



UNIVERSIDAD DE CUENCA

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

**“CONCEPCIÓN FILOSÓFICA DEL TIEMPO EN EL SER COMO UNA
FUERZA VITAL EN MARTÍN HEIDEGGER”**

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título
de Licenciado en Ciencias de la Educación
en Filosofía, Sociología y Economía**

Autores:

Lourdes Maricela Berrezueta Jerez

C.I.: 0105108450

Juan Fernando Coka Abril.

C.I.: 0103790515

Directora:

Dra. (PhD) Catalina Soledad León Pesántez

C.I.: 0101219715

CUENCA-ECUADOR

2016



UNIVERSIDAD DE CUENCA

RESUMEN

Este trabajo analiza la obra del filósofo Martín Heidegger considerado uno de los más importantes del siglo XX, a través de su obra EL SER Y EL TIEMPO, que representa el poder dar sentido a la pregunta que muchas de las veces nos hacemos, y que tratamos de dar mayor comprensión ante la interrogante que se hace por el Ser. Esta investigación ha tratado de explicar ciertos puntos que el autor ha proyectado: <<ser-ahí>> (*Dasein*), <<ser-ahí>> y (ser-en-el-mundo).

El pensar en el tiempo, a través de los diferentes cambios que se dan en el presente, pasado y futuro son los que nos hacen pensar que existe el tiempo y que se desarrolla durante el pasar del mismo.

PALABRAS CLAVES

Universal, Universalidad Genérica, Ontología, Espacio-Tiempo, Esencia, Existencia, Metafísica, *Dasein*, "Ser ahí".

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

ABSTRACT

This searches analyzes the thought from Martin Heidegger which is considered the most important philosopher of the twentieth century. In his book Being and Time. This one represents the faculty to give sense to the question that we ask us and we try to give more comprehension to query about being. This searches has try to explain some points that the author had raised: <<being-there>> (Dasein), <<being-there>> and (being in the world).

Think time through the different changes in the present, past and future are what make us think that there is a time and that develops during the passage thereof.

KEY WORDS

Universal, Generic universal, Ontology, Space and Time, Essence, Existence, Metaphysics, Dasein, "Being there"

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



ÍNDICE

“CONCEPCIÓN FILOSÓFICA DEL TIEMPO EN EL SER COMO UNA FUERZA VITAL EN MARTÍN HEIDEGGER”

Portada	1
RESUMEN	2
ABSTRACT	3
Índice	4
Dedicatorias	11
Agradecimientos	13
INTRODUCCIÓN	15
CAPÍTULO I	
MANERAS DE ENTENDER EL SER	19
1.1 ¿Qué se interroga cuando se pregunta por el ser?	19
1.1.1 El Ser manifestado en la idea de una filosofía general	24
1.1.2 Su importancia ontológica.	28
1.1.3 La necesidad del Ser	30
1.2. Principios constitutivos del Ser	32
1.2.1 Esencia y Existencia	35
1.3 Categorías del Ser	37
1.4 El Ser y la Razón	38
1.5 La doctrina del Ser	40
1.5.1 Cualidad.	42
1.5.1.1 Ser	43
1.5.1.2 El ser determinado. (<i>Dasein</i>)	45
1.5.1.3 El ser para sí	47
CAPITULO II	
UN BREVE ANÁLISIS DEL TIEMPO	49
2.1. Tiempo e Historia	49
2.1.1 La existencia del Tiempo	53

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



2.1.2 Los fundamentos del Tiempo.....	55
2.1.3 Finitud o Infinitud del Tiempo	57
2.2 Direcciones del Tiempo	58
Concepción Circular	59
Concepción Lineal.	60
Concepción Cíclica	61
2.3 Conceptos metafísicos	61
2.3.1 Tiempo Objetivo	63
2.3.2 Tiempo Subjetivo	64
2.3.3 Tiempo Ontológico y Gnoseológico	65
2.4 El Tiempo en la Estética, Analítica y Dialéctica Trascendental.....	66
ESTÉTICA TRASCENDENTAL.....	66
ANALÍTICA TRASCENDENTAL.....	67
DIALÉCTICA TRASCENDENTAL	68
2.5 El Tiempo Físico y Metafísico	69
2.5.1 La relación entre el Tiempo y el Espíritu.....	72
2.6 La temporalidad y la Intratemporalidad del ser ahí.....	74
2.6.1 Análisis temporal del “ser ahí”.	76
2.6.2 La Intratemporalidad del Tiempo	78
2.7 Intuición y duración el Tiempo.....	79
2.8 La dialéctica del Tiempo	80
2.8.1 El Tiempo pasado y futuro	81
2.9 El Tiempo en Heidegger.....	82
CAPITULO III	
CORRELACIÓN ONTOLÓGICA TEMPORAL	84
3.1. El Tiempo histórico y su relación con el Ser.....	84
3.1.1. El “Ser ahí” en su realidad espacial	87



UNIVERSIDAD DE CUENCA

3.2. La fundamentación y estructura del Ser y del Tiempo.	91
3.2. 1. El sentido del Ser en el Tiempo.	93
3.3. El Ser consiente en el mundo	94
3.4 El Ser en el Tiempo.	97
3.5 La intratemporalidad humana	99
3.6. Las conexiones del Tiempo con el Ser.....	100
3.7. Orígenes del concepto del Tiempo.....	103
3.8. Síntesis analítica del espacio y tiempo en el ser ahí en un sentido general.	106
Conclusiones.....	108
Recomendaciones.....	111
Bibliografía.....	112

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Universidad de Cuenca
Clausula de derechos de autor

Lourdes Maricela Berzueta Jerez, "CONCEPCIÓN FILOSÓFICA DEL TIEMPO EN EL SER COMO UNA FUERZA VITAL EN MARTÍN HEIDEGGER", reconozco y acepto el derecho de la Universidad de Cuenca, en base al Art. 5 literal c) de su Reglamento de Propiedad Intelectual, de publicar este trabajo por cualquier medio conocido o por conocer, al ser este requisito para la obtención de mi título de Licenciado en Ciencias de la Educación en Filosofía, Sociología y Economía. El uso que la Universidad de Cuenca hiciere de este trabajo, no implicará afección alguna de mis derechos morales o patrimoniales como autor/a

Cuenca, junio de 2016

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Lourdes Maricela Berzueta Jerez".

Lourdes Maricela Berzueta Jerez

0105108450

AUTORES:

Berzueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Universidad de Cuenca
Clausula de propiedad intelectual

Lourdes Maricela Berrezueta, "*CONCEPCIÓN FILOSÓFICA DEL TIEMPO EN EL SER COMO UNA FUERZA VITAL EN MARTÍN HEIDEGGER*", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor/a.

Cuenca, junio de 2016

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Lourdes Maricela Berrezueta Jerez".

Lourdes Maricela Berrezueta Jerez

0105108450

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Universidad de Cuenca
Clausula de derechos de autor

Juan Fernando Coka Abril, "CONCEPCIÓN FILOSÓFICA DEL TIEMPO EN EL SER COMO UNA FUERZA VITAL EN MARTÍN HEIDEGGER", reconozco y acepto el derecho de la Universidad de Cuenca, en base al Art. 5 literal c) de su Reglamento de Propiedad Intelectual, de publicar este trabajo por cualquier medio conocido o por conocer, al ser este requisito para la obtención de mi título de (título que obtiene). El uso que la Universidad de Cuenca hiciere de este trabajo, no implicará afección alguna de mis derechos morales o patrimoniales como autor/a

Cuenca, Junio 2016

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Juan Fernando Coka Abril".

Juan Fernando Coka Abril

0103790515

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Universidad de Cuenca
Clausula de propiedad intelectual

Juan Fernando Coka Abril, "*CONCEPCIÓN FILOSÓFICA DEL TIEMPO EN EL SER COMO UNA FUERZA VITAL EN MARTÍN HEIDEGGER*", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor/a.

Cuenca, Junio 2016



Juan Fernando Coka Abril

0103790515

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Dedicatoria

*A Dios por guiarnos por el camino correcto y darnos
Salud, para poder lograr la meta tan anhelada.
A la Universidad de Cuenca y a todo el personal Docente,
en especial a la Dra. (PhD) Catalina León Pesántez, nuestra
Directora de Tesis, por la ayuda y la motivación que nos brindó,
al Dr. Marcelo Vascones Carrasco, por haber compartido
sus conocimientos y consejos de apoyo en la carrera,
al Dr. José Vega Delgado, fuente de inspiración,
al Master. Cesar Solano, que a pesar de no ser nuestro profesor
nos ha motivado con consejos y nos ha apoyado.
al Dr. Cristóbal Cárdenas por la gran reflexión de vida y
a la profesora María José Ricci por el apoyo incondicional
y a todas las personas que de una u otra manera
hicieron posible esta tesis.*

MARICELA

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Dedicatoria

A mí madre por su apoyo constante, mi padre, a mi sobrino Pedrin y a mi querida amiga Maricela por todo el esfuerzo en la realización de este trabajo

JUAN

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Agradecimiento

Primeramente quiero dar gracias a Dios por darme ese sentido a la vida, a mis Padres Jaime y Lourdes fuentes de inspiración para la culminación de mi carrera, a mi hermana Verónica por el apoyo incondicional que me ha brindado día tras día, a mi amiga Isabel que me ha sabido dar un apoyo constante y a mis amigos Geovanny, Miguel, Andrés, Priscila, Andreina que se preocuparon en la culminación de mi trabajo de tesis, así también a Tania Maldonado que aunque ya no se encuentre entre nosotros era mi mayor fuerza para la dedicación de mi trabajo de tesis y a todas esas personas que de una u otra manera estuvieron allí.

MARICELA

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Agradecimiento

A Dios, a mi familia y a la Vida

A la Dra. (PhD) Catalina León Pesantez por dirigirnos en la realización de este trabajo. Y, finalmente a mí querida amiga Maricela Berrezueta por el gran esfuerzo y sacrificio constante.

JUAN

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



INTRODUCCIÓN

El principal propósito de esta tesis es dar a conocer la obra *El ser y el tiempo*, un libro muy importante del filósofo alemán Martín Heidegger, esta obra es considerada una de las más importantes dentro del mundo de la Filosofía, ya que el tema Ser y Tiempo ha sido discutido desde los diferentes punto de vista de diferentes autores.

El trabajo a presentar enfatiza el problema del Ser y el Tiempo en el cual el Dasein tiene una relevancia incuestionable. *Dasein* significa el “ser ahí” que en este caso consiste en la comprensión del ser, concebido a este dentro de la categoría del Tiempo, por lo tanto la historia del ser humano desde sus inicios se ha visto involucrada necesariamente con el tiempo, tanto desde una perspectiva finita como infinita. De hecho todo en el cosmos desde el Big Bang hasta nuestros días está estrictamente condicionado por las leyes del espacio y del tiempo. El hombre sigue su camino dentro de la línea espacio temporal donde se ve involucrado con el tiempo, este determina el accionar del Ser.

Consideramos necesario analizar las diferentes maneras de entender el ser, teniendo en cuenta su importancia y necesidad ontológica, sus diferentes categorías y la manera que se manifiesta como un ser determinado, mientras que sus tres estados físico temporales como son pasado, presente y futuro, están entrelazados de una manera ontológica temporal que condiciona sin lugar a dudas al “ser ahí” y a su entorno.

Al existir la vinculación del ser ahí con el tiempo, es indispensable hacer un breve análisis de lo que se conoce como la cuarta dimensión donde el hombre de alguna manera es medido en su accionar de todos los días. Por lo que realizaremos un estudio sobre los diferentes fundamentos del tiempo relacionado con su historia, finitud e infinitud, sus direcciones, conceptos, dialéctica, Intratemporalidad, y finalmente el definir del Tiempo para Heidegger.

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

La Correlación Ontológica Temporal es de fundamental análisis para el papel que jugamos entre ambas maneras de vivir el tiempo, la una, el tiempo que rige al Planeta y sus componentes, y la otra, el tiempo que percibimos los seres humanos y que todos los días nos determina tanto física como biológicamente, y por qué no decirlo también en lo psicológico.

Aquí el trabajo se centra en el proceso histórico y la relación con el ser, como también la fundamentación y estructura del sentido que se da entre ambas entidades. Se profundizara al ser consciente en el mundo, en el Tiempo en su intratemporalidad humana y su síntesis analítica del espacio y tiempo en el “ser ahí”.

Al estar íntimamente ligados Ser y Tiempo desde el inicio de todo, este entrelazamiento se ha convertido en tema de estudio tanto en el campo filosófico, religioso y científico, como consecuencia se han formulado preguntas de gran importancia y a su vez por qué no decirlo inexplicables, como por ejemplo: ¿Alguna vez terminará el tiempo? ¿Existe el tiempo independiente de la existencia en este mundo del ser humano? ¿De qué manera influye el tiempo en la cotidianidad humana? Son algunas preguntas que a simple vista parecen poco importantes (después de todo el Ser Humano camina por el mundo sin preocuparse por estos detalles), pero de alguna manera relativizan la existencia de todos nosotros en el día a día. Entonces es aquí que Heidegger coincide con estos postulados, ya que también en su obra *El ser y el tiempo* analiza la relación entre el tiempo y el ser con el mundo, con un tiempo más allá del todo material.

Para analizar este tema no se puede dejar de lado el análisis detallado del libro *Ensayo de una explicación metafísica del Tiempo* del Dr. José Vega Delgado, donde nos introduce en una explicación muy precisa sobre Heidegger y su concepción de “ser y tiempo” entre otras muy significativas explicaciones

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

que nos llevaran a entender mucho mejor al Tiempo desde una visión no materialista del mismo.

Este tema debe ser tratado desde dos perspectivas, tanto la filosófica teniendo a Martin Heidegger como principal fuente de referencia, y por otro lado la perspectiva científica, teniendo en cuenta las más celebres opiniones en el estudio del Tiempo, como lo es Steven Hawking. Entonces desde estas dos visiones se partirá para analizar la relación existencial entre Ser y Tiempo. Sin duda que existen otras perspectivas, conceptos sobre este tema, que también serán analizados, pero no alejados de la principal referencia que es el pensamiento de Heidegger.

Se puede considerar como parte de la reflexión sobre este tema una pregunta muy importante, ¿Cuán significativo es el tiempo en la vida del Ser humano?, e inclusive ¿Cómo afecta el tiempo geológico en el Ser?

El Tiempo, posteriormente, nos llevará a desvelar ¿Qué es el tiempo? Esto nos introduce a cuestiones sumamente importantes de cómo el hombre vive el tiempo desde una realidad existencial en frases como ¡no tengo tiempo!; ¡como vuela el tiempo!; ¡Ya es hora de irme, se me acabo el Tiempo etc. Pero también nos inmiscuye en el campo científico analizando al Tiempo como la cuarta dimensión.

También se plantea este tema como fundamental para entender la manera como el Ser y el Tiempo se relaciona el uno hacia el otro, una importancia que va más allá de lo material y también se adentra en el campo Metafísico. Es la filosofía que le corresponde a dar apertura y dejar sentada una conciencia tanto teórica como práctica del hombre sobre esta problemática.

Analizar a Heidegger es fundamental, ya que al ser un filósofo existencialista plantea la “exégesis del tiempo” como importante para la

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

comprensión del “ser”, podríamos decir que es la base sobre la cual se proyecta el estudio de este tema haciendo de la “temporalidad y ser” lo más trascendental desde un punto de vista existencial.

El tema a tratarse es de fundamental importancia para el pensamiento reflexivo del hombre en todas sus etapas, pues va a permitir comprender con claridad que el Ser y Tiempo son vinculantes entre sí. Existe poca información sobre este tema y por su importancia es necesario incentivar la curiosidad acerca del mismo, sobre todo para un mundo que ha alcanzado un desarrollo a partir del Tiempo.

Es fundamental distinguir y conocer todas las implicaciones del Ser y del Tiempo para evitar confusiones o asimilaciones con otros términos diferentes. Además el conocimiento adecuado de estas categorías permitirá realizar un análisis crítico del Ser y el Tiempo a partir de la filosofía.

El motivo que nos conduce para realizar este tema nace a partir de la observación del Ser en el Mundo como su principal hacedor dentro del Tiempo y sus consecuencias. La primera parte de esta investigación da a conocer las diferentes maneras de entender al ser. En la segunda parte desarrollaremos un breve análisis del tiempo. La tercera parte consiste en un estudio del Ser y el Tiempo a partir de su correlación Ontológica Temporal.

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



CAPÍTULO 1

MANERAS DE ENTENDER EL SER

1.1. ¿Qué se interroga cuando se pregunta por el ser?

Lo que se interroga respecto del Ser es la necesidad por preguntar los diferentes razonamientos que estimulan a una investigación sobre el Ser, los mismos que se desarrollan mediante la necesidad de responder a la pregunta mediante una investigación científica. La pregunta que interroga el ser se da mediante un razonamiento Universal y vacío de conceptos; esta pregunta define el concepto del Ser de una manera universal. Para poder comenzar sería necesario referirnos a ¿Qué es el Ser? “El “ser” es el “más universal” de los conceptos” (Heidegger, El ser y el tiempo 12).

Es decir el ser “es “superior” en toda universalidad genérica” (Heidegger, El ser y el tiempo 12) porque mantiene una unidad en la que se basa los diferentes conceptos genéricos que tienen un contenido fundamental y definen al ser y al tiempo como algo general, la universalidad es considerada como algo superior.

Esta noción ayudaría a definir las diferentes categorías de la lógica y de una ontología antigua, para ello se plantea un serio problema que es el de la pluralidad en diferentes categorías, siendo así un problema diferente en las escuelas como las tomistas y escotistas sin poder establecer la comprensión del ser. Entonces para poder hacer la pregunta de interrogación sobre el ser es necesario aclarar de una manera fundamental la dirección del término ser, el mismo que nos ayuda a investigar y conocer sobre este tema.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

La determinación del Ser plantea la necesidad de averiguar los diferentes elementos estructurales con una orientación previa, que es necesaria para poder tener conocimiento de la misma, en esta categoría filosófica se tiene que interrogar al ser porque no se puede buscar sin preguntar.

Este preguntar tiene una direccionalidad hacia lo que se quiere descubrir, por lo tanto se tiene que buscar y determinar la pregunta que se interroga al ser, el buscar es preguntar para darle cierto sentido. “Reiterar la pregunta que interroga por el ser quiere decir, por ende, esto: desarrollar de una buena vez y de una manera suficiente la pregunta misma.” (Heidegger, El ser y el tiempo 14).



Para ello descubrimos la necesidad de dar sentido a un concepto y a una pregunta, la misma que tendrá conocimiento de la palabra ser, y así poder regirnos a un análisis mediante la necesidad de este concepto, el mismo que nos llevará a un proceso para poder determinar su origen.

“El Ser, en cuanto es aquello de que se pregunta, requiere, por ende, una forma peculiar de mostrarlo que se diferencia esencialmente del descubrimiento de los entes.” (Heidegger, El ser y el tiempo 15-16)

Entonces, este ser empieza a dar un cierto sentido a ese preguntar y al descubrimiento del ser, es así *que* “El ser constituye aquello de que se

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

pregunta y ser quiere decir ser de los entes” (Heidegger, EL SER Y EL TIEMPO 16) esta pregunta constituye al ser para poder dar descubrimiento a ese sentido de ser; ahora bien para poder seguir hablando de este ser tendríamos que analizar a lo que llamamos ente; “...“entes” llamamos a muchas cosas y en distinto sentido. Ente es todo aquello de que hablamos, que mentamos, relativamente a lo que nos conducimos de tal o cual manera; ente es, también aquello que somos nosotros mismos y la manera de serlo.” (Heidegger, EL SER Y EL TIEMPO 16)

El carácter del ente es esencial para poder dar sentido al ser mediante un proceso que le da sentido a esta pregunta, la misma que determina que se interroga por el ser, pues su fundamentación, se caracteriza mediante una estructura formal y esta es bastante particular ya que requiere de varias consideraciones significativas, para mantener la caracterización por el ser, es así que:

“Ser es en todo caso el ser de un ente. El universo de los entes, que abarca distintos sectores, puede volverse campo de un poner en libertad y un acotar determinados dominios de cosas. Estos dominios, por ejemplo, la historia, la naturaleza, el espacio, la vida, el “ser ahí”, el lenguaje, etc.,” (Heidegger, El ser y el tiempo 18)

Entonces, el universo no solo determina los dominios de las cosas, sino también se establece mediante la ontología para así poder hacer eficaz al ser de la filosofía que se da a conocer mediante los primeros filósofos griegos.

Estos filósofos Griegos estuvieron interesados realmente en el ser pues, se ocuparon de los entes como esencias y empezaron a analizar a la

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

filosofía mediante un estudio del ser. En referencia al ser lo consideran como lo uno e inmutable, indivisible; es así que no podía haber una multiplicidad ya que un ser, no puede ser dos y si así lo fuera caería en una contradicción. Resolviendo así las diferentes preguntas y respuesta existentes, en las diferentes maneras de ser, este desarrollo de la existencia del ser, hace un cierto análisis a la comprensión del ser ya que le da una cierta condición a una determinación y evolución, donde la conciencia afirma el valor del conocimiento el mismo que participa de la concepción del desarrollo, como algo específico, sosteniendo la afirmación de una conciencia.

“La pregunta que se interroga por el ser apunta, por ende no sólo a una condición apriorística de posibilidad de las ciencias que escudriñan los entes en cuanto tales o cuales entes, moviéndose en cada caso ya en cierta comprensión del ser, sino a la condición de posibilidad de las ontologías mismas que son anteriores a las ciencias ópticas y las fundan.” (Heidegger, El ser y el tiempo 21).



Esta pregunta que interroga al ser se basa en la perfección de una ontología mediante la comprensión del ser dándole un cierto valor incondicional para los seres, esto mediante una expresión de vida, es así, que esta realidad del ser se basa en los diferentes sentidos de la razón, ya que esta se identifica mediante un conjunto que es aplicado a la realidad, y se manifiesta en el orden del ser eterno.

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

La explicación no solo mantiene la idea del ser sino que mantiene una determinación de los diferentes modos del ser, es así que el ser, está tratando de dar una identidad a los diferentes límites, los mismos que son capaces de identificar la realidad del infinito, para poder comprender la realidad que muchas de las veces es imperfecta y no se encuentra relacionada en el conocimiento como un objetivo del beneficio de la realidad infinita, entonces las diferentes preguntas o interrogaciones sobre el ser, surgen para poder dar valor a un lenguaje o a un suceso importante, el mismo que es necesario para poder comprender las diferentes interrogantes de lo real en un sentido ontológico o filosófico, ya que este ser posee existencia para así poder alcanzar relaciones ante una realidad que engloba el Ser.

La existencia del ser forma parte de la relación humana pues, esta se basa en el sentido, en su esencia, la que muestra una luz más clara para así poder entender la esencia de un camino que conduce a una explicación de la esencia del ser, la esencia del ser se puede explicar mediante la cuestión de la nada, pues esta cuestión no renuncia la esencia, ni el lenguaje de la metafísica.

Para poder continuar con una explicación hacia la orientación del ser, la misma que nos da una determinación de la esencia, y de la representación del hombre como una propiedad teniendo en cuenta la relación del sujeto y el objeto del ser, la existencia humana ha sido capaz de mantener una relación en la que el ser y el hombre mantenga una entidad independiente a la propiedad del ser, solicitando el pensar de una esencia a la que se aplique un enjuiciamiento del ser.

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



Entonces se debe establecer una esencia capaz de constar en el acto del ser pues, su causa eficiente haría que nos sigamos preguntando lo que se interroga mediante el ser y sobre la esencia que engloba todo y que le da un valor fundamental a la nada absoluta, esto mediante un acto constitutivo de la naturaleza propia, manteniendo así una unidad fundamental de todas las cosas, en este sentido; se refiere a la idea que le da un cierto valor a la realidad y a la definición de la pregunta que interroga por el sentido del ser.

El ser, obtiene un significado que le da origen a nuestra existencia, para así poder constituir una forma categórica en un suceso histórico, para dar un comienzo a lo que se viene tratando de dar así la idea del ser, considerando que este ser es el alma de toda intuición formal, ya que expresa la realidad concreta e individual de cada uno, entonces así podríamos dar un cierto sentido al valor del ser y a la experiencia de un valor absoluto y trascendental.

La pregunta por el ser debe tener un análisis profundo, un espacio que este abierto para la comprensión del ser, la misma que mantenga diferentes preguntas y que gracias a estas demos importancia al ser desde las diferentes representaciones entonces solamente así podríamos desarrollar las pregunta que se interrogan por el ser, este preguntar se ha convertido en una investigación, pues todo buscar está guiado en el conocimiento de una entidad.

1.1.1 El Ser manifestado en la idea de una filosofía general.

Este ser se fundamenta en la historia de la filosofía en general dando como prioridad las diferentes preguntas que dan sentido al Ser, mediante las reacciones que mantienen al tiempo y que se manifiestan en el criterio del



UNIVERSIDAD DE CUENCA

ser, haciendo que su función sea diferente y que esta se pueda evidenciar en los diferentes fracasos dando así, un cierto sentido a un lenguaje filosófico.

El Ser es la vía de la verdad que se manifiesta a partir del camino, este va acompañado de la verdad misma la cual nos afirma las consecuencias del origen de una filosofía general como la del ser y de su movilidad. Esta idea del Ser, se basa en una filosofía que se refiere a las cosas y como fueron creadas desde sus principios y desde la función que cumplen las mismas, desarrollando así las diferentes etapas de la vida.

La historia del ser en la metafísica, es la diferencia del ser frente al ente, pues se hace una crítica de una manera responsable, para poder reconocer la existencia de una filosofía en la que no se abandona la realidad del ser.

La introducción a la metafísica es necesaria en cuanto esta nos sitúa en el contexto de la teoría del conocimiento, la cual se desarrolla y se diferencian los conceptos ente y ser, tratando así de que exista una comprensión del ser en la filosofía, su relación se basa en la ampliación de la estructura original del ser.

La distancia existencial de la realidad, ni se da un olvido del ser, sino se considera a la Metafísica como un primer principio, en base a los demás principios constitutivos, este ser se manifiesta mediante la comprensión analítica del mundo ya que esta intenta demostrar la posibilidad de resolver los diferentes elementos constitutivos mediante la expresión del ser en el mundo como una estructura fundamental.

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Un ente solo puede tocar otro ente “ante los ojos” dentro del mundo, si tiene de suyo la forma del “ser en” si su simple ser ahí le descubre algo semejante a un mundo, desde el cual puedan ciertos entes hacerse patentes en el contacto, para tornarse así accesibles en su “ser ante los ojos”. Dos entes que “son ante los ojos” dentro del mundo y encima son en sí mismos carentes de mundo, no pueden “tocarse” jamás, no pueden “ser” el uno “cabe” el otro (Heidegger, El ser y el tiempo 68).

Entonces es así, que este ente es necesario para el mundo considerando que se descubre al ser mediante la idea de la filosofía como una virtud de existir en el mundo, su nacimiento dentro de la Metafísica de Heidegger, se concentró en el ente y el olvidó del ser, pues la historia del ser comienza con el olvido del ser y se explica con la caracterización del mismo; tratando de explicar, la búsqueda de una existencia de un camino hacia el ser del *ente*, y el *ente* con respecto al ser, para así poder encontrar una experiencia del ser mismo.

Este olvido del ser, se encuentra introducido a la metafísica, ya que hay una diferencia del ser frente al *ente*, sin embargo, libremente de estos juicios de Heidegger, debemos buscar que existe una metafísica, en la que no se abandona la dimensión existencial de la realidad, ni se da un olvido del ser, ya que se da un aviso característico a su existencia, para poder llegar a ser un principio constitutivo. Podemos decir; que Heidegger nos da a conocer sobre la historia de la metafísica Occidental, en la cual se ha dado más referencia al ente que al ser, por lo que llega a decir que se ha producido un olvido de este último.

El hombre se pregunta por el ser y busca un análisis para así poder abrir varios caminos para la comprensión de ser ya que este participa de un

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

conjunto de características determinadas tratando así que el entendimiento del intelecto, sea el inicial de todos los conceptos, porque el ente no es un concepto ya que este constituye una unidad, que contiene una mayor diversidad.

El ser engloba todo, pues este se opone a la nada absoluta a lo cual se le identifica como un valor fundamental y absoluto, que entiende todo a la perfección de una unidad fundamental, refiriéndose a la idea del ser, ya que esta constituye una base material que le da sentido a la idea del desarrollo continuo e identifica una estructura para mantener una cierta analogía de ser.

En Heidegger encontramos una distinción entre ontología y óntico, esta consiste en que lo ontológico se refiere al ser en cuanto que ser, y lo óntico al ente, dando así una diferencia entre ser y ente. El ser en particular es una realidad ontológica, que tiene un sentido en su modo de ser y es propio para poder plantear un problema que manifieste las diferentes propiedades del ser mediante el carácter absoluto y relativo, uniendo así al ser que dejar ver una seguridad absoluta, pues, este siempre tiene una interrogación que descubre un principio absoluto.

Esta demostración de superioridad ontológica, puede llevar a un pensar en el *ente* que debe ser también algo que se ha dado desde el punto de vista ontológico, para así poder tener un proceso o un ciclo de vida desde que se nace hasta la muerte, entonces; el Ser manifiesta los diferentes contenidos que se puede crear, formar, evolucionar, mejorar para el aprendizaje social que se realiza directa o indirectamente al ser.

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



1.1.2 Su importancia ontológica.

La importancia ontológica aborda la cuestión del proceso que ha tenido en la filosofía y en las diferentes realidades que da a conocer por medio de la ontología, ya que su importancia consiste en ver lo fundamental del Ser por medio del ente, la ontología ha sido una disciplina practicada por los filósofos desde el comienzo de su historia.

La ontología, es el método significativo dentro de la filosofía y el resto de disciplinas que dependen de ella, es así que el pensar en la verdad del ser hace que los dogmatismos o saberes narren los *entes*, físicos, o los *entes* matemáticos, y otras como la biología, a medida que va pasando este se va determinado en otras actividades vitales.



La filosofía determina al ser y sobre todo trata de establecer una dimensión mediante una característica esencial la cual define de un modo y no al ser pues, así se conserva como un saber vinculado al ente, participando de la modalidad de ser.

Las ciencias más universales de todas se refiere a la totalidad de las cosas, mientras tanto la importancia ontológica, es clave para entender la filosofía pues, esta trata de diferenciar el ser y el *ente* mostrando su identidad mediante la metafísica y su crecimiento a partir de varias preguntas, que dentro de la filosofía ha reflexionado en torno al ser, pero se piensa que ha considerado a Dios como el ser más perfecto, pues todo está en relación con él.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

La ontología es fundamental pues, esta se pregunta por el ser, como un objetivo para poder purificar y enriquecer la apariencia científica, es decir, poder hacer de las ciencias, un saber racional que esté basado a una unidad que le asegure a su objetividad, es por ello que podríamos decir que las ciencias trabajan con cosas, y los objetos son los que requieren de la cosa, es por ello que se encuentra por encima del preguntar óntico de las ciencias.

La investigación ontológica está por encima de las ciencias y su problema es fundamental, ya que es superior, a los diferentes argumentos científicos que proviene de los diferentes lenguajes y que procuran establecer en el saber del ente y el ser.

Esta ontología tiene su momento estructural ya que da sentido a una condición dentro de la existencia humana en la cual se ha dado momentos de una manera natural dando apertura a la existencia humana y a la comprensión de descubrir la existencia del ser, por ello la filosofía ha mostrado que esta ontología se da a partir del hombre para la existencia del ser que ha construido un mundo ideal en el pensamiento ontológico determinando así el pensamiento metafísico esencial o formal este es un acto de ser y una esencia para poder dar con la existencia del ser en la filosofía.

Para ver la diferencia, entre ontología y metafísica tenemos que señalar que la metafísica surgió inicialmente antes que la ontología, pues, la ontología es una repetición de la metafísica ya que lo que estudiaba la ontología lo estudiaba también la metafísica. La ontología estudia el ser general y sus propiedades, en la modernidad este se centró exclusivamente en el ente y la metafísica estudiando los principios y las causas primeras del ser.

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



1.1.3 La necesidad del Ser.

La necesidad del Ser, dentro de la filosofía, es como una permanencia, pues; ésta tratar de insistir sobre la pregunta que, con el pasar del tiempo se considera como un apoyo para poder descubrir la necesidad del ser. Pues, esta necesidad hizo que coexista un límite para dar sentido a la interrogante por el ser.

Esta necesidad de ser, debe establecer un deseo formal para poder explicar su sinónimo de identidad ya que es un tema muy importante dentro de la filosofía la misma que señala su objetivo y su sentido de ser, para ello se establece una meta instantánea que tiene la formación y la actitud de lo esencial la que responde al pensamiento y a su noción de ser, desde un planteamiento o una necesidad, es por ello que la estructura del ser en el mundo para Heidegger no solo quiere dar un significado sino que separa al mundo desde los diferentes puntos de vista con un análisis claro entre la res cogitans y la res extensa.

“El preguntar de esta pregunta está, en cuanto modo de ser de un ente, el mismo determinado esencialmente por aquello por lo que se pregunta en él por el ser. Este ente que somos en cada caso nosotros mismos y que tiene en otros rasgos la “posibilidad de ser” de preguntar, lo designamos con el término “ser ahí”” (Heidegger, El ser y el tiempo 17).

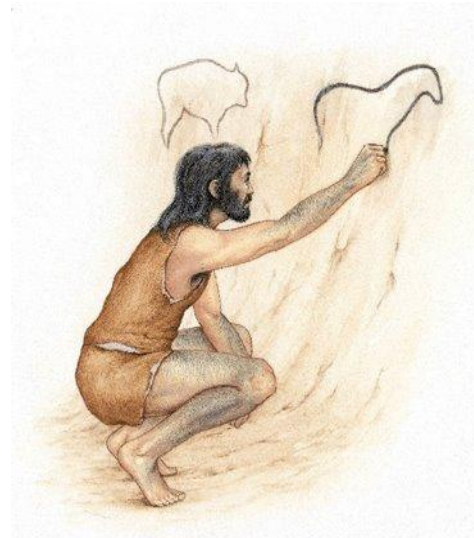
Es así como esta necesidad no solo se convierte en un preguntar sino más bien en una posibilidad de ser que establece una meta para el mundo.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

La necesidad del ser puede impresionar el conocimiento de la razón mediante los diferentes dominios que existen en la vida y opiniones acerca de la misma ya que esta requiere de la esencia del hombre.

La existencia humana es la única vía de acceso al ser, pretendiendo ser descriptiva y expresiva, por ello Heidegger distingue dos modos posibles de ser: el uno es el ser auténtico y el otro el ser inauténtico; estos nos ayudan a interrogar a la necesidad mediante las diferentes preguntas que determinan la esencia del ente, ya que esta esencia somos nosotros mismos pues sin duda el ser tiene un carácter propio y es esencial para el ser humano, es así que podemos explicar la necesidad del ser, mediante el pensamiento del hombre trayendo consigo las diferentes preguntas que el ser humano ha puesto en discusión para poder comprender aquellas preguntas que muchas de las veces requieren de respuestas para una mejor interpretación de la necesidad del ser.



Hay varias preguntas que nos hacemos para poder conocernos pues tenemos esa necesidad de saber ¿de dónde venimos? ¿Para qué estamos aquí? y ¿Cuál es nuestro rol de vida?, entonces esta necesidad no solo nos ayuda a la interpretación de estas preguntas sino a la posibilidad de expresarnos mediante diversas palabras que el mundo ha puesto a nuestro alrededor y que se ha convertido en una necesidad para el mundo y el ser. Es así que esta necesidad determina el nivel de comprensión del ser pues al contestarnos estas preguntas aún seguimos con la necesidad de preguntarnos por la esencia del mundo y la existencia del ser, entonces el

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



ser en el mundo, analiza e interpreta la existencia y la esencia del ser ahí, mediante una condición indispensable que determina y examina los diferentes modos y principios la esencia del ser y su estructura de vida.

1.2 Principios constitutivos del Ser.

El principio constitutivo del ser parte de la pregunta fundamental que toma una cierta representación en la ontología mediante la pregunta que da sentido a la definición: ¿Que es el Ser? Por ello, es importante plantearnos esta pregunta, ya que, se debe definir al ser para poder buscar su género o más bien una respuesta. Existe dos conceptos que dan una acercamiento a la característica del ser: lo univoco y lo análogo.

Lo univoco, viene a ser la propiedad más general de las diferentes cosas llamadas *entes* o entidades, pues, cada uno de estos significa la esencia y el acto en el ser. Por lo tanto, el ser que se representa está constituido por la esencia y la existencia en procura de dar sentido a la nada.

Lo análogo, se atribuye dentro de las diferentes maneras para poder expresar al ser. El mismo que se distingue por poder conocer los diferentes objetos dentro de una metafísica y así analizar la esencia del ser en otros.

Varios personajes, entre ellos Martín Heidegger, Parménides han investigado, por el ser y los diferentes sucesos que se han ido dando en el transcurso de la vida del ser y en su sentido de existencia.

El ser de los entes, era la única forma que podía contestar las diferentes preguntas pues, sus principios hacen que tengan un determinado sentido a la metafísica del ser mediante los elementos del ser.



Estos principios no constituyen la forma en tanto que ser, sino en tanto que tal ser, ya que cada uno de ellos resulta de la realidad del ser, es por ello que el acto será independiente del contenido de la realidad de una cosa o ser. La potencia será un poder determinado del ser, y puede llegar a ser como el acto de la forma, pues está llena de la pura esencia.

La esencia puede determinar al ser, hablar de acto requiere no solo de un determinado sentido sino de la existencia del ser en su totalidad.

“El ser se devela a través del mundo. Sin la apertura del hombre sobre el Ser, la trascendencia sería incomprensible. “Ser-en-el-mundo” significa en el fondo: estar abierto al Ser, encontrarse colocado en la luz del Ser, en el esclarecimiento, en la claridad del Ser.” (CORVEZ 60)



Es así que el ser presenta sus principios constitutivos obtenidos por la formalidad de la esencia y de su forma de contenido de ser. Esto explica él por qué sus principios se basan desde el ser finito y ante una realidad basada en la esencia y la existencia; pues estas son como una potencia de ser, considerando como un principio que alcanza al ser mediante una verdadera distinción, dentro de la esencia para así poder tener un fundamento que hable del ser y de una realidad que vaya más allá de los *entes*.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Para ello hay que partir de lo principal, desde los seres que empiezan a tomar forma por la esencia y la existencia, tratando de que este ser sea real y conserve su razón de ser.

Así, el ser sería entendido como la existencia, pues su duración adquiere un carácter de temporalidad mediante una concepción de la existencia, el ser y la esencia puede ser temporal, ya que tiene un equilibrio propio.

Este se basa mediante su esencia, la esencia no se basa, la esencia es y se manifiesta una dimensión de temporalidad, para poder entender al ser desde su esencia y así poder ser entendida de una manera fundamental.

La idea del ser, es muy espontánea ya que se encuentra clara y se mantiene como una idea confusa, para poder ser entendida como un principio y poder dar un cierto dominio en cuanto a la realidad mediante una estructura fundamental dándole así un sentido a la realidad mediante la esencia y su propia experiencia.

Entonces el ser en particular coincide con la estructura del ser humano, que mantienen un análisis esencial y una estructura intelectual en su totalidad para la comprensión del ser humano.

El principio constitutivo del ser hace que dediquemos esta esencia a la necesidad de un proceso de lenguaje, dentro de la metafísica ya que gracias a ello el ser se encuentra de una manera definida en el cual nos indica la situación de la expresión del ser en el mundo, su principio constitutivo y el sentido formal de poder comprender el análisis cotidiano del ser, partiendo desde su esencia y de la determinación de los entes o entidades.

AUTORES:

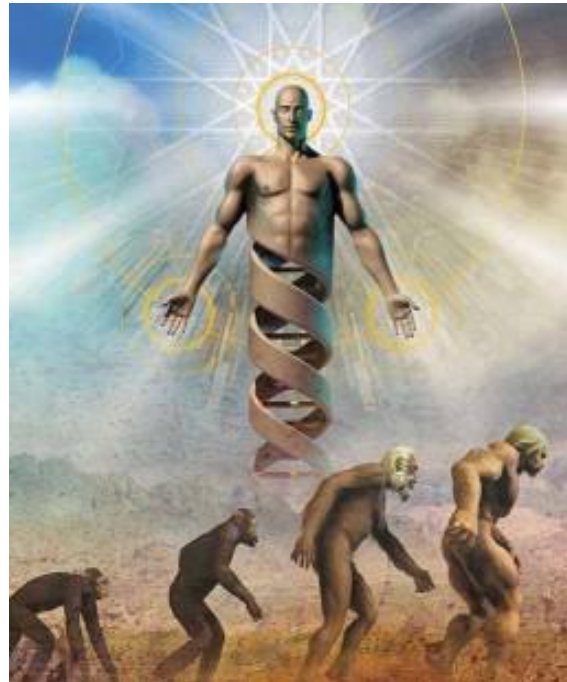
Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



El ser se da a conocer mediante la realidad del conocimiento, su objeto y sujeto reconoce la esencia del ser, que por medio del acto y de los procesos determinan la esencia la cual le da una cierta característica a los principios de un ser determinado, para así poder presentar la formalidad del ser, pues este se define mediante su estructura fundamental que es la base para poder analizar sus principios, que se encuentran en la comprensión de la vida cotidiana.

1.2.1 Esencia y Existencia

El ser tiene su esencia por eso es un ser que se distingue de los demás, es la intervención de todas las cosas que no corresponden a la misma clase Es por ello que la comprensión del ser es el camino a toda pertenencia, ya que trata las diferentes acciones expresadas en los hombres para poder ocuparse de su propio ser su conocimiento puede ser propio y ajeno pues, este reclama la distinción y la comprensión del



hombre mismo, mediante un juicio que se da de una manera pre-ontológica, de ahí que el hombre es en el presente de la esencia y de su existencia.

Es por ello que la comprensión del ser es el camino a toda pertenencia, ya que trata las diferentes acciones expresadas en los hombres



UNIVERSIDAD DE CUENCA

para poder ocuparse de su propio ser su conocimiento puede ser propio y ajeno pues, este reclama la distinción y la comprensión del hombre mismo, mediante un juicio que se da de una manera pre-ontológica, de ahí que el hombre es en el presente de la esencia y de su existencia. “El hombre es, según nuestra experiencia, el único ser que puede hallar otros existentes, dirigir sobre ellos su atención, entrar en contacto con ellos. (CORVEZ 10)

Esta necesidad forma parte de un análisis estructural para el ser humano pues así se da la comprensión del ser. Para ello se podría decir algo incuestionable, el hombre como ente es Dasein, y el ser de este ente envuelve el conocimiento del ser, por ello la ontología es fundamental en el análisis ontológico del Dasein, pues este es existencial, en la comprensión del ser.

La comprensión del ser también, da una indiscutible razón a las esencias del ser, está razón de llegar a evaluarse por sí mismo y estar en todas las esencias.

En efecto, el ser revisa minuciosamente mi vida, mi existencia y mi futuro y la existencia misma del ser mediante la esencia y la existencia pues no se trata del tiempo, ni como un proceso ni como una influencia, sino como la unidad del ser, pues el tiempo tiene su momento y nosotros estamos manifestándonos de alguna manera.

Entonces podríamos decir que no hay Filosofía, sin universo, sin cosmos o más bien sin un lenguaje, porque hablamos de la esencia o de una evolución lingüística que nos lleva a la existencia de este lenguaje que da sentido al ser Universal.

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

La esencia es considerada como eterna pues el tiempo atraviesa un papel muy importante que es el de la existencia, también esta debe tener una realidad en la cual se da un principio constitutivo que es del ente, entonces podríamos decir que el hombre está junto a los entes y que estos se encuentran otorgados en el mundo para poder tener una distinción entre lo real y lo que no existe. Por ello podríamos hablar de la perfección de ser o de la energía, que por muy inteligente que sea un hombre, siempre es posible encontrar una inteligencia más profunda o más perfecta pues la inteligencia del hombre es superior a un animal, y la de Dios, es extraordinariamente más alta que todas las demás. “El hombre como hombre habita en la verdad del ser” (Olasagasti 159).



La esencia es lo que descubrirá al ser para sustentar al acto de ser haciendo únicamente que la esencia sea individual y que tenga sentido en la realidad, es por ello que los entes difieren entre sí y que es propio de cada uno pues se encuentra limitados en las distintas categorías de ser y su esencia expresaría un nivel de imperfección dentro de la esencia.

1.3 Categorías del Ser.

Las categorías del ser se manifiestan por ese sentido que se le da al hombre y al universo pues se dice que todo lo que el hombre sabe acerca del mundo y de sí mismo, se sabe en forma de conceptos y categorías. Las categorías son una forma de reflexión en el pensamiento de las leyes

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



universales del mundo objetivo, pues este es justo y trata a cada una según su propia categoría.

Hay categorías, que son propias de una ciencia pues su conocimiento es el estudio de las relaciones, leyes y de los fenómenos del mundo que están comprometidos con la filosofía la misma que trata de emplear en la ciencia un conocimiento que se base en el lenguaje metafísico, estas diferentes distribuciones se demuestran mediante la calidad, el número, y la medida pues, estas se refieren a las estructuras categóricas más importantes que son nuevas y de mucha importancia. Estas categorías las podemos considerar en tres aspectos principales que se dan para la reflexión del mundo estas son la categoría de calidad, cantidad y acciones representado como lo epistemológico lo lógico y metódico. Para ello se ha requerido de un análisis profundo para el desarrollo de la ciencia moderna.

La investigación de las diferentes categorías de calidad, cantidad y medida, se analizan como formas y medios naturales ya que sus conocimientos determinan las necesidades de la ciencia moderna, que hacen un análisis y una diferenciación de integración de las diferentes teorías científicas.

1.4 El Ser y la Razón

“Lo que designamos ontológicamente con el término “encontrarse” es ónticamente lo más conocido y lo más cotidiano: el temple, el estado de ánimo.” (Heidegger, El ser y el tiempo 151).

Lo que se expresa como el ser allí es analizado desde el punto de vista psicológico, esto en cuanto tiene que ver con su estado de ánimo y de



UNIVERSIDAD DE CUENCA

sentimiento, pues es un factor que determina al ser en la ausencia de su “ahí” definido lo que provoca en el ser un conflicto con la razón.

Ahora nos preguntamos porque implica una responsabilidad frente al mundo exterior, si existe un conflicto de razón, si el ser ahí crea un mundo para él, o él mismo “ahí”.

“El ser ahí trae consigo, de suyo, su ahí; careciendo de él, no sólo no es, de facto, sino que no es, en absoluto, el ente de esta esencia.” (Heidegger, *El ser y el tiempo* 150). En el eterno conflicto del “ahí” del ser y la razón es el encontrarse para crear efectividad del hecho no realizado, es algo que provoca intuición que contiene un poder en los diferentes estados de ánimo, los mismos que llevan al ser a una finalidad del ser “ahí”. Por lo tanto, no se puede hablar de un ser existencial alejado de su encontrarse así mismo con su “ahí”, porque inclusive su relación externa hasta con la fe necesita de su “ahí”. Entonces, existe un racionalismo ontológico del ser con su “ahí”, y su estado de ánimo que frente a un irracionalismo se limita a mostrar un mundo vacío que limita al individuo y que no lo deja encontrarse consigo mismo, existe un determinante fundamental que marca al ser con su “ahí” existencial.

El “encontrarse” en una forma existencial fundamental, en que el “*ser ahí*” en su “ahí”. No se limita a caracterizar ontológicamente el “*ser ahí*”, sino que en razón de su “abrir” es al par de una importancia metódica fundamental para la analítica existencial. (Heidegger, *El ser y el tiempo* 157).

Todo existe a partir del “ahí” del ser para encontrarse con el abrir de la razón es por ello que la razón tiene su propio fundamento pues, expone que nada hay sin razón, todo tiene un fundamento con sentido del ser “ahí”.

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



El ser no cae bajo el mando del principio de razón, pues este es aplicado al dominio del ente, se tiene que regular toda interpretación del mundo para poder tener interpretación del ser en sí, pues cada uno de ellos toma la decisión de continuar con la razón del ser, para así poder hacer posible los diversos modos de comprender al ser.

La razón de ser se encuentra constituida por la proyección constante que existe en el ser ahí, proyectándolo a un mundo con principios de razón y de pensamiento crítico.



1.5 La doctrina del Ser

La doctrina del ser toma mucha importancia desde los griegos, pues su participación se basa en la perfección del ente mediante el acto del ser, tratando de comprender al individuo, como una unidad, de la verdad y bondad, ya que la realidad del ser busca representarnos como un género supremo que es común ante las perfecciones del ser, es aquí cuando el ser adquiere un carácter importante del cual se destaca lo verdadero y lo más bueno.

La doctrina del ser se ha representado como una propiedad constitutiva que da un cierto principio a la libertad, a la capacidad comunicativa, pues cada una de estas características es de mayor importancia para el hombre, ya que mediante el transcurso de vida ha sabido ver la esencia individual de cada ser, mediante los diferentes aspectos, una de ellas es la realidad que trata de interrogar al ser basándose en la comprensión del mismo.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

El ser es independiente de toda cualidad o determinación accidental ya que le da un cierto valor a toda circunstancia psicológica, cultural, social, que se encuentra en el mundo para poder analizar los diferentes grados de participación.

Los seres humanos somos diferentes no hay personas que sean absolutamente iguales o que tengan cierto grado de perfección, por otro lado, la noción de persona se manifiesta al máximo mediante un nivel de perfección, dignidad, nobleza y de los diferentes valores que se le da al ser, tanto en su naturaleza como en su persona.

La mayor y más elemental perfección del hombre es la de tener ciertos valores que nos conserven como personas, considerando que somos seres sin ninguna perfección y que nos encontramos de paso en este mundo y no somos seres eternos en el tiempo y el espacio.

La persona es el concepto más completo de todos, porque hace referencia a las estructuras del ente y a sus categorías ya que expresa la totalidad humana y en los diferentes elementos constitutivos, esenciales y accidentales. La persona significa siempre lo preciso y único pues esta es el ser humano que no es remplazado sino es única en su especie. Tiene nombre propio y se lo reconoce por los diferentes valores que ponen en manifiesto la estructura esencial y concreta de la esencia del hombre.

El ser propio de la persona tiene mayor aportación, ya que tiene una gran experiencia desde el ámbito espiritual, tranquilo e intelectual, pues la persona posee un amor propio de una forma natural y es necesaria para poder tener mayor experiencia en los sentimientos.

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



Por último la persona, por su bondad individual tiene su propio ser, pues es capaz de ser amada y de despertar un amor pleno para poder constituir una unión en la vida personal y este sea capaz de amar y ser amado y de poder demostrar los diferentes sentimientos y cualidades que hacen del ser una doctrina en la cual establezca su personalidad basada en un análisis del propio ser.

1.5.1 Cualidad.

La cualidad es la circunstancia que modifica la sustancia y que se descubre a si misma de un modo o de otro, esta cualidad llega a ser un accidente que transforma a la sustancia pues, se mantiene de una forma sustancial y se encuentra de una manera espiritual y material. Su noción se encuentra en las cualidades y en la esencia del hombre mediante sus virtudes que pueden generar el bien y el mal y son concebidas para poder hablar de una cualidad, que es espiritual mediante la gracia del espíritu. Su carácter sería totalmente sacramental y sus propiedades serían únicas.

“Término procedente del latín "qualitas". En general, se entiende por cualidad la propiedad o el modo de ser propio y distintivo de algo que, por lo general, tiene un carácter positivo” (<http://www.webdianoia.com> párr.1).

También a la cualidad se le puede considerar como buena o positiva. Su esencia identifica a la persona mediante las diferentes cualidades y se la describe mediante características que son propias de un ser; tal es el caso de los seres humanos, muchas de las veces se caracterizan por los métodos positivos que da una cualidad, y se diferencian por sus características que definen a las personas y a los seres vivos en general.



Es así que se podría decir que la cualidad está dentro de la razón, pues se tiene que representar los sentimientos desde la esencia de la persona pues su esencia de ser está constituido por un ser que hace posible la cualidad con una proyección del ser en el mundo. Una cualidad puede ser única y esencial con el paso del tiempo y por lo general suelen ser positivas, un ejemplo de ello sería decir las cualidades de una persona; también existen cualidades de los objetos relacionadas con propiedades físicas o químicas. La Cualidad se refiere a las características propias y esenciales de un ser vivo o muerto, define lo que es la persona y la distingue de su esencia mediante sus propiedades que son únicas y que se proyectan a comprender la originalidad del ser.

1.5.1.1 Ser

El ser establece una situación que hace que el ente ya esté determinado en su entorno, pues este se denomina como algo básico, demuestra la bondad o la circunstancia solidaria del ser mismo. Se puede decir que el ser dentro de la filosofía es lo más perfecto, y que la noción de ser fue formulada por pensadores griegos y se designa a un mundo objetivo mediante la materia independientemente de su conocimiento, pues su noción es una de las más complicadas que logramos encontrar en la filosofía.





UNIVERSIDAD DE CUENCA

son propias para la subsistencia de la realidad. El Ser es una categoría filosófica de tipo real que estudia la realidad humana de forma general, es una disciplina filosófica ya que el ser es un ente, en tanto que el ente posee existencia y autonomía.

El ser es la propiedad filosófica que se le confiere a una entidad capaz de definirse a sí misma su concepto es universal ya que intenta comprender la realidad desde un sentido de perfección, y este es amplio ante la realidad desde las diferentes representaciones; así pues el hombre juega un papel importante en el desarrollo del ser porque mantiene una relación de pertenencia y su forma de ser pertenece al hombre y es el *Dasein* a lo que se define como ser en el mundo.

El ser del hombre se define por la relación que tiene con el mundo, ya que el ser se basa en los estados de ánimo y en sus fundamentos de ser. Estos nos permiten ver la naturaleza en donde el *Dasein* se encuentra, para orientar y enfocar lo específico mediante las diferentes preguntas, a que responden a los diferentes problemas del ser, que se las identificamos en dos partes:

- El primer problema sería la interpretación del ser, pues este busca la ubicación de la temporalidad y la definición del ser como un espacio para manifestar los diferentes problemas del ser.
- El segundo problema sería las condiciones de pérdida que existe en la historia de la filosofía, pues cada una de ellas ha tenido su tiempo en el ser mediante su representación.

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



Es decir el ser es una fuente principal para la reflexión filosófica, plantea alcanzar un objetivo mediante los diferentes enfoques que tienen un sinónimo de identidad que posee existencia y libertad. Este ser se manifiesta en una unidad conceptual que le da una cierta riqueza infinita que se abarca desde Dios hasta su último ser finito, el cual permite una realidad infinita que le da sentido a su esencia y se constituye el acto más puro del ser esto mediante la razón.

Así pues se diría que la interpretación del ser no solo sería un análisis de palabras sino un acto en la cual se apunta la razón del buen vivir como un ser que se encuentra en el presente, pasado y futuro de nuestras vidas, tratando de representar a ese ser supremo que nos ha concedido el soplo de la vida. Para Heidegger el ser, llegaría a ser la verdad, sería como lo más universal como todo aquello que se aprehende dándole un cierto sentido a la manera de entender el ser desde su universalidad como de su naturaleza, frente a la diversidad de las diferentes categorías.

1.5.1.2 El ser determinado. (*Dasein*)

Dasein es una palabra alemana que significa ser ahí, y se refiere al hombre como un ser que existe en el mundo. Este actúa sobre todas las cosas que tienen sentido, atrae la realidad principal del ser ahí, dándole un sentido original a lo que se da el nombre de *Dasein*.

El “ser ahí” se determina como ente, en cada caso, partiendo de una posibilidad que él es y que en su ser comprende de alguna manera. Éste es el sentido formal del tener el “ser ahí” por constitución la existencia. De él recibe la exégesis ontológica de este ente, la indicación de desarrollar los problemas de su ser partiendo de la existencialidad de su existencia.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Mas esto no puede querer decir construir el “ser ahí” partiendo de una posible idea concreta de existencia. (Heidegger, El ser y el tiempo 55)

Esta presencia tiene importancia en la historia del pensamiento ya que por un lado forma una creencia en una concepción espiritual, es decir, da una cierta solución al destino y duración al ser que no es directa y es conocida como el *Dasein*. Esta puede determinar la esencia pura del ser, la otra seria el fundamento de la filosofía moderna, que exige obtener propósitos para sí mismo y que el hombre se realice mediante la esencia de sus realidades.

Dasein es un término que es utilizado para indicar el modo de existir del ser humano, es un análisis que expresa la existencia, la misma que no se define sólo como una realidad, sino como una eventualidad de ser en el mundo, nos indica que son diferentes en sus experiencias y situaciones.

El sentido del ser es la existencia, que le da una cierta forma al *Dasein* su estructura esencial es el estar en el mundo, permitiendo los diferentes enfoques desde su esencia y existencia, para así poder establecer los diferentes sentidos como el formal que implica una interpretación de ser. El *Dasein* ha existido desde siempre, pues este ha sido conveniente para la analítica del mismo que consiste en la interpretación de su estructura.

El ser del *Dasein* entiende al ser desde su ser finito y este puede ser limitado por ser un ser propio que se encuentra en la posibilidad de la noción del pensamiento, este término muestra el carácter esencial del ser humano su comprensión y la posibilidad de ser un ser en sí.

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

“La analítica ontológica del *Dasein* en general constituye la ontología fundamental, de tal manera que el *Dasein* viene a ser el ente que en principio ha de ser previamente interrogado respecto de su ser” (Heidegger, El ser y el tiempo 34)

El ser del *Dasein* no solo constituye algo fundamental sino que se encuentra interrogado en el descubrir del ser. Este constituye una interpretación de la existencia inauténtica que interpreta al mundo mediante su comprensión, este objetivo de ser plantea un propósito que hace que el ser dé un cierto sentido al mundo, ya que su experiencia hace que el ser humano sea parte de un presente y así poder determinar al ser mediante la experiencia como una verdad universal.

1.5.1.3 El ser para sí

El ser para sí no es una cosa. Llega a ser un comienzo de identidad que concreta la verdad del mundo, pues se encuentra representado por leyes y límites, que mantienen al ser en los diferentes estados de ánimo. Mientras que la conciencia trasmite los estados de ánimo y estos pueden ser conscientes o inconscientes, ya que muchas de las veces hacemos cosas o proyectos analizando seriamente lo que se va a desarrollar, pero también hay actos inconscientes que el ser humano hace.

La presencia del ser comprende un comienzo de la totalidad y de la verdad de sí mismo, pues podemos conocer la realidad desde los principios constitutivos del ser humano. El principio es algo característico de la realidad, su espacio se basa en el comienzo de un pensar y razonar como un fundamento para poder mantener un razonamiento que sea directo y que mantengan las técnicas del existir mediante la realidad. Así podríamos

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

comprender al ser de un modo real con sentido al mundo que determine su esencia y la existencia del ser ahí.

“Si el “yo” es una determinación esencial del “*ser ahí*”, tiene que hacerse de él una exégesis existencial. Entonces la cuestión de “*quién*” solo puede responderse verificando fenoménicamente una determinada forma del ser del “*ser ahí*”” (Heidegger, *El ser y el tiempo* 133).

El ser describe los estados de ánimo y de la condición humana, obtiene una descripción del *Dasein* pues y lo clasifica como un suceso y un análisis de los estados de ánimo. Su estructura es la esencia.

Los estados de ánimo es revelar al mundo la percepción o conocimiento, estos desbordan lo que somos y lo que tenemos dentro de nuestro ser y como ser responsables en este mundo. Para Heidegger el estado de ánimo es la angustia que permite la revelación del ser ahí. “La angustia “singulariza” al “ser ahí” en su más peculiar “ser” en el mundo” que en cuanto comprensor se proyecta esencialmente sobre posibilidades” (Heidegger, *El ser y el tiempo* 208).

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



CAPITULO II

UN BREVE ANÁLISIS DEL TIEMPO

2.1. Tiempo e Historia

El tiempo permite establecer los diferentes sucesos en frecuencias, tratando de establecer un presente, un pasado y un futuro; para ello los griegos conocían dos términos que se puede distinguir en el tiempo: el uno la duración de la vida, el otro es que la vida o destino se dan a conocer por medio del tiempo.

Esta historia del tiempo comienza con el conocimiento de la eternidad, pues los hebreos conocieron mecanismos para poder hablar del tiempo y posiciones, que se daban en las diferentes épocas del año. Una de ellas era la del sol en el espacio, pues en estas se podía observar la diferencia del día y la noche ya que en la mañana había la luz y en la noche oscuridad y estrellas. También pensaron en el tiempo como una serie de conocimientos que eran temporales, se puede decir que se conoce al tiempo por medio de sus movimientos en los cuerpos celestes y se consideran de carácter cíclico.



El tiempo es una evidencia y un misterio que todos experimentan pero nadie puede captarlo; este se captaría por el pasar del tiempo si se detuviera solo por un instante, pero ya no sería tiempo porque no habría movimiento

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

alguno, pues necesitamos del tiempo para poder tener un presente, un pasado y un futuro. (San Agustín 76)

La vida tiene un valor de tiempo. La edad va pasando según los años y teniendo un modelo de vida que se refleja en el pensar griego y hebreo,



ya que ellos conocieron el tiempo determinado y lo midieron en grandes unidades mediante porciones que podían ser como el espacio, el día y la noche a través de movimientos y cuerpos celestes.

El futuro es lo que se espera y el pasado es lo que se recuerda, aquello que está presente y aparece como un recordatorio ya que no se puede negar las cosas por el Tiempo sino ver la realidad de quien creó el tiempo. Nos preguntamos ¿quién nos dio el tiempo?, en esta pregunta podríamos ver la realidad de las cosas pero sin embargo se ha expresado diferentes respuestas de múltiples filósofos.

La respuesta sería que Dios es el creador del tiempo, ya que este surge de una duración estacional, en la cual se han dado diferentes concepciones como la realidad que es independiente de las cosas, es así que este tema se ha vuelto muy crítico y con varias preguntas por resolver, para ello no debemos perder de vista, el perfil del tiempo ya que se debe conservar la perfección de la temporalidad y de la eternidad.

El tiempo ha sido producido por Dios, pues se podría decir que es el arquitecto del universo, y es el que hizo la diferencia del día y la noche. Mediante esto se ha podido observar metafísicamente al tiempo; así, se ha

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

podido fundamentar las diferentes ideas para poder conocer sus movimientos. Aquí podemos decir que interviene la Física celeste que se da a conocer por su movimiento circular, observa el cielo, las estrellas, el universo y sus movimientos.

Se dice que el cielo es el reloj del universo que está caracterizado por el tiempo, lo interesante del tiempo es la naturaleza física y su metafísica manifiesta el movimiento del mundo.

“En efecto los días y las noches, los meses y las estaciones no existían en manera alguna antes del nacimiento del cielo, sino que su nacimiento se ordenó al tiempo mismo en que se construía el cielo. Todo eso son, en efecto divisiones de tiempo: el pasado y el futuro son especies producidas del tiempo” (Delgado Vega 26).

El presente no imagina un espacio temporal sino algo de la eternidad; pues, el tiempo real posee cualidades propias que están cerca a la eternidad. Es un principio de orden y armonía, posee varias cualidades que explica cómo se ha ido dando la formación del mundo mediante su materia espacial eterna y móvil, es así que surge el Universo como consecuencia de un movimiento observado mediante las leyes numéricas del cosmos.

El Tiempo se manifiesta en el movimiento del mundo, de su naturaleza física, y a medida que va pasando el tiempo este nos invita a centrarnos dentro de ese gran reloj al que le llamamos universo, es así que podemos razonar sobre el tiempo dentro de un presente, pasado y futuro, podríamos decir que el tiempo se considera una dimensión temporal que desarrolla al Universo a partir del tiempo.

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

En la filosofía antigua y moderna el tiempo es similar al espacio pues forma las principales leyes de la naturaleza: el lugar y su movimiento. Este aparece de una forma subjetiva y sensible, en su actualidad.

El tiempo es un movimiento real, que se manifiesta a partir de varias cuestiones propuestas mediante la esencia y sus elementos, desarrollando así la temporalidad de sus movimientos mediante una visión metafísica.

El tiempo es una representación necesaria que ingresa en la línea de la física:

- El tiempo no es ni el movimiento ni el cambio, es un ser movido o cambiante, aquí el tiempo define lo que es.
- No hay tiempo sin movimiento ya que se tiene que distinguir un cambio que este relacionarlo con una orden de magnitud continua.
- El tiempo es una expresión matemática, que permite aclarar el antes y el después mediante una representación gráfica lineal del tiempo.

El tiempo es la presencia y la relación que va más allá de la determinación del ser, pues tiene fuerza y una mayor potencialidad sus movimientos determinan el sistema en el tiempo presente, pasado y futuro.

La presencia del tiempo no solo habla del presente o del pasado o de un futuro sino de la experiencia que el mismo tiempo nos ha dado, ya sea con el pasar de las diferentes épocas, o con la diferencia de la cual nos han enseñado a distinguir la noche del día y la relación del tiempo vivido y por vivir pues cada minuto es válido en nuestras vidas.

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



2.1.1 La existencia del Tiempo

La existencia del tiempo dentro de la filosofía ha sido medida por el movimiento, mediante el cual se ha podido medir el tiempo ya que la naturaleza del espacio y el tiempo, se conocen como un estudio filosófico al cual se llama filosofía analítica o positivismo natural, “tratándose del movimiento estar en el tiempo significa ser medio por el tiempo”...”y para el movimiento, estar de hecho en el tiempo significa el hecho de ser medido en su existencia” (Delgado Vega 40). El tiempo ha sido simbólico por la razón y el curso de horas presentes, de un pasado que ya no es presente y un futuro que todavía no está presente, pero el tiempo aparece con el nacimiento del *Dasein* que interpreta al tiempo según el ente que lo alerta, su cotidianidad ocupa los asuntos que no se limita a estar dentro del tiempo siendo un proyecto de cuidado para un futuro.



El Tiempo es siempre el más fuerte: porque siempre está ahí, porque siempre hay tiempo, porque el presente es el único<<hay>> del ser, en el que todo pasa sin pasar él mismo. (COMTE-SPONVILLE 137)

La temporalidad es un tiempo único y propio frente al cual ha sido admitido desde un presente, su nacimiento ha hecho que los seres existentes conviertan a la necesidad, en una habilidad de tiempo, así el ser sería el movimiento que se normalice hacia un infinito, en este espacio. Heidegger habla de la temporalidad y dice que esta es distinta del ente y de su problema con la temporalidad, así se podría formar la acción sobre el movimiento, y su acto sobre la potencia, concibiendo que la existencia del



UNIVERSIDAD DE CUENCA

tiempo sea una acción y un pensar continuo, pues este debe mostrarse como parte del ser humano el cual nos ayude a distinguir el proceso de un presente para poder alcanzar un futuro y que su magnitud registre los seres en movimiento.

La medida del tiempo consiste en reconocer realidades que se encuentran situadas en un campo diferente de la temporalidad, identificando la realidad del cambio y de su naturaleza, entonces este tiempo sería un periodo de vida o una fuerza que nos ayuda en nuestra vida para darle sentido a la eternidad de las cosas, tomando como referencia las cosas pasadas y lo que se ha ido analizando en la realidad que vivimos pues el tiempo es el presente pasado y futuro de nuestra vida y de una realidad que estamos viviendo en este momento. El tiempo fue creado por Dios para darnos cuenta que el tiempo si existe.

Para poder analizar la existencia del Tiempo, se han creado relojes que coincidan con cada momento de vida, sea medido y normalizado, involucrándonos en la existencia del tiempo o siendo parte de este tiempo. El tiempo se relaciona con nuestro periodo de vida y se puede distinguir su existencia a través de la humanidad, esta será quien cuestione la existencia del tiempo. Para Heidegger, la existencia del tiempo es una necesidad que se debe demostrar con diferentes pruebas que expliquen la existencia, una de ellas es medir el tiempo con el uso de diferentes instrumentos contruidos por el ser humano para poder determinarlo.

El concepto de tiempo, muestra una expresión y la totalidad del ente que se mueve reconociendo el movimiento que se identifica con él, por decirlo de alguna manera se pertenecen entre sí por su consentimiento con el antes y el después. La existencia del tiempo juega un papel fundamental

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



porque permite determinar el movimiento que existe, el lugar, cuál es su definición y su movimiento.

Para ello podemos ver el reloj, el crecimiento de un niño o las diferentes fases de vida del ser humano. El tiempo, entonces, expresa las diferentes formas básicas de existencia de la materia y del ser humano.

2.1.2 Los fundamentos del Tiempo

El tiempo se manifiesta en los diferentes fundamentos del movimiento tratando de demostrar cómo es posible la comprensión natural del tiempo, tanto en la vida cotidiana como en las diferentes ramas del saber, manejando



continuamente elementos temporales de un antes, después, ahora, tarde, temprano, ayer, mañana.

El mundo se nos ofrece como una realidad que cambia continuamente y donde existe un conocimiento del cambio, del proceso o de la duración de las cosas que nos sugiere la idea de tiempo. Sabemos que ha transcurrido el tiempo lectivo, el tiempo de vacaciones o el tiempo de la juventud, es lógico que tenemos experiencia del tiempo, así podemos explicar porque existe el tiempo, sus fundamentos, su esencia y naturaleza; así pues, nos encontramos en nuestra propia experiencia porque somos seres reflexivos de las múltiples dificultades y perspectivas cronológicas ya que, el tiempo, es la forma central del conocimiento de nuestro estado interno; es la forma de sentido de la

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

conciencia de nosotros mismos, de las mismas que se nos dan a través de las ideas, es el estado formal *a priori*, la forma universal de todo conocimiento humano.

El fundamento del tiempo en su movilidad se da por su motor principal y por la conciencia de un mundo eterno y de su totalidad en la cual se encuentra la medida del tiempo en su movimiento eterno y seguro, el tiempo crea un espacio que aclara su transcurso filosófico, y su movilidad hace que nos encontremos mediante los diferentes elementos a los cuales se refieren al movimiento de los cuerpos naturales.

Los fundamentos del tiempo, nos grafican los elementos mediante un siguiente orden:

1. *Un tiempo físico, referido al movimiento de los cuerpos naturales en devenir, de los cuales es como su medida.*
2. *Un cosmos celeste compuesto de una substancia etérea y pasible de una duración eterna.*
3. *Un movimiento rectilíneo propio de los elementos del mundo sublunar y otro circular propio de los entes celestes.*
4. *La mutabilidad del cosmos terrestre y la inmutabilidad del celeste.*
5. *Por sobre todo ello, como detrás del telón la Pura Actualidad del Motor Inmóvil sin potencialidad ni materia (Delgado Vega 52).*

Así podemos decir que los diferentes fundamentos, se refieren a los movimientos dentro del tiempo y de su duración pues cada literal no solo nos explica sino nos da a conocer sus propios elementos, para ello también se han dado diferentes funciones de las cuales nos destacado las siguientes:

◆ El tiempo y espacio no son cosas sino formas y maneras de intuir las cosas, pues estas parten de todo conocimiento en especial de los fenómenos de mundo.

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

◆ El tiempo es *a priori*, así como también es una intuición pura donde se somete el conocimiento empírico y se conoce al mundo mediante su totalidad.

◆ El tiempo también es físico ya que se refiere al movimiento de los cuerpos y a su acontecer en la naturaleza, a partir de la evolución cíclica del cielo que hace girar al mundo alrededor en el centro de la tierra.



◆ Este tiempo también puede tener un movimiento rectilíneo propio de los elementos del mundo sublunar y del circular, pues este nos hace observar dentro de la astronomía la esfera las estrellas y la tierra.

2.1.3 Finitud o Infinitud del Tiempo

Determinar el tiempo establece una fórmula pura de sensibilidad que se pregunta por la identidad del tiempo por su finitud o Infinitud. La noción de infinitud aparece con el nacimiento y la muerte; pues, resulta que todos los seres son imperfectos mientras que lo limitado es perfecto, lo ilimitado es un principio de generación y corrupción y lo limitado es la existencia producida por una mezcla de las dos nociones.

La creencia de lo infinito deriva de varios motivos que pueden mantenerse en una fuente infinita, la misma que salió de la nada pues Dios creó el mundo a partir de la nada y es el único que puede decidir que es eterno e infinito. La infinitud espacial y temporal del universo corresponde a la infinitud de Dios que está en el mundo y fuera de él; es un organismo exclusivo que

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



sostiene la noción de la existencia de un ser finito e incontable, así como las estrellas son infinitas y no se las puede contar.

El tema del origen temporal pertenece al tiempo su manifestación representa en la historia humana y en la naturaleza cósmica el argumento de la finitud e infinitud del universo, en el espacio y tiempo, universo..

2.2 Direcciones del Tiempo

El período del tiempo se manifiesta a partir de los diferentes hechos y movimientos, por lo tanto, esto empieza desde que se nace hasta que se muere, si no tendríamos que imaginarnos un universo sin tiempo y sin tonalidad.

El Tiempo es una relación de lo histórico pues este entiende la direccionalidad para poder referirnos a la historia y así poder llegar a la conclusión de que nuestra forma de considerar el tiempo está unido al modo en el que pensamos, así nosotros no vemos realmente el paso del tiempo, sino que, simplemente, sobrellevamos una serie de experiencias distintas en las cuales tenemos almacenadas varios de nuestros recuerdos que se diferencian con el pasar del tiempo.

Es fácil entender, una definición que unifique tal sucesión de significados, de modo que lo que procede es una consideración de tipo histórico. La línea del tiempo no es un proceso que mantiene una sola dirección, sino que mantiene también propiedades ritmos dentro de la vida.



AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

La dirección del tiempo nos demuestra dos hechos contradictorios:

1. Los fenómenos examinados por las leyes físicas son inconstantes en el tiempo, un ejemplo se puede adelantar o retroceder una película.
2. El nivel macroscópico del tiempo muestra la irreversibilidad, un ejemplo algo que se rompe no se va a reconstruir por sí sola, ni va a quedar como nueva.

El tiempo es la razón de lo histórico impresiona a la dirección de la historia pero hace una pausa en sus concepciones ya que se refiere a la orientación que se da a lo largo de la existencia o mejor dicho en el recorrido del presente pasado y futuro, esta concepción de tiempo se ha ido interpretando de diferentes maneras y formas, cada una de ellas tiene ritmos significativos que han requerido diferentes cambios en el ser.

Entonces así podremos conocer la forma relativa de los fenómenos mediante las diferentes concepciones sobre el Tiempo:

- a) Concepción Circular.
- b) Concepción Lineal.
- c) Concepción Cíclica.

a) Concepción Circular.

El concepto circular del tiempo se descubre de una manera especial en el Antiguo Egipto, donde el escarabajo era considerado un emblema para la innovación de la vida eterna, así la teoría de un tiempo es circular en un mundo antiguo, donde se perfecciona el pensamiento greco-romano, que para los griegos era común esta noción del tiempo circular se basaban en tres dimensiones: presente, pasado y futuro. “La

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

única dirección temporal de la vida en tal estado, era la vuelta periódica de las necesidades elementales y en el eterno ciclo de los vicios más abyectos a los que pudo llegar el hombre.” (Delgado Vega 268)

Así podríamos decir que los griegos se identifican con la rotación cíclica de los astros y del mundo, mediante diferentes acontecimientos, basándose en la cosmología universal donde el movimiento circular realiza la imagen de lo que se mueve dentro de su temporalidad y del orden del mundo; así este movimiento estaría ligado a una eventualidad.

b) Concepción Lineal.

La concepción lineal del tiempo, aparece con el judeo-cristianismo y plantea en la historia una línea siempre ascendente que uniría al paraíso y al reino de Dios en la tierra, la noción de tiempo distingue un importante cambio dentro de un tiempo cíclico.

Para San Agustín, el tiempo cíclico es sinónimo de desesperación, únicamente un modelo lineal y progresivo del tiempo que puede dar la esperanza, a un futuro, entonces el tiempo es un presente, pasado y futuro que se encuentra en expectativa.

La concepción lineal de la historia tiene un carácter unidimensional, esta concepción lineal de la historia, da la libertad del hombre ya que el hombre es libre de hacer de la historia lo que quiera. El concepto del tiempo lineales un inicio concreto y un final, pues es aceptada por la concepción moderna del tiempo.

AUTORES:

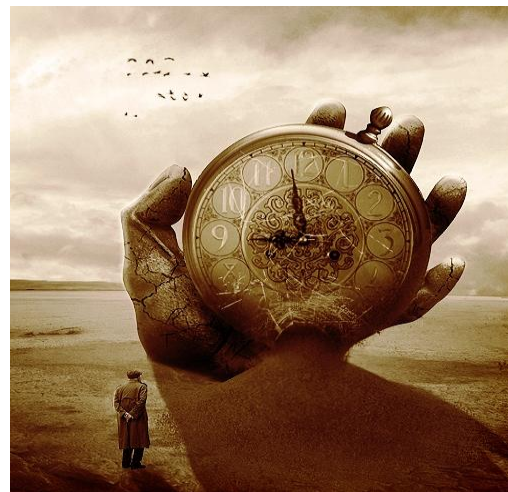
Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



c) Concepción Cíclica.

El tiempo cíclico es el original elemento de tiempo que se desarrolla en la historia del ser humano y este es sometido a leyes naturales y a situaciones que se han dado; es decir, las estaciones del año, los tiempos de sequías y lluvias en los pueblos nómadas y en sus primeras civilizaciones resulta de la naturaleza y del hombre hasta determinar la idea de totalidad.

“La teoría moderna del tiempo se manifiesta como cíclica, es decir, de “episodios” que avanzan en períodos cronológicos dados y que se resuelven en un finalismo inmanente o trascendente.”
(Delgado Vega 270)



Así esta civilización moderna explica claramente lo que quiere manifestar el tiempo a través de la historia de la filosofía, tratando de que exista un progreso dentro de la historia y de aquellos pensamientos para el crecimiento y desarrollo de la civilización.

2.3 Conceptos metafísicos

Se ha definido al tiempo en un modo de expresión externa como por su duración interna, mediante el movimiento real del ser, su duración psicológica del sujeto tiene la forma trascendental y otra racional. Esta definición tiene la ventaja de llegar al fondo del tiempo, su duración tiene una razón metafísica del movimiento, pero, su modalidad marca el movimiento del tiempo y su duración

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

del tiempo real; la transcendencia del acto y de los conceptos que consisten en pura y simplemente realidad.

El tiempo se muestra como algo que va pasando, un presente que se va haciendo pasado y va a un futuro que tiene tres partes importantes: presente, pasado y futuro; estas tres partes se hallan dotadas de una unidad que se expresa al pasar el tiempo, constituyendo una especie de línea simbólica, a la que llamamos línea del tiempo, para ello tenemos que categorizar las dimensiones del tiempo.

El tiempo es una duración que permite categorizar al ser en sus dimensiones finitas y sensibles, por todo ello se da tres definiciones del tiempo.

- ✓ El tiempo real cósmico u objetivo.

El tiempo objetivo es la continuación interrumpida de extensiones móviles de la materia cuantificable esto por la matemática.

- ✓ El tiempo psíquico o subjetivo.

Es la distinción o permanencia continua de la conciencia que tiene una atención al futuro, el presente y el recuerdo del pasado. El tiempo subjetivo se refiere a la duración espiritual de la conciencia

- ✓ El tiempo Ontológico

Es la permanencia continua y discontinua del ente que aparece del no ser del futuro al ser del pasado a través del presente actual.

Estas definiciones nos hacen pensar no solo en el tiempo sino en su duración finita, es decir en su fundamento y su movimiento, pues el tiempo tiene distintos instrumentos y estructuras que fundan un carácter universal, entonces el tiempo estaría constituido por pequeñas unidades de mínima duración, esto significa que el concepto de duración no tiene sentido para la física.

El tiempo está cubierto por el mundo, pues este es indefinido; así la eternidad de Dios llegaría a ser una línea temporal de períodos, cuya conexión

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

es de carácter continuo, directo, aperiódico y metódico, pero el tiempo no tiene tan sólo partes sino también, tiene una dirección, entonces el tiempo es el principio mismo de las cosas.

El tiempo examina dos cuestiones en que se fundamenta el tiempo; una de ellas es la universalidad del tiempo, es decir, el concepto distraído de tiempo y de cada una de las duraciones, ya que este trata de la física y del sentido filosófico real del cosmos entero, la universalidad tiene un carácter de tiempo que es distinto del espacio, no toda realidad cósmica es espacial, pero toda realidad cósmica está en el tiempo ya que esta nos proyecta una línea de tiempo, la otra cuestión sería la realidad del tiempo pues esta no puede proyectar el tiempo como línea próxima del cosmos entero, aquí se da la idea del tiempo absoluto. El tiempo, como una temporalidad, no es un antes, o un ahora o un después, es algo distinto que no tienen carácter temporal, sino tienen carácter tempóreo, el concepto estructural de tiempo es independiente y da a conocer tres definiciones de tiempo:

- ✿ Tiempo Objetivo
- ✿ Tiempo Subjetivo
- ✿ Tiempo Ontológico.

2.3.1 Tiempo Objetivo

El tiempo objetivo es un proceso variado de la materia, la misma que da una razón cuantificable a la matemática, pues con esta se puede regular los diferentes hechos según las diferentes leyes del tiempo físico, tratando de poder ser justo por medio del reloj o el calendario, para así poder experimentar los cambios de las estaciones, las fases lunares, la diferencia de la mañana, tarde y noche, así pues el hombre empieza a crear los diferentes relojes como los de arena o de cuarzo.

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

El tiempo psicológico real u objetivo, da tres diferencias:

- ⊕ El conocimiento de que el tiempo pasa como una duración prolongada.
- ⊕ La idea de un tiempo real.
- ⊕ El tiempo que pasa rápidamente conocido como tiempo comprimido.

La casualidad es la forma típica de la experiencia temporal porque percibimos el tiempo a través de las relaciones mutuas y las normas cronológicas.

2.3.2 Tiempo Subjetivo

“Distensión o duración continúa de la conciencia, que se auto conoce en la expectación del futuro, en la atención del presente y en el recuerdo del pasado.” (Delgado Vega 363).

El tiempo subjetivo es un misterio que ha dominado a la humanidad desde su origen, hasta nuestros antepasados y han pensado formas de medir el paso del tiempo, así pues la duración de un tiempo, depende de lo que dicta el reloj este es un tiempo justo para todos.

El tiempo depende de los conocimientos internos biológicos y psicológicos, que son descubiertas en las diferentes variables objetivas pues todos tenemos la experiencia de cómo los minutos se hacen largos cuando estamos aburridos, el tiempo pasa más despacio, mientras tanto cuando el tiempo se dirige a un evento definitivo como una fiesta, un concierto esta experiencia es de duración corta.

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



2.3.3 Tiempo Ontológico y Gnoseológico

Es la duración eterna y alterna de la esencia que surge del no ser para poder hacerse presente en los diferentes momentos de la vida que son actuales o que se encuentran en un transcurso, pues estos pueden presentarse en un pasado presente o futuro.

En la Filosofía, la parte existente de la metafísica se da por medio de una disciplina pues esta es más importante dentro de la filosofía ya que se ocupa del ser en un sentido general dando así propiedades significativas que se ocupen del estudio de las cosas en general y de sus categorías fundamentales.

La ontología se reúne en los entes pues estos pueden ser clasificados de determinadas maneras, tratando así las diferentes categorías y similitudes presentando entidades diferentes que puedan mencionar a los objetos, los conocimientos, las cosas, las personas, las ideas, esta ontología investiga el hecho de la existencia de Dios y la realidad del tiempo mediante una expresión que puede ser finita y que se basa en una realidad que es vinculada al conocimiento del futuro del ser del tiempo.

La ontología reflexiona acerca de los pensamientos del entorno, sus recomendaciones y tipologías que han ocupado un lugar en la historia y se han investigado con el pasar del tiempo misteriosas y curiosas historias que a la vez han sido complejas de poder aclarar, como son la existencia de Dios, como surgió el tiempo, la verdad de las doctrinas y otras cosas que no se encuentran en una realidad visible.



2.4 El Tiempo en la Estética, Analítica y Dialéctica Trascendental.

Espacio y tiempo son formas puras de la sensibilidad o intuiciones puras. El tiempo es una noción que se encuentra funda sobre la experiencia, y coincide con la realidad, mientras que el espacio es la forma de la experiencia o ciencias exteriores que disponen diferentes formas de espacio y tiempo.

Así podríamos decir que:

- ◆ La Estética Trascendental estudia las condiciones de la forma del objeto o del espacio y el tiempo.
- ◆ La Analítica Trascendental es el acontecimiento de los juicios sintéticos en la física, en su sustancia, mediante sus posesiones y leyes.
- ◆ La Dialéctica trascendental es el argumento de la razón, la investigación del conocimiento y de las cosas en sí de la metafísica.

ESTÉTICA TRASCENDENTAL

Las situaciones trascendentales de la sensibilidad son el espacio y el tiempo, son formas *a priori* porque destacan la experiencia y las diferentes condiciones de la sensibilidad distinguida por dos tipos, las *a priori*, y las de la sensibilidad las que se dividen en interna que son reflexiones del tiempo y externa que son sensaciones.

El espacio y el tiempo se encuentran relacionados por las diferentes condiciones *a priori* que manifiestan lo que nuestra mente tiene o la experiencia de todos los objetos que dan el espacio y en el tiempo, y por lo tanto son necesarios y universales.

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

“El tiempo no es un concepto empírico derivado de alguna experiencia. La simultaneidad o sucesión no recaerían bajo la percepción si la representación del tiempo no les sirviera a priori de fundamento” (Crítica de la Razón Pura 66)

El tiempo es posible en el orden que va pasando alguna experiencia y esta tiene la representación de una realidad para poder entenderla y ser parte de las cosas que transcurran en ese tiempo, es así que nos podemos preguntar ¿qué pasaría si no existieran cosas móviles? ¿existiría el tiempo?; por ello, el tiempo necesita de las diversas formas *a priori* de la sensibilidad y que creemos necesarias para conocer su fundamento.

Este conocer es un acto distinguido pues conocer es atraerá un ente, el hombre es un ser en el mundo que descubre dos tipos de temporalidad: la del mundo y la del sujeto, estas hacen que el tiempo tenga un aspecto gnoseológico para poder expresar una idea continua. Entonces, se llama trascendental al sentido de sí mismo y a la observación de un acto en conocimiento.

ANALÍTICA TRASCENDENTAL

Según Kant la segunda es la analítica trascendental que estudia las categorías trascendentales, agrupándolas en: , cualidad, cantidad, relación y modalidad.

El tiempo posibilita a las categorías para lograr una objetividad, al igual que hay formas *a priori* de la comprensión, existe conceptos a priori como son las categorías, estas son trascendentales, y son condiciones que posibilitan el conocimiento y se deduce en conocidas categorías.

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

- ✿ “La cantidad: Unidad, pluralidad, totalidad.
- ✿ Cualidad: Realidad, negación, limitación.
- ✿ Relación: Sustancia, causalidad, reciprocidad.
- ✿ Modalidad: posibilidad, existencia, necesidad.”(Delgado

Vega 116)

La Analítica trascendental es importante ya que se aplica a las categorías y a los fenómenos, es decir muestra los juicios sintéticos *a priori* sobre la experiencia, de este modo nos llevaría a conocer una posibilidad de un futuro o recuerdo de un pasado, es así que el tiempo logra diferentes rasgos de gentileza y se convierte en el acontecimiento personal para la filosofía.

Así podríamos decir que las metafísicas son las diferentes entidades y formas *a priori*, que, no solo logra poseer nuevas formas, sino que estas poseen su propia materia. La estética en todas sus diferentes consecuencias tiene tiempo de presentar una crítica mediante los conceptos puros del entendimiento y las diferentes formas en el tiempo y el espacio. Se puede decir que, una analítica trascendental se aprecia de una manera, que el entendimiento evidencie un producto trascendental tratando de que este logre hablar de una realidad ontológica mediante un orden de razón pura que reconoce al tiempo mediante sus categorías y su movimiento.

DIALÉCTICA TRASCENDENTAL

La tercera es la dialéctica trascendental que estudia las condiciones de la de la razón; su tema esencial es el de ver si las ideas son complicadas en una totalidad del alma del espíritu y de la divinidad. Dentro de la metafísica especial existen tres temas propios, el Mundo, Yo y el Absoluto; pues los problemas se resuelven por contradicciones y razonamientos falsos ya que ningún procedimiento va a dar cumplimiento a las leyes del conocimiento, así

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



que esta dialéctica se muestra como una idea trascendental en la cual demuestra su tesis o su antítesis.

✿ La tesis: dice que el mundo, el universo, la creación, tiene un comienzo en el tiempo y se halla definida en el espacio como parte del mundo.

✿ La antítesis se refiere a un mundo que no tiene comienzo en el tiempo ni límite en el espacio que es eterno tanto en el tiempo como en el espacio y universo.

El mundo tiene un comienzo y puede tener un fin, si este no tuviera comienzo no pudiera tener un fin, entonces el universo en el espacio tiene una dimensión y una extensión que permite el comienzo del mundo en el espacio. Las doctrinas del razonamiento señalan el contenido real de la experiencia, y conserva los tres ámbitos o más bien sustancias cartesianas de las cuales desarrollamos a continuación.

- Los fenómenos físicos: son propuestas sobre el universo.
- Los fenómenos psíquicos: Hablan sobre la esencia del alma.
- La causa suprema: aspira conocer la noción de Dios.

Definir como idealismo trascendental al espacio, tiempo y categoría son condiciones a priori y no formas reales de las cosas mismas.

2.5 El Tiempo Físico y Metafísico

Hablar del tiempo de una manera objetiva y subjetiva depende de cómo observamos al tiempo en nuestro ser, es por ello que se desarrolla una teoría como la del tiempo y sus determinaciones, para ello debemos tener una idea de tiempo físico y metafísico. La teoría del tiempo en su totalidad, ve una evolución en donde se ve su realidad como un instrumento de reflexión que nos ayude a la protección de la conciencia mediante la forma de la realidad, para ello el

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



razonamiento debería ser legal, donde se compruebe lo verdadero y lo falso de los fundamentos del tiempo como un acto de conciencia.

El conocimiento del tiempo y su duración ha sido una gran idea para poder hablar del tiempo; pues este se desarrolla de una manera diferente tomando conciencia de la realidad para así poder construir una ciencia que atraiga al espacio y al tiempo y que se diferencie de sus características o cualidades de un tiempo físico o un tiempo subjetivo.

El tiempo físico y el tiempo metafísico, son una esfera de ser, para lo cual el tiempo metafísico es vital para la filosofía ya que unen esfuerzos para poder ver el proceso de la supervivencia que la personalidad sea un ser mismo como la esencia de las cosas, entonces el tiempo sería algo vital para la evolución del pasado y el presente de las cosas como una evolución creadora donde el aire, la tierra y los seres humanos llegáramos a necesitar, cada uno de estos elementos son para el desarrollo del tiempo que va más allá de la diversidad de las cosas. El tiempo tiene un sentido que resulta de un aumento y que se distingue mediante su dirección y su grado máximo en la física, dando sentido a un mundo con otros procesos físicos.

En la física, el tiempo no es considerado diferente del espacio, la física del tiempo no fluye de una manera absoluta, solo tenemos un espacio y tiempo fijo introducidos a los sucesos del universo, el tiempo físico, es una permanencia periódica de las cosas con independencia de cualquier acto de nuestra mente y se considera ontológica por lo tanto, nuestro tiempo físico tiene tres partes:

- ⊕ El tiempo físico, es la duración periódica, que existe con firmeza de cualquier acto del alma.
- ⊕ El tiempo físico, en cuanto mensurado o mensurable, sólo existe fundamentalmente "*a parterei*"

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

⌚ La tercera parte es que el tiempo, en cuanto mensurado o mensurable.

El tiempo en la física nos habla del tiempo como condición de una realidad material pues esta nos permite acercarnos más a un tiempo, Hans Reichenbach señala seis proposiciones cualitativas del tiempo a las que considera que se mantienen independientes de las formas específicas de medición.

“Ellas diferencian el tiempo del espacio y son:

1. Proposición. El tiempo fluye del pasado hacia el futuro.
2. Proposición. El presente que divide el pasado del futuro, es el ahora.
3. Proposición. El pasado nunca retorna.
4. Proposición. No podemos cambiar el pasado, pero podemos cambiar el futuro.
5. Proposición. Podemos tener registros del pasado, mas no del futuro.
6. Proposición. El pasado está determinado; el futuro es indeterminado.”(Reichenbach).

La primera proposición dice que el tiempo tiene una sola dirección que esta va desde un pasado hacia un futuro, la segunda y la tercera son indiscutibles repeticiones pues el presente y el ahora son lo mismo y el pasado es pasado y no pueden ser nunca presente. La cuarta quinta y sexta proposición introducen al ser humano y hablan de sus influencias y de los sucesos de predicción.

2.5.1 La relación entre el Tiempo y el Espíritu.

La relación entre el tiempo y el espíritu es una de las más interesantes del pensamiento posmoderno ya que consiste en saber, cómo entendemos las diferentes realidades, para así explicar qué pasa cuando la ciencia se regresa

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

hacia la imaginación del ser humano ocupándose de su estado, para poder comprender las diferentes visiones, que existen a partir del Tiempo y del espíritu.

El tiempo es el conocimiento, es como una percepción vacía, que se manifiesta esencialmente en el tiempo, mientras que este no se haya terminado el espíritu no lograra ser desarrollado, pues este no lograría saber del espíritu, basado en las diferentes manifestaciones temporales.

“La idea de ser, en efecto, es claramente el fruto de la actividad de nuestro espíritu” (ANDRE 58)

La necesidad del tiempo para el espíritu, es fortalecida y reforzada, ya que por una parte esta debe quedar fuera de un elemento exterior, y por el contrario este espíritu debería ser una realidad impresionable, los valores más elementales de esta realidad seria el espacio y el tiempo, así que este espíritu consigue acercarse hacia así



mismo, tratando que sus mecanismos se ejecuten de una manera incuestionable.

“La idea humana del ser sitúa a nuestro espíritu al mismo nivel que los seres de nuestro universo.” (ANDRE 59)

Cuando los filósofos se han propuesto explicar las cosas del mundo, de la naturaleza, del hombre, en fin, de todo lo que nos rodea, se han visto en la necesidad de hacer distinciones, pues nosotros comprobamos que hay cosas,

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

objetos, que son materiales, que percibimos y palpamos, hay otras cosas que no percibimos y que no podemos tocar o palpar, como nuestras opiniones.

Así, pues, especificamos los sucesos de este modo: por una parte, las que son materiales; por otra, las que no son materiales y que corresponden a la influencia del espíritu sobre el pensamiento de las diferentes ideas, es así como los filósofos se han encontrado en presencia del tiempo y del espíritu.

El cuerpo, ha alcanzado a especificar la materia o espíritu, pero debemos de comprender las diferentes formas que tiene precisión, pues estas se manifiestan mediante una experiencia temporal que conduce a los diferentes puntos de vista.

“El espíritu se apoya en el ser y puede entrar en conexión con él.” (ANDRE 73). La conexión que existe entre el espíritu y el ser mantiene, la conexión con su movimiento espontaneo y con la armonía del universo en sí, el alma antigua se encuentra influida con el espíritu basado en el pasado y en un presente, pues esta no tuvo una preocupación en una dimensión así el futuro, algo así como, el espíritu, del cual hablamos mediante el pensamiento y nuestras ideas, nuestra conciencia, o más bien nuestra alma, lo que hablamos es de nuestra naturaleza sobre el mundo, la tierra del ser y nos referimos a la materia.

El pensamiento es la idea que nos hacemos de las cosas, estas ideas surgen de nuestras emociones y corresponden a la esencia material; otras ideas que se dan son; las de Dios sobre la filosofía, lo infinito del pensamiento, pues estas no corresponden a los objetos materiales ya que tienen importancia en el pasado y presente, para una mejor dimensión sería importante tener una explicación o una idea sobre el espíritu del tiempo, pues esta es esencial para las diferentes ideas y pensamientos sobre el espíritu y el tiempo.

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.

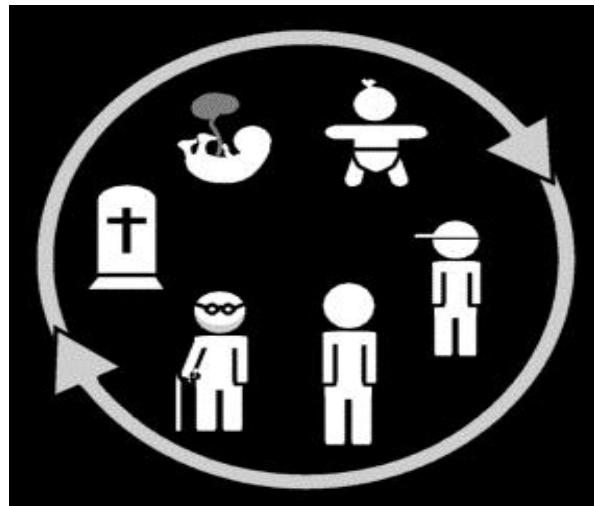


2.6 La temporalidad y la Intratemporalidad del ser ahí.

El Tiempo no tiene una existencia real que fluye con una velocidad y se invierte en el aquí o en el ahora. Este tiempo tiene una noción circular y se repite en el ciclo de la vida que es capaz de influir los acontecimientos futuros según una determinada libertad, el tiempo tiene una categoría en el progreso de su evolución cósmica o más bien dicha biológica por ello llegaría a ser una manera regular dentro de un campo gravitatorio, estos se originan en presencia del tiempo. Su comprensión general sería buscar un análisis que origine el sentido del ser y la posibilidad de construir una mirada hacia el futuro para una conexión ontológica de ser allí en su temporalidad.

“La temporalidad del “ser ahí” desarrolla el “contar el tiempo”. El “tiempo” de que se tiene experiencia en este contar es el inmediato aspecto fenoménico que reviste la temporalidad.”(M. Heidegger 257)

Uno de los ejes centrales de la analítica existencial, gira en torno al tema de la propiedad, impropiedad y originalidad, pues esta regula el *Dasein* que se encuentra caído en la discordancia, con su identidad atraída en ser un individuo u otro.



“El “ser ahí” es su fundamento existiendo, es decir, de tal manera que se comprende partiendo de posibilidades, y comprendiéndose de esta forma, es el ente yecto”. (M. Heidegger 310) .Entonces se podría decir que esta proyección es determinada, como yecto en el caso del no ser y del ser en el fundamento sino que se proyecta esencialmente al no ser, pues su estructura se encuentra arrojada a un mundo bajo las diferentes posibilidades del no ser y del ser ahí.

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Entonces el estado de *yecto* comprende las posibilidades que parten del “ser ahí” tratando de mantener una proyección que se determine como “*yecta* en cada caso por el “no ser” del “ser el fundamento” sino en cuanto proyección es ella misma esencialmente “no ser””. (Heidegger, EL SER Y EL TIEMPO 310)

El Ser ahí, es un ente que se proyecta hacia el ser mediante su temporalidad, distinguiendo diferentes modos temporales: un tiempo mecánico público, y otro ontológico íntimo, el tiempo público es como sucesión no tiene una connotación negativa, sino que se trata simplemente de una manifestación, el tiempo público no es más que un acuerdo mutuo entre los seres que se mide con relojes, calendarios, agendas, etc., entonces, el tiempo público es también tiempo simultáneo.

Esta Intratemporalidad en el tiempo es como una experiencia colectiva, la temporalidad originaria se acerca al tiempo por su función ontológica y por un desarrollo no cronológico, la unidad originaria del futuro, el fenómeno al cual lo nombra como temporalidad, forma parte de la temporalidad ya que esta no es un ente, sino que se temporaliza hacia el futuro y el presente. La temporalidad expresa las determinaciones del tiempo y la comprensión del mismo tanto que su unidad de futuro ha sido presente y es originaria.

La temporalidad regula todas las unidades posibles que resulten de la constitución del ser, para ello podemos definir al ser como un comienzo que permanece influenciado ante la concepción del mundo, tratando de analizar las diferentes direcciones del mundo, así podríamos decir que la temporalidad comprende esa manera de descubrir al mundo desde una manera temporal y fundamental para poder descubrir al mundo desde su entorno y su forma teórica.

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



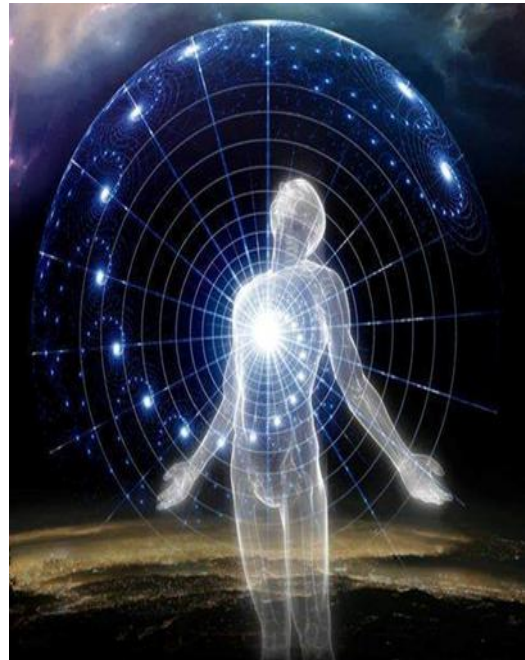
2.6.1 Análisis temporal del “ser ahí”.

El análisis temporal del “ser ahí” trata de una interpretación real donde se puede llegar a conocer al ser como una posibilidad propia que constituye la realidad a medida de la totalidad, esto como una estructura del ser que nos lleva a hablar de la totalidad del ser ahí.

Dentro del análisis del ser ahí se encuentra su existencia y esta manifiesta que el ser conduce a su ser partiendo desde la existencia para ello se conoce su precisión del cual resultan dos sucesos:

➤ La primera es la esencia, pues, este es el ente que está en el ser, ya que parte de un problema ontológico debido que trata de mostrar que la existencia designa al ser desde el ente. *“La “esencia” del “ser ahí” está en su existencia.” (M. Heidegger 54).*

➤ La segunda habla del ser que parte del ente en su ser, pues, el ser ahí hace mención al carácter del ser de la persona, o sea; en este caso de mi ser es como decir *“yo soy”, “tú eres”*. (M. Heidegger 54).



Así podríamos decir que el ser es una posibilidad que no se limita sino que puede ser esencial para su propiedad e impropiedad que dan sentido al ser ahí. La impropiedad no significa un grado menor más bien esta determina al ser ahí de una manera interesante sobre su esencia.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

El ser establece como ente, pues parte de la posibilidad de que el ser es comprendido de una manera formal por su constitución y existencia ya que parte de una idea concreta que se podría decir que es la existencia.

El análisis del ser ahí también dirige su mirada hacia la estructura de la existencia; pues esta se deriva de las diferentes representaciones a las cuales el "ser ahí" se dirige a la interpretación del ente frente al mundo.

"El "ser ahí" es un ente que en su ser se las ha relativamente comprendido a este su ser." (M. Heidegger 65). Podríamos decir que el ser es comprendido de una manera en la que el mundo interprete la estructura de la expresión del ser, esta tiene una manera general del mundo a partir del conocimiento y de sus esencias.

El mundo es el sentido del ser que interpreta mejor la existencia del ser, mediante un análisis que trata de ver los conceptos fundamentales, sus categorías y la relación que existe dentro de la Filosofía, según lo dicho hasta ahora, podemos ver que el carácter del "ser ahí" no niega o impide ver nuestra vida como una totalidad, por el contrario, esa totalidad es la existencia misma del ser ahí.

La ontología antigua se basa en la interpretación del ser para poder ser visible dentro del mundo, el cual tiene relación en los modos de ser partiendo desde la pregunta que interroga esta gran misterio: ¿qué es el ser? El ser ahí puede disminuir de una manera dura el tema de la analítica, el tema de la analítica (a que se refiere, cuando señala la analítica) trata de mostrar las diferentes investigaciones acerca del ser, pues esta plantea una cuestión ontológica del ser.

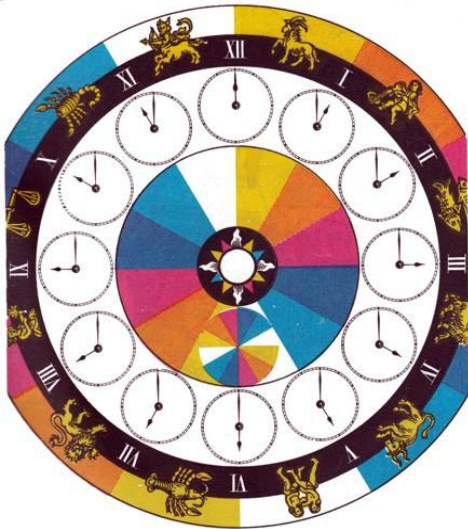
AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



2.6.2 La Intratemporalidad del Tiempo.

El sentido temporal existencialista revela el uso del ser pues este presenta una manecilla especial para representar las diferentes posiciones numéricas, así podríamos decir que “El tiempo es lo numerado que se muestra en el seguir presentando y numerando, la manecilla peregrinante, de tal manera que el presentar se temporaría en su unidad extática con el retener y el estar a la expectativa patentes dentro del horizonte del anteriormente y el posteriormente.” (M. Heidegger 453)



Es así que nos damos cuenta que el Tiempo se encuentra numerado y que cada uno de esos números es el tiempo transcurrido; este tiempo sigue pasando y su secuencia se refiere al proceder del tiempo, pues el tiempo sigue pasando y solo se conoce por el pasar el tiempo.

El tiempo es expresado con números para poder ver sus diferentes movimientos en el presente, pasado y futuro. “El tiempo es públicamente algo que cada cual se toma y puede tomarse.” (M. Heidegger 458). Pues el ser humano distingue el tiempo a medida que este va pasando, pues este tiempo no se deja detener.

La temporalidad es el único hilo conductor que trata de apreciar la constitución y la orientación del ser ahí, tratando de ver sus necesidades y las diferentes interpretaciones como el ser que justifica el tiempo original, mientras tanto esta temporalidad da sentido al ser como un fundamento que depende de la relación del tiempo.

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



2.7 Intuición y duración el Tiempo

La intuición es la potestad de entender las cosas al instante sin la necesidad de cumplir complejos razonamientos, este término de intuición se utiliza para hacer referencia al resultado de descubrir la realidad, muchas de las veces se intuían el tiempo por el cambio espacial.

“Lo que está siempre en el comienzo y siempre en el fin no puede ni comenzar ni cesar; porque lo que comienza no está en su término, y lo que cesa no está en su comienzo. Más si el tiempo está siempre en su principio y en su fin, porque no hay más tiempo que el momento presente, que es el fin del pasado y el comienzo del futuro. Luego el tiempo no puede ni empezar ni cesar, y tampoco, por tanto, puede el movimiento, cuya numeración es el tiempo” (Delgado Vega 75) .

Entonces podríamos decir que el tiempo siempre tiene una intuición y esta se encuentra basada en su duración para poder comenzar un presente basándonos en la intuición del tiempo en la atención de un presente y un futuro.

La vida es una serie de pruebas que se traducen en opuestas o específicas que resisten a la materia, en este sentido, la materia siempre se comportará como un obstáculo, como un problema que alienta formas de resolución: la contracción de estas no es sino duración. La duración del tiempo aparece como algo propio que es creado para poder ser estudiado y esclarecer las diferentes perspectivas que existen en el estudio del tiempo mediante conocimientos que se empeñan a ver resultados a partir de una intuición.



2.8 La dialéctica del Tiempo

El movimiento trascendental del tiempo puede ser progresivo o regresivo ya que admite el desarrollo fijo del conocimiento, entre el movimiento trascendental y el real del tiempo, comportándose de un modo distinto a la conexión óptica del ser. El mundo y el tiempo son experiencias que vivimos nosotros como un progreso real para poder recordar el pasado y así encontrar una expectativa a la corriente trascendental del tiempo como un movimiento real del tiempo.

La reflexión del Tiempo hace *“alusión a las categorías y a los razonamientos antinómicos de la razón pura”* (Delgado Vega 319), entonces la dialéctica del Tiempo hace memoria a la superación transitoria y a las características metafísicas y existenciales.

En el entorno óptico podemos tener conciencia de algún movimiento real del tiempo, ya que sin el recuerdo tendríamos una expectativa del pasado y nos encontraríamos con la corriente trascendental como un movimiento real.

La idea del pensamiento tiempo depende de dos elementos:

- ✓ La existencia de contenidos terrenales; nazcan y perezcan de su percepción.
- ✓ La posibilidad del recuerdo y de la esperanza.

El movimiento real del tiempo no supone ninguna de las dos cosas, la existencia real del tiempo permanece absolutamente a un mundo inmutable, lo que dura inmutablemente no se hunde en el no-ser en cuanto a su contenido óptico sino en cuanto a su ser ahí. No se entiende la perspectiva ontológica del tiempo.



2.8.1 El Tiempo pasado y futuro

“El alma antigua se hallaba volcada al pasado y al instante presente no hubo en ningún momento una preocupación unitariamente temporal de una perspectiva, que fundándose en la triple dimensión del tiempo ensayara una visión global.” (Delgado Vega 294)

Podríamos decir que mi pasado es un conjunto de acontecimientos que se encuentran en mi memoria; cada persona tiene su pasado y muchas veces este es personal, mientras tanto el futuro llegaría a ser un conjunto de hechos que no están en la memoria de cada persona, pero que con la ayuda de la ciencia o de predicciones se podría predecir un futuro. Ahora bien el presente es un paso que se da al futuro y al pasado, pues su duración es equitativa en un presente que muchas de las veces nos pone a prueba.

La duración del tiempo puede ser personal o puede ser fugaz, un ejemplo de ello sería, cuando vemos un rayo, lo observamos por un instante pero no lo volvemos a ver, también esta duración de tiempo puede ser duradera hablamos de un dolor continuo que muchas de las veces se vuelve eterno.

Los cosmólogos dicen que cuando transcurre el tiempo, aumenta la entropía del universo; es decir, aumenta el desorden del universo; por ejemplo, se pasa de una copa intacta a una copa rota a pedazos; nadie ha visto pasar de una copa rota a trozos a una copa intacta.

No obstante los cosmólogos dicen que si en el futuro el universo frenase su expansión y después redujese progresivamente su tamaño debido a la acción gravitatoria, cada vez disminuiría su entropía; es decir, aumentaría el orden del universo.

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



2.9 El Tiempo en Heidegger

El Tiempo en Heidegger, se basa a través de los pensamientos pues unas se desarrollan en la física y otras dan una visión sobre el tiempo.

El Tiempo en Heidegger no es igual o similar, pues el tiempo es un movimiento eterno, que progresa desde un comienzo hasta el final, junto con el hombre y el universo, el tiempo es el sentido que el ser humano le ha dado como nombre de intuición pues este nos ha ayudado a darnos conciencia del mundo visible en que vivimos a través de los diferentes conocimientos.

Los pensamientos sobre el tiempo, en la filosofía tradicional, tendían a una visión objetivista, para el conocimiento humano, basado en la condición *a priori* de la experiencia, que supone una representación de las diferentes relaciones temporales dándole sentido al tiempo, para que este no sea un pensar vacío sino que sea parte del tiempo.

“El tiempo es el yo intuido desde fuera, no aprehendido por el yo, el concepto simplemente intuido” (M. Heidegger 467).

El tiempo esta descubierto por el hombre y es conocido por su manifestación dentro del universo dándole cierto sentido al ser humano para el desarrollo de la existencia del ser, así podríamos decir que el tiempo, muchas veces es tomado como algo invisible a la realidad, pero sin embargo, en filosofía, existen varias discusiones acerca de su existencia y su significación, ya que el tiempo es la duración de una vida individual.

Así podríamos decir que el tiempo sería algo así como un movimiento real óptico y temporal del mundo empírico, que refleja la forma de un nuevo mundo como un espacio que se ha desarrollado en el tiempo.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

En el mundo actual el espacio debería ser parte de una realidad física en la que el tiempo sería el futuro de nuestra realidad en el espacio temporal.

Entonces se podría decir que el Tiempo es un periodo de vida o una fuerza que nos ayuda en nuestra vida como dándole sentido a nuestra eternidad de las cosas tomando en cuenta que es como tener referencia de las cosas pasadas o por decir de la eternidad como una sucesión temporal que nos analiza mediante la realidad en la que vivimos, el tiempo llegaría a ser algo así como el presente y el pasado y futuro de nuestra vida o como una realidad en la que estamos viviendo de una manera real por lo tanto tendríamos que admitir que el Tiempo fue creado por Dios para poder distinguir la duración de la eternidad o mejor dicho del tiempo como algo infinito como algo fundamental.

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



CAPITULO III

CORRELACIÓN ONTOLÓGICA TEMPORAL

3.1. El Tiempo histórico y su relación con el Ser.

El Tiempo histórico se dirige a encontrar una posibilidad para poder responder a las diferentes relaciones que existen, las mismas que se dirigen al tiempo y que pueden tener una cierta participación en la historia del ser.

Así el hombre toma una gran importancia dentro de la relación del ser, pues, el ser humano es parte de un tiempo transitorio, de un ahora, de un antes y de un después.

El Tiempo se encuentra en un pasado, presente y futuro; pues este es consiente en todos los espacios, ya que el hombre es constante en el presente que vive y en su pasado, así como en su futuro, aunque es una realidad que todavía no existe. El ser vive en el tiempo, disfruta de la vida y de su entorno, pero también, es un ser histórico que en la actualidad o más bien en la modernidad llegaría a ser un ser en el tiempo. Trata de dar una cierta importancia al tiempo o más bien al momento en que vivimos; pues no existe un límite ya que al tiempo hay que saberlo vivir.

La vida en el tiempo es un existir de modo continuo, pues, este se encuentra en permanente movimiento; así podríamos decir que trata de profundizar la relación que hay entre el ser y el tiempo.

La esencia histórica de la construcción del Tiempo, empieza con la interpretación del ser, siendo que este ser, encontrara un lugar en la historia, la interpretación del ser mantiene una gran significación en el presente,

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA



pasado y futuro de la realidad, mientras tanto la historia mantiene su pasado; y para poder entender este pasado tenemos que dar un sentido a la comprensión del ser, que se encuentra presente y que le da sentido al ahora, pues, si hablamos de un pasado podríamos decir que este perteneció a los diferentes sucesos antes de que llegue un ahora.

“Lo que “tiene una historia” entra en la continuidad de un devenir. La “evolución” es en este caso ya un ascenso, ya una decadencia. Lo que de tal forma “tiene historia” puede al par “hacer” historia. “Haciendo época” determina “al presente”, un futuro”. Historia significa aquí un “continuo de acción” y de sucesos que prosigue a través del “pasado”, el “presente” y “futuro”.”(Heidegger 409)

Entonces, esta historia tiene una cierta totalidad que cambia la diferencia del ser y de la naturaleza tratando de que este avance determine un presente y un futuro que distinga al hombre y a su entorno, dentro de la historia; así podríamos decir que la historia se considera como algo histórico.

La historia llegaría a ser un realizarse en el tiempo del ser, ya que se le considera como una historia que tiene un sentido que se encuentra esclarecido y que es transmitido en un pasado por medio del tiempo.

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

El hombre es histórico en su ser, pues son posibles dentro de las diferentes circunstancias que mantienen un pasado, es así que la historia le corresponde al ser, ya que le da un comienzo a la existencia natural de la historicidad.

Su carácter histórico se basa en un pasado, que tiene un presente y que pertenece al mundo del ahora, entonces, podemos decir que el Ser no puede ser un pasado, sino que, puede mantenerse en un mundo histórico. Pero, si hablamos del mundo, este tendría un modo de ser histórico porque constituye una determinación ontológica que nos muestra una determinación temporal, con un sentido uniforme y que manifiesta su eventualidad en el ser, ahora bien, lo histórico es el cambio que aparece dentro del mundo.

“Un mundo solo es en el modo del “ser ahí” existente, que es fácticamente como “ser en el mundo”.(Heidegger 411)

La investigación sobre el carácter histórico nos ha llevado a orientarnos en ese estar en el tiempo mediante el ser a un pasado que tiene una gran significación para nuestras vidas, pues, a medida que se aleja el pasado es más antiguo y se vuelve histórico, así podríamos decir que: “El carácter histórico de las antigüedades todavía conservadas se fundan, pues en el “*pasado*” del “*ser ahí*” a cuyo mundo pertenecían.”(Heidegger 411)

Lo histórico como una manera fundamental, tiene su ser en la historia, porque está constituida por medio de su historicidad; ya que trata de justificar el problema ontológico que se da en la historia. Así podríamos decir que, el ser define a la temporalidad como una existencia dentro de su historicidad, para ello, hacemos un análisis concreto sobre el ser que trata de formar un análisis a su modo de existir para así poder preguntarse sobre

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



su “*ser ahí*”, entonces, las posibilidades dentro del ser tienen una determinación de responsabilidad dentro de sí misma y del mundo.

El ser ahí, dentro del destino individual y del ser en el mundo es un desarrollo que se construye a partir de su destino colectivo juntamente con los destinos individuales, entonces, el ser ve diferentes posibilidades para poder tener un destino colectivo que constituya un análisis histórico del ser ahí.

La historia no solo trata de comprender la conciencia del ser ahí sino de proyectarse al ser en el mundo mediante las diferentes posibilidades de la comprensión de la vida cotidiana en la cual se puede definir las diferentes vivencias de la historia y de la conciencia en su continuo movimiento dando así una historicidad en el mundo, así podríamos hablar de un movimiento basado en una estructura del desarrollo.

3.1.1. El “Ser ahí” en su realidad espacial.

El espacio entra en la constitución de la naturaleza y del mundo que da sentido a la precisión del ser, pues, esta se nos presenta como intra-espacial, pues, el espacio tiene una relación ontológica con el mundo, ya que trata de precisar el sentido que se le da al espacio como un elemento del ser en el mundo.

Este mundo en su realidad espacial trata de demostrar el estudio que existe en el ser ahí, toma como punto de partida el análisis que se le da la espacialidad y al espacio que constituye un mundo y que le dan sentido al ser. La orientación del ser ahí toma pertenencia desde su totalidad y desde el mundo circundante en el cual se encuentra en el espacio, trata de buscar una

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

espacialidad y dimensionalidad al interpretar las diferentes vías y caminos de un espacio que está formado por este ser en el mundo.

El espacio en el mundo está descubierto mediante una espacialidad que es útil para los diferentes entes que se encuentran en un mundo circundante. Así pues, podemos especificar la totalidad de los diferentes mundos y la unidad de su realidad espacial. El “*ser ahí*” es este pensar en el espacio ya que concibe una parte en el espacio cósmico que trata de familiarizarse con el mundo en el ser desde su estructura de un modo determinado.

“El “ser ahí” es esencialmente des-alejador: en cuanto es el ente que es, permite que en cada caso hagan frente entes en la cercanía. El des-alejamiento descubre la lejanía” (Heidegger 120)

Ahora bien, podemos limitarnos dentro del “*ser ahí*”, ya que estos se encuentran descubiertos en general y su mundo toma un cambio en su forma de ser, trata de que su distancia se encuentre en un acercamiento cognoscitivo. El “*ser ahí*” es lo esencial para este mundo cotidiano, pues, encuentra un des-alejamiento cuyo significado sería un “*ser ahí*” que no implica una distancia sino que se mantiene de una manera predecible.

El mundo es también espacial, por la composición de los diferentes lugares que son interpretados como un estar-ahí de las cosas, pues, es preciso mantener una participación desde el conjunto que asigna un determinado lugar al cual le damos el nombre de zona, en esta zona, no solo nos referimos a la dirección de un lugar o de un alrededor, sino, al lugar correcto y a la dirección que orienta un sentido a múltiples lugares; estos lugares son propios y son establecidos a los entes para poder entrar en un mundo propio.

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

El espacio esta manifestado como espacialidad ya que corresponde al ente desde un lugar que es propio, este espacio es puro y se encuentra oculto y está dividido en partes propias. La espacialidad de “ser ahí” ha manifestado en un mundo, en el cual es representado y descubierto por la totalidad, la misma que cumple una función para poder dejar al ente en libertad mediante el estar en el mundo de una manera espacial.

“Ni el espacio es en el sujeto, ni el mundo es en el espacio. El espacio es, antes bien, “en” el mundo, en tanto que el “ser en el mundo”, constitutivo del “ser ahí”, ha abierto un espacio.” (Heidegger 127)

Así podríamos decir que, el espacio no es dependiente ni sumiso al mundo ya que este se lo considera, como un ser ahí que le da un sentido originario o más bien natural. El espacio no se encuentra sujeto a la naturaleza ya que se encuentra descubriendo las diferentes relaciones que existen en el lugar, y que muchas de ellas disfrutan un mundo igual. “La *“intuición formal”* del espacio descubre las puras posibilidades de relaciones espaciales.”(Heidegger 127)



Entonces, aquí podemos hablar de un descubrimiento del espacio pues este permanece equilibrado y estudia las diferentes figuras espaciales para así poder llegar a una ciencia que es puramente rítmica.

El movimiento dentro de su realidad espacial puede ser continuo, ya que supone el desarrollo de la conexión del conocimiento tratando de tener una conexión del ser entre el mundo y el tiempo; pues estos son vividos por nosotros como un punto fijo y un progreso real del tiempo; entonces podríamos

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

decir que si recordamos el pasado tendríamos que encontrar una expectativa para encontrar el movimiento que es real del tiempo.

En esta realidad espacial podemos tener conciencia de algún movimiento real del tiempo, sin el recuerdo tendríamos una expectativa del pasado como un movimiento real, que depende de la existencia de contenidos y de movimientos que son reales en el tiempo, el estar en el mundo es presentado mediante un espacio que ya está descubierto, así podríamos decir que el espacio se encuentra encubierto en un mundo sobre su modo de ser y que no necesita ser espacial para poder estar ahí.

También podríamos decir que uno de los modos del *Dasein*, es organizar un mundo al que Heidegger le ha dado este nombre de espacialidad, “El mundo no se halla en el espacio como si este fuera una especie de continente gigantesco, sino que es más bien el espacio es (o está) en el mundo” (N. Cohn 37).

La idea que se tiene es describir al ser, como el ser que se encuentra en el espacio, tratando de ver la realidad en el mundo dentro de los conocimientos que determinan este sentido en el ser basado en el movimiento real. El *Dasein* es espacial pues se encuentra con un significado que es preciso en Heidegger a lo que le llama “*entes a- la-mano*”(N. Cohn 38); pues esta mantiene una propia posición dentro del espacio a lo cual se le da el nombre de sitio.

El espacio manifiesta que el ser ahí es espacial en un sentido explicado ya que el ente “a la mano” tiene una cercanía discontinua, que no permite determinar las diferentes distancias, pues, esta regula los cálculos, determinando la mejor dirección y su cercanía al espacio mediante su esencia.

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



3.2. La fundamentación y estructura del Ser y del Tiempo.

La fundamentación y la estructura del ser y del tiempo, insiste en la interrogación que da sentido a la necesidad de la interrogación por el ser, pues está ha sido olvidada con el pasar el tiempo, tratando de buscar un fundamento que demuestre que el tiempo tiene un cierto sentido en el ser, pues este preguntar es una búsqueda adecuada para poder conocer que es ser, y cuál es su fundamentación dentro de la estructura del ser y del tiempo.

Todo preguntar es un buscar. Todo buscar tiene una dirección previa que le viene de lo buscado. Preguntar es buscar conocer “que es” y “como es” un ente. El buscar este conocer puede volverse un “investigar” o poner en libertad y determinar aquello por lo que se pregunta. El preguntar tiene, en cuanto “preguntar por...”, su aquello de que se pregunta. Todo “preguntar por...” es de algún modo “preguntar a...”(Heidegger 14).

Entonces, podemos decir que esta interrogación tiene un carácter de ser que le pertenece a algo propio pues no solo en el preguntar está el conocer, sino en tratar de conocer cuál es su estructura y adonde quiero llegar.

Encontramos la necesidad de examinar la pregunta por el ser y esta debe ser planteada, mediante la necesidad de los diferentes momentos estructurales, en cuanto podríamos decir que el sentido del ser tiene una destreza para poder dar sentido a la pregunta por el ser, ahora bien la estructura da una cierta comprensión al ser ya que trata de comprender este significado que muchas de las veces es un buscar, y así poder aclarar el sentido que se le da a la estructura del Tiempo.

La estructura existencial para poder comprender las diferentes posibilidades nos lleva a entender el tiempo, mediante un presente pasado y tiempo futuro, es decir, en la medida en que pase el tiempo el ser tiene un futuro pero este se ve proyectado a partir del ser.

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Entonces frecuentamos la pregunta que da fundamentación a la estructura y se nos basa en una averiguación mediante un proyecto de orden filosófico con el fin de poder meditar qué es el ser y el tiempo, para ello, se lleva una investigación de las diferentes emociones que existe en el transcurso del tiempo, mediante las experiencias vividas o el pasado de nuestro tiempo.

El tiempo sería un movimiento real que se expresa a partir de varios debates y preguntas propuestas por una respectiva esencia y mediante su continuación en función del movimiento, la misma que involucra un movimiento y justificación del tiempo, sus elementos podrían ayudar a desarrollar su temporalidad de una manera en la que se podría decir que el tiempo existe y que dependemos de su desarrollo metafísico.



Entonces, la pregunta por el sentido del ser no solo se basa en su estructura sino en aquello que mantiene la cuestión de ser y su modo de ser, dándole un cierto sentido a la pregunta misma por el ser.

“La pregunta que interroga por el ser no es, en conclusión nada más que el hacer radical una “tendencia de ser” esencialmente inherente al ser del “ser ahí” mismo, a saber, la comprensión preontológica del ser”(Heidegger 24).

La organización del ser se mantiene por las diferentes preguntas que le dan sentido de una manera fundamental, tratando de comprender el sentido de entender al tiempo mediante el ser, que se encuentra presente en su ciclo de

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



vida como en las diferentes etapas que se van dando en el presente que vivimos y el futuro que vendrá a partir del Tiempo.

3.2. 1. El sentido del Ser en el Tiempo

El sentido del ser empieza analizar la cuestión de la pregunta que interroga por el sentido del ser, pero, en su entorno Heidegger no se dirige al ser, sino hacia el sentido del ser, el concepto del ser expresa que es un explicación de la esencia y que se mantiene en lo más alto del Universo pues su distribución mantiene una determinación del ente.

El ente es el ente que entiende que hay un ser en este universo y que su presencia toma conciencia a lo largo del tiempo, pues, solo Dios conoce el ser de los entes ya que su conocimiento se basa en la esencia de todos los entes que son reales o posibles. “Ente es todo aquello de que hablamos, que mentamos, relativamente a lo que nos conducimos de tal o cual manera; ente es, también, aquello que somos nosotros mismos y la manera de serlo”(Heidegger 16).

El sentido del ser revela las diferentes aportaciones para el “ser ahí”, pues, estas se encuentran dentro de su estructura ya que la integridad del ser, es analizada dentro de su tiempo original y pone de una manera visible a la estructura de la constitución del ser, tratando de encontrar una meta para el desarrollo de la cuestión del ser.

Así el principio de toda investigación filosófica, introduce una fenomenología partiendo de lo universal hacia un hilo conductor que trate de surgir el problema dentro de su fundamento y este se mantenga como un ser existente, mediante la representación del “*ser ahí*”. Entonces el sentido que se le da al ser es a partir del tiempo mediante el origen de las diferentes ideas que pueden ser lógicas y que se puedan descubrir a partir de la meta y de la



comprensión del ser, tratando de que este sea un mundo existente, el ser y tiempo se determinan de una manera en la que el ser se deja solicitar como algo pasajero o como algo que le da sentido al ser y al tiempo.

3.3. El Ser consiente en el mundo

El mundo y el tiempo son vividos inmediatamente por nosotros como un punto fijo y un avance real del tiempo, si se acuerda el pasado tendríamos que hallar una posibilidad para encontrar una corriente trascendental del tiempo como un movimiento real. La realidad de este ser consiente, es hacer



conciencia de algún movimiento real del tiempo, sin el recuerdo tendríamos una expectativa del pasado y nos encontraríamos con la corriente trascendental del tiempo como un movimiento real.

El movimiento real del tiempo depende de la existencia real del tiempo ya que esta permanece en un mundo inmutable, lo inmutable no se hunde en el no-ser en cuanto a su contenido óptico sino en cuanto a su “ser ahí”, ya que trae consigo la duración del mundo en cuanto a su ser-ahí.

Martín Heidegger, cuestionaba que el mundo es circundante y que es diferente para cada uno de nosotros, pues somos lanzados al mundo y entramos a formar parte de los seres en el mundo. La forma de expresión muestra que ser en el mundo tiene una forma unitaria, que es compuesta mediante la unidad fundamental para poder resolver los diferentes elementos que son diversos, manifestándose en tres lados que destacan su moralidad.

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

1. *El “en el mundo”; relativamente a este elemento brota el cometido de preguntar por la estructura ontológica del “mundo” y de definir la idea de la “mundanidad” como tal.*

2. *El ente que es en cada caso el modo del “ser en el mundo”. Lo que se busca es aquello por lo que preguntamos cuando decimos “quién”. Se trata de determinar fenomenológicamente, quién es el “ser ahí” en el modo de la cotidianidad del término medio.*

3. *El “ser en” como tal; se trata de poner de manifiesto la constitución ontológica de “e”. (Heidegger 65-66)*

Ahora bien, uno de los puntos que se desarrolló de una forma unitaria parte del “ser en” para poder comprender decimos; que es el sentido que da forma al ser de un ente, entonces, estos entes determinan la representación de ser de las cosas dando un cierto sentido y forma a nuestro ser, para poder interpretar los diferentes análisis de la estructura formal del ser.

El estar en el mundo, es una constitución fundamental donde el mundo es experimentado para el conocimiento del mismo ya que no solo cae en la interpretación del conocimiento, sino en la verdad del ser en el mundo.

Así podríamos decir que, la palabra mundo tiene múltiples sentidos para poder esclarecer esta diversidad de palabras se logra las significaciones que vamos a dar a conocer a continuación:

1. El mundo es la totalidad de un ente ya que este puede estar dentro del mundo, dando un significando a la infinidad del universo.

2. El mundo es un término real que significa el ser de la esencia, ya que este puede convertirse en el término que abarque una variedad de entes.

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

3. El mundo puede ser comprendido en diferentes sentidos ya que tiene un significado de existencia real, el mundo puede significar el mundo de lo más cercano o más propio a nuestro ser.

4. El mundo es un concepto histórico, pues habla de los diferentes mundos mediante una estructura que es específica.

El *ser en el mundo* se encuentra rodeado de las diferentes provisiones que rodean a los entes, es así que, estas se hacen necesarias para la observación del mundo. La noción del mundo enuncia que el ser en el mundo acepta al ser del mundo, mediante su objeto y sujeto, el ser en el mundo subraya al *Dasein* como una unidad que verifica al mundo desde su relación con el ser, pues esta tiene diferentes sentidos en donde se trata de entender la consistencia del mundo a partir del ser.

El mundo es lo que hay y los modos en los que lo hay está organizado es lo mismo que decir que, en un sentido, el *Dasein* es el <<hacedor del mundo>> porque el *Dasein* quien organiza, ordena, interpreta, etc.<<el mundo>> o más exactamente, el mundo <<ocurre>> solo a través del *Dasein*. (N. Cohn 37)

Entonces, el mundo está organizado por el sentido que el *Dasein* le proporciona y así interpretar el mundo, mediante el conocimiento del ser. Se trata de un momento estructural que determina la presencia del ser en el mundo, así esta relación que existe en el mundo hace presencia en el acto de ser, tratando de que el mundo tenga una interpretación fundamental a lo que nos pertenece o más bien a lo que es parte de nuestro ser.

“El mundo es el “termino” del acto de trascender; forma parte de la trascendencia en tanto que contemplado por ella” (Corvez 59).

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



Así, podríamos decir que, el ser se descubre a través del mundo y que su constitución tiene un sentido de una manera espacial; pues el espacio es la totalidad del ser en el mundo para poder determinar su esencia dentro de una distancia espacial, que trata de progresar con el movimiento del ser, a través, del mundo; entonces así este mundo estaría formado por los diferentes seres que en este caso serían existentes. El mundo mantendría la investigación de ser un ser consistente en el mundo.

3.4. El Ser en el Tiempo.

El ser en el tiempo mantiene la forma del ser dentro de su existencia y de la historia con un carácter temporal; este análisis hace que su historicidad llegue a la comprensión del ser mediante la analítica existencial, que expresa los diferentes derechos que transcurren en el tiempo. Los procesos naturales que se encuentran dentro de la historia son un factor de tiempo que resulta del ser.

El tiempo puede comprender la existencia de una manera temporal, pues la interpretación debe explicar el ¿por qué de su temporalidad? Es así que el ser se conduce al tiempo mediante las diferentes dimensiones que dan sentido a la noción del ser. El ser se toma su tiempo frente a un mundo que comprende el desarrollo y la explicación sobre este tiempo.

Ahora bien el ser se manifiesta como una posibilidad real que se basa en el tiempo sobre los diferentes problemas lógicos y metafísicos. “El ser no es algo que existe fuera de los entes, es una esfera exenta. Pero entre los entes el ente humano reclama la preferencia” (Olasagasti 19).

Entonces, el ser del tiempo se basa en los entes que son viables a nuestra experiencia para así poder tener un conocimiento del ser. El ser del hombre comprende no solo su propio ser o su tiempo sino también el tiempo



UNIVERSIDAD DE CUENCA

de los demás, ya que por medio de ello existe un conocimiento que es propio de la realidad humana.

El ser como presencia del tiempo se origina en el pensar de una manera permanente y nos lleva a la reflexión a medida que va pasando el tiempo, es ahí que este tiempo nos habla del desarrollo y de la relación del ser mediante las diferentes representaciones que muchas de las veces han llegado a un punto que se torna oportuno durante una realidad que genera ser y es reconocida entre los demás.



El presente actual está determinado por el tiempo, y este es determinado a lo que se lo llama temporal, así podríamos decir que el hombre cuando muere es un ser que no existe en este mundo sino que ha cumplido una fase en el ser de su tiempo.

“No es vivir en el instante, pues es durar, es persistir, es crecer o envejecer. Ningún instante es morada para el hombre, solamente lo es el presente, que dura y cambia, solo lo es el espíritu, que imagina y recuerda.” (COMTE-SPONVILLE 138).

Entonces el ser en el tiempo se encuentra presente dentro del mundo al cual es denominado como cuerpo o espíritu, pues el tiempo es determinado por un ser que se encuentra basado en un tiempo real. Así, podríamos decir que el ser no es una cosa real y concreta ya que nada es temporal pues el tiempo nos da una cierta determinación y presencia en este mundo.

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



El tiempo no es nada concreto dentro del ser; pues este permanece de una manera temporal, es constante en su ser y en su tiempo tratando de que nos sorprendamos con el pasar del tiempo. Entonces existe una vía que compromete al ser con el tiempo dándole una cierta relación a su condición natural a partir de la unión natural de su existencia de ser.

La presencia del ser trata de expresar al mundo de una manera espacial en donde el hombre exista tal y como es y se rija al tiempo mediante las diferentes formas de conocimiento, tratando de que exista una relación dependiente y que sea la esencia del mundo para así tener conocimiento de su naturaleza. Dentro del ser está constituida su estructura para poder llegar a la comprensión de este ser definido en el tiempo.

3.5. La intratemporalidad humana.

La temporalidad humana se constituye a partir de su historicidad en la esencia del ser, demostrando su carácter temporal en la historia haciendo que esta transcurra en el tiempo. Este análisis temporal existencial habla sobre la comprensión del “ser ahí”, pues esta tiene una noción histórica intratemporal, para ello se tiene que lograr expresar los derechos que expresa el tiempo de una manera fundamental y que se encuentra en la historia como un proceso natural que está determinado en la historia humana.

El “ser ahí” cuanta con su tiempo ya que está destinado a un objetivo que hace posible el uso de los relojes, y dentro de la historia de la filosofía aborda a una comprensión de la temporalidad del ser; pues esta manifiesta al ser mediante su conducta elemental, esta conducta explica porque el ser se encuentra dentro de la temporalidad y trata de mostrar porque el tiempo la caracteriza en el sentido de las diferentes dimensiones que existen en los entes mediante la intratemporalidad.



“El “ser ahí” cotidiano, que se toma tiempo, se encuentra delante el tiempo “inmediatamente” en lo “a la mano” y lo “ante los ojos” que hace frente dentro del mundo”.(Heidegger 436). El “ser ahí” comprende la condición de la comprensión y de la posibilidad de mantener el concepto del tiempo de una manera original.

La fenomenología de la temporalidad trata de mostrar al ser mediante la originalidad de la filosofía de la naturaleza a la cual le sorprende su ser haciendo un énfasis a la explicación de este tiempo que permite sostener un objetivo que sea fundamental en el tiempo humano, dándole una aproximación al sentido del tiempo que se obtiene por la relación existente en la sabiduría pues su acción es la mejor en cuanto al ser humano.

3.6. Las conexiones del Tiempo con el Ser.

La existencia humana dentro del tiempo tiene una duración de ser dentro de la naturaleza, para esto, el tiempo ha explicado la esencia del hombre tanto en lo finito y lo limitado; pues, este se encuentra en un orden conocido. La realidad podría ser conocida como una duración que es superior y sensible que mantiene una relación finita dentro de su esencia manteniendo esta conexión con el ser del tiempo.



El tiempo mantiene al hombre en su duración mediante la relación trascendental, sin embargo, esta duración impide la validez de diferentes juicios

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

que son universales y que su tendencia con el ser mantenga diferencia personales para poder aclarar al tiempo dentro de la existencia histórica. El tiempo es una propiedad histórica que nos advierte sobre la vinculación que existe en el tiempo y que se manifiesta en el hombre, está basada en el ser como un elemento continuo.

La libertad del hombre da un cierto sentido a la forma singular y personal que existe en el poder ser ya que esta es considerada un *“elemento común a la naturaleza misma del hombre”* (Delgado Vega 248). La existencia humana tiene la necesidad de mostrarse ante el tiempo como un elemento universal que ayuda a definir a la persona desde la vida hasta la muerte.

Las conexiones del tiempo nos revelan la existencia humana y la historia al liberar la tensión que existe entre el tiempo y lo eterno. Pues, son dos polos críticos que deciden que el tiempo no solo pertenece al hombre, sino; es un ente durable mediante la multiplicidad de lo necesario y de lo eterno.

A pesar de la problemática del tiempo como metafísica, cabe resaltar las diferentes soluciones que se han generado entre lo temporal y lo eterno, se trata de buscar una perspectiva a esa conexión que es propia al tiempo, el ser.

“El hombre no es una pura existencia desnuda de toda esencia, sino que posee una naturaleza propia, la cual consiste precisamente en hacerse desde una libertad-racional que antes de comenzar a ser, es ya algo” (Delgado Vega 252).

La existencia del hombre, se basa en la historia desde el comienzo del ser hasta la muerte, mediante la interpretación del ser que ha sido evidente en la conexión con el tiempo y que se encuentra elaborada en un presente dentro de la existencia del hombre.

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



El tiempo dentro de la existencia parte de la historia, mediante la observación de los diferentes acontecimientos que se han dado a partir de las conexiones necesarias que existen en el ser, es como poder decir que el tiempo es la posibilidad para poder analizar lo cotidiano dentro del presente y el pasado para poder hacer una conexión con el tiempo futuro.

Es así que este tiempo tiene una cierta duración en la vida o en el ser ya que constituye un gran paso para poder conectarse con el presente, este ha



hecho de un momento una gran historia que se puede contar mediante la conexión que existe con el ser humano.

El hombre mantiene las diferentes conexiones que existe en el tiempo, pues estas se mantienen en un continuo movimiento ya que se encuentran impulsadas por el desarrollo continuo que existe mientras va pasando el tiempo hacia el futuro. La historia de las diferentes conexiones del ser y del tiempo nos une a una realidad en donde el hombre forma parte de la historia a través de los diferentes elementos que existen en función del pensamiento para poder comprender al mundo a través del ser y su conexión con el tiempo.

3.7. Orígenes del concepto del Tiempo.

Los orígenes del tiempo permiten establecer un pasado y un futuro mediante un conjunto de eventos, que dan un significado a la vida manteniendo un valor en el tiempo como el concepto de la edad en la eternidad, es así que,

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

para los griegos el termino cosmos es la totalidad de lo existente. “El cosmos no es «algo» con lo que tengamos que tratar sino una fuente de significación que nos sitúa y da sentido a nuestra existencia” (Stengers y Prigogine 163). Pensar al Universo, es mantener un proyecto inseparable con la creación divina, pues, este nace del eterno retorno y representa a la vez el conflicto entre la dinámica y termodinámica. Es decir que, desde esta concepción, el universo tiene un gran significado para la existencia del tiempo.

El eterno retorno es el carácter de vivir a cada instante, mantiene la idea de: ese futuro que muchas de las veces es parte del presente para poder reproducir el recorrido de la historia a través del origen del tiempo. Es así que, la totalidad del tiempo es un modelo de vida que refleja el pensar a través de un tiempo determinado mediante el espacio para poder diferenciar el día de la noche, y así, poder conocer los movimientos de los diferentes cuerpos en el Universo.

Otro origen del tiempo puede ser eterno ya que este se empeña en la eternidad de las cosas, manteniendo un movimiento que tenga una realidad propia dentro de la eternidad y que, su futuro sea esperado y que su pasado pueda recordarse en un presente para no poder negar las diferentes cosas que existen en el tiempo. “El tiempo se mide por el movimiento y, por tanto, no se puede prescindir del espacio para la medida del tiempo, pues siempre se trata de un recorrido especial. Las horas, los días, etc.” (PESCADOR 190).

El tiempo se encuentra como una condición que es representada dentro del Universo como algo eterno, ya que mantiene el sentido de las diferentes relaciones que existen a partir del conocimiento de los fenómenos representados en algún objeto.

El tiempo es un conocimiento único y se puede hablar desde sus diferentes perspectivas, trata de ser notable y su representación mantiene esa

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

intuición que es ideal para poder conocer a los diferentes tiempos: presente, pasado y futuro de nuestras vidas.

El origen del concepto del tiempo se da hace unos 15 mil millones de años en un fenómeno cósmico llamado Big Bang que se originó en el Universo, así el hombre prehistórico confundía el día con la noche y trataba de advertir la existencia de los diferentes fenómenos. Este tiempo también lo podemos asociar con el tiempo de nuestro universo, o con el tiempo de nuestro nacimiento, este estado de tiempo supera a la existencia de todo pensamiento filosófico o de toda concepción infinita.

Entonces este tiempo ha mantenido el origen de nuestras vidas, es por ello que los egipcios y los babilonios fueron los primero en poder medir el tiempo y organizarse con la diferentes ideas que mantenían a través de la observación que hacían al firmamento.

En aquel tiempo el ciclo de la luna sirvió para inventar los meses, y el paso de las estaciones sirvió para poder inventar lo años, esto más la suma de los cinco planetas que se conocían en aquel tiempo, así la luna y el sol darían lugar a los cinco días de la semana.

Con el origen del *Bing Bang* en el espacio, también se originó el Tiempo, pues en el principio no hay nada, ni materia ni energía, ni siquiera existe el espacio vacío, porque el espacio en sí mismo no existe.

El tiempo no pasa porque no existe, de la nada aparece una bola de fuego más pequeña que la de un átomo diez billones de veces más caliente que el núcleo sol, lo que se convierte en universo explota desde una concentración millones de veces más pequeña que la punta de un alfiler, aquí es donde comienza el tiempo pues en un segundo se traza el borrador de todo el cosmos. Ahora bien, nos hacemos la pregunta de cómo ocurrió el Tiempo.

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



Ahora bien, el tiempo es entendido a partir de la relación que se da con la temporalidad y esta es originaria pues posee una magnitud y amplitud en las diferentes teorías que han existido por parte de la humanidad para poder medir el tiempo, es así que se han creado relojes para poder sincronizarnos, a cada momento y ser parte del Tiempo, todos los seres nos involucramos en el Tiempo y empezamos a formar parte de su existencia metafísica, así, el tiempo sería la esencia, y los humanos los accidentes, es decir, el tiempo existiría en la eternidad en cuanto ente y nosotros en él en cuanto materia.

En conclusión, el tiempo y la vida humana se relacionan directamente, con nuestro periodo de vida y este es temporal, pero el tiempo sería eterno, en cuanto la vida le da existencia al ser, la existencia del tiempo es percibida por la vida humana, y, la vida humana puede percibirse a través del tiempo siendo, ambos, simultáneamente simultáneos, entonces podemos afirmar que el tiempo existe porque existen humanos que lo perciban, si un humano dejase de existir, el tiempo sigue su curso para que el resto de la humanidad.

3.8. Síntesis analítica del espacio y tiempo en el ser ahí en un sentido general.

La síntesis analítica del espacio tiene su finalidad en las diferentes atenciones que se dan dentro de un modo ontológico-existencial, pues estas se basan en un fundamento tratando de mostrar "...la exégesis ontológico-existencial del todo original del *"ser ahí"* factico, en lo que respecta a las posibilidades del existir propio e impropio, desde su fundamento" (Heidegger 469).



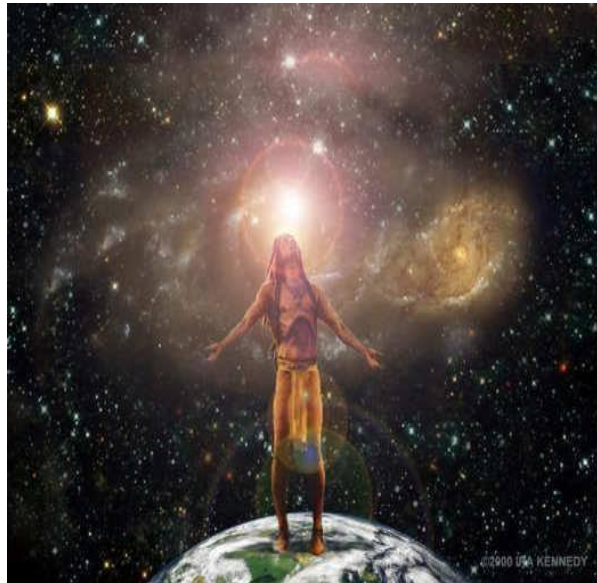
UNIVERSIDAD DE CUENCA

Ahora bien, este todo originario mide las diferentes posibilidades del existir tanto propio e impropio, pues su fundamento consiste en el dar sentido a la analítica existencial en el ser, su etapa nos ha dado un espacio al descubierto mediante su estructura y la integridad del ser.

Las diferentes estructuras han dado comienzo a la fundamentación del espacio en el ser, mediante las diferentes posibilidades de este tiempo que es originario y que ha sido analizado, pues sus estructuras manifiestan la constitución que existe en el ser siguiendo un solo camino que es llegar a la meta.

“La meta es el desarrollo cabal de la cuestión del ser en general. La analítica temática de la existencia ha menester, por su parte, de la luz de la idea previamente aclarada del ser en general” (Heidegger 469).

Así se da principio a toda investigación filosófica que exprese esta introducción a una ontología fenomenológica universal partiendo desde la hermenéutica como desde su analítica, ya que todo cuestionamiento filosófico surge y muchas veces regresa en diferentes preguntas que le dan sentido al ser.



Ahora bien, jamás se podrá poner en claro el origen y la eventualidad de la “idea” del ser ya que esta trata de mantener esa meditación lógico-formal, entonces podríamos decir, que no se tiene un horizonte seguro tanto para la pregunta como para la respuesta del origen de esta eventualidad.

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Entonces es necesario buscar un camino para poder aclarar la pregunta que es fundamental y que se acerca a la interpretación del ser, en definitiva, no es posible una manifestación ya que requiere de preparativos que no solo encaminen a una meta sino que se encuentren abiertos a la comprensión.

“La constitución ontológico-existencial de la totalidad del Dasein se funda en la temporeidad.” (Heidegger 470)

En aquel momento el ser hace posible que exista un mundo donde se pueda mantener esa filosofía que existe dentro del mundo, proyectándose de una manera original y general para poder interpretar el camino que lleva a este sentido de ser o más bien al tiempo que es originario desde su horizonte.

La síntesis analítica del espacio y del tiempo da un sentido general a la teoría de la física de las partículas, tratando de entender a las ondas dentro de su espacio y dimensión tiempo.

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



Conclusiones

El tema a tratarse es de fundamental importancia para el pensamiento reflexivo del hombre en todas sus etapas, pues va a permitir comprender con claridad que el Ser y Tiempo son vinculantes entre sí para poder distinguir todas las implicaciones mediante un análisis crítico de los mismos a partir de la filosofía.

Por lo tanto el motivo que nos conduce para realizar este tema nace a partir de la observación del Ser en el Mundo como su principal hacedor dentro del Tiempo y sus consecuencias.

El problema del tiempo se manifiesta a partir de varias preocupaciones, el desarrollo de la pregunta del ser como una meta momentánea que nos acerca a la reflexión sobre el espacio y su instante pasajero, como un tiempo que fluye desde su principio atribuyéndonos a una explicación. El tiempo es una conexión con la vida a partir del ser. Podríamos plantearnos la siguiente interrogante ¿El tiempo estaría ligado a la eternidad o solo es un refuerzo momentáneo mientras nosotros pasamos por aquí hasta el final de nuestros días?

Ahora bien, tendríamos que tener una sucesión del tiempo mediante una reflexión, la misma que nos plantea una realidad a partir de análisis sucesivos: el tiempo como estructura organizativa o simplemente pasajera. Para ello tendríamos que explicar el sentido del tiempo considerando su vinculación con la realidad respecto de las cosas (contexto social) y del ser. El tiempo se considera la cuarta dimensión dentro de la cual la percibimos en nuestra realidad, se concibe la existencia temporal de lo infinito y finito de la realidad

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

que involucra el Ser. El tiempo infinito sería la eternidad, que independientemente de la existencia humana se concibe en tres estados: pasado, presente y futuro.

Para ello tendríamos que analizar el Tiempo que rige estrictamente al ser de manera sistemática (segundos, minutos, horas). La sistematización temporal ubica al humano dentro de una dimensión, que como ya habíamos dicho existe independiente de él, pero que lo involucra como una fuerza vital que termina con la muerte convirtiendo al tiempo en infinito, y por lo tanto al ser inexistentes el uno del otro. Por lo tanto para Heidegger en su análisis del hombre, realiza la separación de la finitud e infinitud temporal con respecto del ser para centrarse en el humano como hacedor o creador del tiempo, la temporalidad no existe independiente del ser.

El ser manifestado desde una idea general, da importancia a la necesidad de una conexión con la vida a partir del ser, es así, que este ser plantea la necesidad de descubrir esa interrogante que da un sentido esencial al ser.

Podemos decir que esta reflexión sobre el ser determina esa gran interrogante que caracteriza el ser mediante su estructura formal, tratando de dar ese progreso que con el pasar el tiempo se ha ido perdiendo, es así que planteada la pregunta sobre el ser, la existencia forma parte del sentido que se le da a una esencia, para poder entender mejor el camino hacia una explicación de la esencia del ser.

La esencia del ser se puede explicar mediante el lenguaje de la metafísica, ese sentido que le da un valor a la realidad y a la definición de la pregunta que interroga por el ser. Este ser da origen a nuestra existencia ya que el ser es la vía de la verdad que introduce a la historia de la metafísica y que se concentra en el ente tratando de explicar la búsqueda de la existencia

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

del ente con respecto al ser, para poder encontrar una experiencia del ser mismo.

El hombre se pregunta por el ser pues, buscar un análisis para la comprensión del entendimiento identificando su valor fundamental y absoluto constituyéndose en el sentido del desarrollo continuo de la analogía de ser, así también se da importancia a la ontología determinando esa dimensión que define de un modo al ser, refiriéndose a la totalidad de las cosas, mientras que la ontología, llegaría a ser la clave para entender la filosofía mostrando esa reflexión que se da en torno al ser en donde se considera a Dios como el ser más perfecto.

La ontología juega un papel fundamental y da sentido al ser, a través de las ciencias, como un saber racional o una unidad que parte de la investigación ontológica y que se encuentra por encima de las ciencias procurando establecer un saber que de sentido a la existencia humana.

La relación ontológica del tiempo es un tema de transcendencia histórica dentro de la filosofía pues, esta se encuentra en un pasado, presente y futuro y es consiente en todos los espacios.

La vida en el tiempo es un existir de modo continuo, ya que se encuentra en permanente movimiento, así podríamos decir que trata de profundizar la relación que hay entre el ser y el tiempo, dando un sentido a su realidad espacial. El espacio en el mundo se encuentra descubierto mediante una espacialidad del Universo, donde el tiempo permite establecer un pasado y un futuro mediante el significado que se le da a la vida mediante la eternidad de lo existente.

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

RECOMENDACIONES

Para el estimado lector; consideramos puntualizar que para tratar cualquier tema relacionado a Martin Heidegger es indispensable acudir a una obra introductoria al pensamiento del filósofo, para tener una idea más amplia de su cosmovisión y por lo tanto de su filosofía. Los libros a recomendar sería Ser y Tiempo, Introducción a la Metafísica y “Un Ensayo de una explicación Metafísica del Tiempo” del Dr. José Vega Delgado.

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



Bibliografía

- ANDRE, MARC. «EL SER Y EL ESPIRITU.» Madrid: Gredos, 1962. 272.
- COMTE-SPONVILLE, ANDRÉ. «INVITACIÓN A LA FILOSOFÍA.» MÉXICO: PAIDÓS, 2002.
- Corvez, Maurice. «LA FILOSOFÍA DE HEIDEGGER.» México: Fondo de Cultura Economica, 1970.
- «Critica de la Razón Pura.» Edicion Citada, s.f.
- Delgado Vega, José. *Ensayo de una Explicación Metafísica del Tiempo.* Cuenca-Ecuador: Don Bosco, 1974.
- Heidegger, Martín. «El ser y el tiempo.» Heidegger, Matín. *EL SER Y EL TIEMPO.* México- Buenos Aires: Grafica Panamericana, 1951. 471.
- . *El Ser y el Tiempo.* México- Buenos Aires: Gráfica Panamericana, 1951.
- . *EL SER Y EL TIEMPO.* México- Buenos Aires: Gráfica Panamericana, 1951.
- «LA FILOSOFÍA DE HEIDEGGER.» CORVEZ, MAURICE. México: Fondo de Cultura Económica, s.f.
- N. Cohn, Priscilla. «Heidegger, su filosofía a través de la nada.» Madrid: Ediciones Guadarrama, 1975.
- Olasagasti, Manuel. «INTRODUCCIÓN A HEIDEGGER.» MADRID: Revista de Occidente, 1967.

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

PESCADOR, AUGUSTO. «ONTOLOGÍA.» BUENOS AIRES: LOSADA S.A.,
1966.

Reichenbach, Hans. «El Sentido del Tiempo.» México: Ediciones de la
Universidad Autonoma de Mexico, 1960.

Stengers, Isabelle y Ilya Prigogine. *Entre el Tiempo y la Eternidad*. Madrid:
Alianza, 1990.

AUTORES:

Berrezueta Jerez Lourdes Maricela.
Coka Abril Juan Fernando.