

Biblioteca

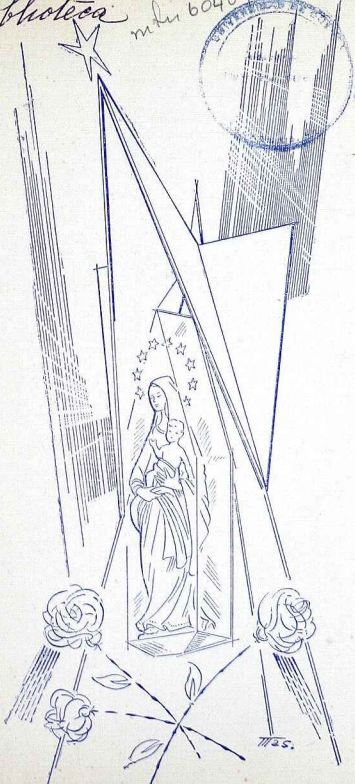
mlu 6040

1700

24869

R
O
S
A
S

D
E
M
A
Y
O



W.S.

SEDES SAPIENTIAE



VEREDICTO

El Jurado Calificador de los trabajos literarios presentados al Concurso que, anualmente, se convoca en Honor de **Nuestra Señora de la Universidad de Cuenca**, reunido en el Rectorado, procedió a examinar las composiciones que, en número de trece han sido enviadas para el antedicho objeto.

Luego de leerlas detenidamente, halló el Jurado que eran acreedoras a premio las siguientes:

Virgen...Madre, suscrita por Larot, y
Canto de la Naturaleza y el hombre,
firmada por Estudiante;
Los días que Cantan, y **Tu Nombre**, re-
mitidas por Sagitario y Lux.

A las dos primeras de adjudicó el **Lirio de Plata** y la **Palma de Plata**, en su orden; y a las dos segundas se les concedió **Accésit**.

Abiertos los sobres que contenían las tarjetas de identificación, se encontró que los premiados eran, respectivamente, los señores Ernesto J. Toral Amador, Gustavo Moscoso Corral, Carlos A. Ordóñez y Dr. Luis Guillermo Sánchez Orellana.

Para constancia de lo actuado firmaron en Cuenca a 23 de mayo de 1966.

Gabriel Cevallos García,

PRESIDENTE DEL JURADO.

Alejandro Serrano Aguilar,

MIEMBRO DEL JURADO.

Rafael Galiana L.,

MIEMBRO DEL JURADO.

Ernesto J. Toral Amador

(Lirio de Plata)

MADRE... VIRGEN

Eres madre, porque eres buena
eres madre, porque eres dulce
eres madre, porque eres... ¡virgen!

madre

buena

virgen

dulce

hoy es sábado... rosa

hoy es mayo... azucena

sí, hoy es sábado y es mayo... virgen, madre

rosa

sábado

azucena

mayo

cálido amor de rosa, madre

inocente pureza de azucena, virgen.

mira que es mayo, madre

y que las campanas tocan...

por la brisa...

por los cantos...

en el rosario del alba

mira que es mayo, madre
y que te canto el ángelus

mira que es mayo, madre
y que te amo tanto...

buena

sábado

rosa

alba

azucena

mayo

dulce

ángelus

LAROT

Gustavo Moscoso Corral

(Palma de Plata)

CANTO DE LA NATURALEZA Y EL HOMBRE...

¿Qué sucede...?, preguntele al viento esta mañana,
porque él me había traído confundido entre sus alas
un sabor
de alegres carcajadas.

¿Qué sucede...?, preguntele al sol esta mañana,
pues entre sus rayos silenciosos y blancos
se encontraba allí,
perdido,
un ramillete cristalino de esperanzas.

No sabía qué pasaba esta mañana;
el viento ya se había transformado en brisa,
el cielo reía,
y las nubes danzaban con más gracia.

Luego oí a un coro de voces responderme:
—el sol,
con su lenguaje de luz,
acompañado
de la ronca
voz
del viento,
y del blanco conversar de las azucenas—:
"Es el día de la Virgen, nuestra Madre!"

Es el día de una Virgen, y que es Madre.
Quedeme pensativo,
y vagando en el espacio;
y de pronto me acordé de Tí, Maria,
de tus ojos que besan,
y acarician;
y aquí estoy, dispuesto juntamente con las nubes
y las flores,
con el sol y con el viento,
para darte un beso muy de cerca, GRAN RECTORA, esta mañana.

ESTUDIANTE

Carlos A. Ordóñez

(Accésit)

LOS DIAS QUE CANTAN

El sol de mayo florece en todas' las colinas
y una atmósfera de ángeles se difunde en el alma
cuando, de nuevo, tu nombre, Virgen María,
suena en todos los labios como un ángelus.

Los días cantan desde el alba
y el alba se puebla de campanas cuando vuelves
estrenando una nueva hermosura bajo el viento.

Cielo azul: he aquí la esclava del Señor,
rocío matinal: he aquí la esclava del Señor,
flor del mediodía: he aquí la esclava del Señor,
estrella de la tarde: he aquí la esclava del Señor!

El corazón vive en el regreso:
vivimos hacia ayer, recordando,
cuando teníamos aún el porte del candor
y entraba en nuestros juegos la amistad de los lirios.
Ahora nos han crecido las miradas en todas direcciones,
pero también te amamos porque en el alma
llevamos una policopia azul de tu mirada
y es imposible olvidar la ortografía de tu nombre
y en el fondo
nos crece un pedestal a tu recuerdo...

Por eso nos gusta tu presencia aquí
y llamarte universitaria, condiscipula y madre.

Nos gustas tú, sede vitalicia de la sabiduría,
con tu silueta de nardo asomado a las aulas,
con la magnolia joven de tu cuerpo
aromando el predio secreto de nuestras ilusiones.

Se sufre:

claro, somos exalumnos del llanto y la tristeza.
Pero también nos gustan la sonrisa inédita,
y la canción en blue. Y mayo. Y tú.
Y todo el rebelde milagro de nuestra juventud!

Y también amamos: tú sabes lo que es eso,
el sabor inefable que deja en las comisuras
del alma.

Y en toda muchacha que cruza a nuestro lado
sabemos que tú pasas, que pasan
un perfume de tu perfume, una sombra de tu sombra
porque en tí se inspira la hermosa.

Virgen María:

tu amor nos reconcilia con todo
lo que nos hiere.

Desde que tu amor crece a orillas de nuestra sangre
ya no puede ser nuestra vida
"un cuento narrado por un idiota,
lleno de ruido y furia, que nada significa".

Desde que tú

orientas nuestros frágiles ensueños
en dirección precisa del alba y las galaxias,
desde que tú nos amas, desde tu corazón
tu amor nos hace de un infinito precio
y la punta de lanza
de todo lo que canta y lo que crea!

SAGITARIO

Luis Guillermo Sánchez O.

(Accésit)

TU NOMBRE

Divina y Celestial Princesa, Señora del verso azul y de la inefable armonía, tu nombre llena de música el espacio y en mi pecho florece una parábola de alegría...

Bella y radiante Estrella de la mañana, Madre de bondad y misericordia, mientras a tus plantas deposito las flores de mi filial afecto, revive en mi mente tu nombre de aurora, de claridad y de lucero...

Tu nombre suena como nota melodiosa al nacer de cada día, se dibuja en la ternura de tu celestial mirada y vibra en el eco del humano dolor enclavado de elegía y de nostalgia...

Virgen de la Sabiduría. Tu nombre está en el saber fresco del agua de la montaña, en el cielo salpicado de estrellas, en la limpia sonrisa de los pequeñuelos, y en el perfume de los lirios arrullados de ignota melancolía...

Tu nombre está en la oscuridad del llanto, en mi humilde plegaria mañanera; y, en los rostros demacrados de las madres angustiadas...

Virgen Maria. Tu nombre está en la savia fragante de todos los rosales, en el florecer de todos los recuerdos, en las mínimas lágrimas del rocío; y, en el grito sonoro de la alegre campana de la aldea...

Bendito sea tu nombre.

LUX

El postrer Sábado de Mayo
del año del Señor de mil nove-
cientos sesenta y seis, se
solemnizó gaya y pompo-
samente, por sexagési-
ma tercera ocasión
en Santa Ana de
Cuenca,
la Fiesta
de la Madona
de la Universidad,
quien a true-
que de la
d i v i n a
d u l z u r a
de sus ojos, se alza
sobre un trono de corazones y
de flores que a sus plantas riman el
poema de la ventura y de la gracia.
ma segunda ocasión