UNIVERSIDAD DE CUENCA

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

Monografía previa a la obtención del título de Licenciada en Psicología Educativa en la especialización de Educación Básica.

TEMA:

“CLIMA ESCOLAR EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS EN EDUCACIÓN BÁSICA”

AUTORAS:

Fanny Carmita Brito Chiriboga
Vilma Mercedes Cevallos Lucero

DIRECTOR:

Dr: José Zhunio

Cuenca - Ecuador

2013
RESUMEN

En esta monografía se aborda el tema del clima escolar en el aprendizaje de los niños en educación básica, la misma que está enfocada en una revisión bibliográfica, cuyo objetivo es detallar y describir lo que se entiende por clima escolar que se desarrolla en las instituciones educativas, emprendiendo de los siguientes temas Ambiente escolar.- hace referencia a las relaciones que se dan entre docentes y estudiantes en las aulas de clase, también reúne en el desarrollo de los estudiantes, tanto emocional como social, y en el aprendizaje. En cuanto al clima de aula.- se da importancia a las percepciones los estudiantes, docentes, personal administrativo y a todos los actores del sistema educativo y a las interacciones en los diferentes espacios y ambientes, en donde se desarrollará todas sus actividades de los mismos que favorecerán o no al aprendizaje, ya que el bienestar colectivo es lo que predispone al estudiante a seguir asistiendo a la escuela. Finalmente abordamos el tema relacionado a las prácticas pedagógicas, en donde el docente es el principal responsable del éxito o el fracaso del estudiantado o de cualquier cambio curricular ya que es él, el que aporta con ideas, con información, y posee destrezas que sirve de mucho en su vida profesional de esta forma el docente viene a ser el guía para que el estudiante formule su propio conocimiento y alcance logros significativos de aprendizaje con una educación de calidad y calidez.

Palabras Claves:

Clima escolar, clima de aula, actitud pedagógica.

ABSTRACT
This monograph addresses the issue of school climate on children's learning in basic education, the same that is focused on a literature review, which aims to detail and describe what is meant by a school climate that develops in educational institutions by undertaking the following topics school environment. - refers to the relationships that exist between teachers and students in classrooms, also recurs in student development, social and emotional, and learning. As for the classroom environment. - Importance is given to the perceptions of students, faculty, staff and all stakeholders in the education system and the interactions in the different spaces and environments, where they develop all activities that favor them learning or not, because the collective welfare is what predisposes the student to continue attending school. Finally we address the issue related to pedagogical practices, where the teacher is primarily responsible for the success or failure of the student or any curriculum change since it is him who brings with ideas, information, and possesses skills that serves much in their professional lives in this way the teacher becomes the guide for the student to make their own knowledge and learning reach significant achievements with a quality education and warmth.

**Key words:**

School climate, classroom climate, pedagogical attitude.
INDICE
DEDICATORIA ................................................................. 9
AGRADECIMIENTO ......................................................... 10
RESUMEN ........................................................................ 2
INTRODUCCIÓN ............................................................ 1
CAPÍTULO I ...................................................................... 3
AMBIENTE SOCIAL .......................................................... 3
1 AMBIENTE SOCIAL ......................................................... 4
   1.1 DEFINICIONES .......................................................... 4
   1.2 CARACTERÍSTICAS DEL AMBIENTE SOCIALPOSITIVO ........................................................................ 9
   1.3 AMBIENTE SOCIAL DEL AULA ........................................ 13
   1.4 FACTORES QUE INFLUYEN EN UN CLIMA ESCOLARPOSITIVO .................................................. 17
CAPÍTULO II ..................................................................... 19
CLIMA DE AULA .................................................................. 19
1. CLIMA DE AULA .............................................................. 20
   1.1 PERCEPCIÓN PROFESOR ESTUDIANTE, Y DE SÍ MISMO ..................................................................... 20
   1.2 PERCEPCIÓN ESTUDIANTE PROFESOR, Y DE SÍ MISMO ............................................................. 23
   1.3 RELACIÓN PROFESOR ESTUDIANTE, Y ESTUDIANTE-ESTUDIANTE ........................................ 24
CAPÍTULO III ...................................................................... 27
PRACTICAS PEDAGÓGICAS .................................................. 27
1. PRACTICAS PEDAGÓGICAS .................................................. 28
   1.1 ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS: TRABAJO DE CURSO Y TRABAJO EN GRUPO ........................................ 28
   TRABAJO DE CURSO .......................................................... 29
   TRABAJO EN GRUPO .......................................................... 29
   1.2 ACTITUDES PEDAGÓGICAS ................................................. 30
   CONCLUSIONES GENERALES .............................................. 34
RECOMENDACIONES ......................................................... 36
Yo, Brito Chiriboga Fanny Carmiña, autora de la monografía “CLIMA ESCOLAR EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS EN EDUCACIÓN BÁSICA”, reconozco y acepto el derecho de la Universidad de Cuenca, en base al Art. 5 literal c) de su Reglamento de Propiedad Intelectual, de publicar este trabajo por cualquier medio conocido o por conocer, al ser este requisito para la obtención de mi título de Licenciada en Psicología educativa con especialización en Educación Básica. El uso que la Universidad de Cuenca hiciere de este trabajo, no implicará afectación alguna de mis derechos morales o patrimoniales como autora.

Cuenca, 19 de junio de 2013

Brito Chiriboga Fanny Carmiña

CL 010499280-3
Yo, Cevallos Lucero Vilma Mercedes, autora de la monografía “CLIMA ESCOLAR EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS EN EDUCACIÓN BÁSICA”, reconozco y acepto el derecho de la Universidad de Cuenca, en base al Art. 5 literal c) de su Reglamento de Propiedad Intelectual, de publicar este trabajo por cualquier medio conocido o por conocer, al ser este requisito para la obtención de mi título de Licenciada en Psicología educativa con especialización en Educación Básica. El uso que la Universidad de Cuenca hiciere de este trabajo no implicará afección alguna de mis derechos morales o patrimoniales como autora.

Cuenca, 19 de junio de 2013

Cevallos Lucero Vilma Mercedes

CL. 010537970-5
Clima escolar en el aprendizaje de los niños en educación básica

Yo, Brito Chiriboga Fanny Carmita, autora de la monografía “CLIMA ESCOLAR EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS EN EDUCACIÓN BÁSICA”, certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Cuenca, 19 de junio de 2013

[Señalización de la autora]

Brito Chiriboga Fanny Carmita
CI. 010499380-3
Yo, Cevallos Lucero Vilma Mercedes, autora de la monografía “CLIMA ESCOLAR EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS EN EDUCACIÓN BÁSICA”, certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Cuenca, 10 de junio de 2013

Cevallos Lucero Vilma Mercedes

CIT 010499380-3
DEDICATORIA

Esta monografía la dedico a mi familia especialmente a mi madre por su apoyo incondicional, por sus consejos, y confianza, a mi padre por los ejemplos de perseverancia y constancia por ser una persona luchadora y que siempre me ha inculcado buenos valores, a mis hermanos que de una u otra manera han estado ahí a lo largo de toda mi carrera universitaria, a mi tía por su gran apoyo y motivación y por último a mi sobrina que también ha sido parte fundamental en mi vida.

Brito Fanny

El presente trabajo Monográfico de fin de carrera va dedicado a las personas más importantes de mi vida: mis PADRES quienes me apoyaron, motivaron y me supieron guiar en la senda del saber para que pueda culminar mi estudio, y que este logro sea el premio a su sacrificio.

Vilma Cevallos
AGRADECIMIENTO

Agradezco primeramente a Dios por darme la salud y ser el guiador de todo lo que me propuesto día a día, para alcanzar a cumplir mis objetivos en mi vida profesional.

Agradezco a mis padres quienes supieron inculcarme el bien y el amor por los estudios para enfrentarme a la vida, a mi compañera de monografía por su amistad y comprensión.

Agradezco a todo el personal de la universidad Estatal de Cuenca de la Facultad de Psicología quienes con amor y respeto han sido pilar fundamental para la culminación de nuestros estudios profesionales, por su apoyo ofrecido en este monografía, por haberme transmitidos los conocimientos obtenidos y haberme llevado pasó a paso en el aprendizaje, y especialmente al tutor de la monografía Dr. José Zhunio por su tiempo y dedicación en la elaboración de la misma.

Fanny Brito

En primer lugar agradezco a Dios por haberme dado luz y vida, a la Facultad de Psicología de la Universidad de Cuenca, a sus autoridades, directores y a todos los señores Profesores que compartieron sus conocimientos a lo largo de mi carrera, a nuestros compañeros por compartir momentos de felicidad y tristeza durante este tiempo.

Un agradecimiento especial al Mst. Dr. José Zhunio Zhunio director del presente trabajo monográfico, puesto que sin su ayuda y sin sus recomendaciones no hubiésemos podido lograr culminar este trabajo.

Cevallos Vilma
INTRODUCCIÓN

La presente investigación monográfica tiene como fin, describir la importancia del clima escolar en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de educación básica, puesto que son elementos fundamentales para lograr una educación de calidad y calidez, tomando en cuenta que el personal administrativo, los docentes, estudiantes y todos los actores involucrados en la comunidad educativa, son los elementos claves que contribuyen a generar determinado clima escolar en el aula de clase; circunstancia que sin lugar a dudas influye en la formación integral de los estudiantes. Por lo que se hace necesario realizar una investigación bibliográfica detallada, para conocer con profundidad, cuáles son los factores que inciden o determinan el clima escolar que experimentan docentes, estudiantes y personal administrativo de las instituciones educativas, en el aula de clases; conocer sus percepciones, igualmente en relación al clima escolar, en el espacio en donde se desarrolla el proceso de enseñanza-aprendizaje; la interacción entre los diferentes actores de la comunidad educativa; y los factores socio-ambientales que intervienen en el proceso formativo, en la perspectiva de alcanzar los estándares de calidad educativa que necesita nuestro país.

Para cumplir con esta meta, nos basamos en algunas investigaciones realizadas a nivel de Latinoamérica y el Caribe, las que permiten arribar a la conclusión de que, la clave para promover el aprendizaje significativo en los estudiantes de educación básica, es crear un ambiente de respeto, cálido, acogedor, motivacional y positivo, que permita impulsar el mejoramiento de la calidad educativa y estimule la innovación de la misma.

Esta monografía servirá como un instrumento cuya finalidad es en principio, conocer y describir el clima escolar que se desarrolla en las instituciones educativas, en el aula de clase. Además tiene por objeto, identificar cuáles son los factores más importantes, y de ser posible, trascendentales, en la propuesta de recomendar y promover un clima escolar positivo, que facilite el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes de educación básica.

Brito Fanny
Cevallos Vilma
El clima escolar es uno de los factores influyentes en la comunidad educativa, que depende de la aplicación correcta de estrategias, técnicas y métodos creativos, dentro de un clima de confianza, comodidad y cordialidad, y en cuyo contexto, los valores se conviertan en la base del desenvolvimiento del estudiante, a quien siempre se lo debe considerar como una unidad bio-sico-social, que necesita una motivación constante que le estimule a lograr aprendizajes significativos y eficaces con una educación de calidad y calidez.

 Tradicionalmente, los sistemas educativos, e inclusive la práctica docente, se han nutrido de esquemas obsoletos, que han convertido a los maestros, en herramientas de época de modelos superados, a los que no se acude con conciencia y voluntad; sino porque existe en el interior de los actores de la docencia, estereotipos, y modelos inflexibles, que no se los pude abandonar fácilmente. Por una parte la resistencia al cambio, se convierte en un obstáculo para el mejoramiento; y por otra parte, cierto principio de autoritarismo que reposa en la conciencia oculta de los maestros, les ha impedido reconocer la trascendencia de afrontar un proceso de trasformación. Para este estilo educativo, el clima del aula de clase, no tiene importancia, son cosas superfluas y hasta de cierta novelería. Es preciso entonces, conseguir que se asuma con fortaleza la necesidad del enfoque de clima escolar, como un medio, para conseguir el progreso de la Educación en el País. Si esta monografía, alcanza a sacudir, aunque sea en lo más mínimo a los lectores, sobre la importancia del clima Escolar, y los predispone para investigar con más detenimiento y profundidad el tema, podremos decir con toda seguridad que este estudio VALIÓ LA PENA.


Brito Fanny
Cevallos Vilma
CAPÍTULO I

AMBIENTE SOCIAL
1 Ambiente social

1.1 Definiciones

El ambiente escolar hace relación a un concepto muy amplio que va a determinar el marco en el que se desenvuelve toda la vida cotidiana de los docentes, personal administrativo y estudiantes en la institución educativa. “En la organización, el ambiente escolar va a tener una importancia decisiva, ya que su innovación se basa en una disposición comunitaria y abierta de los medios, y esto concierne tanto al aspecto material (recursos y espacios) como al aspecto social (comunicación con el entorno)”. (Castillo, 2006)

El ambiente escolar son las relaciones que se desarrollan entre docentes y estudiantes en las aulas de clases, además, comprenden los medios didácticos de enseñanza con que cuenta el docente y la escuela.

Según Rodríguez (2004), el clima escolar es un “conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinado por todos aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico confieren un peculiar estilo o tono a la institución, condicionante, a su vez, de los distintos productos educativos”, (Morales, 2004).

El clima escolar incide en el desarrollo de los estudiantes, tanto en lo emocional y en lo social, como en el aprendizaje, en la adquisición de habilidades cognitivas y desarrollo de actitudes positivas de los mismos.

El clima institucional está representado por un carácter multidimensional y globalizador, el que está influido por: estructura organizativa, tamaño, formas de organización, estilo de liderazgo, características de sus miembros que conforman la unidad educativa, el contexto socio cultural en el que está integrado el centro educativo. Así estas variables son las que determinan el clima de un centro educativo.

Brito Fanny
Cevallos Vilma
El clima escolar tiene gran influencia tanto en el desarrollo de los estudiantes, emocional y socialmente, como en el aprendizaje de los mismos. Casassús (2000, citado en Zepeada, 2007) plantea que aspectos como el rendimiento escolar, la adquisición de habilidades cognitivas, el aprendizaje afectivo y el desarrollo de actitudes positivas hacia el estudio tienen relación directa con el clima escolar positivo.(Tijmes, 2012)

Además el clima de aula es el espacio físico-humano en donde se produce el proceso de aprendizaje, el cual está determinado por los comportamientos y relación que se establecen entre docentes y estudiantes. Según Roger (1986) dentro de un “clima de comprensión, donde el trabajo del docente es más empática, el estudiante tiende a establecer relaciones positivas con sus iguales y desarrollan una actitud más positiva hacia sí mismo y hacia la institución educativa.”(Perez, 2009)

De esta forma, la concepción de calidad ha estado presente desde siempre en el ámbito educativo, entendiéndole a ésta como la creación de bienes materiales, en donde estos bienes son considerados de calidad de acuerdo al nivel de satisfacción, que demandan las necesidades materiales, sociales y espirituales del ser humano. De acuerdo a esta concepción en la educación el estudiante viene a ser el producto que va a depender de todos los componentes que intervienen en el área educativa como son: personal administrativo, docentes y estudiantes que están conformando la comunidad educativa, ya que para conseguir una calidad educativa se necesita del compromiso de todos los actores que conforman la institución educativa, puesto que los logros alcanzados dependen en gran medida de los recursos, estrategias, metodologías utilizados durante el proceso educativo que son considerados indicadores de calidad.

Así, la educación de calidad es el desarrollo de las capacidades y potencialidades de los educandos tanto individuales como las colectivas que posibilitan el aprendizaje significativo. De esta forma el educando funcionará de manera flexible, dinámica, incluyente, eficiente y eficaz (Constitución 2008)

Al ser considerada la educación como un derecho de todas las personas, se debe exigir que esta sea de calidad, que reconozca al estudiante como un ser que necesita un

Brito Fanny
Cevallos Vilma
desarrollo integral e integrador en su institución educativa, así el docente está en la obligación de utilizar los mejores recursos, técnicas y métodos didácticos para conseguir una educación de calidad y calidez. La calidad educativa es fundamental para conseguir aprendizajes significativos ya que ésta influye en gran medida en el rendimiento de los estudiantes y en su desarrollo personal.

De esta forma la educación de *Calidad y calidez* garantiza el desarrollo integral e integrador de los estudiantes sin exclusiones, ya que al ser considerada la educación como un derecho de todas las personas, esta debe ser de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles y subniveles o modalidades; que incluya evaluaciones permanentes. (Ministerio de Educación, 2011)

Además, la calidad educativa, hace relación a la orientación educativa y su contribución al apropiado desarrollo de los estudiantes, con el fin de cumplir el objetivo de la educación. Se debe asumir que la contribución de la orientación a la calidad de la educación será más o menos importante, dependiendo del modelo y grado de institucionalización dentro del sistema escolar. El gobierno ecuatoriano ha implementado en nuestro país un modelo educativo descentralizado que busca la ampliación de los principios generales de la gestión al ámbito educativo, así como la organización del trabajo, lo cual está establecido o determinado por las teorías de la gestión y de la educación, además plantea una educación para la diversidad puesto que no todas las personas aprenden de la misma forma y se necesita de adaptaciones curriculares individualizadas para llevar al mismo ritmo de aprendizaje a todo el grupo escolar.

De esta forma se entiende a la educación integral como el reconocimiento y respeto a la diversidad de expresiones étnico-culturales a nivel local, regional, nacional, y a nivel mundial. La educación integral implica desarrollar en los estudiantes, actitudes y valores positivos y éticos que ayuden a formar ciudadanos que valoren la diversidad, sean solidarios, que respeten y cuiden el medio ambiente. (Constitución 2008, art, 343)

Brito Fanny
Cevallos Vilma
En este sentido la educación de calidad y calidez se centra en el ser humano como un ser bio-psico-social y garantiza su desarrollo holístico, indispensable para la formación del pensamiento crítico y la construcción de un país soberano que constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional. (Constitución 2008 art. 27)

Por lo que, el aprendizaje significativo contribuye a lograr que los estudiantes desarrollen al máximo sus potencialidades, para poder comprender el mundo en que habitan, mejoren su vida y de quienes lo rodean y para cimentar las bases para desenvolverse en la sociedad y desarrollar un pensamiento crítico frente a la misma. (Educación, 2012)

De esta forma el aprendizaje escolar es un aprendizaje distintivo donde el contenido del curriculum es el objetivo de la vida y las relaciones entre los individuos que forman parte del grupo social.

Así, “La motivación promueve el esfuerzo individual y motiva a las personas para el aprendizaje…el reconocimiento y valoración del profesorado, la garantía del cumplimiento de sus derechos y el apoyo a su tarea, como factor esencial de calidad de la educación” (Educación, Ley Organica de Educación Intercultural. Art. 1 Lit. q, 2012)

Según Gardner, el desarrollo social y emocional ha sido entendido de diferente manera, así se la puede entender como: inteligencia emocional, inteligencia social y de desarrollo afectivo palabras que se pueden utilizar como sinónimos para lograr una educación integral.

Para ampliar la definición de inteligencia emocional nos basamos en los cinco modelos de inteligencia emocional de Gardner: (Aron A. M., 2002)

**Conocer las propias emociones**: es conocer nuestras propias emociones, es decir, hacer introspecciones para estar al tanto de lo que en verdad sentimos.

**Manejar las propias emociones**: al conocer nuestras emociones podemos aprender a dominarlas para sobreponernos ante los diversos problemas de la vida.

Brito Fanny  
Cevallos Vilma
Conocer la propia motivación: al conocer nuestra motivación nos permite elevar nuestra creatividad y estar predispuestos para el aprendizaje.

Reconocer emociones en los demás: nos ayuda a ponernos en el lugar de los otros y así tratar de entenderles, como se sienten en el contexto en el que se encuentran.

Manejar las relaciones: ser empáticos con los otros nos ayuda a estrechar lazos de amistad y desarrollarnos en una cultura de colaboración.

La empatía permite a los estudiantes sentirse reconocidos y comprometidos en las relaciones que le permiten establecer vínculos positivos. (Aron A. M., 2002)

Según Gardner y Hatch (1989) mencionan que los componentes de la inteligencia interpersonal, se encuentran en las relaciones que se establecen con las demás personas que nos satisfacen y satisfacen a los demás, estas son:

- **Capacidad para organizar grupos**: son las habilidades, estrategias y capacidades utilizadas por el individuo para ser un buen líder.
- **Capacidad de negociar**: ser un buen mediador para resolver conflictos que se pueden generar en el ambiente escolar
- **Capacidad de conexión personal**: tienen el poder de convencimiento o facilidad para relacionarse o socializar en cualquier contexto
- **Capacidad de análisis social**: disposición empática para tratar de entender sus inquietudes y sentimientos, desde su propia percepción.

*El desarrollo personal de los estudiantes es un factor que no puede ser dejado exclusivamente bajo la responsabilidad de los profesores ni a los proyectos de cada establecimiento educacional. Debería formar parte de políticas educacionales que entregara lineamientos y estrategias claros para orientar las acciones en los proyectos específicos de los diferentes contextos escolares en relación con el desarrollo personal de los estudiantes.* (Aron A. M., 2002)

Brito Fanny
Cevallos Vilma
1.2 Características del ambiente social positivo

Es de vital importancia conocer cuáles son las características del ambiente escolar positivos, para de esta forma, poder evaluar cómo se desarrolla el clima escolar en nuestras aulas y detectar posibles errores que pueden afectar o no el aprendizaje de los niños, y así poder superar los obstáculos, para escoger un tipo o modelo de clima escolar adecuado para alcanzar logros significativos de aprendizaje de calidad y calidez.

Según Neva Milicic y Ana María Aron (1999) y PROMEBAZ (2008) el clima escolar está compuesto por:

**Ambiente físico**: hace referencia a la organización de los espacios, longitud y ubicación de las aulas de clase y oficinas del personal administrativo.

**Las relaciones entre los estudiantes**: se caracteriza por la interacción entre estos y la relación de confianza y respeto que ellos establecen entre sí.

**Interacciones en las experiencias de aprendizaje**: hace mención a los logros de aprendizaje alcanzados por los estudiantes en una cultura de cooperación.

**Interacción docente-estudiante**: está relacionado con la confianza o desconfianza que se establece en la relación del docente con sus estudiantes.

**Forma en que los estudiantes responden a las reglas y normas de convivencia**: es el cumplimiento de las normas y reglas que se establecen dentro del aula de clases en un ambiente de respeto y acogedor, que les motiva a los estudiantes a cumplir estas normas y reglas.

**La sensibilidad del personal docente**: se refiere al apoyo emocional que brindan los docentes a sus estudiantes en un momento vulnerable.

Brito Fanny
Cevallos Vilma
Al analizar las diferentes características del clima escolar, podemos constatar que no existen unas características específicas ya que estas dependen de muchos factores internos y externo que están influyendo en cierta medida en la creación del clima escolar.

Por otro lado, en estudios realizados por Howard y colaboradores (1987, cit. en Arón y Milicic, 1999, p.32), plantean que las escuelas con Clima escolar positivo son aquellas donde existe:

**Conocimiento continuo, académico y social:** tanto los profesores como alumnos se desenvuelven en un ambiente de innovación y cambio, que les permiten mejorar en forma significativa sus habilidades, conocimiento académico, social y personal.

**Respeto:** debe existir un ambiente de respeto y consideración entre los profesores y alumnos creando una atmósfera de respeto.

**Confianza:** creencia recíproca entre alumno y maestro.

**Moral alta:** existen deseos de cumplir con las tareas asignadas y las personas tienen autodisciplina.

**Cohesión:** la escuela debe tener buenas relaciones dentro de la comunidad educativa considerando así alumnos, maestros, padres de familia y comunidad.

**Oportunidad de input:** los miembros de la comunidad, aportan en ideas que puedan involucrarse en las decisiones de la escuela, en la medida que son tomadas en cuenta esas ideas.

**Renovación:** la escuela debe estar en constante innovación en todos sus ambientes.

**Cuidado:** los profesores se preocupan de las necesidades de los estudiantes y junto a ellos plantean posibles soluciones.

A lo anterior, Arón y Milicic (1999) agregan:

Brito Fanny
Cevallos Vilma
Reconocimiento y valoración: por sobre las críticas y el castigo

Ambiente físico apropiado

Realización de actividades variadas y entretenidas

Comunicación respetuosa: las autoridades, docentes, estudiantes y padres de familia o tutores y todas las personas involucradas en el sistema educativo tienden a comunicarse, respetarse, valorarse y motivarse entre sí de acuerdo a las necesidades que demanda el contexto educativo para resolver conflictos.

Cohesión en cuerpo docente: espíritu de equipo en un medio de trabajo entusiasta, agradable, desafiante y con compromiso por desarrollar relaciones positivas con los padres y estudiantes.

Otras características del clima escolar positivo según Neva Milicic y Ana María Aron: donde el clima escolar fue descrito como un lugar donde el estudiante:

- Se siente protegido
- Se siente motivado para el aprendizaje
- Tiene participación en la clase
- Se siente en un ambiente de confianza
- Se siente seguro y recibe cuidado ante las dificultades que se le presenta en su vida cotidiana
- Libre expresión de emociones
- Enriquecer los conocimientos en conjunto con las ideas de los demás
- Se siente apreciado y reconocido
- Tiene suficientes oportunidades
- Canaliza su máxima energía para el aprendizaje
- Valora el trabajo de los demás
- Se siente capaz de crear y hacer proyectos

Brito Fanny
Cevallos Vilma
Características del contexto escolar que favorece al desarrollo personal (Aron A. M., 2002)

- Proyectarse planes personales
- Auto eficacia
- Prepararse para situaciones dolorosas
- Estimular la creatividad
- Centrarse en sus propias fortalezas
- Priorizar el auto cuidado
- Capacidad de relacionarse en sociedad
- Crear ambientes cooperativos
- Fortalecer el respeto hacia el otro
- Incentivar a la democracia
- Generar un ambiente de tolerancia
- Solución de problemas sin violencia
- Mostrar flexibilidad ante la diferencia de género
- Cultura de colaboración
- Pensamiento crítico ante la realidad
- Actitud emancipadora
- Necesidad del dominio de las nuevas tecnologías
- Concientización para la conservación del medio ambiente

Elementos que componen el clima escolar

Se parte de que toda institución educativa cumple una doble función:

La función académica: se refiere al cumplimiento del currículo de forma sistémica y planificada, donde se cumplen objetivos, contenidos, métodos, técnicas y evaluación de resultados.

Brito Fanny
Cevallos Vilma
La función de socialización: se encuentran planificados y que influyen indirectamente en la formación y en el

desarrollo social de los estudiantes en la vida cotidiana.

De esta forma las dimensiones que componen el clima escolar son: el ambiente físico, relaciones interpersonales de todos los actores de la unidad educativa, la sensibilidad del personal docente y la forma en que los estudiantes responden a las normas y reglas de convivencia. . (Ministerio, 2009)

1.3 Ambiente social del aula

El ambiente de aula es la estructura relacional configurada por la interacción entre docentes y estudiantes y de éstos entre sí, influenciada por factores tanto internos, como externos a la persona, tal como lo destaca Medina (1989). Es decir, es un estilo de relación humana, que está formado por las actitudes generales hacia la institución, el aula, las tareas formativas generadas, entre otros aspectos.

Por otro lado, también existen factores propios de la institución educativa, relativos a la estructura como: patios, jardines, áreas de trabajo, canchas, bares, entre otros y a la organización como: recreos, tiempo libre, talleres y otros, los cuales, tanto a nivel de primaria como de secundaria o universidad, se constituyen como factores que inciden en el clima de aula y, por tanto, en el aprendizaje. (Perez, 2009)

El clima de aula es un importante espacio social que a través de la práctica educativa se desarrollan interacciones sociales, emocionales, sentimentales y de aprendizaje entre estudiantes y docentes, este clima cálido y acogedor forma parte importante del proceso de aprendizaje puesto que predispone y motiva a los estudiantes a generar aprendizajes significativos de calidad y calidez.

El clima de aula está relacionado con la calidad de la vida que se desarrolla dentro de la misma, inferida por las percepciones de los estudiantes acerca del sistema social del aula, es decir por las percepciones tanto de los docentes como de los estudiantes y del

Brito Fanny
Cevallos Vilma
desarrollo personal de los mismos. Estas relaciones evalúan el grado de involucramiento, apoyo mutuo, y expresión libre y abierta en el ambiente, incluyendo factores como la afiliación, el apoyo del profesor, la cohesión entre pares y la resolución de conflictos. (Rodrigo Cornejo, 2011)

En cambio Martínez Santos (1994), menciona que existen dos elementos básicos que están estructurando toda organización: la estructura y los procesos:

- La estructura son todos los elementos físicos (canchas deportivas, jardines, patios, bares, aulas, inspección general…) que están formando la organización del centro educativo y,
- Los procesos se refiere, al ambiente interno de la organización, (relación maestro estudiante y personal administrativo); entonces el clima escolar vendría a ser el resultado del contacto o interacción de todos estos elementos, en un lugar determinado.

**Para formular un concepto de clima escolar debemos tener en cuenta que:**

1. Son percepciones individuales propias de cada sujeto.

2. Se forman socialmente a partir de actitudes y comportamientos, de las demás personas que desarrollan diferentes actividades, desde distintos puntos de vista.

3. Son conceptos de constructos percibidos desde distintas dimensiones, cogniciones, concepciones que se desarrollan en la sociedad, que indican el ambiente de organización de la clase. (Bris, 2000)

La comunicación es un factor indispensable en la formación o creación del clima de los salones de clase, ya que por medio del tono de voz el estudiante puede percibir el clima de clase que está desarrollando. Mediante la investigación hemos encontrado que existen tipos de comunicación que el docente genera en el aula escolar, los cuales se clasifican de la siguiente forma:

Brito Fanny
Cevallos Vilma
• **Comunicación Afectiva:** da mayor importancia al elemento afectivo en la conversación, que expresa un lenguaje expresivo y expresiones faciales, que emite confianza entre los estudiantes y el docente.

• **Comunicación Autoritaria:** el docente establece una relación de autoridad frente a los estudiantes impidiendo la espontaneidad del mismo.

• **Comunicación Conciliadora:** el docente establece una relación armónica entre estudiantes para llegar a un acuerdo común.

• **Comunicación Flexible:** el docente asume una actitud de tolerancia ante las conductas de los estudiantes.

• **Comunicación Jerárquica:** socialmente el docente es el guía de la comunicación.

Otro factor que se consideró en la relación comunicativa de los docentes con sus estudiantes es la participación de éstos, que se observa mediante las respuestas que presentan los niños, ante los cuestionamientos del docente. Estas acciones se clasifican como:

- **RESPUESTA ESTUDIANTE:** Expresión estudiante, participación estudiante, silencio del estudiante. La expresión de los estudiantes es la respuesta no verbal, ante las recomendaciones del docente. La participación del estudiante se refiere a la capacidad de construir el conocimiento, y el silencio del estudiante hace relación a la timidez del estudiante para expresarse de forma libre y espontánea.

- **COMUNICACION VERBAL:** conduce a la comprensión de los propósitos del mensaje.

- **COMUNICACION NO VERBAL:** se consideran todos los aspectos o posturas corporales, tono de voz y ritmo que expresan o emiten un mensaje.

**Estrategias para facilitar el buen vivir en el aula**

Brito Fanny
Cevallos Vilma
Tratar a los estudiantes con paciencia, respeto y afecto, para que se sienta importante y motivado para aprender.

Las actividades de las clases deben ser inclusivas puesto que los trabajos grupales fortalecen, consolidan los aprendizajes y fomenta la participación y la igualdad ya que todos pueden participar de forma libre, espontánea y natural.

Para lo que el docente tiene que tener la capacidad o habilidad de:

- Fortalecer los de compañerismo y amistad.
- Hablar siempre en positivo para motivar los aprendizajes de los estudiantes y a estimular a continuar con sus metas.
- Fomentar el respeto siempre poniendo nuestro ejemplo.
- Comportamiento que normalmente son aceptados dentro del aula de clases.

El docente debe crear un ambiente positivo para el aprendizaje de los estudiantes, este ambiente positivo debe promover respeto y confianza para que los estudiantes se sientan motivados y dispuestos para alcanzar los logros de los aprendizajes que demanda la nueva ley de educación, tanto los estudiantes como el personal administrativo deben evitar toda conducta negativa que obstaculice el desarrollo normal del proceso educativo.

**Características del buen comportamiento en el aula de clase según el marco legal educativo, en el Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural, Art. 222.**

- Respeto y aceptación a la diversidad de la clase
- Regirse a las normas de convivencia de la institución
- Respeto a la propiedad privada
- Cuidado y mantenimiento del establecimiento educativo
- Responsabilidad, puntualidad y aseo personal

Brito Fanny
Cevallos Vilma
Las relaciones de los estudiantes y del personal administrativo deben basar en el respeto, de los valores éticos, culturales, sociales y de las relaciones interculturales y pluriculturales que se encuentra inmerso en el sistema educativo.

**Experiencias escolares en la práctica docente**

Los docentes adoptan metodologías positivas y negativas de su propia experiencia como estudiante, es decir, el docente toma como modelo la metodología de la enseñanza que le impartió su profesor de primaria, éste es el material afectivo con el que vamos a trabajar con nuestros estudiantes en nuestra vida profesional, puesto que la metodología del modelo pedagógico tradicional todavía está latente en la estructura mental de los docentes, muchos de ellos se resisten a modificar su estructura mental y adaptarse a los cambios y avances de la nueva educación.

La práctica docente está determinada en su gran medida por las experiencias que tuvimos como estudiantes, por lo que es necesario “…identificar las que no podemos ni debemos repetir porque son contradictorias a una educación de calidad en esta década, y reforzar aquellas que nos reportan un beneficio por ser favorables a la educación que queremos impartir.” (Ministerio de educación)

**1.4 Factores que influyen en un clima escolar positivo**

De acuerdo a la revista electrónica educare vol. XIV, menciona que son tres los factores que respaldan y sostienen un desarrollo social, emocional y académico adecuado para el aprendizaje de los niños en edad escolar: estructura, organización y factores afectivos.

**Estructura de la institución educativa.**- estos factores son propios de la institución educativa que corresponde a patios, jardines, áreas de trabajo, canchas, bares, entre otros

**Organización de la institución educativa.**- se refiere a la forma que está estructurado el tiempo es decir horas de clase, recesos, tiempo libre, talleres entre otras actividades.

Brito Fanny
Cevallos Vilma
Factores Afectivos.- estos factores son de suma importancia para conseguir un aprendizaje de calidad y calidez. Estos influyen en la vida del individuo, en el desenvolvimiento y/o relación con los demás y para tener una predisposición positiva para el aprendizaje.

De esta forma los factores afectivos forman parte importante del proceso de aprendizaje, ya que en el aula no se llevan a cabo solo aprendizajes de contenidos sino también se dan aprendizajes de socialización entre estudiantes y profesores, ya que la escuela es la encargada de desarrollar las habilidades y destrezas para que el niño pueda desenvolverse en la sociedad.
CAPÍTULO II
CLIMA DE AULA
1. Clima de aula

El clima escolar hace referencia a la percepción que tienen los estudiantes de los diferentes espacios y ambientes, en donde se desarrollan todas las actividades cotidianas que pueden o no favorecer su aprendizaje. El bienestar colectivo es lo que le motiva al estudiante a permanecer en la escuela, por lo tanto el clima escolar también es percibido por los docentes, personal administrativo y demás actores que conforman la unidad educativa.

1.1 Percepción profesor estudiante, y de sí mismo

La UNESCO (2002), realizó un estudio para identificar los factores que pueden influir en el aprendizaje de los estudiantes, en el cual se descubrió que el clima escolar que se genera en el aula de clase es indispensable para conseguir aprendizajes significativos para los estudiantes. Cassasus en la UNESCO (2002), “demostró que si se suman todos los factores extraescolares, con los materiales, con los recursos humanos y los factores psicológicos, esta suma es inferior a la importancia que tiene el clima emocional logrado en el aula” (Costa, Zamora, & Gutiérrez, 2003)

Percepción profesor-estudiante

Se entiende a las ideas o esquemas mentales que se forma el docente sobre las capacidades, actitudes y comportamientos que presentan los estudiantes. Esta percepción se basa esencialmente en su visión que los estudiantes son personas que no tienen suficientes conocimientos, destrezas, es decir que no tienen la capacidad para desarrollar un pensamiento crítico ante la realidad de su vida cotidiana. En este sentido, los estudiantes pertenecerían a familias vulnerables, donde éstos repiten las conductas propias u observadas en el contexto social en el desenvuelven. Lo que pueden ser, percepciones erróneas ya que no se puede juzgar a una persona por su simple manera de

Brito Fanny
Cevallos Vilma
vestir, actuar, comportarse, etc. puesto que los comportamientos de las personas son cambiantes en la vida de cada individuo, de acuerdo a las circunstancias o dificultades que se le presentan en su entorno.

Además se cree que los estudiantes no tienen la suficiente capacidad intelectual para alcanzar buenos niveles o logros esperados en el aprendizaje. Las planificaciones deben estar hechas para responder las necesidades de los estudiantes, para que el aprendizaje se desarrolle en una comunidad motivadora para el aprendizaje colaborativo y así explotar al máximo sus capacidades sin emitir prejuicios.

La percepción que tiene el docente sobre la presentación personal de sus estudiantes es importante, ya que se encuentra presente en la mayoría de las investigaciones realizadas, y se relacionan con la concepción de que los estudiantes tienen que ser ordenados y bien aseados, sinónimo que pertenecen a familias honorables e inteligentes, ya que estas dan mucha importancia a su presentación personal.

De esta forma, las emociones establecen el espacio y el ambiente de todas las acciones posibles de emprender en cada momento. Si las emociones señalan el espacio de las acciones de toda persona, en el sistema educativo surgirán determinadas emociones positivas que facilitan labores de aprendizaje. Al cambiar las emociones se cambia la dirección de la acción de la conducta es decir si un docente expresa emociones apáticas frente a sus estudiantes, está generando un clima escolar tenso para el aprendizaje de los mismos. Entonces la expresión de emociones empáticas es muy importante para la interacción positiva en el aula, puesto que son esas emociones las que están estructurando la base de los logros esperados en el aprendizaje.

Los investigadores cada vez dan más importancia a las investigaciones sobre las relaciones profesor-estudiantes, el interés nace de la relación que existe entre estos, el rendimiento escolar y la autoestima desde el punto de vista del interaccionismo Simbólico de Cooley, es decir, estamos en una sociedad llena de símbolos a los que interpretamos y nos comunicamos a través de ellos. En este sentido, mediante la
interacción social, las personas elaboran un concepto y una autoevaluación, que les permite realizar introspecciones o conocer su vida interior, valorar sus capacidades, atributos., habilidades, destrezas, etc., lo que les ayudara a tener una correcta percepción de sí mismos.

Esta posición teórica nos ayuda a explicar las percepciones y las expectativas, que tiene el docente sobre la valoración y la autoestima del estudiante. En la vida cotidiana la comunicación que se da entre profesor-alumno no solo se transmiten conocimientos, sino también se emiten intereses académicos y conductas que el docente inconscientemente o conscientemente enseña a su estudiante, así el docente llega ser el modelo a imitar para la mayoría de los estudiantes y la relación que se establece entre ellos es de respeto y confianza para desarrollar un clima adecuado para el aprendizaje. (Rodrigo Cornejo, 2011)

Las relaciones que se desarrollan en el aula entre docentes y estudiantes constituyen un elemento indispensable para la formación de los estudiantes, tanto a nivel personal, social y académico. Así las percepciones que tienen los estudiantes de la interacción con sus docentes es lo que causa un gran impacto en su vida, más que el contenido de las materias que este le enseña en determinado año de educación básica, es por esto que cuando se hacen actividades con estudiantes sobre los contenidos en torno al proceso educativo vivido por los estudiantes, casi siempre se refieren a mencionar los medios por los que ellos aprendieron como: métodos, técnicas o estrategias que le ayudaron a comprender el contenido de las materias y no el contenido del aprendizaje en sí.

A esto (Vygotsky, 1995) añade que “el cambio en las modalidades de interacción profesor-alumno sería un aspecto prioritario para cumplir con el propósito de mejorar la calidad de nuestra educación”. (Nolfa Ibañez, 2002) Sin embargo, las últimas investigaciones realizadas en Chile demuestran que el modelo pedagógico tradicional todavía no ha desaparecido de la enseñanza en las escuelas, en las cuales se muestran poco flexibles ante los cambios innovadores en la educación

**Percepción del profesor sobre sí mismo**

Brito Fanny
Cevallos Vilma
El docente tradicional se perciben con la máxima autoridad del aula, es quien tiene el conocimiento y el poder de transmitir los saberes a sus estudiantes, el rol del docente es pulir y moldear la mente de sus estudiantes puesto que la mente de éstos es como una hoja en blanco donde hay que ir escribiendo y formando los conocimientos que son transmitidos por el profesor. En cambio, la percepción del docente actual son las ideas que tiene acerca de sus capacidades, habilidades, actitudes, comportamiento, y la relación social que establece con los demás dentro del centro educativo. Esta percepción se basa en dos conceptos, el maternal y el guardián. (Zamora, 2003)

Maternal.- la actitud que establece con el estudiante es una función asistencial, es decir; el docente asume un rol paternal con sus estudiantes, y un poco como docente jefe. Muchos docentes cumplen con estos roles, cuando los estudiantes no tienen apoyo de la familia.

Guardián es donde el docente tiene que cumplir con un rol normativo, para ejercer el control de la clase, es decir, el docente es el que pone las reglas y las normas y hace cumplir dentro del aula de clase. (Zamora, 2003)

1.2 Percepción estudiante profesor, y de sí mismo

De esta forma, la retroalimentación que reciba el estudiante de sus compañeros y docentes incide en la formación de su auto concepto y desarrollo emocional, es decir, el “origen de las auto representaciones,” así como “los procesos auto perceptivos, los procesos de comparación social y la interacción directa con personas (…) del entorno. Estas orientaciones teóricas aportan, por tanto, una sólida fundamentación a los estudios existentes que relacionan la interacción entre iguales y la autoestima”. (Cava & Musitu, 1999)

Percepción estudiante profesor

Brito Fanny
Cevallos Vilma
Estudiar las percepciones que se desarrollan entre estudiantes y profesores constituye una nueva dirección de la evaluación educativa que se desarrolla en cada año de educación básica o en la asignatura correspondiente. Esto nos ayuda a detectar la relación que existe en la práctica de la clase, lo que nos permite descubrir los obstáculos que se presenta en el aprendizaje desde los diferentes puntos de vista de los actores educativos, identificando las situaciones desfavorables que generan al estudiante a percibir emociones negativas que le impiden desarrollar aprendizajes significativos, para superar estos obstáculos el docente tiene que generar nuevas alternativas o estrategias que ayuden a superar estas percepciones negativas.

De este modo, el docente tiene que potenciar los estilos, habilidades de juegos, métodos, estrategia que le ayuden a fomentar la interacción entre los estudiantes y el docente para la creación de emociones positivas en el aula de clase, superando aquellos factores negativos limitantes que muchas de las veces intervienen inconscientemente en el proceso de aprendizaje. (Botell, Hernández, & García, 2005)

Percepción estudiante sí mismo

Las percepciones de los estudiantes sobre sí mismo se refiere a las capacidades, habilidades, actitudes, comportamientos y la relación que establece con los demás ambiente de aula, estos pueden ser negativos o positivos. Los comportamientos, actitudes y capacidades negativas de los estudiantes, son las que dificultan el proceso de aprendizaje, en cambio, los comportamientos, actitudes y capacidades positivas de los estudiantes, son los que motivan y predisponen al educando para captar los nuevos aprendizajes y así lograr con lo que demanda la nueva normativa, una educación de calidad y calidez para obtener aprendizajes significativos.

1.3 Relación profesor estudiante, y estudiante-estudiante

Relación profesor estudiante

Brito Fanny
Cevallos Vilma
La relación profesor-estudiantes es la forma que se establecen las interacciones entre estos, durante la jornada educativa, la cual se caracteriza por ser una relación diferenciada, en donde el docente establece las normas y reglas a seguir durante el horario de clases. El docente impone su autoridad, durante el trabajo de clase, a través de mandatos, tono de voz, o movimientos faciales, que le indican al estudiante a cumplir con determinada acción, que le impide a éste a participar de forma libre y espontánea. En cuanto a la disciplina, el docente tiene que mantener el control de la clase utilizando diferentes métodos, técnicas y estrategias que le ayuden a corregir o encaminar la conducta de la clase hacia el cumplimiento de las normas y reglas de la clase. . (Zamora, 2003)

Además la relación entre docentes y estudiantes se caracteriza por la búsqueda de aceptación que pretenden alcanzar los estudiantes en relación a ésta, es decir, el estudiante busca ser el favorito de su docente, por lo que se desencadena una competencia académica y empática entre estudiantes, para ganarse el cariño de su docente. . (Zamora, 2003)

**Relación estudiante-estudiante**

La relación que presentan la mayoría de los estudiantes de amistad, compañerismo, de acuerdo a sus preferencias y habilidades. En este contexto las niñas presentan una mayor empatía por establecer lazos de amistad con sus iguales, lo que conlleva a identificarse en una intensa relación con su mejor amiga. Las niñas son más sentimentales por lo que su relación está basada en las emociones, sentimientos comunes de un pequeño grupo. En cambio los niños necesitan relacionarse con un mayor número de iguales que se identifican por intereses en común por ejemplo en un partido de fútbol, la relación que existe entre estos niños no está llena de cargas sentimentales, sino que su amistad se basa más en la emoción o interés que siente por el fútbol, lo que limita a los niños para resolver conflictos. (Aron A. y., 1999)

Según Finn (1989) La interacción de los estudiantes está relacionada, con el rendimiento escolar ya que la escuela es un elemento decisivo en la formación de experiencias tanto
personales como educativas sociales en la vida del niño, puesto que recíprocamente tanto la escuela como el niño, forman parte el uno del otro, en sus actividades diarias y en la formación del status institucional y personal del estudiante, que intervienen en el rendimiento escolar, lo que implica un compromiso por parte del estudiante con la institución para respetar las normas y reglas. Los mejores estudiantes se encuentran más relacionados en el cumplimiento de las reglas y normas de la institución, en cambio los estudiantes con bajo rendimiento escolar no se encuentran identificados con el cumplimiento de las normas y reglas de la institución.

Además las relaciones individuales que mantienen los estudiantes son una forma de identificarse como el mejor estudiante frente a los demás, ya que éste, es el que domina determinado saber, y es este conocimiento, es el que le otorga un cierto nivel de poder frente a los demás, en cambio, las relaciones colectivas buscan que todos los estudiantes participen y alcancen un logro colectivo, en donde el clima de aula se convierte en un elemento clave para el aprendizaje personal e interpersonal, el grado de éxito alcanzado por el grupo de estudiantes, así como los valores, habilidades, destrezas y conocimientos, además ayuda a fortalecer la cohesión interna del grupo y los sentimientos de solidaridad, todo esto depende de las habilidades y destrezas del docente para generar un clima de aula positivo que propicien el aprendizaje de calidad y calidez, para ello el docente tiene que estar innovado en el campo de la educación y ser holístico con el trabajo de aula y debe hacer el respectivo seguimiento a los trabajos de grupo.(Vega, Contreras, Vega, & Enríquez, 2008)
CAPÍTULO III

Practicas pedagógicas
1. Practicas pedagógicas

1.1 Estrategias pedagógicas: trabajo de curso y trabajo en grupo

El docente es el que determina el éxito o el fracaso de cualquier cambio curricular, ya que la forma de pensar de éste es el que determina la práctica o forma de trabajo en la clase, pues él es el que construye, procesa información, toma decisiones, crea rutinas y conocimiento práctico, y posee destrezas que influyen en su vida profesional. De esta forma el docente se convierte en el guía que le permite al estudiante construir conocimientos comprensibles para su vida. (Jimenez, 1996)

Además, el docente es el responsable de formar actitudes, valores que determina la formación de los estudiantes y el clima de aula. Lo que facilita la interacción social entre estudiantes y docentes que influyen en el aprendizaje. En la práctica pedagógica es importante mencionar la relación existente entre estrategias de juego, pensamiento y el lenguaje, teniendo en cuenta que el juego es muy importante en la vida del niño, ya que le permite conocer el mundo y desarrollar estructuras mentales superiores que lo involucran en un mundo más humano, el juego es un elemento indispensable para el aprendizaje significativo de los niños de educación inicial y primaria ya que a medida que se relajan interiorizan y refuerzan los conocimientos, adquiridos en su vida cotidiana.

Un importante aporte a la educación es el de Gardner, al introducir su concepto de inteligencias múltiples ha dado un giro a la visión de la educación puesto que ha demostrado que no todas las personas aprenden de la misma forma ya que siempre tendemos a desarrollar un tipo de inteligencia más que las otras, por ejemplo un niño que es bueno o inteligente en matemáticas, éste es malo o no puede rendir de la misma forma en sociales, debido a que no tiene desarrollado éste tipo de inteligencia, lo que nos demuestra que las personas tienen diferentes formas de aprender, para lo que el docente tiene que estar preparado para establecer distintas estrategias de aprendizaje, que le
permanan al niño recordar, pensar, almacenar, transformar y emplear la información para construir sus conocimientos y resolver problemas de la vida cotidiana.

Otras investigaciones como las de Entwistle y Weinstein definen los estilos de aprendizaje “como un conjunto de estrategias que utilizan los sujetos de forma habitual para cumplir los objetivos de aprendizaje. Estas estrategias abarcan no sólo estrategias puramente cognitivas, sino que también involucran aptitudes motivacionales y de personalidad” (Bautista, 2006). De esta forma los estilos de aprendizaje son entendidos como las características cognitivas, emotivas y fisiológicas que demuestran como los estudiantes perciben interactúan y captan los nuevos conocimientos en el clima escolar que brinda un ambiente de confianza y respeto facilitando el aprendizaje de calidad y calidez.

**Trabajo de curso**

Se refiere a todas las actividades realizadas dentro del aula de clases con los estudiantes, estas actividades por lo general son similares en el sistema educativo y se caracterizan por mantener un esquema estable en la realización de las clases.

Al inicio de la jornada de clases casi siempre los docentes refuerzan las clases pasadas, pidiendo a sus estudiantes que recuerden lo que han visto o preguntando sobre la materia de la clase anterior y por último el docente hace un resumen aclarativo que facilita la comprensión de los estudiantes, a continuación el docente comienza con la nueva clase, dictando y explicando las dudas e inquietudes para que los estudiantes puedan satisfacer sus necesidades y a su vez ponerlo en práctica dentro de su contexto. Finalmente se evalúa de forma oral los conocimientos construidos por los estudiantes y se fortalece los aprendizajes.

**Trabajo en grupo**

El trabajo de grupo hace relación a todas los aprendizajes realizados en una cultura de colaboración, es decir, a la realización de pequeños grupos cooperativos de aprendizaje que se hacen en la clase para que entre estudiantes compartan sus conocimientos y se
ayuden mutuamente. Dentro del trabajo de grupo se distinguen dos etapas fundamentales que son:

- **Explicación** hace referencia a la exposición de los contenidos y las actividades que se van a desarrollar para que los estudiantes puedan comprender y realizar las actividades en cada grupo de trabajo
- **Supervisión** es el seguimiento que hace el docente a los grupos de trabajo para verificar si están realizando la tarea y si comprendieron bien las actividades que están orientadas al logro y “desempeños auténticos” como dice Claudia Ordoñez (Cfr. Curso de pedagogía y didáctica). Además la supervisión es muy frecuente en la primera fase, la idea es que los grupos de trabajo sean cada vez más autónomos.

Además los docentes deben fomentar y ayudar a crear un clima o ambiente colaborativo de interacciones de aprendizaje, para lograr mejores niveles de actitud positiva, rendimiento académico y hacerle sentir al estudiante cómodo, relajado y en confianza con sus compañeros, docentes y demás personal administrativo. El área del desarrollo social es muy importante en la práctica educativa puesto que permite a los niños experimentar, desarrollar sus destrezas y fortalecer lazos de amistad, pero en la realidad es poco atendida ya que los docentes se han centrado más en el conocimiento y destrezas académicas dejando de lado la autoestima del estudiante siendo este muy importante para que los niños estén motivados y predispuestos para el aprendizaje.

**1.2 Actitudes pedagógicas**

Se refiere a la comunicación emocional verbal o no verbal que emite el docente en la interacción con sus estudiantes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. La actitud del docente es un factor indispensable en la motivación que ejerce el estudiante para comprender el contenido de la materia y así alcanzar los logros requeridos para llegar al
aprendizaje de calidad y calidez que demanda la ley de educación. Por lo que esta comprensión no debe ser solo asumida como una interiorización de contenidos, si no como una aplicación de lo aprendido. Esta aplicación muestra a través de los desempeños una construcción es decir una evidencia de comprensión.(Perkins, 1999)

El docente debe tener mucho cuidado con el lenguaje no verbal que expresa a sus estudiantes, puesto que los rasgos faciales, emiten un mensaje que puede ser negativo o positivo, que influye en gran medida en la motivación del estudiante para responder al proceso de enseñanza aprendizaje, o también el estudiante se puede sentir atemorizado ante los actitudes que presenta el docente durante la clase, lo que estaría dificultando o limitando el aprendizaje del estudiante.

Según Antonio Alfonzo los elementos de la actitud docente que influyen en la motivación y el interés de los estudiantes son:

- Interacción positiva con el estudiante llegar a establecer una empatía directa con cada estudiante.
- Entusiasmo es la forma que tiene el docente para motivar a los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Promoción de ambientes de aprendizaje cooperativo el docente utiliza adaptaciones curriculares individuales para que todo el grupo de estudiantes alcancen aprendizajes significativos, en un ambiente de trabajo reciproco.
- El docente debe organizar las tareas de aprendizaje en relación a las capacidades de los estudiantes
- Retroalimentación oportuna y adecuada: el docente debe identificar las deficiencias del contenido para reforzar y evitar los retrasos de aprendizaje en los estudiantes

**Actitud de los docentes**

Brito Fanny
Cevallos Vilma
“Los maestros frente a grupo muestran diferentes actitudes, todas ellas claras para sus alumnos. Es así como en las aulas, se identifica con facilidad al maestro arrogante, intimidante, autoritario, paternalista (sobreprotector), permisivo, democrático, voluble (inconsistente), juez, paranoico y equilibrado”. (Excelente, 2011)

Características comunes que identifican la actitud del docente:

**Arrogante:** se cree el dueño del conocimiento y rechaza las opiniones de todos los actores de la unidad educativa y de sus estudiantes, además no admite sus errores.

**Intimidante:** el docente constantemente amenaza a sus estudiantes recordarles que él es el dueño del la clase y tiene el poder para asignar una calificación al rendimiento académico y a su comportamiento.

**Autoritario:** se refiere a que los estudiantes tienen que hacer lo que el docente diga, sin importa si tiene o no la razón, no permite el desarrollo del pensamiento crítico.

**Paternalista:** presenta un excesivo afecto hacia sus estudiantes, lo que le impide o le imposibilita imponer reglas y hacerlas cumplir en el aula de clase, es decir es demasiado permisivo.

**Democrático:** este docente utiliza la metodología, estrategias y técnicas de estudio que la mayor parte de docente está aplicando en las aulas de clase, es decir el docente no es el guía de su clase sino es el títere de la mayoría ya que siempre está en función de lo que haga o diga la mayoría.

**Voluble:** presenta un constante cambio de humor, algunas veces su comportamiento es permisivo, pero en otras ocasiones es exigente, autoritario y violento, es decir el docente esta en un constante cambio de opinión que desorienta a los estudiantes e impide que el avance de los mismos.

**Juez:** en este caso el docente piensa saber todo, constantemente esta juzgando los trabajos y logros de sus estudiantes ya que piensa que ellos no son capaces de hacer un buen trabajo y lo castigan e impiden la entrada a su clase.

Brito Fanny
Cevallos Vilma
Paranoico: siente que todo lo que hacen sus estudiantes, lo hacen para perjudicarlo ya que todo acto es calculado y va contra de su integridad personal y laboral.

Equilibrado: se siente bien y sabe cómo controlar sus emociones, ideas, criterios y su metodología en la clase. Es firme con las normas y reglas para hacer cumplir los trabajos y el comportamiento en el aula de clase, es decir el docente sabe cómo establecer vínculos de amistad para que sus estudiantes estén motivados para el proceso de enseñanza-aprendizaje. Además es capaz de reconocer sus errores y aprender de ellos, lo que facilita al estudiante participar de la clase de forma libre y espontánea.
CONCLUSIONES GENERALES

Existen múltiples factores como: espacio físico, contexto social y ubicación geográfica en la que se encuentra la unidad educativa, que influyen en la creación de un determinado clima escolar; ya sea para mejorarlo o para empeorarlo.

Desde el contexto social en el que se encuentra la escuela, y desde luego las proyecciones religiosas, morales, y culturales en general; introducen en la conciencia del estudiante, ciertos principios o normas, que se los quiere defender, aún a costa de crear conflictos, con los principios de la educación laica. Por respetar estas directrices, puede existir una alteración del clima escolar, con sus consecuencias inevitables.

Sin embargo, algunos de los factores que más influyen en la creación de un adecuado ambiente escolar, son sobre todo, las actualizaciones de los docentes, en su preparación para el manejo de estrategias metodológicas innovadoras, y desde luego, la empatía con los estudiantes, creando un nivel de confianza y aceptación, que motive adecuadamente a los alumnos, y permita generar en ellos el interés para aprender lo que se quiere transmitir.

Creer que todos los estudiantes son iguales, y que todos aprenden de la misma forma, no contribuye a la creación de un ambiente escolar adecuado. Es importante reconocer las diferencias individuales, y sobre todos, el tipo de inteligencia que cada estudiante posee, para saber también, como puedo generar en cada uno de nuestros dicentes, un ambiente de respeto y cordialidad, que le motiven a asistir a clase con gusto.

Los valores como solidaridad, trabajo en equipo, ayuda mutua, lealtad, compañerismo, y otros, no se desarrollarán jamás si no encontramos la forma de conseguir que se ejecuten a través de la práctica diaria. Muchos cuestionan la importancia del trabajo grupal, sin reconocer que sólo en la acción directa, en que se pueden afianzar los valores humanos orientados al pródigo para fomentar una cultura colaborativa de aprendizaje en los

Brito Fanny
Cevallos Vilma
estudiantes. Pero también es verdad que el trabajo en grupo puede ser excluyente si no logramos la articulación entre los equipos de trabajo, para afianzar la identidad, y solidaridad entre ellos.

Las tareas para mejorar nuestro proceso de enseñanza aprendizaje, a partir de reconocer la importancia del clima escolar, recién empezarán, cuando todos los actores educativos reconozcan y emprendan en un proceso de incorporación de esta temática a su devocionario pedagógico. Caso contrario, el esfuerzo habrá sido totalmente inútil.
RECOMENDACIONES

➢ Es importante que el docente planifique adecuadamente su hora clase. El Estudiante puede percibir con facilidad, cuando no hay tal planificación, y el profesor se dedica a improvisar dicha clase.

➢ Es importante que el docente posea habilidades y destrezas para crear un clima escolar cálido y acogedor en el que los estudiantes se sientan seguros y motivados para el aprendizaje.

➢ Es necesario que los docentes se aproximen a la individualidad de cada uno de sus Estudiantes, para conocer mejor sus aptitudes y tipos de inteligencia, única forma, de lograr en ellos un aprendizaje significativo.

➢ Deben incorporarse modalidades de trabajo, en los que, la práctica de valores, refuerce los principios éticos y el respeto a las normas morales. La práctica de dichos valores, aportará significativamente a que cada estudiante, acepte un proceso de mejoramiento individual y grupal, si se refuerza adecuadamente dichas prácticas.

➢ No debe profundizarse un conflicto respecto de las creencias, o tradiciones culturales que profeses un estudiante, por razones de conciencia, o por origen familiar. Es imperioso excluir este tipo de enfrentamientos conceptuales, que pueden desviar el objetivo básico de la educación.
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS


Castillo, A. G. (2006). LS GONZÁLEZ - csis.csif.es. Recuperado el 12 de Abril de 2013, de Google Book.: http://books.google.com.ec/books?id=JH6P9MA8XXkC&pg=PA41&lpg=PA41&dq=En+la+organizaci%C3%B3n,+el+ambiente+escolar+va+a+tener+una+importancia+decisiva,+ya+que+su+innovaci%C3%B3n+se+basa+en+una+disposici%C3%B3n&source=bl&ots=Qy9r4S9o2k&sig=jIFsXC3hF2z76Bezv

Brito Fanny
Cevallos Vilma

*Constitución 2008.*


M. d. (2009). *Curso de inclusión educativa.* Quito: DINSE.

Brito Fanny
Cevallos Vilma

Ministerio de educación. (s.f.). Modelo de inclusión educativa. Los estudiantes y su bienestar emocional. Ecuador: EDITOGRAIN.


Rodrigo Cornejo, J. M. (15 de Septiembre de 2011). HTMLJ El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media: una investigación en algunos liceos de la Región

Brito Fanny
Cevallos Vilma


Brito Fanny
Cevallos Vilma

ANEXOS
DISEÑO DE PROTOCOLO DE MONIGRASFÍA

1. TEMA:
CLIMA ESCOLAR EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS EN EDUCACIÓN BÁSICA.

2. PROBLEMATIZACION
La presente investigación adopta un enfoque constructivista, entendiendo el aprendizaje y la enseñanza como procesos interactivos inseparables. El aprendizaje es un proceso de construcción de significados y atribución de sentido, cuyo énfasis se encontraría en la relación que mantiene educadores y educandos, para crear un ambiente acogedor en el que el estudiante se desarrolla tanto emocionalmente como intelectualmente.

El aprendizaje es la asimilación o interiorización de nueva información y nuevas conductas que se aprenden día a día en el contexto socio cultural que se desenvuelve el estudiante.

Para esta investigación nos basamos en algunos estudios realizados en Latinoamérica y el Caribe, los que plantean, la clave para promover el aprendizaje en los estudiantes, es crear un ambiente de respeto, acogedor y positivo fomentando el mejoramiento de la calidad educativa e impulsar la innovación (Aron, 1999)

El clima escolar positivo no sólo beneficia los logros académicos de los estudiantes, sino que también conlleva el desarrollo de una atmósfera de trabajo que favorece la labor de los docentes y el desarrollo de la organización escolar.(Google Academico, 2009)

3. OBJETIVO GENERAL.
Describir el clima escolar como factor que contribuye a conseguir un aprendizaje de los niños de educación básica.

OBJETIVOS ESPECIFICOS
Explicar lo que se entiende por clima escolar en el aula.

Describir un aula modelo en la que se haya incorporado un clima escolar idóneo para el aprendizaje.

Determinar los factores que pueden contribuir al mejoramiento del clima escolar.

4. MARCO TEÓRICO
El clima escolar es un importante espacio de interacción, en el que coexisten profesores y estudiantes, emociones, sentimientos, aprendizajes, valores, contenidos, estrategias, entre otros aspectos, en fin, un espacio que bien puede ser propicio, para el desarrollo del estudiantado y su aprendizaje. (Peréz, 2010)
Ganem (2004) la conceptualiza como el espacio ideal donde se intercambia y se expresa el aprendizaje, la visualiza como el lugar donde grupos de estudiantes se integran con sus iguales y requieren entrar en contacto con su propia capacidad de socializar para establecer una relación entre pares y también con el cuerpo docente.

El clima escolar es un conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinados por aquellos factores o elementos estructurales personales y funcionales de la institución, que integrados en un proceso dinámico específico confiere un peculiar estilo a dicho centro condicionante, a la vez de distintos procesos educativos(Peréz, 2010)
Se debe reconocer que las relaciones entre el profesor, estudiantes y padres familia son muy importantes ya que gran parte de tiempo los estudiantes pasan en la escuela, por lo cual el profesor debe crear un ambiente de confianza dentro de la institución puesto que es el responsable del clima que se propicie.
También debe tener una buena capacidad comunicativa, respetando y valorando las ideas, pensamientos, sentimientos y capacidades de sus estudiantes.

Un ambiente de confianza, motivador y acogedor permite que los estudiantes demuestren una mayor interés por las actividades escolares y mejoren las relaciones interpersonales con sus maestros y compañeros, de esta manera se motivara a cumplir con sus metas.

Del mismo modo: ¨El clima escolar es un determinante decisivo del bienestar del individuo: asume que el papel del ambiente es fundamental como formador del comportamiento humano, ya que este contempla una compleja combinación de variables organizacionales y sociales, también físicas, las que influirán

Brito Fanny
Cevallos Vilma
contundentemente sobre el desarrollo del individuo.” (Moos(1974) citado de Victoria, Blanca, Morena, & Rayas, 2006)

5. PREGUNTAS DE INVESTIGACION
¿De qué manera el clima escolar influye en el aprendizaje de los niños de educación básica?
¿Cuáles son las diferencias sustanciales entre un aula tradicional y otra con un adecuado clima escolar?
¿Qué factores positivos y negativos están presentes en el aprendizaje de los niños de educación básica y cómo influye cada uno de ellos?

6. ALCANCE DE LA INVESTIGACION
En la presente investigación analizaremos, el clima escolar en el aprendizaje de los niños de educación básica.

7. PROCESOS METODOLÓGICOS

<table>
<thead>
<tr>
<th>METODO</th>
<th>TECNICA</th>
<th>INTRUMENTOS</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Análisis de documentos</td>
<td>Fichas de resumen</td>
<td>Organizadores gráficos</td>
</tr>
<tr>
<td>Fuentes bibliográficas y hemerográficas</td>
<td>Fichas nemotécnicas</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

8. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES
CRONOGRAMA DE GANNT

<table>
<thead>
<tr>
<th>ACTIVIDADES</th>
<th>MARZO</th>
<th>ABRIL</th>
<th>MAYO</th>
<th>JUNIO</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>SEMANAS</td>
<td>1 2 3 4</td>
<td>1 2 3 4</td>
<td>1 2 3 4</td>
<td>1 2 3 4</td>
</tr>
<tr>
<td>Elaboración y aprobación del diseño</td>
<td>x x</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Recopilación de la información</td>
<td>x x x</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Procesamiento de información y redacción de capítulos</td>
<td>x x</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Presentación de capítulos y aprobación de los mismos</td>
<td></td>
<td>x</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Redacción de las conclusiones, recomendaciones e introducción</td>
<td></td>
<td>x x x</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

9. ESQUEMA TENTATIVO DE CONTENIDOS

CAPÍTULO I
AMBIENTE SOCIAL
1.1 Definiciones
1.2 Características del ambiente social positivo
1.3 Ambiente social del aula
1.4 Factores que influyen para un clima escolar positivo

CAPÍTULO II
CLIMA DE AULA
Percepción profesor estudiante, y de sí mismo

Brito Fanny
Cevallos Vilma
Percepción estudiante profesor, y de sí mismo
Relación profesor estudiante, y estudiante-estudiante

CAPÍTULO III
PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS
Estrategias pedagógicas: trabajo de curso y trabajo en grupo
Actitudes pedagógicas

RECOMENDACIONES
CONCLUSIONES

10. REFERENCIAS CONSULTADAS
✓ http://www.educarchile.cl/UserFiles/P0001/Files/clima_social_escolar.pdf
http://www.psicothema.com/psicothema.asp?id=3209

Brito Fanny
Cevallos Vilma