



Universidad de Cuenca
Facultad De Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación
Educación General Básica

“Proyectos Pedagógicos como estrategia para desarrollar aprendizajes significativos”

Trabajo de Titulación, previo a la obtención del título de Licenciado(a) en Educación General Básica.

Autores: Natalia Verónica Jiménez Reinoso

Paul Fernando Jara Paucar

Director: Msc. Gonzalo Eladio Reyes Pesántez

Cuenca-Ecuador

2015



RESUMEN

Los proyectos pedagógicos son estrategias que se han utilizado desde el siglo XV hasta la fecha. Esta es una metodología de investigación-acción que desarrolla aprendizajes reales, duraderos y significativos, mediante una relación de la vida cotidiana con los contenidos curriculares. Ahora bien, para el estudio monográfico de los proyectos pedagógicos como estrategia para generar aprendizajes significativos se desglosa en: conceptos, características, importancias, tipos y metodología de proyectos pedagógicos. También se enfocará en conocer qué son los aprendizajes significativos, característica e importancias y los principales precursores de la misma.

Se considera a los proyectos pedagógicos importantes porque los niños adquieren actitudes investigativas, indagan, reflexionan, promueve autonomía y emprendimiento a la búsqueda de soluciones a problemas de la vida real y académica del estudiante.

De igual manera los proyectos pedagógicos son una estrategia que generan aprendizajes significativos porque parte de conocimientos previos para obtener nuevos conocimientos.

Finalmente se describe las fases de los proyectos pedagógicos, estas son: Motivación- elección, la planificación, el desarrollo y la evaluación, esta se debe realizar en todo el proceso y al final del proyecto. Cabe recalcar que al finalizar un proyecto pedagógico se debe obtener un producto final.

Palabras claves:

Proyectos pedagógicos, aprendizajes significativos, estrategia, metodología.



ABSTRACT

The educational projects are strategies that have been used since the fifteenth century to date. This is an action research methodology that develops real, durable and meaningful learning, through a relationship of everyday life with the curriculum.

Concerning to our study about educational projects as a strategy to generate significant learning, is broken down into: concepts, features, importance, types and methodology of teaching projects. It will also focus on knowing what the significant learning features are; and the key precursors thereof.

They considered as important educational projects because children acquire investigative attitudes, inquire, reflect, promoting autonomy and entrepreneurship to the research, for solutions to problems in real and academic life of the student.

Likewise, the educational projects are a strategy that generates significant learning because of the previous knowledge to the new knowledge.

Finally, the phases of pedagogical projects described are: Statement of reasons-choice, planning, development and evaluation; this should be done throughout the process and at the end of the project. It should be noted that when you finish an educational project, you should obtain a final product.

Keywords:

Pedagogical projects, meaningful learning, strategy, methodology.



INDICE

RESUMEN..... 2

ABSTRACT 3

CLÁUSULA DE DERECHOS DEL AUTOR..... 6

CLÁUSULA DE PROPIERDAD INTELECTUAL 8

CLÁUSULA DE PROPIERDAD INTELECTUAL 9

AGRADECIMIENTO 10

DEDICATORIA..... 11

INTRODUCCIÓN 12

Capítulo 1 13

Proyecto pedagógico: caracterización e importancia..... 13

 1.1 Algunos antecedentes de los proyectos pedagógicos..... 13

 1.2 Definiciones y conceptualizaciones de proyectos pedagógicos 16

 1.3 Características e Importancia de los proyectos pedagógicos 18

 1.3.1 Características de los proyectos pedagógicos 18

 1.3.2 Importancia de los proyectos pedagógicos..... 20

Capítulo 2 26

Aprendizajes Significativos..... 26

 2. Aprendizajes significativos por medio de proyectos pedagógicos..... 26

 2.1 Definición de los aprendizajes significativos..... 26

 2.2 Características e Importancia de los aprendizajes significativos..... 28

 2.2.2 Importancia de los aprendizajes significativos..... 30

 2.3 Teorías de los aprendizajes significativos de Ausubel 31

 2.3.1 Otras teorías de aprendizajes significativos de George Kelly, Lev Vygotsky, Johnson – Laird y Novak..... 33

 2.4 Tipos de aprendizajes Significativo 34

 2.5 Adquisición de los aprendizajes significativos a través de los proyectos pedagógicos..... 35

Capítulo 3 38

Metodología de proyectos pedagógicos 38

3. Fases de los proyectos pedagógicos 38

 3.1 Fases de proyectos pedagógicos 40

 3.1.1 Motivación y elección de los proyectos pedagógicos..... 40

 3.1.2 Planificación de los proyectos pedagógicos 43

 3.1.3 Desarrollo de los proyectos pedagógicos 47



Universidad de Cuenca

3.1.4 Evaluación de los proyectos pedagógicos	51
CONCLUSIONES	56
Bibliografía	57



CLÁUSULA DE DERECHOS DEL AUTOR



Universidad de Cuenca

CLÁUSULA DE DERECHOS DEL AUTOR

Yo, Natalia Verónica Jiménez Reinoso, autora de la monografía "Proyectos pedagógicos como estrategia para desarrollar aprendizajes significativos", reconozco y acepto el derecho de la Universidad de Cuenca, en base al Art. 5 literal c) de su Reglamento de Propiedad Intelectual, de publicar este trabajo por cualquier medio conocido o por conocer, al ser este requisito para la obtención de mi título de Licenciado en Educación General Básica. El uso que la Universidad de Cuenca hiciere de este trabajo, no implicará afección alguna de mis derechos morales o patrimoniales como autor.

Cuenca, 11 de diciembre del 2015

Natalia Verónica Jiménez Reinoso

CI: 010519768-5



CLÁUSULA DE DERECHOS DEL AUTOR



Universidad de Cuenca

CLÁUSULA DE DERECHOS DEL AUTOR

Yo, Paul Fernando Jara Paucar, autor de la monografía "Proyectos pedagógicos como estrategia para desarrollar aprendizajes significativos", reconozco y acepto el derecho de la Universidad de Cuenca, en base al Art. 5 literal c) de su Reglamento de Propiedad Intelectual, de publicar este trabajo por cualquier medio conocido o por conocer, al ser este requisito para la obtención de mi título de Licenciado en Educación General Básica. El uso que la Universidad de Cuenca hiciera de este trabajo, no implicará afección alguna de mis derechos morales o patrimoniales como autor.

Cuenca, 11 de diciembre del 2015

Paul Fernando Jara Paucar

C.I: 010510083-8



Universidad de Cuenca

CLÁUSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL



Universidad de Cuenca

CLÁUSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL

Yo, Natalia Verónica Jiménez Reinoso, autor de la tesis "Proyectos pedagógicos como estrategia para desarrollar aprendizajes significativos", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Cuenca, 11 de diciembre de 2015

Natalia Verónica Jiménez Reinoso

CI: 010519768-5

Natalia Jiménez & Paul Jara

8



Universidad de Cuenca

CLÁUSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL



Universidad de Cuenca

CLÁUSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL

Yo, Paul Fernando Jara Paucar, autor de la tesis "Proyectos pedagógicos como estrategia para desarrollar aprendizajes significativos", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Cuenca, 11 de diciembre de 2015

Paul Fernando Jara Paucar

C.I: 010510083-8

Natalia Jiménez & Paul Jara

9



AGRADECIMIENTO

Agradezco a mi mamá Esperanza por su apoyo y amor en todo el proceso académico, de igual manera al Magíster Gonzalo Reyes por todas las aportaciones para que este trabajo investigativo llegué a su culminación.

Paul Jara

Agradezco de una manera muy especial a Dios por brindarme la sabiduría para poder culminar mis estudios y a mis padres por ser mi apoyo en toda mi formación académica.

De manera muy especial agradezco al Magister Gonzalo Reyes por su tolerancia y por su guía incondicional durante toda el proceso investigativo.

Natalia Jiménez



DEDICATORIA

Dedico a mi madre Esperanza por su apoyo, consejos, comprensión, amor, ayuda en los momentos difíciles, por ayudarme con los recursos necesarios para estudiar y nunca dejarme solo. Me han dado todo lo que soy como persona, mis valores, mis principios, mi perseverancia, mi coraje para luchar por mis sueños.

Paul Jara

Dedico a mis padres porque me han inculcado con buenos valores, por enseñarme a ser perseverante hasta alcanzar mis sueños, a luchar día a día para poder salir adelante, y por su trabajo diario es que ahora estoy culminando un paso más de mi formación académica.

Natalia Jiménez



INTRODUCCIÓN

La presente monografía es un estudio bibliográfico sobre los proyectos pedagógicos, a los cuales se les pueden definir como una estrategia que permite desarrollar aprendizajes significativos. Al mismo tiempo estos son considerados como una metodología de investigación y acción en la cual los estudiantes son los protagonistas de sus aprendizajes.

El estudio bibliográfico está centrado en contestar dos preguntas: si es conclusiones se podría colocar en pasado que ya se realizó, así: El estudio bibliográfico se desarrolló en responder dos preguntas: ¿Cómo el proyecto pedagógico desarrolla aprendizajes significativos?, ¿Cuál es la metodología para el desarrollo de proyectos pedagógicos?

De tal manera, la investigación intentará cumplir los siguientes objetivos: Demostrar en base a revisiones bibliográficas que los proyectos pedagógicos permiten desarrollar aprendizajes significativos en EGB, conceptualizar los proyectos pedagógicos, aprendizajes significativos y describir la metodología para la ejecución de los proyectos pedagógicos en el aula.

Para responder a los objetivos planteados la monografía consta de tres capítulos: Capítulo 1 se enfoca en los conceptos, definiciones, características e importancia de los proyectos pedagógicos. El capítulo 2 presenta conceptos, teorías de aprendizajes significativos de David Paul Ausubel y otros autores, además los tipos de aprendizajes y cómo se desarrollan los aprendizajes significativos por medio de los proyectos pedagógicos. Por último el capítulo 3 indica la metodología de proyectos pedagógicos dentro del aula.



Capítulo 1

Proyecto pedagógico: caracterización e importancia

En el presente capítulo se detallará algunos antecedentes, conceptos, características, importancia y tipologías de los proyectos pedagógicos dentro del aula.

1.1 Antecedentes históricos de los proyectos pedagógicos

1.2 Algunas definiciones y conceptualizaciones de proyectos pedagógicos

1.3 Características e importancia de proyectos pedagógicos

1.4 Tipologías de los proyectos pedagógicos

1.1 Algunos antecedentes de los proyectos pedagógicos

Desde hace algún tiempo atrás los proyectos pedagógicos son utilizados dentro de la educación como una estrategia metodológica para la adquisición de conocimientos por parte de los estudiantes. En este apartado se enfatizará a los precursores y fechas que se han utilizado esta estrategia.

Según Knoll (2) la larga y distinguida historia del método de proyecto se dividió en cinco fases:

Para iniciar en los años 1590 -1765 la metodología de proyectos "surgió de la corriente arquitectónica y la ingeniería que comenzó en Italia durante el siglo XVI" (Knoll 2). En estas ramas los proyectos han sido utilizados como herramientas de evaluación, puesto que los alumnos realizaban proyectos con el fin de que al



culminar el curso, sus trabajos obtenían una calificación que le permitirían promoverse de año, cabe recalcar que se realiza de manera práctica y no teórica.

En el periodo de 1765-1880 Francia, Alemania y Suiza empezaron a realizar proyectos en el campo de la ingeniería. Pero a comienzos de 1880, el método de proyectos es introducido en Estados Unidos desde Europa (González 6).

Durante los años de 1880-1915 los proyectos se realizaban en forma manual en las escuelas públicas de Estados Unidos, el cual era limitado en sus tiempos para la investigación y lo hacían de manera superficial. En esta fase el método de proyectos se trasladó a la educación técnica y a las ciencias (González 7).

Mientras que en los años 1915 -1965 Rufus W. Stimson publicó su “Home Project Plan” en agricultura el cual se basaba en “atender a una nueva psicología de educación, según la cual a los niños no se les llenaría el cerebro con conocimientos pasivos sino que los niños se embarcarían en proyectos donde el aprendizaje aplicado les serviría para desarrollar su iniciativa, creatividad y juicio crítico.” (González 7).

En el año de 1918, Kilpatrick influenciado por el pragmatismo de Dewey y psicología del aprendizaje de Thorndike da una nueva definición al proyecto en su ensayo “The Project Method”, en donde el estudiante tiene un papel principal en los proyectos (González 7).

Posteriormente en Europa los proyectos fueron perdiendo fuerza debido a las guerras mundiales y no eran catalogados como un método para la incrementación de producción industrial. Pero en América Latina los estudiantes pedían una



enseñanza abierta con problemas del mundo real para una mejor enseñanza (González 8).

Finalmente en el año de 1965 hasta la fecha el proyecto pedagógico se ha utilizado en las escuelas con fines prácticos y teóricos generando de tal forma aprendizajes notables en los estudiantes.

Por otro lado, Dewey citado en (Gregori y Duran 11) desarrolló una pedagogía experimental en la que los niños tenían que enfrentarse a una situación problemática y elaborar soluciones. Al desarrollarla emplean un alto grado de interés, motivación y participación en las actividades, hay que destacar que el experimento tuvo éxito ya que los niños adquirieron un aprendizaje. A partir de allí surgió la escuela experimental reconocida a nivel internacional.

En cambio la Reforma Curricular del 1996 del Ministerio de Educación del Ecuador proponía proyectos de manera recurrente al área de las Ciencias Naturales. En los primeros años de educación básica los proyectos han tenido gran éxito por los logros que se han alcanzados ya que se ha obtenido aprendizajes de gran relevancia para los educandos. Ante ello, los profesores de preescolar usaban y lo siguen usando para que los niños y niñas se involucren y participen en la estrategia (MEC 88).

En el contexto ecuatoriano, el proyecto pedagógico no solo es utilizado dentro del preescolar también en educación general básica, ya que hay materias, temas o situaciones problemáticas. Esta estrategia impulsa el desarrollo de su aprendizaje de manera apropiada, manipulando, modificando y creando conocimientos, obteniendo así logros académicos e importantes para el estudiante.



1.2 Definiciones y conceptualizaciones de proyectos pedagógicos

Para dar una adecuada definición y conceptualización sobre los proyectos pedagógicos se revisará los autores más importantes.

Un proyecto se define como "una estrategia de aprendizaje que permite el logro de aprendizajes significativos, porque surgen de actividades relevantes para los estudiantes, y contemplan muchas veces objetivos y contenidos que van más allá de los curriculares" (Maldonado 161). Las actividades relevantes surgen del interés de los niños, esto hace que ellos se motiven y participen de mejor manera en el proyecto.

El aprendizaje por proyectos se basa en la "investigación – acción"¹, cuyo objetivo es organizar los contenidos curriculares bajo un enfoque globalizador y significativo, relacionando los conocimientos escolares con los de la vida cotidiana" (Muñoz y Díaz 106).

Es recomendable el proyecto dentro del aula porque los alumnos aprenden a buscar soluciones a algunas problemáticas mediante la investigación. Esto es productivo porque los alumnos desarrollan habilidades y adquieren un aprendizaje real que le servirán en la vida diaria. "Según William Kilpatrick, el "método de proyectos"² se realiza ante una situación problemática que exige soluciones prácticas. La intención es que los estudiantes desarrollen sus conocimientos y destrezas resolviendo problemas reales de la vida" (Promebaz 117).

¹ La investigación en la acción es un método de investigación cualitativa que se basa, fundamentalmente, en convertir en centro de atención lo que ocurre en la actividad docente cotidiana, con el fin de descubrir qué aspectos pueden ser mejorados o cambiados para conseguir una actuación más satisfactoria (Centro Virtual Cervantes 1).

² El método de proyecto es un producto genuino del movimiento de educación progresista estadounidense. Fue descrito por primera vez por William Heard Kilpatrick en su ensayo, "El Método de Proyectos", que se hizo conocido en todo el mundo" (Knoll 1).



Es necesario recalcar que los proyectos pedagógicos son una estrategia que relaciona la vida cotidiana del estudiante con los contenidos académicos. De esta manera los alumnos pueden llegar alcanzar conocimientos y comprensión en los temas, generando así un aprendizaje real y significativo.

Según Promebaz (135) un proyecto pedagógico es una estrategia guiada por el maestro. Este es un proceso que consta de la elección de un tema, el desarrollo de un conjunto de actividades que llevan a un producto final. Es importante recalcar la existencia de una evaluación procesual y final.

Para que se desarrolle un buen proyecto pedagógico es necesario utilizar “un conjunto de actividades sistemáticas y elaboradas que se ejecutan con el fin de resolver un determinado problema” (Tobón 1). Dentro de estas se encuentran inmersos los intereses del alumno, y varias estrategias que contribuyen a que se cumpla el objetivo.

Por otro lado “son técnicas que enlazan los procedimientos en la práctica educativa; a través de estos, profesores y alumnos pueden llegar a alcanzar conocimientos y comprensión de saberes, adquiriendo capacidades en su desarrollo y en su interacción constante con el entorno social. Ellos sirven como herramienta en la obtención de aprendizajes significativos constantes y en la integración parcial de la enseñanza.” (Hernández y Pargas 90).



1.3 Características e Importancia de los proyectos pedagógicos

1.3.1 Características de los proyectos pedagógicos

Según Tulio Carrillo (336) las características principales son:

- El uso de proyectos pedagógicos permiten generar actividades innovadoras en el aula, esta propicia creatividad en el alumno, y al generar creatividad en el alumno hace que sienta interés y motivación en su aprendizaje, permitiéndole así adquirir conocimientos importantes para su aprendizaje.
- Es pedagógico porque permite trabajar directamente con niños y niñas en las aulas escolares. En este contexto se involucra con los contenidos curriculares, trabaja en diferentes áreas académicas y además relaciona la vida cotidiana con el contexto escolar generando así aprendizajes significativos.
- El proyecto pedagógico es colectivo pues trabaja de manera grupal, logra que los alumnos interactúen, compartan ideas entre otras cosas. Al trabajar de manera grupal los estudiantes aprenden entre pares, como también fomenta la solidaridad y el compañerismo dentro de la ejecución del proyecto pedagógico, con el fin que el grupo desarrolle aprendizajes significativos y lleve a grandes logros personales.
- Son factibles porque dan “respuesta a una realidad concreta, que responde tanto a la organización como a la ambientación del aula, a la distribución del tiempo, espacio y recursos con los que cuenta la escuela y la comunidad”. El fin de realizar los proyectos pedagógicos en diferentes contextos, realidades o problemas que enfrenta el estudiante es dar respuestas y soluciones a problemáticas planteadas de los estudiantes.



Rubén Meneses (2) considera que hay dos maneras de caracterizar al proyecto pedagógico:

Desde el punto de vista del docente:

- Posee contenidos y objetivos auténticos.
- Es facilitado por el docente, pero este actúa mucho más como un orientador o guía al margen.
- Sus metas educativas son explícitas.
- Afianza sus raíces en el constructivismo
- Está diseñado para que el docente también aprenda.

Desde el punto de vista del alumno:

- Se centra en el estudiante y promueve la motivación intrínseca³.
- Estimula el aprendizaje colaborativo y cooperativo.
- Permite que los educandos realicen mejorías continuas e incrementales en sus productos, presentaciones y actuaciones.
- Está diseñado para que el estudiante esté comprometido activamente con la resolución de la tarea.
- Requiere que el estudiante realice un producto, una presentación o una actuación.
- Es retador, y está enfocado en las habilidades de orden superior.

³ Motivación intrínseca. Es cuando la persona realiza una actividad por el placer (disfrute) y la satisfacción que le brinda la participación misma. La actividad es su propia recompensa, la persona no necesita un premio externo para motivarse a hacerla (Giesenow 1)



Desde este punto de vista el proyecto pedagógico es beneficio tanto para profesores como para alumnos, el primero porque tiene raíces constructivista, el docente es facilitador de los aprendizajes y en el segundo porque estimula el aprendizaje colaborativo, cooperativo y crea habilidades de orden superior.

Blanca González (6) menciona las siguientes características:

- Son una forma de trabajo cooperativo que implica la elaboración de un cronograma, distribución y evaluación de tareas.
- Hacen posible la integración del aula con el entorno.
- Los proyectos favorecen la interdisciplinariedad o conexiones entre las áreas del conocimiento.
- Estimulan el aprendizaje de la solución de problemas.
- Generan un producto.
- Exigen evaluar el trabajo realizado con el proyectado.
- Conllevan una duración más prolongada que las actividades de clase.

1.3.2 Importancia de los proyectos pedagógicos

Los proyectos pedagógicos son importantes porque los estudiantes son protagonistas de la construcción de sus conocimientos, desarrollando así aprendizajes de reales y duraderos.

El trabajo por proyectos dentro del currículo "posibilita que los estudiantes aprendan a emprender con base en la solución de problemas reales, con la facilitación metodológica y conceptual del docente y de otras personas de la comunidad"(Tobón 5). Los proyectos ocasionan en el estudiante actitudes investigativas para acercarse al entendimiento y comprensión de un tema o problema de estudio.



Universidad de Cuenca

Los alumnos cuando van a realizar un proyecto asumen responsabilidades que les permite llegar al objetivo final, de esta manera asumen retos, problemas reales, los mismos que fomentan la solidaridad y el compañerismo entre todos.

Al mismo tiempo los proyectos provocan una motivación en los estudiantes debido a que el tema nace de las necesidades e intereses de ellos, además despierta su creatividad, incentiva y la generalización de ideas para dar respuesta al proyecto (Tobón 4).

Los niños al relacionarse comparten ideas, opiniones de lo cual fortalece su aprendizaje al realizar los proyectos. “Los proyectos pedagógicos permiten desarrollar habilidades, capacidades, destrezas para construir conocimientos, esto lo logran a través de la interacción entre niños, niñas y las realidades físicas en las que se encuentran” (Suárez 1).

Por otro lado “Desarrollan competencias (conocimientos, habilidades y actitudes integradas en un saber hacer reflexivo y puesto en práctica en diferentes contextos) por ello permite a los alumnos desenvolverse de mejor manera, no sólo en el ámbito académico sino también en el social, conectando el aprendizaje con la realidad” (Martí, Heydrich y Rojas 1).

Estos aspectos mencionados hacen que los proyectos sea una estrategia importante para los profesores y alumnos, los mismos que desarrollan habilidades específicas, análisis y reflexiones sobre la información adquirida con el fin de obtener un producto final.



Además "El propósito del método de proyectos es integrar las actividades dentro y fuera de la escuela. En esta integración que este método tiene significado como una técnica de enseñanza en la escuela" (Isaza 2).

También los proyectos pedagógicos "mejoran las calificaciones en las pruebas que los estudiantes en un grupo normal, desarrollan habilidades de aprendizaje autónomo, aprenden a tener una mente abierta y recuerdan lo aprendido durante un periodo de tiempo más largo que con un método tradicional" (Mioduser & Betzer, 2007) citado en (Meneses 4).

Por tanto los proyectos pedagógicos son una estrategia que permite al alumno alcanzar aprendizajes significativos a través de las necesidades e intereses de los mismos permitiéndoles relacionar el contexto con los contenidos curriculares. Es por eso que se ha mencionado también a los precursores de esta estrategia, entre ellos William Kilpatrick que implicó los proyectos en la educación y las épocas que se empezaron a utilizar.

1.4 Tipología de proyectos pedagógicos

Los proyectos pedagógicos al igual que otras estrategias tienen diferentes formas de manifestarse. Entre ellas tenemos según (Gonzáles 5) el proyecto de aula se dividen en:

- Objetivistas
- Cognitivos

Los objetivistas están encaminados a la elaboración de un producto de aula y para llegar a realizarlo se necesita el cumplimiento de objetivos y su respectivo proceso.



Gonzáles (7) menciona a los productos que se pueden obtener al finalizar un proyecto pedagógico:

- * Una antología⁴
- * Un CD multimedia
- * Un video
- * Un libro
- * Un periódico
- * Una revista
- * Un programa radial
- * Un filminuto⁵
- * La organización de un evento
- * Una compilación de historia de vida.

Al terminar un proyecto pedagógico se obtiene diferentes productos realizados por los estudiantes, estos dependen del tema y las actividades que se haya desarrollado durante el proyecto.

En cuanto a la segunda tipología son proyectos cuyos procedimientos y objetivos se orientan al desarrollo de estrategias de pensamiento y de conocimiento. Entre estos se encuentran:

- Proyectos alrededor de temáticas de la asignatura.
- Proyectos alrededor de un proceso productivo (o de una actividad).
- Proyectos alrededor de un problema práctico o un tópico generador.
- Proyectos para dar solución a problemas de aprendizaje de los estudiantes.
- Proyectos interdisciplinarios.
- Proyectos para dar respuesta a inclinaciones de los estudiantes. Si por un evento contextual o situación presente, los estudiantes demuestran intereses específicos por desarrollar determinado tema.

⁴ Antología: Se refiere a una colección de textos o piezas seleccionadas con base en su valor o calidad (Vélez 1).

⁵ Filminuto: Es un video que por lo general contiene una historia y debe tener una duración de 1 minuto (Luna 1).



- Proyectos para involucrar a la comunidad, en los cuales la institución sale de las aulas e involucra problemáticas de su entorno.

Muñoz y Díaz (111) anuncian que existen diversos tipos de proyectos de los cuales están citados en (Lacueva, 1996; García y de la Calle, 2006; Casado, 2008):

- Los proyectos tecnológicos tiene el fin de elaborar un producto que puede ser usado por los demás estudiantes.
- Los proyectos científicos o experimentales permiten que los estudiantes investiguen, experimenten y utilicen el método científico en donde ellos puedan observar, experimentar, analizar y llegar a conclusiones sobre fenómenos naturales o sociales obteniendo así su producto final ejemplo: hacer una colección de minerales de la región.
- Proyectos ciudadanos y socio dramáticos: En este tipo de proyectos los estudiantes se los coloca en un contexto diferente, donde ellos actúan y son críticos de la problemática que puede vivir una sociedad obteniendo como resultado la concientización y la reflexión de los hechos o problemas que afronta una sociedad. Para este proyecto se lo realiza de forma grupal. Ejemplo la contaminación o el calentamiento global.
- Por último tenemos los proyectos mixtos son la combinación de las anteriores en el cual se adquiere diferentes conocimientos, habilidades y aprendizajes de acuerdo a los intereses, necesidades y recursos de los estudiantes, por lo tanto el papel del profesor es determinate para la obtención del producto final. Ejemplo “Somos lo que sentimos” un proyecto en donde se revela lo que sienten los estudiantes ante el cambio de un docente.



Por otro lado tenemos (Benítez 124) quien menciona que de acuerdo a Kilpatrick existen 4 tipos de proyectos los cuales son:

- El proyecto de creación, creatividad o de producción es finalizar con la construcción de algo: ejemplo un mapa.
- Proyecto de apreciación, recreación o de consumo, esta se basa en una apreciación estética, como puede ser ver y escuchar, una presentación musical o dramática.
- Los proyectos de solución de problema, su objetivo es dar respuesta a una interrogante o dar solución a un problema.
- Los proyectos para la adquisición de un aprendizaje o adiestramiento su meta es que el estudiante adquiera un conocimiento o habilidad.

Para finalizar la tipología de los proyectos tiene muchas cosas en común y entre ellas es la adquisición de conocimientos y habilidades las cuales se convierte en un aprendizaje significativo para el estudiante.

En conclusión los proyectos pedagógicos se han venido trabajando desde el siglo XV hasta la fecha, es una estrategia que permite lograr aprendizajes significativos a través de varias actividades, además se basa en la investigación acción, la cual tiene una conexión entre los contenidos curriculares con la vida cotidiana de cada alumno, su característica principal es generar aprendizajes reales y duraderos en los estudiantes.



Capítulo 2

Aprendizajes Significativos

En el presente capítulo se dará a conocer sobre aprendizajes significativos, las características e importancia. De igual modo se expondrán las teorías más relevantes de Ausubel, George Kelly, Lev Vygotsky, Johnson – Laird y Novak, finalmente se pondrá énfasis cómo lograr aprendizajes significativos a través de proyectos pedagógicos.

2. Aprendizajes significativos por medio de proyectos pedagógicos

2.1 Definición de los aprendizajes significativos

2.2 Características e importancia de los aprendizajes significativos

2.3 Teorías de los aprendizajes significativos de Ausubel

2.3.1 Otras teorías de aprendizajes significativos de George Kelly, Lev Vygotsky, Johnson – Laird y Novak

2.4 Tipos de aprendizajes significativos

2.5 Adquisición de los aprendizajes significativos a través de los proyectos

Pedagógicos.

2.1 Definición de los aprendizajes significativos

Dentro del proceso educativo se busca que el alumno adquiera aprendizajes significativos, a través de varias estrategias que emplea el docente dentro del aula.

Pero ¿Qué es un aprendizaje significativo? A esto se le dará respuesta en el presente apartado.



Ahora bien el aprendizaje significativo son aquellas “ideas expresadas simbólicamente que interactúan de manera sustantiva y no arbitraria con lo que el aprendiz ya sabe. Sustantiva quiere decir no literal, que no es al pie de la letra, y no arbitraria significa que la interacción no se produce con cualquier idea previa, sino con algún conocimiento específicamente relevante ya existente en la estructura cognitiva del sujeto que aprende” (Moreira 2).

En otras palabras, el aprendizaje significativo se produce cuando hay una interacción de aprendizajes que se han adquirido de manera no literal, y el conocimiento específico que ya se haya adquirido.

El aprendizaje significativo “es aquel proceso mediante el cual, el individuo realiza una metacognición: “aprende a aprender”⁶, a partir de sus conocimientos previos y de los adquiridos recientemente logran una integración y aprende mejor” (Cárdenas 1). Para un óptimo resultado de los aprendizajes significativos se puede lograr a través de estrategias constructivistas en donde el alumno pueda combinar sus conocimientos previos con la nueva información acerca de un tema.

Por otro lado Coll y Solé (2) “supone que la información aprendida es integrada en una amplia red de significados que se ha visto modificada, a su vez, por la inclusión del nuevo material”. Dicho material puede ser a través de imágenes, símbolos o palabras.

De igual manera Moreira (2) manifiesta que el aprendizaje significativo “es un mecanismo humano, por excelencia, para adquirir y almacenar la inmensa cantidad de ideas e informaciones representadas en cualquier campo de conocimiento”. En

⁶ Aprender a aprender: Consiste en que el alumno aprenda a aprender, es decir que se comprometa en construir su conocimiento, a partir de aprendizajes previos, con el fin de valerse por sí mismo para utilizar y aplicar el conocimiento en diferentes contextos (García 110).



efecto, cuando el alumno aprende algo nuevo se van realizando cambios a nivel cognitivo, esto se hace posible debido a que el esquema cognitivo tiene gran capacidad para guardar información.

Por tal forma el “Aprendizaje significativo es un aprendizaje con comprensión, con significado, con capacidad de transferencia. Es el opuesto del aprendizaje mecánico” (Moreira 11).

Hablar de aprendizajes significativos es relacionar los conocimientos previos con el nuevo aprendizaje, permite almacenar y recordar información de gran importancia en el esquema cognitivo. Esto se logra a través de estrategias y materiales que pueda utilizar el docente para que el alumno aprenda a aprender mejorando así el rendimiento escolar.

2.2 Características e Importancia de los aprendizajes significativos

Ausubel menciona dos características importantes:

No arbitrariedad

Sustancialidad

La no arbitrariedad hace referencia a que el conocimiento previo del alumno se relaciona de manera no arbitraria, es decir, de manera no voluntaria con el nuevo conocimiento dentro de la estructura cognitiva del alumno.

En cambio la sustancialidad es que el alumno aprende la esencia de los nuevos conocimientos. Para Ausubel los conocimientos relevantes los denomina como



subsumidores⁷ los cuales permite realizar modificaciones en el aspecto cognitivo (Moreira 2).

Promebaz (40) menciona las siguientes características de los aprendizajes significativos:

- El conocimiento previo es decisivo.
- Relación de nuevas informaciones con el conocimiento previo.
- Aprendizaje se dan en contextos significativos.

Por otro lado Di Bernardo y Gauna (1) enuncia que los aprendizajes significativos es un proceso cognitivo, mediado, activo, intencional, estratégico, significativo y complejo:

- Es cognitivo porque requiere un conocimiento, que para ser útil debe ser comprendido por el alumno con el fin de manipularlo y construir el conocimiento.
- Es mediado porque para aprender deben establecerse conexiones entre los conocimientos existentes y el nuevo aprendizaje.
- Es activo porque requiere que el estudiante esté comprometido con la adquisición de su aprendizaje.
- Es intencional porque está orientado hacia una meta.
- Es estratégico porque exige utilizar estrategias de procesamiento que facilitan el autogobierno del aprendizaje y del pensamiento.
- Es significativo porque lo que se construye son aprendizajes reales y no simples asociaciones entre estímulo y respuesta.

⁷ Subsumidor: Es aquel concepto, idea o imagen pertinente ya establecida en la estructura cognitiva del estudiante, referida también como idea anclaje (Castro, Mejía y Oscar 36)



- Es complejo porque el estudiante debe codificar los estímulos informativos, organizar los materiales, buscar las respuestas, controlar el proceso y evaluar los resultados.

En síntesis las características de los aprendizajes significativos el alumno aprende de forma no arbitraria y sustantiva, se parte de conocimientos previos que se relacionan con la nueva información, además se genera un proceso cognitivo, complejo, intencional, activo y estratégico.

2.2.2 Importancia de los aprendizajes significativos

Los aprendizajes significativos resultan importantes en el proceso educativo porque permite al alumno almacenar una variedad de información que le será útil durante un largo periodo de tiempo “meses, incluso años” (Bellester 2).

Resulta importante que el alumno adquiera un aprendizaje significativo, porque dentro de él aumenta la autoestima al ver que aprendió algo que le será útil, mediante actividades donde los desempeños sean óptimos en el trabajo escolar, el disfrute, motivación y satisfacción de la tarea educativa (Bellester 2).

Es fundamental que el alumno tome conciencia de lo aprendido ya que le servirá para su experiencia en la vida dentro y fuera de la institución educativa (Bellester 19).

Por otro lado Rodríguez, Caballero y Moreira (71) menciona algunos aspectos importantes:

- Un aprendizaje significativo favorece la adquisición de nuevos conocimientos a través de la relación de los asimilados anteriormente, ya que éstos actuarán



como ideas de anclaje para los nuevos conceptos, los mismo que ayudarán a ser fácilmente comprendidos y retenidos dentro de la estructura cognitiva.

- El aprendizaje significativo produce un cambio en la estructura cognitiva, es decir, supone el crecimiento cognitivo del que aprende, es un proceso que se acompaña de crecimiento afectivo en la medida en que motiva y predispone hacia nuevos aprendizajes.
- La información aprendida significativamente dura largos periodos de tiempo.
- El aprendizaje significativo estimula el interés del educando por lo que aprende y el gusto por el conocimiento que la escuela le ofrece.
- Promueve satisfacción y autoestima en el estudiante.
- Ballester citado en Rodríguez, Caballero y Moreira (71) menciona lo importante que es para los educadores que los estudiantes adquieran aprendizajes significativos porque mejoran el rendimiento escolar.

En pocas palabras, los aprendizajes significativos son de gran importancia dentro del ámbito educativo ya que produce un cambio, un crecimiento cognitivo en el alumno, mejora su autoestima, el rendimiento escolar, estimula el interés en el educando generando así aprendizajes duraderos que le permitirá resolver problemas cotidianos de su vida personal y escolar.

2.3 Teorías de los aprendizajes significativos de Ausubel

El origen de la Teoría del Aprendizaje Significativo “está en el interés que tiene Ausubel por conocer y explicar las condiciones y propiedades del aprendizaje, que se pueden relacionar con formas efectivas y eficaces de provocar de manera deliberada cambios cognitivos estables, susceptibles de dotar de significado individual y social” (Rodríguez 2).



De igual manera la teoría del aprendizaje significativo surge bajo la necesidad de erradicar el conductismo e incrementar un nuevo sistema de enseñanza aprendizaje dentro de las aulas de clase. En este sentido Ausubel plantea generar un aprendizaje significativo a través del descubrimiento y volviendo protagonista al alumno.

De manera semejante Ausubel menciona que aprender significativamente es parte decisiva del alumno, sin embargo menciona que los participantes de este proceso son el docente, alumno y los materiales educativos del currículum (Rodríguez 4).

Ausubel expresa que es “una teoría psicológica porque se ocupa de los procesos mismos que el individuo pone en juego para generar su conocimiento; centra la atención en lo que ocurre en el aula cuando los estudiantes aprenden” (Rodríguez 30).

Sin embargo Rodríguez (30) dice que el aprendizaje “aborda todos y cada uno de los elementos, factores, condiciones y tipos que garantizan la adquisición, la asimilación y la retención del contenido que la escuela ofrece al alumnado, de modo que adquiera significado para el mismo”.

A esta teoría puede recalcar que Ausubel mira a un aprendizaje significativo desde un punto de vista más amplio, es decir, la tarea de enseñanza - aprendizaje el docente debe enfocarse en cómo aprenden y que necesitan los alumnos para adquirir ese aprendizaje. Por tal razón explica cómo adquirir aprendizajes significativos y el proceso que este cumple para que se desarrolle a cabalidad, proporcionando al educando un conocimiento que sea duradero.

En conclusión Ausubel pone en manifiesto que hablar de aprendizajes significativos



no solo es una manera de unir conocimientos previos con los nuevos aprendizajes, sino también explica que se puede enfatizar la teoría psicológica que pone atención en el proceso que realiza el alumno para adquirir aprendizajes significativos. Por otro lado recalca que el docente debe enfocarse en cómo aprenden sus alumnos y que necesitan para alcanzar dicho aprendizaje.

2.3.1 Otras teorías de aprendizajes significativos de George Kelly, Lev

Vygotsky, Johnson – Laird y Novak

George Kelly menciona que “la persona ve el mundo a través de moldes, o plantillas, transparentes que construye y entonces intenta ajustar a los mismos las realidades del mundo” (Moreira 5). En este punto hace hincapié al término constructo⁸ en donde el ser humano construye su vida cognitiva y personal para dar sentido a su vida.

Lev Vygotsky dice que el aprendizaje significativo hace referencia al contexto social, histórico y cultural, pero afirma que el primer conocimiento se dan en una ámbito social “primero entre personas (interpersonal, interpsicológico) y luego individual en el interior del sujeto (intrapersonal, intrapsicológico)” (Moreira 7-8).

La perspectiva de Johnson-Laird dice que ante la dificultad de conocer directamente el mundo, la mente “construye representaciones internas que actúan como intermediario entre el individuo y su mundo” (Rodríguez 14). Esto se logra a través de modelos mentales⁹ que facilitan la construcción de un aprendizaje significativo.

En cambio para Novak los aprendizajes significativos no solo deben estar

⁸ Constructo: son ideas, literalmente, ‘construidas’ a partir de fenómenos o conductas observados (Wehmeyer, Buntinx y Lachapelle 3).

⁹ Modelos mentales: Son análogos estructurales de estados de cosas, eventos u objetos, del mundo (Moreira y Greca).



acompañados por el aspecto cognitivo sino también por la parte afectiva en donde el ser humano desarrolla y adquiere mucho mejor los aprendizajes. Por lo que "El aprendizaje significativo subyace a la integración constructiva entre pensamiento, sentimiento y acción lo que conduce al engrandecimiento humano" (Moreira 13).

Desde este punto de vista "los seres humanos piensan, sienten y actúan y deben ayudar a explicar cómo se pueden mejorar las maneras a través de las cuales las personas hacen eso. Cualquier evento educativo es, de acuerdo con Novak, una acción para cambiar significados (pensar) y sentimientos entre aprendiz y profesor" (Moreira 13).

Finalmente Kelly enuncia que los aprendizajes significativos se construyen a través de moldes, en cambio Vygotsky anuncia que el aprendizaje se da en diferentes contextos, entre ellos menciona el social, cultural e histórico, por otro lado Laird habla que el alumno construye modelos mentales para adquirir aprendizajes y por último Novak hace hincapié que el aspecto cognitivo debe estar acompañado con aspecto afectivo.

2.4 Tipos de aprendizajes Significativo

Según Ausubel (6) los aprendizajes significativos se dividen en:

- Aprendizaje de representaciones, es aquel que consiste dar significados a los símbolos. Cada símbolo representa un objeto, acontecimiento, situación o conceptos unitarios u otro símbolo de los dominios físico, social e ideático.
- Aprendizaje de proposiciones es aquel que ocupa significados de las ideas expresadas por grupos de palabras combinadas en proposiciones u oraciones.



- Aprendizaje por conceptos son aquellos que están formados por varias proposiciones que forman una idea a lo que la llaman concepto.

Por otro lado Rodríguez (14-15) menciona que el aprendizaje significativo se divide tres tipos los cuales son: representacional, de conceptos y proposicional.

- El aprendizaje representacional es aquel que se produce en la infancia, y cumple la función identificativa entre un símbolo o una palabra dadas por un referente, esto quiere decir que una palabra o símbolo representa a un objeto o cosa, ejemplo un niño cuando escucha el sonido de un perro, percibe en ese momento que se trata de un perro este es la acción entre el símbolo y el referente.
- El aprendizaje de conceptos es aquel que da al símbolo, las características y los atributos que lo diferencian. Los conceptos constituyen un eje central y definitorio en el aprendizaje significativo.
- El aprendizaje proposicional tiene una función comunicativa de generalización, cuyo objeto es aprender ideas expresadas verbalmente con conceptos. La finalidad del aprendizaje proposicional es la atribución de significados a las ideas expresadas verbalmente.

2.5 Adquisición de los aprendizajes significativos a través de los proyectos pedagógicos

En el primer capítulo se habló sobre los proyectos pedagógicos y los beneficios que tiene el momento de emplearlos en el aula, y se trató acerca de los aprendizajes significativos como conocimientos duraderos. Por lo que en este apartado se pondrá énfasis en cómo se adquiere un aprendizaje significativo a través de los proyectos pedagógicos.



Pues bien, "El aprendizaje basado en proyectos es un modelo de aprendizaje con el cual los estudiantes trabajan de manera activa, planean, implementan y evalúan proyectos que tienen aplicación en el mundo real más allá del aula de clase"(Martí, Heydrich y Rojas 4).

Los proyectos pedagógicos tienen un gran potencial dentro de la adquisición de los aprendizajes significativos, ya que su grado de motivación provoca en el estudiante interés por resolver un problema o conocer sobre un tema de estudio.

El proyecto al ser una estrategia basada en una metodología de investigación - acción permite al alumno ir descubriendo su conocimiento, de una manera que relaciona lo aprendido en el contexto escolar con la vida cotidiana, de esta manera crea aprendizajes significativos que le sirven para su vida personal y escolar.

Así mismo los proyectos pedagógicos permiten desarrollar actividades flexibles de acuerdo a los intereses y necesidades de los estudiantes por aprender un tema o conocer la respuesta a un problema generando de esa manera un ambiente adecuado para que los estudiantes planeen, desarrollen y evalúen los proyectos, para con ello generar aprendizajes significativos.(Collazos 428).

Los proyectos pedagógicos contribuyen adquirir aprendizajes significativos porque las actividades son en torno a la cercanía de la realidad y a los intereses que tiene cada alumno.

Al realizar proyectos educativos posibilita desarrollar competencias básicas, genéricas y específicas dentro del currículo integrando los diferentes saberes (el saber hacer, el saber conocer y el saber ser), facilitando a los estudiantes se formen en el aprender a emprender dentro del ámbito social y empresarial"(Tobón 4).



En efecto es preciso que en las aulas educativas se maneje los proyectos pedagógicos como una estrategia para que los alumnos sean autónomos en sus aprendizajes de tal manera que sus aprendizajes sean significativos.

Los autores de Promebaz (119) mencionan que los alumnos que adquieren aprendizajes significativos se desarrolla pensamientos analíticos, creativos y críticos, esto se logra a través de la complejidad que tienen las actividades de los proyectos de aula.

Hay que tener en cuenta que el docente debe cumplir a cabalidad el rol de ser el mediador en el proceso de la adquisición de los nuevos aprendizajes, ya que él resulta el responsable de organizar el tiempo, actividades y los recursos que se emplearán en el proyecto educativo para que los estudiantes construyan sus aprendizajes significativos.

En pocas palabras en este punto se ha demostrado en qué manera los proyectos pedagógicos como estrategia metodológica empleada en el aula son un gran aporte para la construcción de los aprendizajes significativos.

En una de las fases de los proyectos pedagógicos hacen hincapié que se debe partir de los conocimientos previos, para obtener que el educando construya sus aprendizaje durante una serie de actividades, y esto es lo que exactamente busca un aprendizaje significativo la conexión de lo antiguo con lo nuevo.



Capítulo 3

Metodología de proyectos pedagógicos

3. Fases de los proyectos pedagógicos

3.1 Motivación y Elección

3.2 Planificación

3.3 Desarrollo

3.4 Evaluación

Las nuevas formas de trabajo pedagógico se encaminan hacia una metodología de enseñanza –aprendizaje, la misma que creado un cambio dentro del contexto educativo. Por ello al mencionar la metodología de los proyectos pedagógicos se quiere enfatizar en los pasos o fases que sigue esta estrategia con el fin de adquirir aprendizajes significativos al culminar un proyecto pedagógico.

En este capítulo se concentrará en describir las cuatro fases que son parte del proceso de los proyectos pedagógicos.

En primer lugar el proyecto pedagógico se basa en los intereses y necesidades de los niños, a partir de esto elige con los alumnos el título del proyecto verificando que sea motivador y de un tema de interés para ellos, así los niños irán construyendo un aprendizaje significativo de acuerdo a las actividades del proyecto que están inmersos.

Se debe tener en cuenta que los conocimientos previos de los alumnos cumplen un papel primordial al momento de elaborar un proyecto, debido que puede construir y



relacionar los viejos conocimientos con los nuevos, generando así un aprendizaje significativo.

Dentro de los proyectos pedagógicos es importante trabajar en equipos, ya que así aprenden entre pares y además se fomenta la colaboración, el compañerismo y la investigación, entre todos; y sobre todo trabajarían por un bien común del equipo. Así los estudiantes aprenden de mejor manera y generan entre todos un aprendizaje significativo (Arciniegas y García 9).

La programación del proyecto concierne: a) El tiempo para cada clase, el número de días, semanas o meses que se requerirá para desarrollar todo el proyecto pedagógico, b) fechas de revisión del progreso del proyecto. También se debe considerar las siguientes preguntas: "¿Cuáles son las metas parciales en el desarrollo del proyecto? ¿Cuándo se deben alcanzar? ¿Qué deben presentar los estudiantes para evidenciar el logro de esas metas?" (Arciniegas y García 9).

Es importante tener un cronograma para el desarrollo del proyecto así se podrá obtener el producto final en un determinado tiempo. Durante ese tiempo los estudiantes trabajan y elaboran cada actividad evidenciando los logros y aprendizajes, que permiten al estudiante a obtener el producto final.

Los recursos y materiales son los instrumentos que necesitarán los alumnos para realizar todas las actividades del proyecto.



3.1 Fases de proyectos pedagógicos

La metodología de proyectos pedagógicos se da mediante fases, las mismas que son necesarias que se cumplan a cabalidad, esto servirá para que los alumnos alcance aprendizajes significativos.

Las fases son: motivación-elección, planificación, desarrollo y evaluación. Estos se detallarán en el siguiente apartado.

3.1.1 Motivación y elección de los proyectos pedagógicos

El primer paso para desarrollar un proyecto pedagógico es motivar a los estudiantes, a través de dinámicas, juegos, videos, etc. Esta fase es importante porque, “la motivación constituye sin lugar a dudas el motor fundamental en la cristalización de las actividades planificadas en los proyectos pedagógicos” (Carrillo 339).

Hay que tener en cuenta que no es solo despertar el interés del alumno sino mantener el mismo durante el desarrollo del proyecto, se debe lograr que se involucre con éste, que lo asuma como suyo, que lo viva y se apasione por aprender. Que vaya entendiendo poco a poco la importancia de los proyectos para el desarrollo de la comunidad y de su vida como individuo comunitario.

A continuación se elige el tema para trabajar el proyecto pedagógico con los estudiantes. La motivación que da el docente a los alumnos es trascendental en la elaboración de actividades del proyecto.

El tema del proyecto pedagógico tiene que ser motivador y partir de los intereses de los alumnos, lo puede hacer el docente a través de una lluvia de ideas sobre un



tema central. Esta fase es "esencial en el proyecto, porque tenemos que llegar a un tema que sea interesante para los estudiantes, y que ofrezca las suficientes posibilidades para aprender y cooperar en los grupos" (Promebaz 123).

Al ser un tema escogido por los alumnos, la ejecución del proyecto se vuelve fructuosa puesto que todos están involucrados y se logra que los alumnos adquieran aprendizajes significativos en todo el proceso del proyecto.

Dichos temas "pueden surgir por algún acontecimiento actual, cuando ocurre algo en el contexto local o en los medios de comunicación, lo que despierta un interés especial de los estudiantes: un accidente de tránsito, el nacimiento de chanchitos, las elecciones, la Asamblea Constituyente, la erupción del volcán Tungurahua" (Promebaz 123). Vale la pena recalcar que los temas deben ser relacionados con la vida cotidiana y los contenidos curriculares que propone el Ministerio de Educación.

Dentro de esta etapa es importante que el profesor tenga en cuenta los conocimientos previos de los estudiantes sirve para encaminar al proyecto y conseguir un alto aprendizaje.

Al momento de elegir un tema el docente deberá anotar todo lo dicho por los alumnos, debido a que le permitirá analizar cuáles son los intereses de los alumnos. Muñoz y Perea (109) recomiendan "anotar las ideas en papelotes, para que sirvan de ayuda en la siguiente fase. Aunque hayan ideas "erróneas" hay que anotar todo, porque es importante conocer lo que saben, lo que no saben, lo que saben a medias del tema que se va a realizar en el proyecto".

Así, los alumnos y el maestro "proponen diferentes temas, argumentando las razones para investigarlos. Se anotan en la pizarra las distintas propuestas, para



luego elegir una de forma democrática (votaciones sucesivas hasta que se reduzcan a 3 sugerencias y de ahí se elija una)” (Muñoz y Perea 108).

Una vez elegido el tema “se van enumerando los contenidos que los alumnos y alumnas desean conocer. Sólo se descartan aquellos que por consenso que luego de ser analizados se consideren que están inmersos en otros puntos sugeridos por los alumnos y alumnas que simplemente no se corresponde con la mayoría, explicando y reflexionando a fin de que el alumno o alumna comprenda la situación” (Carrillo 340).

Luego de un análisis y reflexión se diseña el título del proyecto entre todos los estudiantes del mismo se sugiere que el nombre sea corto, entendible e interesante para que despierte la motivación de los alumnos(as) (Carrillo 340).

Así mismo “durante la elección del título del proyecto, se anuncian contenidos y temas, para registrar éstos y poder incluirlos en el bloque de contenidos o tomarlos en cuenta para el diseño de los objetivos” (Carrillo 340).

Por último en esta fase “los alumnas/os (aprendices) recopilan las informaciones necesarias para la resolución del problema o tarea planteada. Para ello, hacen uso de las diferentes fuentes de información (libros técnicos, revistas especializadas, manuales, películas de vídeo, etc.)” (Tippelt y Liderman 6).



3.1.2 Planificación de los proyectos pedagógicos

Luego de haber concluido la primera fase del desarrollo del proyecto, continuamos con la planificación de las estrategias que serán utilizadas hasta finalizar el proyecto pedagógico.

El proceso de la planificación de los proyectos pedagógicos empieza cuando el docente quiere conocer los intereses del niño a través de tres preguntas fundamentales: “¿Qué sabemos?, ¿Qué queremos saber?, ¿Qué podemos hacer?” (Promebaz 126). Luego de haber obtenido toda la información se procede a elaborar un plan de trabajo entre docentes y estudiantes, aquí se deben tomar en cuenta los contenidos y las actividades que conllevan a obtener un producto final, finalmente se elaboran el cronograma, y se describe recursos que se utilizarán durante el proyecto.

Para Tippelt y Liderman (6) dicen que la planificación se da a través de un plan de trabajo que contiene; organización de la metodología de enseñanza, planificación de instrumentos y medios de trabajo que se utilizaran dentro del proyecto. Pero también menciona que no garantizara su realización ya que está expuesta a cambios y mejoras acordadas por las circunstancias.

En cambio Muñoz (109) dice que el docente es a quien le corresponde la tarea de planificar un proyecto de aula, aquí estar reflejado los objetivos generales y específicos a trabajarse durante todo su desarrollo, además deben estar presentes los contenidos, las actividades, los recursos, responsables, tiempo y la evaluación.

Como se ha señalado, la planificación debe contar con los objetivos que son el “propósito de aprendizaje de las niñas y niños” (Carrillo 340).



Por otro lado Promebaz (124) dice que la planificación debe ser realizada por profesores y alumnos, esto es considerado como un aspecto importante porque motiva a los estudiantes a ser partícipes de todo el proceso de los proyectos pedagógicos.

Otro aspecto fundamental a tomar en cuenta son los contenidos curriculares que se van a manejar en toda la ejecución del proyecto, pues de esto dependen las actividades que deben estar de acorde al tema de cada clase, para que no sean ni complicado, ni fácil, más bien debe tener una secuencia para que vayan aprendiendo de lo más fácil a lo más complejo.

No se puede olvidar colocar el tiempo que se utilizará para cada actividad, ya que el proyecto pedagógico tiene un límite de ejecución.

Así mismo debemos nombrar los recursos, como instrumentos que ayudan al alumno a construir su aprendizaje se debe incluir la responsable para actividad.

Ejemplos de formatos:

Tema.....			
Propósito.....			
Objetivos	Metodología	R. Materiales	R. Humanos
1.....	1.1..... 1.2.....		
2.....	2..... 2.1.....		

Ejemplo 1



Proyecto:.....

Objetivo..... Curso.....

Propósito..... Tiempo.....

Objetivos	Actividades	Cronograma				Recursos	Evaluación				Responsables
		1	2	3	4		1	2	3	4	
1.....	1.1.....										
	1.2.....										
2.....	2.1.....										
3.....	2.....										

Ejemplo 2

Ejemplo de un plan de trabajo de un proyecto pedagógico en el aula

PLAN DE TRABAJO

Tema del proyecto: Alimentémonos bien

Propósito: Contribuir al mejoramiento de la salud de los estudiantes y sus familias

Años de Básica: 6º y 7º

Duración: 3 semanas



Actividades	Tiempo	Recurso	Responsables
<i>Hacer un inventario de los alimentos que consumen en casa</i>	Semana 1	Cuaderno Cuestionario	<i>Cada estudiante</i>
<i>Hacer inventarios de alimentos que se venden en el bar de la escuela y en las tiendas del barrio</i>	Semana 1	Cuestionario Ficha de registro	Grupos ABC
<i>Averiguar costos en el mercado Relacionar con ingresos promedios</i>	Semana 1	Guía Ficha de registro	Grupos DEF
<i>Investigar en la biblioteca sobre alimentación y Salud</i>	Semana 2	Guía Biblioteca Video	Grupos ABCDE F
<i>Analizar anuncios de alimentos en periódicos y en la TV</i>	Semana 2	Guía Periódicos Televisor	Grupos ABC
<i>Entrevistar a un futbolista</i>	Semana 2	Cuestionario	Grupos DEF



<i>profesional</i>		Cuadernos	
<i>Conversar con el nutricionista del Centro de Salud</i>	Semana 2	<i>Guía</i> <i>Grabadora</i> <i>Cuadernos</i>	Todos
<i>Preparar un almuerzo escolar nutritivo y variado</i>	Semana 3	Hortalizas Legumbres, etc.	Todos
<i>Organizar una Feria de Alimentación</i> • <i>Elaborar “folleto” y carteles</i> • <i>Preparar una exposición</i>	Semana 3	<i>Productos del lugar</i> <i>Carteles</i> <i>Folleto</i>	<i>Madres de familia</i> Todos

Fuente: (Promebaz 128).

3.1.3 Desarrollo de los proyectos pedagógicos

En esta fase se lleva a cabo lo planificado, se desarrollan las actividades permitiendo que los alumnos sean los protagonistas de la construcción de su aprendizaje, para el final puedan crear un producto final y que por ende terminen de profundizar los aprendizajes significativos.

En esta fase “la acción experimental e investigadora pasa a ocupar un lugar prioritario. Se ejercita y analiza la acción creativa, autónoma y responsable. Cada miembro del proyecto realiza su tarea según la planificación o división del trabajo acordado” (Tippelt y Liderman 8).



Para Muñoz y Perea (110) "los alumnos experimentan con objetos relacionados que hayan traído, se organiza un juego, se construye algo, se investiga leyendo y resumiendo para hacer algún cartel, se elaboran textos, representaciones, etc. Diariamente, al inicio de las clases o de la sesión, en asamblea o como se quiera, se organizará el trabajo. Es importante que todo el mundo tenga claro lo que hay que hacer, recordando las normas básicas de comportamiento y utilización de los espacios".

Para cada actividad planteada en el proyecto los estudiantes deben buscar información ya sea en la biblioteca, en internet, o personas conocidas tanto familiares, como amigos o profesores, todo esto con el propósito de "obtener un conjunto de informaciones relevantes sobre el tema del proyecto; informaciones que les ayuden a aclarar lo que querían saber, o resolver un problema" (Promebaz 130).

El docente debe darles las pautas para que los alumnos puedan registrar la información que han adquirido durante la ejecución del proyecto. El estudiante puede "escribir en sus cuadernos lo que observan y las ideas que escuchan, dibujan, toman fotos, y a veces graban conversaciones" (Promebaz 131).

Según Promebaz (131) los alumnos pueden usar diferentes fuentes y formas de recolección de información de las cuales son:

- Ir a la biblioteca de la escuela u otra biblioteca.
- Buscar información en libros, revistas o enciclopedias.
- Reunir y revisar cortes de periódico.
- Buscar informaciones en internet.
- Hablar con los padres o los vecinos.



- Ver videos sobre el tema.
- Consultar a “especialistas”.
- Escribir cartas para pedir informaciones a instancias.
- Revisar documentos institucionales.
- Hacer observaciones.
- Realizar entrevistas o conversaciones informales.
- Hacer una encuesta.
- Visitar museos.
- Reunir objetos o materiales.

A su vez el docente debe constatar que el alumno realice todas las actividades y registre toda la información posible, con el objetivo de que pueda recordar, estudiar y evidenciar que él ha sido un partícipe del proyecto.

Promebaz (132) dice que los estudiantes después de recolectar información para trabajar en los proyectos, necesitan:

- Agrupar datos.
- Interpretar lo que dijeron los entrevistados.
- Discutir el significado y el valor de las diferentes informaciones.
- Hacer resúmenes o escribir textos en sus propias palabras.
- Escribir relatos, usando la información recogida.
- Formular conclusiones, o nuevas preguntas.
- Ordenar fotos u objetos coleccionados.

A lo largo de todo el proceso de los proyectos pedagógicos, el papel del docente es muy importante, pues ellos son los mediadores, ya que organizan los equipos de



trabajo, acompañan a los alumnos en la realización de las tareas, buscan que todos los alumnos estén involucrados en las actividades, etc.

Por tal motivo "Es crucial que el maestro/a tenga la suficiente confianza en las propias capacidades de sus estudiantes, y que no caiga cada rato en la función de "transmitir" conocimientos. Por ello le toca fomentar el trabajo autónomo de los grupos" (Promebaz 132).

Hay que tener en cuenta que el docente "debe estar siempre a disposición de los aprendices para poder intervenir cuando los alumnas/os necesiten un asesoramiento o apoyo y también, naturalmente, para motivarlos en su trabajo" (Tippelt y Liderman 8).

Por otro lado, los maestros deben, enseñar a los estudiantes a organizar la información recolectada, revisar la información en grupos, como también coordinar y distribuir tareas dentro de cada grupo, si fuera necesario.

Por último en esta fase "se compara los resultados parciales con el plan inicial y se llevan a cabo las correcciones necesarias, tanto a nivel de planificación como en la ejecución de los proyectos pedagógicos. Este procedimiento de retroalimentación sirve para revisar los resultados parciales y además como instrumento de autocontrol y evaluación tanto a nivel individual como grupal" (Tippelt y Liderman 8).

Ejemplo de las actividades que se realizarán en el desarrollo de proyectos pedagógicos:

Actividades

Realización de tareas individuales y/o en grupo:

- Organización de las actividades del proyecto



- Investigaciones bibliográficas y documentales
- Recolección de materiales que se utilizarán en el proyecto
- Producción de textos y manuales
- Los trabajos prácticos del proyecto
- El maestro/a ayudará y alentará a seguir adelante en todo el proceso.

Monitoreo y evaluaciones parciales:

- Plazos para el cumplimiento de tareas y su revisión
- Reflexión individual y grupal de lo aprendido en cada fase
- Llevar un registro del avance del proyecto
- Producir un “diario de vida” del proyecto

3.1.4 Evaluación de los proyectos pedagógicos

La evaluación es un aspecto que se debe realizar continuamente, es decir, al inicio, en el desarrollo y al final del proyecto, tiene como “objetivo recoger información sobre la manera cómo se está trabajando el proyecto, con el fin de establecer correcciones, determinar resultados, implementar nuevas estrategias, revisar la metodología y establecer la formación de las competencias. Se hace tanto autoevaluación como coevaluación” (Tobón 11).

La evaluación inicial consta en realizar un diagnóstico para conocer qué conocimientos tienen los alumnos acerca del tema del proyecto. Esto ayuda al docente para saber por dónde y de qué manera empezar.

La evaluación procesual en cambio consiste en dar un seguimiento al proyecto, sirve para constatar el avance que va teniendo, el mismo ver qué aspectos están



fallando los alumnos, para dar una debida retroalimentación, con el fin de que el proyecto llegue a cumplir correctamente su objetivo.

La evaluación final es aquella que ayuda a comprobar si los alumnos lograron cumplir el objetivo planteado al inicio de proyecto. Se debe evaluar de una manera cuantitativa los contenidos adquiridos y el producto final, y de una manera cualitativa como les pareció el proyecto, si les gustó o no, que actividades resultaron fáciles, cuales difíciles, etc. Esto con la intención de que el próximo proyecto mejore teniendo en cuenta esas recomendaciones.

La evaluación de proyectos pedagógicos, deben tener una relación íntegra con los objetivos y los contenidos de enseñanza los cuales permiten que los aprendizajes sean significativos para los estudiantes (Carrillo 342).

En conjunto la evaluación permite al docente conocer en qué medida su alumno está alcanzado el aprendizaje, además le permite identificar si alguien necesita retroalimentación, y si los objetivos planteados al inicio del proyecto fueron cumplidos en su totalidad.

Un elemento clave de la evaluación dentro de los proyectos pedagógicos es que "el docente junto con sus alumnos, planifica qué y cómo evaluar. Por ello, es un proceso constante de reflexión de todos los elementos que intervienen en el éxito o fracaso del proceso de enseñanza y de aprendizaje" (Carrillo 342).

En otras palabras el alumno al conocer los parámetros y la manera de evaluación durante todo el proyecto, le permitirá conocer dónde está situado el error, poder mejorarlo y alcanzar un aprendizaje real.



Los instrumentos de evaluación pueden ser: "una guía de observación, fichas de registro de incidencias, diarios de clase, pruebas de composición y ensayo, pruebas objetivas, revisión de las tareas del alumno(a)" (Carrillo 343).

Por otro lado Tobón (11) menciona que las evaluaciones más utilizadas en los proyectos son los siguientes:

1. La observación del trabajo de los estudiantes que están realizando en las diferentes actividades del proyecto.
2. El portafolio. Es una estrategia que consiste en el registro por parte de los estudiantes de las actividades realizadas (descripciones, ensayos, informes, fotos, videos, etc.) junto con la valoración de cada una de ellas mediante reflexiones, diarios, cuestionarios y ensayos.
3. Exposición de productos. Los estudiantes exponen los productos conseguidos a través del proyecto, dando cuenta de su calidad, significación, proceso, etc.

Por otro lado Tippelt y Liderman (9) nos enuncia que "una vez finalizado el proyecto se lleva a cabo una discusión final en la que el docente y los alumnas/os comentan y discuten conjuntamente los resultados conseguidos. La función principal del docente es facilitar a todos los participantes una retroalimentación, no sólo sobre el producto final sino sobre todo el proceso: errores y éxitos logrados, rendimiento de trabajo, vivencias y experiencias sobre lo que se ha logrado y esperaba lograr, sobre la dinámica de grupo y los procesos grupales, así como también sobre las propuestas de mejora de cara a la realización de futuros proyectos. Además, es necesario indicar que



esta discusión final sirve como una importante fuente de retroalimentación para el propio docente de cómo planificar y realizar mejor los futuros proyectos”.

Ejemplo de evaluación de proyectos pedagógicos:

En esta fase se distinguen cuatro momentos:

1. La presentación final de las tareas
2. La evaluación terminal del proyecto, (¿Qué podemos aprender de este proyecto?)
3. La evaluación de los aprendizajes realizados durante el proyecto,
4. El acto de entrega (Compartir la experiencia con otros estudiantes y Padres de Familia).

En síntesis la metodología de los proyectos pedagógicos expuesta en este capítulo nos da conocer cómo se procede al realizar un proyecto pedagógico siguiendo una serie de fases, las cuales permitirán el desarrollo de aprendizajes significativos en los alumnos.

La primera fase motivación y elección, da a conocer cómo se elige un tema o problema para su investigación y cómo las dinámicas, juegos y orientaciones del docente motivan al estudiante a involucrarse en el proyecto, logrando con ello una mejor ejecución y resultados del mismo.

En la segunda fase enuncia la creación un plan de trabajo para coordinar los tiempos, actividades, contenidos y recursos, que esto se podrán en práctica en la tercera fase llamada desarrollo, en donde los estudiantes construirán sus conocimientos, a través de diferentes técnicas de búsqueda de información.



Universidad de Cuenca

Por último en la evaluación los estudiantes demostrarán mediante cualquier instrumento los aprendizajes adquiridos durante todo el proceso de los proyectos.

Al finalizar todo esta metodología de proyectos pedagógicos dentro de un aula escolar el alumno debe haber logrado conseguir aprendizajes significativos.



CONCLUSIONES

Luego de haber realizado la investigación bibliográfica sobre los proyectos pedagógicos, se puede destacar la importancia de incorporar esta estrategia metodológica en las prácticas docentes por sus múltiples bondades, para la generación de una educación más activa, innovadora y centrada en el estudiante.

En este orden, los proyectos pedagógicos permiten desarrollar aprendizajes significativos a partir de sus realidades contextuales, intereses de los estudiantes en el tema o problema de estudio, como también las actividades que se propone en el mismo. Por ello; gracias a la participación de los alumnos hacen que esta estrategia tenga interés, motivación y como consecuencia genere aprendizajes duraderos.

Por otra parte, esta estrategia metodológica permite desarrollar una serie de competencias de carácter investigativo, incrementa el aprendizaje autónomo, reflexivo, creativo en los alumnos; además refuerzan valores como la solidaridad, el compañerismo, el respeto por las diferencia, entre otros.

Finalmente se puede enunciar que los proyectos pedagógicos son una estrategia constructivista, en donde los alumnos son los constructores de su aprendizaje, el docente solamente es una guía en todo este proceso. Además, los contenidos curriculares se relacionan con la vida cotidiana de los y las estudiantes, fomentando así que el aprendizaje sea a través de problemas reales.



Bibliografía

- Arciniegas, González Darlene y Chacón Gustavo García. «Metodología para la planificación de proyectos pedagógicos de aula en la educación inicial.» *Actualidades Investigativas en Educación* (2007): 1-37.
- Ausubel, David. «Significado y aprendizaje significativo.» 1976. 10 de Agosto de 2015.
- Ballester, Vallori Antoni. «El aprendizaje significativo en la práctica. Equipos de investigación y ejemplos en didáctica de la geografía .» 2005. 10 de Agosto de 2015.
- Benítez, Ojeda Elisa Maria. «El método de proyectos .» *Experiencia en un Colegio de Educacion Primaria en Filandia* (2014): 123-126.
- Cárdenas, López Edwin Alexander. *Pedagogías del Aprendizaje Autónomo Especialización en Educación Superior a Distancia* . 2010. 29 de Noviembre de 2014.
- Carrillo, Tulio. «El proyecto pedagógico de aula.» *Educere* (2002): 335-344.
- Castro, Adriana, Luz Stella Mejía y Meneses Oscar. *La Mecánica; Una propuesta de didáctico-alternativa de aprendizaje significativo a partir del concepto de Energía. Una mirada desde el enfoque de sistemas e interacciones.* 2002. 08 de Octubre de 2015.
- Centro Virtual Cervantes . *Investigación en la acción.* s.f. 03 de agosto de 2015.
- Coll, César y Isabel Solé. «Aprendizaje significativo y ayuda pedagógica.» *Revista Candidus* (1989): 1-8.
- Collazos, Morales Carlos Andrés. «Enseñanza de la conservación del momento angular por medio de la construcción de prototipos y el aprendizaje basado en proyectos.» 2009. 20 de Agosto de 2015.
- Consejo Nacional de Educación y Cultura; Ministerio de Educación y Cultura . *Reforma Curricular para la Educación Básica* . Mayo de 1998. 15 de Enero de 2015 .
- Di Bernardo, Juan J y Pereira María Del C Gauna. *Determinación de los “estilos de aprendizaje” de los estudiantes de bioquímica como paso inicial en la búsqueda de un aprendizaje significativo.* 2005. 9 de Agosto de 2015.
- Fernández, Alba Amor y María Teresa García Quintás. «Trabajar por proyectos en el aula.» *Revista Latinoamericana de Educación Infantil* (2012): 127-130.
- García, Palacios Ernesto. *Aprender a Aprender.* Mayo de 2013. 08 de Octubre de 2015.
- Giesenow, Carlos. *Promoviendo la motivación intrínseca.* s.f. 03 de agosto de 2015.
- Gonzáles, Pinzón Blanca Yaneth. *Concepto de proyecto pedagógico e investigación en el aula.* s.f. 25 de 06 de 2015.
- González, García Anabel. *El trabajo por proyectos un innovador método de enseñanza/aprendizaje. Un ejemplo de intervención* . Julio de 2014. 3 de Octubre de 2015.
- Gregori, Maria Cristina Di y Cecilia Duran. «Conocimiento y acción: una concepción fundante para el modelo pedagógico y político de John Dewey.» *Educación Física y ciencia* (2013): 55-67.



- Hernández, Marbelys y Luz Pargas. «Representación social del proyecto pedagógico de aula en docentes de educación inicial.» *Artículos Arbitrados* (2005): 89 - 90.
- Isaza, Raúl Eduardo Gómez. «Método de Proyectos para la construcción del conocimiento.» s.f. *Método de Proyectos para la construcción del conocimiento*. 05 de Abril de 2014.
- . «Método de Proyectos para la construcción del conocimiento.» s.f. 05 de Abril de 2014.
- Knoll, Michael. *El Método de Proyectos*. 1997. 29 de marzo de 2014.
- La Cueva, Aurora. «La enseñanza por proyectos: ¿mito o reto?» *Revista Iberoamericana de Educación* (1998): 165-190.
- Luna, Mayra. *Filminuto*. s.f. 03 de agosto de 2015.
- Maldonado, Pérez María Isabel. «Aprendizajes basados en proyectos colaborativos. Una experiencia en educación superior.» *Revista de educación Laurus* (2008): 160 - 161.
- Martí, José A., y otros. «Aprendizaje basado en proyectos; una experiencia de innovación docente.» *Revista Universidad EAFIT* (2010): 4 -5.
- Martínez, Millares Pedro, González María Begoña Alfageme y Pérez Raimundo Rodríguez. *Investigación e innovación en educación infantil*. Murcia: Universidad de Murcia, 2014.
- Meneses, Parra Rubén Dario. «Líder de Evaluación del Aprendizaje de Unidad Misional SNEP-UNAD.» s.f. 14 de Abril de 2015.
- Moreira, Marco Antonio y Ileana María Greca. *Modelos mentales y modelos conceptuales en la enseñanza y aprendizaje de las ciencias* . 2002. 08 de Octubre de 2015.
- Muñoz, Alberto Muñoz y María del Rosario Díaz Perea. «Metodología por proyectos en el área de conocimiento del medio.» *Docencia e Investigación* (2009): 101-123.
- Promebaz. *Un aula abierta a la vida*. Cuenca: AH/editorial, 2008.
- Rodríguez, Palmero M^a Luz. «La Teoría del aprendizaje significativo: una revisión aplicable a la escuela actual.» *Revista Electrónica d'Investigació i Innovació Educativa i Socioeducativa* (2011): 29-50.
- Rodríguez, Palmero M^a Luz, Sahelices Concesa Caballero y Marco Antonio Moreira. «Aprendizaje significativo y formación del profesorado.» 2011. 11 de Agosto de 2015.
- Suárez, Pedro Alejandro. *Propuesta didáctica a partir del trabajo por proyectos pedagógicos de aula*. 2004. 17 de 06 de 2014.
<<https://docs.google.com/a/ucuenca.ec/document/d/1iS6VZXZourSmw1HX6wkGvoR7xoguuBbMGub0JjikUUA/edit>>.
- Tippelt, Rudolf y Hans-Jürgen Liderman. *El método de proyectos*. Septiembre de 2001. 26 de Septiembre de 2015.
- Tobón, Segio. «Método de trabajos por proyectos .» 2006. 01 de 05 de 2014.
- Vélez, Pilar. *¿Qué es una antología?* Junio de 2012. 3 de agosto de 2015.
- Wehmeyer, Michael L, y otros. *El constructo de discapacidad intelectual y su relación con el funcionamiento humano*. 2008. 08 de Octubre de 2015.