

UNIVERSIDAD DE CUENCA



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

Título:

“ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA  
DE LOS ESTUDIANTES DEL 7MO AÑO DE EGB.

Trabajo de titulación previo a la obtención del  
Título de Licenciado en Educación General  
Básica.

**Autores:**

GUERRERO MATUTE LILIANA MARIBEL

PAÑI QUILLE CHRISTIAN GEOVANNY

**Director:**

MAGÍSTER FREDDY PATRICIO CABRERA ORTIZ

**Cuenca – Ecuador**

**2016**



## RESUMEN

La siguiente investigación monográfica propone estudiar estrategias metodológicas para contribuir a la solución del problema del bajo nivel de comprensión lectora en estudiantes de Educación básica media. En las prácticas pre-profesionales, se observó un bajo nivel de comprensión lectora en estudiantes de 7mo año de EGB, posiblemente se debe a que los docentes desconocen el uso de estrategias adecuadas para aplicar en la actividad de leer según su momento.

Por ende, este trabajo pretende responder las siguientes preguntas: ¿Cómo afecta tener un bajo nivel de comprensión lectora en estudiantes de Educación básica media? ¿Existen estrategias metodológicas que ayuden a mejorar la comprensión lectora?

La metodología utilizada para esta investigación fue través de las bases digitales académicas, y la revisión de algunos libros consultados en la biblioteca las cuales permitió tener varios puntos de vista de diferentes autores destacando entre ellos, Solé (1992), Barriga, Hernández (1998), Cassany (2006), Anijovich y Mora (2009), López (2009) de donde se tomó diferentes aportaciones relacionado con el tema de investigación.

De esta manera se demuestra que la aplicación de estrategias metodológicas en la actividad de leer ya sea antes, durante o después de la lectura, son necesarias e importantes para alcanzar altos niveles de comprensión lectora donde el estudiante pueda interpretar, inferir, criticar, relacionar, etc., un texto o contenido, y de esta manera facilitar su aprendizaje y motivar hacia el disfrute de la lectura.

### **Palabras Claves**

Estrategias metodológicas, Comprensión lectora, Comprensión, Leer, Disfrute, Aprendizajes.



## ABSTRACT

The following monographic investigation proposes to study methodological research to contribute to solving the problem of low level of reading comprehension in students of basic general education middle. In the pre-professional internship low reading comprehension it was observed in 7th grade students of EGB, possibly due to the fact that teachers are unaware of the use of appropriate measures to implement the activity by time reading strategies.

Therefore, this study aims to answer the following questions: how does a low level of reading comprehension in students of elementary and secondary education? Are there methodological strategies to improve reading comprehension?

The methodology used for this research was through academic digital basis, and the review of some books consulted in the library which allowed to have multiple views of different authors highlighting including Beltran (1987), Pozo (1990), Alonso (1991), Solé (1992), Barriga, Hernandez (1998), Cassany (2006), Gradotti (2007), Anijovich and Mora (2009), Garcia (2010), from which it took various contributions related to the research topic.

Thus it is shown that the application of methodological strategies in the activity of reading either before, during or after the reading, are necessary and important for achieving high levels of reading comprehension where students can interpret, infer, criticize, relate, etc., text or content, and thus facilitate their learning and to encourage the enjoyment of reading.

### **Key words:**

Methodological strategies, Reading comprehension, Comprehension, Read, Enjoyment, Learning.



## ÍNDICE

RESUMEN.....	2
ABSTRACT .....	3
ÍNDICE .....	4
CLÁUSULA DE DERECHOS DEL AUTOR.....	7
CLÁUSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL.....	9
AGRADECIMIENTOS.....	11
DEDICATORIA .....	12
INTRODUCCIÓN.....	13
CAPITULO 1.....	16
LA COMPRENSIÓN LECTORA.....	16
1.1 DEFINICIÓN DE LA LECTURA .....	16
1.2 TIPOS DE LECTURA .....	17
1.2.1 LA LECTURA RÁPIDA .....	17
1.2.2 LECTURA DENOTATIVA.....	18
1.2.3 LECTURA CONNOTATIVA .....	18
1.2.4 LECTURA INTRÍNSECA .....	19
1.2.5 LECTURA EXTRÍNSECA.....	19
1.2.6 LECTURA CRÍTICA .....	19
1.3 DEFINICIÓN DE COMPRENSIÓN LECTORA.....	20
1.4 IMPORTANCIA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA .....	21
1.5 NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA .....	23
1.5.1 NIVEL LITERAL O COMPRENSIVO .....	23
1.5.2 NIVEL INFERENCIAL .....	24
1.5.3 NIVEL CRÍTICO Y METACOGNITIVO .....	25
1.6 CONSECUENCIAS DE UN BAJO NIVEL EN COMPRENSIÓN LECTORA .....	26
CAPITULO 2.....	29
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS .....	29
2.1 DEFINICIÓN .....	29
2.2 IMPORTANCIA DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.....	30
2.3 ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA .....	31
2.3.1 CLASIFICACIÓN Y FUNCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA EN RELACIÓN CON LA COMPRENSIÓN LECTORA. ....	32
2.4 ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE.....	37



2.4.1 Clasificación de las estrategias de aprendizaje en relación con la comprensión lectora. .... 38

CAPITULO 3..... 46

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS QUE MEJORAN LA COMPRESIÓN LECTORA. .... 46

3.1 ESTRATEGIAS PARA USAR ANTES DE LEER..... 46

3.1.1 MOTIVANDO PARA LA LECTURA ..... 47

3.1.1.1 “LEER POR GUSTO” ..... 48

3.1.2 OBJETIVOS DE LA LECTURA ..... 49

3.1.2.1 LEER PARA OBTENER UNA INFORMACIÓN PRECISA..... 49

3.1.2.2 LEER PARA SEGUIR LAS INSTRUCCIONES ..... 50

3.1.2.3 LEER PARA TENER UNA INFORMACIÓN DE CARÁCTER GENERAL . 50

3.1.2.4 LEER POR PLACER..... 51

3.1.2.5 LEER PARA PRACTICAR LA LECTURA EN VOZ ALTA..... 51

3.1.3 ACTIVAR EL CONOCIMIENTO PREVIO: ¿QUÉ SE YO ACERCA DE ESTE TEXTO? ..... 53

3.1.3.1 DAR UNA INFORMACIÓN GENERAL DE LO QUE SE VA A LEER..... 54

3.1.3.2 AYUDAR A LOS ALUMNOS A FIJARSE EN DETERMINADO ASPECTOS DEL TEXTO QUE PUEDAN ACTIVAR SU CONOCIMIENTO PREVIO. .... 54

3.1.3.3 ANIMAR A LOS ALUMNOS QUE EXPONGAN LO QUE CONOZCAN DEL TEXTO. .... 55

3.1.3.4 ESTABLECER PREDICCIONES SOBRE EL TEXTO..... 55

3.1.4 PROMOVER LAS PREGUNTAS DE LOS ALUMNOS ACERCA DEL TEXTO. .... 56

3.2 ESTRATEGIAS PARA USAR DURANTE LA LECTURA..... 57

3.2.1 LECTURA PAUSADA..... 57

3.2.2 IDEA PRINCIPAL ..... 58

3.2.3 SUBRAYADO ..... 60

3.2.4 PATRONES DE TEXTO ..... 60

3.2.4.1 “LECTURA EN EPISODIOS” ..... 61

3.2.5 TAREAS DE LECTURA COMPARTIDA. .... 62

3.2.5.1 “LECTURA COMPARTIDA” ..... 63

3.2.6 LA LECTURA INDEPENDIENTE..... 63

3.2.7 NO LO ENTIENDO, ¿AHORA QUÉ HAGO? LOS ERRORES Y LAGUNAS DE COMPRESIÓN. .... 64

3.2.7.1 “EL TEXTO QUE PREFIERO” ..... 65



3.3	ESTRATEGIAS PARA USAR DESPUÉS DE LA LECTURA .....	65
3.3.1	RESUMEN .....	66
3.3.1.1	TÉCNICA DEL “PODA Y EL RESUMEN” .....	66
3.3.2	ORGANIZADORES GRÁFICOS.....	67
3.3.2.1	CUADROS SINÓPTICOS: .....	67
3.3.2.2	MAPAS CONCEPTUALES: .....	68
3.3.2.3	REDES SEMÁNTICAS: .....	68
3.3.3	ESTRATEGIAS QUE FAVORECEN LA TRANSFERENCIA Y LA METACOGNICIÓN.....	69
	CONCLUSIONES .....	71
	RECOMENDACIONES .....	72
	BIBLIOGRAFÍA.....	73



## CLÁUSULA DE DERECHOS DEL AUTOR



Universidad de Cuenca  
Clausula de derechos de autor

---

Yo, Liliana Maribel Guerrero Matute, autor de la monografía "Estrategias metodológicas para la comprensión lectora de los estudiantes del 7mo año de EGB", reconozco y acepto el derecho de la Universidad de Cuenca, en base al Art. 5 literal c) de su Reglamento de Propiedad Intelectual, de publicar este trabajo por cualquier medio conocido o por conocer, al ser este requisito para la obtención de mi título de Licenciado en Educación General Básica. El uso que la Universidad de Cuenca hiciere de este trabajo, no implicará afección alguna de mis derechos morales o patrimoniales como autor.

Cuenca, 07 de enero de 2016

Liliana Maribel Guerrero Matute

C.I.: 0105347231



## CLÁUSULA DE DERECHOS DEL AUTOR



Universidad de Cuenca  
Clausula de derechos de autor

Yo, Christian Geovanny Pañi Quille, autor de la monografía "Estrategias metodológicas para la comprensión lectora de los estudiantes del 7mo año de EGB", reconozco y acepto el derecho de la Universidad de Cuenca, en base al Art. 5 literal c) de su Reglamento de Propiedad Intelectual, de publicar este trabajo por cualquier medio conocido o por conocer, al ser este requisito para la obtención de mi título de Licenciado en Educación General Básica. El uso que la Universidad de Cuenca hiciere de este trabajo, no implicará afección alguna de mis derechos morales o patrimoniales como autor.

Cuenca, 07 de enero de 2016

Christian Geovanny Pañi Quille

C.I.: 0106852759





## CLÁUSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL



Universidad de Cuenca  
Clausula de propiedad intelectual

---

Yo, Liliana Maribel Guerrero Matute, autora de la tesis "Estrategias metodológicas para la comprensión lectora de los estudiantes del 7mo año de EGB", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Cuenca, 07 de enero de 2016

Liliana Maribel Guerrero Matute

C.I.: 0105347231



## CLÁUSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL



Universidad de Cuenca  
Clausula de propiedad intelectual

---

Yo, Christian Geovanny Pañi Quille, autor de la tesis "Estrategias metodológicas para la comprensión lectora de los estudiantes del 7mo año de EGB", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Cuenca, 07 de enero de 2016

Christian Geovanny Pañi Quille

C.I: 0106852759



## AGRADECIMIENTOS

*Quiero dar a conocer mis agradecimientos en primer lugar a Dios, porque gracias a sus bendiciones he logrado salir adelante y he podido continuar con mis estudios, solucionando cada uno de los obstáculos que se me han presentado y cumpliendo con cada objetivo planteado.*

*También quiero agradecer a mi familia que ha sido mi fortaleza y apoyo en mi vida personal y académica, ellos me han brindado el cariño y la comprensión, motivándome día a día para alcanzar mis metas y obtener buenos resultados de superación.*

*Finalmente, quiero dar las gracias a todas las personas que han estado presentes en esta etapa de mi vida, tendiéndome la mano con su compañía y colaboración de manera que han sido mi camino a seguir con la meta de llegar hacia el éxito profesional.*

*Liliana*

*En primer lugar agradezco a Dios, por estar presente en todas las etapas de mi vida, dándome fuerzas y ánimos cuando más lo necesitaba, siendo él, mi más grande ser de apoyo.*

*También agradezco a mi familia que siempre me brindó su apoyo y en especial a mi madre, que es un pilar fundamental en mi vida, siempre batalló para sacar adelante a cada uno de sus hijos, gracias a ella conocí la perseverancia, y el gran significado de la palabra amor.*



*Y por último agradezco a mis compañeros de la universidad, por hacer los días de estudio más llevaderos, apoyándonos en las buenas y malas siempre con una sonrisa en el rostro.*

*Christian*

## **DEDICATORIA**

*Este trabajo de investigación está dedicado a toda mi familia, ya que han sido mi apoyo constante en cada paso de mi vida profesional y en la realización de esta monografía, especialmente quiero dedicarle a mi hijo, que ha sido mi fortaleza para avanzar cada día sin dar pie atrás, ya que este es el comienzo hacia un mejor porvenir.*

*Liliana*

*La culminación de este trabajo de monografía está dedicada a mi madre, por ser la persona más importante en mi vida y apoyarme desde el primer día. Sin ella jamás hubiera podido conseguir lo que hasta ahora he conseguido, su tenacidad y su lucha han hecho que sea el mejor ejemplo a seguir.*

*De igual manera dedico este trabajo de investigación a mi “niña”, una persona importante y maravillosa en mi vida, que siempre estuvo a mi lado sin importar cuán difícil se ponía las cosas, apoyándome y brindándome palabras de aliento y así también compartiendo momentos de felicidad.*

*Christian*



## INTRODUCCIÓN

El trabajo expone propuestas acerca de las estrategias metodológicas para buscar una solución al problema del bajo nivel de comprensión lectora en 7mo año de Educación básica media.

Lo que motivó a realizar esta investigación, fue encontrar los resultados de las PRUEBAS SER en el año 2014, donde el 11% se ubica en insuficiente y más del 70% en elemental, con muy pocos satisfactorios y excelentes, lo que muestra que hay bajos niveles de comprensión lectora y al realizar las prácticas pre-profesionales, se observó la misma situación en los estudiantes de 7mo año de EGB, afectando al proceso de aprendizaje pues el niño no puede retener, interpretar, comprender y sobre todo llegar a disfrutar de la lectura, haciendo de esta actividad mecánica y memorística.

Los objetivos a cumplirse al culminar el trabajo de investigación en general, es demostrar la importancia de la aplicación de estrategias metodológicas que mejorarán la comprensión lectora en los estudiantes de 7mo año de Educación básica media y además de reconocer la importancia de la comprensión lectora en el aprendizaje, se pretende analizar las consecuencias de tener un bajo nivel en esta actividad. Para lo que fue necesario identificar estrategias para aplicar en cada momento de la lectura, buscando alcanzar un mejor nivel de comprensión lectora.

Antes de buscar estrategias que ayuden a los estudiantes a mejorar su comprensión lectora es importante conocer a profundidad varios temas relacionados con la lectura, es por eso que durante en el primer capítulo se abarca todo acerca de lo que es la lectura y sus tipos, la comprensión lectora, su definición, importancia, niveles de comprensión lectora y las consecuencias de un bajo nivel en la misma, esta información despejará algunas dudas y ayudará a tener una visión más amplia acerca del tema.

En el segundo capítulo se centra en lo que son las estrategias metodológicas en relación con el tema de investigación, para lo cual es necesario que éstas sean innovadoras, es decir que generen conocimientos significativos y que a su vez, sean actualizadas, de manera que atiendan a las exigencias y



necesidades de cada nivel de Educación básica media, por ende en este capítulo se abarca lo siguiente: estrategias metodológicas, definición, importancia, estrategias de enseñanza y aprendizaje, y la clasificación de cada estrategia.

Conocer su definición es importante por lo que se ha realizado algunas investigaciones más cercanas al contexto de este trabajo para tener un significado claro y concreto sobre el tema de investigación.

Las estrategias metodológicas, son de gran importancia dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que están desarrolladas con la preocupación de proponer el uso de recursos variados que permitan atender a las necesidades y habilidades de los diferentes estudiantes.

En las estrategias de enseñanza se verán técnicas que el docente puede implementar en sus clases para mejorar e incentivar la lectura en los estudiantes teniendo en cuenta que cada estrategia tiene un objetivo individual y un objetivo en general.

Las estrategias de aprendizaje, son el conjunto de actividades, técnicas y medios que planifican los estudiantes de acuerdo con las necesidades a la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje.

En el tercer capítulo se centra concretamente a investigar y estudiar estrategias para la pre lectura, lectura y pos lectura, son procedimientos de carácter elevado, que implica la presencia de objetivos a cumplir, la planificación de las acciones que se desencadenan para lograrlos, así como su evaluación y posible cambio.

Las estrategias para usar antes de la lectura deben relacionar la información nueva con los conocimientos previos que poseen los estudiantes antes de iniciar la lectura, en este proceso el alumno puede formularse preguntas en base a la portada del texto, el título, la imagen, e interrogarse para que va a leer ese libro, de que se puede tratar el contenido etc., a continuación y después del análisis de algunos trabajos de varios autores, se presentara ciertas



estrategias convenientes que mejorarán el interés y la comprensión de la lectura previamente a ser leída.

Durante la lectura, el estudiante puede verificar que si las estrategias aprendidas en el proceso anterior tienen validez, así conforme se vaya leyendo el texto hay que hacer concientización si es que se entiende lo leído, si surgen dudas es necesario volver a releer y aplicar las técnicas convenientes las veces que sea hasta resolver el problema.

En la pos lectura se planteará algunas estrategias que complementen y completen el proceso de lectura y de esta manera alcanzar un nivel mayor de comprensión lectora, logrando que los estudiantes cumplan aprendiendo estas técnicas y habilidades.



## CAPITULO 1

### LA COMPRENSIÓN LECTORA

En el presente capítulo se expone información sobre la comprensión lectora como un proceso de gran importancia, pues generalmente a la lectura se le ha visto como una actividad mecánica que simplemente decodifica las letras, dejando de lado lo más importante que se quiere llegar a obtener en un estudiante, que vea la lectura como una actividad para el disfrute y deleite del contenido.

El principal objetivo de este capítulo es saber ¿Qué se entiende por comprensión lectora? y ¿Por qué es importante?, para después revisar qué consecuencias tiene en el estudiante un bajo nivel de comprensión lectora, así también se investigará sus niveles según algunos autores investigados, pero para ello es necesario entender de antemano ¿Que es lectura? y los diferentes tipos que existen.

#### 1.1 DEFINICIÓN DE LA LECTURA

Para entender o comprender el significado de la lectura es importante estudiar aportaciones de diferentes autores especializados en la campo de la lectura, para mejorar o aclarar la idea propia sobre lo que entendemos por lectura.

Para Salinas (5), la lectura “es un proceso visual, mental, que decodifica, relaciona, contrasta, profundiza, infiere, es decir; que interpreta, cuestiona y comprende el mensaje del autor”, Salinas explica que la lectura es un proceso en donde el objetivo final es entender el mensaje del autor, pero para ello el estudiante necesita desarrollar destrezas cognitivas que le permitan seguir el proceso, para que exista una interacción entre el lector y la lectura.

Cassany(1), dice que “que leer es comprender, desde una visión más moderna y científica. Para entender es necesario desarrollar varias destrezas mentales o procesos cognitivos: anticipar lo que dirá un escrito, aportar nuestros conocimientos previos, hacer hipótesis y verificarlas, elaborar inferencias para percibir lo que sólo se sugiere, construir un significado, etc.” Lo que se destaca de esta aportación es que leer significa desarrollar procesos cognitivos, por ende





todos los estudiantes pueden leer, lo importante es que el estudiante aprenda a desarrollar las destrezas cognitivas.

Los dos autores coinciden que leer va más allá de solo pronunciar el sonido de una palabra, es un actividad compleja en donde el objetivo es entender, captar lo que se lee, para que exista una interacción fluida entre el lector y la lectura, para llegar a esta meta el estudiante tiene que contar con habilidades o destrezas cognitivas que se van desarrollando conforme van avanzando los niveles de educación.

## **1.2 TIPOS DE LECTURA**

Previo al análisis de los tipos de lectura es necesario, establecer la relación que existe con la actividad de leer, se puede señalar que los tipos de lectura son escalones en donde el estudiante va desarrollando sus destrezas o habilidades cognitivas para lograr un buen nivel en la comprensión lectora.

Según Carvajal (1), existen 5 tipos de lecturas que pueden ayudar a desarrollar las habilidades o procesos cognitivos en los estudiantes.

### **1.2.1 LA LECTURA RÁPIDA**

“Mediante el recurso de la lectura rápida, el lector puede formarse una idea general o global de la obra, tanto en su estructura, como en su contenido; es la lectura veloz, sin vocalización o sub-vocalización. Ella se hace sin regresión. Este recurso le permite al lector ganar sólo una primera idea del tema tratado” (Carvajal 1).

El estudiante aquí comienza a desarrollar sus habilidades o destrezas cognitivas ya que según el autor este tipo de lectura se puede ver con más claridad en los estudiantes de los niveles primarios, en donde el docente solo pide a sus estudiantes que observen un cuento, que se imaginen sobre que se trata, quienes interactúan, que es lo que puede pasar, etc., el objetivo principal es hacerse una idea sobre que se trata el texto.



### 1.2.2 LECTURA DENOTATIVA

“El recurso de lectura denotativa está dirigido a la comprensión literal del texto y al conocimiento objetivo de su estructura intelectual. Se busca la síntesis y el esquema del cual partió el autor para la producción o creación de la obra. La nota de resumen, el esquema lingüístico, la graficación de los pasajes, etc., son los medios de registro, de los que se vale el lector cuando utiliza el recurso de la lectura denotativa” ( Carvajal 1).

La lectura denotativa es un escalón importante dentro del desarrollo de las habilidades del estudiante, según Carvajal, es una lectura inicial, en donde el lector clasifica las partes de una lectura como; la introducción, el desarrollo y las conclusiones, además realiza un análisis superficial, pero sin dar una opinión personal. En este tipo de lectura el estudiante empieza a obtener una idea superficial o vaga del texto que a su vez es una habilidad cognitiva que el estudiante debe alcanzar para comprenderlo.

### 1.2.3 LECTURA CONNOTATIVA

“En la lectura connotativa, el lector busca el significado indirecto, sugerido, implícito, no evidente, que el texto conlleva. Buscará el lector, en la estructura del texto, en las argumentaciones, en los juicios de existencia y de valor, la idea, la información que el autor-emisor quiere transmitir. El recurso de lectura connotativa es válido para textos no directos, en los cuales el autor usa de la metáfora o de algún otro recurso literario para expresarse. La connotación, como recurso en la lectura, permite interiorizar y descubrir entre líneas el sentido que el texto contiene”( Carvajal 1).

Este tipo de lectura es el contraste de la lectura denotativa, ya que anteriormente el estudiante solo se limitaba a leer o asimilar lo que el texto decía, en cambio en la lectura connotativa el estudiante da juicios de valor, busca el mensaje implícito de la lectura, aquí el estudiante emplea una destreza cognitiva que consiste en realizar hipótesis, sacar conclusiones previas. etc., La lectura connotativa es un paso importante dentro de la comprensión lectora del estudiante ya que comienza a poner en juego sus habilidades, en el momento que da los juicios de valor o simplemente busca el mensaje de la lectura.



#### **1.2.4 LECTURA INTRÍNSECA**

“El recurso de lectura intrínseca lleva al lector a profundizar las ideas del autor, mediante sus propios argumentos e ideas. Las tesis planteadas por el escritor, son explicadas o sustentadas por sus propias ideas contenidas en el texto. Es decir, el autor asume en este caso la sustentación del tema que plantea y el lector concibe la posibilidad de mantener la argumentación, narración o exposición, dentro de los límites fijados por él” (Carvajal 1).

Este tipo de lectura lleva al estudiante infiere las ideas del autor en la lectura, si la misma tiene o no concordancia, si la hipótesis fue o no comprobada al finalizar la lectura.

#### **1.2.5 LECTURA EXTRÍNSECA**

“La lectura extrínseca lleva, necesariamente, a la consulta de nuevas fuentes haciendo de esa actividad una función de extrapolación que, a la vez, se convierte en un nuevo recurso para la comprensión del texto. La extrapolación, al tiempo que es un recurso, es una actitud del lector frente a lo que lee, por cuanto busca nuevas fuentes y considera que la lectura es un proceso continuado y permanente.”(Carvajal 1).

Aquí el estudiante es donde más interactúa ya que no consiste en darle siempre la razón al autor, sino, todo lo contrario, consiste en buscar o dar otro punto de vista a sus ideas pero siempre manteniéndose dentro del contexto de la lectura, por ende el estudiante tiene que investigar o tener conocimientos más profundos sobre el tema, se puede decir que el estudiante pone en práctica la mayoría de las habilidades cognitivas adquiridas en el transcurso del proceso educativo.

#### **1.2.6 LECTURA CRÍTICA**

Rueda (1), señala que la lectura crítica “es un acto de reflexión, de juicio de valor y nos hace más consciente de la realidad”, por ende la lectura crítica es más compleja ya que no solo reflexiona una idea, sino el texto en general, comprende lo que el autor está transmitiendo, para luego buscar evidencia y comprobar si el la lectura tiene o no sentido, además se necesita tener un pensamiento crítico para construir nuevas ideas en relación a la lectura, aceptar nuevas posiciones y



compartir lo que se entiende de la lectura, este proceso de la socialización deben de estar presente en la mayoría de las actividades de lectura ya que los estudiantes comparten lo aprendido con los demás y así se genera un aprendizaje cooperativo.

Entendiendo o aclarando lo que significa leer y los diferentes tipos de lectura, es momento de estudiar sobre la comprensión lectora.

### **1.3 DEFINICIÓN DE COMPRENSIÓN LECTORA**

De igual manera, para entender sobre la comprensión lectora es necesario estudiar algunas definiciones de diferentes autores, para tener una idea concreta sobre su significado.

Según el Diccionario Enciclopédico de Educación:

“La comprensión lectora es una de las denominadas destrezas lingüísticas, se refiere a la interpretación del discurso escrito. En ella intervienen, además del componente estrictamente lingüístico, factores cognitivos, perceptivos, de actitud y sociológicos. En consecuencia, se entiende como una capacidad comunicativa que rebasa el plano lingüístico y abarca el proceso completo de interpretación del texto, desde la mera descodificación y comprensión lingüística hasta la definición y la valoración personal. En la lectura, el lector no sólo extrae información, opinión, deleite, etc., del texto, sino que, para su interpretación, también aporta su propia actitud, experiencia, conocimientos previos, etc., es ciertamente una destreza tan activa como la expresión escrita” (Centro Virtual Cervantes 1).

Es importante entender lo que se está leyendo, y no leer por leer como muchos de los estudiantes lo hacen en la escuela solo por cumplir con la tarea encomendada por el docente, comprender la lectura es un proceso muy complejo, como ya se lo ha mencionado anteriormente el estudiante necesita desarrollar habilidades cognitivas, que le permitan, codificar, descodificar, observar, analizar, interpretar, criticar la lectura, etc., para disfrutar y deleitarse del contenido.

Por otro lado ,Iraizoz y González (10), afirman que “Al hablar de comprensión lectora, hay que ponerse en el punto de vista del lector más que en la estructura del escrito, ya que es el propio leyente quien aporta el significado al material



impreso”, podemos ver que estos autores ponen más énfasis en entender lo que quiere decir el autor más que la lectura en sí, ellos plantean que el lector es el que va creando un significado mientras vaya leyendo.

Estos mismo autores expresan que, “La psicología cognitiva plantea que la comprensión equivale a pensar, es decir la lectura es considerada como un proceso de pensamiento, para solucionar problemas, plantear hipótesis, tener conocimientos previos, anticipar, y contar con estrategias para interpretar y conocer las ideas implícitas y explícitas” (Iraizoz y González 10).

A la primera conclusión que se llega relacionando estos dos conceptos, tanto del, Diccionario Enciclopédico de Educación como de Iraizoz y González, la comprensión lectora; es entender lo que el autor está transmitiendo conforme la lectura vaya avanzando empleando habilidades cognitivas, lingüísticas, psicológicas, etc.

Y la segunda conclusión que se llega sobre la comprensión lectora, es sobre la importancia de poner énfasis en la relación que hay entre la lectura y los conocimientos previos que se tenga acerca de la misma, pues de ahí se parte para llegar a una interpretación precisa y así dejar de lado la concepción errónea de que leer es solo la simple decodificación de letras o reproducción de sonidos olvidando lo más importante, que es el entretenimiento y comprensión de lo que se lee, para así concebir la importancia del documento, lo que el autor quiere expresar y así de ese texto reflexionar, dar una crítica y relacionar aquel contenido con el contexto, de lo que seguramente facilita los aprendizajes.

#### **1.4 IMPORTANCIA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA**

La lectura implica no sólo la obtención de información sobre la veracidad de contextos en el mundo exterior, sino como plantea Tapia(14). “Implica una actividad motivada orientada a una meta, y cuyo resultado depende, por tanto, de la interacción entre las características del texto y la actividad del lector, que, cuando afronta la lectura, no lo hace desde el vacío, sino teniendo en cuenta distintos conocimientos, propósitos y expectativas”.



Interpretando a Alonso Tapia se entiende que la lectura debe de tener un fin específico, saber con qué objetivo se está leyendo, si es posible conocer los gustos de los estudiantes para partir desde ese punto e influenciar el gusto por la lectura, además es necesario plantearse expectativas claras y concretas sobre los estudiantes y lo más importante estarlos motivando constantemente. Queda claro que esto no es solo una tarea del docente sino también de los padres de familia en general.

Para complementar con esto, se toma la aportación de Magda Vera (1), que plantea lo siguiente: “La comprensión lectora es una habilidad básica sobre la cual se despliega una serie de capacidades conexas: manejo de la oralidad, gusto por la lectura, pensamiento crítico. El desarrollo de habilidades para la comprensión lectora es una vía para la dotación de herramientas para la vida académica, laboral y social de los estudiantes”.

Es indispensable hablar de la comprensión lectora en los estudiantes, pues esto les sirve como base para el afianzamiento de los aprendizajes futuros, si bien es cierto que este tipo de competencia se debe de desarrollar en el primer nivel de educación general básica, es de suma importancia que en los siguientes niveles esta competencia se fortalezca mediante actividades o estrategias adecuadas.

El no desarrollar habilidades o destrezas que permitan la comprensión lectora, impide que el estudiante aprenda y disfruta de la misma, un claro ejemplo en donde se puede visualizar esta realidad es a través de las pruebas SER, en este proceso se muestra "un alto porcentaje de estudiantes que tienen un nivel deficiente de comprensión lectora, cabe recalcar que estas pruebas fueron aplicadas en el año 2013-2014, presentando los siguientes resultados en el área de Lengua y Literatura, solo el 11% se ubica en insuficiente y más del 70% en elemental, con muy pocos satisfactorios y excelentes (Duque 1).Entonces hay que tener claro una cosa, si el estudiante no comprende lo que lee, no puede ser reflexivo y no mejora su comprensión del mundo, por ello es importante desarrollar la habilidad de la comprensión lectora, de muchas maneras como por ejemplo; estrategias metodológicas, motivación, conocimiento y apoyo del estudiante.



## 1.5 NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA

Según Isabel Solé los niveles de comprensión lectora deben entenderse como procesos de pensamiento que tienen lugar en el transcurso de la lectura, los cuales se van generando progresivamente; en la medida que el lector pueda hacer uso de sus saberes previos (Solé 1).

Para el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura Solé (1) propone los siguientes niveles:

- En la comprensión literal, es en donde se recupera la información explícitamente planteada en el texto y se la reorganiza mediante clasificaciones, resúmenes y síntesis;
- Mientras que en la comprensión inferencial, permite, utilizando los datos explicitados en el texto, más las experiencias personales y la intuición, realizar conjeturas o hipótesis;
- Y finalmente la comprensión crítica, es la que permite emitir juicios valorativos.

### 1.5.1 NIVEL LITERAL O COMPRENSIVO

Implica distinguir entre información relevante y secundaria, encontrar la idea principal, identificar las relaciones de causa – efecto, seguir instrucciones, asemejar analogías, encontrar el sentido a palabras polisémicas, dominar el vocabulario básico correspondiente a su edad, etc. para luego expresarla con sus propias palabras.

Según Solé (1) este nivel supone enseñar a los estudiantes a:

- Distinguir entre información importante o medular e información secundaria.
- Saber encontrar la idea principal.
- Identificar relaciones de causa – efecto.
- Seguir instrucciones.
- Reconocer las secuencias de una acción.
- Identificar analogías.
- Identificar los elementos de una comparación.



- Encontrar el sentido de palabras de múltiples significados.
- Reconocer y dar significados a los sufijos y prefijos de uso habitual.
- Identificar sinónimos, antónimos y homófonos.
- Dominar el vocabulario básico correspondiente a su edad.

Este nivel trata de identificar y rescatar la información de una lectura, reconociendo sus diferentes elementos representativos como las ideas principales y secundarias, relaciones de ideas, en si toda la estructura que compone a un texto para luego darle forma y significado a dicha lectura.

“Mediante este trabajo el docente comprueba si el estudiante puede expresar lo que ha leído con un vocabulario diferente, si fija y retiene la información durante el proceso lector y puede recordarlo para posteriormente explicarlo”(Solé 1), para que el estudiante sea capaz de realizar todas estas destrezas es necesario que previamente haya realizado un sin número de actividades que le permitan interiorizar lo que el conjuntamente con el docente vayan construyendo, estas actividades deben ser planeadas de acuerdo al nivel de los estudiantes, pensadas en que cada estudiante es diferente, y así obtener las metas u objetivos planeados previamente.

### **1.5.2 NIVEL INFERENCIAL**

Se activa el conocimiento previo del lector y se formulan hipótesis sobre el contenido del texto a partir de los indicios, estas se van verificando o reformulando mientras se va leyendo. La lectura inferencial o interpretativa es en sí misma la “comprensión lectora”, ya que es una interacción constante entre el lector y el texto, se manipula la información del texto y se combina con lo que se sabe para sacar conclusiones.

Así mismo Solé (1) plantea que en este nivel el docente estimulará a sus estudiantes a:

- Predecir resultados.
- Inferir el significado de palabras desconocidas.
- Inferir efectos previsibles a determinadas causa.
- Entrever la causa de determinados efectos.
- Inferir secuencias lógicas.





- Inferir el significado de frases hechas, según el contexto.
- Interpretar con corrección el lenguaje figurativo.
- Reconponer, un texto variando algún hecho, personaje, situación, etc.
- Prever un final diferente.

“Esto permite al maestro ayudar a formular hipótesis durante la lectura, a sacar conclusiones, a prever comportamientos de los personajes y a realizar una lectura vivencial”(Solé 1), en este nivel es importante que el estudiante previamente haya interiorizado las destrezas del nivel literal ya que aquí es necesario seguir pasos, tener un vocabulario de acuerdo a su nivel etc., pues en el nivel inferencial el principal objetivo es que el estudiante comprenda, pueda plantear relaciones, recomponer, etc., lo que está leyendo sin mucha dificultad.

### **1.5.3 NIVEL CRÍTICO Y METACOGNITIVO**

Este nivel es más profundo e implica una formación de juicios propios de carácter personal, identificación de los personajes y del autor.

Finalmente la autora dice que en este nivel se enseña a los estudiantes a:

- Juzgar el contenido de un texto desde un punto de vista personal.
- Distinguir un hecho, una opinión.
- Emitir un juicio frente a un comportamiento.
- Manifestar las reacciones que les provoca un determinado texto.
- Comenzar a analizar la intención del autor.

“Mediante el conocimiento, la aplicación y el saber relacionar entre sí estos niveles de comprensión lectora y con la ayuda de estrategias metodológicas se fortalecerán y aumentará el nivel de comprensión lectora en los estudiantes, con el fin de facilitar sus aprendizajes ya que la lectura está inmersa en la vida educativa y cotidiana”(Solé 1).

Si el estudiante llegó a este nivel quiere decir que las destrezas de los niveles anteriores fueron profundizadas con éxito, aquí el estudiante no solo debe de comprender lo que transmite el autor tiene que estar en la capacidad de dar un juicio de valor, criticar, auto formularse la pregunta de que si la hipótesis fue o no comprobada al finalizar la lectura etc.,



Sin duda estos niveles son de gran ayuda para el docente, aquí el mismo puede guiarse y a través de un test darse cuenta en qué nivel se encuentra el estudiante y formular nuevas metodologías para reforzar las debilidades de los mismos.

Al referirnos de comprensión lectora no significa que el docente al aplicar una estrategia de un momento a otro va obtener un buen resultado, sino se trata de un procedimiento, en donde el maestro debe comenzar a despertar las habilidades y destrezas cognitivas de cada estudiante para que paso a paso se pueda aumentar el nivel de comprensión lectora.

### **1.6 CONSECUENCIAS DE UN BAJO NIVEL EN COMPRENSIÓN LECTORA**

Un factor que influye en el déficit de la comprensión lectora es:

“La enseñanza ineficaz como una de las causas más importantes de las dificultades en el aprendizaje de los alumnos, y éste se debe a la comprensión lectora. Muchas veces el profesor en su afán de terminar sus programas recargan en forma excesiva los conocimientos que deben comprender y aprender sus alumnos, despreocupándose en consecuencia de que comprendan y asimilen la enseñanza” (Solé 10).

Esto no solo es un problema del docente sino en ciertas ocasiones es un problema a nivel macro del sistema educativo ya sea por a o b circunstancia se retrasan las clases y no se puede cumplir con el currículo planeado y por ende al estar finalizando el año escolar se intenta abarcar todos los temas que estaban planteados, exponiendo una educación ineficaz que influye en un bajo nivel de comprensión lectora y se ven claramente fallos en “deficiencias en la decodificación, insuficiencia de vocabulario, escasez de conocimientos previos, problemas de memoria, carencia de estrategias lectoras, y deficiencia en la fluidez del habla que el niño tendrá cuando tenga que captar el significado de un texto“(Solé 10).

Algunas complicaciones que se encuentra en los estudiantes al tener un bajo nivel de comprensión lectora, se las puede identificar claramente:

- Cuando el estudiante tiene que leer un texto no pone todo el entusiasmo pues le parece una actividad rutinaria y entonces lo hace por obligación,



razón por la cual esta actividad se convierte en algo mecánico y una simple decodificación de palabras. Para evitar esto el docente buscare partir de los intereses de los estudiantes, para que exista un involucramiento activo de los mismos, caso contrario pasara lo que describe Solé, la lectura solo será mecánica.

- Otra complicación se da cuando el niño no puede relacionar el contenido de la lectura con su contexto y esto hace que él se encuentre en un estado de frustración pues no entiende lo que quiere decir el texto y su única salida va a ser el memorizar la información para cumplir con las peticiones del docente, esta memorización es una dificultad pues el estudiante al poco tiempo va a olvidar esta información, va a oprimir en sí mismo el sentido de la crítica pues piensa que todo lo que lee es así, es la “verdad”, él no puede opinar tampoco dar diferentes puntos de vista.

Para evitar este error que se ha podido apreciar a través de la Actividad Pedagógica en la Escuela (A.P.E)<sup>1</sup>, sugerimos que el docente pueda buscar lecturas relacionadas a sus intereses y contexto.

- Una tercera complicación se da cuando los estudiantes pasan a grados superiores de la escolaridad sin desarrollar los destrezas y habilidades necesarias que les permitan comprender la lectura, esta situación es mucho más grave en grados de transición porque los estudiantes estaban acostumbrados a no poner en juego todas sus destrezas cognitivas y por lo tanto a tener un nivel bajo de comprensión lectora y cuando pasan al siguiente nivel se encuentran con textos de mayor complejidad en donde los estudiantes necesitan de habilidades más complejas, y al no haberlas desarrolladas el estudiante su frustra y opta por volver a lo mecánico y rutinario.

---

<sup>1</sup> Actividad Pedagógica en la escuela, es una asignatura que consiste que el estudiante evidencie la realidad de una escuela mediante la observación y la aplicación de clases.



Se puede concluir en este capítulo mencionando que existe una necesidad por mejorar la comprensión lectora, especialmente en estudiantes de 7mo año de EGB ya que como lo plantea la Actualización y Fortalecimiento Curricular en el perfil de salida, a más de comprender, discernir, interpretar, retener la información del texto, se deberá practicar la lectura como una actividad para disfrutar y deleitarse con su contenido.



## CAPITULO 2

### ESTRATÉGIAS METODOLÓGICAS

Para mejorar la comprensión lectora es necesario que las estrategias metodológicas generen conocimientos significativos y que a su vez, sean actualizadas, de manera que atiendan a las exigencias y necesidades de cada nivel de Educación General Básica Media. En este capítulo se realizará un breve análisis sobre lo que son las estrategias metodológicas, su definición, importancia, incluyendo las estrategias de enseñanza-aprendizaje y su clasificación, haciendo énfasis en el refuerzo que éstas dan a la actividad de leer y comprender.

#### 2.1 DEFINICIÓN

“Las estrategias metodológicas son un conjunto de procedimientos y recursos utilizados por el profesor(a) con el propósito de desarrollar en los estudiantes habilidades para la adquirir, interpretar y procesar la información; y la utilización de estas en la generación de nuevos conocimientos, su aplicación en las diversas áreas en las que se desempeñan la vida diaria para, de este modo, promover aprendizajes significativos. Las estrategias deben ser diseñadas de modo que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismos” (Inostroza 1).

A partir de esta definición, se dice que las estrategias metodológicas más que ser una técnica o un método concreto, trata de ser un proceso en donde implique la acción, es decir actuar a través de las habilidades y destrezas que los estudiantes tengan para ser desarrolladas en función de las tareas que se planifiquen. Posiblemente lo más importante de una estrategia es que exista una intencionalidad que en primer lugar sea resolver una situación o un problema, por ejemplo para la comprensión lectora, una estrategia debería estar enfocada en relacionar conceptos, realizar críticas, análisis, retener información, etc., y de los recursos que ya tiene el estudiante, es decir, de sus



habilidades, destrezas, se puedan generar otras nuevas capacidades que le ayuden a asociar y reestructurar la nueva información.

Se deduce que las estrategias metodológicas son acciones que el maestro debe crear tanto en beneficio de sí mismo como para sus estudiantes, pues a través de ellos se pretende desarrollar habilidades, capacidades que ayuden al estudiante a realizar las tareas o actividades de una manera autónoma, de esta forma los aprendizajes toman sentido y significado para los estudiantes y a su vez logran alcanzar los objetivos planteados. Dentro de las estrategias metodológicas se encuentra las estrategias de enseñanza y aprendizaje.

## **2.2 IMPORTANCIA DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS**

Las estrategias metodológicas, son de gran importancia dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que están desarrolladas para el uso de recursos variados que permitan atender a las necesidades y habilidades de los diferentes estudiantes, además de incidir en aspectos tales como: potenciar una actitud positiva en los alumnos, despertar la curiosidad por el tema o contenido a trabajar, compartir conocimientos con los grupos de trabajo, fomentar la iniciativa y la toma de decisiones por parte de los estudiantes, además de fortalecer e incentivar el trabajo en equipo (Inostroza 2).

Relacionando este aporte con la investigación se puede inferir que en el aula surgen muchos problemas o situaciones que necesitan ser resueltos, y es en ese momento donde toma relevancia la importancia de conocer y aplicar estrategias metodológicas, pues más que buscar soluciones para estas dificultades, hay que promover en los estudiantes el desarrollo de sus habilidades, destrezas para que comprendan conceptos fundamentales y que puedan relacionarlos, a más que estarían resolviendo una necesidad, se estarían involucrando dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje haciéndolo más interesante y desafiante.

Así también se despertaría en ellos nuevas destrezas, capacidades, conocimientos que le ayudarían a desarrollar positivamente las actividades propuestas como la lectura que para muchos se le ha visto como una actividad aburrida, memorística, mecánica y sin sentido y a través de estas estrategias



los niños se van a interesar por leer, van a sentir curiosidad y más que una obligación lo van hacer por puro “placer”.

Por todo esto, el uso de estrategias metodológicas adecuadas está siendo muy estudiada e investigada por los educadores, pues al utilizarlas los estudiantes aumentan su confianza, tornándose más perseverantes y creativos y mejorando su espíritu investigador, proporcionando un contexto en el que los conceptos pueden ser aprendidos y las capacidades desarrolladas. (Inostroza 2).

En consecuencias, es indispensable la aplicación de las estrategias metodológicas dentro del aula, pues estas benefician a los estudiantes, desarrollando en ellos capacidades según sus diferentes formas de aprender, es decir busca recursos, acciones, actividades que le ayuden a comprender un contenido, tanto un problema matemático, como una lectura de un texto; relacionando estos aprendizajes con sus vivencias diarias y para crear significados a estos conocimientos.

### **2.3 ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA**

Las estrategias de enseñanza en muchas ocasiones han sido vistas como las actividades que los estudiantes deberían realizar para su aprendizaje, lo cual se ha dado porque no se ha hecho explícita su definición como lo plantea Anijovich y Mora (2009), por esta razón se ha presentado interpretaciones erróneas acerca de éstas estrategias confundiéndolas con las de aprendizaje, las cuales se sabe no pueden ir separadas, pues están relacionadas, sin embargo presentan una gran diferencia ya que las destrezas de enseñanza son las acciones que construye el docente para guiar el aprendizaje de los estudiantes y las de aprendizaje son las acciones que desarrollan los niños para aprender de una forma autónoma y significativa.

Desde una visión general, Anijovich R. y Mora S. (4), definen a las estrategias de enseñanza como el conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus alumnos. Se trata de orientaciones generales acerca de cómo enseñar un contenido



disciplinar considerando qué queremos que nuestros alumnos comprendan, ¿por qué y para qué?

Esta definición en relación con la comprensión lectora, se trata que las estrategias de enseñanza sean el camino que tome el docente para estimular a los alumnos a opinar, analizar, observar, buscar soluciones y descubrir por sí mismo la comprensión de una lectura. Por esta razón, es necesario que los maestros planifiquen clases donde se fomente el aprendizaje autónomo, acompañando al estudiante a que se haga responsable de su propio aprendizaje, es decir para que los alumnos aprendan a aprender, por lo que es necesario utilizar estrategias variadas que puedan ser utilizadas antes, durante y después de la lectura.

### **2.3.1 CLASIFICACIÓN Y FUNCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA EN RELACIÓN CON LA COMPRENSIÓN LECTORA.**

Díaz y Hernández (1999) proponen las siguientes estrategias que el docente puede emplear con la intención de facilitar en los niños la comprensión lectora (Díaz y Hernández ctd en López 1).

- **Resumen:** síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito, enfatiza conceptos claves, principios, términos y argumento central.

Esta estrategia es la que comúnmente ha sido más utilizada por los docentes, es importante pero debe ser planteada con un nivel de complejidad dependiendo el contexto y el objetivo que se proponga alcanzar, en este caso con la comprensión lectora, además esta actividad tiene que tener un grado de entendimiento hacia lo que se está leyendo, pues en la mayoría de los casos se ha observado un procedimiento de una simple copia de partes de un texto sin ningún tipo de análisis o síntesis.

- **Organizador previo:** información de tipo introductorio y contextual. Es elaborado con un nivel superior de abstracción, generalidad y exclusividad, tiende ser un puente cognitivo entre la información nueva y la previa.





Esta destreza es factible, pues es una manera de dar a conocer lo que se va a leer, es presentar de una forma dinámica parte del contenido que conlleva y acercar hacia los conocimientos existentes en los estudiantes, de esta manera les llama la atención y se introducen acertadamente dentro de esta actividad.

- **Ilustraciones:** representación visual de los conceptos, objetos o situaciones de una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, esquemas, gráficas, dramatizaciones, etcétera).

Comprender un texto a través de la lectura de imágenes es totalmente motivador e innovador, pues un paso muy importante para contribuir al proceso de mejorar esta actividad de leer es mediante esta técnica, puesto que los estudiantes sienten curiosidad al mirar estas ilustraciones, entonces ellos se preguntan ¿Qué relación hay con este dibujo y el texto? ¿Qué quiere expresar este gráfico? ¿Qué tiene que ver con el contenido de la lectura?, etc., es de esta forma que poco a poco va involucrándose en la lectura y al construir el significado de la imágenes con la información va comprendiendo lo que quiere transmitir el autor.

- **Analogías:** proposición que indica que una cosa o evento (concreto y familiar) es semejante a otro (desconocido y abstracto o complejo).

Mediante las analogías se puede establecer una relación entre lo que sabe el estudiante, es decir sus conocimientos previos con la nueva información del texto se vaya a leer, así la lectura tendrá un sentido familiar para el estudiante y al momento de leer no va a sentir que esta actividad sea compleja. De esta manera el estudiante encuentra sentido a la información y complementa sus experiencias previas, insertándose en la actividad mediante sus pensamientos, opiniones y críticas.

- **Preguntas intercaladas:** preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. Mantienen la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante.

En este punto es interesante saber el buen manejo de las preguntas, ya que en muchas ocasiones se ha observado que se aplican preguntas muy concretas en relación con el texto que conlleva al estudiante a copiar y no a



realizar una verdadera comprensión y análisis de la información, en este caso se deberían plantear preguntas abiertas hacia la opinión, la crítica y cuestiones que comparen, relacionen o diferencien de otros textos, de manera que ayude a la comprensión de la lectura.

- **Pistas topográficas y discursivas:** señalamientos que se hacen en un texto o en la situación de enseñanza para enfatizar y organizar elementos relevantes del contenido por aprender.

Esta técnica sería muy útil al utilizarla para cumplir con algún objetivo que tenga como meta el aprendizaje de un determinado tema escolar a través de la comprensión de un texto, pues así se resalta lo más relevante lo cual le permite tener una idea sobre lo que se trata y enfocar sus ideas hacia esa situación.

- **Mapas conceptuales, mapas mentales, redes semánticas:** representación gráfica de esquemas de conocimiento (indican, conceptos, proposiciones y explicaciones).

Los mapas conceptuales es otra de las habilidades que debe ser manejada con sumo cuidado, ya que al realizar esta actividad se cae el simple mecanismo de trasladar la información de un texto tal y como está escrito lo cual no es factible para llegar al entendimiento del mismo. Sería recomendable construir este mapa conceptual minuciosamente con un propio criterio y analizando la información relevante que se vaya comprendiendo a lo largo de la lectura.

Estas son algunas de las estrategias que podrían ser utilizadas en la actividad de leer, con la intención de despertar el interés hacia la comprensión del contenido de una lectura, comúnmente en las instituciones educativas utilizan solamente la destreza de realizar resúmenes o mapas conceptuales, las cuales son importantes, pero vemos que existen muchas más opciones que podrían ser utilizadas con el fin de llamar la atención e interés de los estudiantes y de esta manera, ellos podrán relacionar el contenido de las lecturas con sus conocimientos previos de tal forma que lleguen a la comprensión.



Las estrategias de enseñanza pueden clasificarse según su momento de uso, pues hay estrategias que podrían ser utilizadas, antes, durante y después de una lectura como presenta (López 2-3) a continuación algunos ejemplos.

- **Las estrategias que se usan antes del contenido**, por lo general preparan y alertan al estudiante en relación a qué y cómo va a aprender (activación de conocimientos y experiencias previas pertinentes) y le permiten ubicarse en el contexto del aprendizaje pertinente. Algunas de las estrategias típicas son: resúmenes de lecturas, ilustraciones, dibujos, mapas, gráficos y otros.
- **Las estrategias que se aplican durante la lectura** cubren funciones como las siguientes: detección de la información principal; conceptualización de contenidos; delimitación de la organización, estructura e interrelaciones entre dichos contenidos y mantenimiento de la atención y motivación. Aquí pueden incluirse estrategias como: ilustraciones, redes semánticas, mapas conceptuales y analogías, entre otras.
- A su vez, **las estrategias que se usa después del contenido** que se ha de aprender, permiten al alumno formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del material. En otros casos le permiten valorar su propio aprendizaje. En este punto, algunas de las estrategias más reconocidas son: pos preguntas intercaladas, resúmenes finales, redes semánticas, mapas mentales y mapas conceptuales.

Es indispensable manejar apropiadamente las estrategias de enseñanza, pues como se ha visto anteriormente que hay una destreza para cada tiempo de la lectura y al saberlas aplicar a su debido momento se va a formar una organización de la información de una forma que facilite la comprensión, despierte la curiosidad, el interés y genere el conocimiento adecuado que el estudiante necesite para su aprendizaje.



De la misma manera, Barriga y Hernández (70), hacen una clasificación de las estrategias de enseñanza según el proceso cognitivo que se presentará en el siguiente gráfico:

**Grafico N°1: Clasificación de las estrategias de enseñanza según Barriga y Hernández (70)**

Proceso cognitivo en el que incide la Estrategia	Tipos de estrategia de enseñanza
Activación de los conocimientos previos	Objetivos o propósitos preinterrogantes
Orientar y mantener la atención	Preguntas insertadas, Ilustraciones Pistas o claves tipográficas o discursivas
Promover una organización más adecuada de la información que se ha de comprender (mejorar las conexiones internas)	Mapas conceptuales, Redes semánticas, Resúmenes
Para potenciar el enlace entre conocimientos previos y la información que se ha de comprender (mejorar las conexiones externas)	Organizadores previos Analogías

En resumen, se infiere que las estrategias para activar las experiencias previas emplean expectativas de la lectura en los estudiantes, esto le beneficia a los docentes para conocer lo que saben los estudiantes y en base a estos conocimientos establecer relaciones con la nueva información.

Así mismo en las estrategias para orientar la atención de los estudiantes hacia los textos de lectura, se puede usar las preguntas generadoras de información, claves o pistas, y el uso de ilustraciones.

De igual manera las estrategias para organizar la información sirven para mejorar la significatividad de un texto y pueden ser aplicadas en cualquier momento (antes, durante o después de la lectura), para esto se puede usar mapas, redes semánticas, resúmenes, cuadros sinópticos, etc.,

Y finalmente las estrategias para conectar los conocimientos previos con las información nueva de un texto, logrando con esto una mayor comprensión y se



podrían utilizar antes y durante la lectura mediante los organizadores comparativos, expositivos y analogías.

Cada una de estas estrategias son necesarias e importantes para ser aplicadas por el docente y lograr en los estudiantes una mayor comprensión y disfrute a la lectura, según el momento en que sean usadas, además es importante que los docentes conozcan las diferentes estrategias de enseñanza y su función, para poder elegir las más factibles de acuerdo a las necesidades que se tenga en el aula, según los diferentes contenidos que se estén aprendiendo a su tiempo, pues son acciones que benefician al desarrollo de la lectura, no solo como una tarea mecánica, sino como una actividad de disfrute y comprensión.

De la misma manera hay que tener en cuenta que estas estrategias deben tener una intencionalidad y flexibilidad por el maestro. Cabe recalcar que el docente puede emplear su creatividad en el diseño y planificación de estas estrategias según las intenciones que pretenda y la ayuda que desee proporcionar a los estudiantes en la actividad de leer.

## **2.4 ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE**

Así como los docentes pueden diseñar estrategias de enseñanza para facilitar el aprendizaje, de la misma manera pueden ser un acompañante de los alumnos en crear estrategias de aprendizaje que son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de los estudiantes, los objetivos que persiguen y los contenidos de las diferentes áreas, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje.

Según Moreno (1994), las estrategias de aprendizaje son las acciones intencionales o consientes que los estudiantes toman de una forma organizada para cumplir con los conocimientos que necesita para complementar una meta según las características de una situación educativa en la que se produce las acciones (Monoreo ctd en Valle, Barca y González 430).

Relacionado con esta postura Pozo y Postigo (1993), dicen que las estrategias de aprendizaje pretenden aparte del buen uso de ciertas técnicas, habilidades y



destrezas, la reflexión profunda sobre la forma de utilizarlas resaltando que no se debe caer en lo mecánico, sino su aplicación debe ser controlada con una debida planificación y teniendo en cuenta el conocimientos de sus propios procesos mentales, es decir los estudiantes deben reconocer y hacer uso de sus recursos y capacidades disponibles para poner en función una estrategia de aprendizaje adecuada según como sea la demanda de la tarea (Pozo y Postigo ctd en Valle, Barca y González 429).

A partir de estas definiciones se puede evidenciar que hay una gran coincidencia de conceptos de los principales autores que representan esta rama, por lo que se deduce que las estrategias de aprendizaje en relación con la comprensión lectora son un conjunto de funciones que realizan y efectúan los estudiantes para percibir mejor la información, de igual manera que los maestros, los alumnos deben plantarse objetivos que quieran alcanzar a través de estas habilidades, y de acuerdo a sus potenciales deben trazarse una meta o metas por cumplir por medio de algunas preguntas como: ¿Qué entiendo de este texto? ¿Qué aprendo con esta lectura? ¿Cómo logro comprender una lectura? ¿Para qué debo hacerlo? ¿Qué tiene que ver la comprensión con mi aprendizaje? De esta manera las preguntas ayudan a los estudiantes a tener una visión clara de lo que quieren lograr y que mediante las diferentes estrategias de aprendizaje que se verán a continuación pueda ser efectuadas.

#### **2.4.1 Clasificación de las estrategias de aprendizaje en relación con la comprensión lectora.**

Tratar de presentar una clasificación concreta y definida de las estrategias de aprendizaje es un tanto difícil, pues se ha investigado algunos aportes de autores como Pozo (1990), Alonso (1991), y Beltrán (1987), quienes presentan diferentes puntos de vista acerca de esta clasificación, pues bien esto depende de la necesidad y los objetivos que se pretendan alcanzar en cada aula escolar.

Las estrategias de aprendizaje pueden clasificarse en función de qué tan generales o específicas son, del dominio del conocimiento al que se aplican,



del tipo de aprendizaje que favorecen, de su finalidad, del tipo de técnicas particulares que conjuntan (López 3).

Según Alonso (1991), la clasificación de las estrategias de aprendizaje, se agrupan a través de la efectividad de determinadas destrezas para la comprensión lectora, basándose en el aporte de Pozo (1990) presentado en el siguiente cuadro (Alonso, ctd en López 3).

**Grafico °2: Clasificación de las estrategias de aprendizaje según Alonso (1991) citado en López 3.**

Proceso	Tipo de estrategia	Finalidad u objetivo	Técnica o habilidad
Aprendizaje memorístico	Recirculación de la información.	Repaso Simple	Repetición simple y acumulativa
		Apoyo al repaso	Subrayar Destacar Copiar
Aprendizaje significativo	Elaboración	Procesamiento simple	Palabra clave Rimas Imágenes mentales Parafraseo
		Procesamiento complejo	Elaboración de inferencias  Resumir  Analogías  Elaboración conceptual
	Organización	Clasificación de información	Uso de categorías
		Jerarquización y organización de información	Redes semánticas Mapas conceptuales Mapas mentales Diagramas horizontales y verticales, etc.,
Recuerdo	Recuperación	Evocación de la información	Seguir pistas Búsqueda directa



Como se puede observar en este cuadro hay una clara diferencia de las estrategias que se usan comúnmente y las que se podrían utilizar para mejorar la comprensión lectora, es decir si se quiere lograr un aprendizaje memorístico, se podría utilizar estrategias como subrayar, copiar que tendrían como finalidad un reconocimiento simple de la información, o únicamente una acción mecánica de copiar y repetir lo mismo. El resultado de este aprendizaje sería que los conocimientos o el contenido no tendrían ningún sentido y llegaría a ser algo “aburrido” tener que leer.

Al contrario de este aprendizaje, si se quiere llegar a algo más productivo y significativo se podría aplicar estrategias como inferir, resumir, realizar mapas mentales, identificar y leer imágenes, etc., es decir crear estrategias que permitan elaborar, organizar, comparar, relacionar la información para llegar al verdadero sentido del texto:

A continuación la descripción de estrategias que generan un aprendizaje significativo del cuadro presentado previamente:

- **Las estrategias de elaboración**, fundamentalmente es construir y relacionar la nueva información con los conocimientos previos. Es claro que estas estrategias consienten un análisis y una codificación más sofisticados de la información que se ha de aprender, porque atienden de manera básica a su significado y no a sus aspectos superficiales (Alonso, ctd en López 4).
- **Las estrategias de organización de la información**, ayudan a la reorganización productiva de la información de un texto o contenido de una lectura. Mediante el uso de estas estrategias es posible organizar, agrupar o clasificar la información, con la intención de lograr una representación correcta. Así como en las estrategias de elaboración como en las de organización, la idea fundamental no es solo reproducir la información aprendida, sino ir más allá, con la transformación u formación del contenido; esto es, descubriendo y construyendo significados para encontrar sentido en la información (Alonso, ctd en López 4).





- **Las estrategias de recuperación de la información**, las cuales son aquellas que permiten mejorar la búsqueda de información que se ha almacenado en la memoria a largo plazo (episódica o semántica) (Alonso, ctd en López 4).

Así mismo Beltrán (1993), ha elaborado una clasificación en un sentido más completo y amplio que las anteriores, y se ha desarrollado en función de ciertos requerimientos que debe aprender un estudiante para la realización de un estudio efectivo dentro de las instituciones educativas, en esta investigación se ha tomado los aportes que se relacionan con la comprensión lectora (Beltrán, ctd en Valle, Barca y González 451).

Según Beltrán (1993) existe un conjunto de procesos que están involucrados con el aprendizaje y forman las metas de las estrategias de aprendizaje como la sensibilización, atención, adquisición, personalización, recuperación, transferencia y evaluación. En el contexto de la investigación se ha tomado las más relacionadas con la comprensión lectora que a continuación se detallará:

- **Sensibilización:** este proceso se puede utilizar al inicio de una lectura, lo cual resalta el fragmento de la motivación, la emoción y la actitud que se debe aplicar en la actividad de leer, en esta parte se puede utilizar las estrategias de apoyo, estrategias afectivas y estrategias inventivas y creativas ideas, hipótesis, predicciones, en las cuales podrían implementar las siguientes preguntas para construir la técnica adecuada ¿Cómo organizar nuevas perspectivas? ¿Cómo emplear analogías? ¿Cómo evitar la rigidez? ¿Cómo aprovechar sucesos interesantes y extraños? (Beltrán ctd en Valle, Barca y González 450).

Estas estrategias son muy importantes dado que los estudiantes al sentirse motivados ante una lectura van a continuar con el proceso con la creación de técnicas para mantener una actitud de curiosidad y sentir un agrado por lo que va a leer ya que se le va a facilitar la comprensión.

- **Atención:** éstas estrategias no solo establecen la información que llegará a la memoria, sino también selecciona la clase de información que va a llegar, es una atención selectiva que separa lo importante de lo



irrelevante. Para lo que es necesario plantearse las siguientes preguntas al momento que comienza la lectura ¿Qué debo atender? ¿Qué hay que hacer mentalmente para atender? Y ¿Cómo evito las distracciones?, para este proceso es necesario las estrategias de búsqueda de información y analíticas ( Beltrán ctd en Valle, Barca y González 450).

Estas estrategias de búsqueda información van ayudar en el punto que el estudiante se sienta capaz de plantearse preguntas, poder utilizar una biblioteca, utilizar un material de referencia y paso a paso cumplir con los objetivos que se plantee, para lo cual también es necesario las estrategias analíticas que ayudan a desarrollar una actitud crítica, a razonar deductivamente y a evaluar las ideas e hipótesis que se planean.

- **Adquisición:** este proceso comienza con la selección del material informativo de interés de los estudiantes, después de esta selección el estudiante está en condiciones de darle sentido a ese texto, es decir comprenderlo. Para este proceso es preciso aplicar estrategias de selección, organización, elaboración (Beltrán ctd en Valle, Barca y González 451).

En las estrategias de selección se implica un proceso de análisis que relacionan, comparan distintas ideas de un texto, además es un proceso de síntesis que separa lo relevante de los menos importante, para las cuales se puede usar técnicas de subrayado, resúmenes, selección de ideas principales, etc,(Beltrán ctd en Valle, Barca y González 451).

Mientras que las estrategias de organización permiten combinar todos los elementos informativos en algo coherente que tenga significado para el estudiante, para ello se debe utilizar técnicas como las clasificaciones, mapas conceptuales, etc,(Beltrán ctd en Valle, Barca y González 451).

A su vez, las estrategias de elaboración accede a mantener una conexión entre las experiencias previas y la nueva información, construyendo un significado para el estudiante, para lo cual las técnicas de tomar notas, observar palabras claves, utilizar siglas, frases, relatos, pueden mejorar la comprensión de un texto(Beltrán ctd en Valle, Barca y González 452).



De esta manera se logrará una adecuada comprensión de lo que se vaya a leer, alcanzando un nivel de disfrute y gusto por la lectura.

- **Personalización y control:** está relacionado con las actividades que permiten tener una actitud personalizada, abierta, creativa y crítica hacia la acción de leer, pues al estar bien informado, analizar con claridad y precisión la información, resistir la impulsividad, mantener una actitud crítica y razonada ante los conocimientos son algunas de las estrategias que podrían ser utilizadas en este proceso durante la lectura (Beltrán ctd en Valle, Barca y González 452).

Este proceso se relaciona más con la parte de alcanzar un gusto por la lectura, pues si se da la libertad de elegir un texto que sea del agrado o del interés del estudiante y dejar que éste personalice su actitud ante lo que está leyendo va a mejorar su comprensión ante esta actividad y de esta manera podrá expresar sus ideas oralmente o por escrito sin tener mayor dificultad.

Estas son algunas de las estrategias que se relacionan con la investigación, pues se podrían utilizar minuciosamente cada habilidad según la necesidad del momento, así los resultados serán favorables de acuerdo al manejo de estas estrategias, ya que primero hay que plantearse un objetivo al que se quiere llegar, y saber con exactitud qué técnica se debe aplicar para lograr cumplir con la meta.

Al revisar los diferentes aportes, se deduce que, tanto las estrategias de enseñanza como de aprendizaje son indispensables dentro del proceso educativo, ya que son técnicas que ayudaran a conseguir los objetivos planteados, pensando siempre en el beneficio de los estudiantes para lograr que ellos por sí mismo aprendan significativamente y además que éstas aporten para el desarrollo de la comprensión lectora. Cabe recalcar que las estrategias que se han expuesto en este capítulo deben ser aplicadas según el nivel de complejidad de las actividades, y del área que se trabajando en educación básica media.

Al concluir este capítulo, se ha investigado, lo que es definición e importancia de las estrategias metodológicas, y dentro de éstas las habilidades de



enseñanza y aprendizaje, con el fin de conocer como estas pueden ayudar a mejorar la comprensión lectora de los estudiantes. Es así como la palabra estrategias metodológicas se puede entender desde algunos conceptos, relacionando todas las definiciones se llegó a conceptualizarlas como la manera que se enseña, es decir la metodología que implementa el docente para conseguir que los alumnos aprendan, a los caminos que orientan la enseñanza para mejorar el entendimiento de una lectura, texto e información.

Es necesario saber la importancia de la existencia de las estrategias metodológicas que se desarrollan dentro de las instituciones educativas; por lo que se concluyó que estas proponen el buen uso de recursos variados que permitan atender a las necesidades y habilidades de los diferentes estudiantes, despertando así la curiosidad por el tema o contenido a desempeñar en los niños, compartir conocimiento con los grupos de trabajo, fomentar la iniciativa y la toma de decisiones, fortalecer e incentivar el trabajo en equipo, etc.

En cuanto a los dos tipos de estrategias las de enseñanza y las de aprendizaje hay que aclarar que las dos se interrelacionan, no pueden ir separados, pues así se logrará un mayor beneficio hacia la comprensión lectora. Si el docente cuenta con buenas destrezas para enseñar a sus alumnos estos lo harán, siempre y cuando los estudiantes estén equipados con buenas habilidades para aprender. Además estas estrategias no solo encaminan a los niños, también guían al maestro, pues sin estas técnicas no sabrían por dónde dirigir sus pasos.

Estas investigaciones están directamente relacionadas con la comprensión lectora, pues los estudiantes para llegar a un determinado aprendizaje tienen que relacionar la información nueva con los conocimientos previos y este proceso es necesario encaminarlo por la creación y el uso de estrategias metodológicas de enseñanza como de aprendizaje, ya que al no hacerlo el niño tiene una deficiencia en la comprensión de lo que está leyendo, ya sea un texto, una investigación y se dirige únicamente a copiar, a una simple decodificación de letras, y de esta manera no va a encontrar sentido a ese aprendizaje y seguirá cursando los años sin mejorar el entendimiento y gusto por la lectura.



Hay que tener en cuenta que si el docente no está capacitado para poder implementar estas estrategias dentro de su aula, prácticamente el resultado será el poco interés hacia la lectura, es importante saber qué estrategia es la más adecuada utilizar y en qué momento para lograr que el estudiante asimile los aprendizajes.

Por esta razón en el siguiente capítulo se analizará algunas de las estrategias que se deberían usar antes, durante y después de la lectura, con el fin de aclarar su beneficio y la importancia que conlleva que los estudiantes puedan poner en práctica las estrategias para mejorar su comprensión e interés hacia los diferentes textos, además que se fomentará su aprendizaje autónomo y el desarrollo de sus capacidades cognitivas.



### CAPITULO 3

## ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS QUE MEJORAN LA COMPRENSIÓN LECTORA.

En el capítulo anterior se conceptualizó y se analizó las estrategias metodológicas, tanto de enseñanza como de aprendizaje, las cuales ayudarán a desarrollar habilidades que pueden mejorar la comprensión lectora.

En el presente capítulo se dará a conocer algunas de las estrategias que los docentes podrán utilizar antes, durante y después de la lectura, con el fin de facilitar y mejorar la comprensión lectora en los estudiantes 7mo año de Educación Básica media. Cabe recalcar que las estrategias para la comprensión lectora son importantes, pues ayudan a que los niños cumplan una meta, avancen con su actividad de leer; las cuales también resaltan porque no pueden ser utilizadas únicamente para una clase de contenidos, o un tipo de texto necesariamente, más bien puede adaptarse a cualquier situación de lectura y de esta manera el lector no solo va a comprender, sino va a darse cuenta sobre lo que entiende y lo que no. Además las estrategias que se exponen en este capítulo pueden ser rotativas, es decir se pueden ir cambiando según sea la necesidad o el momento de la actividad de leer.

Las estrategias antes, durante y después de la lectura son procedimientos importantes que implican la presencia de objetivos a cumplir, la planificación de las acciones para lograr la meta, así como su evaluación y posible cambio (Solé 34).

### 3.1 ESTRATEGIAS PARA USAR ANTES DE LEER.

Las estrategias para usar antes de la lectura deben relacionar la información nueva con los conocimientos previos que poseen los estudiantes al inicio la lectura, en este proceso el estudiante puede formularse preguntas en base a la portada del texto, el título, la imagen, e interrogarse ¿Para qué va a leer ese libro?, ¿De qué se puede tratar el contenido? etc., a continuación se presentará ciertas estrategias convenientes propuestas por Isabel Solé (1992), Tiznado (2006), Campos (2000), y Sanz (2003).ya que presentan un aporte más



completo para el beneficio de mejorar el interés y la comprensión de la lectura previamente a ser leída.

En esta etapa y con las condiciones previas Solé (77) recomienda que cuando uno inicia una lectura se acostumbre a contestar las siguientes preguntas en cada una de las etapas del proceso, antes de la lectura; ¿Para qué voy a leer?, es decir determinar los objetivos de la lectura, ¿Qué sé de este texto?, (aquí se activa el conocimiento previo), ¿De qué trata este texto?, ¿Qué me dice su estructura?, en donde se va a formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto.

A continuación se presentará las estrategias que se pueden usar antes de la lectura con el fin de aportar hacia la mejora de la actividad de leer y con ésta facilitar el aprendizaje de los estudiantes y a la vez aproximar al disfrute de la lectura.

### **3.1.1 MOTIVANDO PARA LA LECTURA**

Con esta primera actividad lo que se pretende es que el estudiante le encuentre sentido a un texto, por lo cual es necesario que se dé cuenta que la lectura está inmersa en toda actividad que se realice en la vida cotidiana, es decir el estudiante tiene que relacionar la lectura con sus vivencias del día a día, con esta concordancia debe ser guiado a través de la motivación a descubrir lo que él debe hacer para encontrar esta relación, este gusto e interés por leer, es decir tiene que reconocer los recursos, habilidades, destrezas que posee además de conocer los resultados que alcanzaría con esta actividad, así mismo debe saber que puede exigir y recibir la ayuda necesaria.

De esta manera Solé (79-80), presenta algunos puntos que deberían ser puestos en práctica por los docentes para motivar a los estudiantes a la actividad de leer.

- La lectura debe ofrecer al estudiante retos que pueda el afrontarlos.



- Hay lecturas más motivadoras que otras, por ejemplo la práctica de las lecturas separadas, como leer un párrafo cada estudiante y dos páginas al día.
- Las lecturas motivadoras son aquellas en las que el estudiante lee para distraerse, para sentir el placer de leer, cuando se acerca al rincón de la lectura, o también aquellas que tienen un objetivo claro, por ejemplo resolver una duda, un problema o adquirir una información necesaria para un determinado trabajo o proyecto.
- Motivar a los alumnos a leer no consiste a que el maestro aliente a los estudiantes con palabras “bonitas” como “¡Genial! ¡Me encanta leer!”, más bien lo que se quiere es que los estudiantes expresen estos sentimientos de agrado hacia la lectura. Esto se logra planificando bien la tarea de lectura, seleccionando con criterio los materiales que se va a utilizar, tomando decisiones acerca de las ayudas previas que pueden necesitar algunos de los estudiantes, promoviendo en lo que sea posible lecturas que se acerquen a la realidad, que fomenten el gusto por leer, y que dejen al lector ir su ritmo para que vaya elaborando su propia interpretación.

### **3.1.1.1 “LEER POR GUSTO”**

Esta actividad tiene como objetivo que los estudiantes tengan la libertad de escoger un texto o una lectura que les llame la atención, por iniciativa propia y de esta forma comenzará sentir un agrado por leer (Tiznado 49).

- Se puede incentivar a los estudiantes a visitar una biblioteca para observar algunos libros que les guste, según su portada, título, ilustraciones, etc., para después seguir con la lectura apropiada de acuerdo con el objetivo planteado.
- Realizar esta actividad por decisión propia del estudiante es muy importante, pues antes de empezar a leer un texto donde se les pida identificar la idea principal, hacer un resumen, para llegar a la comprensión del mismo, es importante que empiece con una lectura que le permita simplemente realizarlo porque le gusta, les llamó la atención o absolutamente porque sintió el placer de hacerlo. De esta manera se





empieza con una motivación para llegar a la lectura de textos escolares complejos donde haya una necesidad de realizar diferentes técnicas como el resumen, el subrayado, los mapas mentales, etc., para entender lo que el autor quiere transmitir.

### **3.1.2 OBJETIVOS DE LA LECTURA**

Los estudiantes antes de comenzar una lectura deben programarse unos objetivos que respondan la pregunta ¿para qué voy a leer?, estos objetivos deben ser precisos, flexibles y múltiples, que incluyan todo tipo de necesidad de tal manera que puedan ser cumplidos a lo largo de la actividad. Esta parte es esencial para la comprensión de la lectura, pues ya planteados los objetivos se abre un camino para saber hacia dónde se quiere llegar y eliminando esa intención de leer mecánicamente.

Algunos objetivos que se podría emplear son los que presenta a continuación Solé (81-85).

#### **3.1.2.1 LEER PARA OBTENER UNA INFORMACIÓN PRECISA**

En algunas situaciones, las lecturas impuestas por el maestro donde el objetivo es buscar datos y responder preguntas con información tal y cual como esta en el texto, es un comienzo para empezar a temer esta actividad de leer y comenzar a hacerlo por obligación. Por esta razón es importante que el docente indique a sus estudiantes que para obtener información de algún tema que se necesite aclarar no es una actividad que está solo dentro de una institución educativa, sino que al contrario, está inmersa en toda actividad diaria, ya que en todo momento se requiere adquirir información de algún tema en específico, por ejemplo, leer un periódico para informarse acerca de alguna noticia, algún avance deportivo, farándula, etc., o en algo tan pequeño como querer saber acerca de un número telefónico, o leer una receta para conocer como se hace alguna preparación.

Como se puede comprobar, el fomento de la lectura como medio para encontrar informaciones precisas tiene la ventaja de aproximarla a un contexto



de uso real y a la vez ofrece ocasiones significativas para trabajar aspectos de lectura, como la rapidez que son muy valoradas en la escuela (Solé 81).

### **3.1.2.2 LEER PARA SEGUIR LAS INSTRUCCIONES**

“Este objetivo es completamente significativa y funcional, ya que el niño lee porque le resulta necesario hacerlo, y además se ve en la necesidad de controlar su propia comprensión. Por esta razón la lectura de instrucciones, recetas, etc., contribuyen un medio adecuado para fomentar la comprensión” (Solé 81).

Se deduce que este objetivo es importante, pues en todo momento real se tiene que leer un instructivo para armar algún juego, para saber las funciones de un aparato electrónico, o hacer una tarea e incluso realizar alguna receta, etc., en fin, este tipo de lectura ayuda a los niños a leer “libremente”, y de esta manera se va a dar cuenta de su propia comprensión ya que si ha logrado armar el juego, hacer la receta, etc., se entiende que ha tenido un significado esa lectura.

### **3.1.2.3 LEER PARA TENER UNA INFORMACIÓN DE CARÁCTER GENERAL**

Para tener una visión general de lo que se quiere saber a través de la actividad de leer, es interesante que los estudiantes escojan por si solos un tipo de texto, información, investigación que mediante su lectura le ayude a elaborar ciertos trabajos investigativos y críticos como una monografía, un debate, etc., donde se tenga una visión general sobre lo que se quiere buscar y así encontrar información concreta para el trabajo. Esta actividad le facilita al estudiante a encontrar un motivo de lectura, un significado, y tomar una postura crítica.

Aprender esta estrategia de lectura se configura en la Educación General Básica Media, en las que son habituales los trabajos de investigación sobre determinados temas, especialmente en algunas áreas, fomentar este tipo de lectura es fundamental para potenciar la lectura crítica, en la que el lector le sus



propios intereses, y sabe tanto lo que tiene que leer como lo que tienen que obviar (Solé 82).

#### **3.1.2.4 LEER POR PLACER**

Este punto es muy importante, pues en esta investigación se pretende mejorar la comprensión lectora precisamente para lograr que los niños disfruten de la lectura, que sientan un placer por leer, para lo cual es recomendado proponer a los estudiantes una variedad de libros que puedan hojear y así emplear esta actividad, sin que se le impongan para un fin educativo específico, simplemente que lo hagan por que les llama la atención tal vez su título, imagen en si algún contenido, lo importante es que lean porque sienten la necesidad de hacerlo y no por obligación.

Será fundamental que el lector pueda construir criterios propios para seleccionar textos que lee, así como para valorarlos y criticarlos (Solé 83-84).

#### **3.1.2.5 LEER PARA PRACTICAR LA LECTURA EN VOZ ALTA**

Con una lectura apropiada no solo se logra una comprensión adecuada, sino también emplea algunos beneficios gramaticales y ortográficos, para que la lectura sea clara hay que verificar si tienen sentido las oraciones, si el contenido tiene coherencia, y al momento de leer hay que respetar la puntuación; así el estudiante debe leer pausadamente, entendiendo lo que quiere transmitir el autor.

Lo que se pretende con este objetivo es que los alumnos lean con claridad, rapidez, fluidez, y corrección, pronunciando adecuadamente, respetando las normas de puntuación y con la entonación requerida. La lectura en voz alta solo es un tipo de lectura que permite cubrir algunas necesidades, objetivos o finalidades de lectura. La preparación de la lectura en voz alta, permite que los niños hagan una primera lectura individual y silenciosa, previa a la oralización, es un recurso que debería ser utilizado en toda actividad de lectura (Solé 85).



Relacionado con los objetivos para la lectura, Campos (3), presenta el siguiente aporte que es igual de importante para la aplicación como estrategia antes de la lectura y ella propone lo siguiente.

Es recomendable compartir objetivos de lectura para generar expectativas y orientar las actividades hacia un proceso de lectura autónomo y de esta forma acordar con los estudiantes el para qué o por qué de esta actividad y la meta que se pretende alcanzar (Campos 3).

En la pre-lectura de un texto, cuento o libro, es imprescindible que el lector planee algunos objetivos que tengan un fin por cumplir de manera que ayuden a la comprensión al momento de leer, y que mejor que esos objetivos o intenciones puedan ser planificados en grupos de trabajo y con la mediación del docente. Para los estudiantes de 7mo año Educación Básica media no es sencillo plantearse por sí solos unas metas de lectura, para lo cual es necesario contar con la mediación del docente y con la colaboración de grupos de trabajo, así la actividad va a ser más sencilla y “real”.

Plantarse un objetivo para la lectura no es lo mismo saber que se tiene que leer para buscar un dato, confirmar una opinión, etc., es que el lector debe ser preciso y tener una gran flexibilidad para captar y encontrar una finalidad de lectura (Sanz 133).

Para finalizar los objetivos antes de la lectura hay que señalar que siempre es necesario leer con algún propósito, y que el desarrollo de la actividad de la lectura debe ser consecuente con dicho propósito. Si se lee por leer no es adecuado luego plantearse preguntas sobre lo leído.

El propósito de enseñarles a los alumnos objetivos es que después ellos mismo sean capaces de plantearse objetivos de lectura que les interesen y que sean adecuados y de esta manera se comenzaría a formar buenos lectores no solo para la escuela, sino también para la vida (Tiznado 45).



### 3.1.3 ACTIVAR EL CONOCIMIENTO PREVIO: ¿QUÉ SE YO ACERCA DE ESTE TEXTO?

En relación con el conocimiento previo hay algunas cosas que se pueden hacer para ayudar a los estudiantes a actualizarlo. En cada ocasión puede elegirse lo más adecuado. Esta parte es imprescindible, pues, para que la lectura tenga un sentido o significado debe estar relacionado con las vivencias reales del día a día, con las experiencias que los estudiantes tienen adquiridos a los largo de su vida, con esto se puede facilitar la comprensión lectora y despertar la curiosidad de los estudiantes por esta actividad. En los siguientes puntos se podrá verificar algunas opciones que se pueden aplicar para activar en conocimiento previo, que son interesantes y necesarios que seguramente darán buenos resultados.

Campos (2), propone una estrategia clave que permite activar, reflexionar y compartir los conocimientos previos acerca de una lectura mediante algunas actividades como realizar varias preguntas que introduzcan al texto de interés, seguidamente anotar las ideas que conozcan en relación al tema ya sea en mapas o gráficos de tal manera que se organice la información y se dé a conocer al resto del grupo, al final se realiza una breve discusión para relacionar estos conocimientos con la nueva información.

Encaminado con los conocimientos previos, es necesario formar algunas actividades que ayuden a desencadenar esta información para lograr la comprensión lectora, para esto Cooper (1990), plantea la “*discusión en el aula*” con la finalidad desarrollar la información previa mediante la aplicación de preguntas abiertas, para la cual es importante que el docente tenga claro los objetivos que desee resaltar en la lectura. Además es factible realizar un listado acerca de las ideas de los estudiantes en cuanto al tema de lectura, plasmar aquellas ideas y compartir con el grupo para de esta forma descifrar la información previa (Cooper ctd en Sanz 137).

Para estas actividades se investigó dos técnicas posibles de aplicarlas para la activación de conocimientos previos de los estudiantes, planteados por Sanz (138).



- **Técnica de listado:** Consiste en que los estudiantes realicen una lista acerca de las ideas que tienen sobre el tema, pueden crear una tabla con esa información.
- **Técnica de discusión:** A partir de esta técnica que docente puede las ideas y experiencias más relevantes para la comprensión de un determinado texto.

Como se puede observar, el uso de estas técnicas podría brindar buenos resultados para conseguir los conocimientos previos acerca de una lectura y encaminar la comprensión hacia un buen nivel.

A continuación se tomará las aportaciones de Solé (91), ya que presenta un análisis más detallado acerca de las estrategias de la activación de los conocimientos previos al ser realizados antes de la lectura y los resultados que favorecen alcanzar un mayor nivel de comprensión lectora.

### **3.1.3.1 DAR UNA INFORMACIÓN GENERAL DE LO QUE SE VA A LEER.**

El propósito no es tanto explicar el contenido, como indicarles a los estudiantes su temática, más bien es intentar que ellos puedan relacionarlo con aspectos de su experiencia previa, por ejemplo si van a leer un texto relacionado con la erupción de volcanes, el maestro puede aprovecharse del hecho de que algunos de sus estudiantes habrán visto por televisión alguna erupción ocurrida en su país.

Informar a los alumnos el tipo de texto que se va a leer es también un medio de proporcionarles conocimientos que les va a resultar útiles para su tarea (Solé 91-99).

### **3.1.3.2 AYUDAR A LOS ALUMNOS A FIJARSE EN DETERMINADO ASPECTOS DEL TEXTO QUE PUEDAN ACTIVAR SU CONOCIMIENTO PREVIO.**

En este punto es muy importante fijarse en cada detalle del texto, lectura, hojearlo antes de leer, pues en estos mínimos detalles como una portada, un dibujo, etc., puede dar indicios de algo relacionado con la vida real de los estudiantes y de lo que se va a presentar en el texto.



El docente puede pedir a los estudiantes que observen las ilustraciones que acompañan al texto, los títulos, los subtítulos, las enumeraciones, los subrayados, los cambios de letra, palabras clave, expresiones, estos son aspectos que ayudaran saber de qué se trata el texto (Solé 91-92).

### **3.1.3.3 ANIMAR A LOS ALUMNOS QUE EXPONGAN LO QUE CONOZCAN DEL TEXTO.**

Cooper, señala que la discusión sobre las aportaciones de los estudiantes es uno de los mejores medios para actualizar los conocimientos previos, pero de igual manera advierte el peligro de que si no es acertadamente conducida, puede desviar de la temática o aspectos principales de la lectura, cansar a los alumnos o no proporcionarles organizadores claros, es fundamental que tras la discusión breve y centrada, se sinteticen los aspectos más relevantes que ayudarían a los alumnos a afrontar el texto (Cooper ctd en Solé 93).

### **3.1.3.4 ESTABLECER PREDICCIONES SOBRE EL TEXTO.**

Para establecer predicciones se basa en los mismos aspectos del texto que ya se ha mencionado anteriormente, su pre-estructura títulos, subtítulos, ilustraciones, encabezamientos, etc., cuando se encuentra leyendo una narración o una poesía puede ser más difícil ajustarlas a un contexto más real, y por ello es importante ayudar a los niños a utilizar simultáneamente distintos índices como títulos, ilustraciones, lo que ya conoce del autor, así como los elementos que la componen como escenarios, personajes, problema, acción, resolución (Campos 4).

Una forma creativa de predecir el contenido de un texto podría ser la aplicación de la imaginación mediante un título de un libro, consistiría que incentivar al estudiante a leer el encabezado, subtítulos, etc., y sugerirle que proyecten en su memoria una imagen relacionada con esos aspectos y plasmar el grafico, de manera que la ilustración prediga la información del texto.



### **3.1.4 PROMOVER LAS PREGUNTAS DE LOS ALUMNOS ACERCA DEL TEXTO.**

Cuando los alumnos plantean preguntas pertinentes sobre el texto, no solo están haciendo uso de su conocimiento previo sobre el tema, sino que, sin proponérselo, se hacen conscientes de lo que saben, y lo que no saben acerca de cualquier tema.

En general las preguntas que se pueden utilizar acerca de un texto guardan una estrecha relación con la formulación de hipótesis que pueden generarse de él y viceversa. Las preguntas sobre el texto es una estrategia que puede aplicarse en diferentes niveles de lectura, se puede fomentar la comprensión de narraciones ensañándoles a los estudiantes a centrar la atención en las cuestiones fundamentales (Solé 96-99).

Estas son algunas de las estrategias que proponen los autores citados anteriormente que se ha tomado como referencia sus aportaciones, ya que presentan una información relevante, completa y coinciden acerca de las destrezas que se podrían aplicar antes de la lectura y que bien se relacionan más con este campo de investigación, además el propósito es brindar una indagación remota que aclare algunas dudas y que aporte satisfactoriamente para el lector y de esta forma pueda hacer buen uso esta información y se pueda alcanzar un mayor nivel de comprensión lectora en estudiantes de 7mo año de Educación básica media.

Las estrategias que se pueden usar antes de la lectura que se han expuesto en este capítulo son de gran importancia para comenzar a incentivar a los estudiantes a que encuentren un significado a la lectura y de esta manera se vuelva una actividad cotidiana ya que esto es la solución a una variedad de necesidades tanto escolares como de la vida misma, lo indispensable es que en toda lectura haya un propósito específico para hacerla, pues con un objetivo claro y preciso se puede comprender mejor sobre lo que se trata y de esta manera brinda un aprendizaje, al igual que activar los conocimientos previos para que la lectura sea motivadora, despierte la curiosidad en los estudiantes y descubran en ellos el placer por la leer. Es primordial que los





estudiantes tengan un contacto directos con el texto antes de leerlo, para observar cada parte de este, sus ilustraciones, títulos, subtítulos, que de una u otra forma puedan hojearlo e irse familiarizando con la lectura para de alguna manera que descifren de lo que se va a tratar el contenido.

De esta manera se concluye algunas de las estrategias más importantes que se ha señalado para utilizar en la pre-lectura, con el fin de ayudar a mejorar la comprensión lectora de los estudiantes. Cabe recalcar que estas estrategias abren el camino hacia la comprensión y hay que resaltar una vez más el interés por motivar cada vez a los alumnos al disfrute de la lectura para que de una u otra forma la pueda relacionar con sus experiencias previas reales, y así encontrar un sentido y proceder a leer un texto.

### **3.2 ESTRATEGIAS PARA USAR DURANTE LA LECTURA**

En esta fase el lector puede verificar si las estrategias aprendidas en el proceso anterior tienen validez, así conforme se va leyendo el texto hay que hacer concientización si es que se entiende lo leído. Así algunos autores a continuación brindan información acerca de varias estrategias que se pueden utilizar durante la lectura para reforzar la comprensión lectora.

Según el sitio digital Educarchile, “en esta fase el lector se está enfrentando al texto y comienza a ver si lo señalado en las actividades de la etapa anterior concuerda con la lectura. Así, comprueba si la información entregada a partir de la activación de los conocimientos previos coincide con lo que le está entregando el texto” (Educarchile 1).

En esta parte el estudiante tiene que realizar una comparación entre los conocimientos previos con la información que se va extrayendo del texto y comprobar si tiene o no una relación.

Una actividad que se realiza durante la lectura es la siguiente:

#### **3.2.1 LECTURA PAUSADA**

Comenzar a leer y detenerse en el primer párrafo o en la mitad de la historia, para realizar preguntas como: ¿qué pasará a continuación? así, se realizará



supuestos o conjeturas de lo que viene a continuación. También es de gran utilidad contar en voz alta lo que se ha leído para ver lo que se ha comprendido en el momento. La realización de preguntas sobre el contenido del texto ayudan mucho para ir entendiendo mejor los hechos o sucesos que van ocurriendo (Educarchile 2). Esta estrategia por lo general sirve para trabajar con los estudiantes de los primeros niveles, por ejemplo cuando le docente está leyendo un cuento y quiere poner en juego su imaginación realizando varias hipótesis para comprobarlas al final del cuento, pero también se las puede aplicar en estudiantes de un nivel superior, siempre y cuando las preguntas planteadas por el docente tengan un mayor grado de complejidad.

Igualmente Ibarra (4) propone algunas estrategias para usar durante el proceso de lectura que son las siguientes:

### **3.2.2 IDEA PRINCIPAL**

Se refiere a lo más importante que el autor trata de expresar en el tema; puede aparecer en cualquier parte del texto en forma explícita o estar implícita en él. Puede ser una frase simple o varias frases coordinadas (Ibarra 4).

La autora brinda cuatro reglas o normas que pueden ayudar a encontrar o identificar la idea principal de un texto o de una lectura, que son las siguientes:

- Regla de supresión:

Eliminar la información que se repite y es superficial.

- Regla de generalización:

Integrar en un concepto general, conceptos más particulares.

- Regla de selección:

Identificar la idea explícita.

- Regla de elaboración:

Construir o generar la idea principal a partir de información extensa (Ibarra 4).

Estas reglas se las pueden aplicar dentro del aula de clase siempre y cuando los estudiantes entiendan específicamente lo que se les sugiere en cada regla, para ello el docente previamente tendrá que construir un concepto claro y



especifico de cada una de ellas para que el estudiante las pueda aplicar sin dificultad.

Después de haber identificado la idea principal del texto o de la lectura Ibarra (3) dice que es importante subrayar la misma, a continuación sugiere algunas técnicas que se pueden utilizar para el subrayado:

- Usar colores para diferenciar las ideas principales de las secundarias.
- Agregar notas y comentarios al margen del texto.
- Utilizar una simbología propia.
- // = doblemente importante.
- ? = ideas poco claras.

Estas técnicas se las aplica con mucho más frecuencia dentro del aula de clase, para ayudar a recordar al estudiante cual es la idea principal y poder separar la misma de otras ideas complementarias o secundarias, o también anotar una inquietud para después despejarla o simplemente para al final dar su punto de vista y compartir un pensamiento con los compañeros de clase.

Además Sanz (140) citando a Axelrod (1975), plantea algunas recomendaciones para reconocer con exactitud las ideas relevantes de una lectura:

- No indicar a los estudiantes que presten atención a las primeras o últimas frases de un texto, ya que esta actividad sería como un engaño más que una verdadera habilidad.
- El docente debe enseñarle al estudiante a reconocer y diferenciar las ideas principales, generales y específicas, los detalles. También puede sugerirle a encontrar un título más adecuado para un texto.
- El maestro debe proponer una lista de ideas principales para que los estudiantes escojan la más relacionada con el tema en específico y procurar en no dar pistas que se alejen del verdadero significado.

Como ya se ha visto las técnicas de cómo se puede subrayar tanto una idea principal como secundaria o anotar inquietudes; a continuación se desarrollará el subrayado como una estrategia que se puede aplicar en todo el texto o en la lectura.



### 3.2.3 SUBRAYADO

Según Ibarra (4) la estrategia del subrayado debe aplicarse durante la lectura mediante la guía de las siguientes preguntas, ¿Cuándo?, ¿Cuánto? y ¿Qué? subrayar dentro de la lectura, de esta manera se obtendrá mejores resultados y se desarrollará las habilidades necesarias.

- ¿Cuándo subrayar?

Cuando se ha comprendido el texto.

- ¿Cuánto subrayar?

Sólo una cantidad reducida de información.

- ¿Qué subrayar?

Lo más importante del texto: definiciones, el concepto principal, ideas básicas.

En las practicas-preprofesionales<sup>2</sup> realizadas en las diferentes instituciones educativas se pudo observar un error muy común de los estudiantes especialmente de 7mo año de educación básica media al momento de aplicar la estrategia del subrayado, pues ellos lo entendían como una actividad de resaltar una cuantas líneas de cada párrafo de un texto, sin ningún tipo de análisis y comprensión, simplemente no sabían cómo usar esta técnica, de ahí viene la importancia de aplicar estas preguntas para encaminar a la estrategia de subrayar hacia la obtención de resultados pertinentes y favorables para el entendimiento de una lectura.

### 3.2.4 PATRONES DE TEXTO

Esta estrategia pretende la utilización de una serie de palabras clave o indicadores que ayudan a identificar con facilidad la información del texto a leer. Se utilizan para comprender, estudiar una nueva información, organizarla en la memoria y recuperar la que ya se posee (Ibarra 5).

Ibarra (6) propone cinco patrones que ayudarán a comprender un texto:

---

<sup>2</sup> Las prácticas-preprofesionales es una materia esencial en la malla curricular de la carrera Educación General Básica, donde se realizan observaciones y se plantean horas de clases en diferentes instituciones educativas.



- Patrón de orden de tiempo, indica que se va a iniciar una idea y que se va a continuar enumerando: situaciones, lugares, descripciones, etc. Se señalan con palabras como: primero, después, posteriormente, entonces, como último punto, finalmente, etc.,
- Patrón de atribución, indica que algo forma parte de la misma idea. Probablemente se trata de información repetitiva que se puede omitir. Se localiza cuando se encuentra las palabras como: además, adicionalmente, también, incluso, inclusive, al igual que, etc.,
- Patrón adversativo, indica que se compara y contrasta una idea. Se identifica con las frases: no obstante, aunque, por otro lado, sin embargo, etc.,
- Patrón de covariación, indica que se explica una causa y el efecto de una situación. Se localiza por las siguientes frases: La causa de..., como resultado de..., etc...., el efecto de.
- Patrón aclarativo, indica la aclaración de un problema presentado. Se localiza por frases como: el problema es..., la situación es..., una pregunta es..., la respuesta es..., etc.,

Analizando los patrones en general se puede sintetizar que son técnicas que ayudan al estudiante a obtener una mejor comprensión del texto, a través de esta se puede identificar con mayor facilidad la información de manera que se puede entender, establecer relaciones, precisar el problema o situación, reconocer las ideas principales y secundarias y el contraste de las mismas. De esta manera los estudiantes van confrontando su entendimiento de la lectura.

Es esta parte se puede aplicar la siguiente actividad propuesta por Tiznado (59-60):

#### **3.2.4.1 “LECTURA EN EPISODIOS”**

La actividad consiste en primer lugar que el docente indique a los estudiantes que se va a realizar una lectura un poco larga que consta de varios episodios.



El docente debe aclarar a sus estudiantes que ellos podrán preguntar o suspender la lectura cuando algo no quede claro o cuando hay alguna parte interesante que lo quieran compartir.

Además, antes de iniciar con la lectura del siguiente capítulo, se debe hacer un recordatorio del episodio anterior. Y finalmente para realizar una lectura deteniéndose en donde el estudiante lo solicite para explicar un contenido difícil de entenderlo.

La finalidad de esta actividad es que los estudiantes aprendan a escuchar y a comprender textos de un amplio desarrollo, además que sirve para verificar en qué nivel de lectura se encuentran los niños, si sienten curiosidad por algunos contenidos que no entendieron y si interactúan con la lectura a través su participación mediante opiniones, críticas, etc.,

Algunas de las estrategias que presenta Solé (103) a continuación, son más amplias y específicas para aplicarlas en el aula, encontrando beneficios para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes.

### **3.2.5 TAREAS DE LECTURA COMPARTIDA.**

Las tareas de lectura compartidas deben ser consideradas como la ocasión para que los alumnos comprendan y usen estrategias que le son útiles para comprender los textos. Las estrategias responsables de la comprensión durante la lectura que se puedan fomentar en actividades de lectura compartida como las siguientes (Solé 103):

- Formular predicciones sobre el texto que se va a leer.
- Plantearse preguntas sobre lo que ha leído.
- Aclarar posibles dudas acerca del texto.
- Resumir las ideas del texto.

Estas estrategias se aplican a la lectura propiamente dicha, durante la cual tiene lugar el mayor esfuerzo comprensivo por parte del lector, y están pensadas para que ésta pueda regular su comprensión (Solé 103-104).

Las tareas de lectura compartida es una interacción entre el docente con los alumnos, así las dos partes tienen que leer el texto, y de antemano establecer



reglas o normas, por ejemplo consensuar cuando y de qué manera habrá una intervención en el proceso de la lectura, ya sea para realizar preguntas, aclarar dudas o cuando haya palabras desconocidas, etc., así en el momento de la intervención Solé (104) plantea la aplicación de cuatro estrategias eficaces:

- Realizar un resumen de lo leído conjuntamente los estudiantes.
- Pedir aclaraciones sobre las dificultades que se encuentre en el texto.
- Realizar algunas preguntas cuyas respuestas sea necesario la lectura.
- Y realizar predicciones sobre el resto de la lectura. Este ciclo se repite cada vez que se realce una intervención dentro del marco de las reglas planteadas.

La lectura compartida, es una estrategia que Solé comparte y a la vez impulsa a aplicarla, dentro del aula, y si se lo analizase puede ver que hay una interrelación con las estrategias de Ibarra ya que las dos plantean que se debe motivar al estudiante a jugar con la imaginación, realizar predicciones sobre la lectura, etc.

De la misma manera Tiznado (62-63), establece una actividad adecuada para la estrategia de la lectura compartida:

### **3.2.5.1 “LECTURA COMPARTIDA”**

La actividad consiste que los estudiantes elijan una lectura o texto que les llame la atención, luego incentivarles para que lean en grupo o por parejas y que compartan opiniones, y a la vez propiciar una conversación en la que los niños digan sus críticas u opiniones libremente sobre lo que leyeron(Tiznado 62-63).

Esta actividad tiene como fin que los estudiantes compartan sus ideas, opiniones acerca de una lectura que hayan leído en grupo o en parejas, también mediante esta técnica se puede verificar algunos valores como el respeto, la colaboración, la participación en un trabajo cooperativo.

### **3.2.6 LA LECTURA INDEPENDIENTE**

Cuando los estudiantes leen solos, en clase, en la biblioteca, o en la casa, ya sea con el objetivo de leer por placer o realizar una tarea, deben poder utilizar



las estrategias que están aprendiendo. Además de fomentar la lectura independiente por el placer de leer, los docentes pueden proponer el objetivo de promover en tareas de lectura individual, el uso de determinadas estrategias. En este caso se le pueden proporcionar al estudiante materiales preparados con el propósito de que practiquen por su cuenta algunas estrategias que pueden haber sido objeto de tareas de lectura compartida, con toda la clase o en grupos pequeños, o en parejas (Solé 106-109).

### **3.2.7 NO LO ENTIENDO, ¿AHORA QUÉ HAGO? LOS ERRORES Y LAGUNAS DE COMPRENSIÓN.**

“Enseñar a leer significa también enseñar a evaluar lo que comprendemos y lo que no comprendemos, y la importancia que esto tienen para construir un significado a propósito del texto, así como estrategias que permitan compensar la no comprensión. Para enseñar las estrategias que se pueden adoptar ante las lagunas de comprensión, no hay que hacer mucho más de lo que resulta imprescindible para que pueda comprenderse el texto: discutir con los alumnos los objetivos de lectura, trabajar con materiales de dificultad moderada que supongan retos, pero no cargas abrumadoras para el alumno; proporcionar y ayudar a activar los conocimientos previos relevantes; enseñar a inferir y a arriesgarse y buscar verificación para su hipótesis; explicar a los estudiantes que pueden hacer cuando se encuentran con problemas con el texto”(Solé 110-115).

Una estrategia recomendable para combatir esta desesperación cuando no se comprende, sería darle la oportunidad de escoger un texto de su interés y sugerirle que lo lea por puro placer, sin ningún fin académico, para luego poco a poco aplicar las técnicas ya mencionadas anteriormente para que logren comprender efectivamente y de esta manera tratar de eliminar las lagunas de incomprensión.

Para complementar esta información Tiznado (65) propone la siguiente estrategia:





### **3.2.7.1 “EL TEXTO QUE PREFIERO”**

En esta actividad, primero el estudiante debe visitar la biblioteca y escoger un libro o texto que le llame la atención, luego de leerlo, deberá mostrarlo, hacer comentarios acerca de su contenido y seleccionar algún fragmento para compartirlo en voz alta en el grupo(Tiznado 65).

El propósito de esta estrategia es que el estudiante se dé cuenta de la importancia de realizar una buena lectura para comprenderla, disfrutarla y que él sienta que le nace un interés y una necesidad por leerla. Además que se iría corrigiendo la manera de cómo leen, la entonación, la voz clara y precisa, y la ortografía en general. De esta manera se comenzará a ir llenando esos vacíos de comprensión lectora.

Cabe recalcar que algunas ocasiones cuando el estudiante tenga que leer, no siempre va a estar el docente para aclarar las dudas que van surgiendo a lo largo de la lectura, para lo cual es recomendable proponer a los estudiantes a plantearse preguntas apropiadas durante la lectura, para que de esta manera el él aprenda a procesar la información de forma independiente.

De esta manera, se concluye que las estrategias que se aplican durante la lectura son igual de importantes que las de la pre lectura, ya que encaminan al estudiante hacia el uso de técnicas apropiadas para el desarrollo de un mejor nivel de comprensión lectora, además que se sube un escalón más cerca hacia la meta de llegar a leer no solo con fin académico, sino simplemente hacerlo por gusto y por disfrutar de un lectura.

Así el siguiente tema tratará sobre la explicación y el uso de algunas estrategias para usar después de la lectura con el propósito de completar y complementar el proceso de la misma y lograr alcanzar los resultados esperados.

### **3.3 ESTRATEGIAS PARA USAR DESPUÉS DE LA LECTURA**

En esta última fase del proceso de lectura se estudiará algunas estrategias planteadas por Campos (8-12) e Ibarra (4), para utilizarlas después de la lectura con la intención de complementar y alcanzar un mayor nivel de



comprensión lectora, logrando que los estudiantes de 7mo año de educación general básica media aprendan estas técnicas y habilidades para que cuando ingresen a los años superiores no tengan dificultades con la lectura de textos más complejos, y apliquen a su vida diaria esta práctica con el fin de disfrutarla y comprenderla.

Existen 3 estrategias fundamentales para la pos-lectura que coinciden en los aportes de las autoras ya mencionadas anteriormente, a continuación se hará un breve análisis de cada propuesta exponiendo en qué consiste cada una de ellas y como sería su aplicación.

### **3.3.1 RESUMEN**

Ibarra (4), dice que el resumen es una versión breve del contenido del material que se leyó, o una selección de ideas que comunican fácilmente los conceptos principales. En esta parte se aplican las mismas reglas que en la identificación de la idea principal.

Por otra parte Campo (8) plantea que esta actividad se elabora a través de la organización de las ideas relevantes y la omisión de las no importantes, de esta manera se jerarquiza la información y se realiza un trabajo de redacción para darle forma y coherencia a la indagación seleccionada.

Para complementar esta estrategia, se sugiere realizar las siguientes actividades.

#### **3.3.1.1 TÉCNICA DEL “PODA Y EL RESUMEN”**

Esta técnica propuesta por Sanz (155), dice que una vez que se haya hecho la lectura de un determinado texto, se haga una segunda lectura eliminando aquella información que no sea relevante para entender el argumento del texto, el siguiente paso consiste en realizar el resumen restableciendo las oraciones por otras más completas y concisas.

Así mismo Tiznado (67) propone la actividad de elaborar un resumen con el fin de que los estudiantes reconozcan las ideas principales, construyan una redacción correcta, respetando la ortografía.



La actividad consiste en que los estudiantes hagan la lectura de un determinado texto, luego comentar al grupo el tema general del mismo. El docente deberá hacer referencia acerca de utilidad de realizar un resumen conservando la información más importante. Luego deberá sugerir al estudiante que vuelva a leer el texto para resumirlo por parejas rescatando las ideas principales y asignado formas de cómo escribirlas brevemente. Al final deben leer los resúmenes al resto del grupo.

El resumen es una estrategia fundamental para la pos-lectura, pues de esta manera se puede identificar si se ha comprendido o no el texto, haciendo un autoanálisis de cómo se podría mejorar la actividad de forma que de mejores resultados.

### **3.3.2 ORGANIZADORES GRÁFICOS**

Según Ibarra (4), los organizadores gráficos representan las relaciones significativas entre los conceptos (palabras) más relevantes que identifican el tema; están unidos por palabras de enlace (preposiciones, artículo, etc.) que marcan el camino a seguir (direccionalidad) para formar frases y conectar los significados.

Por otro lado para Campos (8) son “representaciones visuales que comunican la estructura lógica del material educativo y que son útiles cuando se quiere resumir u organizar núcleos significativos de conocimiento”.

Entre los organizadores gráficos más utilizados están:

#### **3.3.2.1 CUADROS SINÓPTICOS:**

“Organizan la información sobre un tema y proporcionan una estructura coherente global de una temática y sus múltiples relaciones” (Campos 8).

En los cuadros sinópticos se puede representar por dos columnas que muestren relaciones de causa-efecto, problema-solución, situación-estrategia. Para obtener un beneficio adecuado es recomendable diseñarlo de manera que contenga los temas claves para su mayor comprensión.



### 3.3.2.2 MAPAS CONCEPTUALES:

“Es una estructura jerarquizada por diferentes niveles de generalidad o inclusividad conceptual. Están formados por conceptos, proposiciones y palabras de enlace” (Campos 10).

Campos (10) recomienda realizar los siguientes pasos para elaborar un mapa conceptual:

- Hacer una lista o inventario de los conceptos clasificados por niveles de abstracción o inclusividad para establecer las relaciones.
- Identificar el concepto nuclear y ubicarlo en la parte superior para partir de ahí a colocarlos otros nodos y sus relaciones. Valorar la posibilidad de utilizar enlaces cruzados y ejemplos.
- Reelaborar el mapa y acompañarlo de una explicación cuando sea necesario.

Relacionado a este aporte Sanz (152) dice que a través de los mapas conceptuales los estudiantes desarrollan algunas destrezas y habilidades para reelaborar y reorganizar la información según los conceptos y relaciones del mismo.

### 3.3.2.3 REDES SEMÁNTICAS:

“Las redes conceptuales o semánticas no necesariamente se organizan por niveles jerárquicos. La más típica de las redes resulta tela de “araña” con un concepto central y varias ramificaciones radiales que expresan proposiciones, aunque también las hay en cadenas unidireccionales de derecha a izquierda o de arriba abajo, o híbridas” (Campos 11).

Así mismo Campos (11) propone las siguientes pautas para elaborar una red semántica:

- Hacer una lista de las ideas involucradas, identificando la idea nuclear y las relaciones entre éste y los conceptos restantes, según las categorías básicas de jerarquía, encadenamiento utilizando las convenciones



establecidas en el uso de flechas y símbolos para cada tipo de relación semántica.

- Elabora la red conceptual recordando que no es necesario construirla jerárquicamente, puede tener una estructura de araña, cadena u otra.
- Volver a elaborarla y anexar comentarios o explicaciones.

Existe una estrecha relación entre los mapas conceptuales y las redes semánticas, de cualquier forma lo importante es aplicar estas técnicas siguiendo las recomendaciones expuestas, para lograr un mejor uso y alcanzar una comprensión verdadera del texto que se ha leído.

### **3.3.3 ESTRATEGIAS QUE FAVORECEN LA TRANSFERENCIA Y LA METACOGNICIÓN.**

Ibarra (4) plantea que en esta parte hay que revisar cualquier tema de alguna de las asignaturas y aplicar la estrategia.

¿Qué dificultades se encontró al aplicar la estrategia?

¿Cómo se superó las dificultades?

Con la aplicación adecuada de cada una de estas estrategias, siguiendo cada recomendación y reglas para su uso, se tendría una notable mejoría en el desarrollo de la comprensión lectora, tanto para fines académicos como personales.

Como ya se ha hecho referencia en el capítulo 2 de este trabajo, se debe manejar con sumo cuidado este tipo de estrategias ya que si no se aplica con un grado de complejidad tomando en cuenta las capacidades, habilidades o destrezas cognitivas desarrolladas en el estudiante se podría caer en la transcripción, el copiado y lo mecánico que sería lo menos apropiado para conseguir comprender un texto. Por ello, es recomendable que los docentes sean mediadores de sus estudiantes, indicando como sería la aplicación adecuada de estas técnicas, siguiendo diferentes reglas y pautas para conseguir los resultados esperados.



En este capítulo se ha desarrollado algunas estrategias metodológicas que ayudarían a la potenciación y a mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del 7mo año de educación general básica media, con el fin de formar lectores autónomos.

Para ello, quien lee debe ser capaz de interrogarse acerca de su propio entendimiento, establecer relaciones entre lo que lee y lo que forma parte de su vida personal, cuestionar su conocimiento y modificarlo, establecer generalizaciones que permitan transferir lo aprendido a otros contextos distintos. Solo de esta manera se puede formar lectores autónomos, capaces de enfrentarse de una manera adecuada a textos de distinta índole y complejidad de niveles superiores de educación, la mayoría de las veces lecturas distintas de los que se usan académicamente.

Con la presentación de cada estrategia que se ha mencionado, se pretende llegar a los docentes para que busquen las pertinentes con el fin de solucionar las lagunas de incomprensión establecidas en los estudiantes, pues en la actualidad la actividad de leer se trata de un proceso de aprendizaje constructivo, en donde lo fundamental es que los estudiantes, entiendan, construyan, relacionen, critiquen, opinen, infieran, retengan, interpreten, la información significativa de un texto.

Además de que a la lectura se le ha considerado como una práctica automática, mecánica y hasta aburrida, lo que se quiere es que a través de las estrategias aplicadas según el momento adecuado, se llegue a sentir por la lectura como una actividad de placer, comprensión y disfrute.



## CONCLUSIONES

La investigación bibliográfica realizada, nos permite responder a las preguntas de investigación: ¿Qué se entiende por comprensión lectora? , ¿En que afecta tener un bajo nivel de comprensión lectora?, ¿Qué estrategias metodológicas ayudan a mejorar la comprensión lectora? Asimismo nos permite llegar a las siguientes conclusiones:

- Un bajo nivel de comprensión lectora en un estudiante no le permite desarrollar destrezas o habilidades cognitivas, que conecten significativamente con su contexto, porque lo único que él realizará es una lectura “mecánica”.
- Que existen dos tipos de estrategias metodológicas las de enseñanza y las de aprendizaje, las de enseñanza son las acciones que toma el docente para guiar el aprendizaje de los estudiantes y las de aprendizaje son las acciones que los niños desarrollan para comprender, sin embargo estas no se excluyen y son interdependientes entre sí.
- Para mejorar la comprensión lectora, es necesario utilizar siempre estrategias metodológicas en la pre-lectura, lectura y pos-lectura que le permitan desarrollar destrezas cognitivas para la comprensión, el disfrute y deleite de la lectura.
- Las estrategias metodológicas para la comprensión lectora pueden desarrollarse en todas las asignaturas, pues para realizar cualquier actividad el estudiante tiene que leer y entender las instrucciones de la misma.
- La importancia de que el docente, además de conocer las estrategias de comprensión lectora, sepa utilizarlas de manera correcta y en el momento preciso.



## RECOMENDACIONES

- Las estrategias metodológicas antes de ser aplicadas con los estudiantes, necesitan ser planificadas con la suficiente flexibilidad por si se requiere algún cambio conforme la actividad siga su proceso.
- No todas las estrategias se la pueden aplicar a los todos los estudiantes, hay que tener en cuenta el nivel en el que se encuentra, su ritmo de aprendizaje y encontrar la mejor estrategia para aplicarla en el momento adecuado.
- Para mejorar la comprensión lectora se recomienda a los docente que dentro de las jornadas de clase, existan espacios en donde se fomente la lectura, puede ser una media hora al día, así la lectura en el estudiante será como una actividad normal y no una actividad que se le impone.
- Es importante que el docente este actualizándose constantemente sobre nuevas estrategias que pueda aplicar con sus estudiantes.





## BIBLIOGRAFÍA

Anijovich, Rebeca y Silvia Mora. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA. Buenos Aires: Aique, 2009.

Barriga, Arceo y Frida y Gerardo Hernández. "Estrategias de enseñanza". México: McGrawHill, 1998.

Campos, Yolanda. Estrategias de Aprendizaje para la comprensión lectora. México: DGENAMDF, 2000.

Carvajal, Lizardo. Tipos de lectura y comprensión lectora. Colombia: (CC), 2013.

Cassany, Daniel. «De tras las líneas.» Barcelona: Anagrama, 2006. 21.  
— . «Programa y Unidades de Redacción.» 17 de Junio de 2008. 24 de Febrero de 2014 <<http://www.fcpolit.unr.edu.ar/programa/2008/07/17/que-es-leer-daniel-cassany/>>.

Centro Virtual Cervantes. Centro Virtual Cervantes. s.f. 29 de 1 de 2015  
<[http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/diccio\\_ele/diccionario/compcionlectora.htm](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/compcionlectora.htm)>.

Educarchile. «Estrategias para lograr una buena comprensión lectora.» s.f. 06 de 06 de 2014  
<[http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/Ficha\\_%206%C2%B0.pdf](http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/Ficha_%206%C2%B0.pdf)>.

Ibarra, Maria. «Estrategias antes, durante y después de la lectura .» 2012. 05 de 01 de 2015  
<[http://academicos.iems.edu.mx/cired/docs/tg/ColoquioInstitucionalPoe/6Estrategias\\_antes\\_durante\\_despues\\_de\\_la\\_lectura\\_GuadalupeIbarra.pdf](http://academicos.iems.edu.mx/cired/docs/tg/ColoquioInstitucionalPoe/6Estrategias_antes_durante_despues_de_la_lectura_GuadalupeIbarra.pdf)>.

Iraizoz, Natividad y Fermín González. El mapa conceptual un instrumento apropiado para comprender textos expositivos. Argentina : Gobierno de Navarra, departamento de educación , 2003.



López, Oscar. Estrategias Metodológicas. Lima, 2009.

Monte, Andrade Mariana. «Fundación BBVA Continental.» s.f. 7 de 11 de 2015  
<<http://www.leer.pe/ique-hacemos/ipor-que-es-importante-la-comprension-lectora>>.

Rueda, Dorys. El mundo de la reflexion. s.f. 21 de Agosto de 2015  
<<http://www.elmundodelareflexion.com/index.php/literatura/107-lectura-critica-del-texto-literario-privado>>.

Salinas, Gonzales, Regina, María Dolores. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. 15 de Enero de 2012. 12 de 1 de 14  
<[http://www.uaeh.edu.mx/docencia/P\\_Presentaciones/prepa3/concepto\\_leer.pdf](http://www.uaeh.edu.mx/docencia/P_Presentaciones/prepa3/concepto_leer.pdf)>.

Sanz, Angel. «La mejora de comprension lectora.» Educación linguistica y literaria en educación, 2003. 127-159.

Solé, Isabel. «Estrategias de lectura.» Vallejo, Universidad César. Lecturas es vida. UCV , 2012. 23-45.

Tapia, Jesús. «Claves para la enseñanza de la comprension lectora.» Universidad Autónoma de Madris, Educación (2005): 63-93.

Tiznado, Oscar. Estrategias para la comprensión lectora . Zamora: Scc, 2006.

Valle, Antonio, y otros. «Las estrategias de aprendizaje revision teórica y conceptual.» Latinoamerica de Psicología (1999): 425-461.

Vera, Magda. ¿Porqué es importante la comprensión lectora? Lima : Fundación BBVA Continental, 2011. 45-48.