



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Facultad de Psicología

Carrera de Psicología Social

**Percepción de jóvenes respecto a la violencia de las pandillas en el cantón Biblián
de la provincia de el Cañar**

Trabajo de Titulación previo a la obtención
del título de Psicóloga Social

AUTORA:

Susana Morelia Abril González

CI. 0301803532

DIRECTOR:

Mgt. Juan Fernando Ñauta Díaz

CI: 0104442355

Cuenca – Ecuador

14-06-2019



RESUMEN

El presente trabajo investigativo tuvo como propósito identificar las percepciones de los jóvenes frente a la presencia y violencia causada por pandillas en el cantón Biblián. Se trata de un estudio cualitativo mediante un diseño exploratorio, para ello se trabajó con un grupo de estudio: 8 estudiantes de décimo año de educación general básica de la Escuela General Básica “Daniel Muñoz Serrano” mediante entrevistas semiestructuradas.

Los resultados muestran que los jóvenes perciben y conocen sobre la presencia e identificación de los miembros que forman parte de las pandillas en el cantón y reconocen cuales son las formas de violencia y lugares en los que frecuentemente se realizan estos actos a los cuales los marcan como zonas peligrosas y también afirman que en su mayoría ellos no atacan al azar a las personas, sino que son a jóvenes de otras pandillas.

Palabras claves: Percepción. Pandillas. Violencia.



ABSTRACT

The present work investigative had as intention identify the perceptions of the young person's opposite to the presence and violence caused by gangs in the canton Biblián. It is a question of a qualitative study by means of an exploratory design, for it one worked with a group of study: 8 students of tenth year of general basic education of the General Básica School "Daniel Muñoz Serrano" by means of semistructured interviews. The results show that the young person's perceive and know on the presence and identification of the members who form a part of the gangs in the canton and recognize which are the forms of violence and places in which frequently there are realized these acts to which they mark them as dangerous zones and also they affirm that in the main they do not attack

Keywords: Perception. Gangs. Violence.



ÍNDICE

Tabla de contenido

RESUMEN	2
ABSTRACT	3
ÍNDICE	4
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	7
PROCESO METODOLÓGICO	15
CONCLUSIONES	25
RECOMENDACIONES	26
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	27
ANEXOS	30
Anexo 1	30
Anexo 2	32
Anexo 3	33



Cláusula de Propiedad Intelectual

Susana Morelia Abril González, autora del trabajo de titulación "Percepción de jóvenes respecto a la violencia de las pandillas en el cantón Biblián de la provincia de el Cañar", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Cuenca, 14 de junio de 2019

Susana Morelia Abril González

C.I: 0301803532



Cláusula de licencia y autorización para publicación en el Repositorio
Institucional

Susana Morelia Abril González en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del trabajo de titulación "Percepción de jóvenes respecto a la violencia de las pandillas en el cantón Biblián de la provincia de el Cañar", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad de Cuenca una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad de Cuenca para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Cuenca, 14 de junio de 2019

Susana Morelia Abril González

C.I: 0301803532



FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Para tener una percepción acerca de las pandillas es necesario comprender las causas que originan esta problemática social en nuestro país. Según Cortéz, et al. (2016) dice que la desigualdad desgasta las bases de la democracia y pone en peligro las importantes conquistas sociales de políticas de inclusión cuyos beneficios se debilitan y desestabilizan mientras no se transforman las causas que originan y reproducen la injusticia y la exclusión social.

La desigualdad según Zela, Esquenazi, Briones, & Ochoa (2011) expresa solamente en la gran diversidad adquisitiva de los ingresos de las personas, sino que proviene de la discriminación de clase, de raza, de género, de origen geográfico, de distinta capacidad física, etc., es decir, descartando a todos o casi todos los miembros de un grupo, la convierten en un fenómeno multidimensional y la hacen incompatible con nuestros ideales democráticos.

Para Criollo (2016) las pandillas se iniciaron a formar entre los años 2002 y 2003, cuando muchos jóvenes fueron deportados de Estados Unidos tras el atentado terrorista del 2001. En Biblián se estableció la pandilla “Sombra Negra” y con el tiempo surgieron otras, estas agrupaciones pueden ser un reflejo de fenómenos de exclusión y violencia que afectan a las y los jóvenes que las componen y no sólo de la violencia que se ejercen desde y por los jóvenes.

En el Ecuador en vías de desarrollo como en todos los países se busca implementar cambios favorables para la evolución de las sociedades poblacionales, como en el aspecto social, a pesar de los avances significativos cabe señalar sus deficiencias entre ellas, la poca atención que se presta a las pandillas o agrupaciones juveniles representa una discusión en la seguridad ciudadana en la medida que éstas pueden o no verse relacionadas con fenómenos violentos y/o delincuenciales y no tanto por la representación que se ha construido de estos grupos (Cerbino, 2004).



Según Rodgers y Baird (2016) la diferencia entre la población se ve definida por los cambios políticos, culturales, económicos y sociales que han afectado tanto a pandillas juveniles como a las sociedades en las que surgieron por factores como: el fin de la Guerra Fría, la globalización, la migración transnacional, la disminución del autoritarismo y el incremento de la clase media, entre otros, han contribuido a la transformación de América Latina durante la última mitad de siglo, las pandillas van desde las “clásicas” pandillas juveniles de esquina hasta grupos mucho más profesionales y organizados, que se involucran en el tráfico de drogas, robos, entre otras.

Las pandillas comienzan porque algunos jóvenes sienten que no les dan las suficientes oportunidades para su integración, debido a una variedad de factores tanto del entorno familiar como del entorno externo, hay que diferenciar entre pandilla callejera que es la que recluta miembros de cualquier edad, mientras la pandilla juvenil escoge a miembros de su misma edad. (Mejía, 2007).

Los niños, niñas y adolescentes constantemente estarán buscando formas o maneras de agruparse ya que aún no tienen la personalidad formada, por lo cual buscan identificación, y satisfacer necesidades y protección. La pandilla se contrasta de otros modelos de relación adolescente o juvenil en que sus normas internas son fijas y fuertes, y el incumplimiento de estas puede implicar castigos que podrían llevar a la muerte (Organización de los Estados Americanos, 2007, p. 33).

En Ecuador las pandillas poseen dos categorías: “Pandillas” y “Naciones”. Para Insulza (2014) la primera forma de distinguir entre estos términos es el aspecto numérico. Es decir, la pandilla se compone de hasta 20 miembros y una nación hasta 1500 en una sola ciudad; además de sus ramificaciones en el extranjero. Otra manera de distinguirlas es la edad de los integrantes, una pandilla está conformada por adolescentes, jóvenes y adultos sus edades oscilan entre los 13 a 30 años, las naciones son grupos de jóvenes que cumplen a una cadena de mando según la antigüedad y méritos obtenidos. Sin embargo, las dos organizaciones son maneras de reclutamiento a nuevos miembros compuestas de símbolos e identidad.



Las pandillas simbolizan el esfuerzo espontáneo de niños y jóvenes por crear una realidad inexistente y un espacio en la sociedad conveniente a sus necesidades. Lo que ellos obtienen de ese lugar, es aquello que el mundo adulto no tuvo la competencia de brindarles, que es el ejercicio de la participación en torno a intereses comunes (Organización de los Estados Americanos 2007, p. 33).

El organismo encargado del control y monitoreo de estos grupos, la Policía Especializada en Niños, Niñas y Adolescentes (DINAPEN, 2018) dice que las pandillas son agrupaciones juveniles que forman parte de un campo delictivo, operativamente, esto puede originar que agrupaciones de jóvenes con ciertos rasgos “pandillescos” sean asociados automáticamente con acciones delictivas y se conviertan en “sospechosos”.

Para Villegas (2000) los miembros de pandillas fluctúan entre dos comportamientos: uno que los identifica como jóvenes de barrio que se entretienen en los lugares de su localidad, son inquietos y bromistas. El otro comportamiento es socialmente inadmisibles porque roban y agreden no solo a sus contrarios sino también a terceros, su manera de actuar está en la frontera de lo permitido y lo inadecuado, entre ser calificados como rebeldes o delincuentes.

La pandilla es un sistema social organizado que tiene una estructura interna con roles definidos que han sido legitimados por las relaciones directas entre sus integrantes (Sánchez y Jankowsky, 2003).

La jerarquía de estos grupos es piramidal y organizada. El máximo líder del grupo se ubica en el país de origen, cada grupo tiene una doctrina concreta que implanta al resto de la agrupación en reuniones periódicas, o por otros medios de comunicación. En este sentido, la tecnología posibilita tener una conexión a través de la red de mucha potencia y permiten cierta autonomía de acción, tanto a nivel individual como de cada una de las partes del grupo. La mayoría de este tipo de grupos rechazan en su ideario acciones delictivas, tanto la delincuencia, como la violencia o el consumo de drogas. Eso no significa que en la práctica individual se aleje a menudo de estos principios. Los rituales de iniciación u obtención de liderazgo que, una vez superados todos los retos, hace que los nuevos miembros se identifiquen por completo con el grupo, en estas pruebas de admisión



quieren demostrar la lealtad y el valor del joven hacia el grupo. Casi siempre hay un determinado ejercicio de violencia para la demostración de la fidelidad. En las pandillas su financiación es basada especialmente en las donaciones económicas de sus miembros. Habitualmente, estos jóvenes utilizan un determinado estilo de indumentaria, usando predominantemente unos colores concretos, una determinada gesticulación y expresiones verbales características, que va definiendo en todos ellos un claro carácter grupal. Los tatuajes y los grafitis también otorgan una marcada identidad común (Organización de los Estados Americanos, 2007, p. 33).

Para Criollo (2016) las pandillas tienen niveles de Jerarquía, en la mayoría son 3: en la base están los tirapiedras o campaneros en su mayoría son niños que se están familiarizando con los pandilleros estos sirven de espías infiltrados en otros grupos para extraer información y en alguno de los casos cometen actos delictivos, en el medio están los miembros de base los cuales suelen tener más confianza con el líder, dependiendo las circunstancias podrán aportar opiniones o ideas y se les asignan tareas específicas, por último el líder o cabecilla que es el más experimentado en peleas y conflictos y tiene la última palabra en la toma de decisiones del grupo, sean estas buenas o malas.

Alvirde y Pozo (2004) consideran que las pandillas son un conjunto de personas que forman una sociedad basada en necesidades sociales variadas como: la necesidad de identidad, protección, compañerismo, intimidación, amor propio, reconocimiento, estos jóvenes son parte en actos que son perjudiciales para la salud pública y van en contra de los principios y normas de la sociedad.

Según Curbelo (2008) los jóvenes que forman parte de pandillas tienen modos y formas de vestirse, de comunicarse e interactuar que les son propios y que para el resto de personas resulta excluyente, el estilo de vida al que se acogen parece que incluye estar al margen de todo como: la familia, el trabajo, la educación y se dedican a disfrutar la vida que incluye el riesgo y el vértigo de estar sometido a novedades todos los días. El lenguaje que ellos manejan y de los que excluyen a los demás, es un modo de señalar que solo se está bien con los que son similares a ellos, lo que excluye la diversidad. El aprender los códigos del grupo los lleva también a sentirse únicos e importantes, dueños de un territorio que los



demás no conocen, lo que les da el poder para enfrentarse a la autoridad, policía, políticos, autoridades educativas, jueces y periodistas.

Los jóvenes de pandillas ejercen violencia en distintos ámbitos como: las fiestas, que les produce una alteración en los sentidos y la esperan con ansias, la cual otorga un territorio de representación en el gran abandono de la globalización, entonces los jóvenes pueden ser ellos mismos sin ocultarse, son aceptados como son y conforman un grupo y un nosotros, no son los mismos antes y después de la fiesta ya que borran los límites. En la violencia en la escuela: en la que los maestros y directivos ya no cumplen su rol de autoridad, la manera en que los jóvenes se manifiestan es contestando mal, empujando, golpeando, dando patadas y trompadas, robando las cosas, peleando por las chicas, agrediendo de forma verbal y también físicamente. La violencia en los ritos: principalmente en el bautismo para ser miembro de los grupos, son sometidos a la misma violencia que infringen en la formación militar, en los centros penitenciarios cuando han caído presos, o en las investigaciones policiales, que la perversidad que en nombre de la ley se ha ejercido sobre ellos, se adueñan de la misma como modo de domesticarla como un modo de quitarle poder y dominarla. La violencia callejera: se da en el territorio que les pertenece y es el lugar en donde se sienten seguros estando en grupo e inseguros al estar a solas (Curbelo, 2008).

Una de las principales características de las pandillas es la violencia, que según el criterio de Alvirde y Pozo (2004) que en ocasiones puede ser exagerada e infringir hacia otras agrupaciones de su mismo género o contra algunos miembros de la sociedad, existen algunas razones como: los jóvenes que se ven rodeados en actividades ilícitas cargan todo tipo de armas para protegerse. La violencia es por venganza cuando la pandilla rival hace algo en contra de otra. El accionar de una venganza puede ser realizada por cualquier miembro de una pandilla, no obligatoriamente el individuo que causó el daño. Cuando se desata la guerra entre dos pandillas, la violencia puede ser continua e ir en aumento. Una vez que un adolescente es reconocido como miembro de una pandilla, esa persona está en grave peligro de ser agredido o asesinado en una futura pelea de pandillas.

La violencia es inherente al ser humano en su historia y hoy se presenta de varias formas en distintos escenarios tanto públicos como privados. Como lo plantea la Organización de



los Estados Americanos (2007), “La violencia está presente desde el principio de la humanidad, es ejercida de diversas formas y se encuentra tanto en el lugar público (guerras, atentados), como en el privado (malos tratos, abusos, acosos) (p. 33)”.

Por otro lado, Muñoz y Jiménez (2004) definen la violencia desde algo que se coloca en nuestra conciencia que aprehende y genera símbolos y se muestra a través de lo que sentimos, pensamos, verbalizamos y actuamos, sumergida en un mundo de conflictos ante el cual da unas respuestas finales, que valoramos como negativas en la medida en que acatamos las normas culturales y los valores que así lo sugieren.

Para Galtung (2003) el concepto de violencia ha ido evolucionando en íntima conexión con el concepto de paz a medida que la teoría de la paz se hace más compleja, se extiende el concepto de violencia, así los tipos de violencia como la directa, estructural y la violencia cultural o simbólica que legitima o promueve las anteriores. La violencia directa tanto verbal, como psicológica o física se da por la falta de las necesidades básicas, por la seguridad o supervivencia se muestra en homicidios, genocidios, asesinatos, etc.; para el bienestar, realizan mutilación, sanciones, etc. La violencia estructural es un tipo de violencia indirecta que siempre está presente en la injusticia social y otras condiciones que hacen que las necesidades humanas de las personas no sean satisfechas en su código de funcionamiento y organización. La violencia cultural se la ve desde las ideas, normas, valores, cultura y la tradición, como defensa o aprobación “natural” de las situaciones provocadas por ella, es decir, todo aquello que en definitiva desde la cultura justifique y/o origine la violencia de cualquier origen.

Por otro lado, Jiménez (2005) señala a la violencia social como un aspecto de delincuencia y pandillaje; esta última linda con la violencia interpersonal la cual se muestra entre los jóvenes de barrio, en este tipo de violencia, los jóvenes se ubican en los dos lados de la moneda, como víctimas o como blancos para ser agredidos, y al mismo tiempo son quienes practican y ejercen la violencia.

La normalización del uso de la violencia para Savenije, Beltrán y Cruz (2015) nos dicen que se evidencia en que los niños, niñas y adolescentes que han vivido y siguen viviendo en condiciones de violencia cotidianas, evidentemente verán como algo normal estos sucesos y



que para conseguir los recursos básicos y sobrevivir tendrán que recurrir a la violencia. “En la calle basta con ser violento e imponerse a otros” y así ganarse el respeto de sus iguales; es una experiencia constante para estos grupos y es lo aprendido por los jóvenes en el interior de sus agrupaciones, en ocasiones es su visión de lo que los rodea, no hay más. Los integrantes sienten que la pandilla les hace sentir una parte importante del grupo, los jóvenes se sienten en familia, donde encuentran todo lo que en su entorno familiar no les brindaron, para los chicos es importante tener fama de ser el más fuerte y violento, porque esos actos terminan siendo necesarios para ser aceptados y de esta forma obteniendo el anhelado respeto.

La normalización de la violencia para Hernández (2013) problematiza las normas y sus efectos de normalidad al interior y al exterior de un dominio social, la violencia es percibida como un discurso de representaciones verbalizadas que actualizan saberes y modos de saber cultivados en sociedad, que dan cuentas de la manera de pensar en colectivo.

Así también, Carterette y Friedman (1982), la percepción se define como el resultado del procesamiento de información, a través del cual se realiza una abstracción del mundo externo o de hechos relevantes.

En este sentido para Huhn (2008) la percepción social se transmite mediante el discurso. Los discursos son actos de habla estructurados que producen una realidad los mismos se generan en numerosos espacios prolongados en los que diferentes actores compiten por la definición e interpretación de varios fenómenos particulares (p, 152).

Según Mackie y Smith (1995) tiene influencia en las impresiones de las otras personas la apariencia física, porque es la primera y en la mayoría de veces la única clave de cómo es alguien, nos da determinados rasgos que pueden estar asociados con ciertos estereotipos. La conducta manifiesta de una persona es la materia prima más importante para desarrollar una impresión acerca de ella, ya que muchas conductas tienden a asociarse con determinados rasgos de personalidad o actitudes.



Por tanto, para Bruner y Tagiuri (1954) la percepción social es el proceso por el cual se forma una primera impresión de un individuo y se establece una relación con ella. Incluye aquellos procesos de índole cognitiva mediante los cuales se elaboran juicios relativamente básicos acerca de otras personas. En la percepción social se da esfuerzos para formar una impresión completa de las otras personas.

El sentido común sugiere que las impresiones iniciales que formamos sobre los demás individuos moldearán nuestros futuros encuentros con ellos, y que esas impresiones pueden ser muy resistentes al cambio, aún frente a información posterior contraria. (Baron y Byrne 1994).

Las pandillas tienen una connotación política y social que estigmatiza a grupos juveniles de estratos populares que han ido adquirido una connotación negativa, que es nutrida por los medios de comunicación y los organismos que se ocupan de su control, entre los y las jóvenes que conforman estos grupos, el término tiene poca aceptación (Torres, 2006).

Para Goffman (2003) existen tres tipos de estigmas, el primero el estado físico de la persona, otro relacionado con la pertenencia del sujeto, por último, la devaluación del sujeto por defectos personales. Por lo tanto, el estigma es un proceso psicosocial conocido como “categorización social” con base en innegables indicadores aprendidos culturalmente, se crean categorías, construidas desde lo social colectivo a través de las interacciones cotidianas, en las que se agrupan a las personas mediante ciertos rasgos. La categorización delimita y determina que es lo que se puede esperar de una persona inscrita en tal o cual categoría, en definitiva, es un saber de orden práctico que le permite a los sujetos razonar, a partir de unas pocas señales, qué tipo de relación se puede establecer con el otro u otros.

Lo anteriormente mencionado aportaría a visibilizar la presencia de violencia que provocan las pandillas y posteriormente permitan la implementación de intervenciones en la institución en donde se consideren las particularidades sociales y la opinión de sus destinatarios, que en este caso son los adolescentes.

La investigación se basa inicialmente en dos preguntas principales: a)¿Cuál es la percepción de los jóvenes frente a la violencia ocasionada por las pandillas en el cantón



Biblián? y b)¿Cuál es la percepción de los jóvenes frente a las formas o tipos de violencia de pandillas en el cantón Biblián ?, por lo tanto, el estudio se planteó identificar las percepciones de los jóvenes frente a la presencia de pandillas y violencia causada por las mismas en el cantón Biblián, para de esta manera tratar de explorar la percepción de los jóvenes frente a las formas de violencia de las pandillas en Biblián.

PROCESO METODOLÓGICO

La investigación tuvo como objetivo explorar la percepción de los jóvenes frente a las formas de violencia de las pandillas en el Cantón Biblián. Responde a un diseño de tipo exploratorio la metodología que se eligió fue el método fenomenológico ya que el estudio se desarrolló en un contexto vivencial por parte de los participantes, de manera que se pudo comprender e interpretar su realidad.

Los resultados empíricos se encuentran codificados por la herramienta de estudio, así los códigos que se enuncie con E se refiere a las entrevistas.

El grupo de estudio estuvo conformado por 8 adolescentes de 13 a 15 años de los 3 paralelos de décimo años de la Escuela General Básica “Daniel Muñoz Serrano” del cantón Biblián que hayan sufrido violencia o tengan cercanía con jóvenes de pandillas y voluntariamente desearon participar en la investigación, cabe recalcar que al inicio se planteó trabajar con 16 adolescentes, pero no todos habían sufrido o tenían cercanía con las pandillas.

Para la recolección de datos en esta investigación se empleó la siguiente técnica: Entrevista semiestructurada. La cual fue revisada y posteriormente validada en contexto. La entrevista semiestructurada permitió identificar la percepción de los jóvenes ante la violencia de las pandillas. Además, el instrumento utilizado fue la guía de preguntas para la entrevista semiestructurada, un cuadernillo de sistematización de la información y el marco interpretativo para el análisis de la información.



El procesamiento de los datos se lo realizó en una matriz de marco interpretativo en Excel para su posterior análisis por cada categoría y basado en la disposición de la herramienta utilizada.

Por último, la investigación tomó en cuenta los aspectos éticos propuestos por la American Psychological Association, (APA): 1) permiso por parte de la institución educativa para realizar la investigación y hacer uso del nombre de la misma. 2) respetar el anonimato de los participantes mediante el uso de nombres ficticios y códigos; 3) firma de consentimiento informado para los profesionales que participen en la investigación y para los representantes de los adolescentes que estén de acuerdo en aceptar la participación de los mismos, y asentimiento informado a los adolescentes; 4) reservar la identidad y los datos de los participantes únicamente para los investigadores y para los fines de investigación.

Además, considerando la responsabilidad social de la investigación, los resultados finales de esta investigación se socializarán con la Escuela General Básica “Daniel Muñoz Serrano” del cantón Biblián de la provincia del Cañar, luego de haber culminado el proceso de titulación.



PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

La investigación se centró en explorar las percepciones de los adolescentes respecto a la violencia de pandillas en el cantón Biblián del Cañar, en la Escuela de Educación General Básica “Daniel Muñoz Serrano” para la cual se realizó entrevistas semiestructuradas a jóvenes que han sufrido o vivenciado violencia por parte de miembro de las diferentes pandillas.

Se investigó sobre las percepciones que tienen los jóvenes acerca de la violencia ocasionada por las pandillas en el cantón Biblián en el orden de análisis se mencionan que: Los jóvenes perciben a las denominadas pandillas como grupos organizados conformadas por un líder y varios miembros, también se presenta la percepción de los motivos que llevan a los jóvenes ser parte de una pandilla. Y, además la percepción que tienen acerca del comportamiento violento dentro del cantón.

Entre los principales hallazgos obtenidos se encuentran la identificación de las pandillas, en este sentido, para los jóvenes ver a individuos vestidos de manera similar con características particulares se ha vuelto común percibirlos como grupos de pandillas, debido a que en muchas culturas la vestimenta es la carta de presentación de algunas personas y en el caso de las pandillas, es algo primordial ya que, denotan la “propiedad” de un lugar, al tener miembros de una u otra pandilla dentro de un barrio o ciudad, y en muchos casos la gente se acostumbra a ver pandillas en Biblián. E.08.EST, *“Para mi es normal que existan las pandillas, así como en otras ciudades”*. E.06.EST. *“también tienen un saludo con las manos que hacen señales es diferente en cada una, los tatuajes, los apodos, pañuelos y siempre andan en grupo”*. E.08.EST. *“más se les identifica por la forma de vestir, y por su forma de comportarse así agresivos siempre buscando pleitos con otras pandillas”*.

Es evidente que existe una diferencia notoria entre las pandillas y la población, devenidos de un estigma social en su apariencia y su comportamiento expresados en lo siguiente: E.01.EST. *“tienen tatuajes, apodos así se sabe que son de pandillas”*. E.03.EST. *“pantalones por debajo de la cintura, las gorras planas, los tatuajes, la música que escuchan, los rosarios o cadenas, por sus apodos y saludos”*. E.06.EST. *“yo les he visto con ropa ancha, gorras planas, los rosarios de distintos colores que varían de una pandilla*



a otra en los de la sombra negra son amarillos, azules u rojos o negros”. En la realidad estudiada éstas percepciones confirma la teoría de Goffman (2003) que menciona que el estigma es un proceso psicosocial conocido como “categorización social” con base en ciertos indicadores aprendidos culturalmente. En el sentido que los jóvenes a través de las primeras apariencias les ubican a estas personas en ciertas categorías, y hace que posean un atributo que los mantienen diferentes a los demás.

Como resultado, en primer lugar, se confirma en la investigación lo planteado por Goffman, la identidad social estigmatizada de estas pandillas se evidencia en la mayor parte de las circunstancias sociales con naturalidad.

Para ahondar en las pandillas es necesario conocer cómo se encuentra conformado y organizado el grupo. Por esta razón se ha identificado la estructura jerárquica de la pandilla. Entre las principales características que los participantes han descrito acerca de la estructura de una pandilla se encuentran la marcada presencia de un líder que cumple la función de la toma de decisiones y el orden del grupo, lleva en su cargo un registro utilizado para la recaudación de fondos que permiten el mantenimiento del grupo. Finalmente, el líder o cabecilla es quien lleva a cabo el organizar salidas, pagos de fianzas, la atención hospitalaria, realiza los ascensos graduales y los conflictos entre pandillas.

De esta manera, en las entrevistas realizadas a los jóvenes nos muestran claramente la percepción y el conocimiento que tienen acerca de la jerarquía y el sistema organizado que son las pandillas en el cantón Biblián. E.03.EST. *“en la sombra negra los jefes dicen que es el "oso". que ha de tener como unos 40 años, tienen el libro negro que ahí están las reglas y los nombres de los integrantes con su respectivo apodo, entre todos los miembros dan un dólar cada mes que los utilizan en fiestas y también cuando un compañero cae preso pagan la fianza o si va herido al hospital pagan su recuperación; hacen reuniones para jalar más gente y ver a qué lugar o fiesta van a salir, para ascender en la pandilla es por años, y ganar una pelea contra otra pandilla*”. De las percepciones que tienen los jóvenes sobre la estructura de las pandillas se confirma lo planteado por Criollo (2016) que menciona que la jerarquía de estos grupos es piramidal y organizada generalmente de forma territorial y en su mayoría tienen 3 niveles de Jerarquía que son: líder, miembros y espías. Por ende, se



concluye que los jóvenes tienen un claro conocimiento acerca de la estructura organizacional y funcional de las pandillas en Biblián.

Luego de conocer las características de las pandillas, también se profundizó en los factores que llegan a incidir en la conformación de las pandillas juveniles, dentro los cuales se encuentran la percepción del sentido de pertenencia o identidad que obtienen en el grupo, los jóvenes que ingresan a estos grupos sienten el calor y afecto característico de un vínculo familiar el cual se demuestran a través del apoyo y la comprensión. Particularmente se reclutan a jóvenes con características familiares disfuncionales en los cuales existen límites en la comunicación o ausencia paterna por motivo de emigración.

Del mismo modo, los jóvenes perciben que existe un problema social en la actualidad, donde la relación familiar es muy conflictiva, especialmente con sus padres, con quienes muchas de las veces sostienen grandes discusiones, lo que provoca que la juventud busque otro tipo de personas con las cuales pueda expresarse libremente. E.01.EST. *“Ellos buscan ser parte de algo y encuentran comprensión y apoyo entre ellos”*. E.03.EST. *“lo hacen porque sus padres no están con ellos o los tienen, pero siempre tienen problemas, en la pandilla hacen un hogar entre ellos”*. E.08.EST. *“Son chicos que están muy alterados por sus problemas entonces ahí encuentran alivio y se olvidan de sus cosas yo he visto que les ayudan así con consejos o drogas para calmar su dolor”*. Confirmando la teoría de Alvirde y Pozo (2004) expresan que las pandillas son grupos de personas que forman una alianza basada en necesidades sociales variadas, que participan en actos que son dañinos para la salud pública y van en contra de los principios y normas de la sociedad. De acuerdo a la percepción que tienen los jóvenes acerca de la conformación de estas bandas es que son motivados por la búsqueda de satisfacer sus necesidades sociales. Al no tener un vínculo afectivo dentro de la familia, los jóvenes buscan alternativas para poder sentirse parte de la sociedad, y muchas de las veces esto hace que se unan a las pandillas, en donde pueden expresarse de forma libre, en su mayoría de violenta. E.06.EST. *“son chicos que buscan comprensión y apoyo y con quien salir a divertirse en las pandillas ya que en su casa sus padres no les paran bola, o están en Estados Unidos”*. Las expresiones manifestadas concuerdan con la Organización de los Estados Americanos (2007) la cual plantea que los



niños, adolescentes y jóvenes siempre están buscando maneras de agruparse con base en un carácter impersonal, natural, por el cual buscan identificación, y satisfacer necesidades y protección. Tras el análisis se llega a confirmar nuestra pregunta de investigación y se evidencia la existencia de factores que influyen en los jóvenes provenientes de la necesidad de pertenencia y protección.

En referencia a lo anterior, se encuentran que el tipo de jóvenes con padres en el extranjero son los que más se buscan dentro de la organización, ya que gracias al dinero que reciben de sus padres, pueden costear algunos de los gastos de las pandillas de forma sencilla, a diferencia de los demás integrantes que tienen que buscar la forma de aportación de dinero. E.08.EST. *“en la pandilla aportan dinero los que son hijos de migrantes ya es obvio que ellos tienen plata y dan, pero los que no son de posibilidades a ellos les hacen vender droga o robar casas para que de alguna manera den ese aporte”*. Se evidencia lo planteado por Mejía (2007) quien menciona la diferencia entre pandilla callejera y juvenil, visualizando que las pandillas se originan porque algunos jóvenes sienten que no les dan las suficientes oportunidades para su integración. Hay que diferenciar entre pandilla callejera, que es la que recluta miembros de cualquier edad, mientras que la pandilla juvenil escoge a miembros de su misma edad. En cuanto a la percepción que tienen los jóvenes acerca del tipo de pandilla se enmarca en las necesidades del grupo y las necesidades de los miembros, en este caso la necesidad de pertenencia del joven y la necesidad de la pandilla por mantener la organización funcional a través del aporte económico.

En la percepción social es notable el miedo, la normalización, y los efectos negativos para la ciudad. Entre ellos el cambio de realidad que ha surgido a través del tiempo con la aparición de estos grupos que ha incidido en la percepción de seguridad en cuanto a normalización de los repetidos conflictos que ocurren entre las bandas notablemente reconocidas por el comportamiento y las actitudes violentas, a través del tiempo han servido para mantener el estatus en el lugar por su marcada territorialidad y la intimidación que ejercen como mecanismo de protección, como efecto las familias no los perciben como amenaza mientras se mantenga la distancia y la actitud correcta ante ellos. De tal manera la percepción que mantienen acerca de la ciudad marca un efecto negativo en la calidad de



ciudad para el turismo y bienestar para la población debido a que la violencia de pandillas ejerce un fuerte factor de control de la ciudad, resultando así una pérdida en la producción económica y el mantenimiento del orden social por parte de la seguridad ciudadana.

De acuerdo con Hahn (2008) Los discursos son actos de habla estructurados que producen una realidad. E.07.EST. *“mi mamá y mis abuelitos me han contado que era todo tranquilo y podían quedarse jugando hasta ciertas horas de la noche y que ahora no tenemos esa libertad por el miedo que tienen”*. En primera instancia se confirma la teoría de Hahn (2008) quien plantea que los jóvenes repiten las cosas que les cuentan los adultos de su casa y ellos lo asumen como verdad y al momento que vivencian lo que le han dicho. Por otra parte, para los jóvenes no es muy común escuchar a los adultos hablar acerca de la violencia y las pandillas.

Aunque para muchos en la ciudad de Biblián es normal ver a los jóvenes pandilleros, con el paso de los años, se ha vuelto una costumbre, ya que como dicen, no pueden hacer nada contra ellos porque pueden sufrir consecuencias graves como violencia física, verbal o la muerte. E.04.EST. *“los que más se enfrentan y están en peleas son la Sombra Negra contra los Diablos Rojos entonces para mí ya es pan de cada día que peleen ya no me sorprende porque ya sé cómo son”*. E.05.EST. *“no me parece que sean una amenaza mientras no me molesten a mi o a mi familia”*. La ciudad está sumida a la violencia, los moradores tienen miedo de las pandillas, y hasta la policía en muchas ocasiones se siente impotente cuando en algún sector o comunidad se dan las peleas colectivas entre las diferentes bandas. E.05.EST. *“busco ayuda a la policía, aunque se bien que ellos también les tienen miedo”*. E.03.EST. *“son violentos siempre andan como enojados con todo el mundo”*. Ante las percepciones de los jóvenes se confirma principalmente que una de las características de las pandillas es la violencia constante. Alvirde y Pozo (2004) menciona que la violencia en ocasiones puede ser extrema y atentar contra otras agrupaciones de su mismo género o contra algunos miembros de la sociedad, existen algunas razones como: los adolescentes que se ven envueltos en actividades ilícitas cargan armas para protegerse. La violencia aparece como venganza cuando la pandilla rival hace algo en contra de otra. Acerca de las percepciones de los jóvenes frente a la violencia ocasionada por las pandillas



se confirma la normalización ante una respuesta de venganza comúnmente entre pandillas del sector.

De acuerdo con Torres (2006) las pandillas tienen una connotación política y social que estigmatiza a sectores juveniles de estratos populares y ha adquirido una connotación negativa, que es alimentada por los medios de comunicación y los organismos que se ocupan de su control, entre los y las jóvenes que conforman estos grupos, el término pandilla tiene poca aceptación. La ciudadanía ante los actos violentos realizados, esperan que se dé una solución pronta a esta problemática, para el mejoramiento de la ciudad y el bienestar de la población. E.06.EST. *“es mala porque afectan al turismo de nuestra ciudad y ya no nos quieren visitar”*. E.02.EST. *“es mala ya que la gente tiene miedo de venir a las fiestas de nuestra ciudad”*. E.07.EST. *“son chicos que hacen cosas malas por ejemplo toman, fuman, se drogan”*.

Las formas de violencia en las percepciones de los jóvenes manifiestan, que muchos han sido víctimas de robos, agresiones o afectados de alguna manera por ellos y eso les han dejado secuelas físicas e incluso psicológicas. E.01.EST. *“yo estaba por la subida al santuario y entre 5 de la sombra negra me acorralaron para insultarme y pegarme porque yo no acepte ser parte de su pandilla me dieron puñetes en la espalda y pecho yo les empujaba y también les di puñetes, pero fue inútil y se fueron”*. E.03.EST. *“siempre andan peleando ya se sabe lo que hacen, la gente les tiene miedo, la más agresiva es la Sombra Negra”*. A través de las percepciones obtenidas se llega a confirmar lo planteado por Savenije, Beltrán y Cruz (2015) la normalización del uso de la violencia para los niños, niñas y adolescentes que han vivido y siguen viviendo en condiciones cotidianas de violencia, lógicamente verán los sucesos como algo normal, entendiendo que, para obtener los recursos básicos, para sobrevivir, tendrán que recurrir a la violencia. La percepción ante esto es que los jóvenes perciben una problemática ante la presencia de las pandillas y la violencia ejercida por las mismas como una forma natural y peligrosa del contexto.

Existen varios tipos de violencia, pero el que se ve presente y asociado según los entrevistados a las pandillas es de manera verbal y directa motivados por el interés de amenazar e intimidar a sus víctimas. E.04.EST. *“me insultaron y me cogieron del brazo y*



me dejaron una amenaza... para mi tío que si no aparece van a comenzar a pegar a todos los de la familia". E.07.EST. *"me dijo no te metas con mi amigo aquí respetas mi barrio y me dio un puñete en el pecho"*. En esa misma línea la teoría de Galtung (2003) afirma que la violencia ocurre y se manifiesta de diferentes formas, la violencia directa verbal, psicológica o física se da por la privación de necesidades básicas y por la seguridad o supervivencia; se manifiesta en homicidios, genocidios, asesinatos, etc.; para el bienestar, se producen las manifestaciones de miseria, mutilación, sanciones, amenazas, golpes, etc. En respuesta a nuestra pregunta de investigación podemos afirmar que las percepciones de los jóvenes en cuanto a las formas de violencia de las pandillas perciben que la violencia es un mecanismo para satisfacer necesidades de la pandilla y se expresa de manera verbal y física.

Las peleas por lo general son por el territorio, existen casos en los que cierta pandilla busca apoderarse de un sector en el cual se encuentran apostados otra agrupación, van y buscan pleitos para intentar quitarlos de ahí, por lo que al ser una agrupación grande tienen encargados que cuidan un determinado sector. E.06.EST. *"entre las reglas está de deben "tirar barrio" que es cuidar el territorio de ellos si llegan los de las otras pandillas tienen la orden de mandarles primero con palabras y si no hacen caso ya a los golpes"*. E.07.EST. *"tienen jefes en cada sector que es de ellos siempre están cuidando esos lugares, por ejemplo, se puede saber que un lugar es de ellos cuando dejan haciendo un grafiti con sus iniciales"*. E.08.EST. *"dejan señalando lugares o casas con SN y luego vienen los diablos rojos y tachan eso con una x entonces eso significa que quieren como guerra o pelea"*. De las percepciones de los jóvenes se concuerda con lo planteado por Jiménez (2005) quien expresa que la violencia es una forma de delincuencia y pandillaje; esta última se relaciona con la violencia interpersonal y se presenta entre los jóvenes de barrio, en este tipo de violencia, las y los jóvenes se ubican en los dos lados de la moneda, como víctimas o como blanco de la agresión, y al mismo tiempo son quienes ejercen la violencia. La percepción de los jóvenes ayuda a responder nuestra pregunta de investigación acerca de las formas de violencia que se manifiesta través de los conflictos entre bandas, las señales



en el territorio como mecanismo de defensa territorial entre pandillas, las amenazas e intimidación.

Respondiendo el objetivo de investigación los resultados dan cuenta que los jóvenes perciben a la violencia de pandillas como una expresión normalizada en el cantón, además perciben a la pandilla como una manera negativa de integración social para los jóvenes y adolescentes a la sociedad. Finalmente, las formas de violencia percibidas y recibidas, están muy enmarcadas en las agresiones físicas, verbales y psicológicas.



CONCLUSIONES

Luego de los resultados obtenidos de la investigación realizada en una Institución Educativa del cantón Biblián se puede concluir que los jóvenes perciben de manera naturalizada a la violencia ejercida por parte de las pandillas las cuales están organizadas de manera jerárquica con estructura vertical definida y fija que les permite mantener la estabilidad y el orden entre los miembros, entre las más conocidas están: “Sombra Negra”, “Diablos Rojos” y “Crazy Boys”; en las cuales los jóvenes se involucran en actos violentos, delincuencia hacia la ciudadanía y otras actividades insensibles.

La percepción social de los jóvenes entrevistados hacia los miembros de pandillas es de manera estigmatizada ya que al escuchar hablar a sus padres, abuelos o representantes los predisponen a tomar ese concepto hacia las demás personas, los jóvenes tienen pleno conocimiento sobre la presencia de las pandillas al ver sus grafitis en paredes, verlos reunidos en algún parque o comunidad, también los reconocen por su forma de vestir con camisetas holgadas, pantalones anchos, tener tatuajes que los identifica con su pandilla, entre otros.

Las formas de violencia percibidas y recibidas por los jóvenes están enmarcadas en las agresiones físicas, verbales y psicológicas las cuales provocan miedo en toda la ciudadanía y la población juvenil se encuentra vulnerable ante el reclutamiento voluntario de unos y forzoso de otros a formar parte de estos grupos, debido a que las pandillas suplen las necesidades de los jóvenes.

Finalmente, por las situaciones de peligro e inseguridad como peleas entre pandillas por mantener su territorio y no ser invadidos por otras agrupaciones los espectadores en estos casos han elegido el camino del anonimato o silencio por temor a las posibles represalias. El resultado ante esta problemática psicosocial es la normalización de la violencia y la continua incorporación juvenil a las pandillas.



RECOMENDACIONES

Una vez terminada la investigación y obtenidos los resultados es importante sugerir que la investigación de este fenómeno social se siga realizando, debido a su complejidad.

Se debería trabajar con los jóvenes de las pandillas para así evidenciar sus vivencias al formar parte de las mismas, otra alternativa es realizar una investigación con los maestros y directivos de las Unidades Educativas sobre cómo es el trato que reciben los jóvenes que son miembros de pandillas para que así la sociedad los deje de estigmatizar.

Ejecutar un trabajo investigativo con las personas que son responsables de los chicos para saber su percepción de que sus tutelados sean parte de pandillas, por lo que se recomienda que en próximos proyectos se consideren estos planteamientos dentro de sus objetivos.

Se espera que los resultados obtenidos sean utilizados para el planteamiento de líneas de intervención, frente a la violencia de pandillas en el Cantón Biblián en especial en la Unidad educativa en la que se llevó a cabo la investigación.

Por último, se debe tener presente que para realizar una investigación dentro de instituciones educativas se requiere realizar varios trámites, por lo que en el planteamiento de la investigación se debe asegurar la apertura de las mismas.



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alvirde, Graciela y Jorge del Pozo (2004). *El poder de las pandillas*. México, Revista de la Universidad del Valle de Atemajac.
- Baron, R. y Byrne, D. (1994). *Psicología Social: Entendiendo la interacción humana*. Madrid-España: Prentice Hall.
- Bruner, S y Tagiuri, R (1954). *La percepción de la gente*. Cambridge: Addison-Wesley.
- Carterette, E. y Friedman, M. (1982). *Manual de percepción*. Raíces históricas y filosóficas. México: Trillas.
- Cerbino, Mauro (2004). *Pandillas Juveniles Cultura y Conflicto de la Calle*. Ecuador: Editorial El Conejo; ABYA-YALA.
- Cortés, F Fogel, R., Galeano, L Gómez, C Lachi, M., Ortiz, L Vázquez, F. (2016). *Desigualdad y clases sociales*. Asunción – Paraguay: CLACSO - Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales.
- Criollo, N. (2016). *Pandillas y violencia en escenarios migratorios del cantón Biblián provincia Cañar-Ecuador*. (Tesis Posgrado).12-50.
- Curbelo, N. (2008). *Grupos juveniles organizados que utilizan la violencia armada*. Recuperado 27 septiembre de: <http://www.serpaz.org>
- Dirección Nacional De Policía Especializada Para Niños (2018). *Policía Nacional del Ecuador*. Recuperado 27 septiembre de: <http://www.policiaecuador.gob.ec/dinapen/>.
- Galtung, Johan (2003). *Trascender y transformar y Violencia cultural*. México: Transcend – Quimera.
- Goffman, Ervin (2003). *Estigma la identidad Deteriorada*. Buenos Aires: Amorroutu.



- Hernández, Rubén (2013). *La normalización del discurso de la violencia*. México D.F. Universidad Nacional Autónoma de México.
- Hunh, Sebastián. (2008). La percepción social de la inseguridad en Costa Rica, El Salvador y Nicaragua. *Revista de ciencias sociales*.
- Insulza, José (2014). *Informe de drogas de la OEA*. Guatemala: Organización de los Estados Americanos OEA.
- Jiménez, René (2005). *La delincuencia juvenil: fenómeno de la sociedad actual*. Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal REDALYC.
- Mackie, Diane y Smith, Eliot (1995). *Social psychology*. New York: Worth Publishers.
- Mejía, Barbara (2007). *Informe de Consultoría sobre Definición y Categorización de Pandillas*. Tegucigalpa- Honduras: Organización de los Estados Americanos.
- Muñoz, María y Jiménez, José (2004). Sociología de la violencia en España. *Revista de Paz y Conflictos*.
- Organización de los Estados Americanos (2007). Informe definición de las pandillas.
- Rodgers, D. y Baird, A. (2016). Entender a las pandillas en América Latina: una revisión de la literatura. *Estudios Socio-Jurídicos*, 18(1), 13-53.
- Sanchez, M y Jankowsky, M (2003). *Las pandillas como problema social*. Criminología teórica. Berkeley, USA. University of California.
- Savenije, Wim, María Antonieta Beltrán, José Miguel Cruz (2015). *Exclusión social, jóvenes y pandillas en Centro América*. San Salvador-El Salvador: FUNDAUNGO.
- Torres, Andreina (2006). Pandillas y naciones en Ecuador. *Flacso Sede Ecuador*,
REcuperado 27 de septiembre de:
<http://repositorio.flacsoandes.edu.ec/bitstream/10469/2452/1/BFLACSO-CS3-04-Torres.pdf>.



Villegas, Francisco (2000). *Los jóvenes pandilleros de Lima a fines de los 90's*. Lima-Perú.
Universidad de Lima.

Zela, H. d., Esquenazi, P., Briones, A., & Ochoa, G. (2011). *Desigualdad e Inclusión Social de las Américas*. Columbia - Estados Unidos: Organización de los Estados Americanos.



ANEXOS

Anexo 1

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Título de la investigación: “Percepción de jóvenes respecto a la violencia de las pandillas en el cantón Biblián de la provincia de el Cañar”

Investigador responsable: Susana Morelia Abril González.

Email(s): susana.abrilg20@ucuenca.edu.ec

Entiendo que la presente información pretende informarme respecto a los derechos como participante de mi hijo(a) o tutelado (a) en este estudio y sobre las condiciones en que se realizará, para que el hecho de decidir formar parte de éste, se base en conocer de manera clara el proceso y que le permita tomar dicha decisión con libertad.

En este momento he sido informado del objetivo general de la investigación que es: **Explorar la percepción de los jóvenes frente a las formas de violencia de las pandillas en Biblián**, de forma que no causarán daños físicos ni psicológicos. Además, que tengo derecho a conocer todo lo relacionado con la investigación que implique mi participación, cuyo proceso ha sido avalado y aprobado por profesionales competentes de la institución a la que pertenecen.

Entiendo que la identificación de mi hijo o hija en este estudio será de carácter anónimo, con absoluta confidencialidad en práctica de la ética profesional y que los datos recabados en ninguna forma podrían ser relacionados con mi persona, en tal sentido estoy en conocimiento de que el presente documento se almacenará por la persona responsable por el tiempo que se requiera.

He sido informado o informada de que la participación de mi hijo o hija en este estudio es completamente voluntaria y que consiste en responder un proceder metodológico Cualitativo, ya sea de forma individual o junto a un grupo de personas, acordado conjuntamente, con vistas a proteger mi identidad, expresiones y mi comodidad, de modo que puedo decidir, en cualquier momento si así fuera, no contestar las preguntas si me siento incómodo(a) desde cualquier punto de vista. Esta libertad de participar o de retirarme, no involucra ningún tipo de sanción, ni tener que dar explicación y, que una eventual no participación o retiro no tendrá repercusión en alguna área de mi vida u otro contexto.



Además, entiendo que no percibiré beneficio económico por mi participación, será una participación que aportará, potencialmente, a aumentar el conocimiento científico de la academia.

Al firmar este documento, autorizo a que los investigadores autores de este estudio, así como auditores del mismo tendrán acceso a la información. Consiento, además, que se realicen registros en otros tipos de soporte audiovisual, antes, durante y después de la intervención, para facilitar el avance del conocimiento científico, si fuera necesario. La información que se derive de este estudio podrá ser utilizada en publicaciones, presentaciones en eventos científicos y en futuras investigaciones, en todos los casos será resguardada la identidad de los participantes.

Firma y fecha del representante: _____

No. De cédula: _____

Firma y fecha de la investigadora: _____



Anexo 2

ASENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES

Título de la investigación: “Percepción de jóvenes respecto a la violencia de las pandillas en el cantón Biblián de la provincia de el Cañar”

Investigadora responsable: Susana Morelia Abril González.

Email(s): susana.abrilg20@ucuenca.edu.ec

Este trabajo de investigación consiste en: **Explorar la percepción de los jóvenes frente a las formas de violencia de las pandillas en Biblián.**

Por este motivo quiero saber si te gustaría participar en este estudio. Tus padres han dado el consentimiento para que participes. Si no entiendes cualquier cosa puedes preguntar las veces que quieras y yo te explicaré lo que necesites.

Si decides no participar en el estudio no pasa nada y nadie se enojará o retará por ello. Tampoco va a influir en tus notas del colegio. Aunque ahora decidas participar, si más adelante no quieres continuar puedes dejarlo cuando tú quieras y no pasará nada negativo.

Si quieres participar, haz un círculo o una marca al dibujo del dedo apuntando hacia arriba y si no quieres, haz la marca en el dedito apuntando para abajo. Con eso bastará para que nosotros sepamos tu preferencia.

Yo (Nombres y apellidos): _____

SI quiero participar

NO quiero participar



Firma y fecha del investigador:



Anexo 3

GUÍA DE PREGUNTAS DE LA ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

¿Cómo identifica a los jóvenes que forman parte de las pandillas?

¿Por qué cree que los jóvenes entran a las pandillas?

¿Cuál es la forma de reclutamiento de jóvenes a las pandillas?

¿Qué opina de la existencia de pandillas en el cantón?

¿Ud. se siente amenazado por la presencia de pandillas en el cantón? ¿Por qué?

¿Ha presenciado o sido afectado por situaciones de violencia por parte de las pandillas:

¿dónde, en qué lugar y cómo fue?

¿Al recibir esta agresión mediante que lo hicieron?

¿Cómo se mantienen las pandillas?

¿Cómo fue su reacción ante las situaciones de violencia, cómo es actualmente esa reacción?