sus relatos, logran crear relaciones significativas con el tiempo, a medida que las barreras se van permeando de manera cotidiana en base a la interacción. Incluso en el caso anterior, menciona: “Con ese tipo de nivel, te estoy hablando del nivel de supervisor hasta abajo, esa gente te aprecia más y es mucho más espontánea y mucho más abierta que quizás la gente que tiene mayor estatus y mayor nivel educativo o lo que quieras.” (2nda entrevista) Por lo tanto, parece haber una diferencia significativa en Cuenca dependiendo del grupo económico con el cual se relacionan los migrantes. Lo que sugiere que existe una distinción en patrones de comunicación entre los sectores populares y no populares, con los migrantes venezolanos.

Entre las diversidades culturales también se encuentran el lenguaje y la cultura culinaria. Si bien no conforman un eje central para el análisis de la hibridación cultural crítica, también son un espacio en el que se reflejan aspectos de contraste entre estas culturas. Como se vio en el capítulo anterior la cultura culinaria es un aspecto en el que los migrantes se esfuerzan por mantener sus costumbres venezolanas. Sin embargo, el lenguaje es un aspecto que entra en conflicto con la cultura local, debido principalmente a la existencia de xenofobia hacia el grupo migrante. Con respecto a esto, en una entrevista mencionan: “Por qué tengo que hablar como hablan aquí, ¿si así es mi tono? Y entonces eso si es algo que me molesta que me exigen que yo cambie, si yo no quiero cambiar.” (3era entrevista). De forma que, existe una falta de consideración con la cultura migrante venezolana en Cuenca, debido a su forma de hablar, que puede chocar con la costumbre local.

### 3.3 Reflejos de la situación emocional en el proceso de hibridación cultural

Los migrantes venezolanos viven por lo general una situación caótica en la que los flujos emocionales pueden definir el tipo de contacto que ellos desean establecer con la población local. Existe una estela de preocupaciones y de motivaciones que atañen a



cada individuo en el proceso de hibridación cultural y que pueden dificultar o facilitar el proceso de hibridación. La situación emocional es la que determina a los estresores psicológicos que afectan a los migrantes en estos procesos, y que pueden desenvolver en problemas psicológicos contundentes (Bentley & Dolezal, 2018). La situación emocional en este subcapítulo se considera en relación con la situación familiar, las relaciones personales y la situación actual en Venezuela, siendo estos los temas más mencionados en las entrevistas. Es necesario considerar que las personas entrevistadas no corresponden precisamente al último proceso migratorio en el que están viajando los grupos societarios más vulnerables que presentan mayores complicaciones, de acuerdo con la información que ha presentado ACNUR en conferencias que han impartido.

La situación actual de Venezuela propició que cada individuo salga de forma obligada de su país. La mayoría de los entrevistados coinciden en que la razón por la que salieron del país fue principalmente por una situación económica complicada, o por falta de bienes de primera necesidad. Existen quienes salieron también por la imposibilidad de desarrollo personal o por situaciones de inseguridad: “Cuando ya empezaron a ir a mi casa los, como en Venezuela se le dice, los colectivos, un grupo paramilitar. Esto, empezaron a ir a mi casa porque me decían que me iban a reclutar, para volverme uno de ellos.” (3era entrevista). Sin duda, la experiencia migratoria marca también el desenvolvimiento de la población venezolana en el nuevo contexto local.

Como se mencionó previamente la situación familiar debido a la migración supone la reconfiguración de los núcleos familiares o la desarticulación de estos, convirtiéndose en un eje fundamental para la condición emocional de los migrantes. Las relaciones familiares desempeñan un rol fundamental en los procesos migratorios, en especial en la población latinoamericana, a medida que sirven de motivación y como preocupación (Ibañez et al., 2015). Por otra parte, estas relaciones también cuentan con una dependencia económica debido a la situación actual de Venezuela, en la que los migrantes aportan para el sustento de vida de “los que se quedan”. Como menciona el coordinador de Voluntad Popular Internacional Cuenca:

Entonces es como que todos pueden ayudar desde donde están, a sus abuelas, a sus tíos, que traérselos es super difícil. Están super fragmentadas. Todas las familias en Venezuela están fragmentadas, ya





sea por lo que al uno estar fuera ya obviamente se fragmenta y cuando son familias grandes y muchos jóvenes, todos buscaron irse y pff... (9na entrevista, Dirigente Político)

Por lo tanto, las preocupaciones de muchos de los migrantes se basan primero en sustentar las necesidades económicas para poder enviar dinero a su familia, en el caso de los que no hayan venido con su familia. De manera que los migrantes acarrearán una posición de mucho estrés que condiciona la interacción cultural.

Debido a que en el éxodo venezolano están viajando personas de todos los grupos etarios, las personas mayores son los que presentan mayores complicaciones al momento de generar relaciones en el nuevo entorno. De acuerdo con el coordinador de Voluntad Popular Internacional Cuenca: “Las reuniones de adulto terminan siendo... entre venezolanos, siempre. En cambio, los jóvenes si podemos tener más amistades ecuatorianas y cuencanas.” (9na entrevista. Dirigente Político) Este es un aspecto importante a considerar en el futuro de las relaciones interculturales, y que las organizaciones que trabajan en este tema deben tener en cuenta.

Sin embargo, a pesar de lo negativo que se pueden ver los escenarios a futuro de las relaciones entre venezolanos y ecuatorianos, en casi todos los casos han logrado crear relaciones afectivas importantes en Cuenca. En este punto entra en consideración que la población local joven no necesariamente asume los valores culturales establecidos y al estar en espacios de contacto con la población migrante, la interacción se vuelve más sencilla. O esto se puede dar de esta manera también por la forma de ser de los venezolanos que insisten en crear relaciones, acostumbrados a su facilidad cultural de entablar amistades en su contexto, como se menciona en esta entrevista:

Si tengo una amistad cuencana que es muy desde que llegué al principio me pasó lo mismo, me rechazaba, o sea así de lejitos, pero se convirtió una de mis mejores amigas acá. O sea, para decirte que su familia, a toda la familia (conoce), y todo el mundo me dice: chama cómo estás y paso en todos los actos sociales. (4ta entrevista)

De forma que es palpable la interacción cultural principalmente en los grupos jóvenes, y son quienes más logran romper con la “formalidad” de las relaciones cuencanas. Esto se puede deber al uso de redes sociales, ya que como se mencionará posteriormente en el



trabajo, este es un medio de comunicación utilizado en gran medida por la población migrante.

### 3.4 Papel de las instituciones venezolanas y cuencanas en base a la dinámica local

Por su parte las instituciones de migrantes venezolanos articulados en Cuenca desempeñan un rol importante entre la población venezolana, y a su vez con las organizaciones locales. En la actualidad se encuentran dos organizaciones activas en Cuenca: Haciendo Panas y Uniendo Voluntades; y un partido político venezolano, Voluntad Popular. Las dos organizaciones venezolanas trabajan en conjunto con organizaciones cuencanas y extranjeras para solventar la situación de vulnerabilidad de ciertos venezolanos en Cuenca. Las principales organizaciones cuencanas que coordinan con las organizaciones venezolanas, son la Arquidiócesis de Cuenca, a través de sus distintas ramificaciones, y la Casa del Migrante siendo la sección del Municipio de Cuenca encargada de tratar el tema de la migración en esta ciudad. Y también estas instituciones coordinan con ACNUR y con HIAS, que son las instituciones internacionales encargadas de responder ante el éxodo venezolano. La coordinación de todas estas partes permite solventar casos de migrantes que se encuentran en condiciones extremas de vulnerabilidad, así como también buscan crear una respuesta ante el alto flujo migratorio.

El rol principal de las organizaciones venezolanas consiste en: resolver aspectos puntuales de migrantes con necesidades, desarrollar eventos que abran espacios a emprendimientos venezolanos e intercambios culturales, combatir contra la xenofobia local, y la articulación de migrantes. Sin embargo, también desarrollan explícitamente campañas de propaganda para restaurar la imagen del venezolano como persona trabajadora; de forma paralela, implícitamente generan la diferenciación entre los venezolanos que piden en la calle y los trabajadores. “Obviamente como en todos lados hay gente mala y como te digo somos partidarios de que esas personas malas salgan, no nos importa nada. O sea: ay que tengo mi familia; si, pero robaste vete de aquí, no me importa, nos estás haciendo mal.” (9na entrevista. Dirigente Político) Esta percepción que se observa en esta cita la comparte el conjunto de personas entrevistadas. Por lo tanto, las organizaciones venezolanas están impulsando campañas de diferenciación



entre los mismos venezolanos para poder mejorar la visión pública que se tiene de ellos en el contexto ecuatoriano. En este contexto también se remarca una diferencia propia entre los venezolanos que apoyaban al gobierno y su contraparte. Ya que, en base a las entrevistas, se menciona en ciertos momentos que los venezolanos que aquí hacen daño son los mismos que vivían de los bonos, y a su vez los que eran parte de manera directa e indirecta partidarios del gobierno. Esto es parte las interpretaciones ideológicas generadas en base a la vivencia migratoria, lo que les lleva a generar clasificaciones entre ellos, y señalar culpables.

Cabe mencionar otro aspecto sumamente importante correspondiente a la función de las organizaciones venezolanas, el manejo de las redes sociales y de los mensajes propagados en las mismas. Las organizaciones se coordinan a partir de las redes sociales, las cuales han facilitado la comunicación y la organización entre los venezolanos. Ante el creciente uso global de redes virtuales, plataformas como WhatsApp y Facebook han permitido extender mensajes de manera instantánea y masiva también entre grupos de migrantes (Nedelcu, 2012). De manera que, se facilita la creación de redes de migrantes y el acceso a comunidades virtuales de venezolanos puede ayudar a facilitar la carga emocional de los individuos. Pero también el uso de las redes sociales puede llegar a inferir mucho en el pensamiento de cada migrante al dar pautas de comportamiento y la creación de un posible metarrelato que transita entre este grupo (Roca, 2011). Se encuentran indicios de esta sospecha en las entrevistas hechas a los venezolanos, y a su vez en un tema mencionado en la Casa del Migrante: “¿Cómo se enteraron? por las redes sociales. Entonces como es una ciudad chiquita todo saben, todo. Ellos saben, cómo hacer, qué discurso dar, qué cara poner, todo, con quién vas a hablar.” (8ava entrevista. Casa del Migrante). En las entrevistas hechas a los venezolanos se encuentran las mismas respuestas cuando se habla acerca de temas como el aporte económico local de los migrantes, o acerca de las leyes que ellos respetan. Este tema propició varias incógnitas con respecto a la función y a los resultados que generan las organizaciones.

Por su parte, las instituciones locales encargadas de dar respuesta ante la ola migratoria venezolana en Cuenca, se encuentran en situaciones complejas de afrontar. Debido a



que hasta este momento la corriente migratoria ha estado principalmente compuesta por gente joven dispuesta a trabajar, en la próxima ola migratoria van a migrar más los grupos de atención prioritaria de acuerdo con las predicciones de ACNUR. Es decir, la naturaleza de los migrantes venezolanos va a ser de mayor riesgo y por lo tanto las respuestas de las instituciones va a tener que cambiar. Pero las instituciones poseen limitantes, tanto económicas como legislativas que dificultan su accionar entorno a estos problemas. La reconfiguración de las instituciones, ante la próxima ola migratoria, es un cambio que va a influir en la condición de vida de los migrantes y por lo tanto afectando también el proceso de convivencia.

### 3.5 Problemas de interacción cultural de fondo, diferencias económicas y sociales

Los migrantes venezolanos entrevistados consideran que este momento las relaciones con la población cuencana no se encuentran en su mejor momento. Se puede afirmar este estado de las relaciones entre culturas en base a cómo sienten ellos que son percibidos por los cuencanos, menciona una trabajadora venezolana del Banco de Alimentos de la Pastoral Social de Cuenca:

Entonces pareciera que, yo pienso que de verdad el cuencano no los quiere a los venezolanos. Solo que con estas campañas que hemos hecho de iglesia, por ejemplo, ayer se celebró una misa por los migrantes, y la población que estuvo con mayor presencia ... No se trata solo de migrantes, se trata de nuestra humanidad. (9na entrevista. Dirigente Político)

Y no solo sienten los venezolanos esta situación, a su vez los medios de comunicación a nivel nacional han polarizado esta visión en la que los venezolanos están cometiendo crímenes en el Ecuador.

En base a estadísticas del ACNUR presentadas en un foro por la semana del migrante, apenas 3% de los presos en el Ecuador son extranjeros. Este momento se encuentran 40 mil personas privadas de libertad en los centros ecuatorianos, por lo que el número sería de mil doscientas personas retenidas, entre colombianos, venezolanos, peruanos, etc.

¿Hasta qué punto se puede afirmar que los migrantes venezolanos son el grupo que realmente está cometiendo crímenes en el Ecuador, considerando estas cifras? En base



a esto, se presenta una nueva incógnita que nace desde el sistema carcelario, que actualmente posee capacidad carcelaria para 28 500 individuos, y, sin embargo, se encuentran 40000 personas encarceladas (CIDH, 2019). ¿Acaso el problema institucional carcelario del Ecuador busca disuadir esta realidad con el proceso migratorio venezolano?

Por su parte, el gobierno ecuatoriano también ha incidido en esta percepción, desde los discursos presidenciales dichos en la época de protestas en el Ecuador. El presidente Lenin Moreno señaló: ““El sátrapa de Maduro ha activado junto con Correa su plan de desestabilización. Son los corruptos que han sentido los pasos de la justicia cercándolos para que respondan; ellos son quienes están detrás de este intento de golpe de Estado y están usando e instrumentalizando algunos sectores indígenas; aprovechando su movilización para saquear y destruir a su paso” (Cavendish De Moura, 2019). Añadiendo también en otra entrevista, que se encuentran infiltrados venezolanos que buscan, con financiamiento externo, desestabilizar al país. En base a estas premisas el gobierno ha sido incapaz de dar pruebas fehacientes de que en las marchas del mes de octubre ha habido individuos venezolanos que hayan propagado un mensaje de desestabilización. Estas declaraciones parecen haber exacerbado más el problema presente entre la población ecuatoriana y la población venezolana, y pueden generar mayores dificultades en el proceso de interacción cultural.

Como se mencionó previamente en este capítulo, la situación económica del grupo no es un determinante para la conformación de relaciones a nivel personal. Sin embargo, a nivel grupal si puede haber distinciones entre grupos de migrantes en base a su condición económica, y se configuran nuevas dinámicas locales entre los distintos grupos de extranjeros que residen aquí, y, a su vez con la población local. Por lo que existe una percepción variada entre el grupo de migrantes en base al rol que estos cumplen. Los migrantes estadounidenses o europeos son observados de manera positiva por la sociedad cuencana a medida que vienen a consumir productos y servicios en el ámbito local. Pero, los migrantes venezolanos que vienen a trabajar en Cuenca no son vistos de manera positiva porque se piensa que este proceso afecta a la economía local. Y también por generalizaciones que se han generado en relación con los otros grupos de migrantes



y los categorizan como inferiores a los demás. Por lo tanto, la condición que se asocia al estereotipo de los grupos de migrantes define, conjuntamente con otros factores, el proceso de interacción cultural.

Hay que considerar que en Cuenca no solo habitan migrantes venezolanos, y que en el transcurso de este último decenio ha habido varias corrientes migratorias que se han asentado en esta ciudad (8ava entrevista, Casa del Migrante). En estos últimos años los principales grupos de migrantes que se encuentran son los migrantes venezolanos, los migrantes europeos y norte americanos retirados. Por su parte, los migrantes norteamericanos y europeos no son percibidos como migrantes precisamente, son considerados como extranjeros debido a su condición económica favorable que depende de su contexto previo. De manera que en este momento existen relaciones de cooperación entre los grupos de migrantes americanos y europeos, denominados expats, y los migrantes venezolanos. Como mencionan en la Casa del Migrante: “Tuvimos el otro año, un grupo de niños que aprendieron coro, música en inglés, lo más importante para ellos era que aprendan inglés... por ejemplo los expats les dan mucho trabajo a las personas venezolanas...” (8ava entrevista, Casa del Migrante). Así se conforma una nueva dinámica colaborativa entre los grupos de migrantes que se encuentran en el contexto local.

El problema económico no se reduce únicamente a la diferente valoración que se le atribuye a cada grupo migrante, se encuentra presente a su vez en el tema de la ciudadanía. A partir del 26 de agosto del 2019 el Ecuador impuso la necesidad de visa para varios países, entre estos Venezuela. Esta medida afecta principalmente a la población venezolana ya que en la actualidad es el principal país de donde provienen migrantes a Ecuador (8ava entrevista, Casa del Migrante). El proceso para solicitar el visado en Ecuador es complejo debido a que: el precio de este visado excede la capacidad económica de muchos migrantes; y debido a que las instituciones locales encargadas de llevar a cabo este proceso se encuentran saturadas. Por lo tanto, los individuos tienen para normalizar su situación hasta marzo del 2020 antes de que sean considerados migrantes ilegales y se tomen medidas preventivas contra este grupo.



Adjunto al problema del visado, se encuentran las complicaciones que existen para que los individuos obtengan una cédula de ciudadanía. Se puede resumir este proceso en base a la siguiente cita:

Entonces resulta que llegamos aquí, y te dicen: bueno para sacar la cédula tienes que tener un seguro médico. Cuando vas al seguro médico, el seguro médico te cuesta; el más económico que nosotros compramos el año pasado eran trece dólares mensuales. Pero ese, luego cuando fuimos a sacar la cédula, nos dijeron que no valía, que tenían que sacar uno de Ecuasanitas, y ese vale setenta y cuatro dólares por mes y te piden mínimo seis meses. Entonces uno dice, si estás viendo en las condiciones en las que estamos llegando, que no traemos dinero para regalar, ¿Cómo me pides seis meses de seguro a setenta y cuatro dólares? (2nda historia de vida)

Los requerimientos ecuatorianos para legalizar a un individuo migrante, sin duda representan una segregación económica de la movilidad de los individuos. Claramente un individuo que no cuente con su cédula de identidad ecuatoriana y sin sus papeles de visado, se encuentra en una posición de vulnerabilidad de derechos. Sin estos papeles, en el momento actual no puede aplicar para obtener ningún trabajo, y en el futuro incluso pueden ser retornados a su país de origen.

## **Capítulo 4**

### **Cambios en los proyectos de vida, reconfiguraciones del futuro**

En el capítulo anterior se mencionaron varias dificultades de la interacción cultural entre la población venezolana y la población cuencana. Sin embargo, esto no supone, ni determina, que las relaciones entre estas dos poblaciones van a mantener su rumbo actual. El futuro de las relaciones es percibido desde distintas perspectivas por la población venezolana, ya que ellos no solo dependen de la traducción cultural para residir en Cuenca; dependen de otros factores tanto personales como externos. Entre los factores personales se encuentra principalmente la motivación personal que les permite continuar en este contexto. Por su parte, en los factores externos se encuentra presente el miedo que se puede generar a partir de diversos escenarios, asociado con la situación económica y social. A su vez, existe un factor que influye mucho en los migrantes, la posibilidad del retorno. En base a lo dicho los entrevistados son capaces

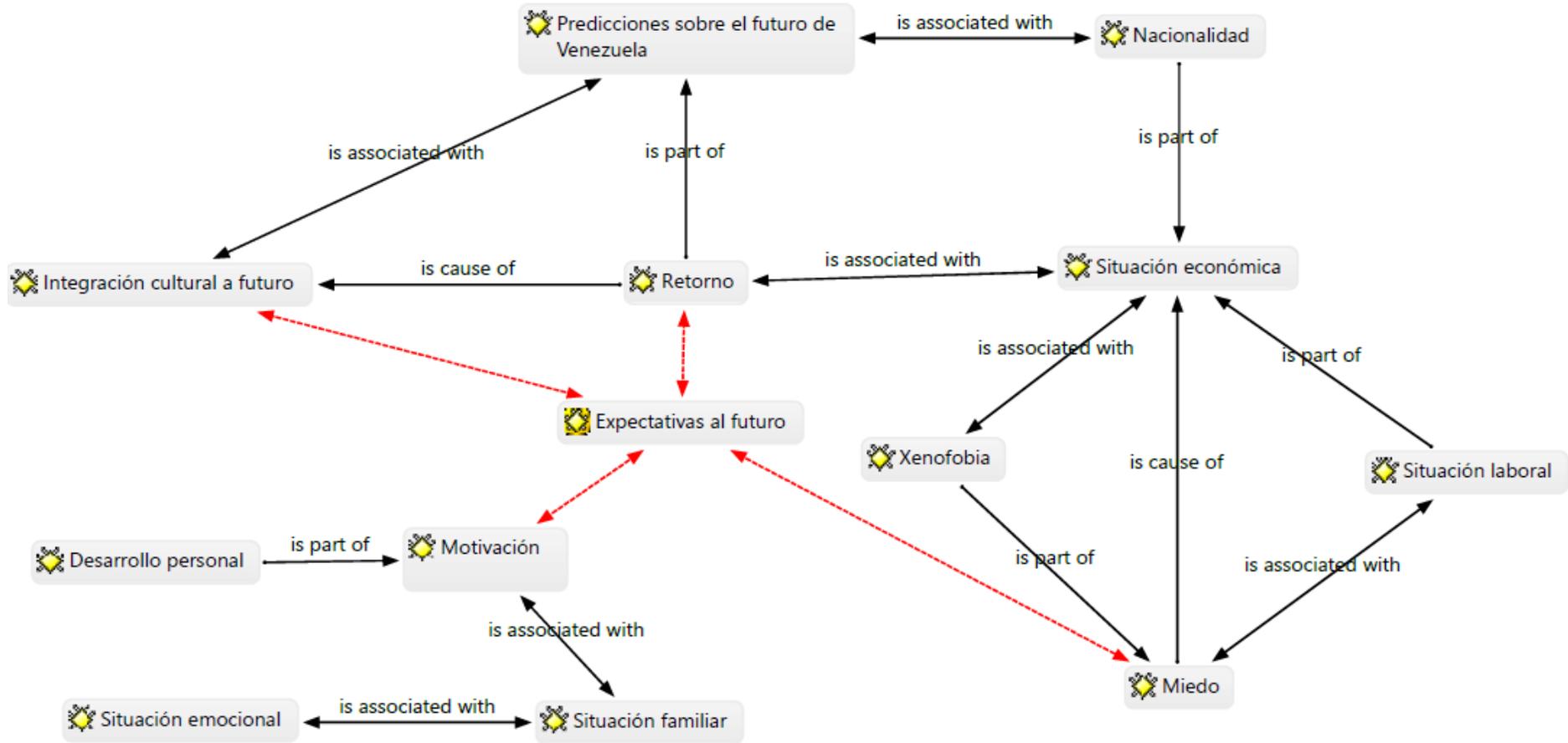


de sintetizar todos estos elementos y ver la posibilidad de una integración cultural a futuro.

#### 4.1 Variable: expectativas al futuro

Para la construcción de la variable expectativas al futuro, se extrajo de las entrevistas los factores que los entrevistados venezolanos mencionaron con respecto a sus posibilidades y miedos. Como se puede observar en todos los gráficos se encuentra presente la situación económica que sin lugar a duda influye de manera determinante en cada aspecto de la concepción venezolana, debido principalmente a su condición. Entre las subvariables que influyen directamente en la percepción a futuro de los venezolanos, se encuentra: la integración cultural a futuro, la posible idea de un retorno a Venezuela, el miedo que tienen a posibles situaciones en el futuro y las motivaciones personales que las llevan a enfrentar los futuros escenarios.





**Figura 3: Variable expectativas al futuro**

Fuente: Creación propia



## 4.2 Motivaciones

En el ámbito personal cada migrante se ve afectado desde distintas aristas, esto lleva a que los migrantes se aferren a distintas motivaciones para poder mantener su situación desfavorable. Entre las principales razones que motivan a los migrantes se encuentra la posibilidad del desarrollo personal y su situación familiar. Debido a la situación que se vivía en Venezuela, una cantidad significativa de jóvenes salieron de Venezuela debido a que sus proyectos de desarrollo personal se veían frenados en dicho país. De forma que en Cuenca buscan continuar sus proyectos de vida, y eso les motiva a continuar. A su vez, debido a su condición migratoria la situación familiar cobra suma relevancia como sostén emocional de la población migrante, como menciona este venezolano:

Mi hermano menor tiene catorce años, está terminando el colegio y eso. Entonces él dice que cuando se gradúe, se quiere venir para acá conmigo. Entonces esa opinión, esos comentarios que él hizo me ha motivado más a esforzarme para si es verdad que él se quiere venir para acá, ya poder atenderlo bien aquí, de manera que no pase las necesidades que pasé yo cuando llegué. Y lo mismo quisiera hacer también traerme a mi familia porque no es fácil estar lejos de la familia. (3era entrevista)

La lucha constante del migrante en el nuevo contexto encuentra sentido no solo en la convivencia con la población local o en su desarrollo personal, especialmente las motivaciones familiares que impulsan su lucha.

## 4.2 Situaciones de riesgo y miedo en la perspectiva venezolana

En el éxodo migratorio venezolano, como en la mayoría de las migraciones forzadas, las personas se ven obligadas a residir en países sin si quiera conocer mucho sobre ellos: la migración venezolana no es una excepción. Si bien existe un grado de planificación en cada proceso migratorio, los migrantes cuando llegan a palpar la realidad local se dan cuenta de cómo es el escenario complejo de su migración. Esto suscita nuevas interrogantes en la población migrante, sobre todo en aspectos laborales que pueden determinar su estadía en su destino. Como se menciona en esta entrevista: "...es como que, yo estoy migrando aquí porque está mejor y ellos están migrando a Estados Unidos porque aquí está mal." (5ta entrevista) De forma que, los migrantes venezolanos se encuentran en una encrucijada económica, debido a la imposibilidad de retorno a su país y la mala situación económica de la que dependen del país en el que se encuentran.



Este factor puede llegar a influir en la permanencia de los venezolanos en Cuenca, así como también restringir la posibilidad de una hibridación cultural.

Sin embargo, en el contexto local no solo prolifera la perspectiva de los migrantes de la inseguridad económica, también existe un miedo no tan latente, vinculado a problemas como los acontecidos en Ibarra. El sábado 19 de enero en Ibarra hubo un caso de femicidio, en el que el agresor era un individuo venezolano. Este problema generó que varias personas salgan a las calles buscando repercusiones contra el colectivo de migrantes venezolanos que vivía en esta ciudad (León, 2019). Esta demostración de xenofobia a principios del 2019 marcó un hito entre las percepciones que había entre las dos poblaciones. Pero el miedo no acabó después de que se hayan restaurado la calma, pues los entrevistados mencionan: “En páginas que decían que iban a venir a buscar a los venezolanos y yo estaba afuera, imagínate yo con mi cabeza le decía a mi esposa no mandes al niño al colegio, porque sí se ha creado una xenofobia bastante grande.”(2nda entrevista) Esta situación de miedo que perciben los migrantes es sin duda algo a tomar en cuenta en el futuro de las relaciones entre la población venezolana y cuencana.

#### 4.3 Retorno y futuro de las relaciones entre poblaciones

Nuevamente es necesario enfatizar que la condición de migración de los venezolanos fue forzada, por lo que la idea del retorno cobra un sentido especial en ellos. Sin embargo, los que desean retornar no pueden hacerlo hasta que la condición de su país mejore. En este espacio existen opiniones mezcladas, ya que muchos de los entrevistados no buscan regresar nunca a su país, principalmente porque expresan que la situación por la que salieron es principalmente sociopolítica. Por su parte, los que salieron debido mayormente a la situación económica del país mencionan que sí desearían retornar. La balanza en este asunto parece inclinarse mucho más a las razones económicas, como menciona el coordinador de Voluntad Popular Internacional Cuenca: “...pienso que eventualmente muchos de los venezolanos volveremos a Venezuela. Hay personas que no se regresan ahorita porque saben que aquí está mejor...” (9na entrevista. Dirigente Político) Por lo tanto, la perspectiva de retorno excede



la decisión de muchos migrantes y es algo que influye de manera directa las relaciones entre las poblaciones.

Pero el retorno no está únicamente ligado a las decisiones personales, también se encuentra regido por la regulación del visado para la población venezolana. Esto puede llegar a determinar el flujo de las relaciones entre ecuatorianos y venezolanos, y según la mayor parte de venezolanos entrevistados, esto va a facilitar la interacción cultural. Los migrantes se encuentran con altas expectativas con respecto al futuro de las relaciones futuras entre las poblaciones. Cabe mencionar que el tema de una población migrante asentada de manera fija en Cuenca, permite, a las instituciones que buscan contribuir a solucionar este proceso, implementar planes de ayuda mejor enfocados (8va entrevista. Casa del Migrante). Sin embargo, hasta qué punto se puede buscar una hibridación cultural real cuando se deja de lado a una gran parte de población venezolana afuera de este proceso: parece que incluso en este aspecto hay un tinte de segregación entre quienes van a convivir con la población local, y quienes no van a poder acceder a ser considerados ciudadanos, y peor entrar en el marco de la hibridación cultural.

## **Conclusiones**

A partir de los relatos recogidos se puede señalar que, en el proceso de identificación los individuos no han buscado de manera efectiva una mezcla cultural en su identidad. Si bien, muchos de ellos mencionaron tener presente la idea de una adaptación a la cultura local, y el respeto a esta, no se plantea un cambio identitario significativo en su forma de ser en base al contacto con la nueva cultura. Esto puede suponer que los migrantes venezolanos en este momento se encuentran en una etapa de marginación (Berry, 1997), debido a que buscan mantener su identidad de origen, sin considerar la vinculación de su identidad al contexto local. Evidentemente su situación de refugiados, es lo que en gran medida los lleva a dudar en desarrollar confiadamente un proyecto de vida en la ciudad de Cuenca y por ende limita su relación identitaria con la cultura local. Por lo tanto, los procesos de negociación cultural se encuentran interrumpidos en una primera instancia por el refuerzo identidad originaria de los migrantes.

Sin embargo, la diversidad entre la población venezolana y la población cuencana no se limitan únicamente a contrastes identitarios. Existe un factor contextual socioeconómico



que también llega a influir de manera categórica en el proceso relacional de estas dos culturas. La situación económica desmejorada de los migrantes venezolanos, y su condición de salida forzada, son factores esenciales que han afectado el proceso de hibridación cultural en Cuenca. Debido a la condición en la que se encuentra Venezuela, los migrantes cumplen principalmente una función de ayuda económica, lo que limita en cierto grado su libertad de interactuar con la cultura local en espacios ajenos a los de trabajo, afectando también la situación sentimental. A su vez, debido a las condiciones económicas del grupo migrante, y a las prácticas recurrentes de algunos migrantes de pedir dinero, la población local ha generalizado la idea de que todos los venezolanos “se dedican” únicamente a este medio para obtener dinero. Resultando en un pensamiento xenófobo vinculado únicamente a la situación económica y laboral visible para la población local.

El contexto cobra suma importancia y llega a determinar el flujo de las relaciones entre estas poblaciones, por lo que el futuro de estas relaciones va a depender en gran medida de lo que suceda tanto en Venezuela como en Ecuador. Pero, también en este se abre una posibilidad, ya que los contextos locales e internacionales se encuentran en total incertidumbre, el cambio de los mismos puede devenir en un mejor posicionamiento de los migrantes en el campo local. De acuerdo con Canclini estos espacios de desajustes locales y globales dan paso a la creatividad y a los cambios de sentidos, por lo que puede presentarse un cambio en la coyuntura y facilitar la comunidad entre individuos. Cabe mencionar, que a la vez este desajuste puede que provoque una mayor lucha cultural, nada está definido.

Debido a la relación innegable que existe en cada proceso migratorio entre las poblaciones, la población alóctona ha identificado los factores culturales que más chocan con sus percepciones. Entre las diversidades culturales que más han colisionado se encuentran la posibilidad de establecer relaciones personales, debido a que consideran que los cuencanos presentan dificultades para responder a nuevas relaciones. Sin embargo, este problema se encuentra principalmente ligado al primer contacto entre las personas, y en la clase alta económica, ya que individuos de otras clases han tenido facilidad de entablar buenas relaciones con la población local una vez superadas las



primeras percepciones. En este aspecto se puede vislumbrar un haz de luz que puede dar paso a un proceso de hibridación cultural puramente en el aspecto relacional personal. Sin embargo, para llegar a un proceso de creolización cultural, el camino es aún más largo y complicado.

Pero los contrastes culturales no terminan en el aspecto relacional, los individuos mencionan que existe una seria discrepancia con respecto a la medida en la que existen prácticas machistas entre estos dos espacios. Si bien, los entrevistados no niegan que en su país no existan prácticas de desigualdad entre géneros, especifican que en el nuevo contexto son mucho más marcadas. Este es un tema que influye directamente en la decisión de asentarse a convivir en el territorio local, pero en este apartado nacen nuevas incógnitas que presentan posibles riesgos para los migrantes. Sin duda, el tema laboral es una situación de riesgo latente para esta población ya que en periodos de crisis la xenofobia tiene a exacerbarse, y por ende significa mayores discriminaciones laborales para este grupo. Por lo tanto, ¿puede existir una convivencia entre estas culturas si las diferencias culturales pueden ser rebasadas pero los contextos locales presentan cada vez más dificultades? Tal vez, pero a su vez permite que la inyección de esta percepción con prácticas menos machistas logre influir en el campo y algunas de estas prácticas disminuyan. Ya que, como se comprende en la visión ontológica de hibridación, las culturas son tanto productoras y producto de los procesos de hibridación.

Por su parte, los migrantes se mantienen positivos con respecto al futuro de las relaciones con la población local. Si bien esto se puede deber a que los individuos se encuentran forzados a convivir con la población local; también puede ser a que encuentran varias comodidades en la ciudad de Cuenca que se acoplan a sus proyectos de vida. La implementación del visado también es un aspecto que los individuos entrevistados mencionan que contribuirá a mejorar las relaciones entre las poblaciones. A su vez, la relación entre grupos de migrantes, en especial entre los “expats” y los venezolanos se presenta como un aspecto positivo en el que puede haber un proyecto de interculturalidad en el que prime la convivencia.

La conjunción de todos los elementos mencionados inclina la balanza a que se afirme que la población venezolana en Cuenca no se encuentra en la actualidad en un proceso



de convivencia intercultural. Esta relación depende en gran medida del contexto socioeconómico actual que se da tanto en Venezuela como en Ecuador, que ha llegado a dificultar el proceso reciente de interacción cultural. También la contradicción existente entre las formas de ser de cada población ha hecho que las relaciones no fluyan tan fácilmente, aunque con el tiempo esta barrera cultural parece permearse. Por su parte, las instituciones de colectivos venezolanos, conjuntamente con las instituciones locales y con instituciones internacionales buscan dar respuesta ante el éxodo migratorio venezolano, pero las situaciones a futuro como resultado de este proceso parecen exceder la capacidad de respuesta institucional. Sin embargo, en medio de este caos muchos de ellos han encontrado paz en la esfera cuencana y han logrado desarrollar o modificar sus planes de vida de acuerdo al contexto local, y siendo parte de la sociedad cuencana. En base a todos los cambios suscitados en las últimas épocas, y los grandes cambios culturales que vendrán a continuación, las relaciones entre la población venezolana y la población ecuatoriana son inciertas.

## **Recomendaciones**

Esta investigación ha permitido observar que el campo de la migración y de la hibridación cultural de la población venezolana en el contexto local, conlleva un cúmulo de factores que determinan esta relación. Pero sin lugar a duda, para analizar mejor este estudio de caso se debió realizar un trabajo multidisciplinario y colaborativo con distintas ramas profesionales que permitan entender a profundidad aspectos que únicamente fueron mencionados, mas no explicados. Estos aspectos pueden ser claramente observables en los resultados de esta investigación, ya que, si bien en el diseño se planteó entender el proceso desde los estresores psicológicos, en los resultados no se observa la importancia de este factor. Este aspecto fue un eje central para plantear las variables, pero no emergió tanto el tema como se pretendía.

En cuanto al diseño de la investigación, hubiera sido más pertinente organizarla desde la teoría de Orlando Fals Borda de ciencia sentipensante. Debido a que este estudio de caso se implementó desde una perspectiva completamente personal y sensible con respecto al tema investigado. Al momento de realizar las historias migratorias hubo una conexión directa con los individuos entrevistados, y este aspecto logró que se lleguen a



explicar temas de suma importancia para los individuos. Pero también suscitó un interés y responsabilidad profunda en el investigador con el grupo con el que trabajo, por lo que no se limitó a una investigación corriente. La consideración de este tipo de ciencia sentipensante hubiera contribuido de manera determinante para que este tema desde el principio sea abordado con una conexión directa con el grupo migrante.

De la misma manera, se pudo haber incluido un análisis sociológico fotográfico, que brinde mayor sensibilidad para la apreciación real de los individuos entrevistados, así como del colectivo de venezolanos. Este aspecto pudo haber permitido que la investigación cobre un carácter más humano y sea apreciada más desde la perspectiva de los migrantes. Ya que, al mostrar los rostros y situaciones en las que se evidencien su condición real, con la finalidad de demostrar o aclarar ciertos aspectos sensibles que se mencionan en las entrevistas pero que sin embargo pueden perderse en un texto. Y, a su vez, brindaría mayor valor a la veracidad científica de este proyecto. Sin duda faltó ese aspecto creativo en el diseño metodológico de esta investigación.

Este estudio también abre las puertas para que en el futuro se analicen temas que han surgido en las charlas con los individuos, que sin duda van a influenciar el proceso de interacción cultural entre las poblaciones. Tanto la implementación del visado y restricción de fronteras, como el futuro de la situación socioeconómica de Venezuela van a ser tópicos que durante el próximo año van a poder cambiar el flujo de la relación entre la cultura venezolana y cuencana. Por su parte, las instituciones involucradas en este tema van a tener también un papel determinante en la solución y futuro de las negociaciones culturales. A posteriori las relaciones culturales entre estas dos poblaciones generan muchas más interrogantes que resoluciones, lo que hace que este tema sea sumamente relevante para el entendimiento cultural de estas poblaciones.

## **Limitantes**

Entre las limitantes que condicionaron el desarrollo, la más importante fue las dificultades que se dieron en el trabajo de campo. Esto se dio debido a la situación complicada que cada migrante tenía, debido a que no disponían de mucho tiempo para realizar las entrevistas. Este es un factor que dificultó en primer lugar los tiempos sobre los que se





tenía que regir originalmente está investigación. Y, en segundo lugar, significó que tal vez no se profundizó como se debía en ciertos temas de esta investigación. Este es un tema que en próximas investigaciones será analizado con más detenimiento al momento de diseñar el estudio de caso.

Otra limitante a considerar y que influyó en este trabajo, son las limitaciones personales debido a que es la primera investigación seria realizada por el investigador. Varios procedimientos y aproximaciones al campo de investigación fueron difíciles de concebir en un primer contacto. Posterior al primer contacto todo fluyó de manera más fácil y se pudo comenzar a trabajar en la investigación de manera correcta.

## Bibliografía

- Alekséenko, & Pyatakov. (2019). Venezuela: Prueba por la crisis. En *Iberoamérica*.
- Almandoz, A. (2017). Segregation and conflict in post-modernist Caracas: From Pérez's Gran Venezuela to Chávez's Bolivarian Revolution. *Planning Perspectives*, 32(4), 623-637. <https://doi.org/10.1080/02665433.2017.1348976>
- Ansion Juan. (2009). El desafío de la interculturalidad. En *Dinámicas interculturales en contextos (trans)andinos* (Koenraad De Munter). Consejo Interuniversitario Flamenco VLIRUOS.
- Antonsich, M. (2016). Interculturalism versus multiculturalism – The Cattle-Modood debate. *Ethnicities*, 16(3), 470-493. <https://doi.org/10.1177/1468796815604558>
- Bentley, J. A., & Dolezal, M. L. (2018). Does Time in Migration Exacerbate Posttraumatic Symptoms Among Internationally Displaced East African Refugees? *Journal of Immigrant & Refugee Studies*, 1-18. <https://doi.org/10.1080/15562948.2018.1480824>
- Berry, J. W. (1997). Immigration, Acculturation, and Adaptation. *Applied Psychology*, 46(1), 5-34. <https://doi.org/10.1111/j.1464-0597.1997.tb01087.x>



- Bourhis, R. Y., Moise, L. C., Perreault, S., & Senecal, S. (1997). Towards an Interactive Acculturation Model: A Social Psychological Approach. *International Journal of Psychology*, 32(6), 369-386. <https://doi.org/10.1080/002075997400629>
- Burke, P., Chaparro, S., & Rio Barredo, M. J. del. (2013). *Hibridismo cultural*. Akal.
- Caqueo-Urizar, A., Munter, K., Urzua, A., & Saiz, J. (2014). *Entre lo Aymara y lo Chileno: Escala de involucramiento en la cultura Aymara (Eica). Una aproximación interdisciplinar a la dimensión Aymara en la vivencia intercultural de estudiantes de enseñanza básica del norte de Chile* (Vol. 46). <https://doi.org/10.4067/S0717-73562014000300007>
- Cavendish de Moura, Helena. (2019). Lenín Moreno culpa a Maduro y Correa por protestas en Ecuador. CNN Latinoamérica. Recuperado de: <https://cnnespanol.cnn.com/2019/10/08/lenin-moreno-culpa-a-maduro-y-correa-por-protestas-en-ecuador>
- CDH (2019). Resumen de informes sobre crisis carcelaria en Ecuador. Recuperado de: <https://www.cdh.org.ec/informes/398-resumen-del-informe-del-cdh-sobre-crisis-carcelaria-en-ecuador.html>
- García Canclini, N. (2001). *Culturas híbridas: Estrategias para entrar y salir de la modernidad* (Nueva ed). Paidós.
- Granovetter, M. S., & Swedberg, R. (Eds.). (2011). *The sociology of economic life* (3rd ed). Westview Press.
- Gratton, B. (2005). Ecuador en la historia de la migración internacional ¿Modelo o aberración? En *La migración ecuatoriana transnacionalismo, redes e identidades* (Primera, pp. 31-57). FLACSO Ecuador.
- Ibañez, G. E., Dillon, F., Sanchez, M., De La Rosa, M., LI, T., & Villar, M. E. (2015). Changes in Family Cohesion and Acculturative Stress among Recent Latino Immigrants. *Journal of ethnic & cultural diversity in social work*, 24(3), 219-234. <https://doi.org/10.1080/15313204.2014.991979>



- Kraidy, M. M. (2002). Hybridity in Cultural Globalization. *Communication Theory*, 12(3), 316-339. <https://doi.org/10.1111/j.1468-2885.2002.tb00272.x>
- Kraidy, M. M. (2005). *Hybridity, or the cultural logic of globalization*. Temple University Press.
- León, José. (2019) La xenofobia en Ecuador empuja a migrantes venezolanos a salir del país. The New York Times. Recuperado de: <https://www.nytimes.com/es/2019/01/28/espanol/ecuador-ibarra-venezolanos.html>
- Malgesini, G., & Giménez, C. (2000). *Guía de conceptos sobre migraciones, racismo e interculturalidad*. Libros de la Catarata.
- Mancero Acosta, M. (2012). *Nobles y cholos: Raza, género y clase en Cuenca, 1995-2005* (1a. edición). FLACSO Ecuador.
- Massey, D. S. (2015). A Missing Element in Migration Theories. *Migration letters : an international journal of migration studies*, 12(3), 279-299.
- Mesquita, B; De Leersnyder, B; & Jasini A. (2017). The Cultural Psychology of Acculturation. En *The Handbook of Cultural Psychology* (Guilford Press, pp. 1-80).
- Nedelcu, M. (2012). Migrants' New Transnational Habitus: Rethinking Migration Through a Cosmopolitan Lens in the Digital Age. *Journal of Ethnic and Migration Studies*, 38(9), 1339-1356. <https://doi.org/10.1080/1369183X.2012.698203>
- OIM. (s. f.). *REGIONAL ACTION PLAN. Strengthening the regional responses to large-scale migration of venezuelan nationals into South America, North America, Central America and the Caribbean*. OIM. [http://www.oim.org.ec/2016/iomtemplate2/sites/default/files/publicaciones/consolidated\\_action\\_plan\\_venezuela.pdf](http://www.oim.org.ec/2016/iomtemplate2/sites/default/files/publicaciones/consolidated_action_plan_venezuela.pdf)
- Ramírez, J., Yoharlis, L., & Useche, E. (2019). GEO)POLÍTICAS MIGRATORIAS, INSERCIÓN LABORAL Y XENOFobia: MIGRANTES VENEZOLANOS EN ECUADOR. En *Realidades de la migración venezolana*. Themis-PUCP.
- Ramos, A. (2017). *Evolución de las remesas ecuatorianas en el período 2000-2015*. 2(1), 3.



Rocca, A. V. (2011). La posmodernidad. Nuevo régimen de verdad, violencia metafísica y fin de los metarrelatos. *Nómadas. Critical Journal of Social and Juridical Sciences*, 29(1).

Salazar , Ana Cecilia. (2014). Cara y cruz: Las paradojas de la ética social cuencana. En

*SOCIOLOGÍA DE LA ÉTICA CUENCANA* (Departamento de Cultura Municipio de

Cuenca, pp. 63-78). Departamento de Cultura Municipio de Cuenca.

SKELCHER, C., & SMITH, S. R. (2015). THEORIZING HYBRIDITY: INSTITUTIONAL LOGICS,

COMPLEX ORGANIZATIONS, AND ACTOR IDENTITIES: THE CASE OF

NONPROFITS. *Public Administration*, 93(2), 433-448.

<https://doi.org/10.1111/padm.12105>

Stefoni, C. (2018). *Panorama de la migración internacional en América del Sur*. 123, 54.

Tubino, F. (2004). *Del interculturalismo funcional al interculturalismo crítico....* 151, 9.

Volpato Perbellini, Tristano. (2008). *Cuba multicultural: Una reconstrucción de multiculturalismo*

*para el análisis de la sociedad cubana*. FLACSO México.

Zárate Pérez, A. (2014a). Interculturality and Decoloniality. *Tabula Rasa*, 20, 91-107.



## Anexos

### 1 Guiones de entrevista

Preguntas guía:

Primero presentación de cada uno nombre, edad, identificación étnica, cuanto tiempo llevan en Cuenca, hace cuanto tiempo salieron de Venezuela, de que ciudad vienen, y si piensan vivir en Cuenca: tal vez al hablar de la interacción plantear este tema. Es la primera vez que migra.

#### Proceso migratorio

¿Cuál era la situación específica que vivían ustedes en Venezuela antes de salir del país?

¿Cuál consideras que fue el hecho decisivo para que la mayoría de gente decida migrar, a partir de qué situación específica se dio esto?

¿Crees que la migración de la mayoría de ellos se dio de forma espontánea o era un proceso mucho más meditado y más analizado?

¿Consideras que los venezolanos tienen facilidad en entablar amistades en este nuevo entorno?

¿Qué decide hacer la mayoría de migrantes con las pertenencias que tenían en Venezuela?

¿Cómo crees que influye la familia en el proceso de migración?

¿Principalmente cómo se conforman las familias de migrantes venezolanos en Cuenca, es un proceso de migración más familiar o individual?

¿Cómo crees que se están reconfigurando las familias venezolanas en base a este hito migratorio, tanto en Cuenca como en Venezuela?

#### Situación política

¿Cuál o cuáles cree que fueron las razones principales de carácter político por la que Venezuela se encuentra en esta situación? ¿Cuál considera que sea la mejor posibilidad que tiene Venezuela para retornar a una estabilidad social?

#### Interacción intercultural

¿Cuál crees que son las razones por las cuales los venezolanos deciden residir en Cuenca, o es algo fortuito?

¿Cómo sientes que es su relación como venezolanos con la población local, cómo fue al principio su relación con la población local, qué factores consideran que deben cambiar para que su relación se lleve a cabo de mejor manera?

¿Cuáles consideras que son las primeras impresiones que se llevan de esta ciudad y su población al primer mes de vivir aquí?

¿Al momento de acceder a puestos de trabajo o de llevar a cabo sus emprendimientos crees que existe alguna limitación, y de qué forma?



¿Sienten actualmente que los venezolanos y cuencanos conviven bien, o qué cambio debe existir para que mejor la convivencia en esta ciudad?

¿Qué tanto crees que se les toma en cuenta a los venezolanos en procesos de decisión pública en Cuenca?

¿Cuál consideras que es el cambio que los venezolanos que están generando en la sociedad cuencana?

¿Cómo sientes que son percibidos los venezolanos por la sociedad cuencana?

### **Proyecciones al futuro**

¿Consideras que pueden llegar a existir una buena convivencia entre los individuos cuencanos y venezolanos? ¿Qué debe cambiar para que mejore (por parte de las dos poblaciones)?

¿En qué condiciones crees que las próximas generaciones (que ya serían cuencanos) se desenvuelvan en esta ciudad?

¿Crees que existen parecidos entre su cultura con la cultura cuencana, cuáles son?

¿Cuáles son las diferencias más grandes entre estas dos culturas?

¿Si Venezuela regresa a una situación estable, consideras que la mayoría de venezolanos desearía retornar o su proyección de vida se centra en Cuenca, o en otra ciudad y Por qué?

¿Qué situaciones deben cambiar o mantenerse para crear más espacios de diálogo entre los cuencanos y venezolanos?

¿Qué valores o costumbres de aquí consideras que son mejor entendidas, o percibidas por los venezolanos, y a su vez cuales son las que más dificultad presentan?

### **Esquema de entrevistas semiestructuradas venezolanos**

#### **Interacción cultural (Negociaciones culturales) (tipo de aproximación y contexto)**

¿Cuál fue la intención con la que llegó a participar en el contexto local? ¿Qué expectativa tenía al llegar a Cuenca? ¿Cuándo llegó a Cuenca, cuál fue la primera percepción que tuvo de la población local, ha cambiado en algo esta percepción? ¿Usted participa en eventos culturales? ¿Con qué frecuencia asiste a espacios como parques, plazas, espacios públicos en general? ¿Interactúa con alguna persona cuencana? ¿Cómo es su relación? ¿Le parece importante crear relaciones con la población local, u otros grupos? ¿Al entablar una conversación ha sentido que existen prejuicios contra los venezolanos? ¿Considera usted que ha creado una relación fuerte con alguna persona en Cuenca? ¿Cuál cree que es el aspecto en el que más se diferencia su cultura con la cultura local? ¿Qué aspectos culturales propios de su país desea o busca mantener? ¿Siente alguna presión en adoptar algún comportamiento que no sentía en su ciudad de origen, que comportamiento es? ¿Cuáles son las costumbres, valores o situaciones que más le cuesta entender o asumir de la cultura cuencana? ¿Considera que su actitud o identidad difieren dependiendo del grupo en el que está y en qué sentido cambian? ¿Cree que la mayoría de la ciudad de Cuenca y sus habitantes respetan la cultura venezolana, y brindan espacios para que se expresen?



¿Cree que la cultura de la población local llegue a cambiar a partir de la llegada de personas de otros países? ¿Cómo ve el futuro de las relaciones entre venezolanos y cuencanos? ¿Cuál es la relación que mantiene con su familia que habita todavía en Venezuela? ¿Qué tipo de contacto mantiene con su familia, con qué frecuencia se contacta? ¿Siente que el espacio en el que se encuentra también le permitirá desarrollarse personalmente, de qué manera? ¿Qué aspectos le motivan para continuar en la situación de migración en la que se encuentra, es decir estar fuera de su país? ¿Si pudiera cambiar algo de su entorno actual que sería y por qué? ¿Qué tan importante fue el apoyo o la resistencia familiar al momento de migrar? ¿Cómo siente que afecta su situación familiar y migratoria a la relación que tiene con los demás? ¿Qué posibles situaciones son las que más le preocupan que ocurran?

### **Identidad personal (cambios en el sentido de pertenencia y costumbres, hábitos)**

¿Cómo se siente residiendo en la ciudad de Cuenca? ¿Cuál considera que es su nacionalidad actualmente y a qué se debe esto, sin importar como figuren en un sistema legal? ¿Cuáles eran sus hábitos en la ciudad de origen que ha podido mantenerlos, a que se debe esto? ¿Creen que su forma de ver a la vida ha cambiado en base a esta experiencia, en qué sentido cree que ha cambiado? ¿Considera que su personalidad es la misma que cuando residía en Venezuela, en que aspectos específicos considera que ha cambiado? ¿Usted siente que puede identificarse como un ciudadano cuencano, si o no, debido a que razón? ¿Siente que ha tomado alguna costumbre o hábito cultural de la cultura local, le gusta este cambio? ¿Piensa que en un futuro es más probable que usted se sienta más ecuatoriano que venezolano? ¿Se identifican como venezolanos o creen formar parte del colectivo de migrantes venezolanos? ¿Cree que se identifica más como migrante individual que como migrante venezolano? ¿Siente que actualmente tiene los mismos derechos que tenía en su país? ¿Los tendrá a futuro?

### **Esquema entrevistas a instituciones claves:**

#### **La Pastoral Social de Cuenca:**

¿Cuál es el objetivo, meta y rol que desempeña la Pastoral Social, y en específico el banco de alimentos? ¿Qué proyectos ha desarrollado la Pastoral Social que estén enfocados en grupos de migrantes, actualmente existe alguno? ¿La mayor parte de la población venezolana consideran que son cristianos, en qué medida se diferencia de la ecuatoriana? ¿Las prácticas religiosas son distintas en Ecuador? ¿Cree que existe una diferencia entre la versión cristiana ecuatoriana y la visión venezolana del cristianismo? ¿Cuál es el tipo de contacto que existe con la población migrante, que proceso deben seguir los migrantes para acceder a sus servicios? ¿Tienen relación con las instituciones de migrantes venezolanos, que? ¿La Pastoral Social actualmente cuenta con recursos suficiente para llevar a cabo todos los proyectos que busca desarrollar?

#### **Interacción cultural (Negociaciones culturales) (tipo de aproximación y contexto)**

¿Qué piensa la Pastoral Social acerca de los migrantes, difiere la percepción con los migrantes venezolanos? ¿Piensa usted existen valores de los migrantes venezolanos que difieren con los valores de la Pastoral Social? ¿La Pastoral Social ha tenido problemas con los migrantes? ¿Cómo cree que el resto de la población cuencana percibe a los migrantes venezolanos? ¿Cree que la Pastoral Social deba cambiar algún aspecto propio para mejorar la relación con los migrantes? ¿La Pastoral Social posee algún vínculo con alguna institución de migrantes venezolanos?



## **Expectativas al futuro (relación en el futuro entre estas dos poblaciones) (Estrés psicológicos en este proceso)**

¿Cómo cree que se mantenga, o se desarrolle la relación entre la Pastoral Social y los grupos de migrantes venezolanos en el futuro? ¿Cree que la sociedad cuencana debe ser más receptiva con este grupo de migrantes? ¿Le preocupa que tal vez lleguen a residir muchos venezolanos en Cuenca, como se encargará el banco de alimentos de este tema? ¿Existe algún elemento que le preocupe de la migración venezolana a futuro, porque razón?

### **Casa del Migrante:**

¿Qué proyectos se encuentran en desarrollo en este momento enfocados en la migración venezolana? ¿Cómo consideran que ha variado el fenómeno migratorio venezolano en los últimos años? ¿Cuál es el apoyo que brinda la casa del migrante a los venezolanos que actualmente se encuentran radicados en Cuenca? ¿La casa del migrante actualmente cuenta con recursos suficiente para llevar a cabo todos los proyectos que busca desarrollar?

### **Laboral**

¿Cómo maneja la casa del migrante la vinculación laboral de los migrantes venezolanos? ¿Qué otras entidades se encargan o coaccionan para llevar a cabo la vinculación laboral de los migrantes venezolanos? ¿Cómo considera usted que se encuentra actualmente el sistema de vinculación laboral de los migrantes venezolanos? ¿Qué cree que hace falta para que mejore este sistema de vinculación laboral? ¿Cómo percibe la casa del migrante a los migrantes venezolanos que este momento se encuentran pidiendo dinero en la calle?

### **Social**

¿Cree que es necesario brindar más espacios para que los migrantes realicen sus actividades? (plantear acerca de los espacios en ferias y demás actividades) ¿Cómo se plantea el tema de inserción social para los migrantes venezolanos que buscan radicarse en Cuenca? ¿Qué aspectos debe cambiar la sociedad cuencana y los migrantes venezolanos para facilitar la inserción social?

### **Psicosociales**

¿Actualmente se desarrollan proyectos que brinden apoyo psicológico a los migrantes venezolanos? ¿Qué grado de importancia le da la casa del migrante a los problemas psicosociales en relación al resto de problemas que atañen a los migrantes?

### **Historias migratorias:**

-Comenzar con la historia desde unos 5 o 10 años previo al proceso migratorio

### **Situación de vida previo a la idea de migrar**

-Hablar de red familiar, composición del núcleo familiar, cómo era la situación sociopolítica en aquel entonces, situación laboral, estudios, momentos tranquilos y momentos críticos

### **Momentos previos a la migración**





-A partir de qué momento se presentó la posibilidad de migrar, cambios en el contexto, primeros familiares en salir del país, cuáles fueron los principales destinos a escoger, expectativas de cambio local

### **Proceso migratorio**

-Ciudades, países en las que pensaron residir, cuales sienten que han sido sus primeros cambios culturales (hábitos, costumbres), decisión de aspectos fundamentales (vivienda, trabajo, comida), cambio en las relaciones familiares, problemas presentados y como han ido cambiando, vistas al futuro, planes familiares y personales, perspectiva en Cuenca, aproximación y relación con la población,

## **2 Entrevistas e historias de vida realizadas**

### **A. 1ª entrevista**

Mi nombre es Angi, Angi Andrea Funes Rebelde, no es diminutivo de nada. Veintiocho años, Mestiza. Aproximadamente un año y ocho meses, un año y siete meses, yo estoy acá desde septiembre del dos mil diecisiete. Como a las tres semanas (comenzó a trabajar) afortunadamente, tuvo mucha suerte. En la escuela CEDEI, en el instituto de inglés, el programa de ingles del CEDEI. (De donde es) De Maracay, en la parte central, queda aproximadamente a unas dos horas de Caracas. Por el momento yo me siento bastante estable acá en Cuenca, tengo un buen empleo, tengo más de un año trabajando, estoy económicamente estable. En octubre yo me mude a un departamento, no estaba amoblado, ya lo estoy amoblando he comprado nevera, muebles, comedor, ósea si pienso quedarme aquí por un buen tiempo. Si me gustaría regresar a mi país, pero sé que falta mucho tiempo, entonces por eso me estoy poniendo cómoda acá, y bueno si puedo traer a mi familia de visita, lo que pasa es que en Venezuela está mi abuela, está bien de salud, pero si requiere de cuidado porque es una señora mayor, y mi madre no se quiere separar de ella hasta que pase al otro plano, por decirlo así. Si, (pensando salir del país sus familiares), por lo menos mi padre si dice que él se quiere ir y hacer cualquier cosa, por lo menos acá en Ecuador, está mi hermana en Tena, acaba de llegar en enero y mi hermano está en Santiago de Chile. Entonces somos únicos hijos y estamos todos afuera, y mi papá sí dice no ya, ósea nos vamos y hacemos cualquier cosa, pero mi mamá si tiene digamos esa atadura y es comprensible porque bueno, porque en su posición yo también haría lo mismo. No (si es la primera vez que migra), cuando era pequeña, cuando tenía ocho años por el trabajo de mi papá fuimos a los Estados Unidos y estuvimos allá dos años, pero fue como una comisión, porque mi papá él es, él era de la aviación ahorita está retirado, porque sucedió todo aquello. Pero cuando él estaba en la aviación, yo estoy hablando del año mil novecientos noventa y nueve, cuando Venezuela y los Estados Unidos tenían buenas relaciones, y tenían convenios, y ese tipo de negocios. Bueno tuvimos la oportunidad de ir por dos años, fue donde aprendí inglés, bueno todos mis hermanos y yo aprendimos inglés y bueno le he sacado provecho.

Bueno, así como que a primera instancia solamente escuchando la gente o cuando hacía una pregunta, por lo menos donde queda tal sitio, me pareció que la gente es muy educada. Ósea son muy, si educados y dispuestos a ayudar a las personas, tienen una forma muy particular, por lo menos en Venezuela somos muy informales, y sabes tenemos



de tú a tú. Lo que si he comentado con mis amigos es que por lo menos en los autobuses manejan como unos locos y segundo a veces las personas te pasan, por un lado, no te piden permiso, disculpa, nosotros siempre nos quedamos, así como que wow. Se dice permiso, se dice disculpe, la gente no. Porque allá si se da un tropesito, hay disculpa, hay perdón, yo a veces le digo a la gente: no, perdón se le pide a dios. Pero aquí te pasan por un lado y a veces eso si choca un poco pero bueno. O sea, yo llegue a Cuenca y no sabia nada de Cuenca, o sea absolutamente nada. (como decidió) A porque mi mejor amigo Oswaldo, él estaba aquí, o sea fue algo que yo estuve esperando mucho tiempo por mi pasaporte en Venezuela me lo dieron, estuve como seis meses esperando, en julio me lo dan, y después en agosto me quedo sin trabajo. O sea, así de repente llegaron a donde yo trabajaba y bueno aquí están sus cartas de liquidación y váyanse no vuelvan más, eso fue en agosto entonces este Oswaldo me compró el pasaje. Me dijo no te vienes, te vienes a donde yo estoy, te vienes a Cuenca, me compró el pasaje en septiembre. Entonces fue todo muy rápido y yo ni si quiera sabia, fue como que ya ok Ecuador. Conocía algunas cosas, Galápagos, sabía de la amazonia, y nunca había visitado. Tengo un primo que vivió acá en Ecuador un tiempo, unos primos vinieron a visitarlos, pero ni pendiente, no tenia idea, mucho menos Cuenca. Si había visto por internet a donde voy a llegar Cuenca, o sea vi la estructura, muy colonial, muy bonito, si me habían dicho, no es frio, tráete suéter, chaquetas, etc. porque hace mucho frio. Eso era todo lo que sabía.

No de verdad (si ha cambiado su percepción) que me siguen pareciendo muy cordiales y muy formales y eso me gusta mucho. Si cuando veo algún evento me gusta asomarme, ver, quedarme ahí un rato, pero para conocer un poco, he ido a algunos de danza entonces tienen la música, la danza y me llama mucho la atención. Bueno por lo menos más que todo en los feriados, o sea me gusta mucho cuando tengo tiempo libre, me gusta salir a caminar y si veo alguna feria o algún evento, o sea estoy un ratito digo bueno y sigo caminado.

Bueno en donde yo trabajo, en la escuela CEDEI, somos muchos extranjeros y es gracioso porque me ha pasado, en cuanto a la interacción, me ha pasado con mis estudiantes que también por el hecho de que la mayoría son adolescentes, tienen una forma particular de hablar. Entonces a veces dicen algo en español, a y si mejor hablamos mejor en inglés. Creo que no entendemos mejor si hablamos en inglés y eso a mí me parece muy gracioso, que de por sí, tenemos que hablar. En las mañanas aquí en el centro y las tardes en sucursal. Intensivos, regulares, sábados, lo que haya.

Tengo unos compañeros de trabajo con los que interactúo frecuentemente, siempre llego converso con ellos, incluso. Supieras que no (no hay prejuicios al momento de hablar), o sea, si al principio obviamente mantiene un poco de distancia, solo habla de las cuestiones del trabajo, pero poco a poco digamos que de ambas partes nos fuimos abriendo y hemos creado una amistad muy chévere. Incluso nos hemos ido, por lo menos con una de mis compañeras me llevo a conocer a Ingapirca, con otra profesora hicimos un viaje que no es de Ecuador tampoco, fuimos al Cajas, y así. Si los considero mis amigos.

No (necesidad de pertenecer a alguna organización), pero ni si quiera en Venezuela sentía eso. O sea, con mi familia y ya.

Bueno algo cultural que me llamó la atención cuando llegue, es digamos la cultura indígena, o sea veo que si hay personas por ahí. O también este, las cholitas que andan libremente con su vestimenta, y no se mucho de su cultura, pero me gusta que se puedan expresar libremente y la gente lo ve normal. Pero es que bueno, desde mi punto de vista



son más este digamos los puntos positivos que los negativos. Algo que me impacta, desde mi punto de vista está mal, pero veo que aquí es muy común y veo que lo hacen desde pequeños y obviamente cuando crecen siguen con eso, que los hombres en cualquier sitio van, sacan y hacen (refiriéndose a que se orinan en las calles). Orinan y es como si nada, es una falta de respeto porque a veces están pasando estas señoritas, señores mayores y veo que las madres son las que por lo menos están con él bebe y le dicen si haz aquí. Y yo señora no haga eso porque lo está mal acostumbrando y claro tú sabes tú estás en la calle y ves a un señor mayor. Ósea sí, pero muy raro (si eso pasaba en Venezuela) o por lo menos de noche. Y de día (es más común aquí), allá digamos que de noche no te ven, te vas a una esquinita y lo más oculto posible, en cambio aquí veo que, en cualquier esquina, hay! Este por lo menos ahorita me preocupa un poco la situación de que acá desaparecen muchas mujeres, o sea me parece inusual, y si un poco la gente me dice no cuidado porque quizás por ser de Venezuela o sea tenemos, no es que tengamos mucha libertad, pero somos más independientes, entonces no estamos tan limitadas de que: ¡hay vas a salir sola!, si yo voy a salir sola, acá si he visto que como que siempre hay que tener a un hombre que represente y por lo menos allá no era así, o sea a lo mejor las personas más tradicionales, mayores sí. Pero por lo menos en mi generación si somos más libre por decirlo, o nos sentimos más libres, claro uno siempre tiene que cuidarse a lo mejor uno estar solo por ahí sí hay cierta vulnerabilidad y se pueden aprovechar de eso, pero acá si me siento vulnerable. Si estoy sola si me siento vulnerable. Claro uno está pendiente y todo aquello y también que el ritmo de vida en Venezuela con tanta inseguridad uno ya está aquí y uno está pendiente igual. Pero, si, si he notado eso y por lo menos este que he conversado con chicas cuencanas me dicen que bueno, hay algunas que por el hecho de ser divorciadas las ven diferente, entonces les cuesta conseguir pareja, cosas así o que si no tienen novio está mal visto, por aquí y por allá, bueno son cosas de acá. Y como te digo, más que nada en otras generaciones, pero digamos mi generación.

Este recuerdo que hace, estaba casi que recién llegada, yo en ese momento vivía por la Remigio, por la Luis Moreno Mora. Entonces cuando salía de clases, salía a las ocho, tenia que pasar por la Remigio para llegar a mi casa. Y obviamente los días viernes, si estaba más activo, la gente tomando, etc. Y recuerdo una oportunidad que vi a una pareja a un chico y una chica, y estaban discutiendo en una esquina, y vi que los amigos del chico o bueno o sus conocidos estaban justo alado y nadie decía nada. Y él o sea le agarraba y la empujaba, y la pegaba contra la pared, ella se quería ir y él le empujaba. Y yo pasé y bueno no puedo hacer nada porque o sea primero no es mi problema por decir y también yo vi estaba la chica no hacía nada no pedía ayuda y de paso estaban los amigos del chico, entonces yo dije si yo me meto quizás me empujan me hacen algo. Y si vi a unos señores que estaban más adelante que estaban fumando creo afuera de un local, y pasé y les dije bueno yo no soy de aquí, yo no sé si esto es normal, pero no me parece que ese chico tenga, así como que amenazada o contra la pared a la chica, se ve que se quiere ir, pero la empuja y los señores me dijeron bueno vamos a estar pendientes, si pasa a mayores intervenimos, y yo ok y seguí para mi casa. La gente interviene (en Venezuela), por eso yo me sentí, así como que hago algo, pero no hago algo, y bueno. Allá si de una, dicen ¡hey que te pasa, déjala, suéltala!, y la agarran a la chica y se la llevan a otro sitio. Si eso también he visto (el alcoholismo), algo que mis amigos y yo comentamos es que quizás, bueno nosotros tenemos algo que le decimos cultura ética, nosotros no es que no bebamos, obviamente uno bebe, también bebemos desde temprana edad en las reuniones familiares hay toma un



poquito, a toma aquello. Y por lo menos en mi caso particular, este la mamá de una de mis compañeras de clase ya cuando teníamos catorce, quince años es obviamente la edad en la que uno va a los quinceaños a las fiestas y todas esas cuestiones. Siempre que hacíamos pijamadas, en casa de mi amiga, la señora nos ponía a tomar, porque ella nos decía prefiero que aprendan a tomar aquí en la casa, que cuando vayan a las fiestas se quieran aprovechar de ustedes, ya y toma este trago, y mezcla y esto y lo otro. Entonces la señora nos enseñó a tomar, a mí me gusta el ron, me gusta le vino. Y ya sabíamos que nos gustaba, que nos caía bien y que nos caía mal, entonces cuando íbamos a una fiesta o bueno si vamos a tomar este por decirte ron, me tomo tres y ya, o sea no más de eso. Entonces ya como que nos enseñaron a que tomar, que nos cae bien, que nos cae mal y cuales son nuestros limites, entonces por lo menos acá veo que la gente toma y no tiene ningún tipo de control, por lo menos lo que he visto. Llega a una reunión y son las diez de la noche y ya la gente está borracha, y eso es algo que como que ya pues, son la diez de la noche y yo acabo de llegar, ¿porque ustedes están borrachos? Y también que quieren presionarte para tomar, o sea que me ha pasado, he visto pues que estamos reunidos en algún sitio, digamos que hay un evento en alguna plaza, compran una botella entonces te dan un vaso. Un vasito, no bueno toma, a ok. Nosotros somos de tomar, pero lo disfruto, lo tomo lento. O si me tomo un shot, no ok un shot, digamos que a los veinte minutos me tomo otro. Entonces me ha pasado que no si ok, no tómatelo, ok, y después no toma otro, ya, pero vamos con calma entonces, claro entonces si toman así, muy rápido. Y así estén en el estado que estén, porque obviamente si uno como te digo, pues uno conoce sus límites y dice bueno ya me siento mal, estoy mareado voy a tomar un poquito de agua, voy a agarrar un poquito de aire fresco, y después retomo. No, es como que están mal y siguen. Y eso me causo un poco de impresión, porque este diríamos que puede, las personas pueden, no se puede, como decirlo, caer en algo peligroso, por lo menos si es una chica, sabes le pueden hacer algo, si es un chico lo pueden robar. He visto personas dormidas en la calle y la gente lo ve tan normal y yo va que le paso, está vivo está muerto, no eso fue que ayer fue viernes. Y yo: pero no eso está mal. Empezaron a tomar se borraron y al día siguiente no, que paso ayer. Y me causa impresión. Otra cosa que sucedió hace poco, hicimos una reunión en la casa de un amigo y el amigo vive bastante lejos. Bueno por lo menos en Venezuela, sea lejos o sea cerca tenemos la costumbre de que hacemos una reunión en la casa de alguien, este la gente se queda en la casa. Porque digamos que, por el hecho de la inseguridad, o sea digamos que salir a las tres, cuatro de la mañana de una casa obviamente es una condición insegura, ya si tomaste no te puedes ir de la casa, tienes que dormir. O sea, pasar tu borrachera y te vas al día siguiente. También si eres una chica o sea es peligroso que andes por ahí, entonces tú sabes son como para resguardar, no sé. Sea porque sea una chica, porque estas borracho o porque es tarde, etc. Entonces acá nos pasó que vamos a hacer una reunión entonces yo me iba a quedar en la casa de mi amigo porque es lejos, y había otras personas en la fiesta y yo le digo no ellos también se van a quedar, no, y, pero por qué. Y yo veía que todos estaban borrachos, porque todos estaban borrachos, los que estaban borrachos eran cuencanos, y le digo ¿porque no se van a quedar? No es que aquí no se acostumbra a quedarse en las casas, pero es que todos están borrachos, como se van a ir si todos están borrachos, y me dijeron no acostumbran eso y yo bueno.

Bueno, o sea, si me he sentido presionada, pero le digo como que no yo tomo a mi ritmo, tomo cuando yo quiera, por favor ya. Ahí si me ha pasado varias veces, quizás soy un



poco, este directa, no mira ya, y quizás pueda caer un poco mal, pero tampoco voy a hay si no quiero tomar, pero voy a tomar. Entonces quizás puedo caer mal por eso, pero como te digo o sea si no quiero tomar, no tomo, pero a mi ritmo. No particularmente, si siento que se me han pegado ciertos modismos, pero no porque yo sienta que yo tenga que adoptarlos porque sí, sino algo que simplemente se ha dado.

Bueno por lo menos hace unos días este, estaba en digamos que, bueno si, en una clase de conversación con mis alumnos y me comentaron algo que a mí me impacto mucho. Que por lo menos hay una comunidad que este no se decirte de donde, pero sí que era una comunidad rural, entonces que tenían la costumbre a los niños cuando nacen no se les da comida por tres días. Entonces decían que, si el niño sobrevivía los tres días chévere, y si no sobrevivía pues este, este niño no estaba preparado para nacer, nunca debió nacer. Y a mi eso me impactó mucho, también está el hecho de que mi hermana es pediatra, entonces sabes cómo ese cuidado a los niños y eso me chocó mucho, porque fue como que me pareció un descuido.

Quizás, este el hecho de que comen mucho arroz me ha impactado mucho, porque bueno yo donde vivía antes, este había un chico que era cuencano. O sea, era una casa y compartíamos con otras personas, éramos tres venezolanos y un chico cuencano. Y bueno había veces que coincidíamos, que si en la cocina, y etc. Entonces bueno sí que voy a desayunar, y yo por lo menos que se una arepa de desayuno o un sándwich, y él se hacía arroz. Y yo: ¿Pero porque arroz a estas horas de la mañana? Y me, o sea era curioso, no cada quien tiene su dieta, o sea sus costumbres, pero era curioso. Y después nos veíamos en la tarde, digamos que yo me iba a hacer no se una chuleta y sabes con una ración, una guarnición de arroz. Entonces él se hacia una olla de arroz con digamos con un poquito de pollo. Y era, bueno arroz otra vez, ok. Y después en la noche volvía a comer arroz, y yo: no, pero porque tanto arroz. Nosotros generalmente arroz, o sea una porción, con el almuerzo entonces arroz en la mañana, en la noche no cuadra mucho pero bueno, costumbres de cada quien. Él dice que nosotros comemos mucho pan, mucha harina, y es verdad. Por lo menos en la mañana un sándwich, en el almuerzo un pedacito de pan para complementar, quizás en la noche. Y que también a todo le ponemos queso, y yo: bueno, pero es que o sea no me parece nada raro, pero quizás.

Si o sea (si ha cambiado su personalidad en base a la migración), si creo que se mantienen las bases, con las personas trato de ser más formal, o sea no tan informal, a que no sé qué. Porque bueno veo que aquí la gente es más formal y eso no me parece que está mal.

O sea, me parece que está bien, obviamente cuando hay confianza se rompe el hielo ya uno puede tener otra actitud, pero primeramente ser más formal y un poco más discreto, ese tipo de cosas.

Si (cambia la personalidad dependiendo del grupo), o sea si porque claro no como la forma quizás con la que yo interactúo con mis amigos, o sea que les tengo bastante confianza.

Quizás no es la misma con la que interactúo con mis compañeros, o sea si como te comenté, si tengo muy buenos amigos en el trabajo, pero siguen siendo mis amigos del trabajo. Y bueno realmente, este, amigos cuencanos fuera del trabajo no tengo, o por lo menos no aun, porque mi interacción es con las personas del trabajo y con mis amigos de toda la vida., no soy de ¡hay bueno voy a ir a este sitio y voy a conocer personas independientemente de la nacionalidad. Mi interacción es solo el trabajo, la casa y ya.

Mmm no (si respetan las costumbres venezolanas), yo no me he sentido digamos que ofendida, si a veces me encuentro en algún sitio y tengo que conversar con alguna persona



y me pregunta: ¿A usted es de la costa? Yo le digo: no yo soy de Venezuela. A bueno hablan muy similar. Y si hay veces que decimos palabras y que nos cuesta entendernos, pero como que no es tal cosa, ok, y así.

(Colectivos de venezolanos) Yo no estoy muy familiarizada con eso, pero si he visto que han hecho ferias y si hay organizaciones, pero yo particularmente no estoy metida en ninguna, entonces no sé. Pero si por lo menos, creo que fue el mes pasado que se hizo una feria de emprendimientos venezolanos, es un espacio para hacer eso.

No sabría decirlo, porque pienso que, sacando la cuestión de los venezolanos, este siento que quizás la población cuencana es un poco cerrada, este y eso me han dicho que desde siempre. Y comparando con otras ciudades, siempre dicen que los cuencanos son los más cerrados. Que no es lo mismo que las personas de Guayaquil, que son un poco más cálidas. O en Quito que son un poco más modernos, más mente abierta. Entonces dicen que Cuenca como es tan pequeño y tan tradicional. Entonces bueno quizás tome más tiempo, porque por lo menos he visto que en Quito hay muchos venezolanos y quizás no se siente, o sea digamos que tan separado. En cambio, acá sí, pero por lo menos personas de tu edad, de mi edad si me dicen que no tienen ningún problema que es más que toda la gente mayor. Entonces bueno, quizás tomará un poco más de tiempo, creo que si puede pasar. Porque por lo menos hay personas que me hablaron mucho, bueno cuando yo llegue hace un año y ocho meses no había tantos venezolanos como hay ahorita. Y si me hablaban que no que aquí también hay muchos gringos, entonces al principio la gente que no que los gringos que esto y lo otro. Ahora digamos que ya el problema no son los gringos, sino que son los venezolanos, entonces espero que, así como digamos que aceptaron a los gringos, también lleguen a aceptar. Pero claro no es la misma situación de los gringos que de los venezolanos aquí, y no han hecho el mismo desastre que han hecho los venezolanos. Por eso digo que tal vez tardará un poco más, pero. Este no sé, también esta el hecho de que, me gustaría que también los ecuatorianos se pongan un poco en la posición de los venezolanos porque hay muchos que no estamos aquí porque quisimos, si no porque nos tocó. Porque si yo en Venezuela tuviese el mismo trabajo que tengo acá, el mismo ingreso, la misma posibilidad de adquirir y ser independiente, yo estuviera en Venezuela. Pero como no lo tengo, y o sea tengo que crecer, soy una profesional, tengo que tener mi propio hogar, allá no puedo y lo estoy haciendo aquí. Pero si tuviera que elegir, yo estuviera en Venezuela, solo que la situación no me lo permite. Y creo que esa es la opinión de muchos venezolanos, porque imagínese allá esta nuestra familia, nuestra cultura, y si es un choque es difícil.

(cree que puede sentirse en casa en Cuenca) Si, o sea yo realmente ya me siento en casa, O sea, tengo este, mi estabilidad, o sea tengo como te comenté, yo sé que yo voy a estar aquí un buen tiempo. Entonces este, me ocupado en sentirme cómoda y ya, hace poco lo comentaba con mis amigos, que ya siento que mi casa no es una casa si no que ya es un hogar. Y me siento bastante bien y hablo con las personas, así como te comenté, o sea tengo mis amigos cuencanos, o sea me siento bien.

Bueno generalmente nos comunicamos por WhatsApp, pero como ha habido tantos problemas con la luz. Es incomunicable, y están, y lo que he tenido que hacer, bueno por mi parte no sé qué harán las otras personas, yo por lo menos tengo un plan en el teléfono que me permite hacer llamadas internacionales. Si me cuesta mucho, pero a veces no tengo opción porque WhatsApp no tienen, entonces tengo que hacer llamadas a teléfonos locales. Y allá a casa de mis padres o casa de mi abuela, solo para saber ¿hey como están,



están bien? si todo bien, ok. Bueno, nosotros tenemos un grupo de WhatsApp donde están mis padres y mis hermanos, y por lo menos a diario nos saludamos, hola, buenos días, este feliz inicio de semana, este estoy en el supermercado, o escuche tal cosa y me acorde de ustedes. Y a veces nos responden a las horas, a veces nos responden al día siguiente, porque bueno lo de la luz y lo del internet es complicado, pero si estamos en contacto lo más frecuente posible. Bueno lo más que se pueda.

No yo siento que si me puedo desarrollar, que si puedo crecer. Bueno este, para empezar el factor económico es importante porque ya simplemente el hecho de sentirme independiente, de yo poder comprar mis cosas, este poder, este poder digamos que colaborar con mi familia, brindarles un apoyo, mandarles dinero, o sea eso me hace sentir, o sea, muy bien. Porque eso es algo que en Venezuela no se podía, yo en Venezuela también trabajaba, también tenía un ingreso, pero era nada, o sea simplemente me alcanzaba para comprar digamos que comida y ya. No podía colaborar en mi casa de ninguna otra forma, era como que trabajar para comer y ya por lo menos acá, este si me puedo comprar, puedo amoblar mi casa. Este voy pasando por la calle y digo hay me gusta esto, y si me lo quiero comprar me lo compro. Llamo a mis padres, no como están, necesitan dinero, bueno les voy a mandar, les mando. Y eso obviamente a mi personalmente me hace sentir satisfecha. Ellos son mayores y están jubilados y ellos trabajan, este primero porque obviamente primero es un ingreso y también les gusta trabajar, se sienten muy bien en su trabajo. Mi padre tiene otro ingreso porque él tiene varias propiedades y él arrienda un departamento. Y bueno el hecho de que nosotros estamos acá pues aportamos con ellos y ellos viven bastante cómodos. O sea, están mucho mejor que otras personas. Ellos no cuentan con su jubilación es como algo que está ahí extra, pero ellos no cuentan con eso.

Bueno o sea algo que también me gustaría y que es seguir estudiando, porque yo tengo una licenciatura en idiomas modernos, pero si quisiera un posgrado un master, por el estilo. Y sí que estar acá tendría que estar más estable para cortar mis horas de trabajo, pero se que está esa posibilidad, si quiero estudiar otro idioma, tantas cosas que acá si puedo hacer. Claro ya si he visto varias cosas, pero ya tengo que estar más estable, cuando tenga todas las cosas en mi casa, este porque ahorita mientras más horas de trabajo mejor. Siempre es como que ¿mira te gustaría una clase?, si, ¿podrías trabajar los sábados? sí, claro y entonces hay muchas cosas que quiero y me gusta que tengo la oportunidad de hacerlo, pero si poco a poco.

(que quisiera cambiar) Bueno quizás lo del machismo si es un poco, es un tema que me choca bastante, sin embargo, sé que no se limita solo a Cuenca, es algo que se ve en Latinoamérica, en algunos está más presente que en otros. Por lo menos de una experiencia que tuve fue que salí con una amiga cuencana y estábamos con un amigo de ella, entonces fue como que a bueno vamos a pedir algo, esto y el otro, no sé qué, ok. Entonces ya era hora de partir y digo bueno, ok aquí está mi parte. No, no y la chica me dice no, él va a pagar, dije no, pero él es tu amigo, o sea, él es tu amigo no mi amigo. No, pero yo le dije que tu venias y no sé qué, y me sentí un poco mal, primero me sentí apenada porque fue, o sea, yo trabajo, yo tengo mi dinero, yo soy mi sustento porque no pagar esto si yo lo consumí. Entonces fue como que un no, no, no, o sea él tenía que pagar y él nos tenía que llevar y él nos tenía que buscar y él tenía que pagar todo entonces me sentí mal por el chico. Entonces a veces también esta esa cuestión del machismo, pero también está que las mujeres sienten que el chico tiene que pagar todas esas cosas y yo



me sentí como que un poco mal, las mujeres no están colaborando tampoco sabes, quizás no son solo los hombres si no las mujeres también permiten que este tipo de cosas pasen. Yo me sentí, así como que, hay no. O sea, no quise como que imponer algo, porque vi que aquí es normal, pero si me sentí un poco mal y siempre me dicen, a tu eres tan independiente. Y yo bueno, pero es que se supone que hay que ser independiente, o sea el hecho de que sea mujer no implica que no voy a pagar, que no puedo andar sola, que no puedo hacer esto, que no puedo hacer lo otro, entonces eso es algo que digamos me choca un poco.

(si ha afectado su condición migrante en el proceso de interacción cultural) Creo que sí, O sea, porque es como que yo estoy pasando por algo, yo no sé por qué cosas está pasando las otras personas. Todos los países tienen sus problemas, unos más que otros, pero si trato de empatizar más con las otras personas. Incluso me he encontrado personas acá que no están enterradas de la situación de Venezuela, o no están enterradas de x situación, entonces si es como que, como que ya tú no sabes lo que sucede allá. No, que veo tal cosa en las noticias, pero no sé.

Bueno a mí me gusta mucho Cuenca, me parece Cuenca es una ciudad muy bonita, organizada, aunque veo que muchas personas se quejan que, veo que muchas personas se quejan de ciertas cosas. Yo quizás como vengo de allá, de aquel desastre, yo veo a Cuenca muy bonito y muy organizado. Este las personas, bueno el trato muy bien, no se que más te puedo decir.

Por supuesto siempre me voy a considerar, este, venezolana, siempre, siempre, siempre. Ahí fue donde nació, ahí fue donde crecí, este incluso después de vivir en los Estados Unidos tanto tiempo, estaba tan pequeña, obviamente si me marcó muchísimo. Este yo llegue a Venezuela y era todo, así como que no estaba acostumbrada, obviamente los Estados Unidos tan bonito todo. Este si llegue y era como que, se me hacia todo muy raro, pero obviamente jamás dejaría de ser venezolana, viva donde viva. Este si obviamente, digamos que, si tengo una residencia permanente en el Ecuador o algo por el estilo, o sea tendría los beneficios, estaría aquí más estable, pero jamás dejaría de ser venezolana. (Logrado mantener costumbres propias) Digamos que quizás esté más que todo en mi casa, que si la comida, más que todo con la comida. Otro tipo de habito no se me viene ninguno a la mente. Bueno yo no soy muy de cocinar, entonces este digamos que arepas, me pongo a hacer en mi casa. Ya cuando quiero alguna otra cosa voy a algún sitio, o me reúno con algunos amigos que si son más en la cocina que yo. Porque a mí de verdad, yo en Venezuela era muy digamos que mimada, y no cocinaba mucho, mi mamá se encargaba de eso. Entonces acá si me tocó aprender, y solamente sé lo básico. Pero cuando quiero algún plato típico, voy con personas que saben del tema.

(mantener la cultura) Si y por lo menos he visto personas que están en otros países y si se sienten más identificados y o sea han adoptado muchísimas cosas de ese país. Por lo menos tengo muchos amigos que están en Argentina y veo que digamos que va haber un juego de Argentina, entonces se ponen la camiseta y dicen mi país, mi país. O sea, y hay personas que lo critican, pero por mi parte, o sea digamos que es algo que simplemente pasa. O sea, estas en ese país, este te sientes tan aceptado, sientes que tienes tantos beneficios, que puedes crecer, tantas cosas. Y yo no le veo mal que las personas ya hallan adoptado esa nacionalidad, o que tengan tantas culturas. O por ejemplo he visto que por lo menos las palabras que son diferentes, por lo menos yo estoy hablando contigo y te digo, no me gusta el chanco, en Venezuela le decimos cerdo. Pero sabes simplemente es la





costumbre, que estoy hablando contigo, tú vas a entender cuando te digo chacho. Entonces hay personas que dicen no, que este cambiamos la forma de hablar, y digo no, pero es que uno simplemente se adapta a las circunstancias en la que está. Yo estoy con mis amigos y les digo quiero comer cerdo, porque esa es nuestra forma de hablar. Quiero ser como lo más neutra posible, que exista mayor comprensión, pero eso a mí no me quita mi nacionalidad, ni mi identidad. Solamente que quiero hacer entender de la mejor forma posible.

Yo me considero inmigrante, y también está el hecho de donde yo trabajo o sea todos somos iguales, todos tenemos el mismo trabajo, tenemos el mismo estilo de vida. El hecho de que sea venezolana no me diferencia de ellos, entonces por eso yo me siento, más que todo, como inmigrante del mundo, ¡más no me siento como que ah soy inmigrante venezolana! Porque hay muchos venezolanos que están pasando por muchas situaciones por la cual yo no estoy pasando, entonces si me siento digamos que diferente.

Bueno, o sea creo que las leyes son diferentes, aquí creo que son un poco más estrictos, sin embargo, no me parece que eso este mal. Y como te digo, y si fuese diferente simplemente es algo a lo que me tendría que adaptar y yo me siento muy afortunada de tener un trabajo, y si tengo que cumplir esos deberes pues lo voy a hacer. Y también siento que tengo muchos derechos y que no me afectan. Por lo menos allá en Venezuela si son más flexibles, muchos días libres, y me parece que eso más bien le hace daño a la población porque la gente se acostumbra a ser floja. Por lo menos ahorita en Venezuela dieron toda esta semana ha sido libre, o sea semana santa es toda la semana, o sea no se labora. Carnaval es toda la semana que no se labora, entonces la gente se acostumbra a esos días libres. Entonces es como que tienes libre pero después cuando te incorporas tienes mucho trabajo, por lo menos acá... Mi mamá trabaja en Venezuela, mi mamá trabaja en una escuela como secretaria y tiene muchos días libres. O sea, mi mamá tiene muchísimas vacaciones, por lo menos acá veo que en las escuelas el personal administrativo trabaja todo el año, por lo menos en diciembre, no si las vacaciones, no nosotros trabajamos, tenemos libre el veinte y cuatro el treinta y uno. Y a mi si me causa mucha impresión porque allá dan vacaciones colectivas, allá digamos que diecisiete de diciembre la gente no trabaja, hasta que digamos que el siete de enero, es mucho tiempo libre. Y también eso es algo, el gobierno decreta, decretado semana libre, entonces es como para digamos que contentar a la población, pero al mismo tiempo los están haciendo más flojos, más perezosos, que no le agarran ese cariño al trabajo porque siempre cada semana ya quiero que sean los días libres. Eso es algo (situación del paternalismo) que el gobierno ha, digamos que ha sido permisivo con eso, o sea acostumbrar a las personas a no trabajar, a conseguir estos bonos, etc. Yo he visto que acá la gente quiere aplicar eso, o sea que llegan los venezolanos y simplemente se ponen en la calle a pedir dinero, y eso a mi me cae muy mal. Porque te digo, o sea, yo trabajo, tengo muchos amigos venezolanos que también trabajan que tengo yo que no tienes tu, o sea venimos del mismo sitio. Entonces obviamente si me molesta lo que yo digo, porque quieres ser una persona pidiendo dinero, en vez de ser una persona que trabaja y que crezca, entonces este si eso me cae mal y también por lo menos el papá de unos de amigos es un empresario, él es venezolano pero el montó una empresa acá. Y él ha ofrecido trabajo, él ha visto a venezolanos pidiendo dinero o sea que los ve como que esta es una persona que quizás tiene un buen porte para trabajar en mi empresa, que puede cargar cosas, o sea que es una persona ni muy joven ni muy mayor, sabes que es una persona que puede trabajar. Y él les



ha ofrecido trabajo, y les dice este es mi número llámenme y no lo llaman, prefieren quedarse en la calle pidiendo dinero, entonces eso es muy lamentable. Y también algo que me molesta mucho y que por lo menos un padre de familia se va con una mano adelante, un mano atrás a trabajar de lo que sea o pedir plata, ok. Pero lo que me molesta es que te traigas a tu esposa, a tu hijo de tres años y a tu hijo recién nacido. O sea, si tú quieres vivir bajo un puente, vive bajo un puente, pero no te traigas a tu familia para que también pasen por eso. Entonces eso a mí me molesta mucho, porque no veo la necesidad de, porque por lo menos en Venezuela este la situación no está bien obviamente no lo está, pero en Venezuela yo tengo mi casa, tengo mi familia, o sea digamos que a uno se le hace difícil, pero no me va a faltar ni el pan ni el techo. Entonces ver aquí que se vengán esas familias a pasar trabajo, de verdad que me disgusta mucho porque si el padre se quiere venir y hacer lo que le da la gana, hágalo. O porque sé que en algún momento vas a estar estable, pero porque ponerlos a pasar por eso, o sea espera a que estés estable y después tráetelos. O sea, eso es lo que yo pienso. Y nos hace quedar mal a todos. Por lo menos algo que me molestó mucho fue que estuve en el concierto de Ricky Martin, entonces estaban como el locutor, decía no sé que muchas personas aquí, personas de la costa, personas de Quito, nuestros amigos colombianos, no sé qué, ¡ah! y los venezolanos están afuera pidiendo limosna, o están vendiendo donas y ahorita entran. O sea, eso me cayó muy mal porque entonces están, digamos que, nos están haciendo a todos quedar mal, o sea todos somos vendedores. El conductor, y yo me quede, así como que me pareció un comentario muy pesado. Digamos que esa es una opinión de algunas personas, pero que lo haya dicho en un concierto así o sea me cayó muy mal. Fue de mal gusto y también es la percepción que tienen ahora todos acerca de los venezolanos de que todos estamos en la calle pidiendo dinero, que todos somos ladrones. Entonces eso obviamente cae mal porque desde mi punto de vista, yo que trabajo y tengo muchos amigos que también trabajan, me causa disgusto.

(en base a lo ocurrido en Ibarra) Si, de hecho, sí. Yo vivo con una chica, una venezolana también y recuerdo que ese lunes. Porque pasó, bueno si no me equivoco un pasó sábado, no salimos de la casa. Estuvimos en la casa todo el fin de semana y después el lunes que ya nos tocaba incorporarnos al trabajo, este yo la acompañé a su trabajo, después me fui a mi trabajo, y después cuando ella salió, ella me fue a buscar al mío. Y recuerdo que por lo menos este yo en el trabajo, tengo un compañero de trabajo, un señor estadounidense y el me a tratado muy bien, me siento, cuando estoy en su casa me siento en casa. Él me dijo mira me enteré de lo que paso, este si pasa algo vente a mi casa, o sea allá vasa a estar segura, no les va a pasar nada, ok gracias. O sea, incluso ellos se enteraron de la situación y de la tensión que hubo ese fin de semana, y recuerdo que nos decían, ella me fue a buscar, y el no mucho cuidado por ahí, hablen en ingles todo el camino para que no les escuchen su acento porque nos ha pasado que estamos caminando y hay! son de Venezuela, ¡hay sí!, hay que lindo que les vaya bien, y bueno así. Me parece muy bien como hay otras veces que nos escuchan y nos dicen cualquier comentario negativo, como: hay estas venezolanas, hay que hacen aquí devuélvanse, y nosotras como que seguimos caminando, solamente seguimos, que le podemos decir. Es que yo entiendo o sea el punto de vista de ellos, porque de verdad que no todos los venezolanos, ni todos son buenos, ni todos son malos, pero por los pocos malos nos hacen quedar mal a todos. Y las cosas malas que han hecho son muy malas o sea que roban, bueno lo que pasó en Ibarra, ese día recuerdo que dijimos, éramos hablando en inglés, ni si quiera podíamos hablar, estuvimos



todo el camino las dos así, íbamos así agarradas y viendo para los lados y decimos no se sí hablar, no sé si simplemente me ven la cara y puede que me digan tienes cara de venezolana, sabes. Íbamos, simplemente estábamos asustadas. Bueno ya después se fue como que aplacando la situación y si o sea salimos y hablamos y todo aquello y normal. Pero esa semana si se sentía la tensión y si estábamos preocupados.

## B. 2ª entrevista

Tengo cuarenta y ocho años, cuarenta y siete voy a cumplir cuarenta y ocho. Soy hijo de italiano y venezolano, soy ítalo-venezolano. (cuánto tiempo lleva en cuenca) Seis años voy a cumplir en enero, tengo cinco años y medio. Directo acá a Cuenca. De la Victoria, estado Aragua, eso es en el centro norte. No (no había migrado anteriormente).

A mí me trajo una compañía, del grupo Eljuri. Me trajo, este yo estaba en Venezuela trabajando en una compañía igual a esta donde estoy. Por medio del grupo de donde yo trabajaba había fundado una empresa de sanitarios aquí en el Ecuador que es EDESA. Con esa interacción éramos un consorcio que teníamos nuestra sede en Chile, una en Venezuela y una en Ecuador. Por eso conocí mucha gente de acá, una de esas personas vino a trabajar de EDESA para la competencia que era del grupo Eljuri y me promociono con el vicepresidente, me llamaron, me hicieron una entrevista en dos mil doce, en dos mil doce dije que no, no quería migrar de mi país, todavía las cosas no estaban mal. Yo tenía un excelente carro allá, muy buenas condiciones laborales, salariales, etc. y no me vi en la necesidad de migrar. Ya después en, eso fue en septiembre del dos mil doce, ya después en octubre del dos mil trece, comenzaron a llamarme otra vez, y ya bueno al final ya estaba medio decidido les dije que no. Y bueno en diciembre del dos mil trece les dije que ok, que iba a probar por un mes, y tengo cinco años, voy a cumplir seis años en enero. (regreso a partir de eso) No, si claro, si yo viajo cuatro, cinco veces a Venezuela, viajaba normalmente tres veces, cuatro veces perdón y ahora por el mismo trabajo estoy haciendo negocios con Venezuela, entonces estoy viajando una vez al mes por lo menos.

(expectativas). Estar un año no más. Haber yo conocía Ecuador, pero específicamente Quito, viajaba muchísimo a Quito por el trabajo, por esto que te dijo que las compañías eran, teníamos mucha afinidad. Cuando hacíamos por ejemplo las reuniones corporativas, había más afinidad con los ecuatorianos que con los, por ejemplo, que, con los chilenos, o con los americanos, nos parecíamos mucho en muchas cosas. El quiteño quizás es un poquito más abierto que el cuencano, yo pensaba que era igual. Cuando llegue acá si me lleve un, (le golpeo) muchísimo, muchísimo, porque llegue solo. Yo no vine con mi familia ni nada, los primeros cuatro meses, solo y después fue que a los dos meses fue que traje a unos compañeros que me pidieron que trajera. Pero yo llegue solo, y a mí me asombraba que los fines de semana a mí me dejaban botado en el hotel y que yo viera que hacía. Entonces eso no, para mi culturalmente fue muy diferente porque el venezolano más bien es muy abierto, entonces yo tenía un mes, dos meses, tres meses, cuatro meses y no conocía a los vecinos. Resultó que estuve un año y no los conocí, aquí tengo dos años y no los conozco. Mi hijo no tiene amigos acá, y eso es lo que más nos pega, porque uno grande ya se acostumbra, pero el niño. El niño todos los días dice que se quiere ir a Venezuela, todos los días de su vida. No, nosotros no tenemos amigos acá. Y los que tenía en Venezuela, la mayoría se fueron entonces está viniendo mucha gente por el tipo de trabajo que uno tiene, las condiciones que uno tiene donde vive, uno tiene que tener cuidado, porque cuando hay



una inmigración como en este caso que ha sido una inmigración forzada. Casi que escapar de una situación de guerra por decirlo de alguna manera, salen, los primeros que salen los profesionales, con trabajo, etc. y ya lo último que está saliendo es todo, y por eso tú ves los problemas que hay en Cuenca, por eso tú ves que ahora hay carteristas, por eso tú ves que atracan las esquinas. Porque se viene es todo el mundo y con las aperturas que han dado los gobiernos por las mismas crisis, entonces viene todo el mundo. Nosotros nos hemos tenido que alejar también del círculo porque cuando llegamos hicimos una fundación, hicimos una página, yo administro una página de venezolanos en Cuenca, se llama venezolanos en Cuenca-Ecuador oficial, sí. En esa página ya hay más de dos mil ochocientos, en la página. La primera vez que nosotros hicimos un encuentro hace unos cinco años éramos ciento diez venezolanos acá, hace cinco años. Yo creo que, yo estimo que estamos alrededor de los cuatro mil, que van y vienen. Al principio la mayoría éramos expatriados que veníamos por trabajo, profesionales, pero ya no, ya realmente ha llegado de todo, lamentablemente. No (ya no hace más reuniones), porque fíjate que justamente el grupo que yo me había traído de trabajo tuvimos una situación que nosotros estábamos asistiendo, participábamos activamente y de repente en un mismo mes nos ocurrieron casos en Venezuela con nuestros familiares de temas de seguridad y eso no es casualidad. Entonces por algún lado había filtración de información y decidimos ya excluirnos de todos esos grupos, porque lamentablemente ya se convierte en un tema de supervivencia, yo puedo ayudar y yo ayudo a mucha gente en Venezuela, yo ayudo a mucha gente acá sin que la gente lo sepa necesariamente, pero tampoco quiero que se sepa que yo ayudo o que estoy bien, o que estoy mal, o sea eso es un tema circunstancial. Pero eso puede traerte muchos problemas, porque en Venezuela por cien dólares, por cien dólares te secuestran la familia, o sea es complicado. Comenzamos con la fundación de venezolanos en Cuenca, después salió la de fundación vino tinto, corazón vino tinto, después hay otra por ahí que se llama, hay dos o tres más, pero no. De verdad que me dedique a mi trabajo, porque tengo que buscar lo mejor para mi familia. Y tengo un amigo que tiene más de quince años, que es dueño de una empresa, está montando otra, y está al frente de una de estas organizaciones. Y hablé con él ayer, anteayer, preocupado precisamente por el tema de los señores que andan con los carteles y todo eso tratando a ver si conseguimos que el nuevo embajador del gobierno de Guaidó venga, y tener una reunión con él. Este y hablamos eso pues él me dijo no yo también me excludo porque tengo que trabajar, y aquí la gente no agradece, al final terminas tu con enemigos y con problemas de seguridad también con su familia. También se han ido alejando. Hay unos que otros que más por cosas personales siguen, porque quizás no tienen trabajo, entonces se dedican un poco más a esa labor, pero no, nos hemos excludo mucho. Los que llegamos al principio y los que comenzamos al principio, casi todos estamos manejando, María Alejandra Valdiviezo yo creo que tú la conoces, ella de hecho es de familia ecuatoriana, pero tiene muchos años acá también ya se fue también, se fue a Italia. Entonces la mayoría nos hemos estado yendo un poco.

(eventos culturales) Acá los del colegio, los que tengan que ver el colegio. Fíjate que tampoco es sencillo no, no es sencillo ni inclusive para él. Te cuento cuando fue el terremoto hace dos años, tres años, todos tenían que ir con la camisa de la selección de Ecuador, y él fue. Le dijeron quítate esa camisa tú no eres ecuatoriano y él llegó llorando, entonces nosotros en el grupo les dijimos oigan por favor hablen con sus hijos. Cuando hubo lo de Ibarra tuve que poner en el grupo, oigan o sea nosotros de verdad que nos



oponemos a cualquier tipo de violencia de donde venga, nosotros no participamos, no avalamos o sea sepan porque había amenazas en Cuenca. En páginas que decían que iban a venir a buscar a los venezolanos y yo estaba afuera, imagínate yo con mi cabeza le decía a mi esposa no mandes al niño al colegio, porque si se ha creado una xenofobia bastante grande, con razón yo no sé las quito, pero no podemos generalizar. Lamentablemente generalizamos si aquí tú no tienes cedula no eres nadie. Así de sencillo, la sociedad es sumamente cerrada, sumamente desconfiada y con lo que está pasando es el doble. Si hay un trato muy diferente porque no somos de acá. Mira nosotros de hecho tuvimos una reunión hace poco por algunos comportamientos de Gabriel normales en los niños que yo creo que a todos nos llaman una que otra vez a hablar, y nosotros si lo comentamos porque nosotros si sentimos, o sea el mismo lo siente. Aquí vive un niño del mismo colegio, paralelo, nosotros hemos intentado acercarlos a él y a Gabriel y la familia (no lo permite), o sea por dios son niños. O sea, Andrés óyeme una cosa no es por criticar, porque yo amo Cuenca, o sea yo ya me siento aquí, yo ya vivo acá. Esta es mi casa, yo cuando llego siento que llego a mi casa más que cuando llego a mi casa ahora en Venezuela, claro aquí tengo lo que quizás allá no tengo, tengo mi departamento, tengo mis dos carros, mi departamento no es tan bueno como el de allá. Mi casa es mi esposa, mi hijo, mi perro lo que yo considero ahorita mi casa, pero o sea yo siempre le comentaba a mis compañeros de trabajo que fue donde tuve la primera interacción, yo no conozco a mis vecinos. Yo fuera en Venezuela al mes fuera el padrino del hijo del vecino y quizás fuera novio de la vecina, o sea porque quizás por el mismo tipo de cultura somos más abiertos. Entonces yo no critico que sean cerrados, pero si o sea el trato si es rudo, es muy rudo. Totalmente (la razón por la que regresara a Venezuela), Ya estuviera allá, no lo dudara ni un segundo. Y ojo te repito tengo mucho que agradecerle a Cuenca, tengo todo que agradecerle a Don Juan Eljuri, con todo lo que digan yo me quito el sombrero, el señor me dio trabajo, me ha cumplido mis condiciones, me tratan bien, no me puedo quejar. Yo también he dado todo lo que he podido por esta ciudad y por este país, porque mientras mi empresa progresa se pagan impuestos, yo pago impuestos, yo estoy legal, yo cumplo todas las normas y deberes, nunca me han puesto una multa de tránsito. Entonces yo trato de hacer mi parte también, pero si nosotros todos soñamos en regresar algún momento, yo creo que el ochenta por ciento de los venezolanos con los que hables van a decirte lo mismo.

A parques, plazas bueno yo creo que todos los días caminamos por el parque lineal, ya. Y los fines de semana por lo menos una vez al mes, estamos yendo una tarde con el perro, con el niño a jugar. Si hacemos frecuentemente. (interacciones con compañeros de trabajo) Antes más ahora no tanto. Una relación profesional, lo que pasa es que la planta pasó de ser una planta productora a ser una planta comercializadora entonces éramos trescientas personas, de las cuales doscientas me reportaban a mí. A pasar a ser veinte personas, de las cuales yo solamente presto un servicio para la importación, chequeo del producto, ya no tengo la misma cantidad de gente, no. Entonces anteriormente tenía mucha gente a mi cargo, gente de bajo nivel y esa gente era mucho más abierta, aunque parezca mentira. Muy buenas relaciones, hacíamos asados los fines de semana, nos íbamos al chorro y nos íbamos al Cajas. Con ese tipo de nivel, te estoy hablando del nivel de supervisor hasta abajo, esa gente te aprecia más y es mucho más espontánea y mucho más abierta que quizás la gente que tiene mayor estatus y mayor nivel educativo o lo que quieras. Ahora tengo solamente pares, que son dos más y están los vendedores y entonces yo con ellos



es nada más buenos días y hacemos nuestro trabajo, viajamos juntos, pero como acá, cada quien en su casa. No hay mucha interacción, si no eres de la jorga no eres, no eres, eso se ve así. Yo he tratado, o sea no con ellos, con ellos, con gente cuencana he tratado crear relaciones y ha sido casi imposible, hay un cierre hermético, o sea sí, pero hasta aquí, está es mi casa. Hemos invitado a gente a la casa y nunca hemos recibido la invitación al revés, o invitamos a gente a los cumpleaños, y nunca nos invitan a nosotros entonces tú dices no hay reciprocidad entonces no quieren, así de sencillo. O sea, si tu invitas a alguien a tu casa y después nunca te invitan a la de ellos es porque no quieren que vayas o sea y así lo hemos entendido, así hemos entendido que así es la cultura y estamos tratando de vivir. (Prejuicios al escuchar el acento) Lo que pasa es que quizás muchos no lo exteriorizan pero si tengo alguna, alguna, por ejemplo, el gerente comercial a veces dice: los venecos, primero que todo respeta porque a ti no te gustaría que te dijera los cholos y eso es una palabra despectiva, entonces por favor los venezolanos, pues fíjate que yo soy venezolano. O hacen algún tipo de comentario, o sea que a uno le desagrada porque tu país puede ser la peor porquería del mundo, pero es tu país, entonces eso duele, esos comentarios. Si a diario, porque hay noticias a diario y hay comentarios a diario, en la mayoría de los casos nunca son del todo positivos, o si no el bendito Facebook, venezolano robó, venezolano esto, venezolano esto, seguro es venezolano. Tu todos los días ves en el Facebook, tú te metes en incidentes cuenca o crónicas cuenca y cualquier cosa que pasa es un venezolano, así no sea. A mí a veces me provoca cuando hay las violaciones y todo esto, digo, pero de donde es, ¿no es de aquí? Porque ya se generalizó, el tema se generalizó. (diferencia cultural) La apertura de las dos, o sea y en Venezuela sucede un poco no con tan, no es tan marcado, pero si la gente de la sierra si es un poco más retraída que el resto del país, pero no con esa brecha tan grande. Pero para mí la brecha más grande que hay, las diferencias más grandes que hay es justamente el trato, la apertura o el cierre. (presión por adoptar costumbres) Si, o sea hay cosas que tú dices acá y si no las dices como las dicen acá no te paran, o sea. Si tu no dices frutillas, dices fresa y no dices frutilla te miran así como que este que dice. O para que te entiendan si tienes a veces, yo ya he tenido que adoptar palabras que son de la jerga común porque o si no, no me entienden. Y también trato de hacer para que no se note tanto, aunque mi acento es un poco neutro, no es tan marcado como algunos otros venezolanos, pero si se nota que no soy de acá, entonces si he tratado de utilizar unas palabras como para que entre. Porque si la gente le gusta que tu te sientas mimetizado con el ambiente, con el entorno. Si (sobre todo con la sociedad cuencana)

(costumbres, valores o situaciones que más le cuesta entender) La desconfianza en los demás es muy marcada no entiendo porque, o trato de pensar que tan al sur que se encuentra el país, tan difícil que era el acceso antes que se hicieran las vías importantes. Yo supongo que antes la gente para venir de Guayaquil acá tenía que meterse por el tambo, no necesariamente había la vía del Cajas. Entonces eso hizo que la sociedad fuera muy cerrada y como que muy trancada acá y eso hizo que la gente si venia alguien de la costa o si venia alguien de otro lado como que lo, de alguna manera se cierran. Trato de suponer que es eso no tengo la claridad, Teniendo una ciudad que tiene tantas personas extranjeras, porque ahorita somos los venezolanos, pero antes eran los americanos, los colombianos, los cubanos, ahora es que llegamos nosotros. Esta ha sido una ciudad donde casi el, en la ciudad vivían si no recuerdo mal catorce mil americanos cuando yo llegue, ahorita está mucho más bajo, está en diez mil máximos porque han dejado de venir. Pero



una sociedad que está acostumbrada al migrante debería ser más abierta, y que nosotros le hemos dado bastante también, las personas que venimos de afuera. (difiere identidad dependiendo del grupo) Claro, este obviamente yo allá soy mucho más abierto que acá, acá tengo que controlarme porque cosas que quizás allá son normales acá no son bien vistas. Comenzando por la ropa, colores, nosotros usamos allá colores manzana, verde, naranja, amarillo, rojo, aquí todo es gris, marrón, café, hasta la forma de vestirse cambia. Yo usaba antes solo franelas Columbia, no sé si las has visto, que son como tela de paracaídas, que son para pesca, son una ropa para trabajar lo mejor, con las mangas remangadas, colores mostaza, llegué acá y obviamente hasta mi ropa tuve que cambiar. (respeto de la cultura venezolana) No, para nada. Si intentamos y creo que un par de semanas se ha hecho una semana de Venezuela, pero ha sido no más que si la arepa y ya. O sea, no hay acá un restaurante venezolano que se haya mantenido porque el cuencano es muy cerrado en sus tradiciones incluso en las culinarias. Si tu aquí no haces salchipapa, quimbolito y las comidas de acá no pegas, y tú lo puedes ver tú te vas a los restaurantes, hay uno que se llama seven spice y ha cerrado como cinco veces y lo cambian de lugar a ver si pega, uno hindú y no pega. Italianos se mantiene uno solo de toda la vida, entonces hasta en eso son muy cerrados

Yo estoy en total desacuerdo de eso, claro yo de hecho estoy planteando de si existiese la manera de conversar con el nuevo alcalde para que haya una prohibición ok, porque eso nos deja muy mal parado. Porque el venezolano es una persona trabajadora, y eso está en contra precisamente de lo que es una persona trabajadora, porque yo he visto aquí personas que han llegado con el cartel, pero al segundo día ya están vendiendo bebidas energéticas o están vendiendo maní, o están trabajando en una esquina pintando o están haciendo algo. Pero pedir no, y hay mucha gente que convirtió eso ya en su modus vivendi, y se los he dicho se los he reclamado y mucha gente se lo ha reclamado. Creo que hoy en el Mercurio, ganan entre sesenta y setenta dólares diarios, entonces eso debería estar prohibido, porque además se genera delincuencia, se genera suciedad, se genera desconfianza en los venezolanos y lastima, y no queremos lastima. O sea, queremos un espacio para sobrevivir porque se están empezando a hacer cosas muy feas en mi país, pero tampoco, creo que más bien sería buscarle oficios, pagos por día, bolsas de trabajo, oportunidades en el campo, pero darles dinero no me parece. Y tú los ves con su bolsito del gobierno, con su bolsito amarillo, azul y rojo que les daba el gobierno para ir a estudiar, bueno si estabas a favor del gobierno no te quedaste tu eres un copartícipe de eso que está pasando. Y es la gente que está acostumbrada a recibir del gobierno sin trabajar. (machismo) Si, de hecho, bueno no precisamente acá, acá he visto un par de casos de chicos en la calle golpeando a una chica o empujándola y si, en una ocasión intervine ya pues dije no me meto porque me voy a ir preso y no quiero, no me voy a ir preso por alguien. En Salinos vimos un, también un chico golpeando muy feo a una chica, mi hijo me decía papa que es eso, y si me sorprende mucho el tema de violencia de genero acá en el Ecuador, sobre todo en Cuenca. Según leía creo que el setenta por ciento de las mujeres ha sido maltratada de alguna manera y eso es una cifra altísima. O sea, en mi país el machismo muy poco, no somos machistas, no somos, más bien somos todo lo contrario. Me afectó porque yo de hecho hablaba con compañeras de trabajo, muchas ya con problemas con los maridos. Bueno cuando nosotros salíamos a comer o conversábamos, nos decían ustedes son diferentes, ustedes son unos caballeros, ustedes nos ven como iguales a ustedes, y eso nos llamaba mucho la atención. Ya uno bueno sabe cómo te digo, se va



acostumbrando, va mimetizando, pero si se ve muchísimo. Así es (normalización del machismo en el sector laboral) los cargos de decisión se pueden decir que el cien por ciento son de hombres, las mujeres tienen cargos de segundo nivel, y en Venezuela tú ves lo contrario, ves cada vez más ejecutivas en puestos importantes, o veías, este rato ya es otra cosa. Veías mujeres cada vez más en cargos importantes, en la administración pública y privada.

(Expectativas a futuro del cambio cultural en base a la llegada de migrantes) No, no va a cambiar tiene tantos años recibiendo migrantes y no ha cambiado. A ver lo que si tu notas diferente es poner a las personas cuando han inmigrado y regresado, cuando son migrantes y regresan, ellos como que entienden un poco más en qué situación estas tu.

Entonces son un poco más abiertos. (Futuro de relaciones entre venezolanos y cuencanos)

Mira yo pienso que a medida que el país vaya mejorando, Venezuela, la población de venezolanos acá va a ir disminuyendo bruscamente, pero al día siguiente. (relación con familiares en Venezuela) Perfecta, seguimos con una excelente relación, nos hablamos todos los días, cada vez que voy procuro verlos a los tres. Claro el Internet no es que es muy bueno, pero funciona y si los puedo llamar, etc.

(desarrollo personal) No, yo ya llegué a un top, siento más bien que estoy subutilizado, realmente, posiblemente por el grupo donde estoy, pero si ellos quieren pagarme lo que me pagan por no hacer nada, yo tampoco voy a decirles que. Yo trato dar lo mejor de mí, siempre dar más de lo que me piden, si ellos consideran que así les sirvo, chévere, ellos son los que pagan extra. Mi esposa lo mismo. Al principio llegamos con muy buenas expectativas, pero ya frenados. (aspectos que motivan) Bueno no, lo que me motiva es mi hijo no, que evidentemente Cuenca a pesar de todo lo que te pueda decir malo, tiene muchas cosas buenas. Es una ciudad muy ordenada, sigue siendo una ciudad muy tranquila para que un crecimiento de un hijo, yo creo que es de las mejores ciudades de América Latina. Porque que un niño pueda salir a la calle tranquilo, que tenga las comodidades que tiene en la ciudad, que el tráfico sea relativamente pequeño, es una ciudad grande y pequeña a la vez. Entonces eso me motiva y obviamente me motiva a que no puedo regresar a mi país por el momento, entonces eso me motiva a seguir adelante.

(cambiar algo de su situación) Tener a mi familia acá toda, claro si tuviera a mi familia acá fuera diferente. Lo que pasa es que cada uno tiene su vida hecha, mis hermanos son profesionales, trabajan allá, tienen sus inversiones y propiedades allá y son mayores que yo. Entonces ya cuando uno hay cierta donde dices ya no puedes emigrar, o sea ya la migración es, como decimos nosotros es: pa machos hay que tenerlas bien puestas para salir de tu país, y segundo que no puedes hacerlo estando viejo. Porque definitivamente las posibilidades cada vez son menores. (reacción familiar al salir) Todos contentos porque obviamente era una nueva oportunidad profesional y se veía lo que venía en el país, entonces era una oportunidad para mi pues. Mi papa fue el primero que dijo váyase, él llegó a los diecisiete años a Venezuela, era italiano. Entonces claro él llega a un país como cuando ibas a los Estados Unidos en los años ochenta, llega a un país con mil posibilidades, el llevo con tercer año de educación básica, y llegó a ser asistente a la vicepresidencia de una compañía transnacional. Entonces había una oportunidad. Tuvo cuatro hijos, hizo casa, nunca más regreso a Italia, su papa, su mama, su hermana se vinieron. Entonces hizo vida en Venezuela, entonces suponía que algo así podía pasar conmigo no. Bueno yo no me quejo, de todas maneras, pienso que ha sido una experiencia importante, interesante, obviamente yo vine en otro momento y en unas condiciones





diferentes a la migración actual. Yo no tengo ningún tipo de carencia económica, tengo solvencia económica importante que nos permite ahorrar, que nos permite hacer vacaciones. Entonces nuestra situación es muy diferente a otros que hayas entrevistado, te lo aseguro, o sea. Igual uno quisiera regresar, porque están sus querencias sus familias, yo tengo casa, tengo carro, tengo todo allá, y mi familia que es lo más importante, mis amigos, aunque la mayoría se ha ido, pero siguen. Es tu olor, es tu sabor, es tu comida, imagínate que te vayas cinco años de Cuenca, llegas buscando las cascaritas por donde sea. (Situaciones que le preocupan en el futuro) Que me quede sin trabajo, claro porque acá no se vive con un sueldo mínimo. O irme a una compañía donde me paguen mucho menos, porque los sueldos a nivel de salario son relativamente bajos, no podría. Tendríamos que irnos, porque los ahorros te los comes muy rápido. Porque cuando tú llegas con una mano adelante y una atrás, porque así uno llega acá, así venga con todas las condiciones con las que venga. Tú tienes que invertir en un carro, tienes que invertir en una casa, no tienes quizás la casa de la familia que la pueden vender, entonces se la distribuyen los hermanos y eso te sirve de inicial, y tu papa quizás te regaló un carrito un Datsun y ese tú lo vendiste. No aquí tú llegas en cero, entonces comprar carro, comprar casa, todo eso se te hace cuesta arriba, porque yo tengo cuarenta y ocho años de atraso. Es decir, yo tengo cuarenta y ocho años que no estaba ganando en moneda dura, entonces llegas acá en cero, por mucho que estés ganando, no es suficiente para ponerte al día en las necesidades. Y hay muchos miedos, por lo menos a mí me da mucho miedo invertir en una casa porque no se hasta que día, porque no tengo, y creo que eso nos pasa a muchos venezolanos, que no nos sacamos el corazón de Venezuela entonces no vemos nuestro futuro fuera de allá. Entonces nos cuesta para hacer inversiones, nos cuesta para erradicar. (como se siente residiendo) Bueno me encanta el clima de la ciudad, lo que te digo la ciudad es pequeña y es una ciudad a la vez. O sea, es una relación extraña entre ciudad y campo todavía, y eso me gusta. Me gusta el clima, la zona donde vivimos, la tranquilidad o sea, para vivir está muy bien. Lo que diré yo un poco la apertura de la gente, solamente eso. (hábitos que mantienen) La comida casi toda la mantenemos, este los asados todos los fines de semana los hacemos, así sea para nosotros nada más, hacemos asados. Nuestras palabras las tratamos de mantener y tratamos que nuestro hijo las mantenga, tratamos de enseñarle historias y geografía de nuestro país también porque él llegó a los cinco años y ha pasado la mitad de su vida acá. Y la mitad de su vida que pasó en Venezuela no tiene noción de que era, de lo uno a los tres años no sabes en donde estas. Entonces conoce más de la cultura y de la idiosincrasia ecuatoriana que la venezolana, entonces tratamos de mantenerle eso. (forma de ver la vida) Claro el emigrar te hace cambiar la vida, te hace valorar muchas cosas que quizás no valoras estando en un lugar. Mi familia, mi familia, mis costumbres, mis amigos, eso, las querencias (valora más ahora). Quizás las cosas materiales antes uno las valoraba más y ahora uno que las tienes dice bueno es que no eso no es lo que te da la felicidad, tú puedes tener todo el dinero del mundo y puedes ser infeliz, puedes estar pasando hambre en Venezuela, pero puedes ser muy feliz. Porque tienes tu gente, tienes tu todo allá. Yo soy un chamorlaco, así me dicen en la empresa, no todavía no me puedo identificar como, y para colmo yo tengo otro problema, que yo aquí tengo una mezcla de cultura. Entonces yo me siento, de hecho, yo soy italiano acá en Ecuador, yo entré como italiano, mis papeles están como italiano. Muchas de mis costumbres son italianas y las mantengo acá, el domingo de pascua, la comida, esas cosas las sigo manteniendo que son costumbres italianas aprendidas de mi



papa. Entonces como que tener otra nacionalidad como que me cuesta, una tercera ya me cuesta. Anteriormente, cuando yo estaba en Venezuela yo me consideraba cincuenta y cincuenta, pero al salir de Venezuela y con todos los problemas que tiene y ahorita en este momento estoy casi que con mi cabeza todo el tiempo en Venezuela. Antes tenía como que mucho más arraigo a Italia, ahorita por los problemas que hay en Venezuela que nos mantiene demasiado a la expectativa, viendo y con la sensación venezolana a flor de piel. (pertenece a la ola migratoria) No, no porque yo llegué antes que eso, yo no vine escapado, yo no vine, o sea yo tenía trabajo y simplemente me ofrecieron trabajo. Yo soy un expatriado, más que un migrante forzado. Y que yo, repito yo tengo la oportunidad de ir cinco, seis veces a Venezuela, cosa que no pasa normalmente en la migración. El migrante tiene que a la fuerza quedarse en el país donde está, por temas de papeles, por temas de que no tiene el dinero para los pasajes etc. (Derechos) Muchos menos, comenzando por la política, no puedo votar con todo que tengo cinco años acá, no puedo acceder a crédito, no puedo, hasta hace poco no podía tener tarjeta de crédito, mi esposa tiene cuatro años y no puede tener una tarjeta de crédito. Entonces obviamente no tengo los mismos derechos.

### C. 3ª entrevista

Mi nombre es Kelvin Ochoa sí, tengo veinte y dos años, soy de la región de Sierra en Venezuela, Táchira en Venezuela, por eso es que el clima de aquí no me afecta mucho, es como igual parecido al de allá, al de mi tierra. Bueno mi estado, mi ciudad es similar aquí a Cuenca solo que Cuenca es más como que colonial, me parece, y es hasta mejor así. Muy bonita esta ciudad. Como tal tengo aquí ya cuatro meses. Desde hace tiempo ya, desde que tenía como unos diecinueve años más o menos ya se me estaba cruzando por la mente salir de Venezuela, igual que a la mayoría de las personas. Pero yo si estaba saliendo allá por necesidad como tal propia, si no por ayudar a unos familiares, en este caso a mi hermana, mi hermana es paciente convulsiva, sufre de epilepsia. Y entonces, en Venezuela no se podía conseguir el medicamento, migre primero a Colombia ahí a Cúcuta, medio cercano. Y trabajando ahí podía reunir el dinero para que mi hermana tuviera su medicamento, porque es un medicamento bastante costoso, se llama epamini lamotrigil. Estuve poco, como dos meses y de ahí si me vine a Ecuador. Aquí si ya tengo cuatro meses normales, claro como en Venezuela no hay sistema, el SIMENS se llama la institución que implementa las cédulas y los pasaportes no estaban funcionando muy bien, por eso salí de Venezuela sin mi pasaporte solo con pura cédula. Entonces cuando yo entré a Colombia, en Colombia yo tengo el carnet fronterizo y con eso me puedo movilizar en todo el norte de Santander, con eso pude conseguir un empleo ahí también. Pero ya me tocó sacar la carta andina para poder ingresar a Ecuador, y pues gracias a dios por lo que no tengo nada de que quejarme. Bueno si (el proceso de obtención de la carta andina es caro), siempre las compañías cobran un porcentaje de más, por pagar vacuna o yo no sé cómo se le dice en Colombia, en Venezuela se dice pagar vacuna, a los oficiales de inmigración, el pasaje legal hablando de dólares a pesos, serian cien dólares, lo reglamentario. Cien dólares o noventa dependiendo de la compañía, a mí me cobraron ciento cincuenta, por lo que yo no tenía pasaporte, pero de ahí para allá, saliendo de Venezuela no tuve ningún problema con los papeles de migración. Más que todo ahorita cuando se lanzó la exigencia a los venezolanos ingresar con antecedentes penales apostillados. Cosa que en Venezuela cuesta mucho porque hay que pagar con cita previa



por internet y después hacer un depósito que es lo reglamentario, pero en Venezuela siempre se tienen que hacer pagos por debajo de la mesa para tramitar cualquier documento legal. No es la facilidad de aquí, cuando yo tramité mi visa aquí en Azogues, las personas más bien decían quién viene para apostillar, aquí más bien se pelean porque vayan a apostillar, allá no, allá uno se mata día y noche haciendo cola fuera de los registros para poder sacar la cita, y otros procesos más para poder apostillar también. Usted puede ser la persona más legal, puede hacer su trámite lo más legal posible pero siempre le van a exigir pagos por debajo de la mesa para poder darle lo que usted pida. Si unos seis meses (tiempo que salió de Venezuela)

Interacción cultural (Negociaciones culturales) (tipo de aproximación y contexto)

Primero yo estuve averiguando, porque siempre me llamó la atención conocer este país, y estuve averiguando ciudades más tranquilas que se parezcan a la de donde yo soy, y conseguí Cuenca. Y para mi mucha buena suerte, unos seis meses antes de decidirme salir de Venezuela, mi papá migró, y él está aquí. Con él es con uno de los que yo trabajo. Si el abrió la panadería con otro señor, el lleva seis meses.

De la ciudad me familiarice muy rápido, porque es casi idéntica a donde yo vivía. Con el trato de personas es igual como allá, el que se porta bien, bien le va, yo saludo, y a los que no tampoco saludo, para no tener problemas. Pero siempre es un poco esquivo, por uno ser migrante, la mayoría de las personas son poco esquivas.

(refiriéndose a los prejuicios) Más que todo después de lo que pasó lo de Ibarra. Gracias a dios no hubo repercusiones sobre el negocio, pero si disminuyó la clientela, porque a precio muchas personas ecuatorianas compraban, también peruanos y chilenos, incluso unos amigos argentinos aquí arriba de la casa, de la comuna siempre nos compran todos los días. Pero desde que pasó lo de Ibarra, ahí si disminuyo mucho la cosa, no eran tantas personas. De mi nacionalidad si van todos los días, pasan buscando pan de su tierra.

También estamos haciendo pan, pero con la masa de nosotros, estamos haciendo pan ecuatoriano con sabor venezolano, viendo como adaptarnos a dos culturas para hacer ese pan, para tener diversidad de pan, para que guste a las demás personas.

(percepción desde que llegó si ha cambiado) No sigue muy parecida. Claro que mucho diferente es el asunto del transporte, y que aquí no hay vendedores ambulantes. En mi ciudad si permiten los vendedores ambulantes, aquí no, como usted dice que podría bueno, yo aprovecho de una vez. Yo tengo entendido porque he averiguado mucho también que hay ciertos artículos de la constitución de este país que prohíben el decomiso de mercancía por parte de los funcionarios. Pero tengo muchos amigos venezolanos, colombianos y de otras nacionalidades que han trabajado de vendedores ambulantes y les han decomisado la mercancía. Claro que ellos no son de colocarse a trabajar fijos, si no tienen que caminar, pero así sea caminando los llaman y les quitan la mercancía ese rato. Claro es igual que en mi país lo de la constitución (que hay muchas cosas planteadas, pero no se cumplen), es un desastre

(participan en eventos culturales) Si, si, los que han hecho aquí en la plaza hemos participado, en la última feria, bueno ferias, habían participado. Yo no había llegado aquí, pero estaba mi papa, y él me comentó que si participó. En la que hicieron aquí hacer poco, que colocaron unas carpas, no participamos nosotros porque no sabíamos y no tuvimos el chance para obtener una mesa, para poder vender aquí. Si no ya cuando estaban armando aquí (nadie les aviso). Si nos gusta participar.

Bueno de verdad si nos han mirado mal, no me he fijado porque yo a esas cosas soy muy



antiparabola, pero ya hay cierto grado en el que uno si le presta atención cuando ya sea cuestión de que haya: este venezolano, o lo miren feo, o tengan algún como se diría, una expresión denigrante hacia uno. Entonces siempre hay uno que otro y lo hace, uno trata de ignorarlo, pero siempre lo tenemos presente.

(cuando interactúa con la gente regularmente siente discriminación) No, de verdad no, me han tratado y yo los he tratado muy cordial, no hemos tenido problemas.

(interactúa con cuencanos no únicamente a través de la panadería) Si claro, si pocas porque no salgo mucho, pero si tengo relación aquí, me he relacionado con varias personas ecuatorianas esporádicamente.

Si las hay (diferencias culturales), por ejemplo, en San Cristóbal, por cada fecha patria hay un desfile, aquí en los tiempos que he estado aquí solo he visto dos. Y aquí ejemplo cuando es una fecha como tengo entendido que ya viene una feria de aquí, para ser una feria, aquí el ambiente es muy apagado diferente a mi ciudad. En mi ciudad es festejo, pero no de alcohol ni nada si no se adornan todas las calles, todos los carros tienen pancartas, los niños de las escuelas los disfrazan, lo hicieron aquí en los dos desfiles que he visto, hay desfiles de carros alegóricos, desfiles de carros clásicos. Aquí no se ve mucho de eso, por ese sentido si digo que es algo diferente ya, en las cuestiones tradicionales. Si son más cohibidos, nosotros somos más de que, nosotros los venezolanos tenemos una actitud, algo que entablamos una amistad muy rápido, a nosotros nos interesa conocer a la persona para poder relacionar bien. Y siempre si sabemos si tienen algún problema o algo, para no tocar ese comentario, le tratamos de llevar a otro tema de conversación. Aquí hemos visto que son más cerrados, no sé cómo explicar, más entre las personas de aquí, más entre ellos. No son muy, la mayoría no son muy relacionadas con los extranjeros. Con las personas que me he relacionado aquí si son mucho más abiertos.

Bueno porque sean reservados yo no voy a cambiar mi manera. Si ellos quieren ser reservados que sean reservados, yo siempre he tenido el interés por conocer más personas de aquí pero como le comenté aquí son muy cerradas las personas, entonces siempre le tratan a usted como: no, no, pero hasta ahí, una relación muy cordial podría decirse, muy distante le llamaría. Hemos vivido también, aquí es un festival que se, bueno una feria que le dicen la feria de los gringos, la publican por gringo post, y más que todo el mundo ha ido al restaurant sabatinos. Hemos asistido varias veces que han hecho la feria. (les ha ido bien en la feria) Si, si la primera como todo siempre fue un poco difícil porque las personas no conocen mucho el pan, y ya que nombro del pan aquí nos han pedido que hagamos, es algo ilógico porque nos piden pan ecuatoriano con relleno, yo no me explico si dicen que el pan que hacemos nosotros que ustedes le dicen palanquetas, nosotros le decimos pan de submarino. Quieren pan con relleno, pero no me explico cómo les gusta el pan enrollado si eso no tiene relleno, entonces eso siempre es algo que me confundo, es algo confuso. Por eso es que como le comenté, tratamos de adaptarnos a esa manera de pan. Más que todo como los enquesillados que hemos hecho, más se come. Algo que me ha costado acostumbrarme aquí, como habemos una cultura diferente un país diferente, al significado de las palabras que es algo que no, no captó todavía muy bien. Igual cuando recién llegue aquí me costó saber cómo era el valor de la moneda, porque nunca había manejado, aquí es dolarizado, en Venezuela no, muy escasas veces veía monedas de dólar, y billetes de dólar no había interactuado tanto, eso fue lo que más me costó adaptarme aquí en el negocio a dar el cambio. A veces daba de más, y gracias a dios me he conseguido con personas que son honestas, me dicen no me está dando de más y



me rectifican y yo les agradezco por eso. Ya me estoy acoplando, a la manera de cómo se vive aquí y todos los asuntos que implican. Incluso también con nuestros vecinos, nosotros vivimos en una casa de dos plantas, nosotros vivimos en la parte de arriba. Las personas que viven abajo son ecuatorianas y nos llevamos muy bien con ellos. Y siempre nos tomamos uno que otro café, o a veces ellos aquí a la panadería. Pero cuando nos mudamos, recién nos mudamos allá pasado poco tiempo de lo que sucedió en Ibarra, y tenían miedo, de que se mudaran venezolanos arriba de ellos. Eso nunca nos lo comentaron ellos a nosotros, se lo comentaron a la señora dueña de la casa que nos estaba haciendo el alquiler. La señora que nos arrendó es una de las que yo le comenté que es muy abierta con nosotros, siempre viene compra pan y lleva dice que este pan es más bueno, dice ella no sé. Le gusta mucho el pan de leche que hacemos nosotros. A mi parecer, yo siempre he adquirido mi actitud y mi carácter, ya sea si trato con personas de mi país o de otro país, yo en eso si nunca he cambiado y no creo que lo haga. No eso si no, en ese sentido siempre nos han dicho que deberíamos dejar de hacer tanto pan venezolano y hacer pan de aquí. Pero les decimos nosotros no podemos cambiar eso, porque aquí hay muchos venezolanos que todavía no saben que tenemos aquí la panadería y entonces hay uno que viene y compra entonces envía por los grupos de WhatsApp, por el Facebook, miren hay panadería venezolana. En mi país el mejor es pan es de la ciudad de donde yo soy, el mejor pan del país, por eso es el nombre de la panadería. Muchas personas dicen que Ta Chira, entonces se ríen, aquí se dice chiro al que, sin plata, entonces por eso se ríen. Mas que todo ese nombre ha llamado mucho al ecuatoriano porque dicen porque le colocaron Ta chira a la panadería, es que Táchira es la zona de donde somos nosotros y tengo entendido que aquí también hay un lugar que se llama Táchira.

Si hay alguno que de verdad haga esa cuestión de pedir en un semáforo, que lo haga por necesidad, ya no se podría saber si de verdad es necesidad porque eso en mi país es un negocio. En mi país es un negocio, por eso digo la persona que de verdad vuelvo y hago hincapié sobre eso, que de verdad llegue como usted ha leído en los carteles que dice acabo de llegar. No lo ayudan porque muchas personas ya han cometido esa equivocación, pero en mi país la mala costumbre, es que la mayoría está acostumbrada a obtener todo regalado. Entonces es por eso que usted cada día ve más pedidos de plata, le decimos nosotros. Como en Venezuela, no sé si llegó a conocer, en Venezuela le dice caja de clap, eso es regalado. Es una cuestión que asignan mensualmente, pero eso es solamente para las personas que tengan, como le dicen allá el carnet de la patria, que en México por lo que veo va a ir en caída igual que Venezuela. México ya implemento lo mismo. Eso lo manejaban los jefes de las comunas, los dirigentes de los consejos comunales y también incluso en las alcaldías para usted poder comprar en algún supermercado. Ejemplo suponiendo que aquí Cuenca sea mi ciudad San Cristóbal, para yo poder comprar en tu tienda o en el Tía, o en el supermaxi o cosas por el estilo, tenía que tener ese carnet o si no, no podía comprar. Por eso es la mayoría, que muchas personas se acostumbran a lo regalado, en lo personal yo no estoy de acuerdo en que estén personas en los semáforos, o en lugares específicos pidiendo dinero. Porque, porque si usted salió, bueno yo salí de mi país pues por trabajo, para trabajar, para poder ayudar a mi familia a poder crecer personalmente poder ayudar a amigos que también tengo aquí, esa es mi finalidad con la que yo me vine, pero de verdad no estoy de acuerdo con eso. Siempre me disgusta cuando voy por la calle y voy incluso en los autobuses y escucho una



que otra persona que dice: estos venezolanos piden y que no se cansan de pedir plata, que se regresen a su país o que no sé qué. Entonces ese día que escuche ese comentario, le digo a la señora que lo comento, le digo señora si usted no lo sabía yo soy de Venezuela, dice a disculpe ñaño que no era mi intención. Entonces digo: mida más sus palabras porque usted no sabe con quién está, en mi país es cuidadoso, hay que saber con quién uno esta para poder hablar bien. Entonces siempre, eso sí me molesta, uno está en un sitio público y hay alguno que otra persona mayor, uno lo entiende por ser personas adultas, mayores superiores a los sesenta, pero ya personas de la edad de nosotros o incluso un poco más mayores que se escuche hablando así, molesta. Incluso hubo una vez, en la que me molesté bastante y me cohibí de no agarrarlo a golpes, ya estaba muy fuerte los comentarios, y casualmente era una persona que nos compraba pan aquí y teníamos que hacerle el llevo, o sea el domicilio. En la panadería como estamos tramitando papeles no tengo mi licencia aquí, la deje allá en Venezuela, entonces tengo que hacer las entregas en bicicleta. Entonces cuando llegaba en la bicicleta, entregaba entonces siempre sus comentarios descriptivos, discriminativos hacia nosotros, que ya al último le dije que bueno ya que dejara los comentarios porque ya era muy repetitivo. Eso fue hasta el momento la única persona de este país que me sacó de mis casillas y estuve a punto de agarrarlo a golpes, es que es muy, no sé cómo describir, ya no podía ya me había aguantado mucho.

expectativas al futuro (relación en el futuro entre estas dos poblaciones) (Estresores psicológicos en este proceso)

No, siempre los habrá (comentarios malos con respecto a los migrantes), aunque siempre una muy poca parte de la población que los acepta y más bien tienen curiosidad por saber cómo somos. Como las pocas personas que le comenté, que tratan con nosotros incluyendo a la señora que nos arrienda. Para cambiar la mentalidad de la gente, se tomaría mucho, más que todo ya sería, lo veo yo de la siguiente manera, los niños que son los que ya digo yo que no vendrían con esa mentalidad. Porque ya las personas mayores cambiarle la mentalidad a un adulto mayor es muy difícil, y más que todo esas son las personas que hacen esos comentarios descriptivos hacia nosotros

Bueno eso es igual que cuando empezó la migración de Colombia a Venezuela, siempre costó un poco. Pero eso es cuestión de tiempo, pero yo digo que sí, más bien sería beneficioso porque se volvería un país más multicultural de lo que ya es.

(aspectos culturales que desea mantener) En mi ciudad como le comenté es reconocida por el mejor pan de Venezuela, y somos los más cordiales que hay. Aunque en ese sentido por ser, bueno en mi país nos llaman "gochos", bueno gocho en Venezuela depende de la región tiene distintos significados. Aunque comúnmente "gocho" significa, me tocó averiguar, "gocho" es como aquí le dicen chancho, como decir marrano, puerco. Pero en realidad usted va a mi ciudad y se va a sentir familiarizado porque es muy parecida a esta, pero va a usted allá a la región que es de la costa, región de Llano. Siempre hay uno que otro que uno siente indiferencia en el acento cuando le dicen "gocho" ya por termino discriminativo. Mas que todo es un término discriminativo, pero nosotros no prestamos mucha atención a eso, ya claro cuando son comentarios muy fuertes ya ahí si toca frenar a las personas.

Ella es madre adolescente (refiriéndose a la hermana), fue un embarazo precoz. Le hago envío a nombre de mi mamá a Cúcuta por Western. Si para que ella pueda retirar allá y pueda comprar los medicamentos. En Cúcuta si, no hay ningún problema con eso (si



funciona Western unión).

(Qué tan frecuentemente se comunica) Bueno casualmente cuando logra haber electricidad en Venezuela, que logran cargar los teléfonos y todo eso, y como allá las plantas funcionan es con la represa, entonces casi no hay agua, y como no hay luz, no hay agua potable, no hay electricidad. O en estos momentos me comunico con ellos, yo siempre les envié notas de voz por WhatsApp, mensajes, pero cada tres días es que ellos lo pueden leer aproximadamente, porque allá falla mucho. Si aproximadamente (cada tres días tienen electricidad).

Bueno, sí, he estado interesado en inscribirme en varios cursos aquí también porque yo en Venezuela era técnico en reparación de computadoras y todo eso. Entonces ahí me quería acreditar aquí, pero de verdad por cuestiones de trabajo, no he logrado obtener un tiempo libre para poder hacer. Bueno yo digo que si (si va a tener tiempo libre en el futuro), porque negocio comenzando es difícil, nosotros siempre hemos tenido esa creencia, unos tres, cuatro meses o cinco meses. Ahorita por los momentos el negocio como lo comenté lo inició mi papá con otro señor, pero ya ahora es de mi papá solo. El señor se regresó a Venezuela, porque le querían invadir la casa. Él tenía varias casas en, allá en San Cristóbal, y era cliente de nosotros. Nosotros allá teníamos una panadería, por eso fue que llegamos con ese negocio aquí también. Entonces el señor se decidió de volver a Venezuela, porque le iban a quitar las casas. Allá el gobierno en Venezuela, casa abandonada, casa dada a personas que no tienen. Pero la mayoría de esas personas que obtienen casas regaladas, son personas que ya tienen casa propia, adquieren esas propiedades extras y las arriendan. Y lo peor del caso es que no lo arriendan en la moneda local de Venezuela, si no en pesos, dólares, incluso hasta euros.

Mi motivación aparte de lo de mi hermana, poder ayudar a mi hermano también, claro él no tiene ningún problema, pero siempre he querido ayudarlo a que surja. Mi hermano menor tiene, cumple ahorita, tiene catorce años, está terminando el colegio y eso. Entonces él dice que cuando se gradué, se quiere venir para acá conmigo. Entonces esa opinión, esos comentarios que el hizo me ha motivado más a esforzarme para si es verdad que él se quiere venir para acá, ya poder atenderlo bien aquí, de manera que no pase las necesidades que pasé yo cuando llegué. Y lo mismo quisiera hacer también traerme a mi familia porque no es fácil estar lejos de la familia. Primer diciembre que pasé fuera de la casa y me pego mucho. Por más de lo que uno pase aquí, sería la última y peor opción que tomemos nosotros, regresar (si consideró regresar). (que familiares viven con él aparte de su padre) Y mi tío que llegó hace poco en enero, si como le digo, como en San Cristóbal en Venezuela, los tres teníamos la panadería, ahora nos reunimos los tres aquí.

(Quienes se quedaron) Varios tíos, personas que son de mente tan cerrada no sé cómo pueden seguir apoyando a ese bendito gobierno. Incluso en varias manifestaciones, manera en Venezuela, de poder soltar toda su ira, toda su rabia contenida hacia esa persona es participar en esas manifestaciones. Por cierto, yo participé en varias. Comúnmente es como aquí cuando se hizo la manifestación de la universidad de aquí porque recortaron presupuesto. Llegamos con carteles, todo calmado, pero de repente tenga, nos mandan a la policía, nos empiezan a lanzar lacrimógenos para que nos vayamos. Entonces que hacemos, ya como todos sabemos que es lo que va a pasar siempre llevamos, su capucha de cara para que no le afecte tanto el gas lacrimógeno en ese sentido el venezolano ya somos como inmunes, eso ya no nos hace nada de tanto que nos han lanzado, ya no nos afecta. Por eso es que también en las manifestaciones se



hacen bombas molotov, hemos hecho barricadas, incluso una vez, en el sitio en mi ciudad por donde yo vivo, hicimos un muro donde no pasaba ningún carro porque se hizo con cemento, o sea se selló a la calle completa, hasta que llegaron los funcionarios y tumbaron todo eso con una tanqueta, no sé cómo le digan aquí. Allá se le dice tanqueta a un carro blindado que tiene ametralladora, si algo así material bélico.

(punto en el que decidió salir de Venezuela) Cuando ya empezaron a ir a mi casa los, como en Venezuela se le dice los colectivos, un grupo paramilitar. Esto, empezaron a ir a mi casa porque me decían que me iban a reclutar, para volverme uno de ellos. Aquí no creo, en Venezuela hay una cuestión que se llama instrucción premilitar. En instrucción premilitar a cualquier eximido lo llevan a campo de tiro al blanco y le enseñan uso de armas. Entonces para cuando el presidente, presidenta, lo que este requiera el servicio, no pierdan tiempo adiestran ni enseñando uso de armas porque ya la población ya está amaestrada. Por eso es que en Venezuela hay tanta delincuencia juvenil. Tienen, ha de creer usted que la delincuencia en Venezuela, malandros, así como los de, tienen mejor armamento que los funcionarios, fusiles, revólveres, escopetas, ametralladoras, incluso que vi por un vídeo que tenía una bazuca. Un civil.

Yo soy de cerca de Colombia, siempre bajaba a abastecernos de alimento igual nos regresábamos. Bueno esa fue una finalidad, porque yo estuve cansado de tanto que tuve que pasar allá para poder conseguir gas, alimento, agua, todo es un sacrificio. Yo le dije a mi mamá cuando me vine si yo logro irme a Ecuador y me dan la visa, yo no pienso volver, que acaso para visitarlos, pero me gustaría quedarme aquí. Fue una de las finalidades con las que vine, a establecerme.

(algo que quisiera cambiar de su situación actual) Bueno, de verdad no me he puesto a pensar en eso. Lo que si me gustaría aquí por lo que hay cámaras en casi todos los postes y por eso no veo tanto funcionario. Pero en Venezuela en cada parque en cada plaza siempre hay uno que otro carro con los policías, y los policías patrullando por allí, viendo que se yo orden. Más seguridad. También comunicar a que las personas no fueran tan cochinas en ese sentido porque en mi ciudad no se bota al piso, pero siempre hay uno que otro que bota toda al piso. También las personas alcohólicas, también van muchos allá a la panadería a que les regalemos y quieren todo porque ellos dicen, no que tu estas en mi país, no, así tampoco. Siempre hemos tenido un trato fuerte con esas personas.

Uyyy amigo que le digo, aquí es terrible (violencia contra la mujer). Si en Venezuela, hay un asesinato aquí hay como cien, doscientos. En Venezuela no se ve tanta cantidad de agresión hacia las féminas, hacia la mujer, como aquí, de verdad. Aquí usted, yo enciendo, prendo el televisor y me pongo a ver, que han asesinado a tantas mujeres en Guayaquil, en Quito. Hay mucha tendencia machista. Si he visto mucha tendencia machista, agresiones verbales más que todo, físicas nunca he llegado a ver ninguna. Pero siempre contra las vecinas las señoras de las tiendas, llega uno que otro y las agrede verbalmente, y da ... En Venezuela cuando vemos así algo así, vamos es a reprimir a la persona, ¿qué le pasa? o respete es su esposa, su hermana o vecina, novia, lo que sea. Eso si me ha molestado bastante, aquí porque no es mi tierra, no es mi país, pero fuera en mi país ya les hubiera frenado. Ya llega un momento que llega muy, muy al extremo, en la que ya se toca dar a los golpes, es muy fuerte. He visto que aquí sí, más que todo me causa intriga porque las cholitas, las señoras mayores son las que el trabajo fuerte y cargar cuestiones en la espalda y el esposo caminando por allí lo más normal de lo normal, ahí bebiendo. De lo que me fijado aquí es que la mayoría de las personas se dejan llevar mucho por las





redes sociales. Cualquier comentario descriptivo, que colen en las redes sociales, aquí veo que inunda mucho la mente de las personas, pero así de una. Entonces lo que nos atemorizó más que todo, fue cuando pasó lo de Ibarra, era que arremetieran contra nosotros aquí en el negocio. Yo le dije a mi papá bueno, vamos a pedir en nombre de dios no nos pase nada, pero si intentan agredirnos, a nosotros nos enseñaron no dejarse. Si nos agreden, hay que defenderse. Ese es el único temor que he tenido, que arremetan, que vuelvan a cometer otra equivocación así y arremetan contra nosotros, como pasó en Ibarra.

Identidad personal (cambios en el sentido de pertenencia y costumbres, hábitos)

Yo a donde vaya siempre voy a defender mi nacionalidad. Aquí hay muchas personas, muchos paisanos, muchos venezolanos que les da miedo colocarse la camisa de la selección, porque arremetan contra ellos. Yo si me la coloco, tengo mi camisa de la selección nacional y del Deportivo Táchira, que incluso ha venido a jugar aquí. Y siempre exhibo mi camisa me gusta colocármela, y ver que la gente se para, a este es de Venezuela. Mira incluso un muchacho la otra vez, ecuatoriano también me dijo, usted es de Venezuela, yo le dije sí. Esa es la camisa del Táchira, es que aquí no le dicen bien, del Táchira Fútbol Club, yo si de ese mismo.

En realidad, al principio si tocaba cambiar al principio aquí los desayunos porque tengo entendido yo que no había harina pan, hasta que comenzaron a llegar los venezolanos, eso me han dicho muchos. Por eso es que le han comenzado a traer de Colombia, incluso aquí no hay una bebida que a mí me gusta mucho de allá que es Maltin Polar, una malta. La malta, Maltín Polar, la poni malta aquí no me gusta. Aquí es, como describir el sabor de la Maltín polar con la poni malta seria, aquí es más como, sabe más como jugo de panela, sabe más como jugo de panela con gas, que a la malta típica de Venezuela que es con cebada. Igual que la cerveza, la cerveza aquí es mucho más diferente que en mi país, allá no es así grande por litros, si no todo es la personal. La más parecida en sabor a la de mi país es la Pilsener, más parecida. Entonces con eso ya, es algo parecido, pero siempre nos hace falta la Maltin Polar, bueno a mi principalmente. Yo todas las tardes siempre me tomaba una malta, incluso eso forma parte de unos remedios típicos de mi país con huevo y canela y otras cosas. Si para alguna comida, pollo bañado con malta. Y cuestiones así por el estilo, incluso con cerveza también. Las comidas decembrinas también nos gustan mucho. Desde que empezamos a hacer un desayuno típico de Venezuela que nosotros le decimos cachito que es relleno con jamón y queso. El señor que subió ahorita, él es uno de los clientes fijos venezolanos que va casi todo el tiempo. Incluso hay amigos ecuatorianos, todos los días a buscar mucho de ese. porque gusta mucho, les ha gustado muchísimo. (cambio su perspectiva desde que salió hasta ahora) Claro, si, ya no se crea, es, como, como seria para explicar, nunca hay este sentimiento de vacío porque siempre se ve familia a las personas con las que uno se crio, vecinos de toda la vida. Cosas que aquí no hay. Incluso aquí hemos tratado con personas de Venezuela también, como le comenté anteriormente las regiones que son humillantes hacia la de nosotros, y aquí nos hemos llevado bien, pero en mi país no nos llevamos bien. Aquí sí pero allá no. Y más que todo me avergüenza también la mentalidad de mi gente que es, ejemplo he visto, colombiano migra y se consigue otro colombiano que se yo en España o aquí, se ayudan. En el caso de ustedes, que migren a otro país también se ayudan. La mentalidad de mi gente como le dijo que está acostumbrada, a todo regalado, todo fácil, bueno le dan la puñalada por la espalada al otro. Hemos hecho varias cuestiones típicas de Venezuela aquí en la



panadería y siempre hay uno que otro compra y entonces nos hace una réplica, pero jamás va a saber igual, jamás. Incluso aquí cosa que si me disgusta muchas personas que me dicen que nosotros hablamos cierta manera como los de Guayaquil y también a la zona costeña. Si pero que el hablado aquí, y me han molesto, me molesta que me exijan que hable como hablan aquí. Porque tengo que hablar como hablan aquí si así es mi tono. Y entonces eso si es algo que me molesta que me exigen que yo cambie, si yo no quiero cambiar. No que me exigen de que usted tiene, no así no, si no de que oiga usted y me dicen porque usted no habla como nosotros, trate más o menos de escuchar el acento de Guayaquil o de la costa, incluso he visto por las noticias de gente que comete delitos, son de la costa y por aquí cerca Oña algo así creo que lo llaman, que han cometido delitos y dicen que son venezolanos, y entonces arremeten contra los venezolanos, y no son venezolanos.

Como le digo en las noticias a cada rato, muerte en Ibarra, Muerte en Tulcán, muerte en Quito, en Guayaquil, violaciones. Aquí lo que si me tiene desconcertado es la cantidad de clínicas clandestinas que hay, mucha clínica clandestina, demasiada.

Algo que les pega mucho a los venezolanos es el ya, ya. Aquí todo es ya, el ya. Uno va a una tienda y uno dice, por ejemplo, nosotros decimos buenos días, le dicen ya, cualquier cosa es ya. Eso es lo que se le pega mucho a uno, las formas de hablar. Más que todo me da risa con algunos paisanos que tienen aquí como un mes y dos meses y es como si ya fueran ecuatorianos, hablan ecuatoriano rajado. Oye ñaño, o como es que le dicen, chuta es que le dicen, eso. Le incluyen en su dialecto buenazo o pues tienen así, ya lo tienen impreso, inmerso en el dialecto diario de ellos. Yo lo considero ya, ves, acabo de decir ya, lo considero como manera de que me parece que son personas muy dependientes de lo que piensen los demás sobre ellos. Entonces lo veo como esa manera para encajar más que lo dicen. Incluso hay personas aquí que tienen miedo, incluso he ido a comer en la feria libre, comida muy buena, por cierto, y nos hemos conseguido con personas venezolanas que les hemos preguntado usted es de Venezuela y tienen miedo de responder. Hay muchas personas indocumentadas aquí también, paisanos venezolanos indocumentados si hay bastante.

(derechos) Aquí como tal, de verdad no he prestado mucha atención a eso, pero si me han comentado como le dije varios paisanos que, si les han dicho que, por el hecho de estar en otro país, no hay tanto beneficio como en el de nosotros. Bueno si me pasó, una vez, que estaba casualmente por la feria libre iba a comprar unas salchipapas, entonces decía, pero señora buenos días o buenas tardes lo que sea. Y atendió a persona nativa de aquí, y a mí me dejó de último cuando ya no había nada, me dijo ya no hay nada, siempre hay una que otra persona muy cerrada de mente, no dejo que me afecte tanto.

#### **D. 4ª entrevista**

Mariuli Suarez, treinta y siete (años), soy mestiza, en Venezuela se dice Alijuna, es una mezcla de, en la historia nosotros somos pardos, blancos, negros, mestizos, indígenas ciertos. Entonces cuando es Alijuna, es que son de dos razas blancas y, no somos Guajiros, no somos indios. Cuatro años y medio. Si salí de Venezuela hace cuatro años y medio, llegué directamente acá a la ciudad de Cuenca. De Maracaibo del occidente del país. Recién había unos doscientos y es mucho (venezolanos cuando ella llegó), yo no conocía esta masa que hay ahorita, eran muy poquitos y eran otro tipo de venezolanos.



(otro tipo de venezolanos) Me refiero, ahorita hay una masa excesiva de venezolanos, pero antes no podía salir cualquier persona de Venezuela, no solo por los recursos económicos sino más bien este porque Venezuela era un país donde se podía vivir. No todo el mundo podía porque no tenía pasajes, no tenía pasaporte o no tenía los recursos económicos, salían de la clase media hacia arriba. De la clase baja, como se está viendo actualmente dificulto, no. Antes la gente no se atrevía a cruzar la frontera caminando, o no tomaban ciertos riesgos que están tomando ahorita como el irse sin dinero, irse sin documentos, pasando necesidades, caminando la trocha. Antes, yo vine hace a cuatro años y medio, y la gente venezolana no se atrevía a eso, no sé si será la necesidad lo que les hace hacer esas cosas. Pero cuando yo vine, la gente que salía del país era gente preparada, que tenía sus recursos, que tenía todos sus papeles en regla, que todo lo hizo por la ley. La gente, fíjate tú que la gente que está preparada ya tiene una visión diferente de lo que quiere, ya yo estaba por mi tercera carrera, en octubre del dos mil catorce de auditora financiera, yo soy contador público, auditor financiera, entonces este casualmente fue un hermano a visitarme en Venezuela, él vivía aquí en Cuenca, porque trabajaba con un empresa transnacional, y me dice: Mariuli está es tu tercera carrera y ósea Venezuela no te daba a dar lo que tú estás buscando, que es el progreso. Ya se comenzaban a ver, ya se estaba evidenciando carencias, pero la gente que no tiene esos recursos no lo veía. Si no la gente que se prepara para tener este, mejores oportunidades. Entonces yo no tenía nada que perder, estaba soltera sin compromiso, no tenía nada que agarre allá entonces yo digo bueno voy a intentarlo. Pero yo no había preparado mis papeles para Cuenca, si no que había hecho todos mis documentos a nivel internacional, como si viviera aquí, en Pekín, y en todas partes ok. Eso se llama multidesino. Y yo me preparé desde agosto hasta diciembre, que yo me vine. O sea, desde agosto del dos mil catorce. Desde el dos mil quince perdón, agosto del dos mil quince comencé mi proceso y me vine acá el veinte y ocho de enero del dos mil... No así no fue. En el dos mil catorce, me gradué, el cuatro de octubre. En diciembre ya tenía todos mis papeles en regla, y para el dos mil quince yo ya estaba aquí en Cuenca. Porque mi hermano me dijo: ven, vamos a saludar a la familia, a mis niños que tu no los conoces, y si te gusta Cuenca te quedas en Cuenca, porque mi destino era ir para Panamá. Yo iba a ir con una amiga a invertir allá en un salón, y pues nosotros nos ya habíamos ido de viaje y nos gustó Panamá, yo conozco nueve países, pero en ninguno había residido, solo me había ido de vacaciones. Aquí en Cuenca me gustó la ciudad, y todo se prestó para que yo me enamorara de esta ciudad, y de querer vivir aquí. (Como decidió quedarse en Cuenca) Decirte que me quería quedar en Cuenca, a vivir toda mi vida, no, porque al principio si fue bastante chocante para mí. Porque nosotros los maracuchos somos muy extrovertidos, muy salidos, muy espontáneos, muy dados, muy confianzudos, y la gente aquí en Cuenca es muy este, cerrada, muy cohibida, que todo le da pena, que todo le parece del otro mundo, muy prejuiciosa, y con el permiso y respeto que ustedes se merecen, yo los respeto, pero yo no estaba acostumbrada a eso. Nosotros somos diferentes en cuanto a la manera de ser y ver cosas no, por ejemplo, nosotros a cualquiera ayudamos, nosotros a cualquiera recibimos en la casa, nosotros a cualquiera este, le podemos decirte ven sin conocerte te doy un plato de comida. o sea aquí no, no es así, no es tan así, tienes que pertenecer al círculo social de ellos para poderte brindar esa confianza de ir a tu, fíjate que yo tengo una alumna que tiene un año conmigo y ella ha ido cinco veces a mi casa, pero ella no me invita ni una vez a la de ella. Entonces eso en principio si me pareció bastante chocante y me sentí, así como que medio incomoda



porque yo en los lugares en donde yo llegaba era: hola buenas tardes, y nadie saludaba, hola buenos días, y nadie daba la hora. Y eso es como que, yo no sabía si era mala educación o es que yo estoy de salida, o es que la gente, si me explico. Llegas a un punto que tú te das cuenta que está fuera de lugar, entonces este al principio si te reconozco me chocó, pero ya después como que me fui adaptando y como que la gente que yo iba conociendo se fue como que adaptando como que a mi manera de ser o yo les hacía saber porque yo era así, porque así la vida era más sencilla y que nos estábamos perdiendo grandes cosas por no permitir que se relacionen no. Está bien que tu tengas tus valores y tu cultura, pero no quiere decir que yo te voy a corromper, no, más bien permíteme conocerte, permíteme hablarte de mí, permíteme que me dé a conocer y bueno sácale provecho, así como yo también le puedo sacar provecho de acá. Cuando yo comencé a cambiar esa visión de cómo me vieran, entonces ahí comencé a ser más querida, más aceptada. Si, si, gracias a dios yo soy muy querida acá en Cuenca, de verdad que yo no tengo nada que quejarme. Al principio si fue difícil como te dije. Porque yo llegaba al gimnasio: Hola, buenos días, me ponía los shorts sitios, me ponía la franelita para entrenar y la gente así va tapada, y la gente quedaba viendo. Pero bueno, pero nada estamos entrenando, y las mujeres me miraban y los que más me trataban eran los hombres y hola como estas, entonces el tipo ese de cómo nos tratamos nosotras, hola mi lindo como estas, hola mi amor, hola mi corazón, epale mi cielo como estas tu. Ese tipo de cosas también era chocante y yo me tuve que acostumbrar como que, a ser más sutil, hola como estas, como te llamas tu. Y yo antes lo último que preguntaba era el nombre, porque primero yo no tengo buen retintín para los nombres, estoy aprendiendo enserio, entonces es la manera más bonita de no saber tu nombre es decir hola mi amor como estas, cuéntame papito, cómo, hola mi lindo. Ese tipo de cosas, y no solo yo. En Venezuela normalmente nos tratamos así, hola mamita, hola mami mira, hola papi, epa. Entonces me tocó acostumbrarme, pero del resto yo no tengo nada que quejarme. Me tomó, te voy a decir la verdad, hasta ahora todavía creo que, pero ahora por lo menos la gente que me conoce es mayoría y ya sabe cómo soy, si me explico. Si, ya sabe cómo soy, entonces, por ejemplo antes de presentarme, miren que ella es bien de mi amor, te quiero, no te vayas a enamorar, nada no. Entonces es como que realmente conocer de la manera que tú eres, sin faltarle el respeto a nadie. Entonces es diferente, es diferente, si, la cultura es totalmente diferente, desde nuestra manera de hablar, desde cómo nos dividimos, como vemos la vida, cual es la visión.

(Intención al llegar) Fue para salir de mi país y ver cómo, este me iba aquí económicamente, porque yo en principio quería montar un restaurante, yo vine con un capitalsito ahí y a la final no hice nada. Viví mi primer año de mis ahorros, conocí Cuenca, conocí, este, y aun que no me mataba trabajando, si estaba trabajando con mi hermano que tenía una distribuidora de mariscos. Le atendía el negocio y nos ayudábamos, o sea estaba bien, chévere. Comienzo a enfocarme, a bueno porque también cuando busque trabajo acá, yo soy contador público. Pero yo cuando buscaba trabajo en las jurídicas, en las firmas jurídicas me decían bueno tú tienes buen curriculum y todo, firma este balance y te vamos a pagar como aprendiz, me vas a pagar como aprendiz, ósea yo te voy a firmar los balances, yo te voy a hacer todo el trabajo de contador, de auditor financiero y tú me vas a pagar como aprendiz, no yo no puedo aceptar eso. O sea, me decepcione acá, no entonces tienes que tener el CPA dictado por no sé qué, no sé qué, no sé qué. Entonces cuando fui a hacer lo del CPA me piden un año de especialización para nivelar los



reglamentos, pero cuando yo fui a ver en la Universidad cuanto me gastaba, era muchísimo dinero y yo ya no tenía. Entonces yo dije no, no vale la pena, o sea quieren pagarte como aprendiz, para que hagas todo detrás de mí, o sea era como aprovecharse de la situación y no es lo más idóneo ya. Entonces me puse, arreglé mi curriculum, como si no soy nadie comencé de cero y me puse a vender. O sea, me llamaron de Keramikos que fue mi primer trabajo, después de la empresa que tenía mi hermano me fui a Keramikos. Y ellos poco a poco se fueron dando cuenta y los resultados que yo ofrecía eran diferentes no. Este, y ahí trabajé como ocho meses en Keramikos y fue por un desfalco financiero que yo salí, fíjate a la gente aquí no les gusta que sean honestos. Eso es una vaina loca, de verdad. La jefe de almacén estaba robando y la única que se dio cuenta en ocho meses fui yo, porque será, porque todos eran cómplices, cierto, pero yo no soy deshonesto. Entonces cuando denuncié la situación lo que hicieron fue botarme, y limpiaron todo el almacén, porque yo envenené a todo el mundo, tu permites eso, ahí no pagaban al día. O sea, ofrecían, y luego no lo daban, y yo soy demasiado, demasiado honesto y justo. Entonces la primera quincena me quiso jugar a mí también, no que vamos a pagar no el quince si no el veinte, y yo le digo no pero entonces para que estamos trabajando aquí. Yo me fui para la directiva, es que yo siempre he sido muy rebelde, y le digo mir Verónica nosotros firmamos un contrato los quince últimos son las quincenas, ahora díganme si van a pagar mensual y yo me acató a eso, pero yo aquí soy residente, yo no tengo un dólar, yo estoy trabajando para pagar la residencia, para pagar mi comida, discúlpeme, pero así no puedo seguir trabajando. Claro yo tenía el aval de que era la mejor vendedora de Keramikos, en un mes yo ya era la mejor, y todas como que wow la chama, o sea, yo nunca había sido vendedora en la vida, siempre había sido administradora, de recursos humanos y tatatatataata, pero nunca vendedora. Aquí me di cuenta que tengo el potencial full, pero sabes porque, por la manera de tratar a las personas o sea nos ponemos en el lugar de los clientes, en cambio aquí no. ¿Aquí tú tienes que el apellido, dime que apellido eres? Moscoso, a ok te entiendo perfecto, ¿pero dime que apellido eres? fufurufly, entonces no. A no, no, si, ven un cholito y entonces las chicas se abrían, enserio, es impresionante, y eso yo no lo podía permitir. Entonces los vendedores aquí seleccionaban a quien van a atender, yo atendía a todo el mundo, vestido bonito, vestido feo, a mí no me importa, a mí me gusta tratar como a mí me tratan, como a mí me gustaría que me trataran en todas partes. Entonces por eso yo fui la mejor vendedora en esos ocho meses ahí, pero también fui la mejor, la más rebelde, porque yo si defendía mi punto de vista, yo si defendía mi mercancía, yo si defendía mis pedidos, yo si defendía. Entonces fueron una sucesión de cosas irregulares que me llevaron a ser más profunda en esa, y ellos no sabían que yo era auditora financiera, ese fue el problema de ellos. Entonces cuando yo me fui al centro de Keramikos a denunciar la situación. Evaluaron todo y tal, y había un supervisor nuevo ya, en venta. Y me llamó a la semana de haber denunciado todo, que porque yo no le había dicho a él la situación que se presentaba primero ahí, discúlpeme usted tiene cuatro meses en el cargo, yo tengo ocho de vendedora, a mí no me corresponde ser la supervisora de caja ni nada de eso, ¿y usted no se había dado cuenta? en cuatro meses que tiene acá, dentro de la administración. No, eso a mí me da de pensar que usted también está de cómplice, para que fue eso. Me dice: de ahora en adelante me vas a limpiar no sé qué. No, en mi contrato no dice que yo tengo que limpiar las vitrinas cada ocho días, no. Ahí dice que tengo que ejercer de vendedora, entonces por ser tan claridosa con mis cosas, ellos como que no les gustó, bueno no, Mariuli, para eso van a sacar a los extranjeros primeros. Había una



colombiana y yo, y nos sacaron a nosotras primero y luego barrieron toda la. Entonces yo le dijo esto no lo sabe Juan Eljuri, porque si lo sabe Juan Eljuri me va a dar un premio a mí, entonces así. Y yo me acuerdo que la directora, la coordinadora de recursos humanos de Keramikos me dice Mariuli usted es una excelente vendedora, una extraordinaria empleada, pero es muy rebelde. Yo digo no, si rebelde significa defender los derechos y ser justa con los demás, entonces yo voy a ser rebelde toda mi vida. Tenemos que ser honestos con nosotros mismos primeros y después vamos a demostrarle a los demás, claro porque yo no tenía el teléfono, eh que pasó con mi mercancía de los clientes, yo que le iba a decir si en verdad ellos tenían la razón, ellos me habían pagado el dinero y confiaron en mi palabra, para yo enviar la mercancía un día. Y me decían al momento de facturar que no podían porque no había el dinero, y yo: como que no había el dinero si ya ellos pagaron. Entonces había un desfaldo ahí y fue que yo me di cuenta y tatatata, y eso pasó ahí en Keramikos. Después yo me pasé, que me llamaron de San Isidro, en San Isidro, hay eso fue un show. Yo entre como asistente, yo aquí el curriculum lo puse como una simple secretaria, yo no dije que era contador, yo no dije que era nada, porque aquí el curriculum así te lo echan para atrás. Porque no esta va a pedir mucho, no le pagan lo que es, no cierto, tu curriculum así (ancho), tú tienes que ponerlo así (delgado) para que te den el trabajo. Porque así (curriculum ancho) eres competencia para el gerente, o para el mismo jefe de recursos humanos, si cachas eso. O sea, fíjate la mentalidad, yo soy otra, una extraordinaria jefa de recursos humanos, coño, yo tengo que contratar al mejor empleado, al que tenga el mejor curriculum y no por eso si no que voy a probarlo, a mí me interesa que crezca mi negocio, ser competitiva, lo veían como que tribal. Y no es así hay que tener oportunidades de conocimiento, coño, no que me tengo que aprovechar, que tengo que ver, aquí no. No que tiene un posgrado, que tiene, no esta no, una competencia, a no esta es una mesera, una secretaria, a esta sí. Primero porque aquí corre el riesgo de que me quite el puesto, y segundo porque lo que me va a cobrar va a ser muchísimo, imagínate con todo ese curriculum, a, pero prefiero perder la calidad, verdad. Y no es así, no es así. Eso yo también lo veía como que esto no vale la pena, entonces, tú te esfuerzas, tú te esfuerzas, tú te esfuerzas y no valoran lo que haces por darle prioridad al que menos tiene y al que menos le puedo pagar, entonces hay una cierta devaluación laboral acá. Y decidí como que mejor yo no le voy a trabajar a más nadie, y me gusta el fitness, a mí me encanta, yo comencé estudiando, también hice algunas certificaciones en Venezuela de personal trainer, pero yo lo hice para conocimiento propio, ok, no para ser profesora ni nada. Pero oh sorpresa que yo vi que aquí había decadencia y aproveché la oportunidad, ok. Este porque tu llega a los gimnasios y hay esa falta de visión, falta de atención, falta de alimentación, de toda falta, ok. Entonces dije yo voy a aprovechar esto. Te lo prometo yo voy a ser la mejor entrenadora de Cuenca, porque así va a ser, y me comencé a preparar aquí en Cuenca. Yo hice ya tres certificaciones aquí en Cuenca, hice a nivel sudamericano e internacional. El primero, este, hice tres certificaciones con la federación de Argentina, dispuesto este, con la de Ecuador y la de este, preparador físico y entrenador nacional, a nivel sudamericano, la hice con este los países integrados de Uruguay, Paraguay y tal, aquí en la federación del fisicoculturismo de aquí del Ecuador. Entonces eso es un aval que me dio más respaldo para ser entrenador que es lo que normalmente estoy haciendo ahorita. Y cree que me va muy, muy bien siendo dependente de mi trabajo y que solo mostrando los resultados que pueden tener conmigo me estoy dando a conocer, y que cobró caro, no me parece, porque la salud vale más, porque les hago ver el valor de lo que



están pagando y que si quieres más económico anda y yo no tengo problema, pero después vas a volver. Entonces es como hacerte valer tampoco regalar, no es que yo soy millonaria, pero tampoco voy a regalar mi conocimiento cuando tú te estas favoreciendo al cien por cien. Yo te brindo resultados, entonces cuando comencé a ser independiente en mi trabajo, entonces me comencé a enamorar más de la ciudad y no solo porque me llevé a reconocer y a hacer algo que me gusta, si no que este, siento que aquí se puede hacer muchísimo, porque yo doy clases también a personas que no me pagan, me entiendes es como una manera de ayuda, y que diga no esa profesora, o sea, vale la pena, y que el boca a boca aquí ayuda mucho. Entonces si me he adaptado. Hay muchas cosas que podemos aprovechar, recordemos que las debilidades de uno son oportunidades para otro, ok. Entonces yo a esto le he visto como una oportunidad para mí, para crecer, no solo para inyectarle ese positivismo a la gente de que, si se puede lograr hacer cosas diferentes, sino también a verse diferente desde el interior. Entonces aquí hay muchas, muchas mujeres solapadas, que, prejuiciosas, muchas mujeres que se esconden detrás de una rigidez o de una timidez, muchísimas. Más bien el ámbito este del gimnasio donde se van supuestamente a explorar nuevas cosas, a intentar ser diferentes. Entonces solo te tienes que topar con una buena oportunidad, con una buena persona que te guíe, y considero que esa soy yo. Yo soy muy querida acá, así con todo lo salvaje que puedo ser y lo inculta, lo directa que puedo ser. Porque yo te voy a decir una cosa, a mi llega una gordita y yo le dijo bueno quítate la ropa, no que me da pena, te da pena, te da pena quitarte la ropa delante de una mujer, y delante de tu marido te debe dar más pena, o sea así de claridosa. Entonces no es ofenderla, es hacerla ver que hay cosas más vergonzosas, si me explico, con la decencia del mundo, hay no, no te preocupes, no, vamos a comenzar con la confianza así desde el principio porque yo soy así. Cuando yo le vemos avances, que dice otra persona: pero si esta esbelta, yo le digo: y pregúntele como empezó, sin verse el coco, sin verse las nalgas así, profe, es que verdad tienes que ser así, no te debe dar pena, siéntete orgullosa de lo que hoy eres, de cómo te muestras, ya no eres así. Entonces eso es así como que reaccionar a las personas, y creer más en sí mismos, y no te estoy ofendiendo solo te estoy mostrando lo que fuiste y lo que ahora eres, y no te lo estoy diciendo yo te lo están viendo otras personas en ti, y así sucesivamente.

(Expectativa de Cuenca) Te voy a decir la verdad, no tenía ninguna, yo no tenía ninguna expectativa de Cuenca. Ni si quiera me imaginaba que me podía quedar tanto tiempo, nada, pero todo ha sido por añadidura. O sea, yo siempre le he pedido a dios una buena oportunidad, y que las cosas que se me presenten vayan encaminadas, no, no quiero hacerlas por el loco ni nada, y aquí conocí al amor de mi vida, entonces me quedé.

(Percepción) Más que rechazo fue, choque de cultura, porque no me dijeron salte de mí grupo, no, nada, sino que me hacían caras, pero era como que algo extraño porque no había muchos venezolanos aquí y maracuchos menos, y los maracuchos somos más salidos, ya, así como te dije al principio. Nosotros somos como hola, hola, eso no le cae bien a todo el mundo. Entonces a medida que fue pasando el tiempo se fueron adaptando, a no si ese es venezolano por lo salido, por lo salido que somos. Pero al principio fue eso y la manera de hablar, también la manera de hablar, por ejemplo, yo no soporto que digan el Andrés, la Paola, la Fernanda, ya, ya va. ¿Nosotros somos animales?, la lengua española y lo puedes buscar, y eso que quede bien clarito, los artículos se usan para objetos y animales, nosotros somos personas y merecemos respeto. A mí la primera vez, que no la Mariuli, perdón, me cayó mal, me cayó mal porque me insulto, o sea nosotros no somos



cualquier cosa y no somos animales, somos personas que merecen respeto. Tú vas a Venezuela y dices la Mariuli y vas a decir que esa cualquier bichita, me entiendes cualquier. Entonces eso si me quede como que wow que pasó aquí, no. Entonces yo a todo el mundo le digo no, la Mariuli no, Mariuli, o sea a todo el mundo le aclaro, ok. Y yo sé que esto es cultura, pero no me gusta, hasta ahora yo te digo por qué no me gusta, porque, porque nosotros nacimos con la academia de la lengua española donde nos dice que los artículos, que los artículos van delante de los animales o cosas, merecemos respeto. Y allá es una ofensa en el colegio, o sea nos enseñan desde chiquitos, y aquí desde chiquitos la, el, la, el, no eso no es así. Eso me chocó al principio y hasta ahorita me sigue chocando. Yo te voy a decir Andrés, no el Andrés, y tú me dices la Mariuli perdón, yo Mariuli, eso si te voy a corregir siempre. Otra cosa que no me, te paso viendo, ¿me pasas viendo? Si o sea a tu casa, y yo le digo, pero para que me vas a ver, o sea, para que me vas a ver, porque vamos al café, no, me pasas buscando, del verbo buscar, viendo es del verbo ver.

Entonces tenemos ahí como que, entonces a la gente le chocaba que yo le dijera eso, pero yo les hago ver él porque está mal, simplemente te hago ver. Es que, si yo te puedo enseñar algo que te suma a la vida, porque te voy a restar, tú te vas a cualquier parte del mundo y te van a comprender del verbo ver, no te van a comprender del verbo ir, que me vas a pasar buscando. O sea, es lógico, si me explico, entonces si yo te puedo enseñar a sumar a tu vida, porque te voy a restar, te voy a dejar, no, tú ves si agarras el consejo o no. Pilas cuando le digas a tu amiga, a tu novia te voy a pasar buscando que es mejor que te voy a pasar viendo, porque te voy a pasar viendo es ver, ok. Otra de las cosas que también corrijo mucho acá, y no te digo que nosotros somos perfectos porque nosotros también tenemos mil defectos, este es, hay otra cosa que yo digo dios mío no señor así no es, si las formas de hablar. Pero no es el hecho de que hablen con la r, el mal hablar, eso me contradigo un poquito y a veces no entiendo mucho, pero ahí trato como, como que dijiste. También las malas expresiones, que para nosotros son buenas, para los otros son malos. (Participa en eventos culturales) Más o menos al principio lo hacía más, pero ahorita mi corto tiempo no me lo da. Si, me encanta disfrutar de Cuenca, me encantaaaaa, me encantan los paisajes, me encantan los ríos, me encantan las plazas, me encantan los parques, me encanta este los paisajes que están aquí son hermosos, pero tengo tiempo que no voy, solo a hacer deporte.

(Interacción cuencana) Si tengo una amistad cuencana que es muy desde que llegue, al principio me pasó lo mismo, me rechazaba, o sea así de lejitos, pero se convirtió una de mis mejores amigas acá. O sea, para decirte que, su familia, a toda la familia (conoce), y todo el mundo me dice chama como estas y paso en todos los actos sociales. (Prejuicios)

Conmigo no ha sucedido eso, yo no he sentido eso porque gracias a dios me he adaptado, no soy una de esas que recién llega y todo lo critica. Hay muchas maneras de ver, hay muchas maneras de observar tu alrededor y no es que soy uno más de ustedes, me adapté a la situación, al momento que vivo con ustedes, pero no dejo de ser yo, no dejo de defender mi punto de vista, no te dejo de corregir, lo que a mí me parece mal, pero te respeto, si me explico, o sea no es que me estoy metiendo, y que cambien, y ya todo el mundo me conoce. Chama que te gusta el cuy, no, que no me den cuy, prepárenme, y ya me compran el pollito, me entiendes, Chama que el sancocho, que la papa con cuero, yo no mi hermano no me como eso. Tenme respeto y así, pero este yo les soy sincera desde el primer momento.

(Aspecto principal de diferencia cultural) Nosotros permitimos la relación intercultural de los





países, fíjate que Venezuela, Maracaibo más que todo, recibió en mil ochocientos setenta un aproximado de tres mil migrantes, españoles, italianos, árabes, chinos, llegó un buque allá o sea full, full. Pero eso que, nos ayudó a crecer como país, nos ayudó a crecer, a tener diferentes maneras de ver, de trabajar, de desarrollarnos. ¿Por qué?, porque estos países ya tienen un subdesarrollo y te enseñan, no los vemos como recelosos, en Maracaibo hay muchos supermercados chinos, hay más comerciales de tela árabes. Nosotros lo vemos como que wow, mira ese es un árabe, mira ese es, y se relaciona con una venezolana, me entiendes. Aquí no, aquí es el apellido o si eres de aquí ya, si tienes dinero te quiero, si no tienes dinero ve ándate para allá porque no perteneces. En cambio, nosotros no somos así, aquí son muy más que racistas, jerárquicos, a relacionarse entre ellos, no permiten la intercultural, muy pocos. Ahorita que se está viendo apenas que yo estoy viendo que venezolanos con chicas cuencanas, y que cuencanos con chicas venezolanas. Este, pero si ha sentido, ese recelo de mujeres con las chicas venezolanas, y ese recelo de hombres con los chicos venezolanos. Este y porque no ha existido por parte de personas que tienen un término vulgar de venezolanos por supuesto, que hablan mal, que las culturas las critican y no las aceptan. Porque si han personas que han criticado de manera burlona la manera de ser del cuencano, o del ecuatoriano. Entonces la acción que hay ahora, es una reacción de lo que hicieron unos poquitos venezolanos que no tenían visión y es donde entra el tema de que no todos los venezolanos que vinimos hacer cuatro años son iguales a los que venían ahorita, si me explico. Hace cuatro años se vino gente preparada, gente con visión, gente con ganas de echar pichón, gente que trabaja más preparada, más culta. Ahorita no, ahorita se está viniendo esa misma masa que, le cuesta estudiar, no tiene visión, es conformista y tal, entonces todo lo toman como una burla y no como lo vemos nosotros que es un intercambio de culturas y que permite valorar. Acá estamos en otra era, si me explico no todo está ahí y otra cosa que no nos corresponde. Entonces yo digo que todos los hechos que han sucedido ahorita con los venezolanos y el rechazo que ha tenido cierta población del Ecuador con nosotros, y me incluyo como venezolana, pero no porque sea parte de ellos, del grupo de personas que ha ofendido, este, es merecido porque a mí, por ejemplo: perdón, en Colombia hablan mal de los venezolanos y yo soy colombiana también, si me explico. Y yo digo: no, o sea, hablan mal y a mí me duele, si me explico. Entonces es como que hablan mal de los venezolanos, a mí también me duele, y yo soy colombiana, pero soy más venezolana que colombiana. Entonces es ponerte en el lugar, pero lo que si no estoy de acuerdo es con la xenofobia aquí, eso si no.

(Aspectos culturales que mantiene) Toda, yo no he perdido ninguna, yo sigo comiendo mi comida. Yo sigo manteniendo mi estilo de vida, yo no me adapto a la comida, no de aquí no. A un café si, un café es un postrecito, postre es un baguetsillo, pero la comida como tal no mucho, no me adapto. Primero porque, sabes que me he sorprendido de aquí, los desayunos que a veces eran suponte seco. Este a nosotros nos criamos con la arepa, si me entiendes, o con el pan, con el huevo, con el café, con el jugo de naranja. O sea nos enseñaron a distribuir los nutrientes como son. O sea, aquí que no que vamos a comer un seco, un ceviche, tan temprano, por qué. Entonces ese tipo de cosas no. Aquí comen mucha grasa, en Maracaibo también, pero son en la noche, o sea en la noche y ciertos días, como te explico, o sea como para hacer un gustico. Pero aquí todos los días se come salchipapa, me entiendes. O sea es, y cada puestito hay un salchipapero. En Venezuela no hay ese tipo de, o sea, salchipapa no es comida, salchipapa es un aperitivo, pero aquí no, aquí vamos a almorzar una salchipapa, y yo enserio. Aquí no comen casi proteína,



entonces no me adapto, más sin embargo el afecto, yo llevo mi comidita y ahí trato de enseñar lo que yo sé y punto, pero no, de comer cuy, no, de comer salchipapas, no. Si puedo aceptarte una así, tú compras una y yo como una, pero yo hago mi propia comida desde que llegue. (presión por adoptar alguna costumbre) No, es que yo soy muy light, entonces. Porque ya todos me conocen o sea es lo más importante que todo el mundo: a no la chama no va a querer esto, o la chama. A bueno una vez, pero eso fue porque me querían hacer probar eso, este, dijeron comete esto, el cuy. Pero como ya yo imaginaba, yo dije no, no quiero esto, ya yo compré pollo, pero a esta chama no se le puede engañar, pero el resto ya sabían, y para la próxima me compraban era pollo. Nunca me sentí forzada por algo. (Actitud no cambia dependiendo del grupo) No. Si claro, yo no he dejado de ser quien soy, por complacer a otros. Si te gusta como soy, me aceptas, y si no te gusta, bueno discúlpame, pero esta soy yo. O sea, que quieres que te diga mentiras, no puedo. O sea yo, y le digo a la persona: yo no soy porque, porque no te puedo fingir no, yo te respeto no me estoy metiendo con tus valores ni con nada, pero, pero, yo no cambio. Me adapto, por ejemplo, tú me invitas a tu círculo y trato de echar las bromas contigo, pero no te voy a decir haz esto, di esto, o no, más bien me involucro en el momento, pero no es que estoy dejando de ser quien soy, estoy echando broma al igual que tú, solo que con diferentes términos. Y cuando no se algo yo te pregunto: ¿qué paso, que dijiste?, a bueno en Venezuela se dice así. Pero no es que me pongo en discusión de que no, estás loco, eso no.

(brindan espacios culturales a venezolanos) Bueno yo te hablo por mí, yo no he tenido problema, por mi yo no he tenido problema. Más bien me preguntan, como les gusta mi manera de ser. O sea, y cuando este, algo me parece que no está bien yo les hago saber, deberías hacer esto por esto y esto por esto, eso es tu problema le digo yo, eso es tu punto de vista, yo te estoy dando el mío, no me lo estas pidiendo, pero yo te lo doy igualito, así. O sea, trato de que sea amena y que no se sienta forzada que cambio, porque al igual yo también he recibido críticas constructivas de cuencanos y digo tiene razón. No si es así, pero es la verdad, o sea, he intentado cosa que me han dicho a tiempo para corregir y si tienen razón, la verdad, y trato de adaptarlas, pero no, no cambio mi manera de ser.

(venezolanos que piden dinero en los semáforos) No me parece, de verdad que no estoy de acuerdo. Incluso yo le dije a un chico venezolano que estaba ahí con un cartelito, le dije: sabes que cambia ese letrero, me mira así: ¿tú eres venezolana? Yo le digo sí. Tenías que serlo. Este, yo le digo: cambia ese letrero. ¿Y qué voy a poner? Yo le digo bueno, te voy a dar lo que tú, te voy a dar el mensaje para que lo pongas, y si lo pones tú se lo dices a los demás que yo no me voy a meter en problemas, pero mira nosotros los venezolanos somos trabajadores. Di soy venezolano, corto monte, limpia caca, lavo platos, limpio casas, lavo ropa, plancha ropa, hago comida, cocino rico, lo que sea, soy excelente trabajador dame una oportunidad. Pero no digas soy venezolano necesito de tu ayuda, un plato de comida y no, gánatelo. Que nosotros somos venezolanos trabajadores, que a nosotros no nos enseñaron a estar mendigando en ninguna parte, que eso se llama flojera. Mira ese señor se quedó, así como que (sorprendido), así, o sea se quedó en shock. Cambiemos el mensaje, yo no estoy de acuerdo con los papelitos esos que dicen yo soy venezolano, necesito tu ayuda, tengo dos días aquí, estoy con hambre y sin techo. Entonces es mejor que cambiemos el mensaje, a que te ganes el dólar que te están dando. Entonces la gente comenzó a si como que, o sea ese señor después llegó al restaurante donde yo pedí, porque abajo de mi casa hay un restaurante, y llegó ahí y me dice: ah tu eres la venezolana



alzadita. Y yo le digo: que vaina no, que los propios venezolanos estemos echando vaina, definitivamente. Por ese tipo de personas que se vienen y no están dispuestas a trabajar todo fácil. Esa gente proviene de la flojera que se creó en el país en sus últimos cinco años, eso es verdad, eso no es mentira porque, porque la gente está acostumbrada a que todo se lo den y le desmotivaron a seguir trabajando porque, porque todo lo conseguían fácil. Dame, te doy quinientos bolívares y te vas a la marcha. Te doy setecientos bolívares y te vas en el bus, te vas a tirar piedras allá, si me explico. O sea, le quitaron la voluntad de trabajar, de querer ser visioneros porque, porque al gobierno le conviene tener a esa gente mediocre ahí de ranking. Tener una mente de ranking. (son generaciones enteras)

Totalmente, totalmente eso no es mentira. Mira para Venezuela para que se vuelva a recuperar tiene que pasar dos generaciones. Porque la que está ahí es la que está perdida, y es la que se va asomando lamentablemente, son mayoría porque, porque se reproducen. Estoy en mi casa sin hacer nada porque el mensual me llega por el banco, por ayudar a hacer una marcha, donde que tengo vamos a reproducir porque te dan ganas, no cierto. Y si no te cuidas, mientras más muchachos tengas, más te favorece el gobierno. Entonces estás viendo cómo funciona, es un sistema político que afecta a la economía. Es impresionante yo antes no entendía la economía de un país, yo antes no entendía en que podía inferir un presidente en nuestro país y a raíz de todas estas situaciones, y de que he estudiado por supuesto, me he dado cuenta cómo afecta un presidente, el entorno que lo rodea, a un país. A un país de ciudadanos, no es un país que, por ser rico, no, a la ciudadanía, porque la ciudadanía es la que conforma un país. Como el comportamiento social, a ser más conscientes o menos conscientes, a tener más valores o no tener valores, a ser visionarios o no tener principios. Entonces es depende, ahorita la masa que está saliendo es la que ya se cansó, la que no ha recibido pensión o la que ya no, ya no soporta más de hacer colas y no sé qué, no sé qué. Esa es la gente que está saliendo, la que se atreve, que sale con una mochilita, a dar lastima, me entendi, pero porque no cambian el letrero. Ahí está, así que hacerlo saber a todo el mundo. Yo, yo no las acepto, antes, por ejemplo, ahorita, no a cualquiera le digo que soy venezolana, todos creen que soy de la costa, que yo soy del oriente, de por allá, por allá, porque cuencana no parezco. Pero menas gente sepa que yo soy venezolana, mejor pero no porque siente vergüenza, sino porque hay venezolanos que se aprovechan. Como: hay tírame la manito, tú también eres venezolana, o sea y uno no sabe a quién conoce. qué tipo de persona es, si te están vigilando, si, para ver que tienes, cuanto tienes, como sales, cuanto sales, como todo eso. Ahora tenemos que cuidarnos más, o sea, yo en mi perspectiva, y mi novio que es argentino también me lo dice. Él me dice: no, a porque, este, a la vecina de alado le pedían agua cada rato, me dice ni se te ocurra darle agua, porque vas a darle agua el primer día entonces ya van a querer que todo el tiempo les des agua, y es verdad, eso no es mentira. Entonces, y te miran a ver que tienes, como tienes, cuanto tienes, tú no sabes quién está en la esquina pidiendo, entre comillas porque yo sí sé, son personas que no tienen, que vienen de que les regalen, y les regalen, y les regalen. No todos son iguales, ponte que no, pero uno paga por todos, y han pasado casos, se han visto casos.

(relación entre culturas puede cambiar) Va a cambiar de cierta manera, de cierta manera, no en todos los sentidos, pero por lo menos a ser más abiertos si, más receptivos, más receptivos. Pero también depende con que venezolanos te choques, o sea no es que, este, porque si tuviste una mala experiencia con un venezolano vas a pensar mal, no cierto. ¿Generalizas, cierto? Pero si tú tienes la oportunidad de encontrarte primer con un



venezolano bueno, y después te chocas con uno malo, no vas a generalizar. ¿Por qué? porque tuviste la oportunidad de conocer a uno bueno, entonces por ese vas a defender al venezolano. Pero si tienes la oportunidad de conocer un venezolano que te caiga mal, ahí vas a hablar siempre mal, ¿por qué? porque no tuviste otra, y no le vas a dar la oportunidad al bueno. ¿Fíjate tu como lo que como funciona la mente, no, tú eres cuencano y me haces una buena a mí y eres amor eterno para mi vida, pero llegas por primera vez como cuencano y me haces algo malo, no quiero aceptar a más nadie, por qué?, porque el primer cuencano que llegó a mi vida me hizo mal, cierto, así actúa la gente. Entonces porque nos hemos salvado nosotros los venezolanos buenos entre comillas, por las primeras personas que nos conocieron a nosotros, porque yo tengo amigos que nunca habían tratado a venezolanos y nosotros pues habíamos sido los primeros, somos buenos. Y después vino otro venezolano y le hizo una mala y dice: ¿pero no todo son malos, por qué? porque tuvo la experiencia buena con uno. Entonces para permitir, este, que se, que se desarrollen más este, que se pongan las pilas, así como que, porque si nos escuchan. O sea, tú te pones a ver en los restaurantes por ejemplo cuando, siempre hay un venezolano atendiendo y nos prestan atención. Entonces de cien palabras que nosotros digamos, aunque sea veinte se quedan en la cabeza, no todo lo que decimos es bueno, pero te puede estar aportando algo. (futuro de relaciones entre culturas) Yo creo que la gente se va a dar cuenta de que no todos somos iguales, sí, yo tengo fe en eso, porque no, este, porque los buenos hicimos bien el trabajo. Hemos hecho bien el trabajo y seguiremos haciendo bien el trabajo, ok, que es seguir siendo bueno. Y entonces eso debe pensar más la gente que viene y se va, porque esa gente que no es buena, se está yendo rápido, o sea, no se radica aquí si no que se va, porque la ciudad no se presta para tanto valor, para tanta, como te explico, para tanta mala estadía, si me explico. Entonces yo creo que sí, que, si va a haber como un, es más la gente ya no llega casi a Cuenca, es como que un pasaje, es como que llego tres días, una semana y me voy, sigo. Porque no es el destino, y como el dicho dice que Cuenca es la ciudad más cara entonces parten más rápido. (contacto con la familia) No ya casi no tengo familia en Venezuela, están en Colombia. Mis papas son de Colombia y yo fui la que nació en Venezuela, me crié en Venezuela y todo en Venezuela. Pero mis papas son de Colombia, ellos están allá. (contacto regular) Si, sí, pero la gente que está en Venezuela no tiene contacto con nadie. (Aspectos que le motivan para seguir) El hecho de que puedo cambiar muchas cosas, pero muchas cosas no, la mentalidad de muchas personas, sobre todo a quererse a sí mismas y creer más en sí mismas, eso. En que puedo seguir aportando, porque la masa está muy dura. (cambiar algo del entorno actual) Que no nos veamos como competencia si no como aliados. No porque yo tenga el cuerpo más bonito y tú lo tienes medio, medio, entonces voy a ser tu competencia, no pregúntame como lo hago y yo te ayudo, si me explico. Antes de verme como enemiga y apartarme desde primera instancia, no hagas eso, permíteme enseñarte lo que se, que alguna cualidad tendrás tú que también tendrás que enseñarme solo que no me la muestras, porque no me das la oportunidad. Que no nos vean como competencia si no que aprovechen, pero no en el mal sentido, sino que se enriquezcan de conocimiento, que tomen lo bueno y desechen lo malo. (Apoyo familiar) Cien por ciento, ellos llenaban todo, ellos decían Mariuli tranquila, tranquila todo va a estar bien. Pero es por lo que venimos y como venimos, no. O sea, que todos nos apoyamos, que todos somos hermanos, todos somos uno solo, y así, como aquí me imagino cada quien defiende su familia como mejor le parezca. (como modifico la situación migrante para crear relaciones) Lo que pasa



es que yo tengo una gran virtud que muchos lo ven como defecto, donde yo llego me quedo, o sea, yo nunca me he sentido sola, nunca me he sentido apartada, yo siempre he estado con gente que me acepta y me brinda cariño desde el principio. Y es que yo también soy muy colaboradora, si me explico, o sea donde yo llego, ¿qué paso?, que hay qué hacer?, ¿dónde hay?, ¿qué?, o sea así, yo me gano la voluntad. No es que yo llego de niña bonita sírvame el café, no, a bueno vamos a preparar el café, o sea trato de involucrar para que no digan ella llegó de fresca y nunca hizo nada, sino más bien involucrarme desde el principio, de manera que me aceptes en el primer momento y si no me aceptas no importa, yo te brindé lo mejor de mí. Cuando tú vas con esa perspectiva de dar lo mejor de ti siempre, no hay manera de que te digan que no, si me explico, y de que no te cala, porque tu estas, tu estas dando lo mejor de ti, o sea no estas fingiendo nada, no estas nada, estas siendo espontaneo. Yo estoy aquí brindándote mi tiempo, porque esto cuenta, sí me explico, el tiempo de uno cuesta, pero yo valoro el tiempo que tú me estas dedicando a mí a escucharme. Entonces todo es reciproco. (Situaciones a futuro que preocupan) Que ya no, ¿qué me preocupa?, que ya no crean en mí, que ya no confíen en mí, que hagas las cosas. Si tú haces las cosas bien y vas a la excelencia, no tienes por qué. En realidad, no son muchos los que tengo de estar acá. Es como que el peor miedo que yo pueda tener es este, que dejen de creer en mi trabajo, porque ahí si estaría como que inestable, por lo económico por cómo me mantengo, si porque creen en mí, porque tienen confianza es que yo estoy trabajando, y sigo creciendo. Si no, de fallar como, eso, de fallar, pero como siempre estoy dando el extra creo que me va a ir muy bien. (Como se siente residiendo en Cuenca) Excelente, yo si me adapté, a mí me encanta, yo si me adapto. Lo que si he notado es que, si me gustaría residir aquí a futuro, pero ahorita, ahorita, siento que es el momento de trabajar aquí, pero si me sale una oportunidad afuera me voy. ¿Porque aquí tu como profesión tú puedes aportar mucho, pero quien te aporta a ti? si me explico. Como le digo yo a mi novio, nosotros estamos aportando, aportando, aportando, pero nosotros necesitamos más conocimiento, y aquí, aquí no podemos. (Cuenca te frena para tu desarrollo personal) Si, si, te voy a confesar, sí. Aquí me freno, pero no lo siento tanto porque estoy aportando, pero va a haber un momento en que yo digo no, pero yo quiero seguir creciendo, yo quiero seguir evolucionando, quiero seguir en el ámbito competitivo, o sea, por ejemplo, aquí gracias a dios tengo atletas, pero los atletas que tengo tienen la mente débil, yo necesito de un atleta que tenga la mente fuerte, que sepa lo que quiere, que esté cien por ciento enfocado. Es otro ritmo de entrenamiento, otra ciencia que te permite a ti avanzar más como profesión, estudiar más, querer más, dar siempre el extra, si me explico. Porque tu al día a día, estas batallando con las mentes que son débiles, entonces con lo que tú tienes ya es suficiente para seguir alimentando esa mente que esta débil, pero a la que está más fuerte que la tuya en conocimiento tienes que buscar la manera o alternativas que te lleven a estar mejor que un atleta de alto rendimiento que esté cien por ciento enfocado. Aquí los atletas todavía no están al cien por ciento enfocados, les cuesta, por ejemplo, en mi trabajo. Una cuestión de superación profesional, pero de lo personal yo si residiría aquí perfectamente toda mi vida, pero en lo profesional si siento que, que me hace falta explorar más y que necesitamos ese potencial que tenga ganas y que no se debilite tanto, y que nosotros no tengamos siempre que estar arreándonos cuando es tu propio bien, porque eso pasa aquí, discúlpame, pero eso pasa aquí. Tienes que estar arrimando como si fuese un burro y lo mejor es para ti, o sea, nosotros estamos detrás, ni si quiera nos vemos, ni si quiera somos los protagonistas, ¿me entiendes?



Entonces les cuesta, les cuesta, pasar ese chip, entonces ahí es donde yo digo, necesitamos. Por ejemplo, en así todos son competitivos, dime tu como lo hacen, yo te pregunto cómo lo haces para hacerlo yo también, porque yo también quiero ser grande. Entonces yo te voy a preparar, y que me exijas, yo también voy a querer, pero aquí no. Entonces eso es lo que yo le digo a mi marido, por ejemplo, él se frustra porque aquí tiene una academia de tenis, y yo soy el preparador físico de esos chicos, se quejan por todo, y las mamás le dan todo y todo le dan. Y yo digo: dios mío a ustedes lo que les hace falta es una buena pela y que reaccionen, porque tienen todo. Y por todo se quejan, nosotros necesitamos deportistas de alto rendimiento, que se pasen el chip, o sea que no se rindan tan fácil, que no por todo se quejen. No que tengo que sueño, que tengo que entrenar, pero tengo sueño. Por dios, como vas a tener sueño si tu mayor objetivo es ser campeón. Entonces yo quiero ser la mejor del fitness, pero ahí yo llego con sueño, con dolor de cabeza y ahí voy a entrenar, si me explico. Porque yo estoy enfocada en mi objetivo, pero aquí la gente no sabe lo que es. Y no es criticable, no lo estoy criticando porque nosotros también tenemos nuestras falencias, nosotros también caemos, pero porque nos preparamos un poquito más tenemos menos falencias, si me explico. Entonces aquí a la gente le cuesta, le cuesta, le cuesta, entonces en el ámbito profesional si siento que coño, que me falta despegar, pero mientras me sienta cómoda por hacer lo que estoy haciendo, me va a ir bien. Pero ya cuando me comience a incomodar el conformismo, entonces ahí sí, es que ahorita yo estoy tocando puertas, porque lo que tengo son así como que, llegaron unos atletas que llegaron hace dos semanas, se ven enfocaditos y están juiciositos y todavía me falta conocerlos, vamos a ver cómo me va. Pero necesito uno que despegue, y para yo exigirme también, porque no solo se trata de aportarte a ti, sino también de exigirme yo. Y por ejemplo si yo te veo no que, por ejemplo, el alumno este que yo tengo de velocista, me dice bueno profesora yo necesito ejercicios explosivos que tengan la potencia y fuerza y ni sé que, si sabes de lo que te estoy hablando, y yo (cara de sorprendida) claro. Porque era primera vez que un atleta me exigía a mi lo que yo le tenía que hacer, si me explico. Haber usted hágame lo que usted quiera, lo que usted considere que me va a hacer falta, el no, él ya sabía lo que quería. Entonces me sorprendió y yo: wow, me entiendes, porque ya viene enfocado y eso es lo que hace falta aquí que no nos vean como competencia.

(Nacionalidad) La venezolana, yo siempre voy a ser venezolana, yo no tengo porque cambiar de identidad, me puedo adaptar a la cultura de los de acá, pero no puedo cambiar mi identidad. Yo vengo de allá, yo nací allá, me crié allá, como tú le dices a treinta y seis años de tu vida, vas a ser ecuatoriana y adaptarle a una cultura que no es la tuya, no puedo, me puedo adaptar y puedo aceptarla, pero no puedo cambiarla. Yo todavía sigo diciendo tú, usted, papito, buenas tardes, buenos días, sigo comiendo mi comida, sigo comportándome como yo, yo no he cambiado en nada. (Cambio en la personalidad en base a la experiencia migratoria) Si eso sí, cambias mucho la perspectiva de tu vida, de comenzar de cero, de dejar ciertos temores, de defenderte más en la vida, de defenderte más en la vida, de valorar más lo que tienes, de cuidar cada detalle que te parezca indiferente e insignificante, de valorar más los momentos, las personas que te rodean, que tienes, que comes, como te vistes, como conversas, cuál va a ser tu conversación, más agradable, o sea cuidas tanto los detalles. Tú no te das cuenta de las cosas que tenías y que dejaste, es un, no te creas cuando me vine para acá yo digo que siempre me vine con tres maletas, una de ropa, otra de zapatos y otra de sueños. La de sueños, o sea esas



ganas de seguir creciendo, pero dejando tus raíces porque tus sueños no los podías realizar en Venezuela por la situación que ya se venía. Y llegar a otro país y empezar de cero, sin conocer a nadie, adaptarte y seguir echando. Y gente que tu llega a querer como familia, y te pierdes momentos con la familia y que te tienes que hacer el corazón chiquitico y grande a la vez para mantenerte fuerte. Si pega, si pega, porque yo si quisiera este volver a Venezuela y ver a mis amigos, compartir esos cafés, esos perros calientes que nos comíamos, no es lo mismo, nunca va a ser lo mismo. Podemos crear nuevas amistades, podemos adaptarnos a nuevas familias, pero lo que tu viviste quedo allá y acá es diferente el calor humano, por lo menos antes de que yo me viniera, porque me han dicho que las personas en Venezuela ya no son las mismas ni si quiera para las propias familias, que a cada quién defiende su comida, ya cada quién, porque no tienen para compartir como antes. Antes tu llegabas en la casa de un amigo y te brindaban comida, ahora no, no te brindan porque no tienen. Tu no tenías café y yo te lo doy, ahora se lo guardan, no sabes cuánto le vaya a durar. Entonces yo digo que tengo los mejores recuerdos de Venezuela, y los peores no llegué a vivirlos, entonces me quedo con lo bonito. Y me adapte aquí a lo que tengo, y valoro lo que tengo, y todo. Si es difícil, no es fácil, eso a quién lo viva. Una cosa es salir del país a conocer otro país como cultura, como vacaciones, por disfrute, y otra cosa es salir del país a comenzar de cero trabajando en lo que sea, ya es decirle no a nada y a no tenerle miedo al trabajo, eso es otra cosa, eso es pa quien lo viva. Y la gente que está en Venezuela cree que esto es fácil, una papaya, pero no saben que ganarse un centavo aquí es fuerte, pero gastarlo es más fuerte porque se gasta rápido. Esto me cuesta ganármelo una hora, y mira estoy gastando cuatro en una hora. Y ahorita me estoy gastando cuatro en una hora, entonces viste. Entonces es como que wow, ahí es cuando comienzas a valorar, no tanto lo monetario si no lo que te rodea, la situación, wow que estoy haciendo. (Pertenece a la ola migratoria) Yo fui individual y todo viví por mi cuenta, porque no vengo de la situación paupérrima que actualmente está ahí, yo vine cuando apenas la situación se estaba poniendo difícil. O sea, no muchos veían el futuro, yo comencé, incluso cuando tomé la decisión decir bueno si ya basta, fue porque tuve que hacer una cola para pagar un atún y una galleta, una cola kilométrica, ya porque tanta cola, es que aquí no hay harina, no hay arroz, no hay, y no sabemos cuándo venga. Y yo no voy a hacer esta cola por, y eso me paso en tres oportunidades, que yo iba a comprar cosas chiquititas y tenía que hacer una colota por pagar esas dos cositas chiquititas. Y la gente excesivamente exagerada comprando las cosas porque no sabían cuando podían volver a tener, y ahí yo me harté y tiré las cosas al piso y les dije: saben que, por tener esta mente tan chiquita, es que el país se va a poner peor, se acordaran de mí. Entonces se reían de mí, esa fue la última vez que dije yo ya no estoy más aquí. (Grupo de venezolanos en Cuenca) Si llegué a pertenecer a un grupo sí, de venezolanos, pero me salí porque era muy, muy, mucho mensaje, entonces el teléfono pasaba lento, pero ya no pertenecía más. Pero ahí los venezolanos se ayudan, se consiguen trabajo, casa, que si necesitan, que si no necesitan, entre los mismos venezolanos si se apoyan bastante, bueno nos apoyamos. Tú sabes, yo soy venezolana pero como no estoy en ningún grupo, no digo que apoyo también. (Machismo) Hombre sí. Te voy a decir la verdad, la verdad no, porque no he tenido una relación con un cuencano, pero si he visto estas mujeres muy cercanas a mí que sufren de eso. Y yo les digo: no, hazte valer, o sea, que te pasa tú eres mujer, bla, bla. Este, pero me doy cuenta que hacer eso no es tan productivo, no cambia mucho, no, porque la mujer sigue ahí. Entonces como aquí dicen marido es, algo de marido es,



hombre es, no. Es que tiene derecho a pegarla a maltratarla, y yo: están locas de remate. Entonces yo trato de que como esa persona me va a restar en la vida entonces trato de no, no me inmiscuyo con esa persona. Pero yo, yo no les he tenido, y hombre que se me acerque con algún tipo de insinuación machista o algo así, lo mando a ... o sea yo me doy mi puesto y punto no tengo porque compararme con nadie. Si habrá la pequeña masa de hombres machistas, porque no somos perfectos, pero es minoría, no es tanto como aquí, allá se habla, pero en minorías, no es tan pronunciado como acá. Allá si nos dicen mi reina, mi amor, así sea por metidita, pero lo dicen, pero de pegar y esas cosas, hasta donde yo me vine no. A lo mejor como te digo si hay población, pero muy poca, no se veía y por lo menos no se veía.

### **E. 5ª entrevista**

(Datos principales) Mestizos más que todo, soy de Mérida, Venezuela. Más que todo de Tobar, es un pueblo de Mérida, es pequeño. Tengo veinte y tres años, llegué acá a los veinte y uno, ya tengo dos años acá. Entonces haz las preguntas que quieras.

(Situación Mérida, migración previa) De Maracaibo y de Caracas. Haber más que todo porque Mérida es una ciudad estudiantil, universitaria. Entonces todos los universitarios quieren estudiar en la ULA, que es la Universidad de los Andes. Entonces cuando van allá, más que todo se quedan ahí. Porque consiguen su pareja ahí, o lo que sea entonces ahí te encuentras de casi todo el país. O sea, no es que solo son merideños, y ya, no, también tenemos de Caracas, de la costa.

(Parecidos entre Mérida y Cuenca) Si es muy tranquilo, la ciudad también, los cambios climáticos igual, o sea a veces llueve, no sabes ni si quiera si salir con suéter o con franelilla, igual a aquí. Entonces venirme acá fue como seguir viviendo donde estaba, lo único, la diferencia de no tener a mi familia y estar sola acá. Vine con mi pareja y terminamos hace un año. Entonces ya vivir un año sola, o sea tener todas estas experiencias solo, es como que significativo para mí porque no tener otra persona acá, es como que bueno tu eres tu apoyo, tú eres tú apoyo y ya. (familia) Mi familia todos están en Venezuela, primero porque migrar una persona mayor es un poco complicado con respecto a los trabajos, porque no todos quieren contratar a personas mayores a treinta o treinta y cinco. De parte de mis primos, yo deje mi carrera por venirme. Estaba estudiando criminología, estaba en tercer año. Pero mis primos, o sea también como a ellos les gusto mucho, les dije quédense ustedes, terminen la carrera y cualquier cosa ustedes me están avisando y yo les ayudo. Pero bueno fue eso también, dejar mi carrera para venirme acá a trabajar, entonces fue como que ua, como que muy, muy. (Tiempo en conseguir trabajo) Aquí a los tres días. Trabajé en una cafetería por el parque de la Paz, que fue la primera. Gracias a dios conseguí una persona que me contrató sin tener visa, ni nada. De ahí también trabajé en ese y trabajé en otro en el Mall del Río, que también pude trabajar allá, trabajaba en los dos sitios. Y luego me fue a tiempo completo en la cafetería, luego en la cafetería la vendió el dueño porque se iba a España otra vez. Conseguí otro trabajo acá en el centro, y luego de ese, conseguí este. Entonces ya he tenido como cinco trabajos.

(Visa) El tema de la visa si, claro, ya tengo mi segunda visa para dos años, la saqué hace un mes. Entonces ya estoy legal desde que llegué hasta ahorita. O sea, esa (apostillar los antecedentes penales) la están haciendo ahorita por Internet, más que todo por Internet. Entonces si hay pequeños inconvenientes porque hay personas que no hacen como





deberían hacer, tienen que pagarle a un consultor en Venezuela, para poder que te hagan las cosas, y son de treinta y cincuenta dólares. Según lo que sé, un mes.

(Vivienda) Primero viví cerca de ese trabajo que te estaba comentando, luego de ahí con la separación y toda la cosa, pues me fui a vivir aparte. Y luego de ahí no me aguantaba las personas que estaban viviendo ahí. Entonces como el restaurante donde estaba trabajando habían habitaciones arriba pues me permitieron ir a vivir ahí. Ya tenía un año viviendo ahí y ayer me cambié a un departamento. Entonces super bien. (Intención con la cultura local) Primero o sea aprender de la cultura que tienen acá, primero fue, así llegues a otro país, es primero aprender la cultura de la otra persona. Primero ver como son las personas, porque sí llegas a hacer como eras en Venezuela... Te pongo un ejemplo, yo porque soy también de la sierra, es muy, muy parecido muchas cosas a acá. Pero, por ejemplo, los que vienen de Caracas, los que vienen de Maracaibo tienen cierto tono diferente a los de acá, y a veces piensan los de acá que son insultantes cuando hablan, pero no es así, simplemente es como hablan o como era la persona allá. Y llegan aquí a hablar así y entonces... Son un poco groseros en ese sentido. Entonces muchos de nosotros decimos coño y eso no lo puedes decir aquí, porque es un tipo de insulto, para nosotros es una palabra normal. Coño que pasó ahí. Entonces eso es como que limitarte a ciertas palabras por lo mismo, porque tu no quieres sentirte mal por las personas que estás conviviendo ahorita. Porque primero yo no convivía con cuencanos, más que todo fue con personas del exterior de acá. Ahorita es que estoy con una jefa, este cuencana, con un compañero cuencano. Entonces es como que ir aprendiendo más de ellos sobre ese aspecto.

(Expectativa) A ver, la expectativa era de venirme seis meses e irme, pero bueno. Reunir dinero y volver otra vez y tal, pero como no se dieron las cosas y se fueron dando otras fue como que bueno. Si no se da esto, se da otra cosa, fue mejorando en esa parte. Y las expectativas siguen, o sea, yo sé que esta ciudad puede darme mucho. O sea, realmente yo he sido muy asocial, o sea no tengo muchos amigos y si los tengo son muy pocos. Y más que todo era, cuando yo llegue no había tanta discriminación ante el migrante venezolano. Ahorita que está llegando mucha gente y todo, es cuando más te dicen que ¿Por qué estás aquí? o ¿Qué estás haciendo aquí?, eso más que todo lo que pasa. Pero ahorita que hay más migrantes. Cuando llegué no había tantos. (Eventos culturales) O sea, hay cosas de la ciudad que, si me gustan, el año pasado hubo lo de la Orquídea y casi fui a todo y me gustó mucho. Igual como muchas cosas que hacen acá de encuentros de venezolanos y cosas así; entonces es como conocer a los venezolanos que están aquí. Pero también está la otra parte que esta ciudad es muy, muy cultural. Entonces es muy divertido eso, porque te da ciertas libertades, libertad de ir a cosas que en otros países... (Situación cultural en Mérida) O sea sí, pero más que todo tenían que ayudar económicamente porque no era tan gratuito como acá. Allá más que todo era la universidad que está, todo lo que habían de cosas nos estábamos metiendo al grupo que teníamos y éramos deportistas, jugábamos. Aquí porque realmente voy en modo de distracción, y me parece super bien. (Frecuencia que asiste a eventos culturales) O sea, no muy frecuentemente por motivos de trabajo, pero más que todo aquí los fines de semana.

(Interacción con cuencanos) Se me hacía fácil, porque como nosotros tenemos muchas cosas como aquí. Aunque aquí son muy reservados y todo, pero si hay muchos parecidos. Es muy fresco, es muy normal hablar con una persona cuencana, aunque no entienda muchas palabras, eso es otro. (Lenguaje como limitante) Cuando comienzan a hablar en Quichua, y fue donde ya yo dije no puedo. Cuando empezaron a decir chompa o cuando



empezaron a decir esas cosas, yo como que: ya va hálame en idioma que entendamos. (Relaciones personales) Lo que pasa es que, si ayudan, no es que lo busque, ni que quiera hacer interacción, no es que lo busque más que todo, sino simplemente se ha ido dando. Aquí en el trabajo más que todo es con personas cuencanas. Muchos sitios que voy con personas venezolanas. Entonces es como que, bueno como allá porque me recuerda a algo de dónde vengo, pero también sé que estoy en otra parte y tengo interacción con cuencanos, tanto aquí como cuando salgo a tomarme algo. También les invito a personas cuencanas. (Racismo) Depende de la mentalidad de la persona con la que estés hablando.

(Contratación laboral) En cierto sentido en dos, en dos trabajos me dijeron que no permitían extranjeros, no dijeron venezolanos ni nada, sino simplemente no permitimos extranjeros. De ahí, si te digo que depende de la mentalidad de las personas, porque hay muchas personas que son de mentalidad de un poco abierta y no les importa que seas venezolano o que seas. Pero hay muchos que son muy cerrados acá y es como que hay venezolano no, no quiero hablar contigo, no quiero en tu opinión. (Diferencia de las culturas) Que, Venezuela ha sido un país en el cual ha sido de recibida a personas, pero más que todo de Latinoamérica. Acá Cuenca se ha catalogado por recibir estadounidenses, que vienen a pasar su jubilación y vienen a aportar un poco más acá, pero más que nada monetariamente y no con trabajo, nosotros aportamos con eso. Nosotros buscamos trabajo, para hacer algo. entonces creo que están más como que hacia las personas que vienen a gastar su dinero acá, que a las personas que vienen a trabajar para hacer otras cosas. No se diferencia mucho (entre migrantes venezolanos y estadounidenses), es también que te discriminan. Entonces es como que ¿Por qué nos rechazas? o ¿Por qué eres xenofóbico con nosotros si tú también fuiste migrante? Aunque no hayas sido tú, algún pariente tuyo pudo haber ido a otro país y le pudieron hacer eso de xenofobia. Entonces es como que ¿Por qué siguen con eso? (Cosas difíciles de concebir) El lenguaje. Bueno el transporte es como que tipo Venezuela, pero no tanto. O sea, era como meter moneditas en una caja y luego ahorita con la tarjeta. Pero es como que andar con cien personas en un bus todos parados, y aquí es como que más, como un poco más relajado, en algún punto. (Amistades) Si claro.

(Aspectos culturales que desea mantener) Bueno una costumbre que perdí hace dos años era ver televisión, entonces aquí no lo hago, no puedo. De la comida sí, me encantarían muchas cosas allá que aquí bueno no quiero comer eso me tengo que preparar algo. O sea me encantaría que sea un restaurante de cuencanos y venezolanos y que tengan una diferencia de la comida o una fusión de las dos sería super bien. A veces si porque los ecuatorianos lo piden (restaurantes venezolanos acoplan comidas cuencanas), o sea, un seco de pollo, un seco de carne. Pero es como la lasaña, nosotros no preparamos lasaña como tal, nosotros preparamos pasticho, entonces lleva muchos más ingredientes que aquí no. Entonces es como que eso, o sea ciertas cosas que preparamos y saber implementar aquí y otras que, si hay aquí, pero con diferente nombre. Entonces hay cosas aquí que tienes que buscarlo con diferente nombre, entonces tú las buscas, pero es como que tienes que buscarlas por diferente nombre. Te digo una, las arepitas de maíz no de choclo, que nosotros son cachaplas. Entonces es como que sí, eso búscalo por diferente nombre, pero si se encuentran y muchas. (Comida) No tanto, nosotros no comemos mucho arroz, o la cantidad es muy pequeña a la que sirven en Cuenca. Entonces lo que tratan es de colocar más papas, más cantidad de otras cosas como para variar. Por ejemplo, en mi casa, aquí



se come la lasaña con arroz, nosotros la comemos con papas. Entonces son ciertas cositas, pero si como que.

(Adoptar comportamientos locales) En algún sentido sí, o ciertas palabras de acá. Si dices ciertas palabras que dices en Venezuela, como te estaba comentando, de coño, o cualquier, según grosería acá. Entonces es como que no puedes decir eso, o pásame la cosa, que te pasa. O nosotros decimos bolsa y aquí no se puede decir bolsa si no funda. Esa creo que fue una de las cosas que no podía decir y era como que Alejandra tienes que decir funda no bolsa. (Identidad con respecto al grupo de migrantes venezolanos) Sí, y no, porque hay venezolanos que hacen desastres o cosas que no deberían hacer. No sé, es como que sí y no, o sea si me siento parte migrante, porque obviamente estoy en otro país. Pero no me siento parte de mucha gente. O sea, vienes a otro país y discriminas a las personas que tienes en esos países, o sea como que no. O sea, buscas integrarte acá, ser parte de, pero sin dejar de ser venezolano. O sea, es lo que yo pienso, hay otras que van a decir venezolano ándate a tu país, pero me importa un pito lo que la otra persona piense. Yo voy a ser como yo soy allá.

(Respeto de la costumbre venezolana) En cierto sentido sí, porque si he visto muchos acá, sí o sea tengo conocidos que han montado sus restaurantes o han hecho cualquier cosa para tener sus cosas. Por ejemplo, donde desayuné era de un venezolano, y mucho cuencano iban y probaban eso y les encantaba, y seguían comiendo eso y les gustó. O sea, como que yo vaya y pruebe un bolón de verde, nunca lo había probado y me gusta porque son diferentes culturas, pero son sabores muy, muy parecidos a los que tenías, solo que en diferente presentación. Por decir, aquí hacen el tigrillo, hacen la mezcla. Nosotros no hacemos la mezcla con cebolla y todo eso, si no, aplastamos, ponemos queso, mantequilla y ya; esa es una de las cosas más ricas para un desayuno. (¿Puede llegar a cambiar la cultura local?) Las personas que he conocido y no han cambiado su mentalidad para recibir a una persona extranjera o venezolana, han sido las personas que están más viejitas, o las personas que no entienden la situación, o que no quieren entender la situación. A veces solo te preguntan y no matan a Maduro, a mí no se me había ocurrido, pero muchas personas me responden así, solo matarlo y con eso se soluciona. (Futuro entre las relaciones venezolanos y cuencanos) Relaciones entre amistad, buenas, porque si conocí muchas amistades entre venezolanos y cuencanos. Relaciones entre pareja, tengo unos amigos que tienen ya diez años, venezolano y cuencano entonces así. Hasta ahorita también son las diferencias de cómo se lleva una relación allá y una relación acá, aquí son más, los cuencanos son un poquito cerrados. O sea, los cuencanos quieren dar y ser el hombre de la casa, y no quieren que las mujeres salgan. Son un poquito diferentes, o sales conmigo o me voy.

(Machismo) Sí, o sea aquí son muy, muy machistas. Bueno lo digo por mi situación, a mí me gustan las mujeres, no me gustan los hombres, entonces cuando llegas digamos con un machista, y le dices que a ti te gustan las mujeres. ¿Por qué?, ¿Por qué te gustan las mujeres?, y me han tocado muchas situaciones así, tanto de xenofobia. De xenofobia, tu por ser venezolana y otra por mis gustos personales, que también te mandan en la calle una .... más que todo las personas mayores. ¿A, que son lesbianas?, suéltense las manos, ¿Por qué se están agarrando las manos en la calle? O sea, de paso de ser venezolana, también eres marica. (violencia aparte de verbal) Hasta el momento, no. Hasta el momento físicamente no ha sido, simplemente ha sido algo verbal, que te dicen cosas en la calle cuando vas caminando. Por ejemplo, las personas que están pidiendo ahorita en las calles



que les digan, venezolano ve a trabajar o haz otra cosa en vez de estar pidiendo. Y eso es algo que le estas diciendo al venezolano, estas etiquetando a todos los venezolanos. Es un venezolano que está pidiendo plata en la calle, es un venezolano que roba, es una persona que roba y tiene nombre y apellido, no todos los venezolanos robamos. (Machismo en sus amigos) Si lo he visto, tengo un amigo que está con un chico y es así como que yo soy el que mando, y tú tienes que decirme todo lo que haces, tú tienes que hacer esto, todo esto. Y es como que oye ya va, bájale dos. Como te explico es una cosa que están desde pequeños, los inculcan desde la casa. A ti te inculcaron estar con chicas, y cuando tu andas con chicos es muy difícil cambiarles la perspectiva a esas personas. Es como tratar a alguien de que salga de las drogas, quieran dejar el alcohol por sí mismos, que dejen de ir un fin de semana a rumbear cuando han salido todos los fines de semana a rumbear. O sea, a veces es complicado cambiar el pensamiento, aunque se puede, pero es un poquito así como que. Si ellos no se dejan, o no quieren dejarse ayudar. O sea, de hecho, a veces cuando empiezan con esas cosas es simplemente: oye o sea yo soy dueña de mis cosas, hasta ahí, si no te agrada, perfecto es tu pensamiento, el mío es otro, ahí dejamos las cosas. Una vez si peleé con un amigo porque fue como que ya, ya acabala aquí porque, si no ya dejemos la amistad hasta aquí, entonces esperemos a dejar la amistad hasta ahí, porque ni él se aguantaba mis pensamientos un poco liberales y yo tampoco me aguantaba los de él que eran machistas.

(Relación con su familia) Haber, con mi familia si nos escribimos obviamente todos los días, aunque hasta ahorita fue que pude hablar un poco más con mi familia, porque no tenía teléfono. Entonces es como que, si no tienen teléfono, si no tienen luz, es como que pasamos casi una semana sin poder hablar cuando hubo un corte de luz allá. Entonces fue como que bueno, esperar a ver qué pasaba, esperar a ver que tenía, no poder comunicarte con nadie e incluso en ciertas ocasiones no puedo hablar con mi mamá y tengo que llamarle a mi tía a ver qué pasa. Entonces son cosas así de que; si no hay buena señal no tienes como comunicarte. O sea, si y no, porque mi familia no está absolutamente mal, porque ellos todavía trabajan, pueden mantener sus cosas, pero igualmente aquí yo les ayudo un poquito, más que todo para la comida. Porque ellos compran la comida en Colombia, se les hace más fácil y más económico. Casi cada mes, cada mes, mes y medio. Entonces cogen carro a Colombia, ellos van. Son cinco horas de la frontera que está Mérida. Entonces van hasta allá, hacen las compras y se vienen. Eso más que todo.

(Desarrollo personal) Más que todo es que trabajo. Aunque si los fines de semana salgo, O sea, me relaciono con mis amistades y todo, pero más que todo me lo paso bien también. O sea, más que todo me lo paso en el trabajo y como me gusta estar aquí. O sea, este es mi trabajo. (Retomar carrera) Si he pensado en retomar mi carrera, la cosa es que no la dan acá, la única escuela de Latinoamérica está en Venezuela. Entonces es como que si no es eso, tiene que ser otra, pero tengo que hacer otra vez todo de nuevo, porque ya no te hacen valer. Si estaría dispuesta en algún punto, pero (este momento) creo que no. Si mando a familia, pago todo lo que tengo que pagara acá y para mis cosas, dejar la mitad de mi trabajo. Es como que tengo que limitarme mucho, mucho más, y además pagar las cosas de la universidad es como que ya va, espérate reunir un poco y de ahí vemos si estudiar o hacer cursos para estar más, o ser un poco más profesional, aunque no sea por la universidad. (Motivación) La verdad lo que me motiva es ser mejor cada día, ser la persona que algún rato quiero ser. ¿Qué ahorita lo estoy logrando? sí, pero cada momento estoy aprendiendo cosas nuevas, siempre ando leyendo, viendo que puedo hacer mejor



para mí. O si puedo cambiar ciertas cosas de mí, para ser mejor tanto para mí como para las personas que están alrededor, lo hago. O sea, es como ahorita, a mí me gusta mucho estar en esto de trabajar aquí, pero es que si me motiva tener en algún momento un negocio o cualquier cosa, pero estoy aprendiendo desde adentro. No estoy viendo desde afuera como, ah sí es super fácil. Sabes que hay ciertas etapas, ciertas cosas, todo lo que tienes que pagar por decir aquí alquiler, empleados y todo eso, pero lo estás viendo desde adentro. No desde afuera como que a bueno no importa, vamos a pedir un préstamo y vamos a hacer eso. Entonces es más como que viendo desde adentro todo lo que vas haciendo para en cierto punto ser tú la dueña de eso.

(Cambiar algo del entorno) Tener a mi mamá. (Apoyo familiar) Al principio no estaban de acuerdo, porque económicamente no estábamos mal, yo iba a vender el carro que tenía para poder venir. Lo primero que pensaba era Argentina, luego no me dejaron vender el carro, y fue como que, bueno vamos a ver qué posibilidades tengo. Entonces la primera opción acá al Ecuador fue Quito, pero después comenzamos a ver que había muchos inmigrantes, que Quito estaba ya pues con mucha xenofobia. Entonces fue como que bueno, vamos a ver que otra ciudad de acá de Ecuador, está bien para emigrar y que no estén tantos venezolanos. Entonces fue como que vamos a ver Guayaquil, a no sé qué. Entonces vi una amiga que se vino acá a Cuenca, puso en el estado Cuenca. Fue como que: ah mira esta ciudad en Ecuador, vamos a ver que tal es. Entonces empezamos a ver, nos gustó. Nos metimos en Google Maps, empezamos a ver la ciudad desde el teléfono, me encantó y le dije a esa persona bueno vámonos para allá. Después fue como que no me puedo venir con esa persona, me tocó venir primero sola, luego de otra semana fue que se pudo venir. En una semana fue que comenzamos a ver y a ver si esta era la ciudad que correspondía venir, fue como que sí. O sea, fue como que vamos, veamos que tal es el clima allá, porque también teníamos tanto a mi amiga, como ella tenía a su amigo acá, que fue el que me recibió. Entonces fue como que vamos, veamos ya si no, vemos que otra ciudad nos gusta. Al principio no estaban de acuerdo (la familia), como yo estaba estudiando la universidad y eso me dijeron a termina y de ahí te vas. Un mes después le dije a mi mamá, mamá mira la situación no está muy buena que digamos, ya no pude trabajar. Porque allá hacía pasteles, que son como las empanadas de acá. Entonces ya no se conseguía harina, no se conseguía carne, no se conseguía productos de la materia prima para hacer ese producto. Entonces me tenían que ayudar mi abuela y mi tía, mi padrastro me ayudaba también en ese momento, y fue como que bueno ya no puedo más. Y me dijo si, o sea ese día me dijo como que mira Alejandra tu decide, yo no voy a decidir por ti. Lo que tú quieras, está bien para mí. Si tú te quieres ir, bien, hagamos todo para que te vayas. Si no, si tu pensaras quedarte, ahí vemos como resolvemos para que te quedes. Y fue como que decide tú, ¿Quieres irte o no? Entonces yo le dije ya, si me quiero ir, yo ya tenía todos mis papeles, sin que supiera nadie de mi familia yo ya los tenía todos arreglados, todo lo tenía arreglado. Entonces fue como que bueno ya, me voy en un mes. (Tiempo que pensó en migrar) Seis meses, de migrar seis meses. (Peor escenario posible) Hasta ahorita es lo que dicen los ecuatorianos que la situación en Ecuador no es tan buena, por eso ellos están migrando a Estados Unidos. Por eso es como que, yo estoy migrando aquí porque está mejor y ellos están migrando a Estados Unidos porque aquí está mal. (¿Cómo se siente residiendo en Cuenca?) Tranquilo (Nacionalidad) Si total (mezcla de ecuatoriano con venezolano) aunque no diga muchas palabras de acá pero ahorita que estoy más en contacto con ecuatorianos y como que ñaño, no es que las digo



todo el tiempo, pero si como que se salen, en vez de decirte hermano o mano, como decimos allá, entonces como que ñaño, o cosas así pero no todo. (Cambio de identidad y percepción) Obvio, no es como estar en tu casa y solo tener la visión que tienes cierto círculo, es recorrer bastante para darte cuenta que el mundo grande y que tienes que cambiar tus pensamientos porque los que tenías en Venezuela, ya no evidencian aquí. O sea, tienes muchas, muchas cosas que conocer, y eso también es una cosa que me determina no estudiar todavía. Como que quiero conocer más, porque en toda parte hay culturas diferentes y puedes hacer esa mezcla de tantas personas, e ir conociendo tanto, como que wow, o sea conoce, no te quedes en un círculo.

(Aspectos de la personalidad que se han mantenido) Se ha mantenido, que soy muy recta. En el aspecto de limpieza, esas una de las cosas que nunca he dejado y que siempre soy puntual. (Ciudadanía) Puede ser que sí (se identifique como cuencana), no en todos los aspectos como cuencanos, pero si puede ser. (Costumbres tomadas de aquí) Haber en Venezuela no importaba donde cruzaras, o sea te daba igual, esa es una costumbre que tienen acá. Esperar al semáforo y cruzar por la línea, bueno no todos, pero si he visto muchos que cruzan por la línea, se esperan su semáforo y todo eso. En Venezuela te tirabas y si te mataba un carro pues ya el carro... (¿Futuro más venezolana o ecuatoriana?) Yo pienso que podría ser una combinación de ambos, no dejar mis cosas de Venezuela porque allá me crié y aquí solo tengo dos años, allá tuve veinte y uno. Entonces puede ser una mezcla de las dos cosas, y sacar algo super bien de eso.

(¿Y sientes que allá tenías los mismos derechos que acá?). Dependiendo de las personas que te consigues aquí, dependiendo de la mentalidad de esas personas porque como te decía en ciertos trabajos no te permiten porque eres extranjero o más que todo por que eres venezolano. En otros sitios es como que sí, o sea, eres una persona como todo el mundo, y puedes dar más que una persona. Entonces es como que eso, o también te pongo el ejemplo del trabajo que es lo que más he vivido acá. Bueno yo si te quiero aquí, te discrimino y todo, pero te voy a pagar bien, a un cuencano tengo que pagarle más. Eso también es otra cosa, a otra amiga que el jefe es xenofóbico y no te permite hablar como venezolano. Tienes que hablar como cuencano, tienes que decir mande, no, como. Si es como que porque tengo que decir mande (Retorno) De regresar a Venezuela lo veo como una posibilidad, pero de visitar a mi familia, ya no lo veo como mi casa. O sea, veo que el mundo tienes muchas cosas que conocer, y es como que regresar a ese rincón de donde viniste, es como que porque tener la misma mentalidad que tenía hace tres años. ¿Porque no seguir viviendo y seguir conociendo? Y poder vivir en otra parte e ir a visitar a mi familia cuando quiera o que ellos también salgan y amplíen su mentalidad. A ver si solo ves y hablas con la gente que tienes alrededor, dicen que el cinco por ciento de las personas que tienes a tu alrededor eres tú. Entonces es como que si tu solo hablas con las personas de allí, solo como que hay bueno, tal salió con tal, o no sé, solo hablan de lo que hay ahí y no de lo que hay afuera.

(Ibarra) A ver esa semana todavía no estaba trabajando por, o sea ese tiempo estaba trabajando más que todo con españoles. Entonces cuando llegaban personas al restaurante, cuencanos, eran como que no quiero que me atienda una venezolana, me puede hacer algo. Era como que muchos taxistas no te querían montar en un taxi porque te podía hacer algo, tanto hubo la situación en Ibarra como algo que había pasado con un venezolano así por el Pumapungo. Entonces fue como que aja, ahora se están dedicando a matar o algo así. Y era como que ya, o sea, no etiquetes a todos los venezolanos, es que no



etiquetas a todos los venezolanos. Algunos fueron criados de cierta forma y otros diferente, si somos venezolanos, pero no todos somos así.

## F. 6ª entrevista y primera historia de vida

Si estamos hablando de cinco años es todavía el gobierno de Maduro, Diez años atrás el gobierno de Chávez y básicamente cuando el da el golpe de estado en el año noventa y dos si mal no recuerdo, eee se queda porque había una situación económica crítica tal como hay ahorita en este momento, tan es así que en aquel momento los barrios, la gente de los barrios bajaron a Caracas, no cierto, y eso se está viendo ahorita también, la gente de los barrios están bajando, ahora después de que se monta Chávez está en el año noventa y ocho noventa y nueve, el precio del barril de petróleo estaba a nueve dólares e indudablemente el PIB, o mejor dicho las reservas internacionales estaban en 8 millones de dólares ahorita están en 8 millones de dólares, o sea te estoy diciendo las comparaciones para que veas que han pasado casi más de quince años y sin embargo entonces empezamos a encontrarnos en la misma situación que estaba en el año mil novecientos noventa y ocho cuando Chávez asume el poder, desde un punto de vista nacionalista, entonces está en la misma situación, entonces ocho millones en reservas internacionales o siete millones por ahí están. El precio del petróleo estaba por ahí en aquel entonces en diez dólares, en nueve dólares, ahorita el precio del petróleo sin embargo está a casi cien sesenta, setenta, si viste que en la diferencia en cuanto al ingreso económico por precio de petróleo acá es más alto en estos momentos, y esta situación de Chávez que la asumió eee logró a través de sus ee movimientos y conversando con países de la OPEP se llegó a establecer un precio del petróleo en cien dólares, eso permitió que las reservas internacionales de Venezuela subieran hasta treinta millones de dólares, eso fue por ahí por el dos mil cinco, dos mil cuatro, luego del golpe de estado del dos mil dos, entonces si tú te pones a ver con un precio del petróleo a cien dólares el barril, con una de las reservas internacionales que son como treinta millones de dólares y fíjate que una cosa muy significativa ahí que Chávez le quitó el poder del banco central de Venezuela a través de la asamblea nacional y estimó que el tope de la reserva nacional iba a ser de treinta millones, o sea que no puede incrementarse más allá de los treinta millones para que ese excedente pasará a ser la base para trabajar, para los programas sociales de Venezuela, desvió los recursos del banco central de Venezuela que es autónomo, hizo que interviniera la asamblea nacional poner un tope para que no subiera más allá de esos treinta millones de dólares, que era mucho, más que suficiente para mantener un país, y sin embargo ese excedente, fueron como más de trescientos mil millones de dólares, fue eso un dineral. Entonces empezó el a crear programas sociales dentro de Venezuela y además hacia los demás países, ahí fue cuando empezó a regalar petróleo para Cuba, empezó a regalar petróleo para Nicaragua, empezó a regalar petróleo para la zona del caribe creando la Petrocaribe, para vender el petróleo del Petrocaribe a menos de cincuenta dólares o sea a los países esos los vendía a cincuenta dólares, pero a los demás países lo vendía a cien dólares, y para mí eso fue una figura Carlos Andrés Pérez un presidente que tuvo en el año cincuenta y cuatro y luego volvió a reelegirse en otra oportunidad que fue exactamente cuando fue ese caracazo, hubo esa bajada de los barrios a la zona de Caracas. Yo trabajaba con la universidad, nosotros ganábamos un sueldo para ese entonces estaba en trescientos dólares, más o menos, entonces ganábamos bien, los docentes en el área



de la educación universitaria se ganaba bien, inclusive ganábamos más que los militares, que es lo lógico, supe también quien también produce los cerebros de Venezuela es la educación universitaria, y ahí este vivíamos bien, porque comprábamos carro, inclusive cambiábamos carro cada dos años, cada año, o sea con el sueldo te alcanzaba para todo, y había todo para comprar, o sea había la existencia de mercancía para comprar, claro, sí, eso en el año todavía dos mil cinco dos mil seis, tú todavía podías hacer, aun cuando comenzó la época de expropiación, yo decía en esos momentos que expropiar no era la solución para las cosas en Venezuela, o sea para nivelar los estatus sociales, la expropiación no era el camino, porque Brasil también tenía el partido trabajador estaba Lula y él no llegó a expropiar a nadie, Correa estuvo aquí y no llegó a expropiar a nadie, yo veía a la expropiación como un mecanismo de querer algunos personeros llenarse los bolsillos, claro porque entonces si tu no producías tenías que importar, ¿quien manejaba las importaciones?, el gobierno empezaba a manejar las importaciones, entonces el gobierno era el que decía yo voy a comprar esto, yo voy a compra aquello, yo voy a comprar lo otro, pero quien se metía el dinero era el que estaba nombrado jefe de alimentación,

Comenzó poco a poco dos mil cinco, hasta dos mil trece todavía nosotros, cuando murió Chávez, nosotros todavía podíamos comprar cosas ve, pero hubo un momento en el que todo eso se radicalizo, acabar con la producción para importar todo, tan es así entonces que, en ese momento, en ese momento, dos mil trece dos mil catorce es cuando tu empiezas a ver que tu dinero no alcanzaba para comprar cosas, y entonces tenías que reunirse entre varios para comprar los bultos de comida no, para que durará más, o sea era para poder comprar, acumular la cantidad de dinero suficiente para comprar el paquete completo, era un poco más barato comprarlo el paquete que comprarlo en la calle, entonces proliferan los buhoneros, son las personas que empezaron a comerciar los productos de primera necesidad ve, entonces es cuando comienzan las cajitas clap, eran unas cajas de alimentación sectorizados por los movimientos sociales, donde si tu no pertenecías al movimiento social o si tu no pertenecías al partido del gobierno tu no podías comprarlo, o sea una cosa loca, y hablaba yo con ciertos amigos cubanos y decían es que a ti te permiten comprar libras para que te dure tanto tiempo, a través de un ticket de administración, eso era en cuba, aquí lo hacían a través de la caja clap, empezamos a cambiar un sistema que básicamente la población pobre lo empezó a ver bien, le daban a bajo costo, entonces la clase media vio que se le estaba mermando la capacidad de comprar, entonces uno busca estar bien, no estar pobre, que en Chávez la clase baja estaba subiendo, se le dio vivienda gratis, completamente, se les daba empleo, se les daba bono como sueldos, pero para que se mantuviera, entonces donde ellos mismos trabajaban para la construcción de la casa y para la construcción que el país necesitaba, pero después que se monta Maduro esto se vino abajo, se vino abajo porque se quiso incrementar la situación, pero a migajas, yo te doy ahorita, te doy dentro de un mes o dos meses, o sea como una cuestión de montoncitos, un poquito ahorita, un poquito dentro de dos meses, un poquito dentro de un mes, hasta que se colapsó, colapsa porque la gente que manejaba la capacidad de importación entonces empezó a hacer negocios para ellos, se empezaron a conseguir trailera, bodegas de esas que importaban con elementos podridos, era que importaban, la dejaban allí, esperaban a que el gobierno vea como solucionaba el problema, pero ya habían hecho el negocio, ya habían cobrado su comisión, ya habían cobrado su dinero, es cosa del gobierno, porque quien manejaba la compra de





alimentos era un general, quien manejaba la comparación de medicinas era un general, todas las cosas comenzaron a ser manejadas por los generales, por el generalato, y generales que a la hora que tu buscabas su récord dentro de la escuela militar resulta que estaba en el escalafón 57 en vez de estar en el primero, estaba en el escalafón ciento y pico en vez de estar en el segundo, tercero o cuarto, o sea empezó una denigración de entre las mismas fuerzas armadas, el que era peor estudiante era el que ascendía, son unas cosas de locos

Yo estuve en la Universidad hasta el año dos mil dos, que me dieron mi jubilación, porque las universidades, el promedio de jubilación son veinticinco años, yo dure veinte y siete años, entonces tú te podías jubilar a los veinte y cinco años de trabajo o podías continuar en la universidad y podías esperar tu jubilación, así han hecho muchos colegas que esperaron un tiempo más para jubilares, el detalle era que, en ese momento, en la cuarta república, lo que nosotros llamamos la cuarta república, tus prestaciones duraban años y años para pagártela, Chávez empezó a pagarla, eso fue un voto favorable para Chávez, de que empezara a pagar prestaciones de la gente que tenía desde el año 70 y no había cobrado las prestaciones, gente de los años 80 y no habían cobrado las prestaciones, entonces empezó a nivelar, empezó a pagar a pagar a pagar, entonces cuando tu veías el dos mil cinco o el dos mil diez, ya te pagaban, te jubilabas hoy el próximo año ya estabas cobrando todas tus prestaciones inclusive con intereses, e intereses sobre intereses.

Con un barril de petróleo a cien dólares quien no (refiriéndose a la inversión de Chávez en educación). Yo me acuerdo que hasta el presidente más loco hubiese hecho muchas cosas buenas, inclusive el comenzó o él quiso ser como un general que también fue presidente de Venezuela, lo llamaban dictador Marco Pérez Jiménez, de empezar a hacer obras grandes, y ahí es donde empieza a hacer sus contratos con los chinos, sus contrataciones con empresas internacionales, para construir la vía red de los llanos, la vía ferrocarrilera, construir la parte del centro también con un tren que lo llaman el tren avión, que van más allá de trescientos veinte kilómetros por hora, y se comenzaron a hacer obras pero que nunca se terminaron. Con sobreprecio, entonces empezó la metida de dinero inclusive, tu no conseguías cemento, el cemento empezó a aumentar, pues bueno si el cemento está más nacionalizado, cosas que no te explicabas, cosas que poco a poco iban minando la capacidad de adquisición de la clase media o de la clase pobre, ahí no importaba la clase, ahí importaba es que si tu no estabas construyendo o reparando una casa tenías que comprarlo, básicamente eso fue, empezó lo que llaman el declive, no, tanto del precio del petróleo, el precio del petróleo empezó a caer ya cuando estaba Maduro y el precio del petróleo aun cuando bajo hasta cincuenta dólares, pero es que él, es que cuando tú ves el presupuesto nacional lo haces en base a un precio del petróleo ya que no tienes producción, cuando no tienes otro medio de ingresos fiscales, entonces tú lo basabas en base al petróleo, y ellos lo basaban en base al petróleo, y en base al petróleo el cómo se llama, se registraba que el presupuesto se manejaba en base a cincuenta dólares, y lo que salía después de cincuenta dólares que se hacía,

Inclusive hubo un capitán de cuando .... Chávez lo nombró como director o jefe del servicio de tributación, lo que le llaman el seña, lo llaman allá, se llama todavía allá, pero entonces el demostró a Chávez que sin el petróleo el país se podía mantener en base a impuesto y el empezó a cobrarle a todo el mundo, a todas las empresas, hacía que las empresas pagaran, y eso se llamó cero deudas, cero tributos, o sea que no tuvieran deuda de tributo, se empezaban a cobrar las deudas que tenían de tributo las empresas, esto durante



Chávez, hasta el año dos mil trece, entonces ese era el tributo que implemento este personaje, demostró a Chávez que sin la producción del petróleo nosotros podíamos sostenernos internamente con tributos, pero luego un momento que este amigo, capitán, se metió con la mafia, la mafia porque ya habían ciertos personajes dentro del gobierno que empezaron a comprar empresas aledañas a Colombia, donde se hacía el contrabando de ropa y todo eso, entonces empezó, entonces esta situación decía que entonces empezó a meterse con estas empresas y resulta que estas empresas eran del gobierno y como lo topo entonces lo destituyeron, entonces montaron al hermano de él, entonces todos esos beneficios que conseguía, empleados del SENIA, porque al ser empleado recaudas un bono si pagas más, todas esas empezaron a quitarse y como era el hermano del otro, a ese nadie le cobraba, no te metas con este, no te metas con aquel, entonces la recaudación empezó a bajar, exactamente (una recaudación personal) Estábamos bien económicamente, muchos salieron por cuestiones de política, pero la migración era mínima, era poca, era como salir de turista, Ahora si hubo también muchos visionarios que vieron que la posición se podía poner más dura y salieron.

Mira hasta el dos mil quince nosotros siempre viajábamos afuera, de turismo, y hacíamos turismo interno, pero después de ahí, y de cambiar de carro hasta dos mil trece, después no se podía salir más nada. Inclusive cuando a mí me pagaron las prestaciones se podía comprar un carro, un departamento con las prestaciones sociales, si (el núcleo familiar siempre fue el mismo)

De mi familia, ya mi sobrina había salido hace tiempo, pero si mi sobrino migró, porque ya ellos comenzaron a ver que la situación no iba a estar bueno para ellos, y a pesar de que la esposa tenía negocios en Venezuela de descendencia italiana y estaban bien, pero ellos ya empezaron a visionar de que la cosa no iba, mis sobrinos migraron hacia Italia, mi otra sobrina que está en España y ella había migrado por cuestiones de estudio, se fue a estudiar y se quedó, la que estaba aquí en Quito, ella si migró porque se veía que no descansaba el dinero. Migró porque la empresa ISBN, entonces consiguió que aquí le den (puesto).

Nosotros ya te dijo en el dos mil catorce, ya había hecho mención a mi esposa para, se veía que la, en esos momentos estábamos en el dos mil catorce estábamos en allá en Miami para comprar cosas para el nacimiento del bebe y ya yo veía la situación de que O sea, estaba totalmente desviado lo que era el socialismo, lo que mi hermano lo llamaba un capitalismo feudal, mi hermano lo dice capitalismo feudal, estábamos en un capitalismo de estado, y uno ya veía esa situación entonces en aquel momento ella dijo que no y bueno nos quedamos y esperamos unos años y fue cuando decidimos migrar.

que estaba a cero coma uno por ciento, y todavía sé que tiene cero coma tres, inferior a lo que tiene Argentina ahora, o sea después de la salida de Kirchner que monta Macri se aumenta demasiado, y si buscas Perú había como el cero doce por ciento o cero veinte y cuatro por ciento o algo así, o sea era bajo también, pero era de moneda inestables, Chile si estaba más inestable porque el proceso de Chile es que ellos han optado su producción su PIB y lo han logrado sostener, el único problema de Chile es la cantidad de Sismos, te pone a ti a temblar en cada momento Y Colombia bueno tuve un proyecto, pero no se canalizo, no se logró. Entonces para viajar como al inicio me debían muchos meses de prestaciones, entonces ella tomó un mes de vacaciones y empiezo a visitar el Ecuador a ver en donde nos podemos quedar. Ya sabíamos de Argentina y de Macri, tenía unos amigos de Argentina y me habían dicho que no había trabajo, si había trabajo, pero para



zona sur, para la zona sin desarrollo, y bueno me gustó mucho Argentina porque tiene un estilo muy europeo pero el índice inflacionario ya lo habíamos previsto que iba ser muy alto. Y la zona de centro América nunca nos gustó la verdad. Pero esa es la tónica, Un análisis muy económico y social (referirse a la salida).

Mi esposa vino y visitó, estuvo en Quito, en Guayaquil, estuvo acá en Cuenca y de las tres ciudades la que le gustó fue Cuenca, algo así como una ciudad parecida en Venezuela que es estudiantil se llama Mérida y tenían el mismo ambiente tanto climático como de personas, la forma en que las personas tratan acá, a ella le encanto mucho. Ella: Yo aquí hasta ahora, a pesar de que yo trabajo en la calle, el trato ha sido bueno, al principio y el cuencano es así, al principio es muy, pero una vez que tiene aceptación, pero es muy así (distante). Mira cuando creo que Mérida se puso así cuando llegaron los maracuchos esto y tal, o sea hay como cierta como paja (parecido) entre aquella ciudad que tenemos allá y esta. El: Si porque allá hay ese desarrollo, o sea se alió con orientales, maracuchos, entonces se abrió más, las personas se fueron abriendo más y como fueron cruzando las casas, entonces indudablemente que tú dices bueno, ya personas que eran cerradas se hicieron más abiertas, ya los hijos de los que se casan merideños se empezaron a abrir más, más construcciones, más esto, entonces. Si (Cree que esto va a pasar aquí). El momento en el que se comiencen a cruzar la idiosincrasia del venezolano con el ecuatoriano, con el cuencano más que todo, entonces habría tal vez como una fluidez más de la gente comunicarse, de gente ser más alegre, como somos nosotros, somos más.... nosotros lo llamamos más bonachones, significa as alegría.

Mi hija ya habla cuencana, no vas a diferenciar mucho, en cuanto a mí me han dicho que yo no parezco venezolano por la forma de hablar y bueno que es de Guayaquil parece usted, o cubano o algo así, mi esposa no ha cambiado en nada su forma de hablar Ella: No El: y el niño bueno, el niño ahora es que está comenzando a interactuar relacionarse con niños de la escuela y, pero como el habla como español, te habla de tío de vale, más hacia lo español, entonces esto. El bolero lo aprendimos aquí (el café) Ella: Cuando nos hicieron la, para bautizarnos en la iglesia, no podíamos tomar café, entonces cambiamos, Muy bien (relación con la comunidad de la iglesia) El: Si, son muy receptivos, son muy este comunicativos, son muy de compartir.

Ella: No gracias a dios hasta ahora los dos han tenido buena actuación escolar. El: Y sobre todo la niña porque ella, comenzó en la escuela de aquí abajo en la Chica Abad, y al parecer es una escuela que no es, de bajos recursos, pero es una escala que se adaptó mucho con ella, con los docentes, y como dijo la psicóloga fue el primer caso que no Ella: Primer caso en el año dos mil dieciocho de niño extranjero que no ameritó ningún tipo ni de tratamiento psicológico ni de, nada, nada, novecientos cincuenta y siete alumnos, tuvo un promedio de 9,79 El: y el idioma lo agarró rápido con la forma de hablar.

Ella: nosotros respetamos eso El: Porque en Venezuela hay mucha variedad de formas de hablar, del Maracucho que te dice hasta mardito, Ella: que te está ofendiendo y no El: es algo familiar, está la forma de hablar Ella: mira y vos como estas estáis, siempre is, is te los está repitiendo, El: y el oriental Ella: Que molleja primo, será de pollo, no, no, o sea que molleja asombrándose de algo, mira una mujer pario siete niños que molleja primo !, o sea son expresiones para asombro El: igualmente en el oriente este que hablan muy rápido y a veces tú tienes que pedirle que repetirle dos veces, es que el guayaquileño tiene mucho de maraco de cosas de, mi pana, mi chamo, o sea palabras muy rebuscadas, pero acá no tienen ningún significado, Ella: Orientales, de Barcelona, zona norte colindamos con el mar caribe, en el sur



con Bolívar, El: Por donde sale el sol, nosotros somos por donde sale el sol  
Familiares aquí no Ella: Si tenemos una sobrina que vivieron aquí, que vivió en el Santo Domingo y luego se mudaron acá a Cuenca, pero o sea cada quien está por su lado, y relaciones con venezolanos comenzamos a tener a partir del mes de julio agosto, cuando comenzamos a participar como miembros activos de una fundación ahí es donde como nos encontramos con la mayor parte de, y ahora con la iglesia podemos decir que no estamos solos, o sea estamos más, tú me entiendes, pero durante seis meses estuvimos como quien dice uno con dios y nosotros. Duramos nueve días donde nuestra sobrina, dormíamos en el piso, imagínate nosotros nunca mis hijos no habían dormido nunca en el piso, pero mi hijo decía que estaba en una pijamada, que eso era divertido porque él estaba con la pijamita, entonces nuestra meta inicialmente fue ubicar arriendo de manera independiente, comprarlo a básico y sacar los papeles, como vez no hay televisor acá, televisor ni mueble, esa mesa no la hicimos hace mucho, el arbolito lo hice yo. El: madera (como hicieron la mesa) Ella: Tenemos dos ahí que hacer, pero no tenemos las herramientas para hacerla, vamos a hacer un mueble (maderas que tienen afuera del departamento) El: es de ella Ella: el me ayuda a fregar los platos, el catorce de febrero. Mira aquí en el Ecuador el empleo es difícil hasta para los nacionales, eso lo pude visualizar el momento en el que vine una primera vez, como que, buscando diagnóstico de todo, entonces aquí en Cuenca, más que en la costa son más cerrados para comer, sin embargo, el oficio que quise hacer es cocinar, repostería, pastelería, comida nacional internacional, incluso yo ya he hecho algunos platos cuencanos, típicos, típicos de aquí y de la costa también, mira te hago el bolón, una empanada de verde, el tigrillo. No, si hay (parecido con la comida venezolana), lo que ustedes dicen el encebollado aquí, lo que se hace con yuca, más que todo con la verdura de yuca y con trozos de pescado, nosotros allá le decimos sopa de pescado y va hecho con yuca o como blanco, otras verduras, pero en el concepto es el mismo, nosotros consumimos muchísimo el plátano tanto verde como maduro, en Oriente El: En el oriente venezolano se consume mucho el maduro que llaman ustedes, por ejemplo, ustedes dicen, Ella: ¿Tu eres cuencano, o no?, por ejemplo, nosotros algún plátano frito con tostón que es el verde, no tanto como chifle, un poquito más gruesesito, nosotros lo pisamos y hacemos como una tortilla de plátano verde, pero queda crocántico, y ensalada o arepas, pescado frito y ensalada, o aguacate, arepa y pescado, o sea si tenemos mucha relación con la comida de la costa, lo que ustedes le llaman por ejemplo seco de pollo, excepto porque nosotros le agregamos papas, es pollo guisado, o sea si hay algunas similitudes, El. Similitudes si hay, Ella: Aquí hemos descubierto una cantidad de granos impresionante, que no los tenemos allá. Por ejemplo, el bolón canario, el bolón rojo, no hay allá, allá más común es la caraota negra, caraota blanca, caraota roja, frijol punto negro, frijol vallo, frijol blanco, frijol pintadito, alverja, lenteja, garbanzo. ¡Pero aquí cuando llego Oh! y este y el otro, si me entiendes. Si hay similitudes respecto a la comida y bueno respecto al emprendimiento que lo salte soy así. Este decidimos que nosotros teníamos que generar desde ya, desde ya y comenzamos desde el catorce de febrero hasta el día de hoy, no hemos descansado. Aquí (Ubicación del emprendimiento), nosotros hacemos aquí, hago rutas todos los días, vendo de puerta a puerta o sea recorro y de verdad en este año llegue que mis clientes ya se han adoptado bastante a mí, a veces no saluda, y es que le pasa vera!, me reclaman señito donde está metida, El: y la comida de nosotros le ha gustado al ecuatoriano, ve cierta variedad o ve cierta un poquito más allá de lo que gusta normalmente, Ella: y ustedes son cerrados para comer, ustedes comen lo que ustedes comen porque lo ustedes comen, El: lo que viene más por tradición Ella: entonces es un poquito eso, por ejemplo, yo hago unas empanadas horneadas de pollo que mis clientes me dicen, uso veci de verdad que están riquísimas,



entonces como yo les digo siempre, yo respeto su comida, yo respeto tal cual es la gente porque a mí nadie me dijo que me viniera, porque fue una decisión propia que se tomó, y nosotros tenemos que adaptarnos al medio y listo, para mí no hay más, no hay otra definición u otra razón. Siempre bajo la base del respeto, y desde que estoy en Ecuador solamente dos personas tuve un enganche aquí con una cuencana y con un quiteño, los puse en su sitio porque fue así y listo, ahora la de aquí me dice seño. Yo aquí no te vine a quitar nada, no que ustedes venezolanos vienen a quitarle el trabajo a los ecuatorianos, un momentico, yo aquí no te vengo a quitar nada si usted necesita una persona y vamos un venezolano y un ecuatoriano, y usted decide darme el empleo a mí porque es, entonces se queda así, quisa porque yo tengo habilidades y actitudes que esta persona no tiene o no son las características que usted busca, pero yo no le vengo a quitar nada a nadie, yo le estoy quitando algo a usted? Y la otra fue en Quito en mi primer viaje en la que me hicieron una entrevista en un call center para encargarme de un grupo de doce muchachos, y de once muchachos de, porque la chica estaba embarazada e iba a salir de pre y post. El señor me hizo la encuesta y cuando la llevo la esposa, tu eres venezolana o colombiana, ¿tú eres venezolana o colombiana?, yo venezolana, yo no quiero nada con venezolanos, fue justamente al día siguiente que la chica venezolana que había hablado mal de los ecuatorianos en Quito, entonces. El: si tú te pones a ver y a analizar la chica que habló mal de los ecuatorianos, resulta ser que era este periodista, pero del gobierno de Venezuela. Lo hizo con intención. Ella: como ahorita ocurrió este evento aquí en Ibarra, los delitos no tienen nacionalidad, yo no estoy matando a nadie, yo no estoy violando a nadie, entonces yo lo que les explicaba a mis clientes Andrés, es que todos mis clientes ocurriendo el evento del sábado, el domingo ¿veci como esta? nosotros sabemos que ustedes son buenas personas, que usted es una persona trabajadora y yo le digo a mi esposo, eso a mí me satisface, pero tú tienes una identidad y con las personas que compartimos ya saben quiénes somos, entonces yo le explico tu estas diciendo que un venezolano y todos los venezolanos somos asesinos, pero eso fue el jueves, pero el miércoles violaron a una chica ecuatoriana, cinco ecuatorianos y que es eso, entonces yo Andrés soy muy objetiva, y me puedo sentar con quien sea a debatir cualquier tema, y mis argumentos van a ser en base a lo objetivo, si tú me preguntas ahorita Lindsay tú estás de acuerdo con que los venezolanos estén pidiendo en la calle? no El: estamos haciendo una campaña para eso, Ella: no estoy de acuerdo (refiriéndose a los venezolanos que piden en la calle), si, como fundación (refiriéndose a que si están llevando a cabo la campaña), mañana hay una reunión a las dos y media, uniendo voluntades (nombre de la fundación), Hay otra fundación de estas. Hay fundación vino tinto que es de venezolanos, hay fundación vino tinto, uniendo voluntades, hay se me fue la otra, préstame esa imagen (buscando en el celular), (proceden a mostrarme imágenes de la campaña de ellos con imágenes en contra de que los venezolanos pidan dinero en las calles). Y tenemos varias alianzas con la casa del migrante, con la pastoral social, aquí en la curia, estamos también enlazados, estamos asociados también con el banco de alimentos, me entiendes, entonces tú me preguntas y no, tú no puedes decir eso porque esos son tus paisanos (refiriéndose a un posible contra argumento), un momentico, si usted toma la decisión de migrar a un país, usted tiene que trabajar, y si usted no tiene porque sé que mucha gente está saliendo desesperada sin nada, con niños y todo, señora yo la puedo ayudar a barrer, señora yo le puedo fregar si usted me da un plato de comida (tomando la posición de los que no consiguen trabajo), si me entendió. Esa es la gente Chavista que tienen el chavismo metido en su cerebro (gente que está acostumbrada a los bonos). El: y se la estamos llevando a los cuencanos, a la gente que maneja Ella: porque tú no haces nada con darme una moneda, porque al fin y al cabo porque yo no sé qué tú haces con



esa moneda, me entiendes, y aparte de ellos nos hemos visto afectados nosotros los que trabajamos, pues dicen tu gente está pidiendo en la calle, porque tu gente o porque los venezolanos entonces yo le digo no son los venezolanos son un grupo de venezolanos, y su actitud y su proceder no me puede etiquetar a mí. Claro (respondiendo en que deben ofrecer plazas de trabajo a los que piden dinero).

Si, siempre sale (comentarios en contra de los venezolanos), siempre sale, todos los días, pero yo no les paro, yo digo hay vecino deje el show, eso no es conmigo, Entonces eso y, te dijo mira siempre digo El: inclusive en el GAD municipal también nos apoyan con eso (la campaña en contra de que pidan en la calle), nosotros empezamos Ella: nosotros fuimos los pioneros en proponerla y ellos se están sumando, ellos son cuencanos (movimiento va palante) y en vista de la situación hoy casualmente me encontré con una persona y estaba conversando con ellos y esa iniciativa de esos muchachos o sea yo la aplaudo, porque incluso es hasta riesgoso, porque nosotros ha llegado gente a, me decían si dentro de poco le vamos a pedir permiso a los venezolanos para nosotros los cuencanos poder trabajar aquí. Eso no es así, hay cierta hasta mediocridad e idiosincrasia, o sea de quienes son las ferias siempre, de los ecuatorianos, que hay de malo con que abramos una brecha para nosotros y siempre lo que le digo Andrés, aprovechar que el intercambio cultural a los defectos, de que ustedes aún no han pasado por situaciones ni han vivido situaciones por la que nosotros si pasamos y les podemos apoyar, El: y el conocimiento no lo tienen porque no han vivido muchas cosas

Ahora que quisa allá (refiriéndose a su emprendimiento) incrementado tal vez sí, e incrementar la venta de ese producto para quien va el impuesto. Para el cuencano o para el que vende el negocio y tiene que pagar su producto y él tiene que pagar impuestos. O sea, se van desarrollando cosas que más bien ayudan a, nosotros pagamos impuesto, a quien estamos ayudando al venezolano, entonces si tú pagas impuestos, si tú haces un emprendimiento y pagas impuestos estas ayudando aquí, estas ayudando a la ciudad, porque estas colaborando en el pago de impuestos, o sea no vienes a pedir, a quitar más bien a apoyar, Ella: yo le dije a esta persona, fui hasta grosera en el sentido de que yo le dije fíjese algo hasta el papel toilette, desde lo que me como cualquier fruta cualquier víveres cualquier cárnico, hasta el papel de toilette que utilizo para limpiarme el fundillo, eso ayuda a incrementar tus ventas, eso te ayuda a aumentar tu PIB y por ende tu industria tiene que hacer más porque está llegando más gente y tiene que cubrir ese mercado, o no? La señora se quedó calladita, luego llega y me dice que era yo, que eres tú?, yo, una mujer, ahora que quieres saber de mí, que profesión tengo, soy abogada especialista en derechos tributarios, especialista en contrataciones públicas, la señora se quedó así (expresión de asombro), y desde el mes que me gradué, siempre trabajé, y quizás a los veinte y un años tuve lo que ustedes a los cincuenta y pico que debe tener no ha tenido por sí misma, no ella llegó, se cayó después (se encontraron otra vez), eso fue un miércoles, después yo paso tres dos días después, y sale un muchachito al frente, yo me preocupó porque y de repente lo veo, que pasa mi amor? yo quiero un cake (hablando como el niño), pero muy pilas, pero donde esta tu representante? no, y cuando la señora viene como que, corriendo, era la misma señora, entonces que tiene (pregunta como si fuera el niño)? tengo tres leches, abuela quiero una de tres leches y una de chocolate, entonces llegó vio, agárralo mijo, hasta luego muchas gracias, seguí mi camino, después la semana siguiente, yo venía creo que de guardar el carro en el estacionamiento y me le encuentro, como esta señito? ¿muy bien y usted? le dije porque ante todo mi país ha recibido nacionalidades de todo el mundo y nosotros Andrés jamás, jamás en la vida, conmigo se graduaron chilenos, colombianos, peruanos y yo jamás, eran mis panas tú me entiendes y yo jamás he tenido ese, jamás, y cualquier venezolano,



nosotros no somos así (refiriéndose a los ecuatorianos) y yo les digo y porque se van Estados Unidos y porque se van a España? Y en Estados Unidos los tratan como mierda, los tratan como mierda porque muchos van a delinquir otros a trabajar honradamente, pero los explotan, porque viví un caso en un restaurant y cuando yo le pregunté al chamo, eres ecuatoriano, eso no se me va a olvidar nunca, eso fue en el dos mil catorce, entonces porque me tratas así si ustedes tienen desde hace muchos años atrás más de treinta años, saben lo que es migrar, nosotros primera vez que ocurre este fenómeno, primera vez y el movimiento migratorio ha sido tan grande más que en la guerra de Ruanda, se desplazaron tres millones sesenta mil y nosotros con datos de diciembre íbamos por cuatro millones casi cinco millones, primera vez, entonces no se a veces encuentro ciertas cuestiones ilógicas, pero en general con la gente con la que nosotros trabajamos y compartimos Andrés no podemos decir nada, a diario, yo pateo calle como tú no te das idea, por ahí uno que otro hay veci, deje el show le digo yo, pero yo muy light muy tranquila

Claro, porque yo le decía mi esposo, yo sé que mi esposo tiene pocas oportunidades para trabajar a nivel general, pero mi esposo es licenciado en educación física, mi esposo sabe de matemáticas, sabe de gerencia, fue director de deportes a nivel estatal, municipal, fue presidente a nivel nacional de una sociedad de deportes, que es de lucha amateur. Entonces tenemos mucho para, yo di clases en Venezuela en la universidad, tutoré tesis a mis compañeros que hicieron la especialización conmigo, ellos terminaron después por flojos y yo les tutoraba la tesis, me entiendes. Entonces trabajé en petróleos de Venezuela, soy especialista en derechos contractuales, derechos civiles, o sea es mucho lo que nosotros podemos, y se los digo a todos si van a estar pensando de que me van a quitar, me van esto y tal, vamos a unirnos, porque aquí hay muchas cosas por hacer, uno de los estudios que yo hecho así tú sabes a vuelo de ojo, ninguna empresa tiene manual de cargos, o sea Andrés es mi secretario, Andrés es mi ingeniero químico, Andrés es mi chofer, Andrés es mi personal de mantenimiento, Andrés es mi gerente de comunicación, Andrés es mi gerente de recursos humanos de planificación, gestión y control, no aquí quieren a una persona que ocupe veinte mil cargos, que el que te atiende la caja te barra el piso también y te limpie el negocio por un salario mínimo, pues no. Yo he tenido cinco entrevistas de trabajo, y las he rechazado, necesito que te hagas cargo de las bodegas, entrada y salida de correspondencia, asistas al presidente, tenemos tres sucursales, Manabí, Guayaquil, Cuenca y la matriz está en Quito, tienes que hacerte cargo de eso y tienes que, ah y más o menos novecientos setenta no sé, a y mira le estamos llamando por una mejora salarial (hablando como si fuera los que ofrecen el trabajo), ¿cuánto?, quinientos, no gracias. Diferente en Chile, en Chile te pagan por lo que eres, y mientras más edad y más experiencia tengas, mejor. Porque buscan la experiencia, aquí trabajan de acuerdo a la edad, ya tienes treinta y cinco años no sirves para nada.

No (Chile no fue una posibilidad), nosotros estudiamos fue en base a o sea índice inflacionario en mi caso siempre pendiente de mi mama, el país más cerca, Colombia no porque la inseguridad en Colombia es terrible, los servicios públicos son costos, me entiendes, no es que fue a lo loco. Y que te puedo decir, mis amigos que están en Chile, chama yo estoy trabajando en mi área, yo no, yo estoy pateando calle. Lindsay, pero cómo es posible, allá estos zapatos estuvieron cinco años guardados, aquí es que los estoy usando, yo no usaba jean, no, porque yo trabajaba como ejecutiva, tuve varios niveles dentro de mi empresa, entonces cuando tu no valoras eso, estamos fregados, o sea tienes que abrir tu mente o como digo yo si tu no abres tu mente y piensas mira ve, cónchale yo miro como tratan a este venezolano, este chamo es pro activo y tal porque en la feria libre, te contratan venezolanos más que ecuatorianos, porque el



venezolano tú le mandas a bajarte un camión de papas y el carajo te lo baja. El ecuatoriano ya está viendo la hora, o te empiezo a bajar lentito, lentito para que me pagues dos días. Yo veo aquí Andrés que la mujer es la que tiene pa trabajar, yo hasta ahora no he visto el primer hombre rodando una carretilla con frutas y un niño atrás, no lo he visto. Pero entonces fíjate un machismo pendejo, yo me paro tu ecuatoriano hombre tienes la mula de tu mujer, el muchachito atrás, ¿el otro ayudándolo con la carretilla y tú qué? Y así soy yo.

Mira femicidio, maltrato a la mujer, yo vi como un guayaquileño arrastro a una muchacha media cuadra por los cabellos estilo tarzán y nadie hizo nada, la cacheteo, le rompió la boca, y después la muchacha tuvo que bajar la cabeza y seguir con él, y nadie hizo nada. Yo decía, pero metete dale, señito no se meta ese no es su problema porque más tarde están besándose, arreglándose ahí y uno se mete en problemas. Eso es muy extraño, no te dijo que no pase, ojo, pero una cosa que yo me entre a piñas aquí con mi marido y otra cosa es hacerlo en la calle, nadie se mete. Aquí hay mucho trabajo infantil, yo estoy alarmada por el índice de violaciones que hay y en los sitios que ocurren: iglesias, colegios, hay un caso que le estoy haciendo seguimiento de un centro de educación inicial en Guayaquil, que las maestras y los profesores violaban a sus alumnos, niños de tres, cuatro, cinco y seis años. Entonces coño como tu estado, no te das cuenta de esa vaina, una a dos, tres casas de aquí hubo violencia intrafamiliar, que la cocina y la cabeza de los niños la pega contra la pared el tipo loco, cayó a golpes a todo el mundo, vino el novecientos once, el tipo llegó y se acabó, así más nada, todo el mundo quedó jodido. O sea, son las cosas que me cuestan comprender. La mujer aquí trabaja full, eso básicamente o sea no existe una estructura a nivel laboral, aquí la ley laboral es totalmente patronal, el trabajador que se lo lleve el diablo, cuando yo veo esto me causa mucho asombro porque considero que una ley laboral mejores de Latinoamérica es la nuestra, en cuanto a beneficios, en cuanto a trato, en cuanto a todo. Date cuenta tú vas al Coral, la muchacha entra a las ocho de la mañana a las nueve de la mañana, tiene que cerrar caja y tiene que ayudar a limpiar y donde esta una silla, date cuenta en las cajeras. En las farmacias les obligan a la gente a estar paradas, yo me voy un poquito más a la historia de porque son así, él mande, no soporto esa palabra. ¡Mande, que mande qué coño! le digo yo. Mande, no, porque se acostumbraron a la servidumbre un coño, estamos en el siglo veinte y uno, a mí yo no tengo porque rendirte cuentas a nadie. Hablaba con un militar que estaba en el negocio de un cliente y él decía mande, no amigo que mande acá, y me quedo viendo, yo le veo el uniforme. ¿Usted es un militar? usted mandara en su cuartel, pero en la calle cero mande, ¿ok? ¿Que eres tú? Soy venezolana, no estoy de acuerdo con esa palabra por esto, por esto, por esto, y sé que es algo cultura, ¡jojo! Y llego a sitios Andrés donde el empleado me quiere comprar y si el jefe dice que no, es no. Que niños me quieren comprar y tienen su dinero y no porque la mamá o el papá dicen que no. O sea, tu trabajas conmigo y yo siento que eres tan mío dentro de mi trabajo, que tú haces lo que yo diga, yo tengo varios clientes que tienen talleres: automotrices, cambio de llantas, y todas estas cosas, y a veces son las tres de la tarde y los chicos no han ido a comer porque tienen que terminar ese carro. ¿Y si se te desmaya y tienes que llamar a los novecientos once, y tiene que gastar en un médico, no es peor? Es un derecho que él tenga su hora de comida, y si se queda más del tiempo que le paguen horas extras. Entonces yo soy un peligro como abogada en este país, porque si es verdad que Pueden entrar sin los antecedentes penales, pero si no tienen los antecedentes penales apostillados para sacar la visa, eres un ilegal más. Mira, es una resolución, una de las cosas que a mí me llama mucho la atención aquí en Ecuador es que no existe, no existe una unificación de criterio para determinadas acciones a tomar en cualquier ámbito, te explico. Cuando yo vine mi





primer viaje sola a mí me faltaron dos documentos que acababan de entrar en vigencia para registrar mis títulos. Ok, chévere no pude registrar mis títulos, pero sin embargo saqué mi cedula, yo me fui de aquí con mis papeles. Cuando vuelvo traigo mis dos documentos, y al día siguiente de que metí mis papeles en SENESCYT, empezaron a pedir otra cosa, es como que trabas sobre trabas sobre trabas. Ahora bien, yo te pregunto algo, que prefieres tu un agente, ¡una ley ojo!, no mira perro, gato, burro, vente pa'ca, no, no. Siempre he dicho primero no somos iguales, segundo yo como país me quedo con el que me pueda servir. ¿Pero porque se incrementan los casos ilegales? Primero Ecuador es el único país que tiene la visa más cara, más cara, ¿tú sabes cuánto cuesta en Chile? treinta dólares, doscientos cincuenta (en Ecuador), más diez de orden de cedulación, más cinco de expedición de récord migratorio, más cinco de la cédula. Ecuador es el que más caro lo tiene. En Chile son treinta dólares, te dan permiso de trabajo, en Perú son cincuenta dólares al cambio, en Argentina son ochenta, en Bolivia no me interesa no me preguntan, pero el más caro es Ecuador, y quien te pone más trabas para lo de los títulos es Ecuador siendo parte del convenio de Andrés Bello. Legalmente yo no tengo porque registrar nada aquí porque yo formo parte de un convenio y como país internacionalmente eso se respeta, eso lo hacen en Perú y lo hacen en Chile, aquí no. Aquí para registrarte el título de abogado te tengo que entregar el de bachiller, si soy abogado se supone que yo ya pasé por ahí. Mira Venezuela se volvió burócrata, Venezuela se volvió corrupta, ahorita si yo hubiese deseado salir hoy, hubiese sido imposible porque no hubiese podido sacar mis papeles, nosotros duramos un año seis meses, poco a poco. Y lo hicimos nosotros mismos sin pagarle a gestor ni nada, mi esposo viajó a la capital no sé cuántas veces por mis documentos, el no pudo apostillar sus documentos porque le pedían, celular, número de cédula y correo electrónico de quien le firmó el título, mi esposo tiene sesenta y cinco años, ya estará bien muerto quien le firmó el título, si me entiendes. Entonces o sea cosas fuera, ahorita te están pidiendo cinco mil dólares para darte un pasaporte, quien va a sacar cinco mil dólares, o sea púdrete en tu país.

Mira, queremos con el favor de dios, seguir adelante con nuestro emprendimiento, nosotros pagamos impuestos desde el año pasado todos los meses, hemos cumplido de hecho ayer fui al SRI, o sea ir poco a poco adquiriendo las maquinarias porque realmente lo poco que tenemos y con lo poco que trabajamos es con las cosas que uno puede traer de Venezuela. No tenemos las maquinarias ni las herramientas suficientes para hacer un emprendimiento más grande, sin embargo, lo que hacemos para pagar arriendo y comprar comida y aquí estamos. Posicionar mis productos a nivel de mayoreo, pero eso requiere más herramientas, requiero personal, entonces bueno nosotros hemos ido como quien dice poco a poco, no con actitud conformista, sino porque realmente las herramientas que tengo no dan para más.

Si yo creo que es cuestión de tiempo (Cuenca como ciudad para que se desarrolle personalmente), yo pienso que al momento que se vayan los venezolanos malos, que la gente entienda que no venimos a invadir ni a quitarle nada a nadie, que abran su mente, porque como yo le digo a ellos y lo digo así en su cara, el día que tu abras la mente no va a haber ningún problema, o sea va a haber más aceptación, va a haber más compañerismo, va a haber más solidaridad y yo creo que las cosas pueden funcionar de mejor manera, porque la economía de Ecuador ha mejorado en los últimos seis meses gracias a nuestra llegada. Ustedes estuvieron a un paso de vivir lo que nosotros estamos viviendo, a un pasito. Muy cerca. Lo que nosotros enviamos que fueron más de cincuenta millones dólares cuando se produjo el terremoto en Esmeraldas nunca llegaron a Ecuador, Correa los desvió y tiene un conjunto residencial en el país de donde es la mujer. Entonces tú me dirás. Ecuador está endeudado. Entonces fíjate



nosotros estamos viendo cosas aquí que nosotros ya vivimos, y no te niego Andrés si yo en algún momento tengo la oportunidad de sacar a mi hija para Estados Unidos para que termine de estudiar yo lo hago, yo no te puedo decir que me voy a ir mañana, más tarde, no. Por ahora nosotros aquí tenemos calidad de vida, siento paz y tranquilidad, cosa que no estaba teniendo en Venezuela para nada. Mi esposo tiene una Jeep Cherokee que quedo en Venezuela, entonces tu sabias que yo estaba como que me van a...., o sea tú no puedes vivir así. Mi carro era un carro dos mil catorce, pendiente que he visto uno nada mas aquí en Ecuador un Mitsubishi Taurin, yo tenía un full equipo, un dos punto cero, entonces coño no puede ser (actúa como si estuviera nerviosa recreando como estaba en Venezuela). Secuestraron a una niña del colegio de mi hija, entonces son esas cosas sabes, pero bueno poco a poco uno va, yo de verdad me siento tranquila, mi mama pudo venir el año pasado. Claro el nivel de vida que nosotros teníamos allá era ni empezando vivimos así (refiriéndose a su departamento actual), Mi mama está en Venezuela. Si (toda la familia está en Venezuela)

Mira Andrés muchas veces hay que tomar decisiones drásticas, nosotros decidimos salir en una semana, yo saque mi visa y mi todo pensando, bueno más o menos. Cuando yo vi que gasté ciento cincuenta millones para completar una cena de navidad, dije esta vaina se jodió, era una fortuna. Yo cambiaba de carro cada año cada dos años, vendí mi carro con cuarenta y cinco mil kilómetros, treinta y cinco mil kilómetros y sesenta y cinco mil kilómetros. y comprado de agencia, no de segundo mando, de agencia. Lo quiero dorado, lo quiero bronce, lo quiero plata. Todo quedó allá. No pudimos (vender). Tenemos un departamento de noventa y seis metros cuadrados, tres habitaciones full equipadas, pudimos sacar las pocas cosas que nos trajimos. Mi bandeja, mis dulas, mi batidora.

Mira yo te digo una cosa si se establece en regla de migración lo suficientemente clara, esto en algún momento se va a acabar, ojo, en algún momento se va a acabar porque la gente o de verdad la situación se va a volver insostenible o las cosas llegasen a mejorar en Venezuela. ¿Tú le preguntas a un venezolano en la calle, si las cosas mejoran en Venezuela tú te vas? Si. Porque mucha de las personas que estamos aquí tenemos propiedades allá. No (si regresarán), porque hay una situación que es mental social, de esta gente que durante estos veinte años se acostumbraron a que le den, a que yo paro un muchacho para que me den un bono, a que yo me meta en una universidad para sacar un técnico porque me van a dar una beca, a que me den la bolsa de comida, a que me den. Yo no nací en esa Venezuela, yo no quiero esa Venezuela para mis hijos, y no salimos porque no teníamos para vivir, una situación económica muy buena. Pero cuando yo me estoy dando cuenta que nosotros teníamos dos años viviendo de los dólares que teníamos ahorrados, yo dije esto está mal, esto está mal, esto está mal, nos vamos, nos vamos. Vendimos un carro, mi carro y con eso seis mil quinientos dólares salimos.

Mira, yo pienso que mi nacionalidad jamás la voy a perder, pero me siento parte de este país. Mira yo te digo una cosa, yo pienso que una es la comida, pero también le digo, y la gente se asombra mucho cuando yo le digo, a mí me encanta el mote, he hecho el mote pata, he hecho el mote pillo y me encanta y a mis hijos les encanta el choclo, como si fuera una extraterrestre. No chamo yo tengo una mente extra abierta que así yo me fuese para Estados Unidos, así yo me fuese para Canadá, me adapto. O sea, porque que una nacionalidad es, ósea tu dónde te vayas vas a ser ecuatoriano, tú vas a ser cuencano, eso es conmigo eso es algo que tu no me puedes cambiar, pero a quien cambia tampoco lo critico, mi hijo dice mande, a ..., pero es un niño, yo no me desgasto en eso. Nosotros hemos tratado desde que estamos aquí como que mantener las cosas de allá fusionándolas con las de acá. Yo pienso que yo vivo en un momento como se llegó a ver en Perú con la comida peruana y la comida japonesa, algo así, nosotros vamos a estar



fusionando. O sea, de hecho, hoy me decía una señora, mira este es mi país (collar con una figura de Venezuela), y yo le digo si yo soy venezolana, yo no le voy a bajar la cabeza a nadie. Este es mi país, este pienso que uno era el mejor país del mundo lamentablemente maltratada, devastada, corrompida y aun con todas estas cuestiones negativas sigue siendo el mejor país del mundo. ¿Y tú dirás porque te fuiste? cuando yo empiezo a ver que no encuentro medicina, que no encuentro comida, que haces con tener dinero y no tener que comprar, nada. Frecuentemente (Regularidad que hablan con la familia). El: Mientras halla Internet allá Ella: Mientras halla internet con este mes que hay el problema de luz se ha dificultado, duramos cinco días incomunicados con mi mama, después duramos cuatro días, después tres días, pero por ciertas noches hablamos El: Y con mi madre semanas que no se hablan. Ella y el: si, si, si (intentan hablar semanalmente) El: Y así están todos los venezolanos tratando de comunicarse con sus familias, pero con la cuestión de los apagones. Entonces ya es un problema de todos los venezolanos tratar de comunicarse con la familia, aquel que a veces pierden el teléfono o se lo roban allá en Venezuela, entonces uno busca otra forma de comunicarse, de encontrar siempre uno de la familia. Entonces así estamos todos, la comunicación es importante. Factores más de allá que de acá, porque aquí en cualquier plaza te pones y tienes wi-fi para conectarte, eso, o sea para muchos de acá, los venezolanos que estamos acá han sido muy bueno, que puedo uno ir a la plaza e intentar de meterte a internet y poder comunicarte con la familia.

¿Cuánto tiempo le das tu para que mejore Venezuela? En ocho años es el proceso de reparación de Venezuela, y si te pones a estudiar las recuperaciones de los demás países del sur que vivieron una dictadura. Entonces tú dices bueno, en Argentina duró unos ocho años. En Chile son diez años para recuperarse, aquí en Ecuador bueno duró unos cinco años, pero duró menos, para pasar del periodo de dictadura al periodo de estabilidad. Si tú te pones a ver cuánto podía costar en Venezuela ese proceso, nosotros vivimos una dictadura en el año mil novecientos cincuenta y dos, la dictadura Marco Pérez Jiménez, sin embargo, en el cincuenta y ocho, sin embargo, todavía en los años sesenta y seis todavía había un proceso de recuperación, prácticamente casi ocho años. Yo creo que nosotros tenemos un proceso largo, porque primero hay un aparato productivo caído, nosotros teníamos cinco, seis entradas azucareras que producían y exportábamos, producíamos frijoles negros y le exportábamos, nosotros exportábamos el maduro de la zona de Zulia, lo que no exportábamos era el maíz, lo producíamos internamente pero no se llegó a exportar, lo consumíamos internamente. Teníamos centrales que manejaban la producción de arroz, todo eso se acabó. Mas que eso, porque el dinero va a haber, Venezuela es un país rico, demasiado rico, dinero va a haber, porque tenemos oro, tenemos coltán, tenemos uranio, esas cosas que puede este uno vender y tener dinero, pero el dinero va a importar. Entonces para levantar ese proceso de producción, y de la gente que trabaja en esas tierras, y que muchos se fueron. Yo estimo que cinco, seis años, ok, pero el problema no es tanto allí, pero entonces vamos viendo el problema, que es un problema social. La sociedad venezolana está completamente adormecida, adormecida en el sentido de que este se cambió sus factores, su mentalidad progresista, solo los que están afuera están con esa mentalidad, entonces tú lo estás viendo cuando llegan personas acá y están limosneando en la calle, una cosa que es denigrante si lo valoramos como esencia social, entonces toda esa gente que va a volver a Venezuela, va también llegar a pedir, porque tiene los aparatos productivos en el suelo y de que va a trabajar. Entonces cambiar de mentalidad para ser una persona productiva, y eso que lleva ocho, diez años, claro si la gente se vuelve a Venezuela en el proceso de transición, tiene que ir con mucha mentalidad abierta de que va



gente de otros países y va a querer implementar las cosas buenas, de lo que vivieron. El que vivió aquí en Cuenca sabe que respeta las leyes de tránsito, da paso a las personas, se paran para que las personas mayores se sienten en los buses, o sea han vivido eso. Lo que vivan en Argentina, también hay cosas que también querrán implementar. Los que vivieron en otros países van a querer implementar que la gente pague impuestos allá en Venezuela, va a ser un flujo de aspectos sociales que esto te va ayudar más, porque son dieciocho años del gobierno desde Chávez a Maduro, entonces dieciocho años significa que los muchachos que tienen veinte, veinte y dos veinte y cinco, tienen esa mentalidad, entonces comienzan a llegar los nuevos venezolanos que sean los que estudiaron afuera, si vuelven entonces vendrán con esa mentalidad cambiada. Habíamos adelantado un poco con la mentalidad del venezolano que estudió afuera, pero el que no estudió, el que los padres no inscribieron en los coles, que viven es andando de como mendigar dinero por ahí. Y los procesos de violencia, por lo mismo. Entonces si son ocho años para volver a Venezuela, oye no todos tenemos problemas económicos, porque tenemos bienes allá, nosotros no vinimos como hicieron mucha gente, algunos vendieron casi todo. Nosotros allá en Venezuela los teníamos en coles privados, pero vemos que la educación pública aquí es muy buena como lo puede ser la privada. Allá la privada es mejor que la pública, porque el gobierno dejó de atender las escuelas allá, o de darles la buena atención a las escuelas. Y las privadas fueron creciendo, entonces hay una brecha muy grande, quizás lo bueno de eso de Chávez fue haber municipalizado los estudios universitarios, esa fue una idea muy buena. Pero que haces con darle una educación universitaria pero no poner los organismos en el municipio para que se desarrollen que es una cosa muy buena que hay en Ecuador. Esos organismos que hay en las provincias eso es muy bueno, eso es altamente positivo para un país, porque permite que los municipios se desarrollen en base, que no se quede centralizado todo en la capital. Para mí eso fue muy, muy importante porque los ministerios van a donde están los medios de producción, si es un ministerio de pesca, tú no puedes ir a Cuenca, tienes que ir a Guayaquil o Manta, tienes que ir a una ciudad que son zonas pesqueras. Entonces eso no pasó en Venezuela, que en vez de centralizar hacía, para poner a hacer las cosas más cerca, entonces para entrar a Caracas es un problema, porque esa zona es del gobierno. Eso lo estamos viendo, lo han analizado los que estamos en el medio universitario que somos de carrera. Va a ser un cambio total en la forma clásica, pero tiene que haber ese proceso social, hay que meterlo en una licuadora y darle y darle y darle para ir formando al nuevo venezolano. O sea, por eso yo digo uno siempre que tiene leer la historia, la historia te dice cuando se vuelve a repetir, parece mentira, pero, así como el mundo da vueltas y tu vuelves a caer en el mismo punto a veinte cuatro días o un año trescientos cincuenta y cinco días de acuerdo como gire la tierra, eso mismo pasa en la historia. La historia tú dices bueno, tuvimos esta etapa en este país y duró tanto tiempo, y luego paso una dictadura pasó esto, y después pasó a otra organización democrática por qué pasó esto. Y tú lo ves, y tú dices bueno, lo ves en otro país y está igual, en diferentes épocas, en diferentes años, pero es lo mismo, viene a ser lo mismo, y esto que estuvimos hablando al principio de la transculturización que va a sufrir Ecuador, eso viene. Es como yo decía cuando estaba en el año ochenta y dos en España, el año ochenta y dos yo estaba en España y fui a un curso a hacer una conferencia allá y bueno. Bien, todo chévere, veía un poquito de libertad de pensamiento, no el libertinaje completo, si no con un poco más de libertad. En el año noventa y seis, yo volví a España y entonces empecé a ver lo que es las personas del mismo género, ese libertinaje y la fumadera de marihuana en la calle y droga, y yo decía dios mío que esto no llegue a Venezuela, no todos sabíamos de eso. En Venezuela no se sabía lo que era la marihuana, en el año noventa



y seis no se sabía, en serio. Y entonces yo decía ojalá y esto no llegue a Venezuela y no paso ni cinco años cuando ya estaba todo eso metido en Venezuela. Porque ya están introducidos los matrimonios del mismo género en la asamblea nacional. Ve otro país y dice lo bueno ojalá que llegue a Venezuela, pero lo malo dice ojalá que no llegue a mi país, porque son los cambios que se producen. Esos cambios ahora hay que luchar contra ellos, hay que luchar contra una sociedad que, de ser productiva de ser trabajadora, pasa a ser un ente, personas dependientes, personas no pensantes, personas que improproductivas, que les gusta vivir de la dádiva, de la caridad, no puede ser, y mucho menos un joven de veinte años como estás viendo en la calle ahora acá, de veinte y cinco, de veinte y cuatro años, que eso es lo que nos está molestando, dos pies, dos ojos, dos piernas, cabeza completa, piernas completas, brazo completo y pidiendo a los veinte y cinco años, que tipo de persona va a ser mañana, o que mentalidad, o que le va a enseñar a sus hijos, que tipo de hijos va a crear. Contra eso estamos luchando a través de la propaganda porque nos molestó mucho fue eso que eran jóvenes los que estaban pidiendo, ya no eran personas mayores, ya no eran personas de cuarenta años, o cincuenta. Si no que son jóvenes los que están pidiendo, por eso nuestra lucha ahora, es en contra de esa mendicidad, que no le den plata a la gente, porque ellos pueden ganársela, el pan, trabajando. La fundación está enfocada en dos cosas, en ayudar al migrante y en quitar las cosas negativas que dañan la imagen de un venezolano trabajador, en eso estamos enfocados.

### **G. 7ª entrevista Banco de Alimentos y segunda historia de vida**

Objetivo, meta y rol

Bueno nosotros, esto se crea por una iniciativa de Monseñor Marco Pérez Caicedo, viendo la necesidad de que fue, que iba a aumentando la población vulnerable en la ciudad de Cuenca. No solo por el impacto de la migración, sino también porque dentro del mismo Ecuador se está viviendo el mismo desplazamiento de ecuatorianos de la costa a Cuenca, o del oriente a Cuenca buscando mejores oportunidades de vida. Al ver esto, y viendo el ejemplo de Quito y Guayaquil que tienen dos bancos de alimentos ya con trayectoria, Quito con dieciséis años y Guayaquil con ocho años. Nosotros funcionando de manera, si se puede decir, fuera de la pastoral, porque nosotros estuvimos prácticamente un año y cuatro meses que no pertenecíamos como tal a la pastoral, si no que era un proyecto de monseñor con unos chicos cuencanos. Bueno uno colombiano y un cuencano, que son los que comienzan la idea del banco de alimento y son los primeros que hacen el contacto con los bancos de Quito y Guayaquil. Así tuvimos más o menos como un año, justamente un año y ya vamos a cumplir un año funcionando con la pastoral social. Entonces realmente este proyecto tiene dos años, el catorce de noviembre cumplimos dos años. Es poco para lo que hemos hecho realmente porque ya hemos solventados muchas situaciones de personas en situación de vulnerabilidad, con alimentos. Hemos hecho campañas, que si de asesoría jurídica, hicimos una de odontología. Quisimos hacer una médica, pero no nos permitieron, con médicos venezolanos y no nos permitieron. (Quien no permitió) El distrito, el distrito, nos han puesto muchas trabas y por eso no hemos hecho esa campaña médica que nosotros queremos hacer. Desde la misma pastoral.

Nosotros tenemos como meta, hambre cero, a corto y a largo plazo. Porque se supone que el banco de alimentos viene a, de una u otra forma a ayudar a las personas que no tienen ese acceso a la alimentación. Y esto es algo que no nos vemos desde un punto de vista, a pesar de que somos dos extranjeros los que estamos a la cabeza de este proyecto del banco



de alimentos, un colombiano y una venezolana. Este proyecto no es solo para solventar la situación migratoria de Colombia y Venezuela, es para solventar la situación de vulnerabilidad a nivel de alimentos de la provincia de Azuay, pero específicamente en la ciudad de Cuenca, siempre la ayuda a la población en materia de alimentos. (Si sus proyectos funcionan de manera conjunta con la pastoral social) Es que ya trabajamos conjuntamente, de hecho, ahorita el veinte de octubre tenemos la celebración del día mundial de la alimentación, que se celebra en todos los países el dieciséis de octubre y nosotros lo vamos a hacer el veinte de octubre con una celebración eucarística y algunas actividades en conjunto aquí. Y eso está dentro del cronograma de la pastoral social, así como proyectos de reciclaje, así como un huerto orgánico que va a estar en la parte de atrás; así como este una campaña que vamos a hacer en las escuelas para recolectar alimento, que los niños sepan que es una necesidad a nivel de ciudad y que nos pueden ayudar con una libra de algún producto: de arroz, de lenteja, de tallarines. Nosotros actualmente dependemos de la pastoral social, claro. Estamos bajo la coordinación de Pastoral Social que es la licenciada Bilma Gavilanes, ella es la coordinadora de Pastoral Social.

Lo que pasa es que, fíjese algo, el banco de alimentos busca también no solo suplir la parte alimenticia, si no también dar capacitación en materia de alimentos nutricionales. Muchas veces las personas no saben cocinar si no tienen carne y resulta que hay una cocina alternativa que se puede realizar con verduras, con frutas, con tubérculos. Entonces nosotros vamos también a dar capacitación en materia nutricional. Entonces nosotros vamos hacia eso (Migrantes con desnutrición). Sinceramente ahorita nosotros hemos ido poco a poco, este como decir cumpliendo los proyectos a corto plazo, en un principio la necesidad era solo de alimentos, y nosotros hemos venido supliendo con donaciones de PRONACA, que allí está la parte de proteínas. PRONACA te dona toda la parte de embutidos, quesos, salchicha, pollo, chorizo, carne, todo esa parte de proteína. (condiciones de los productos) Excelentes condiciones, inclusive la función del banco de alimentos es recibir alimentos para evitar el desperdicio que es lo que está contaminando actualmente el planeta. Todas, todas las tareas que hacemos nosotros es en función de ayudar a el deterioro de la tierra. El Papa Francisco dio unos lineamientos muy certeros cuando dice que todos tenemos que cuidar la casa común que es la tierra, entonces hacia allí vamos nosotros. Entonces al ser un banco de alimentos, recibimos alimentos que vayan a ser en un futuro a corto plazo, porque la mayoría de alimentos que nos donan tienen una fecha de caducidad de una mínima de tres días y una máxima de diez días, esos son los alimentos que nosotros recibimos. Y la semana pasada iniciamos un convenio con el ministerio de agricultura y todos los productores orgánicos nos van a dar productos y de hecho el día miércoles vamos a buscar productos orgánicos de todos estos productores que venden en los diferentes mercados de la ciudad. Entonces ya vamos a tener, ahora ahí si vamos a tener entonces la variedad: la fruta, la hortaliza, la proteína; y vamos a comenzar con las capacitaciones a todas las personas para que sepan comer. (Demanda) Full, más bien a veces no tenemos, falta. Pero ¿Cuál ha sido la limitante? La mayoría de los empresarios no saben que existe un problema tan grande de donación y se resisten a donar unos productos. Por ejemplo, desde un principio PRONACA ha sido abierto, porque conoce que hace un banco de alimentos con los alimentos excedentes. Entonces se los dona a Quito, a Guayaquil y ahora a Cuenca como banco de alimentos. PRONACA viene haciendo un trabajo de verdad admirable, a través de la fundación San Luis y tenemos también, ya le voy a decir las empresas que nos están donando actualmente. Tenemos a PRONACA que nos dona, la frecuencia es semanal.



Fideos la Delicia que nos dona mensual, Fideos Paraiso mensual, Comercial la Feria mensual, Distribuidora Laura Narváz mensual y ahora el Ministerio de Agricultura quincenal. (¿es suficiente?) Podemos iniciar, que es que la demanda es muy grande, pero el compromiso de estas empresas con nosotros cada día es mayor. Y que queremos nosotros, existe un parque industrial muy amplio, deberíamos tener mucha más variedad, por lo menos Nutri, Parmalat, La Europea.

(Espacios) Por lo menos como funcionamos, nosotros lo hacemos a través de fundaciones, no es individual. No es que cualquier persona llega de manera desarticulada y viene y busca alimentos, nosotros las articulamos con fundaciones ecuatorianas y venezolanas. Como lo hacemos, llega la persona, nos plantea la situación de necesidad de alimentos, se le hace un censo para saber cuántas personas son, edades. Y los grupos prioritarios para nosotros son por ejemplo en un hogar en el que hay niños, mujeres embarazadas y adultos mayores, esa es la prioridad. Entonces hacia ellos se les brinda la atención. Semanalmente ellos me envían una lista, estas son las personas beneficiadas para esta semana. Entonces yo ahí veo quienes son, cuantos niños tienen, las edades, cuantas personas viven en ese hogar, que a veces hay hogares de once personas. Y entonces se le da el alimento.

(Labor que desempeñaba en Venezuela) Bueno yo soy abogada y soy técnico en Ingeniería de alimentos, pero casualmente yo he venido haciendo trabajo de iglesia y justamente en la parroquia donde yo vivía hacíamos esto. Pero no lo llamábamos banco de alimentos. Era a nivel de parroquia, era menos ambicioso. Y si había por ejemplo sectores muy vulnerables, porque ciertamente teníamos periferias alrededor de la urbanización donde nosotros vivíamos. Y se ayudaba a las personas, pero una vez por mes, se le ayudaba con una funda, con una canasta para la familia y eso era suficiente. Una vez al mes. Y se le daba fruta, hortaliza, tallarines, era también variado y había nutricionistas y todos que trabajaban allí en la parroquia. Entonces yo lo hice en Venezuela, pero con otra visión también, allá era necesidad, pero una necesidad dentro de todo no tan extrema como estamos viviendo aquí. Aquí de verdad es un problema de atención inmediata y muchas veces nos quedamos cortos con los alimentos. Es que lo que pasa es que fíjese, el contexto que vivíamos en Venezuela en ese momento en que yo hacía eso era muy diferente al que yo vengo ejerciendo aquí. Porque allá, le estoy hablando antes de la crisis, yo tengo casi tres años aquí y en tres años la situación aumentó aquí, la situación fue más difícil. Yo le digo que esto lo hacía hace quince años allá en mi parroquia, y la necesidad, si bien es cierto que Venezuela tenía una situación, todavía había algunas personas con problemas, si se quiere, no de pobreza. Porque llegó un momento en que Venezuela fue superando de una manera, si se quiere, asombrosamente la pobreza, la pobreza la fueron erradicando. Y ahorita yo creo que retrocedimos cuarenta o cincuenta años. Pero hace quince años, Venezuela, ver un pobre era difícil de ver, de verdad, hace quince años. En cualquier zona. Y ver un niño pidiendo en la calle, y ver gente sentada como las he visto aquí en Cuenca pidiendo, eso en Venezuela no lo había. A partir del dos mil trece cuando muere Chávez, ahí se vino, pero Venezuela. Yo le digo, yo tengo cuarenta y tres años y yo estudié derecho en una de las mejores universidades que hay en Venezuela

Y me recuerdo que Chávez gana en el año noventa y ocho, y cinco años atrás hubo una crisis así. Algo como no a estos niveles, pero si había, y usted veía personas en la calle esculcando en la basura, niños pidiendo. Pero una vez que Chávez llega al gobierno todo eso se acaba. Él fue un bien y a la vez un mal para nosotros. Un bien porque erradicó la pobreza, erradico, ya no había personas analfabetas, eso lo erradico. Construyó cinco mil



universidades, y todo el mundo tenía acceso a la educación y todo el mundo podíamos estudiar, y todos podíamos viajar, porque entonces comenzó a dar algo que se llama cupos "cadibis". Por persona, vamos a suponer, usted tenía una cuenta en un banco y usted quería viajar, entonces usted iba al banco y solicitaba el derecho a viajar con divisa, y le daban cinco mil dólares para viajar. Y usted tenía para pagar eso, en treinta y seis meses. Inclusive era obligatorio dentro de las empresas que tu tuvieses tus vacaciones, recreación. Te daban tiempo de estudio, prácticamente obligaban al patrono a que el trabajador tenía que estudiar para ir surgiendo. (La decadencia a partir del dos mil trece) Se sintió desde que Chávez, el mismo día que Chávez muere, el mismo día que Chávez. Chávez muere un cinco de marzo del dos mil trece, y ese día todos dijimos: ¿Qué va a ser con Venezuela? ¿Qué va a suceder?; Venezuela se viene abajo. Ese es mi punto de vista, habrá otros que son super este radicales con Chávez y nunca vieron que Venezuela estuvo en buenas condiciones. Yo si lo sentí, y le voy a decir otra cosa, comenzaron las personas que no habían, por situaciones diversas no habían tenido oportunidad a cobrar una pensión, comienzan a cobrar una pensión. A todos, entonces todo el mundo tenía derecho a una pensión y comenzaron a cobrarla. Entonces, otra cosa que no había antes de que el llegara, no todo el mundo podía abrir una cuenta de ahorro, no todo el mundo podía tener tarjeta de crédito. Porque les exigían, por ejemplo, una ama de casa, que no trabajaba si no en el hogar, no tenía muchas oportunidades de tener una cuenta porque les pedían: constancia de trabajo. ¿Donde? si yo trabajo en mi casa. Entonces a partir del año noventa y nueve, dos mil. El da acceso a que usted solo tenía que llevar el registro, el RUC que nosotros le llamamos RIF, que es registro de información de contribuyente, no, registro de información fiscal, es RIF y ustedes le llaman RUC. Le pedían a una ama de casa: RUC, fotocopia del RUC, fotocopia de la cédula y un recibo de servicio, agua o luz; así estuviese o no estuviese a su nombre y ya con eso usted podía aperturar una cuenta de ahorro o corriente. Y luego tenía, si presentaba que tenía, o podía comprobar que tenía o su esposo que lo apoyaba, o ella manejaba algún tipo de ingreso, les daban tarjeta de crédito. Y eso como lo hizo Chávez, cuando a una ama de casa le comienza a pagar seguro social, ya tú tienes un manejo de ingresos, y ahí podías obtener una tarjeta de crédito. Imagínese nosotros para mí, yo viví los mejores años de mi vida desde al año noventa y nueve hasta el dos mil dos. Viajar, todo el mundo podía viajar. Claro, había situaciones de privilegio. Por ejemplo, yo era hija de militar, los militares siempre en Venezuela han tenido un privilegio, son los que han viajado, los que han tenido una tarjeta de crédito, cuentas corrientes. Se puede decir de una u otra forma era ilimitado tu poder traer cosas, llevar a Venezuela artículos importados, todos esos beneficios los tenían los militares. Y yo no viví, como yo era hija de militar, yo viví después, el yo poder observar que no todo el mundo tenía acceso a las mismas condiciones. Pero una vez que llega Chávez, el trata de igualar, que también cometió, tuvo errores. Quiso igualar tanto a las personas que se perdió su trabajo, ¿Por qué? porque llegó un momento en que la igualdad también hizo que otros también bajaran su calidad de vida. No, pero bueno, esos son otros contextos políticos qué, pero si llegó a igualar la pensión. Entonces cuando yo veo aquí que llegan las personas con esa necesidad de alimentos tan pero tan feroz, porque de verdad aquí las personas al principio son dignas de verdad de llorar con ellos. Porque sales corriendo de tu país, vienes sin nada. Mira es raro encontrar una persona en Venezuela que no tenga casa propia, y en Venezuela no hay arriendos, la mayoría... Cuando yo llegué aquí vi tantos departamentos y tantas casas en arriendo a mí me pareció increíble, yo nunca viví eso. En Venezuela todo el mundo tiene casa propia. Entonces el llegar aquí; mire el impacto que hay, sales corriendo





de tu país, te vienes sin nada, dejas tu cama, tu televisor, tu cocina, tu nevera, tu, tu, tu.... un montón de cosas que has logrado comprar en diez, veinte o treinta años. Llegas aquí sin nada, una ciudad o un país que a veces no te brinda la oportunidad de tu tener un empleo, y de inmediato. Llega no una persona, llegan a veces hasta seis miembros de una familia, todos a buscar empleo, la mayoría con niños y personas de la tercera edad o discapacitados. Como tú haces para comprar alimentos, pagar arriendo, y todas las, y empezar a tener los implementos mínimos necesarios para tu estar: una cobija, una cama, pijama. Parece que fuera mentira, pero es así, entonces cuando llegan aquí nosotros tratamos, dijo nosotros como institución, tratamos de ayudar a esas personas que un principio llegan con necesidad de alimentos y que tienen espacio para cocinar. Porque si tú no tienes una cocina o no tienes donde cocinar, yo no te doy alimento en crudo, porque nosotros lo vendemos crudo, no lo vendemos como la posada de San Francisco, que ya están listos. Y la meta de nosotros como banco de alimentos es que aquí haya CO-ME-DO-RES, comedores a nivel parroquial, y que yo banco de alimentos le pueda a esa parroquia suministrar alimentos para que la parroquia de comida ya lista. (Tiempo planeado para implementar los comedores) Dos años, porque ahorita estamos haciendo, no digo que las personas se resisten, ellos creen que esto del migrante es un problema, que la necesidad de comida es solo de migrantes y resulta que no. Nosotros tenemos una población ecuatoriana, yo le puedo mostrar como yo tengo fotocopias, porque nosotros pedimos fotocopias de cédulas para ser beneficiado con los alimentos, a las fundaciones de cada uno de sus miembros. Como yo tengo ecuatorianos aquí y usted pregunta ¿Y son cuencanos? no son cuencanos. Son manabitas, son del oriente del país, son este inclusive cañarejos. Son más los internacionales, le puedo decir que un, más o menos, de cien ecuatorianos a setecientos migrantes, o sea que es bastante. (De donde son la mayoría de beneficiarios aparte de los venezolanos) Y colombianos. Es lo que ha venido, peor mayor la población venezolana a la colombiana, colombiana son pocos en comparación con los venezolanos. Se puede decir que igual como cien colombianos, ochenta, entre ochenta y cien, venezolanos es todo lo demás.

(¿Cuál fue el momento en que decidió salir?) Lo que pasa es que mi cuñado es de familia ecuatoriana, uno de mis cuñados y nosotros casualmente, viendo que Venezuela iba en un declive pero que no lo iba a parar nadie. O sea esto fue como cuando usted lanza de una montaña una bolita y abajo ya cuando ya llega es una bolota. Entonces nosotros comenzamos a estudiar ruso, porque nos íbamos a ir a Rusia. Comenzamos a estudiar ruso, y nos pedían dos mil dólares por persona para el ingreso a la universidad y pagar todo lo que era aranceles para estar en San Petersburgo que era donde íbamos a estudiar. Y en Venezuela se maneja el bolívar, no se maneja el dólar, no se manejaba en ese momento, ahora sí. Y nosotros dijimos: pero de donde vamos a sacar dos mil dólares cada uno, porque yo podía vender mi apartamento y todo lo demás, pero la idea era ir estudiar y regresar; no quedarse sin una propiedad. ¿Como hacemos? mi cuñado nos dice: hay, pero vámonos para Ecuador, en Ecuador se maneja el dólar, vamos estamos un tiempo en Ecuador y de ahí nos vamos para Rusia. Ellos se vienen en el dieciséis de julio del dos mil quince, porque él tiene acceso a la nacionalidad ecuatoriana por su mamá. El saca la nacionalidad ecuatoriana y ellos se vienen, y están aquí. Pero cuando llegan se dan cuenta que no es tan fácil como nos decían que era fácil conseguir un empleo inmediato, ganar dinero, que los arriendos eran super económicos. Claro en el dos mil quince cuando ellos llegan, si la situación Ecuador con respecto a los venezolanos era super distinta a lo que estamos viviendo ahorita. Eran menos, eran pocos los venezolanos que vivían aquí, y se vienen. Sin embargo, ellos dicen,



mi hermana, ellos llegan porque tu pasas cuatro días de viaje. En ese momento las fronteras no estaban cerradas, estaban libres. Y desde Venezuela sale una ruta que se llama, ¿Cómo se llama esa ruta de autobuses? era algo así como Suramérica. Los dueños eran ecuatorianos pero que tenían muchos años viviendo en Venezuela. Entonces ellos tenían esa flota de autobuses que de verdad era super buena, y salían, todos los días salían autobuses desde Venezuela hasta Chile. No había ningún problema. Y resulta que sale el autobús, era como un paseo, todo el mundo lo hacía así, la gente no se venía en avión, las personas se venían en bus porque el recorrido era bonito, se paraba en distintos sitios, se comía rico, no había gente caminando por la frontera, ni había personas... Esto que vivimos, eso no lo había. Mi hermana se viene, llegan a Manta que es donde vive toda la familia de mi cuñado. Ahí están dos días y luego se vienen a Guayaquil, en Guayaquil consiguen trabajo. Mi hermana consigue trabajo en una peluquería y le pagaban en ese momento quinientos dólares, y chévere ella dijo bueno. Mi cuñado si tardó como veinte días para conseguir trabajo, y consiguió trabajo en una lavadora de autos. Y ahí estuvieron, y entre los dos hacían ochocientos y algo de dólares. Nos dicen a nosotros: no si, es buenísimo, vénganse, claro no es tan bueno como nos lo habían contado, pero si se puede vivir con ochocientos dólares vive una familia. Sin embargo, nosotros nos tardamos dos años en venirnos y es en el dos mil diecisiete cuando vemos que ya la cosa está... Osea la visión era de color, de ponerse así como esto. Lo que tu veías era que Venezuela va a estar peor de lo que está ahorita. Y ellos todo el tiempo nos decían vengan. Decidimos nosotros venirnos, el impacto fue fuerte. Mi esposo y yo. Porque mi mamá y mi papá, nosotros somos tres hermanas. Pero mi otra hermana está casada con un italiano y tiene diez años en Italia, pero por su puesto su condición de vida es diferente. Mi cuñado es médico, económicamente está super estable, osea mi hermana no supo que era salir a buscar trabajo, ayuda social, ni nada de eso. Además, hace diez años Venezuela era diferente también. Cuando nosotros llegamos, sin embargo, mi esposo se viene y está aquí solo cuatro meses y yo en Venezuela con mi mamá y mi papá. Él no me lo decía pero yo sentía que la cosa aquí, me decía no consigo trabajo, estoy durmiendo en un colchón inflable. Claro mi hermana y mi cuñado se vienen de Guayaquil a Cuenca porque no quisieron estar más en Guayaquil y cuando se vienen aquí a Cuenca mi cuñado consigue en una lavadora, mi hermana consigue en una empresa que se llama DAVEROS, que es textil. Y bueno también les va muy bien, empiezan a ayudar a mi esposo a que consiga un empleo. Entonces mi cuñado le consigue para que trabaje en la lavadora donde trabajaba mi cuñado, yo me vengo a los cuatro meses. Pero osea, nos tocó empezar de cero, cama, cocina, nevera, lavadora y (el arriendo) eso es lo que para mí ha sido fatal. No es porque usted, osea nosotros estamos acostumbrados a pagar arriendo porque tenemos casa propia. Y el impacto aquí es que no importa si usted en el mes come o no come, usted tiene que tener el dinero del arriendo porque o si no te sacan. Entonces creo que eso es lo que más nos ha afectado a todos los venezolanos que estamos aquí, porque pagar doscientos, doscientos cincuenta, trescientos, ósea esos son los precios. Y todos los meses saber que aunque tengas o no tengas estabilidad laboral tienes que tener el dinero del arriendo. Porque ningún propietario de casa entiende que tú eres un migrante, que las condiciones no están dadas aquí para estar. Porque no es que la mayoría de las personas no les gusta pagar a tiempo, entonces tu trabajas un mes y al mes te dicen: solo tengo veinte dólares para darte; es el común de todos los propietarios de negocios aquí en la ciudad. Entonces comienzas a atrasarte en el pago del arriendo, comienzas a tener situaciones difíciles que tú dices: ósea en Venezuela no consigo alimento, no consigo



medicina, pero tengo casa propia, aquí consigo todo, pero entonces vivo en una situación de inestabilidad tan grande que no sé. Yo no sé cómo los niveles de suicidio han aumentado, de verdad. Que es para tú decir: que hago. No tengo como regresarme a Venezuela. Yo te estoy hablando quizás no desde mi punto de vista, porque yo tuve una bendición muy grande. Yo llegué aquí el veinte y tres de julio del dos mil diecisiete y conozco a un sacerdote que está vinculado a la pastoral social y que trabaja directamente con el arzobispo de Cuenca; y yo me le acerco para ponerme a la orden. Porque ya tengo una historia de iglesias en mi país, y le digo: Padre estoy a la orden cuando usted quiera. Y él me dijo pase el lunes por la pastoral social, por la curia, por la casa episcopal que conversamos. Yo pasé y me pidió mis datos, le estoy diciendo que nos habíamos visto el domingo en la noche en misa, y él me dice que el lunes vaya a las nueve de la mañana a su oficina. Y me dijo: tengo un proyecto de un banco de alimentos, y quiero que usted forme parte de ese proyecto. Yo nunca me imaginé que me iban a pagar, yo pensé era que iba a ser algo voluntario. Y sin embargo, para mí estaba bien porque yo lo que quería era sentirme útil. De eso pasaron tres meses y a los tres meses yo comencé aquí en el banco de alimentos. Entonces mi condición fue distinta, porque tuve una suerte que bueno. Yo dure desde julio que llegue hasta noviembre para iniciar en el banco de alimentos, mientras tanto tuve que trabajar en una, es un tráiler de comida rápida, y de verdad se portaron super bien también ellos conmigo, inclusive hasta me dieron una carta de recomendación. Ellos comenzaron, me pagaban en ese momento desde las cinco de la tarde, hasta las doce de la noche el básico, que era en ese momento tres setenta y cinco, tres setenta y cuatro, y me los pagaron. Yo trabajé un mes, y al terminar el mes me pagaron mis trescientos setenta y cuatro dólares y que no podían continuar porque no estaba dando el ingreso que ellos querían. Y sin embargo, me dijeron: como usted, me pareció que usted fue una buena persona, responsable, me dieron una carta de recomendación. Entonces bueno allí estuve, así estuve sin empleo, solamente trabajé un mes. Así estuve sin empleo hasta que comencé a trabajar aquí, pero las condiciones son. (Bienes en Venezuela permanecen intactos) Si claro, solo lo único que vendimos para venirnos fue el carro, porque dejar el carro sin que alguien lo prenda si era algo de verdad... Entonces fue lo único, que también no había repuesto, no hay repuestos para vehículos, no hay. Entonces se le daña a usted su vehículo y no tiene como repararlo inmediatamente. Mis padres, estuvieron allá y iban y venían. Ósea estuvieron, por ejemplo, nosotros nos vinimos en el dos mil diecisiete, mi mamá ya había venido a visitar a mi hermana en marzo del dos mil dieciséis. Y cuando yo me vine en el dos mil diecisiete, ella pasó diciembre con nosotros aquí ese año, hasta marzo. Después se fueron para Italia y duraron un tiempito allá en Italia y este año regresaron a Venezuela. Mi papá estaba muy enfermo, se regresaron para Ecuador, y mi papá murió hace un mes, aquí. Y esa es la otra tragedia, se te muere un familiar, mil quinientos dólares. Cremación, no estamos hablando de entierro, el entierro supera los mil quinientos, la cremación mil quinientos dólares. Todo el mundo me preguntaba, afortunadamente nosotros también nos organizamos y que tengo una hermana que a la hora de cualquier situación (si ayuda). Y entre las tres pagamos los mil quinientos dólares, yo tenía, mi otra hermana... Pero por ejemplo usted tiene, usted lo que tiene es para pagar arriendo, no hay oportunidad aquí de ahorrar mucho, entonces usted dice bueno voy a, saco de aquí esto y ya veré como en el mes me vuelvo otra vez a nivelar para que halla. (Cuenta de ahorros y situación económica actual) Si ya tenemos cuenta, claro si tenemos cuenta de ahorro. (¿Fue un problema?) al principio no era tan difícil, cuando yo llegué, yo abrí una cuenta en cooperativa JEP, que era la más fácil para aperturar una cuenta. Y solo



te pedían copia, en ese momento, copia del pasaporte y un recibo de servicios, y con eso yo aperturé mi cuenta. De hecho mi cuenta tiene el mismo tiempo que tengo yo, porque yo la aperturé como tres días de haber llegado aquí. Y bueno ahora Produbanco, tengo una del banco Pichincha y Produbanco. Pero el banco Pichincha lo hice para poder sacar la cédula, porque te exigían. (¿Que exigen para la cedula?) No eso es, es que todo, yo se que uno tiene que adaptarse a donde llega, pero hay cosas increíbles. Por ejemplo usted llega, y llegas en la, así tu traigas dinero, porque nosotros no es que trajimos bastante. Nosotros trajimos euros que luego cambiamos a dólares, no es que usted trae bastante, usted trae como por decir algo, bueno voy a estar un mes sin empleo, voy a cubrir un mes de comida, o un mes de algo. Pero no es que la mayoría trae por la cuestión de la moneda, porque si usted cambia a bolívares por dólares en Venezuela; es que es horrible porque te quitan muchos bolívares para la cantidad de dólares que te dan, eso es lo otro. Entonces dices bueno, vamos a ver cómo hacemos. Entonces resulta que llegamos aquí, y te dicen: bueno para sacar la cédula tienes que tener un seguro médico. Cuando vas al seguro médico, el seguro médico te cuesta; el más económico que nosotros compramos el año pasado eran trece dólares mensuales. Pero ese, luego cuando fuimos a sacar la cédula, nos dijeron que no valía, que tenían que sacar uno de Ecuasánitas, y ese vale setenta y cuatro dólares por mes y te piden mínimo seis meses. Entonces uno dice, si estás viendo en las condiciones en las que estamos llegando, que no traemos dinero para regalar, como me pides seis meses de seguro a setenta y cuatro dólares. Entonces esas son las cosas que uno dice no entiendo, como para yo obtener la cédula yo tengo que tener un seguro médico, y si yo no saco la cédula, ¿no quedo en una situación de ilegalidad? ¿No es peor? Porque ahorita están haciendo un censo para saber cuántos estamos aquí, comenzó el veinte y seis de septiembre el censo. Pero como tú no tienes el récord de cuantos...

Yo lo que veo es que aquí, en Venezuela usted va y usted no paga por la cédula, pero eso también fue un error que cometimos como nación, como gobierno. Tú tienes que también cobrar los documentos, pero por ejemplo en el año dos mil diez, habían un montón de colombianos, mexicanos, chilenos en Venezuela que nunca habían sacado documentos porque eran extranjeros y si tenían otra situación. Bueno Chávez dijo, estableció a través de un decreto que les sacaran a todos los que estaban sin documentos y gratis. Entonces todos tenían cédula venezolana y resulta que eso nos perjudicó porque el chico este que mató a la muchacha en Ibarra él era colombiano, pero nacionalizado venezolano, pero no te dice nacionalizado, si no venezolano. Entonces en ese momento nos querían matar a todos los venezolanos por ese muchacho, y resulta que el chico era colombiano. Y no es porque sea colombiano, chileno, sino porque ahorita cualquier persona que tenga una cédula de venezolano hace de una manera que haya más rechazo hacía el venezolano, menos aceptación. Entonces pareciera que nos viera como que nosotros llegamos aquí a traerle una ola de violencia, de criminalidad y todo lo demás que sí, no es tan cierto como lo plantean los medios de comunicación.

(Hablando de la historia de relaciones entre Ecuador y Venezuela) ¿Cuál fue el primer país que llegó cuando el terremoto en toda la zona? fue Venezuela. Había un avión grandísimo con miles y miles de toneladas de medicina, comida, ropa y hasta personal médico. Entonces yo digo no es que estamos cobrando, porque ese dinero no lo traje yo, esa ayuda no la traje yo como Dioreyda Jiménez, solo que digo es. Ningún país está exento de que le pase una situación como la que está viviendo Venezuela. Porque como dijo ayer un señor: porque los países, los gobiernos son frágiles. Y estamos expuestos a que cualquier país en menos de



un año, de dos años o diez años viva lo que nosotros estamos viviendo. Una crisis que no solamente es económica, nuestra crisis es de valores, este gobierno de verdad sacó lo peor del venezolano porque acostumbró a las personas a pedir a lo fácil, a eso. Mire para mí lo peor que hizo Chávez fue darle documentos a los extranjeros que estaban en Venezuela sin hacerlos por lo menos pagar los documentos, aquí todos tenemos que pagar. Aquí una cédula, una visa, un trámite, lo mínimo que usted paga aquí entre, porque la visa vale doscientos cincuenta, la cédula vale diez dólares. Y las veces que tú te tienes que trasladar, por ejemplo, yo iba a Guayaquil porque yo saqué mi visa en Guayaquil, y me tocó ir tres veces a Guayaquil. Si lo redondeamos a veinte dólares son sesenta, más los doscientos cincuenta, más los diez dólares de la cédula, más la fotocopia de los documentos que te hacen sacar. (Apostillar los documentos en Venezuela). Pasa que en ese momento como yo estaba recién... En ese momento si era fácil (apostillar los documentos), pero en ese momento que yo me vine no, no, dos mil diecisiete no era tan complicado sacar los antecedentes penales, no era tan difícil, era fácil. Me vine por avión, me vine Caracas-Bogotá porque ese momento no había viajes directo a Ecuador. Me vine por Tame que en ese momento Tame viajaba para Venezuela, me vine Caracas-Bogotá, Bogotá-Quito y de Quito me vine en un autobús hasta aquí.

(Prácticas religiosas entre Ecuador y Venezuela) Igual, sí, lo mismo. (Acerca de las organizaciones y personas) Nosotros no nos limitamos a poder hacer convenios de alimentos con iglesias de otras religiones. De hecho, aquí una de las la iglesia Verbo de Cuenca que está dirigido por norteamericanos y ecuatorianos, tienen un convenio con nosotros y también vienen a buscar alimentos para ellos dar en refrigerio y en todas las actividades que ellos hacen, a personas en situación de vulnerabilidad. También tenemos a las hermanas corredoras, la que está cerca de, eso se llama avenida de las Américas con El Batán; ellas también tienen una casa de acogida de mamás con niños, de mamás solteras con niños. Nosotros también las beneficiamos a ellas con alimentos. Lo otro que es, no regalamos alimentos, los alimentos no son regalados, son vendidos, pero con una cuota solidaria. Un ejemplo, viene una funda de pollo con veinte piezas, eso en un supermaxi o un coral, vale ocho dólares, nosotros lo vendemos a un dólar, porque el banco se tiene que auto sustentar también. (Donaciones ¿Hay?) Claro que sí, por ejemplo, a esta señora acabo de donarle alimento.

(Organizaciones venezolanas) Por ejemplo de las fundaciones venezolanas está: Uniendo Voluntades, Corazón Vino Tinto y Haciendo Panas. Y los que están vinculados más que todo con Va'palante es Haciendo Panas. Están allí (Corazón Vino Tinto), tienen problemas pero de directiva, tienen problemas de directiva. Pareciera que, en algunas, ellos están tratando de subsanar sus problemas con, que tienen a nivel de directiva, para seguir trabajando. Pero las dos organizaciones de venezolanos que más está ahorita ayudando, Uniendo Voluntades y Haciendo Panas, están super comprometidos con la ayuda social.

(Auto sustentación) Nosotros nos auto sustentamos con todo lo que vendemos acá, con la ropa, los alimentos. Hemos ido poco a poco, ojalá tuviésemos más ayuda de recursos y es lo que estamos buscando a nivel de empresa, que tengamos donaciones mensuales; que así nosotros si pudiéramos también ayudar más a las personas. Porque si nosotros tenemos una empresa que nos donará doscientos dólares mensuales, ah bueno nosotros con eso vamos a otro lugar a comprar: quintal de arroz, pasta o tallarines, lenteja, fréjol. Entonces con todo eso nosotros podemos siempre ayudar más a las personas, tanto con donaciones como ventas con cuota solidaria. Porque usted se pone a ver si yo un supermercado tengo



que tener diez dólares, y tengo que irme a un supermercado para comprar comida para una semana, diez dólares no compran nada. Pero si yo vengo al banco de alimentos y yo con diez dólares me llevó una funda grande de alimentos surtidos variados, no para una semana, para quince o hasta para un mes. Nosotros estamos ayudando a la población. Entonces eso es lo que estamos buscando.

(Prioridad a grupos migrantes) No es que los consideramos más mire, aquí la mayoría de las personas, el ecuatoriano que viene a buscar ayuda, a él se le da prioridad porque es menos la cantidad. Claro que si (prioridad sobre el extranjero). Porque mire lo que está pasando, si aquí me vienen diez ecuatorianos y me vienen cincuenta venezolanos, yo le doy a cuarenta venezolanos, pero le doy a esos diez ecuatorianos que llegaron. Porque si me llegan solo diez como yo voy a decir a los diez no les voy a dar, si no a cinco no. Nosotros cubrimos la necesidad de esos diez venezolanos, pero le estamos dando a cuarenta venezolanos. Pero el ecuatoriano que viene como es menor la cantidad de ecuatorianos que vienen. Nosotros a todos tratamos de beneficiar, la prioridad se la da no solamente, es que es dependiendo de la perspectiva como usted lo vea. Porque yo tampoco puedo al nacional sin el beneficio, y la mayoría de los nacionales que vienen en grupo son menores a la población internacional.

(Riesgo de la población internacional) Si es mayor, pero se les está beneficiando desde varios puntos de vista, no solo desde el banco de alimentos, la mayoría de esos grupos tienen la Posada de San Francisco. Porque si yo sé que ese grupo no tiene donde cocinar, usted no cree que esa comida la pueden vender, y desviar el objetivo de nosotros. Entonces, por eso se estudia y se hace el censo, y se le pregunta: ¿Vives en casa propia? ¿Tienes cocina? ¿Puedes cocinar? Porque o si no es mejor que quien supla eso sea la Posada, y en la Posada el coordinador que es de nosotros que es el Padre Jorge él es el director de la Posada de San Francisco. Y allí es que hacemos eso. (Problemas con organizaciones) No.

(¿Cómo percibe la sociedad cuencana a los migrantes venezolanos?) Bueno las opiniones están como que, divididas, porque el que ha trabajado con venezolanos, sabe que el venezolano tiene muchas, pero que muchas cosas a favor: que es trabajador, que es honesto, que es responsable e inclusive hay empresas que se van al extremo entonces quieren contratar puros venezolanos. O por pagarles menos, que esa es la otra, o porque el trabajo de ellos es mejor. Entonces pareciera que, yo pienso que de verdad el cuencano no los quiere a los venezolanos. Solo que con estas campañas que hemos hecho de iglesia, por ejemplo, ayer se celebró una misa por los migrantes, y la población que estuvo con mayor presencia ... No se trata solo de migrantes, se trata de nuestra humanidad. Y el lema era no me llames extranjero, llámame ciudadano del mundo. Entonces todas estas campañas que ha venido haciendo en conjunto la iglesia, la Casa del Migrante, la Posada de San Francisco como iglesia y a la vez como una casa de acogida a ido cambiando la visión del cuencano hacia el venezolano. Pero para mí sigue, seguimos siendo como objeto de repudio, de crítica, de que cualquier cosa son los venezolanos. Y lo bueno es que se está manejando en Cuenca, que las personas que tienen cargo clave dentro de Cuenca, son venezolanos. Por ejemplo, el administrador del Portal Artesanal es venezolano, los médicos que están ahorita dando la talla en el Hospital del Río son venezolanos. Y las organizaciones que están ayudando, porque no nos limitamos, que es lo que pareciera que la población cuencana no ve. A mí no me importa si usted viene para acá pidiendo ayuda y es venezolano, cuencano, un colombiano, un mexicano; si usted merece la atención se le da.

(Cambiar algo de la Pastoral Social) Estamos bien encaminados y lo que nos hace falta es más ayuda de las empresas. (Situación entre población venezolana y cuencana) Yo pienso



que va a haber más apertura en lo que, dentro de cinco años, porque no es algo ya. Pero para mí dentro de cinco años, el cuencano va a apreciar más al venezolano que está acá. (Influencia de la visa) Ahorita también las condiciones también van a mejorar, porque ya el visado va a tener un costo de cincuenta dólares. Y si bien es cierto, no es que todo el mundo tiene cincuenta dólares, pero es más fácil acceder. Es más fácil tener cincuenta que doscientos cincuenta, entonces todo el mundo ahorita va a ajustarse y vamos a encontrar más venezolanos dentro del marco de la legalidad. Yo pienso que va a desaparecer. Este visado para mi va a ser positivo.

(Incremento de población en riesgo) No sabemos hasta qué punto eso podría aumentar, dependiendo de qué situación va a ocurrir en Venezuela, porque va a aumentar, pero evidentemente si Venezuela la crisis se resiente más. Si va a haber más población venezolana aquí. Bueno nosotros seguimos pidiendo apoyos a las empresas con alimentos y estamos utilizando, tenemos otro proyecto en manos para poder manejar recursos. No me importa que no me des alimentos, pero si tengo dinero puedo comprar alimentos, igualitos venderlos a bajo costo o donarlos en caso de que sea donación. Pero como estamos manejando el proyecto del reciclaje, y el proyecto de las escuelas con alimentos, inclusive manejamos este proyecto de casitas que vamos colocando en los locales, con esto también pensamos que va... Algunos que han sido muy receptivos y hemos obtenido algo, claro no lo que creemos, pero vemos que es un proceso ... pero ya nos estamos adelantando a que si llegara a haber mayor ola de venezolanos tenemos que, o de extranjeros, tenemos los proyectos para obtener dinero. (Situación de riesgo a futuro para la organización). No, nos sentimos preparados para eso.

(Machismo) Nosotros no manejamos esos grupos, esos grupos los maneja quizás Pastoral Social, pero desde otras oficinas. Y por ejemplo Karina Hernández que es una española que también trabaja en la Pastoral Social, que ahorita está atendiendo desde la Posada de San Francisco con ayuda, ellos dan ayuda de medicina porque aquí tenemos un banco de medicina y también con útiles y dinero para boletos terrestres para cuando las personas quieren salir o quieren irse. Inclusive cuando quieren retornar a Venezuela o retornar a otros países, la Pastoral Social ayuda con ese tema. Y aparte ella maneja un grupo de mujeres que se reúnen creo que una vez a la semana o una vez cada quince días porque allí exponen como mujeres migrantes y también ecuatorianas como manejan situaciones de este estilo de violencia o de género, o problemas en los hogares con los maridos, o situaciones de repente que se han conseguido aquí mujeres venezolanas que los hombres en los trabajos sí son los jefes quieren maltratarlas, o trata de blancas o trata de personas. Esas situaciones parece que ella en ese grupo de mujeres lo conversan y de allí son canalizadas a distintas instituciones. Fíjese algo en estos días alguien me dijo una cosa y yo le dije mire no es así, la iglesia está trabajando desde todos los puntos de vista. La iglesia ha ayudado al migrante, al ecuatoriano migrante y al extranjero a ese migrante venezolano o de cualquier otra nacionalidad que está llegando a través de la Pastoral Social. La Pastoral Social está trabajando en función ayudar desde todos los puntos de vista para que se vea que realmente la iglesia es un rostro visible a través de la Pastoral Social. Si ayudamos como Pastoral Social, a nivel de niños en riesgo, mujeres en riesgo, alimentación, ecología; porque también hay proyectos para salvar el agua, que van en contra de la minería, proyectos ecológicos. Por eso es que la Pastoral Social está atacando, o está al frente de muchos proyectos, (Posición de la Pastoral Social en contra de la minería) Si, yo pienso que la minería, que cualquier tipo de minería que acabé con la tierra, o que deterioré la tierra, nosotros estamos



en contra porque el Papa está en contra de la destrucción de nuestra casa común. Entonces de allí partimos. Todo lo que sea con función de ayudar al ser humano y a la tierra, la Pastoral Social tiene proyectos encaminados hacia eso.

## H. 8ª entrevista Casa del Migrante

Coordinador de la casa del migrante: (Proyectos) Bueno la casa del migrante tiene una población que va, población de inmigrantes, emigrantes, migrantes retornados, población internacional y refugio, y ahora obviamente con esto de la visa de excepción humanitaria también estamos trabajando en este sistema. La casa del migrante ha tenido diferentes oleadas, la visión inicial fue justamente desde dentro hacia afuera con la población emigrante que salió de aquí hacía los Estados Unidos, Europa y en especial a España. Pero luego después estuvieron unas oleadas de los hermanos peruanos que estaban aquí, dos mil trece, dos mil catorce. Vinieron aquí también los haitianos también en el dos mil quince. Vinieron aquí los cubanos, después, la mayoría del tiempo han estado aquí los hermanos colombianos que están en condiciones de refugiados. Sin embargo, a partir de dos mil diecisiete si ha habido un incremento muy grande sobre la población venezolana. La diáspora venezolana está en una gran población acá, pero hay que también considerar una población importante que son los expats. Los expats son los inmigrantes jubilados de otros países como Estados Unidos, Canadá y prácticamente parte de Europa. Es decir, nuestra misión como casa del migrante es en general dar atención a la población en movilidad humana.

(Servicios) Los expats son personas que están jubiladas y que tienen un saldo, un ingreso promedio entre dos y seis mil dólares, ellos tienen ya un modus de vida que va ya en un poco de disfrutar la ciudad. Ellos se encuentran en los cafés, en los restaurantes, en las zonas periféricas de la ciudad están viviendo, y también digamos están en los supermercados. Ellos más bien están en condición de apoyar también como voluntarios en algunos ámbitos, por ejemplo, aquí existen alrededor de setenta voluntarios expats que están en la Posada San Francisco, que se van haciendo rotativamente el apoyo. La otra población que la población, que es una población completamente diferente tanto por la situación económica, como política y social, que les hicieron que ellos salieran del país, pero son una población que necesita mucha más atención que la población de los expats. Con ellos realmente hay que dar primero la acogida en primer, el apoyo en la primera acogida, que significa el hospedaje, la alimentación. Y luego después, claro, cuando haya algo de estabilidad, buscar cómo se regularicen y de ser posible, en lo posterior, dependiendo de la situación de cada uno de ellos y el proyecto de vida que tengan, o quedarse en la ciudad o salir fuera de la ciudad. Si deciden quedarse en la ciudad buscamos como apoyarles con cursos, capacitaciones en ciclos cortos para aprender un oficio o un trabajo sobre temas de servicios para que puedan tener ingresos. O si deciden continuar el viaje, entonces buscamos como apoyarles con las empresas de transporte privado internacional. Aunque hay que considerar que en estos días está habiendo un cambio de la población porque la población este momento está interesada en obtener la regularización a través de la visa de excepción humanitaria. Sin embargo, los cupos en Azogues están llenos, en Machala y en Guayaquil están llenos. Entonces les queda solo una o dos alternativas, regresarse a Quito y de Quito a Rumichaca para ver la forma de conseguir los cupos, o si no van a, vamos a tener que esperar que el





ministerio del interior va a disponer nuevas reglas, o reglamentos para que puedan ampliarse los cupos o incrementar el personal de atención o alguna solución que pueda resolver esta situación. Entonces cómo ve la población venezolana necesita este momento más apoyo, y al decir más apoyo no es que todo el municipio está apoyando a esta población. Únicamente la casa del migrante está dedicada a esta población, en realidad desarrollo social tiene como dieciocho proyectos, de esos dieciocho proyectos solamente la casa del migrante está dedicada al tema de movilidad humana, los otros proyectos están dedicados a población local, sea CDIs de niños de dos a cinco años, sea la casa misma de la juventud, la casa de la mujer, él juega taller, la casa de las familias. Entonces a veces las personas ven como que mayor impacto el volumen poblacional de los venezolanos, pero, el trabajo nuestro ha sido más bien articularnos en diferentes niveles para dar respuesta a las necesidades.

(Apoyo de más de organizaciones dentro del mismo Municipio) Tenemos una articulación fuerte y directa con los programas dentro del Municipio y dentro de Desarrollo Social, pero hay cosas que no están en ese alcance y tenemos que salir a otros niveles. Por ejemplo, cuando se trata de la educación de un niño o una niña que tiene que ser insertado en un sistema educativo entonces trabajamos con el Ministerio de Educación. O si se quiere un asunto de salud, pues el Ministerio de Salud, el hospital, un centro de salud. O si es que es asuntos de trabajo, claro, la explotación laboral, la capacitación para evitar el tema de explotación laboral lo hemos hecho ya. Es decir, nuestra visión es trabajar en función de las necesidades que van presentándose en el día a día, hoy hemos tenido el trabajo de capacitación alrededor de ochenta personas, venezolanos, que recibieron capacitación del Ministerio de Relaciones Exteriores y de ACNUR para saber como hacer la ruta para conseguir el visado que ellos están ahora intentando conseguir para regularizarse.

(Tiempo para que se regularice) Bueno es hasta marzo del próximo año que se tienen que regularizar, pero depende de la capacidad de las instancias que van a dar respuesta porque de ser por ellos estuviera todo el tiempo consiguiendo está regularización. También hay que considerar que no es tan fácil eso porque para que puedan regularizarse primero tienen que haber estado antes del veinte y seis de agosto, y además tener los documentos en regla. Es decir, haber ingresado por los puntos oficiales, vía regular. Las personas que vinieron con cartas andinas, este momento no están todavía con esa posibilidad, solamente y exclusivamente las personas que tienen el pasaporte y estén con el registro de ingreso, están con esa condición. Las otras personas pueden aplicar si otro tema como puede ser la ayuda de protección internacional como refugiados, pero ya es otro tema, y ya no tiene los beneficios. Por ejemplo, con la visa de excepción humanitaria actualmente les cuesta cincuenta dólares, pero si es que van a aplicar como visa humanitaria, pero para refugio ya les cuesta doscientos cincuenta dólares la aplicación. Entonces hay algunas cosas que hay que diferenciar, más o menos.

(Costo de papeles) Nosotros solamente guiamos, orientamos, facilitamos y acercamos a las entidades que están vinculadas con el tema Trabajadora social de la casa del migrante: Tenemos incidencia para con el gobierno de Venezuela, porque las personas que llegan acá al momento, este año en el dos mil diez y nueve tienen otra situación de las que vinieron en dos mil diez y ocho y las que vinieron en dos mil diez y siete. Al momento tenemos una casuística de personas



con perfil más o menos jóvenes con niños, familias jóvenes con niños tiernos, al momento la mayoría son mujeres que se encuentran aquí. Que vienen por una situación de irregularidad, no han conseguido en el país de Venezuela el pasaporte, ni el permiso porque no, el gobierno realmente de acuerdo a lo que ellos nos informan no le han dado, y cuando queremos hacer los documentos desde aquí en el consulado venezolano no les entrega. Entonces, realmente es complejo porque el país de ellos de origen no les entrega los documentos para que estén aquí. Por ejemplo, nosotros no podemos emitir un pasaporte, entonces es un requisito para nuestro país tener un pasaporte. En este momento nosotros si como casa del migrante, se ha activado la mesa de movilidad humana donde tienen todos los actores un protagonismo para decir toda esta, estos nuevos escenarios que se presentan, o para dar una solución realmente a la población porque la población venezolana hasta el dos mil diez y ocho estaba en un limbo, porque no se les consideraba ni refugiados, ni protección especial, solo tenían una opción de la visa UNASUR y tenían que contener también una serie de requisitos y el dinero que no era posible también para ellos. También, cuando ya tenían el requisito de la visa, luego tenían esto del seguro social, no se podían afiliar. Entonces cada vez, a nivel nacional siempre hemos estado conversando con organizaciones internacionales para tener incidencia de cuáles son las realidades que tienen las personas ahora en este momento.

Coordinador de la casa del migrante: Y buscar apoyo, claro, lo importante es que usted manifieste el tema si ellos pueden estar interesados, pero si no tienen los requisitos, si no tienen los recursos siempre sigue un problema. En la ronda cinco dice que existe el setenta y cinco de personas que están aquí de forma irregular. Y además de eso lo grave de la situación es que el noventa y ocho quiere quedarse en Cuenca, eso fue en el mes de marzo. Ahora estamos esperando la respuesta de los resultados de la ronda seis, que es probable que este mes o el próximo mes como más, nos den. Eso nos va a dar indicadores y una medición a saber cuáles son las necesidades y como buscar nosotros respuestas a esas necesidades y por ahí sería el tema de la regularización.

(Instituciones con las que colaboran) Principalmente nosotros no podemos ayudarles de forma permanente, todo apoyo es apoyo temporal, primero porque la población es rotativa, es rotante, no cierto. Segundo, porque también sería injusto dar a unos y no dar a otros. Y tercero, porque las capacidades ni económicas, ni capacidades de espacios son grandes para agregar un grupo numeroso, entonces lo que nosotros hacemos es, claro, bajo un convenio damos un hospedaje y alimentación que es solamente algo temporal, emergente. Va entre tres, cuatro, cinco días que pueden prolongarse un poquito más de acuerdo a la situación de alta vulnerabilidad de las personas. Pero ya a partir de eso nosotros lamentablemente tenemos que suspender la ayuda y tienen que buscar ellos como obtener un sostenimiento económico como una autonomía personal. Trabajadora social de la casa del migrante: Pero claro con la casa del migrante se articula con otras instituciones para tener el sostén de esa persona. Por ejemplo, viene en una primera instancia, buscan apoyo en la casa del migrante, no tienen redes sociales donde se puedan quedar donde un amigo, un familiar o alguna situación. Formamos en la posada San Francisco hay gente que les apoya realmente, mismos venezolanos que se les apoya en redes de trabajo, digamos de forma, no, porque no tienen los documentos ellos han buscado las estrategias de. Por ejemplo, un carpintero, necesita un carpintero y el señor sabe carpintería entonces el otro venezolano le dice yo le garantizo que él va a hacer. Entonces ahí medio que



sale un poco de esto, de ya tiene un trabajo, ya busca formar los documentos, viene acá a dar la información porque aquí tenemos asesoría jurídica y de trabajo social. Entonces vienen acá a dar la información, como les guiamos para que puedan irse al ministerio de relaciones exteriores. Por ejemplo, si es una persona que necesita protección, nos coordinamos con la defensoría pública para que un abogado esté presente en la cita con él para que pueda decir por ejemplo la situación que el realmente tiene para que pueda obtener el refugio, la solicitud de refugio. Por ejemplo, una situación medio compleja, es que han sufrido muchísimo en el país de origen, en el país Venezuela, que la gente viene y que aquí por ejemplo había niños y mujeres que no comen, comen poquito. Y yo decía: pero coma. Y decían: no, no es que ya estamos acostumbrados. Es que el estómago de ellos que no se les acostumbra porque han tenido, por decir, pocas dosis de comida. Entonces para ellos era normal no comer, para ellos es normal que les traten mal, que no digan bueno realmente la situación es así y así. Y ellos no se dan cuenta cuando vienen acá de la situación de que acá vienen y dicen porque salió de su país, entonces todos tienen el mismo discurso: porque no hay que comer, porque no hay, no recibe educación, porque tenía que sacar la tarjeta del clan o alguna cosa. Entonces ¿Usted viene a trabajar?, si yo vengo a trabajar. Entonces cuando dicen si yo vengo a trabajar de acuerdo a lo establecido, dicen no realmente esta persona no es apta para el refugio, porque debe estar en peligro la vida. Pero si hacemos los antecedentes de las personas, que ha pasado allá en Venezuela. Por ejemplo, decía, mi mama, son historias muy fuertes que dicen, mi madre es del gobierno y me exige a mí que yo sea del gobierno y no quiero, y entonces yo no estoy de acuerdo y me toco salir. Y yo digo: ¿Dejó su casa, su trabajo?, sí. O sea, ese es un resumen, pero es muy duro, y ellos dicen ya pasó. Otras personas que han estado debiendo, llegan a Colombia, a Bolivia y a Perú, han estado por toda Latinoamérica buscando trabajo y vienen acá. Nosotros: deben buscar la forma de estar regular, y dicen: ¡a ya! y ¿qué pasa porque salió de Venezuela? porque no había trabajo, porque no había no sé qué. Y cuando hacemos una conversación más profunda con ellos, es porque ha sido amenazado de muerte, porque la propia familia le tiene en esa situación, fuerte entre familiares, es muy complejo. Entonces es como que ya eso pasó y no quieren recordarlo. Niños que han estado en Colombia haciendo mendicidad, con los padres vienen acá a querer hacer mendicidad acá también, pero aquí en la casa del migrante con el Municipio de Cuenca con los programas sociales apoyamos para que salga de este círculo. Entonces buscamos como decía el coordinador, el apoyo ya con HIAS porque ya de acuerdo, tiene un perfil para apoyar el HIAS. Entonces le dirigimos a HIAS para que apoye o la Pastoral, o a otras instituciones que nos abren, en tanto el club Rotario, que nos apoyan. Entonces hay para poder que esa persona se establezca de alguna forma. Pero muy complejo es la situación porque a veces las mismas personas piensan que solo vienen acá a Cuenca a buscar el apoyo, el apoyo, la ayuda humanitaria de la cruz roja. Entonces no hacen nada por salir adelante, de trabajar, de hacer alguna cuestión, muy complejo porque no es que no quieran trabajar si no que la situación de ellos no les permite. Entonces muy, muy complejo con niños pequeños que se les abre el abanico para que, por ejemplo, con el MIES se abra también que tengan la oportunidad de un centro de desarrollo infantil con una fundación crea tu espacio que les apoya a los niños. Entonces así una serie de instituciones que se dirige con las personas, eso es una situación medio muy buena porque de acuerdo a como ven es como que tienen a la casa del migrante les abaliza para que digan bueno si, está persona está en situación de vulnerabilidad. Entonces eso es una ventaja fuerte, porque coordinamos entre instituciones y ya conocemos a las personas. A veces suele pasar que vienen a esta instancia y



a veces por la situación de la persona misma o de persona venezolana, que sería la cosmovisión de la persona, viene y dice: oiga deme esto, yo hago esto, yo quiero. Entonces es como que nos choca porque nosotros en nuestra cultura, es: licenciado buenas, le saluda, hablan bajito.

Entonces el dialecto también, los otros dicen esté viene a exigirme, entonces es un choque así medio. Entonces esas cositas pequeñas les decimos aquí por ejemplo cuando llega, aquí en Cuenca es una ciudad pequeña, ustedes tienen esto en que se pueden desarrollar, no; que pueden hacer, que no pueden hacer. Por ejemplo, un señor venía y dijo yo quiero pescar, yo soy pescador, yo soy pescador de aguas abiertas en el mar, yo le digo aquí no hay mar. Entonces a veces ni saben dónde están, o sea les mostramos el mapa y le decimos aquí estamos en Ecuador, aquí es tu Venezuela. Como que ... Coordinador de la casa del migrante: Recién empiezan a orientarse. Entonces no es solo un trabajo puntual de dar solamente uno u otro servicio, si no, va mucho más allá, o sea vemos y debemos tener la sensibilidad de apoyarles al menos en lo que esté en nuestro alcance. Cosas pequeñas pueden significar mucho para ellos, es decir, en donde compro una tarjeta para el bus, ya es bastante.

(Cuotas) No hay una cuota, más bien hay dependiendo del programa. El programa en general aquí nosotros no podemos limitar a la gente, pero si por ejemplo en el tema del hospedaje porque la capacidad tampoco da para más, nosotros tenemos ya un límite. Por ejemplo, hay un presupuesto de diez mil dólares para apoyar durante un periodo, entonces más o menos calculamos que haya un valor de unos ochocientos, novecientos dólares para cada mes poder ir desglosando y pagando. No podemos rebasar eso porque no hay los recursos, pero en cambio la Pastoral Social ellos asumen eso. Es decir, cuando hablamos de un trabajo articulado, nosotros ponemos una parte, pero ellos quizás ponen la parte más grande. La Pastoral Social dicen ellos que ponen alrededor del sesenta, setenta por ciento en comparación con el treinta por ciento que nosotros ponemos, aunque sea por el convenio.

Trabajadora social de la casa del migrante: Y lo más, más importante es la organización de las personas venezolanas aquí en Cuenca. Por ejemplo, estamos queriendo hacer un grupo de mujeres. Tuvimos el otro año, un grupo de niños que aprendieron coro, música en inglés, lo más importante para ellos era que aprendan inglés. Entonces ya culturalmente yo para un niño es que se distraiga, que juegue. Ellos decían: no para que aprenda inglés, y yo les decía: ¿para qué? Dicen con esto de los expats, por ejemplo, los expats les dan mucho trabajo a las personas venezolanas ¿Por qué?, porque hablan inglés, tienen sus títulos, tienen esto, tienen mucho. Entonces es importante que ellos aprendan inglés. Fue una experiencia muy interesante porque vinieron los niños a aprender inglés. Hubo el caso de una niña que me dijo a mí, me puedes permitir abrazar un árbol, le dijo, de un parque, le dijo: pero abrázale, porque ese se parece a un parque de mi país. La xenofobia, nosotros tenemos mucho trabajo para bajarle los niveles de xenofobia, de discriminación que existe. Porque todos dicen, aquí en la casa del migrante obviamente que vamos a trabajar con migrantes no, pues ese es nuestro trabajo, no. Dicen: ustedes solo atienden a migrantes y nosotros los ecuatorianos y esto y el otro. Entonces es nuestro trabajo muy, muy, como le digo de coger con pinzas porque los ecuatorianos, porque los mismos nosotros estamos para explotar. Venía un compañero del ACNUR y dijo yo no veo problema aquí en Cuenca, Cuenca es una ciudad muy linda, yo veo todo muy bonito, no hay gente vendiendo en las calles, no hay gente durmiendo en las calles, no está nada como en Quito como en esto, como en



Azogues no más dice. Yo le digo: huy, no sabe cuánto hace el Municipio. El Municipio tiene programas especiales para personas en situación de calle, entonces a nuestras propias personas indigentes, pobres, buscamos una alternativa de vida y les decimos: bueno, no es posible hacer aquí, porque Cuenca es patrimonio y todas esas cosas. A un migrante es más complicado decirle, oiga sabe que no puede hacer esto, porque ellos dicen, si me toca, yo soy, o sea todo el mundo les está viendo que el pobrecito. O sea, tenemos la otra cosa no, pobrecitos ellos. No sé si usted le conoce a una chica que toca la guitarra, acá en la vuelta del portal, al frente de etapa. Ella es hija de ecuatorianos, pero es nacida en Venezuela, todo el mundo le quiere ayudar, todo el mundo le ayuda, tiene tres hijos y ella solo cantando en la calle. ¿Por qué?, ella está con ingreso de novecientos a ochocientos dólares mensuales, y ella dice: yo con ese ingreso no puedo, yo si voy a trabajar un ingreso máximo es un básico, yo no puedo vivir con un básico, yo tengo que estar aquí. Igualmente, en los semáforos la gente que está, y a veces ya tiene ayuda de HIAS, de la Pastoral, ayuda de nosotros, ayuda de todo el mundo. Pero siguen en el semáforo, ¿Por qué?, porque gana más. Nosotros hicimos un experimento social, si, en calle, aquí en el Parque Calderón. Nos vestimos de mendigos y salimos a dar una vuelta, al término de una hora tenía veinte y cinco dólares, cuatro tamales, dos humitas, cinco jugos de todos sabores, colores. Y la gente le daba. Es que la gente cuencana no da pues un centavo, da un dólar, o cinco dólares. No es lo mismo pedir caridad en el centro de Cuenca que, en Ibarra, que, en Quito, en Quito que le dan un centavo. O sea, aquí hay, no sé si usted ha visto gente que está con pañales, con todo, con ropa y sigue pidiendo ayuda. O sea, cuando uno tiene una necesidad va una sola vez, y así con mucha vergüenza y todo, ¿No cierto? Pero no pues todos los días con la misma necesidad.

(Gente acostumbrada a los bonos) Entonces esa es la otra cara de nosotros que es muy compleja porque a veces decimos, no estamos nosotros para hacerles el asistencialismo puro. Darle la alimentación y el hospedaje es por humanidad, pero tenemos un proceso de capacitación que debe asumir la persona para que tenga un proyecto de vida, sí. Y esté es el perfil de las personas por ejemplo que vienen, un chico de diez y ocho años, ponga su nombre, dice: ponme tú porque yo no sé. Nosotros: como que no sabes, pero si en Venezuela, porque no. Y él es, o sea él nació con todo, o sea, si quería estudiaba, si no quería no estudiaba igual le daban para comer, igual le daban todo. Y aquí viene porque es atractivo el país porque hay dólares. Entonces si les dan, si ellos dan diez dólares, llevan como remeza a su país, es bastante. Entonces es muy compleja esta situación también porque a veces no, hay que analizar todos los lados no. A veces esté modo de vida aquí es complejo, no sabemos cuándo ya comenten un delito de ser ya una explotación, en términos de mendicidad, y cuanto están haciendo porque ya se han acostumbrado así, o son víctimas de un grupo de trata, de traficantes. Entonces en este momento estamos en esta encrucijada, no. Que la gente, y con los propios venezolanos, con todas las organizaciones, porque hace un año, dos años no había organizaciones aquí de venezolanos en Cuenca. Ahora se han incrementado Haciendo Panas, Uniendo Voluntades, Vino Tinto, Pa'lante, los no sé qué. Entonces hay que ver que los venezolanos utilizan mucho las redes, es el cuarto país a nivel de Latinoamérica que utiliza las redes. Entonces ellos tienen organizadito: empleos en Cuenca, Mujeres, Madres venezolanas, entonces allí se organiza. Entonces, por ejemplo, si uno sabe, aquí una vez dimos aquí zapatos, dimos una donación de zapatos. Al siguiente día, un millón de gente creo que venía por los zapatos. ¿Cómo se enteraron? por las redes sociales. Entonces cómo es una ciudad chiquita todos sabe, todo ellos saben, como hacer, que discurso dar, que cara poner,



todo, con quien vas a hablar. Porque un día dijeron: ay es que la licenciada Ordoñez, Carmen nos dio ni sé qué y que no sé qué. Yo estaba ahí, yo soy Carmen. A digo: ella les dijo que vengan, a, si porque ella nos dijo así y yo. Entonces es una cosa medio bien sutil, compleja.

(Grupos más vulnerables) Activando las mesas de dialogo. Coordinador de la casa del migrante: Claro aquí hay la única forma de mantenerse y dar respuesta no a todas las necesidades, pero por lo menos a las básicas y a las más urgentes es que nos estemos articulando. Si no hay articulación, porque además ya hemos determinado que hay gente que pide aquí, le dan, pide allá, le dan y en otro lado. Entonces la posibilidad de algunas personas es que se reducen más porque como esa persona ya pidió aquí y ya le conocen, entonces ya saben una metodología para entrar y pedir a donde le conviene, y se pierden las oportunidades. Ahora, no es solo eso, con el ACNUR hemos hablado y lo que ahora la población como está decidida a quedarse aquí ya no es el primer momento solamente de la primera acogida, ahora va a ser momento de cómo dar respuesta para que ellos tengan o no autonomía económica. Y para eso hay algunos factores que se complican. Primero, ellos tampoco tienen determinado cuanto tiempo van a quedarse, si se hace una capacitación solo de un mes, es probable que no llegue ni la mitad de las personas que están en capacitación. Si se hace en más tiempo que puede ser mucho más conveniente, es peor. El HIAS, tiene un programa que se llama programa de graduación, pero es un proceso que es casi un año. Pero ellos tienen recursos, para que, durante este proceso este dándole para el hospedaje o una plata para una renta y también una tarjeta de alimentación. Entonces quiere decir que mientras van aprendiendo, van teniendo el apoyo para poder sostenerse, si fuera de lo contrario y alguien va a capacitar sin dinero es probable que abandone lo más pronto posible. Sin embargo, ellos tienen solamente una capacidad para treinta familias, de las, que se yo, estarán aquí unas quinientas familias, prácticamente es poco o nada, cierto. Pero bueno ese es el modelo que debería seguirse y conseguir los recursos, si no de aquí ni dentro del país, porque tampoco los hay, nos haríamos un proyecto macro para que podamos trabajar con la cooperación internacional para buscar como apoyar. Pero, sin embargo, sigue siendo una incógnita y una incertidumbre porque también primero hay que determinar el mercado. Es decir, usted no puede enseñar a todos a hacer tortas, porque mañana va a haber una pelea de tortas campal aquí. Ni tampoco, como yo digo en algunas veces que voy a la capacitación, si usted compra guineo, al siguiente día aparece que una persona que vende también al lado de la casa vendiendo guineo. Al final del mes toda la cuadra está vendiendo guineos, termina dañándose y pudriéndose el guineo. Entonces hay cosas que no se pueden aventurarse a dar una solución rápida e inmediata porque hay que diversificar también, primero el mercado y luego después la demanda del mercado, cierto. Entonces, y ahora, en este sentido vamos a suponer que ya haya la alternativa de como capacitar, vamos a capacitar, si, ¿en dónde están los recursos? Es probable que también una vez que se consigan los recursos se pueda hacer el producto, ahora el producto está bien determinado en donde va a vender. Ellos van a tener la condición, los permisos para la venta, o vamos determinar un espacio general, donde diga: aquí los migrantes van a estar. Pero también estamos haciendo guetos, y un gueto usted sabe que es también un problema. Y de hecho también se puede generar una zona, porque quien dice voy a comprar en el mercado de los colombianos, solamente en Estados Unidos que es una ciudad cosmopolita dicen el barrio de los chinos y la gente sabe que en el barrio de los chinos compran de todo, pero no están estigmatizados, más bien ellos son los creativos que tienen de todo, personas que dan ofertas y regalías, etc. Pero aquí es un proceso largo que debemos seguir, ahora nosotros ahí si nos



preocupamos porque no es por interés personal, ni propio, ni del equipo, los procesos deben tener continuidad. Nosotros estamos aquí ya cerca de dos años, nosotros hemos aprendido, hemos enseñado, hemos compartido, hemos dado respuestas, pero que va a pasar si el próximo año no estamos. Procesos de nuevo de empezar de cero, etc. Entonces son partes de las debilidades internas que puede tener la institución como tal, como también las amenazas de afuera porque no sabes en algún momento la gente puede sentirse que en Cuenca está en el cielo. Y dice a la familia, entre ellos se llaman y va a haber una invasión de extranjeros, entonces a donde vamos a parar. Aunque ya se dice que, en la mayoría de las poblaciones de Latinoamérica, solo se está quedando el treinta por ciento de la población que está como de origen, comprende. Y que el setenta por ciento es de gente que llegó de periferias o que llegó de otros países. Entonces mire que también hay una migración cambiante ¿no cierto?, muy dinámica, y claro a nosotros nos interesa conversar, dialogar porque de eso nos enriquece para poder estar preparados porque hay cosas buenas que uno se aprende, pero hay cosas que la gente quiere ponerse como víctimas para que les den respuesta, para que les ayudemos. Y hay gente que después de haber recibido la ayuda están en ámbitos que no deberían estar porque a la final está haciendo quedar mal, a la misma población. Y eso es lo que genera ya la parte de la xenofobia, por ahí.

(Ayuda psicológica) Ya, este momento nosotros estamos sin personal de apoyo psicológico, pero si lo teníamos hasta el mes de marzo de este año y nosotros estamos insistiendo para que se dé continuidad a esa área porque es muy necesaria. Sin embargo, nosotros si estamos dando respuesta a través de otros espacios que tiene el mismo Municipio, las casas de las familias, estamos enviando allá casos que se determinan acá. Pero es muy necesario porque el duelo migratorio es difícil de mitigar.

(Perfiles de migrantes) Nosotros tenemos aquí la base de datos, cuando la persona ingresa por primera vez, nosotros tenemos ya todo el análisis socioeconómico y también claro hemos visto otras necesidades. Estamos solicitando ampliar esa base de datos para tener población más completa, pero claro eso va a depender si nos aprueban allá, y también claro determinamos las necesidades y como vamos a dar respuesta a las necesidades. Porque una cosa es saber las necesidades y otra cosa es responder a las necesidades.

(Preocupaciones internas y externas) Si hablamos por peso, está casi equilibrado. El peso interno de la casa del migrante es grande, ¿Por qué?, porque nosotros tenemos una ordenanza, la ordenanza de protección a los migrantes y a sus familias, que no está en funcionamiento, y que nosotros debemos aplicar. Pero para eso necesitamos un recurso alto, en cambio allí vamos a ver las ventajas y desventajas. Eso significa dar autonomía a la casa del migrante, con la ordenanza. Lo que significa que allí habría una ventaja de que nosotros podemos autogestionar recursos propios de la cooperación internacional y que a su vez se reduciría la burocracia que cuando hay convenios internacionales, ingresa el dinero a la cooperación municipal y que es un poco complicado administrar o coordinar o dar respuesta. En cambio, si tuviera la autonomía sería mucho más práctico, porque los dineros llegarían a la entidad y la entidad con su propio equipo de trabajo pues haría lo que tiene que hacer, y aceleraría los procesos. Por un lado, sería más eficiente y daría respuestas inmediatas. Eso sería como un análisis interno. La parte externa es, claro, si el gobierno nacional con las entidades y competencias no asume, nos está cargando a



nosotros con el trabajo, no voy a nombrar entidades pero que tienen la competencia en el sistema de mendicidad de niños y niñas adolescentes, pero que no están haciendo ni mucho, ni poco, están haciendo casi nada, cierto. Entonces nosotros estamos teniendo que asumir eso en función de que no vayamos a afectar a, ni en la defensoría de los derechos, o en la protección de los derechos, pero también digamos buscar que la gente no vaya a invadir las calles como ha sucedido en otras ciudades. Entonces nuestro trabajo está ahí, mirar desde dentro hacia afuera y desde afuera hacia adentro.

## I. 9ª entrevista Dirigente Político

### Partido Político

Aquí en Cuenca, sí. Voluntad Popular Internacional, es el mismo partido político de Juan Guaidó y de Leopoldo López, de aquí de Cuenca. Tenemos una estructura a nivel nacional y este, esa estructura se divide en ciertas partes, tenemos en Ibarra, tenemos en Quito, tenemos en lo que es Playas, que sería todo Salinas y todo esto, tenemos en Guayaquil. No mentira, tenemos Salinas, tenemos Playas y tenemos Guayaquil, que son distintas. Tenemos Cayambe, y ya así estamos a nivel nacional, y son distintas estructuras todas independientes, cada una independiente. Exacto, pertenecemos a lo que es Voluntad Popular Internacional, pero yo no puedo opinar con respecto a lo que está haciendo Quito, o por lo menos tengo voz, pero no tengo voto en Quito. Y ellos no tienen voto aquí. Ellos me pueden decir puedes estar haciendo esto mal, esto bien, cambia esto, haz esto, pero no. Tenemos encuentros nacionales de activistas, no hemos hecho todavía porque bueno es super difícil, primero los horarios, segundo la movilización, porque no tenemos medios. El partido político obviamente no nos baja medios económicos, entonces este ya todo lo que hacemos es ya realmente voluntario, y por cuestiones de política básicamente. Sin embargo, este en mi parte yo estoy enfocado más a lo que es la diplomacia y el activismo social, obviamente yo no tengo nada que ver con esto, yo soy médico, pero siempre me ha gustado bastante la política y las relaciones internacionales. Entonces básicamente lo que estamos haciendo acá en Cuenca, está un poquito parado. Queremos que primero venga el embajador para empezar entonces como que, a accionar realmente, ver que canales tenemos abiertos porque nosotros nos tenemos que llevar por lo que es nuestra representación acá y nuestra representación máxima es el embajador. Entonces una vez que el embajador ya venga y se reúna con el alcalde, se reúna con el prefecto, se reúna con el gobernador, de ahí entonces sabemos que podemos hacer y por donde podemos guiarnos. Lo que estamos haciendo más que todo es la parte social, más que todo la parte social, que el partido político obviamente tiene su departamento de activismo social. Ayudar en lo que sea, realmente en lo que sea, amplio. O sea, por ejemplo, yo también mezclo un poquito mi ONG con la parte de la política. Tenemos una venezolana que está hospitalizada, que está en terapia intensiva con él bebe también en terapia intensiva. Entonces los médicos que estamos acá queremos, no lo hemos cuadrado, coordinado, pero queremos ir. Como ella no tiene familia, obviamente a que los médicos nos den un parte y ver que necesita, que, como es la situación, ver si podemos conseguir algún patrocinio de forma que podamos traernos a su mamá para que la cuide o lo que sea, dependiendo de lo que consigamos. Si podemos mira, estos días, mira no puedo hacer nada no, pero estos días me escribió una persona que tenía una entrevista de trabajo en Quito, pero no tenía como irse a Quito. Entonces nosotros buscamos la forma de canalizar con fundaciones privadas o públicas, o empresas privadas o públicas que nos puedan dar mira, o sea yo te doy veinte dólares para que la persona se vaya, no tengo más. Y ahí yo me encargaría con la gente de Quito, de Voluntad Popular, mira necesitamos un refugio para recibir a esta persona. Entonces claro realmente, le llamaron el sábado, que tenía que estar el lunes.





Se me hizo imposible, del sábado para el lunes conseguirle dinero para que él se fuera, y la idea tampoco es tocar los bolsillos de cada uno de nosotros porque cada uno aquí se vino a trabajar y a hacer dinero y tampoco es que nos sobra no. Hay quienes pueden, hay quienes no pueden, pero buscamos esa parte. Tuvimos un evento el día de los niños donde les brindamos cortes de pelo gratuito, tuvimos apoyo de la cruz roja que nos dio unos kits escolares, unos morrales, tuvimos el apoyo de la asociación RAFALEX, no sé si sabes de ellos. Bueno ellos si sería bueno que, si pudieras contactarte con ellos información, ellos tienen un plan de movilidad humana que ellos tienen un cupo de cincuenta personas para costearles la visa y ellos también ven mucho la parte cultural. De hecho, nosotros tuvimos un conversatorio, yo pensé que tú ya habías terminado tu tesis, pero tuvimos un conversatorio donde uno de los temas que se iba a tocar y no se tocó por cuestiones de tiempo era, cual es la parte social-cultural para el que llega, y ahorita están haciendo un manual de recomendaciones culturales para los que llegan. Entonces que hacer, que no hacer, que decir, que no decir, porque por ejemplo para nosotros decir arrecho, para nosotros es estar molesto o algo increíble, para ustedes es otra cosa. Entonces ese tipo de cosas que son bien importante para no tener problemas con los ecuatorianos.

Otras organizaciones

Lo que pasa es que Corazón Vino Tinto, está pasando por un momento, o por lo menos esa es la información que tengo, que su directiva no está bien establecida, no hay quien lleve la batuta, entonces están como bien dispersos entonces no se está haciendo nada. Entonces las que estamos realmente activas somos Uniendo Voluntades y Haciendo Panas, en la parte social. En la parte política, nada más está Voluntad Popular, el único partido político que está aquí en Cuenca es Voluntad Popular. Y de la parte social de venezolanos somos estas dos nada más, que es Uniendo Voluntades y Haciendo Panas, que Haciendo Panas es la que yo represento, yo soy director ejecutivo y responsable de Voluntad Popular Cuenca.

Problemas de organización

Lo que pasa es que es un trabajo full demandante, te confieso que es un trabajo super demandante porque te escriben a toda hora, te llaman a toda hora. En vez de mandarte un párrafo completo, te mandan diez mensajes distintos y entonces te está sonando el teléfono, y tienes también que encargarte de tus cosas aquí porque no vivimos del aire, y estas fundaciones son sin fines de lucro. Que hay personas que se meten a estas organizaciones para lucrarse si las hay, de hecho, nosotros tuvimos un inconveniente cuando empezamos con la casa del inmigrante venezolano, que las personas que se metieron como que de verdad no querían ayudar si no beneficiarse, y nosotros dejamos de lado ese proyecto e hicimos Haciendo Panas. Entonces claro les toca mira, gracias a Dios el horario que yo tengo aquí es un horario, no es flexible, pero yo entro a las doce, hoy me vine antes bueno para hacer la entrevista, pues quería hacer otras cosas, ayer entre a las once, antes de ayer también, el martes viaje a Loja, o sea desde las seis estuve afuera hasta las ocho de la noche. O sea, hay días en los que de verdad yo no me puedo encargar, pero está mi mamá. O sea, mi mamá gracias a Dios ellos tienen una empresa acá y le da tiempo para eso, porque mi mamá no tiene un horario fijo no es que trabaje, entonces no es que su situación económica sea excelente pero la situación de tiempo le da chance para eso. Entonces siempre tenemos personas que podemos sacar un tiempito, ya sea una o dos horas al día para encargarnos. Pero hay otros que mira, si le salió, yo te digo mira si me sale un trabajo en el área pública en un hospital se me va a hacer muy difícil porque voy a tener que trabajar de ocho de la mañana a cinco de la tarde posiblemente, si consigo en la parte asistencial puede que trabaje una vez a la semana veinte y cuatro horas, pero igual me va a demandar tiempo, tengo que estudiar todo aquello. Entonces poco a poco van dejando por las obligaciones. Yo comentaba con él, con mi representante político del partido que no es lo mismo hacer política en Venezuela que hacer política aquí. Porque es haces política en Venezuela estas un poquito más



cómodo, no tienes tal vez la presión de pagar un arriendo la presión de un mercado, que obviamente en Venezuela también se tenía, pero era más cómodo. O sea, sabes, entonces la parte del arriendo te quita muchísimo, muchísimo, cosa que en Venezuela yo no pagaba. Entonces tú no te dedicas al cien por ciento al activismo social, ni te dedicas la cien por ciento al activismo político porque tienes que vivir de algo, y obviamente la idea no es sacar nada de la fundación. Obviamente en las fundaciones hay veces que si una persona trabaja las ocho horas hay que pagarle, pero ya es algo bien establecido. Nosotros estamos en proceso de registrarnos justamente para eso, quisiéramos tener, nuestro plan inicial es por ejemplo alquilar esa casa y tener ahí oficinas y tener cuartos, de forma que podamos dar cobijo a personas que llegan y duermen en los terminales por lo menos una semana, dos semanas, máximo un mes, y ya al mes decirle mira ya listo, o sea decir tú en este mes no te moviste a conseguir nada yo lo siento, no te puedo seguir teniendo aquí, ese es nuestro plan. Lo que pasa es que estamos relativamente parados por la cuestión del registro, para el registro obviamente también hay que pagar porque tenemos que pagar la declaración juramentada ya conseguimos el dinero, porque mi mamá recientemente fue a visitar a mi hermana en Venezuela, regreso y se trajo unas comidas venezolanas que vendimos y ya tenemos el dinero para la parte de la declaración juramentada. Entonces hoy estaba justamente hablando con mi mamá, vamos a ver si para la semana que viene ya metemos eso, porque la idea es registrarnos. Y una vez que ya tengamos figura jurídica obviamente podemos pedir patrocinios, podemos pedir a empresas privadas que nos apoyen a cambio de patrocinio. Igual las empresas privadas tienen una cuota social que tienen que cumplir entonces eso nos ayudaría a nosotros. No tenemos nada avanzado, si tenemos los proyectos obviamente montados, una vez que tengamos figura jurídica ya nos encaminaríamos.

#### Líderes organizacionales

Son percepciones específicas dependiendo también de lo que hacían en Venezuela de su situación, personalmente no lo siento así porque más que todo porque lo que se está haciendo es activismo social, es ayudar, realmente es ayudar. Por lo menos esta persona. Yo por la parte política si pudiera verme también un poco, yo si pudiera tener problemas, por la parte política, porque estoy militando en un partido que es de oposición en teoría. Aunque el gobierno que esta no es el real. Pero persecución nunca he sentido, mi papa es militar retirado en Venezuela, mi papa tuvo un alto cargo, y a pesar de eso, toda mi vida, desde que pude votar, yo fui testigo de mesa de la oposición y nunca tuve ningún problema. Me formé en un hospital militar y a pesar de eso yo en mi carro atrás, si quería escribía cosas que mi papa me lo mandó a quitar, que me lo mandaron a quitar cuando yo entraba al hospital, pero de verdad nunca lo hice. Yo creía que estaba en un país democrático y para el momento de verdad nunca tuve ninguna repercusión, también me acobijaba un poquito en la figura de mi papá y eso dentro de todo no me. Pero si puede haber personas que se sientan con miedo, sin embargo, yo pienso que Ecuador les da todas las medidas de seguridad en lo posible para que puedan estar seguros. Entonces realmente por la parte social no deberían, son más percepciones. Porque como te digo estas ayudando o sea nadie te va a hacer nada porque estas ayudando, por lo menos en la parte social. Ahora si te pones a hacer otros movimientos políticos conspirativos o lo que sea bueno, eso ya es cuestión de cada quién. Obviamente si existe esa parte que llegas a lo mejor a un encuentro o un evento y si te vas muy bien vestido, la gente dice hay mira este le está yendo muy bien, entonces te apartan porque tú eres parte de un grupo distinto que no es el común del venezolano acá que se piensa que está pasando trabajo. Si hay obviamente personas que están pasando trabajo, hay personas que estamos trabajando y tenemos una vida estable, hay personas que les está yendo muy, muy, muy bien y tienen una mejor vida. O sea, obviamente están todos los grupos sociales, pero es cuestión de también saber manejar, si tú vas a tener un grupo de asistencia social o un grupo de voluntariado de apoyo tienes que saber manejar todos los grupos



con los que te vas a enfrentar, y tienes que saber cómo mostrarte ante la gente. Esto es obviamente algo bien público, algo en lo que tú estás expuesto, pero si tú vas a tener la responsabilidad de esto, tienes que saber hacerlo. Entonces hacer un grupo de apoyo, no es simplemente decir eh bueno yo voy a ayudar y listo, es saber hacer las cosas. Porque también tenemos que saber trabajar y entrelazarnos, porque muchas veces vamos en caminos distintos, o muchas veces hay personas que quieren otras cosas, entonces no te incluyen para que no te muestres y no sepan mira esté también está trabajando, está haciendo las cosas bien, vamos a tomarlo en cuenta.

#### Proceso migratorio

Lo más. más, más fue obviamente la parte económica, porque en la parte económica, porque en la parte económica le afectaba la parte de alimentación, o sea mucha gente llegó aquí muy flaca, muy, muy flaca. Muchos niños llegaron aquí en desnutrición y de hecho todavía los estamos viendo en la clínica del migrante, niños que tenemos que darles nutrición entera porque llegaron muy, muy desnutridos. Entonces eso es más que todo, estaban pequeños grupos que se vinieron por la inseguridad, yo soy parte de ese grupo de la inseguridad, gracias a Dios en Venezuela yo tenía un estatus económico bueno. Pero obviamente ese estatus económico bueno me llevó a que me pudiera haber expuesto a problemas de inseguridad. Sin embargo, la mayor cantidad de personas, obviamente la economía. El hecho de que hubo por ejemplo El hecho de que por ejemplo hubo muchos empresarios, mis padres tenían la misma empresa que tienen acá, la tenían allá. Y ellos eran productos lácteos, es alimentación. Entonces ellos un día tenían el precio y lo llevaban al supermercado y ok se vendía. Al día siguiente el mercado les subía el precio y con lo que ellos ganaban este día obviamente no les daba lo suficiente como para. Entonces sus ganancias obviamente fueron mermando y ya no se podía crecer, económicamente no se podía crecer. Entonces pienso que la mayoría de los venezolanos que nos vinimos, fue porque económicamente no se estaba avanzando, ni si quiera estancado, o sea estábamos retrocediendo. Hace aproximadamente un año se vio más fuerte, un año. Pienso que fue más fuerte porque cuando yo me vine, que fue hace dos años y un poquito más, todavía estaba estable, accesible. Obviamente había las carencias de que mira no se consigue sobrante, no se consigue crema dental, no se consigue esto, la carne está cara, pero dentro de todo todavía se podía comprar. Se veían perros en la calle, cosa que te va a sonar increíble pero allá ni si quiera se ven los perros porque se los han comido. No se veía a gente comiendo de la basura, como lo llegue a ver ya después estando acá. Pero si, hace un año que fue aproximadamente cuando llegó mi mamá, es que la cuestión se puso como que más fuerte. Entonces sí, si buscas estadísticas, yo realmente no tengo, pero si pudiera pedir las, pero si pudieras ver estadísticas del ingreso de venezolanos por frontera aumentó ya aproximadamente un año. Y por la parte económica, básicamente eso.

#### Migración

Siempre existía esa posibilidad, siempre. Te confieso que mi familia el día que gana Chávez en el noventa y nueve, mi mamá dijo nos vamos. Pero yo siempre lo vi como algo muy lejano, como algo muy fantasioso, de hecho, fíjate quince años después fue que yo vine a salir del país. Y mi mamá, este si hubo mucha gente que salió antes porque lo pensó y dijo esto va para allá y nos vamos. Pero la gente no pensó que un país tan rico, que un país tanto, fuera llegar a tanto. Entonces yo creo que fue de un momento a otro que la gente dijo, mira tengo un día pasando hambre, mira tengo dos días pasando hambre, tengo una semana pasando hambre, tengo quince días que mis hijos no comen bien, yo tengo que buscar la forma de irme. Y sea caminando, sea en carro, sea en avión, sea en barco, sea en lo que sea yo me voy. Y muchas de las personas llegaron aquí por tierra y muchas de estas personas que llegaron por tierra llegaron caminando. Es decir, tomaban colas, entonces nosotros le llamamos aventones, no sé cómo ustedes les



llaman también a pedir. Ok, aventón. Este hubo mucha gente que se fue con una mano adelante y otra atrás, o sea sin nada de dinero, llegaron a Colombia y hubo gente que les dijo mira bueno yo te voy a ayudar yo te pago el pasaje hasta la frontera de Colombia. Y llegaron a la frontera de Colombia, sellaron y entraron caminando y ahí los fueron ayudando. Entonces espontánea no se si sería la palabra, pienso más bien que fue forzada, pero porque... Espontáneo sería que yo en algún momento yo si dije yo quiero hacer mi posgrado afuera, y dije ok yo me voy a preparar, voy a hacer mi año de rural, voy a hacer tal vez un año de residencia, tal vez hago mi posgrado aquí y hago mi subespecialidad fuera. Pero yo siempre pensé en salir, pero nunca pensé en que iba a salir de un día para otro y yo lo planifiqué y en dos meses. O sea, yo compré el pasaje para dos meses y dije en dos meses me voy. En dos meses me encargué de vender mi carro, de arreglar todas mis cosas, de planificar, de arreglar mis papeles. Más bien pienso que fue forzada, no planificada. Son muchas cosas que confluyen. Primero está el hecho de que, si tu vendías tu casa allá, con lo que la vendías aquí no ibas a hacer absolutamente nada. Te cuento yo vendí mi carro, y mi carro era un carro del año, o sea tenía un año nada más y lo vendí en tres mil dólares. Que tres mil dólares aquí un carro jamás iba a comprarlo, obviamente me alcanzó para vivir un tiempo y estar tranquilo sin trabajo. Pero una casa, yo tengo conocidos que vendieron sus casas en seis mil dólares, entonces que haces con eso. Entonces la devaluación de tus bienes del hecho que no sabes si te lo vas a gastar en tres meses de aquí y tú no sabes que tal te va a ir. Porque si tienes tu casa allá, tú sabes que si en cuatro, en cinco, en seis meses no te va bien, en un año, dices mira no puedo me regreso así sea a pasar hambre allá, pero tengo un techo donde vivir, y allá me rebusco. Porque el venezolano lo que sea lo hace, mira no hay controles que tengan botones rojos, mira yo voy a hacer botones que tengan controles rojos para vivir, se buscan la forma de vivir y se hace. Entonces muchos, bueno nosotros tenemos nuestra casa allá todavía, pensamos que esto va a cambiar, pensamos que podemos volver, y tenemos algo donde volver. Y si no cambia, pero no nos va bien donde estamos, tenemos a donde llegar, por lo menos tenemos una casa. Entonces es cuestión de seguridad, no de la sensación de seguridad, si no seguridad social y de tener algo ahí por si acaso, mira yo estoy aquí estoy pasando hambre, pero no voy a volver, bueno sé que tengo la casa y la puedo vender, tal vez por tres centavos, pero la vendo.

#### Influencia familiar

Viajan solos, la mayoría viajan solos, dependiendo también de la edad. Sin embargo, hay personas mayores que viajaron solos, muchas personas se vinieron a hacer dinero para traerse a su familia después. Por ejemplo, se vino el hombre de la casa a trabajar y se planteó en seis meses me traigo a mi esposa y a mis hijos. Hay quienes se vinieron solos, jóvenes, para poder ayudar a su familia allá, algunos con miradas a traérselos, otros simplemente a seguirlos ayudando dependiendo también de lo que quiera la familia. Pero, por ejemplo, hay núcleos familiares muy grandes que para traérselos a todos es muy difícil, hay personas ya mayores. Entonces, por ejemplo, los abuelos o los padres de la gente que está aquí que es mayor. Entonces traérselos es saber que va a fallecer aquí. Y fallecer aquí no es fácil obviamente. Primero si quieres repatriar el cuerpo es super costoso, enterrarlo aquí realmente, servicios médicos también, a pesar de que se cuenta con el ministerio de salud pública que es excelente, se cuenta con el IESS que también es muy bueno. Y de hecho tengo entendido que el ochenta por ciento de las aportaciones del IES son de extranjeros, no solo de venezolanos si no de extranjeros. Entonces por la parte de salud más bien pienso que muchos salen por también buscar salud. Entonces están, obviamente la parte económica, pero está también el nivel de que yo soy hipertenso, no tengo tratamiento para la atención. Soy diabético no tengo tratamiento para la diabetes, tengo HIV y no tengo tratamiento retroviral entonces buscan también seguridad social. Pero la parte familiar si influye bastante, se quienes tienen mucha familia allá entonces



les mandan dinero y buscan ayudar, hay unos que viajan a visitarnos. Los que tienen pueden ir a, viajan, visitan, y eso a nivel de aquí de Ecuador. En el caso de, yo tengo casi todos mis primos están fuera, pero están en todo lado, tengo primos en Colombia, tengo primos en Australia, en Estados Unidos, en España, Panamá. Entonces es como que todos pueden ayudar desde donde están, a sus abuelas, a sus tíos, que traérselos es super difícil. Están super fragmentadas. Todas las familias en Venezuela están fragmentadas, ya sea por lo que al uno estar fuera ya obviamente se fragmenta y cuando son familias grandes y muchos jóvenes, todos buscaron irse y pff, super fragmentadas

Visados

Los requisitos que están solicitando para la visa humanitaria son pocos, todavía no ha salido públicamente, pero lo que se está manejando es que sea simplemente el antecedente penal, que allá el antecedente penal no es una limitación porque eso se pide por internet. O sea, simplemente tienes que esperar el día que te toqué por el último número de tu cédula, agarrar una buena hora, la página no se está colapsando tanto. Y ya ni si quiera la postilla también es electrónica, no hace falta sella. O sea, realmente el antecedente penal ya no tiene por qué ser una excusa para el venezolano, realmente que ya no tiene que ser una excusa. Ahora el ingreso con visa para turistas si es un tema bien delicado porque todavía no se sabe cuánto va a costar y puede que sea costosa. Entonces imagínate que tu tengas un familiar que te quiera venir a visitar y tienes que pagar cuatrocientos dólares para que él esté aquí, que esa visa te va a durar tal vez diez años y puedes estar seis meses. O sea, el tema es complicado, sin embargo, creo que la mayoría de los venezolanos hemos tomado este decreto como algo positivo, sobre todo los que estamos acá. ¿Por qué? Porque lo que estamos acá nos hemos visto obviamente afectados por las personas que entran con otras intenciones y queremos obviamente que eso se regularice. Hace, estos días ha estado super fuerte la parte de robos aquí en Cuenca y uno lo que espera que digan es son venezolanos, y no queremos que eso siga pasando. Entonces lo hemos tomado como una buena medida realmente, están obviamente quienes les gustan las cosas fáciles, quienes dicen que les están cerrando las puertas y no es así. Es simplemente que tenemos que acoplarnos a la situación de un país, tenemos que acoplarnos a sus leyes y obviamente aceptar lo que nos venga, y hay que trabajar por las cosas que queremos. No podemos estar acostumbrados al facilismo como acostumbró a mucha gente este gobierno. Entonces este decreto realmente lo veo bueno, lo veo que va a ser bueno incluso para los venezolanos que estamos acá. El tema de los documentos se está trabajando para flexibilizar la parte del pasaporte, porque hay muchas personas que se vinieron sin pasaporte porque es super difícil conseguirlo. Entonces si se está trabajando para eso a nivel de embajada, a nivel de los partidos y eso es una de las cosas que hacemos también los partidos políticos. Trabajar para que a todos los grupos se les den las mismas oportunidades dentro de lo que se pueda hacer. Se está trabajando una tarjeta, una cédula, es un registro único de migración internacional sudamericana, es una especie de cédula que cuente con un buen registro, porque la cédula de nosotros es horrible, no sé si la has visto. Fíjate que no cuenta con ningún tipo de seguridad o sea es un papel, en teoría eso es papel moneda, si tú lo ves a trasluz tiene algunas cositas, pero super fácil de falsificar. Entonces esto no es un buen registro para poder decir si bueno te vamos a dar una visa con esto. Sin embargo, se está trabajando para intentar hacerlo, o hacer una cédula que cumpla con todos los requisitos y que podamos identificar a la persona porque obviamente el Ecuador tiene que velar por su seguridad y nosotros estamos prestos a eso. Alternativa, es el visado, es la única alternativa que tienen porque empezó Chile, se quedaban en Perú; empezó Perú, se iban a comenzar a quedar en Ecuador, pero en realidad el flujo bajó. Ahora Ecuador va a pedir visa también, vamos a ver que va hacer Colombia, porque obviamente es un corredor que hay. Estamos yendo de arriba hacia abajo, el siguiente país en verse afectado va a ser



Colombia, entonces hay que ver cuáles van a ser las medidas que va a tomar Colombia, porque alternativas no hay, si quieren hacer las cosas bien no hay. Los pasos en la frontera están cercados de forma que no se les permite a los coyotes pasar a las personas de forma ilegal porque obviamente corren riesgo sus vidas, muchas personas secuestran, eso es trata de personas de hecho. Entonces tienen que sacar su visa definitivamente, las visas se pueden sacar incluso desde Venezuela, se pueden venir ya visados en el consulado, en el consulado de Colombia, en el consulado de Perú, de Chile. Entonces alternativas no los veo, simplemente cumplir con los procesos migratorios que establece el país y ver también que hace Colombia, porque si no se van a tener que quedar en Colombia.

#### Razones políticas para que la gente salga

Corriente e, izquierda radical, comunismo, socialismo. Un socialismo mal implantado, un socialismo mal hecho porque cuando tu lees las bases del socialismo, no son tan malas por así decirlo, pero si tu no la sabes implantar. Entonces en vez de llevar a un país hacia arriba, le llevas hacia abajo. Francia es un país socialista, tengo entendido, pero Francia es un país bien estable, un país que se encuentra bien. Pero si llega un país al socialismo, pero para atrás, lo que vas a hacer es hacerle daño al país. Una cúpula militar que obviamente se está llenando las manos, robo a nivel político super elevado. Un país tan rico obviamente iba a sacarle muchísimo nivel y si tú tienes apoyo militar, si tú tienes un gobierno militar, entonces porque eso fue. Lo de Venezuela fue un gobierno militar, lo que pasa es que Chávez ya estaba dado de baja, pero eso ya era un gobierno militar, si tú te pones a ver y toda la cúpula de poder la tenían los militares, todo el poder lo tenían ellos allá arriba. Entonces fueron sacando, sacando dinero y fueron comprando esos poderes y obviamente cuando tú tienes alguien que tú tienes las manos tan sucias, al momento de tu quererlo mover eso es sumamente difícil porque se van todos con ellos. Narcotráfico a full en Venezuela, full porque además Venezuela por su situación geográfica, super fácil porque tienes costa por arriba, tienes Colombia por abajo que es el principal país del narcotráfico. Entonces un país sin leyes, se hacía lo que les da la gana. Entonces a nivel político yo pienso que un socialismo mal implantado, mal llevado. El no conocimiento de las políticas públicas porque ponían a, en el ministerio de salud, ponías a alguien que ni si quiera sabe de salud. En el ministerio de relaciones exteriores ponías a una persona que. Entonces te pongo aquí y a ti te pongo acá, entonces ahora te pongo aquí y después te muevo acá. Entonces se movían las mismas personas en distintos cargos, y te pones a ver dónde está la especialización de esa persona para ese cargo, porque si tú vas a poner a alguien en el área de salud, en el ministerio de salud tienes que poner un médico, tienes que poner una enfermera, tienes que poner a alguien de la salud, preferiblemente un médico. Si vas a poner en el ministerio de interior y justicia deberías poner un abogado, un juez, alguien que sepa de jurisprudencia. Si vas a poner un canciller tiene que ser alguien que sepa de relaciones diplomáticas, le ponen ahí a cualquier persona y hacían lo que les daba la gana y lo hacían mal obviamente. Entonces es malas políticas desde el inicio del gobierno. Todo fue mal llevado.

#### Posibilidad de Venezuela para salir de su situación

Lamentablemente, lamentablemente yo pienso que la única salida es con apoyo extranjero, posiblemente incluso a nivel militar, no pienso que se pueda. Una guerra civil no creo porque la gente no va a salir, sería una guerra completamente militar. El problema que hay con respecto a eso es que fueron veinte años, si veinte, veinte y pico de años haciendo relaciones con países como Rusia, países como China, Irán, que son países potencia incluso a nivel de seguridad en las Naciones Unidas pertenecen a los miembros permanentes de las Naciones Unidas. Entonces está el eje occidental, el eje oriental, y esas relaciones con esos países obviamente fueron



relaciones para mantener su seguridad también. Porque si llega a entrar Estados Unidos, entra Rusia y se arma la tercera guerra mundial. Entonces claro si ha habido, se han escuchado cosas de que estos países más bien se están apartando, no están diciendo si los vamos a apoyar al cien por ciento porque la deuda externa que mantiene Venezuela es inmensa y estos países más bien quieren que les paguen su dinero, entonces más bien les conviene que entre un nuevo gobierno que les diga ok, bueno vamos a hacer esto para pagarles a ustedes y si lo vamos a hacer porque saben que este no lo va a hacer. Entonces salida, le veo salida posiblemente militar, de ley con apoyo extranjero. La recuperación, pienso que la recuperación económica va a ser sumamente rápida, sumamente rápida o sea yo pienso que un año, un año y medio, dos años tal vez económicamente nos recuperemos tal vez no vamos a ser Dubái, pero vamos a ser un país próspero, un país estable porque tenemos petróleo. Y por lo menos ahorita, por lo menos por ahora, el petróleo es lo que mueve el mundo, el oro negro. Sin embargo, a nivel social la pudrición social que hay es inmensa y eso si va a ser super difícil, si le veo tal vez unos diez años para recobrar el país a nivel social porque como te digo mucha gente acostumbrada a lo fácil, mucha gente acostumbrada a robar, mucha gente acostumbrada a que le regalen todo, mucha gente acostumbrada a que no hay una ley. O sea, que si tú te comes la luz en un semáforo no te va a pasar nada, no te van a hacer nada. Entonces cambiarle la mentalidad a la gente de que ahora hay que cumplirle las leyes va a ser super difícil. (Hablando del retorno de los migrantes con otras perspectivas) Y esa es la finalidad del plan vuelta a casa, vuelve a casa, que no es el mismo que vuelve a la patria, es vuelve a casa. El plan vuelve a casa es una especie de censo que se hizo, se está haciendo porque todavía está abierta la página obviamente de conocer quiénes somos los que estamos afuera, que estamos haciendo, cuando queremos volver, como queremos volver. Porque la idea de ellos es que todos los que adquirimos conocimiento y creo que todos los profesionales y empresarios que estamos acá agarrar todo eso que se aprendió y ponerlo en práctica allá para hacerlo un país obviamente mejor. Entonces las personas que vinimos a Ecuador, mira aquí por ejemplo yo por lo menos en la parte médica veo que es full, full importante la auditoria médica, cosa que no pasa allá por el sistema de salud que hay y la estructura. Entonces a lo mejor va venir alguien de Australia y va a decir la estructura de la parte de salud de Australia es de esta forma, y así funciona y camina de esta forma. Entonces vamos a meter la parte de Australia acá con la auditoria médica que se ve aquí en Ecuador, con la tecnología de Estados Unidos, entonces vamos a confluir todas las personas que tenemos conocimiento de distintos países para ponerlas en práctica y poner en marcha el país. Entonces con un buen crecimiento económico, que obviamente Venezuela puede llegar a tener con la parte petrolera, más la calidad humana, el recurso humano que hay regado por el mundo y de los que queremos volver obviamente, que ya se está viendo quienes somos. Este en esa parte podemos crecer, pero hay que cambiarle la mentalidad al venezolano y hay que enseñarle que hay que pagar la luz y el agua, porque en Venezuela luz y agua no se paga casi, no se paga realmente. Con un servicio básico no te lo pueden cortar. Y volteas el medidor entonces no corre y no te cobran, o sea, eso es un desastre. Entonces enseñarle a la gente que tiene que cumplir las normas, que tienes que pagar tu gasolina a un precio lógico, porque nuestra gasolina es sumamente económica, o sea creo que allá cuesta un dólar llenar un carro. No sé en cuanto está ahorita el dólar, pero ya ni si quiera hay como pagar la gasolina allá porque no te aceptan los billetes de baja denominación y los de alta denominación es mucho para pagar con lo que pagas un carro, entonces tú le terminas pagando al bombero, pff se queda con mucho dinero. Entonces es eso la parte social recuperarla va a ser sumamente difícil pero la idea es que los que estamos afuera volvamos y enseñemos a la gente como hay que hacer para que un país funcione. Desde el movimiento de Juan Guaidó. Retorno a la patria es de Madura, consiste simplemente en pagarle el pasaje en avión a la gente para que se regrese. Y eso es más que todo cuestiones



de imagen para demostrar que hay gente que quiere volver. Entonces obviamente les hacen entrevistas, les dicen que, porque se regresan, no porque el país no me gusta, porque el país es un desastre, quiero volver a mi casa. Entonces obviamente los ponen a hablar mal de los países en donde están y demostrar que supuestamente mucha gente se está regresando, y no es así obviamente tú puedes llenar unos aviones, pero no es que todos los días sale un avión con vuelo a la patria. Eso es una vez cada tres, cuatro, cinco o seis meses, o mensual. Entonces la cantidad de personas que viajan no es tanta. Y mucha de las personas que se regresan, o se aprovechan de que necesitan regresar porque no les fue bien y no tienen para pagar un pasaje, y son capaces de hablar lo que sea, pero dentro de todo son de la oposición porque no están de acuerdo. O son las personas que salieron, porque son unos descarados, salieron porque se estaba muriendo el país y dijeron no yo me salgo, pero se dieron cuenta que aquí no iban a tener las facilidades de allá y yo me regreso a lo fácil. Ese paralelismo es difícil de manejar porque obviamente lo correcto y lo legal es el gobierno de Juan Guaidó porque es el apegado a la constitución, es el que reconocen, mira casi todos los países, la mayoría se queda corto porque sí de diez, ocho reconocen eso es mucho más que la mayoría. Este, incluso Ecuador reconoce a Juan Guaidó. Es el que está apegado a la constitución, es el que tiene a la asamblea nacional que fue electa por el país realmente, por los ciudadanos quienes lo elegimos. ¿Entonces está este gobierno de Juan Guaidó, pero que pasa con el gobierno de Juan Guaidó? Que no puede acceder a la parte pública porque eso si lo tiene el gobierno de Maduro y a los fondos del país tampoco tiene del todo acceso a pesar de que Estados Unidos le ha hecho un bloqueo de los fondos que tiene el país a nivel internacional y se los está dirigiendo para acá o está ahí más o menos, pero está bloqueado. O sea, la parte económica de Guaidó está sumamente bloqueado, de por si los embajadores que hay a nivel mundial puestos por Guaidó como el de acá, no tienen, no tienen dinero. O sea, Venezuela no les baja recursos porque es que no hay como mantener un embajador, los embajadores que se están manteniendo de los recursos del país son los de Maduro, entonces aquí no hay embajador, pero hay un cónsul. Y ese cónsul es al que se le bajan los recursos y se le bajan una cantidad loca, o sea a un embajador le pagan como diez mil dólares acá.

#### Razones para residir aquí

Si te soy sincero el dólar, o sea no es tanto la parte cultural si no el dólar. Obviamente también el hecho de que estamos cercanos a Venezuela, nos mantenemos en Latinoamérica, que los latinoamericanos obviamente nos parecemos un poquito más. Es lo fácil de llegar, las oportunidades tal vez no tanto laborales, porque sabemos que la situación de Ecuador a nivel laboral, es no muy buena, pero sí de regularizarse a pesar de que hay bastante que no están regulares es bastante sencillo solo se tiene una visa para la que solo te piden antecedentes penales y pasaporte. Entonces pienso que la situación geográfica, que obviamente es cerca; el tipo de moneda y que se mantiene, sigue siendo Latinoamérica, medio parecido. Los costños se parecen mucho al venezolano. Se siente tal vez más cómodo, no está acostumbrado al frío porque nosotros no tenemos, si tenemos climas fríos, pero en ciertas zonas, ahí estamos los que nos encanta el frío y nos vinimos para la sierra, además que la sierra obviamente es más segura. Y si yo me vine de Venezuela por inseguridad no me voy a un sitio donde me siento inseguro otra vez.

#### Relación de venezolanos con la población local

Siento que al principio pudo haber sido mejor, porque la cantidad de venezolanos que habíamos acá no era tanta, y la calidad era mucho mejor. Obviamente a empeorado más que todo por cuestiones de xenofobia, y también es entendible porque se han visto muchas cosas feas se han visto muchas cosas malas. Obviamente están los que vinieron a hacer cosas malas, y siempre somos partidarios de que los que vinieron a hacer cosas malas paguen igual con los nacionales.





Si hay que meterlo a una cárcel aquí, no en Venezuela donde a los tres días lo van a botar y va a seguir haciendo cosas malas. Entonces la relación, mira, están las personas que han recibido buenos tratos, muy buenos tratos, no sé si por el hecho de que soy profesional, que desde que llegue estoy trabajando, que no he hecho nada malo, que lo que hago es ayudar, de verdad que no he recibido. Obviamente están si ciertos comentarios que yo estoy callado no saben que yo soy venezolano y sale un comentario no que los venezolanos ni sé qué. Entonces eso obviamente molesta porque Venezuela fue un país que en algún momento recibió muchísimos extranjeros, muchísimos ecuatorianos, muchísimos que también hicieron mucho daño y con todo eso nadie dijo todos los ecuatorianos son malos. Entonces esa parte de la xenofobia es una de las cosas que estamos haciendo a nivel político y a nivel social para que mejoré la relación y se den cuenta que vinimos la mayoría, vinimos a hacer el bien. Hoy día estaba conversando con una amiga y en la mañana salí a comprar una leche en donde la veci en donde vivimos y la funda me costó un dólar, y esa funda en un corral me cuesta cero setenta y cinco, pero no tengo problema en pagarlo porque está cerca de mi casa. O sea, la comodidad no tiene precio, y yo venezolano estoy pagándole a una persona ecuatoriana para que viva, yo estoy manteniendo un arriendo que eso es una entrada para un ecuatoriano. Yo pago IES, yo pago impuestos. Esa parte hay personas que no lo ven, por ejemplo, la licenciada, ella es licenciada en enfermería que trabaja conmigo no es de esas personas. Ella dice no son todos y fíjate tu vienes y trabajas y haces las cosas y están las personas que lo hacen bien, pero están los que ven que todo lo que se hace es malo. Que vinimos aquí a quitarles el trabajo, que vinimos aquí a dañar el país entonces obviamente la relación en ese sentido no es muy buena en esa área, pero es más que todo recientemente porque lo que ha salido tampoco viene a hacer cosas buenas. Entonces ven que están en la calle, no les gusta que estén en la calle porque Cuenca es una ciudad muy linda y de hace mucho tiempo anterior se había erradicado la mendicidad por leyes. Entonces dicen vienen otra vez los venezolanos a dañarnos la ciudad, pero creo que no es, creo que la opinión pública del ecuatoriano está dividida tal vez cincuenta-cincuenta, sesenta-cuarenta, pero está ahí, ahí. Con respecto al venezolano, está el venezolano bruto también por así decirlo que viene y dice a que los ecuatorianos no sé qué. Están los que dicen que los ecuatorianos son feos, que los ecuatorianos son chiquitos, que los ecuatorianos son lo que sea, pero son personas igual como estas personas que dicen que todos los venezolanos somos malos; de mente cerrada, de ignorancia. Entonces hay ignorantes venezolanos y ignorantes ecuatorianos, inteligentes venezolanos, inteligentes venezolanos, hay de todo un poco. La relación depende mucho también de cada uno, pienso yo, del círculo en que te manejes es posible también, por eso mismo por cuestión de saber, por cuestión de conocer.

Factores que deben cambiar para que mejore la relación

El visado va a ser una, obviamente. Que nosotros demos, que es lo que estamos tratando de hacer, demostrar que queremos hacer las cosas bien. Tratar de disminuir esas personas o excretar esas personas que están haciendo las cosas mal. Y enseñarle al ecuatoriano como debe, o sea tiene que ser parte y parte. El venezolano demostrar que es bueno, el ecuatoriano darse cuenta que el venezolano no es ese que mato o que robo, o que está pidiendo en la calle. Es cuestión de información, es cuestión de dejar un poquito la ignorancia, de abrir la mente, sobre todo, abrir la mente y no ser malos, realmente no ser malos. Porque por lo menos por la parte de los ecuatorianos, quien le dio la independencia a este país fue un venezolano, fue el primer presidente republicano de este país fue un venezolano. Entonces nosotros venimos de ahí, y de ese hacer las cosas bien. Obviamente como en todos lados hay gente mala y como te digo somos partidarios de que esas personas malas salgan, no nos importa nada. O sea: hay que tengo mi familia; si, pero robaste vete de aquí, no me importa, no estás haciendo mal. Entonces es parte y parte.



### Percepción sobre Cuenca

De la ciudad, que es una ciudad muy bonita, que es una ciudad sumamente bonita organizada, a toda persona que viene acá le encanta Cuenca, le encanta. Todavía no he escuchado la primera persona que hable mal de Cuenca, este como ciudad. De su población que son muy cerrados, si, dicen que son muy cerrados, que muchas veces incluso les da miedo hablar porque no nos vayan a calificar de cómo son venezolanos simplemente ya dejarlos de un lado. Pero si que son bastante cerrados, hay muchas personas que comparan la ciudad y la población, con una ciudad en Venezuela que se llama Mérida, que también pertenece a la sierra, pertenece a la sierra. También son muy arraigados a sus costumbres, los hombres son muy caballerosos, las mujeres son muy respetuosas, pero también son bien cerrados. Y la ciudad también se parece muchísimo por el clima, por la parte colonial. Maracaibo y el Zulia son personas escandalosas, son personas groseras, "miardas que hablaís", ellos son como, ellos en el Kosovo de Venezuela, sí es por ellos se hacen independientes de Venezuela, ellos son un mundo aparte. Son gente dentro de todo, super extrovertidos, pero son gente muy calurosa, que si tú vas a su casa te ponen comida, te ponen café y te dan más comida y hasta que no vomites no te dejan de dar comida, son bien calurosos. Pero si tienden a ser muy groseros, medio mal educados en algunas cosas y se parecen mucho, mucho, mucho más a los de la costa

### Amistades

Los jóvenes si somos bien abiertos y si hemos conseguido amistades acá. Los adultos no, a los adultos si se les hace bien difícil. Las reuniones de adulto terminan siendo, yo digo adultos y tengo veinte y siete años, de las personas mayores, terminan siendo entre venezolanos, siempre entre venezolanos. En cambio, los jóvenes si podemos tener más amistades ecuatorianas y cuencanas.

### Puestos laborales

Si existen, puestos de trabajo muchas veces te dicen que no por ser venezolano, muchísimas veces te dicen que no por ser venezolano, sin ver tu curriculum. O sea, así tu hayas trabajado en la nasa, a eres venezolano, no mira ahorita no buscamos venezolanos. O sea, en la parte de empleos si hay mucha xenofobia, este simplemente cierran y dicen venezolanos no, como también esta otra parte que dice quiero venezolanos porque a mí me gustan como trabajan los venezolanos. Entonces ahí yo pienso que tal vez un sesenta-cuarenta o un cincuenta-cincuenta, de personas que, si quieren venezolanos full, full, en su trabajo como otros que ni si quiera, ven nada más que son extranjeros y dicen que no. Con respecto a los emprendimientos, lo más difícil es el dinero obviamente, porque créditos casi, casi imposible, por lo menos aquí en Cuenca, en Guayaquil recientemente se firmó un convenio con el Banco de Guayaquil que se le va a dar una apertura a los créditos para migrantes, para venezolanos. Entonces allá chévere, aquí si es sumamente difícil porque para conseguir un crédito, muy, muy difícil y traerse todo ese dinero para invertir aquí desde Venezuela, casi que imposible.

### Migrantes adultos

La socialización pienso que se mantiene muy en un círculo de venezolanos, o sea tratan de estar más con venezolanos, no se les hace tan sencillo como a nosotros obviamente. Pienso que es costumbre, que es cuestiones de adaptación, obviamente mientras más joven más fácil es adaptarse para las personas, ya cuando llegan pienso a una edad, es difícil cambiar muchas cosas y poder acoplar, en ese sentido, en la parte social. Porque obviamente las personas mayores son quienes mejor se acoplan a la parte de leyes y de costumbre, pero a la parte social del entorno y las amistades no pasa tanto. (integrar estas partes) Si de hecho las organizaciones que estamos trabajando acá, estamos en proyectos para eso, la idea es mezcla, hacer encuentros no solamente de venezolanos si no también incluir personas ecuatorianas, personas cuencanas. Como para que se conozcan y para que vean, conozcan de Venezuela un poquito



más de lo que se ve por televisión o de lo que ven así no más por encima, sino que vean realmente como somos nosotros. Y obviamente también que los venezolanos puedan conocer un poco más de cómo se desenvuelve un cuencano en confianza. Porque obviamente no es lo mismo una persona caminando por la calle o que te atiende en una tienda, ¿cómo está?, Buenos días. A que puedas tener confianza y conversar y reírte y echar chistes, lo que sea. La idea es trabajar en proyectos que estamos haciendo las organizaciones no gubernamentales que trabajamos acá.

Cambios que ha generado la población venezolana en Cuenca

Primero bueno la economía va a crecer, debe crecer, todo proceso migratorio tiene un impacto en la economía y pienso que puede ser bueno. Pienso que la Inter culturización siempre es buena, que lleguen cosas de otros sitios que podamos conocer, abrírnos un poquito más al mundo y no cerrarnos tanto a que no nada más aquí y esto es lo que existe. Si no conocer un poquito más de cómo se manejan otros países, como se manejan otras culturas. Entonces pienso que sería la parte económica, el crecimiento económico, el crecimiento económico y la interculturización.

Percepción de los cuencanos sobre los venezolanos

Terrible, terrible, porque obviamente lo que hace más ruido es lo malo y lo que se ha visto es lo malo. Entonces la idea también es mostrar lo bueno. Eso ha sido un reto, eso es un reto de hecho migratorio a nivel internacional, por lo menos a nivel de medios de comunicación. El hecho de demostrar lo bueno de una migración, entonces como lo único que se ve es que un venezolano mató, que un venezolano robó, que un venezolano está pidiendo en la calle, que un venezolano está con los niños en la calle, que el venezolano está pidiendo. Entonces lo que se ve es lo malo, pero no se ve esa parte atrás del venezolano que crea empleo para el país, porque aquí hay empresarios venezolanos. No se ve el venezolano que paga el arriendo a un ecuatoriano y que eso es un ingreso económico. El venezolano que va donde la veci y le compra algo para que ella obviamente viva. El venezolano que, tu llegas a un hospital y te atiende, porque hay médicos venezolanos aquí que trabajamos en los hospitales o en clínicas, o en centros de salud y te atienden igual. Entonces esa parte realmente no se ve, no la ven, no la perciben y lo único que se muestra es lo malo. Yo pienso que un reto es demostrar lo bueno y pienso que todos debemos hacer eso, tanto los venezolanos que estamos acá, como los ecuatorianos que conocen cual es la situación real; tratar de impulsar un poquito y demostrar a la gente que tenemos venezolanos buenos.

Valores o costumbres

El respeto pienso que está ahí, ahí porque el venezolano es una persona respetuosa y entiende que aquí los ecuatorianos son muy respetuosos. Pero también está el hecho de que hay, el hecho político de los últimos años en Venezuela ha hecho que cierta población se vuelva completamente irrespetuosa, se acostumbran a lo fácil, a lo sencillo, a que le regalen todo y a que se creen que tienen derecho a todo. Entonces pienso que hay una gran parte que no entienden ese respeto que debe haber tanto de nosotros para los ecuatorianos, como de los ecuatorianos para nosotros. Pienso que sería eso, el respeto que englobaría a ambos. Somos latinoamericanos, los latinoamericanos nos parecemos mucho en algunas cosas. Sin embargo, sí pienso que nosotros nos parecemos mucho más al costeño, el serrano es un poquito más cerrado y eso se ha hecho bastante difícil congeniar en esa forma de ser. Con respecto a que ha sido fácil, si te hablo desde mi punto de vista personal, el respeto a las leyes, se me ha hecho super fácil adaptarme a ellas. O sea, yo cruzo la calle cuando tenga que cruzar, me paro en el semáforo



si estoy manejando, o sea esa parte del respeto a las leyes. Para los demás pienso que no ha sido fácil, sumamente difícil y cuesta arriba a pesar de que somos un país que está tan cerca, somos bastante distintos.

#### Machismo

Muchísimo machismo, sentimos que, creo que podemos hablar de sentimientos porque somos varias personas, que hay muchísimo machismo, que no hay respeto a la mujer, que la mujer se ve muy denigrada a pesar de que la mujer aquí es sumamente trabajadora. Y eso es algo que nos ha impresionado tanto a mi como a mi familia, como uno ve a las mujeres en la calle cargando unos sacos inmensos en su espalda y echan palante, o sea ellas trabajan. Pero el hombre parece que ve a la mujer como alguien inferior a él. Muchísima agresión en la calle, las maltratan físicamente, verbalmente delante de nosotros, de hecho, yo una vez llamé a los novecientos once en la noche porque, en la noche se estaban ahí en el medio de la calle, él la empujaba, ella lo empujaba a él, él le halaba del cabello. Entonces no se si tiene que ver la forma de la crianza de la mujer, porque tengo entendido que en la costa es muy distinto, que la mujer es un poco más sumisa y se deja cómo controlar más por el hombre. Y el hombre obviamente si tienes tantos años siendo de esa forma, creciendo así, viendo tal vez eso desde la casa, que el papa puede que maltrate a la mujer, porque es la mujer y listo. Y sigue así, siento que no le dan a la mujer la posición que merece en la sociedad. En ciertas zonas como por ejemplo El Llano había un poco de machismo, pero un poco, no es tanto. Porque de hecho la mujer llanera, como nosotros le llamamos, es una mujer también fuerte, una mujer que alza la voz y dice lo que piensa. Y a nivel del centro del país la mujer tiene los mismos, o sea una mujer es un hombre, hace lo mismo, trabaja igual, tiene el mismo acceso al trabajo. Ver en la calle que un hombre le pueda pegar a una mujer, le pueda hacer algo a una mujer, es que todas las personas le caen encima al hombre, y lo quitan y lo caen a golpes a él. Creo que hay mucho apoyo en cuanto a eso, en cambio aquí no, aquí siento que si se ve eso la gente le pasa por el lado y no dice nada.

#### Ibarra

Era más que todo miedo, la gente quiso no salir a la calle, incluso personas como con vehículo decían: no prefiero no salir porque a lo que me escuchen hablar a lo mejor hacen algo. Tengo amistades que prefirieron hablar inglés en la calle, porque hablan inglés, entonces prefirieron hablar inglés que hablar en español para que no se les notara el acento. Sin embargo, siento que no hubo mayor problema aquí en Cuenca realmente, no sé si es por el hecho de que tal vez la gente en Cuenca la mentalidad es un poquito más abierta, tal vez conocen un poquito más del mundo y no generalizaron tanto. Y no hubo realmente repercusiones aquí en Cuenca. Nosotros no escuchamos nada que ver sucedido acá, las organizaciones nos mantuvimos a la expectativa realmente porque no queríamos hacer alarma de algo que no había ocurrido. Simplemente hicimos un llamado a la calma, a estar pendientes en la calle, a apegarnos a las leyes y listo, solamente eso. Una semana tal vez no mucho (pendientes de la situación)

#### Convivencia entre poblaciones

Si pienso que pueda existir y más por el hecho de que pienso que eventualmente muchos de los venezolanos volveremos a Venezuela. Hay personas que no se regresan ahorita porque saben que aquí está mejor, pero en lo que ven un, el primer camión a Venezuela se va a regresar. Y en lo que baje la cantidad de venezolanos aquí, que comience a regresarse o a salir por así decirlo lo que no fue tan bueno que saliera de ella, y que se queden aquí los que quieren hacer seguir creciendo a la sociedad, las relaciones van a mejorar. ¿Cuánto tiempo? pienso que dependerá de cuales van a ser los cambios en Venezuela. Yo pienso que un año y sería mucho ya hablar. Pienso que en un año la situación en Venezuela mejoraría, el éxodo venezolano disminuiría



muchísimo, más bien habría muchos que regresen y las relaciones mejorarían con los que se quedarían. Abrir más la mente (que debe cambiar la sociedad cuencana) y ver que realmente no salimos porque quisimos. Que no estamos aquí porque allá ellos tienen dólares y vamos a invadirlos. Salimos porque simplemente las condiciones de nuestro país no eran las más óptimas y aprendimos a querer un país que nos abrió las puertas, queremos que crezca, al menos la mayoría queremos que el país crezca y nosotros crecer con el país, y eso es algo que tienen que ver los ecuatorianos, que tienen que ver los cuencanos. Que no queremos dañarlos por lo menos la mayoría no queremos dañarlos. Vean la realidad de porque estamos acá, y cuanto tiempo tal vez estaremos. Si llegan a hablar con un venezolano les van a decir: yo quiero volver a mi país. Y la idea es que uno quiera volver, y no que vengan y le diga: devuélvete a tu país. Porque no saben la realidad que estamos viviendo allá, no es lo mismo estar aquí que estamos bien, y decir: vete para tu país que nos estás haciendo daño acá. Pero realmente no saben lo que las personas están pasando allá. Entonces abrir un poquito más la mente y abrir un poquito más el corazón, tener un poquito más de empatía. (Que deben cambiar los venezolanos) Respetar, respetar más las leyes, adaptarse mejor, darse cuenta que no están en Venezuela donde llevan veinte años haciendo lo que les da la gana, y que aquí es un país donde se cumplen las normas y que tienen que hacerlo. Que no hay ninguna excusa para que no se adapten, para que no cumplan las leyes. El hecho de que vengan de un gobierno que todo el mundo hacía lo que le daba la gana no significa que vas a ir a cualquier parte del mundo a hacerlo. Porque aquí las leyes han sido relativamente flexibles, pero hay que ponerle mano dura igual.

Próximas generaciones

No creo (que haya malos tratos contra las próximas generaciones), son generaciones nuevas, son generaciones muy pequeñas. Obviamente depende mucho de lo que ven en la casa los niños que crezcan con estos niños hijos de venezolanos con cuencanos. Porque si en casa ven que denigran a un venezolano, ellos van a repetir el mismo patrón con sus amiguitos. Pero pienso que las nuevas generaciones siempre van siendo más abiertas y justamente en eso afectaría a largo plazo lo que te comenté de la interculturización. El hecho de que se vayan adaptando a que existen más cosas que no es nada más lo de acá, ver otras costumbres. A largo plazo los niños van a entender que podemos convivir todos juntos sin ningún problema.

Espacios de dialogo

Pienso que, a nivel gubernamental, que a nivel político tienen que haber un poquito más de apoyo, porque se han mantenido muy al margen realmente. Se han mantenido muy a la expectativa y dejar tal vez que otros hagan o que fluya a ver qué es lo que sucede, y cuando suceda veamos que se hace. Pero siento que no hay a nivel político como una idea, como un patrón, como algo, o sea que digan vamos a hacer esto para ayudar o para poder estar mejor entre todos. Obviamente las organizaciones de venezolanos que estamos acá trabajamos para eso, buscando el apoyo de los entes gubernamentales, pero es un apoyo. Ellos solamente nos abren la puerta de ciertos espacios físico, en el consejo cantonal de derechos humanos solo se toca ciertos temas. Pero como tal, que hallan iniciativas por parte del gobierno municipal no existen, realmente no ha habido. Entonces claro nosotros instamos al gobierno a trabajar en conjunto. Creo que vamos en buen camino, este mes de septiembre tenemos unas jornadas de salud y estamos apoyados por el MIES, estamos apoyados por el Consejo Cantonal de Derechos Humanos, el Consejo Cantonal de Seguridad. Entonces creo que, si se están abriendo las puertas para esto, pero necesitamos un poquito más porque la situación lo amerita.

### **3 Perfil del trabajo de titulación**

#### **1.- JUSTIFICACIÓN Y ALCANCE DEL ESTUDIO**



Se realizará un estudio de caso debido a que la hibridación cultural entre la población cuencana y venezolana es imposible analizarlo sin el contexto, que define las posiciones en las cuales se van a establecer las relaciones. A su vez, el contexto va a ser el que permita que este caso de hibridación cultural sea distinto de otros casos, por las especificidades de la población migrante y la población local.

Esta investigación busca entender cómo se da el proceso de hibridación cultural de la población venezolana en Cuenca en base a las migraciones del año 2015. Para analizar este fenómeno se planteó la siguiente pregunta de investigación: ¿Qué rasgos de hibridación cultural presenta la población inmigrante venezolana residente en Cuenca desde el año 2015? En relación con la pregunta de investigación, el objetivo central es analizar los procesos de hibridación cultural entre la población cuenca y venezolana. Partiendo del objetivo central, se busca identificar las percepciones del asentamiento venezolano desde la perspectiva de la población alóctona y de la población autóctona. También busca detectar el cambio en las costumbres, identidad y perspectivas de la población venezolana arraigada en Cuenca, en base al proceso migratorio.

Se realizará un caso de estudio simple, principalmente porque posee la característica de ser un caso revelador, es decir que en este momento se presenta la opción de investigarlo. En base a la creciente llegada de población venezolana en el transcurso de los últimos años a la ciudad de Cuenca, ahora se puede estudiar el sincretismo cultural presente entre estas culturas. A su vez, por cuestiones de tiempo se limita a analizar solo un caso porque se imposibilita analizar la distinción entre la hibridación cultural cuencana con otras culturas. Será de carácter incrustado debido a que la hibridación cultural no es un proceso que se da solo sobre una población, es necesario de dos culturas para que haya intercambio. Por lo tanto, se parte de dos unidades de análisis; la población local y la extranjera. Este caso de estudio es de carácter descriptivo, ya que busca entender el proceso de hibridación cultural bajo las circunstancias de la población local y venezolana. Este caso ha sido seleccionado debido a que la población migrante ya se ha asentado un tiempo suficiente y pueden comenzar a existir intercambios culturales. Por ende, se debe a la fase de desarrollo en la cual se encuentra el asentamiento venezolano que permite ser estudiado en este momento.

A partir del siguiente trabajo se busca realizar una identificación de los cambios culturales generados en la sociedad migrante venezolana, en los cuales se expresan procesos de hibridación cultural. En base a la creciente llegada de población venezolana en el transcurso de los últimos años a la ciudad de Cuenca, se vuelve pertinente estudiar la posibilidad de un sincretismo cultural presente entre estas culturas por el periodo que han convivido en un mismo espacio. También se estudiará a la población local, aunque en menor medida que a la población migrante, buscando información basada en la perspectiva institucional de la migración y una perspectiva social que se relaciona a diario con los migrantes venezolanos. En relación a estos ámbitos se estudiará la hibridación cultural que es entendida como: "...procesos socioculturales en los que estructuras o prácticas discretas, que existían en forma separada, se combinan para generar nuevas estructuras, objetos y prácticas" (García Canclini, 2001). De forma que, el estudio se centra en entender cómo han cambiado aspectos culturales de la cultura venezolana, en base a este proceso migratorio y cómo han llegado también a influir en la sociedad cuencana.

## **2.- IMPACTOS ESPERADOS**

La relación entre la cultura venezolana y la cultura local, en base al significativo flujo migratorio reciente, no ha sido abordada desde los estudios sociológicos. En este vacío de conocimiento nace la pertenencia académica de esta investigación. Este estudio cobra importancia en este momento debido a que la



población venezolana en Cuenca se ha establecido un tiempo considerable como para presentar aspectos de hibridación. A su vez, la población venezolana al incrementar su presencia temporal en esta ciudad llega también a ser afectada y puede llegar a cambiar sus dinámicas personales. Si bien a nivel de ciudad, Cuenca todavía no registra cifras oficiales de ingreso migrante venezolano, es evidente la llegada de este grupo de personas. Ante este proceso migratorio, nace la necesidad de que sea estudiado bajo un carácter sociológico científico con la finalidad de esclarecer la relación en el campo de la convivencia entre estas dos poblaciones. Sin embargo, este proyecto no solo busca contribuir a la comunidad científica, también busca contribuir a la población que habita en Cuenca. A nivel social este trabajo busca poder brindar tanto a la población cuencana como a la extranjera una perspectiva que incluya el criterio de ambos grupos sobre la convivencia en el territorio.

La construcción teórica de esta investigación se basa en tres bloques para poder contrastar el conocimiento generado. La primera es una aproximación desde la migración, entender su proceso migratorio y todas las redes generadas. Esta percepción permite dar cuenta más de un proceso macro sociológico. El segundo bloque, y sobre el cual se articula toda la investigación, es el de hibridación cultural que permite analizar desde una estructura grupal y personal los cambios expresados en las identidades. El tercer bloque se centra más en el individuo y busca por lo tanto establecer la percepción a futuro que este se plantea en base a este proceso.

Para hablar de hibridación, se tomará como base el concepto introducido por Néstor García Canclini, quien menciona: "...entiendo por hibridación procesos socioculturales en los que estructuras o prácticas discretas, que existían en forma separada, se combinan para generar nuevas estructuras, objetos y prácticas" (García Canclini, 2001). A partir de este concepto se integra una entrada antropológica al estudio de la migración, que en este caso se vuelve pertinente al ser un estudio microsociológico del fenómeno. Partiendo de este concepto se intentará ver las articulaciones entre las dos culturas para formar nuevos procesos a los que ya posee cada cultura, sin embargo, con un anclaje en su cultura previa. Este concepto se vuelve fundamental para el desarrollo de la investigación.

Si bien el concepto planteado por Néstor García Canclini es un eje central para este trabajo, la hibridación cultural ha sido criticada desde la academia como una herramienta de la modernidad para poder hablar de una sola cultura globalizada. Sin embargo, Marwan Kraidy menciona que la hibridación no es un proceso que debe simplemente ser asumido, es necesario establecer una relación intercultural crítica. Al hablar de interculturalismo crítico, plantea mezclar los aspectos culturales con las dinámicas envueltas en estos procesos entre culturas (Kraidy, 2005a). Este concepto fue aplicado para un estudio principalmente de carácter lingüístico, ya que Kraidy considera que la hibridación para ser crítica debe ser abordada tanto desde un principio ontológico como político, ligado al ámbito comunicativo.

Por ende, el abordaje de hibridación cultural que se va a llevar a cabo en el trabajo se encamina al análisis crítico antes que a una descripción de este proceso. Kraidy menciona que es necesario que estos procesos sean vistos no simplemente como mezclas culturales o como una celebración de la migración (Kraidy, 2002b). Considera que deben ser analizados desde la inequidad y desde las posiciones sociales que acontecen a los actores de este proceso, es decir analizarlos desde una perspectiva dialéctica. De manera que, esta investigación no busca describir el fenómeno como lo realizan algunos estudios organizacionales, en el que la hibridación es vista como parte de un proceso globalizante homogeneizador, como el trabajo realizado por Skelcher y Smith en el año 2015. Este trabajo se encamina más a la visión propuesta por Kraidy de hibridación cultural crítica, que entienden a este proceso como



un entramado social complejo que se da entre culturas que poseen distintos niveles de poder en un contexto. Por lo tanto, en Cuenca existirá una gran diferencia entre la hibridación cultural con las poblaciones migrantes estadounidenses o europea y la población venezolana, debido precisamente a las posiciones que cada cultura llega a representar en el contexto local. La desigualdad no se da únicamente entre culturas, se da también entre los sujetos dentro de cada agrupación. De forma que el contexto personal de cada individuo es distinto, generando una distinción de hibridación dependiendo de la persona. Así, la hibridación se torna en una relación dialéctica del migrante con su cultura local, y con la cultura exógena, en la que redefine su concepción identitaria (Mesquita, B; De Leersnyder, B; & Jasini A., 2017b).

En este trabajo se busca analizar tres variables claves, las cuales contarán propiamente con subvariables que se desglosarán en base a la información obtenida. La primera variable corresponde a la identidad y el proceso de identificación, entendiendo identidad como un proceso cambiante y centrándose en la identidad individual. La identidad personal buscará entender cómo los individuos se conciben a sí mismos en relación al grupo al que pertenecen. Esta concepción de identidad está enmarcada en la concepción de identificación, que afirma que las identidades son construcciones de procesos cambiantes pertenecientes a una relación dialéctica entre la autoidentificación y como la sociedad identifica al grupo o al individuo (Malgesini & Giménez, 2000a). Mediante esta variable se pretende encontrar cómo los individuos migrantes crean categorías de estatus y rol, tanto de forma personal como de manera grupal, en referencia a su nuevo contexto. Esta variable se construye en base a entender los cambios generados en el proceso migratorio.

La interacción sociocultural se establecerá como la segunda variable a investigar en esta investigación, ya que aborda las relaciones que existen entre el grupo autóctono y el grupo alóctono. Para esta variable se considerarán principalmente las teorías de la interculturalidad, considerando a la interacción como un dialogo entre culturas. En base a esta interacción se buscará entender cómo en base a la emergencia de una nueva síntesis cultural entre la población dominante local y la población emigrante, se crean nuevos procesos de intercambio cultural. En esta variable se condensa la comprensión de los procesos de hibridación e interculturalidad.

Esta investigación también toma como variable las expectativas a futuro de los individuos, ya que esta migración es caracterizada por su carácter forzoso, obliga a las personas a redefinir su futuro. Para esta variable se tomará en cuenta principalmente las teorías psicosociales referentes al estrés aculturativo, con la finalidad de entender las perspectivas de los individuos y cómo el proceso de hibridación permite tal vez una expectativa de vida en esta ciudad.

En base a las distintas técnicas recogidas se realizará un procesamiento de la información que resulte coherente con las variables. Las técnicas para la interpretación de los resultados se basarán en la formación de diagramas o esquemas conceptuales que permitan contrastar las teorías vistas con los datos obtenidos. Así como también, se realizará análisis de contenido para entender el contenido subyacente de las entrevistas y los grupos focales. Por último, el análisis generado a partir de esta investigación será contrastado con otros análisis de estudios de caso para generar aportes o corroboraciones a las teorías ya generadas acerca de hibridación cultural.

### **3.- VIABILIDAD**





Para investigar temas como la hibridación cultural, influyen varios factores que determinan la factibilidad de estudiar este fenómeno social. En primer lugar, es necesario poder acceder a los grupos y a las personas involucradas en el proceso. Por su parte los grupos venezolanos han demostrado ser grupos abiertos al dialogo, en base a la discusión que he entablado con algunos y en base a los pronunciamientos grupales que han realizado en redes sociales en los últimos tiempos. También el hecho de compartir un mismo idioma y una especie de identidad latinoamericana permite que el acceso a estos grupos se pueda dar sin complicaciones. Un factor que puede presentar dificultades es que en esta investigación se busca realizar un grupo focal, lo que tal vez se dificulte por la disponibilidad de los individuos. Ante este problema, se plantea como alternativa la aplicación de una entrevista a algún dirigente grupal de alguna agrupación venezolana en Cuenca.

Por otro lado, el acceso a las instituciones cuencanas en las cuales se pretende obtener información tampoco debería presentar ningún problema para brindar información. Principalmente debido a que esta investigación únicamente busca entender cómo se da este fenómeno social, mas no incidir sobre el mismo de manera directa. De forma que las instituciones no deberían restringir información acerca de este tema. Estas instituciones son la Pastoral Social de Cuenca y una organización gubernamental enfocada en el tema de la migración venezolana.

Un factor importante que considerar en esta investigación es el tiempo, ya que a partir de la presentación del tema se cuenta con 6 meses para desarrollar el estudio de caso. Ante esto considero que es un tiempo suficiente debido a que la recopilación de información debe tomar como máximo un periodo de un mes. Por su parte, el procesamiento de la información recogida en base a las distintas técnicas que se plantea utilizar en esta investigación debe requerir de un periodo aproximado de un mes. La interpretación de la información, con los resultados y recomendaciones también se plantea para un periodo de un mes. De forma que la redacción y revisiones finales del documento deben tomar un tiempo aproximado de un mes. Por lo tanto, los meses sobrantes serán utilizados tanto para en el caso de eventualidades poder presentar el trabajo a tiempo y para trámites administrativos.

La hibridación cultural es un tema que presenta varias aristas para su estudio, esta investigación se centra en apenas 3 aspectos culturales fundamentales para entender los cambios en la dinámica social de los venezolanos. En primer lugar, busca entender el cambio identitario que supone la convivencia con otra cultura, a nivel personal. En segundo lugar, se investigará la interacción entre el grupo autóctono y el grupo alóctono. El último aspecto central en el que se basa esta investigación es el análisis de las expectativas a futuro, con esta variable se plantea entender cómo el proceso migratorio les obligó a redefinir sus perspectivas. Basándose en estos 3 aspectos principales se limita el estudio de la hibridación cultural para poder ser estudiado en el tiempo descrito previamente.

Con respecto a las fuentes de información secundarias, existe suficiente bibliografía sobre el tema y también se encuentra disponible con facilidad en internet. Las fuentes secundarias se basan principalmente en la revisión de datos presentes en periódicos y estadísticas que permitan contextualizar a las ideas extraídas de las fuentes principales.

#### **4.- ÁREAS DEL CONOCIMIENTO INVOLUCRADAS**

En esta investigación se encuentran involucradas en tres áreas del conocimiento que permitan entender el proceso de hibridación cultural. Este es una investigación de carácter principalmente etnográfico, ya que se centra en estudiar a la agrupación cultural venezolana, en base a técnicas propias de este tipo de



estudio, que serán descritas posteriormente. Para apoyar y ampliar el entendimiento de este proceso también se realiza una aproximación a las áreas psicosociales, que permiten entender las situaciones individuales en base a la interacción cultural. Por último, para comprender los flujos migratorios se necesitan de estudios demográficos para poder contextualizar el fenómeno.

Para la aplicación de este estudio de caso incrustado se utilizará una diversidad de técnicas cualitativas que permitan obtener la información necesaria para entender el fenómeno. A partir de historias de migración, entrevistas a profundidad y grupos focales, se buscará interpretar los datos para relacionarlos en referencia a la pregunta de investigación: ¿Qué rasgos de hibridación cultural presenta la población inmigrante venezolana residente en Cuenca desde el año 2015? También una técnica presente en esta investigación será la observación no participativa, la cual se registrará en un diario de campo. Las historias migratorias se basarán principalmente en comprender el contexto de salida, así como todo el proceso migratorio desde la perspectiva personal, hasta obtener información acerca de sus perspectivas al futuro. Los grupos focales serán claves para entender el proceso de hibridación por el cual atraviesan los migrantes de forma colectiva en base a los distintos cambios culturales. Y las entrevistas, se centrarán en el aspecto de la interacción cultural, estas serán focalizadas y se distinguirán en base a los criterios previamente mencionados de selección de actores. Las entrevistas se realizarán tanto a la población migrante obtenida por el método de bola de nieve, como a los actores claves mencionados. Las fuentes de datos primarias serían: los individuos entrevistados, la observación participante y no participativa. Las fuentes secundarias se basan principalmente en la revisión de datos presentes en periódicos y estadísticas que permitan contextualizar a las ideas extraídas de las fuentes principales.

En el caso de la población migrante, la muestra se va a obtener en base a un método de bola de nieve, que a partir de un informante se obtendrán los siguientes. La muestra debe ser variada y debe cumplir con distintas categorías que permitan abordar todos los temas que atraviesan la hibridación cultural y las variables establecidas para explicar este fenómeno social. Un criterio fundamental para la obtención de actores será que todos los individuos busquen incluso por un periodo corto de tiempo residir en esta ciudad, ya que los migrantes que se encuentran de paso pueden no estar interesados en inmiscuirse con la cultura local y no estar viviendo un proceso de hibridación debido al corto tiempo que llevan. Todos los criterios posteriormente mencionados serán aplicados tanto a un hombre como a una mujer en cada caso, con la finalidad de investigar si existe alguna diferencia en el proceso migratorio y de hibridación de estos. La muestra de la población migrante en un principio busca contar con 8 personas para entrevistas, sin contar con las 8 personas con las cuales se busca crear un grupo focal. De las 8 entrevistas realizadas se espera que al menos 2 puedan tornarse en historias migratorias. En caso de la indisponibilidad de realizar un grupo focal se recurrirá a realizar una entrevista a profundidad a algún dirigente de una agrupación migrante venezolana, para poder obtener la perspectiva grupal. Se escogerán dos actores locales para las entrevistas.

Por lo tanto, se partirá como criterio escoger a dos personas que estén trabajando de manera formal y a dos personas que estén actualmente desempleadas. Este criterio se planteó de dicha manera ya que busca entender la perspectiva de integración sociocultural de los actores que se encuentran vinculados a instituciones sociales, así como la de aquellos que no pertenecen. Un segundo criterio será escoger a dos personas que lleven un tiempo mayor a 3 años residiendo en esta ciudad y a dos personas que hayan llegado en un tiempo menor a 3 años. Este criterio se estableció de tal manera con la finalidad de intentar delimitar un tiempo prudente para que exista un sincretismo cultural dual tanto entre la cultura dominante y la cultura extranjera. En el caso de los migrantes que han permanecido un menor tiempo en



esta ciudad, se espera obtener información con respecto a las primeras impresiones de diferencia cultural presentes entre estas dos poblaciones.

Para entender la perspectiva local se realizará únicamente dos entrevistas a actores claves. La razón por la cual únicamente se aplican dos entrevistas a la población local es debido a que esta investigación se centra en el proceso de hibridación desde la perspectiva de los migrantes. De manera que el primer actor clave, debe ser una persona que trabaje en una institución gubernamental vinculada a las migraciones para poder entender la planificación estatal y ver qué posición toman ante la llegada de migrantes. El segundo actor será alguna persona perteneciente a la Pastoral Social de Cuenca, que es un grupo religioso que lleva trabajando una cantidad de tiempo sustancial, brindando comida principalmente a migrantes. Este segundo actor brindará información acerca del cambio en este último tiempo y a su vez permitirá comprender de manera más micro social este proceso.

Este estudio de caso a través de una revisión de expertos busca establecer un nivel de validez adecuado para cumplir con la rigurosidad científica necesaria para investigar este fenómeno. A su vez, se realizará la aplicación de una triangulación de teorías, técnicas y fuentes de la investigación. Como se mencionó en el marco teórico se triangularán teorías migratorias, sociológicas en el caso de hibridación cultural, y psico-sociales como las teorías de estrés aculturativo. En el caso de las técnicas, se aplicarán entrevistas, historias migratorias y grupos focales. En el caso de las fuentes, se encuentran los migrantes venezolanos, individuos cuencanos y expertos que brinden información relevante. A partir de estas tres triangulaciones se espera que el trabajo cumpla con una validez científica. A su vez, se verificará a partir de la corroboración por parte de los individuos entrevistados, quienes podrán dar su criterio a partir de los resultados obtenidos. También se llevará un diario metodológico, utilizado principalmente en la observación no participante y en las entrevistas, que permita constatar los procesos llevados a cabo y como fueron procesados los datos obtenidos.

Alekséenko, & Pyatakov. (2019). Venezuela: Prueba por la crisis. En *Iberoamérica*.

Almandoz, A. (2017). Segregation and conflict in post-modernist Caracas: From Pérez's Gran Venezuela to Chávez's Bolivarian Revolution. *Planning Perspectives*, 32(4), 623-637.  
<https://doi.org/10.1080/02665433.2017.1348976>

Ansion Juan. (2009). El desafío de la interculturalidad. En *Dinámicas interculturales en contextos (trans)andinos* (Koenraad De Munter). Consejo Interuniversitario Flamenco VLIRUOS.

Ansión Juan. (2009). El desafío de la interculturalidad. En *Dinámicas interculturales en contextos (trans)andinos* (Koenraad De Munter). Consejo Interuniversitario Flamenco VLIRUOS.



- Antonsich, M. (2016). Interculturalism versus multiculturalism – The Cantle-Modood debate. *Ethnicities*, 16(3), 470-493. <https://doi.org/10.1177/1468796815604558>
- Bentley, J. A., & Dolezal, M. L. (2018). Does Time in Migration Exacerbate Posttraumatic Symptoms Among Internationally Displaced East African Refugees? *Journal of Immigrant & Refugee Studies*, 1-18. <https://doi.org/10.1080/15562948.2018.1480824>
- Berry, J. W. (1997). Immigration, Acculturation, and Adaptation. *Applied Psychology*, 46(1), 5-34. <https://doi.org/10.1111/j.1464-0597.1997.tb01087.x>
- Bourhis, R. Y., Moise, L. C., Perreault, S., & Senecal, S. (1997). Towards an Interactive Acculturation Model: A Social Psychological Approach. *International Journal of Psychology*, 32(6), 369-386. <https://doi.org/10.1080/002075997400629>
- Burke, P., Chaparro, S., & Rio Barredo, M. J. del. (2013). *Hibridismo cultural*. Akal.
- Caqueo-Urizar, A., Munter, K., Urzua, A., & Saiz, J. (2014a). *ENTRE LO AYMARA Y LO CHILENO: ESCALA DE INVOLUCRAMIENTO EN LA CULTURA AYMARA (EICA). UNA APROXIMACIÓN INTERDISCIPLINAR A LA DIMENSIÓN AYMARA EN LA VIVENCIA INTERCULTURAL DE ESTUDIANTES DE ENSEÑANZA BÁSICA DEL NORTE DE CHILE* (Vol. 46). <https://doi.org/10.4067/S0717-73562014000300007>
- Caqueo-Urizar, A., Munter, K., Urzua, A., & Saiz, J. (2014b). *Entre lo Aymara y lo Chileno: Escala de involucramiento en la cultura Aymara (Eica). Una aproximación interdisciplinaria a la dimensión Aymara en la vivencia intercultural de estudiantes de enseñanza básica del norte de Chile* (Vol. 46). <https://doi.org/10.4067/S0717-73562014000300007>
- García Canclini, N. (2001). *Culturas híbridas: Estrategias para entrar y salir de la modernidad* (Nueva ed). Paidós.
- Granovetter, M. S., & Swedberg, R. (Eds.). (2011). *The sociology of economic life* (3rd ed). Westview Press.



Gratton, B. (2005). Ecuador en la historia de la migración internacional ¿Modelo o aberración?

En *La migración ecuatoriana transnacionalismo, redes e identidades* (Primera, pp. 31-57). FLACSO Ecuador.

IBAÑEZ, G. E., DILLON, F., SANCHEZ, M., DE LA ROSA, M., LI, T., & VILLAR, M. E. (2015a).

Changes in Family Cohesion and Acculturative Stress among Recent Latino Immigrants. *Journal of ethnic & cultural diversity in social work*, 24(3), 219-234.

<https://doi.org/10.1080/15313204.2014.991979>

IBAÑEZ, G. E., DILLON, F., SANCHEZ, M., DE LA ROSA, M., LI, T., & VILLAR, M. E. (2015b).

Changes in Family Cohesion and Acculturative Stress among Recent Latino Immigrants. *Journal of ethnic & cultural diversity in social work*, 24(3), 219-234.

<https://doi.org/10.1080/15313204.2014.991979>

Kraidy, M. M. (2002a). Hybridity in Cultural Globalization. *Communication Theory*, 12(3), 316-

339. <https://doi.org/10.1111/j.1468-2885.2002.tb00272.x>

Kraidy, M. M. (2002b). Hybridity in Cultural Globalization. *Communication Theory*, 12(3), 316-

339. <https://doi.org/10.1111/j.1468-2885.2002.tb00272.x>

Kraidy, M. M. (2005a). *Hybridity, or the cultural logic of globalization*. Temple University Press.

Kraidy, M. M. (2005b). *Hybridity, or the cultural logic of globalization*. Temple University Press.

Malgesini, G., & Giménez, C. (2000a). *Guía de conceptos sobre migraciones, racismo e interculturalidad*. Libros de la Catarata.

Malgesini, G., & Giménez, C. (2000b). *Guía de conceptos sobre migraciones, racismo e interculturalidad*. Libros de la Catarata.

Mancero Acosta, M. (2012). *Nobles y cholos: Raza, género y clase en Cuenca, 1995-2005* (1a. edición). FLACSO Ecuador.

Massey, D. S. (2015). A Missing Element in Migration Theories. *Migration letters : an international journal of migration studies*, 12(3), 279-299.



- Mésquita, B; De Leersnyder, B; & Jasini A. (2017a). The Cultural Psychology of Acculturation. En *The Handbook of Cultural Psychology* (Guilford Press, pp. 1-80).
- Mesquita, B; De Leersnyder, B; & Jasini A. (2017b). The Cultural Psychology of Acculturation. En *The Handbook of Cultural Psychology* (Guilford Press, pp. 1-80).
- Nedelcu, M. (2012). Migrants' New Transnational Habitus: Rethinking Migration Through a Cosmopolitan Lens in the Digital Age. *Journal of Ethnic and Migration Studies*, 38(9), 1339-1356. <https://doi.org/10.1080/1369183X.2012.698203>
- OIM. (s. f.). *REGIONAL ACTION PLAN. Strenghtening the regional responses to large-scale migration of venezuelan nationals into South America, North America, Central America and the Caribbean*. OIM.  
[http://www.oim.org.ec/2016/iomtemplate2/sites/default/files/publicaciones/consolidated\\_action\\_plan\\_venezuela.pdf](http://www.oim.org.ec/2016/iomtemplate2/sites/default/files/publicaciones/consolidated_action_plan_venezuela.pdf)
- Ramírez, J., Yoharlis, L., & Useche, E. (2019). GEO)POLÍTICAS MIGRATORIAS, INSERCIÓN LABORAL Y XENOFobia: MIGRANTES VENEZOLANOS EN ECUADOR. En *Realidades de la migración venezolana*. Themis-PUCP.
- Ramos, A. (2017). *Evolución de las remesas ecuatorianas en el período 2000-2015*. 2(1), 3.
- Salazar , Ana Cecilia. (2014). Cara y cruz: Las paradojas de la ética social cuencana. En *SOCIOLOGÍA DE LA ÉTICA CUENCANA* (Departamento de Cultura Municipio de Cuenca, pp. 63-78). Departamento de Cultura Municipio de Cuenca.
- SKELCHER, C., & SMITH, S. R. (2015). THEORIZING HYBRIDITY: INSTITUTIONAL LOGICS, COMPLEX ORGANIZATIONS, AND ACTOR IDENTITIES: THE CASE OF NONPROFITS. *Public Administration*, 93(2), 433-448.  
<https://doi.org/10.1111/padm.12105>
- Stefoni, C. (2018). *Panorama de la migración internacional en América del Sur*. 123, 54.
- Tubino, F. (2004). *Del interculturalismo funcional al interculturalismo críti...* 151, 9.



Volpato Perbellini, Tristano. (2008). *Cuba multicultural: Una reconstrucción de multiculturalismo para el análisis de la sociedad cubana*. FLACSO México.

Zárate Pérez, A. (2014a). Interculturality and Decoloniality. *Tabula Rasa*, 20, 91-107.

Zárate Pérez, A. (2014b). Interculturality and Decoloniality. *Tabula Rasa*, 20, 91-107.

