

**UNIVERSIDAD DE CUENCA**



**FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y ADMINISTRATIVAS**

**SENTIDO DE PERTENENCIA Y COMUNIDAD RE-  
DESTERRITORIALIZADA EN LOS EMIGRANTES DE COPAL, CANTÓN  
MÉNDEZ-MORONA SANTIAGO, 2015**

**TESIS PREVIA A LA OBTENCION DEL TITULO DE  
MAGISTER EN MIGRACIÓN, DERECHOS HUMANOS  
Y POLÍTICAS PÚBLICAS**

**MAESTRANTE: ANTONIO LENÍN ARGUDO GARZÓN**

**DIRECTORA: NATALIA CATALINA LEÓN GALARZA Phd.**

**CUENCA - ECUADOR**

**2016**



## RESUMEN

El presente estudio analiza el sentido de pertenencia que desarrollan los emigrantes de Copal, una parroquia rural de la ciudad de Méndez en la provincia de Morona Santiago, mediante el vínculo con el pueblo, visitas periódicas, compra de propiedades, servicio de priostes en las fiestas, y su influencia en la formación de una comunidad re-desterritorializada. La metodología que se usó incluyó visitas al pueblo y entrevistas a profundidad con emigrantes y familiares de los mismos, además de una revisión bibliográfica. Los hallazgos demostraron que los emigrantes de Copal han convertido al pueblo en una *encrucijada* en la que se cruzan trayectorias migratorias que enlazan lo local con lo global. Esta situación re-desterritorializa la comunidad que se mantiene como tal debido al desarrollo de su sentido de pertenencia, fortalecido constantemente a partir de la acción-presión de los familiares y pobladores, involucrándoles en actividades religiosas, sociales, culturales y económicas, haciendo del pueblo un lugar en el que pueden encontrar la seguridad y afecto que no encuentran en el lugar al que migraron.

**Palabras Clave:** Sentido de Pertenencia; Territorialidad; Comunidad Re-desterritorializada; Encrucijada



**ABSTRACT**

The present study analyzes the sense of belonging Copal (a rural parish of Méndez in the province of Morona Santiago) emigrants develop, by means of the bond with the town and its influence in the formation of a desterritorialized community. The methodology used included visits to the town and interviews with emigrants and their families, besides a bibliographical revision. The findings demonstrated that Copal, because of emigration, is now a *crossroads* where local and global decisions are taking place all the time. Emigrant's sense of belonging is developed and constantly strengthened by the action-pressure of the relatives and residents, involving them in religious, social, cultural and economic activities.

**Key Words:** Sense of belonging; Territoriality; Re-desterritorialized Community; Crossroads



ÍNDICE DE CONTENIDOS

RESUMEN ..... 2

ABSTRACT ..... 3

ÍNDICE DE CONTENIDOS ..... 4

INDICE DE FOTOS ..... 5

INDICE DE IMAGENES ..... 5

INDICE DE TABLAS ..... 5

INDICE DE ANEXOS ..... 6

CLAUSULAS DE DERECHOS DE AUTOR ..... 7

CLAUSULAS DE PROPIEDAD INTELECTUAL ..... 8

DEDICATORIA ..... 9

AGRADECIMIENTO ..... 10

INTRODUCCIÓN ..... 11

CAPÍTULO I ..... 17

ESTADO DEL ARTE ..... 17

    1.1 Estudios de migración a nivel internacional ..... 18

    1.2 Estudios de Migración en el Ecuador ..... 20

CAPÍTULO II ..... 24

COPAL. EL PUEBLO ENCRUCIJADA Y SUS EMIGRANTES ..... 24

    2.1 Copal. Un pueblo ‘encrucijada’ ..... 25

    2.2 Nuestros interlocutores, los copalenses ..... 29

CAPÍTULO III ..... 36

VOLVER A COPAL PERO NO VOLVER. LA COMUNIDAD RE-  
DESTERRITORIALIZADA: APROXIMACIONES CONCEPTUALES Y  
ANALÍTICAS ..... 36

    3.1 Redes y Trayectorias Migratorias ..... 37

    3.2 “Entramos a Guatemala, al Salvador, a México y...a Estados  
Unidos”. Experiencias migrantes en redes y trayectorias ..... 41

    3.3 Territorio, Territorialidad y Comunidad re-desterritorializada ..... 49

    3.4 “Siempre al tanto de lo que pasa en el pueblo” ..... 53

CAPÍTULO IV ..... 66

EL SENTIDO DE PERTENENCIA DE LOS COPALENSES ..... 66



4.1 Sentido de Pertenencia .....	67
4.2 ¿Por qué ser parte de un “pueblo fantasma”? .....	72
CONCLUSIONES .....	87
ANEXOS .....	90
<b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....	101
FUENTES ORALES.....	106

### INDICE DE FOTOS

Foto 1 .....	13
Foto 2 Bazar. Varios regalos son donados por migrantes .....	58
Foto 3 Bazar .....	59
Foto 4 Organización del Festival de la Canción “Copal de Oro” con la participación de Emigrantes.....	64
Foto 5 Celebración de la Virgen con la participación de Emigrantes .....	64
Foto 6 Fiestas de Copal. Escaramuzas .....	76
Foto 7 Desayuno de Emigrantes visitando Copal .....	79
Foto 8 Yuca y Plátano.....	79
Foto 9 Iglesia Antigua e Iglesia Moderna de Copal.....	82
Foto 10 Iglesia Antigua e Iglesia Moderna de Copal.....	82

### INDICE DE IMAGENES

Imagen 1 .....	26
Imagen 2 Trayectorias Migratorias Copalenses en el Ecuador.....	42
Imagen 3 Trayectorias Migratorias Copalenses en el Mundo .....	43
Imagen 4 Página Web Facebook: “COPAL-COPALITO” .....	61
Imagen 5 Elección de la Reina de Copal .....	62
Imagen 6 Visita a la Gruta de la Virgen .....	62
Imagen 7 Invitación a la Camina Eco-Turística Padre Albino del Curto... ..	63

### INDICE DE TABLAS

Tabla 1 .....	40
---------------	----



**INDICE DE ANEXOS**

Anexo 1 ..... 90



CLAUSULAS DE DERECHOS DE AUTOR



Universidad de Cuenca  
Clausula de derechos de autor

---

ANTONIO LENÍN ARGUDO GARZÓN, autor de la tesis "SENTIDO DE PERTENENCIA Y COMUNIDAD RE-DESTERRITORIALIZADA EN LOS EMIGRANTES DE COPAL, CANTÓN MÉNDEZ-MORONA SANTIAGO, 2015" reconozco y acepto el derecho de la Universidad de Cuenca, en base al Art. 5 literal c) de su Reglamento de Propiedad Intelectual, de publicar este trabajo por cualquier medio conocido o por conocer, al ser este requisito para la obtención de mi título de MAGISTER EN MIGRACIÓN, DERECHOS HUMANOS Y POLÍTICAS PÚBLICAS. El uso que la Universidad de Cuenca hiciere de este trabajo, no implicará afección alguna de mis derechos morales o patrimoniales como autor

Cuenca, Marzo del 2016

ANTONIO LENÍN ARGUDO GARZÓN

C.I: 0104704457



## CLAUSULAS DE PROPIEDAD INTELECTUAL



Universidad de Cuenca  
Clausula de propiedad intelectual

---

ANTONIO LENÍN ARGUDO GARZÓN, autor de la tesis "SENTIDO DE PERTENENCIA Y COMUNIDAD RE-DESTERRITORIALIZADA EN LOS EMIGRANTES DE COPAL, CANTÓN MÉNDEZ-MORONA SANTIAGO, 2015", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Cuenca, Marzo del 2016

ANTONIO LENÍN ARGUDO GARZÓN

C.I: 0104704457





## **DEDICATORIA**

A mi abuelita quien me acompaña siempre.

A mis papás por ser mi ejemplo de solidaridad, disciplina y perseverancia.

A mi esposa e hija, mis compañeras de viaje.



## AGRADECIMIENTO

Agradezco a Catalina por colaborarme con su mirada siempre crítica y pertinente.

A toda la comunidad de Copal en la que siempre me han hecho sentir como en casa.

Un abrazo a Don Segundo y su familia por ser el corazón de este esfuerzo.

Un agradecimiento especial a todas las personas que dialogaron conmigo para hacer posible este trabajo. Muchas gracias Segundo, Sofía, Andrea, Rosita, Cecilia, Ana, Alicia, Manuel, Rita, Janeth, Heriberto, Tarquino, Napoleón, Teresa, José Luis, y al resto de la gente del pueblo.



## INTRODUCCIÓN

...soy otro cuando soy, los actos míos  
son más míos si son también de todos,  
para que pueda ser he de ser otro,  
salir de mí, buscarme entre los otros,  
los otros que no son si yo no existo  
Octavio Paz, "Piedra Sol"

Somos seres que internamente cargamos con múltiples criaturas. Engendros culturales de todas aquellas historias que vamos recogiendo en el camino y que construyen nuestras identidades. Sin embargo, hay un ser que por sobre los otros lleva al extremo esta condición: los migrantes. Estos grupos de personas al viajar y asentarse en nuevos lugares transforman territorios, construyen nuevas realidades socio-culturales y cuestionan las rígidas estructuras de las naciones. Al hacerlo se entregan a identidades diversas y sentidos de pertenencia capaces de mantener comunidades a la distancia. Las particularidades de estas relaciones son el fundamento de este trabajo y para estudiarlas se ha optado por el análisis del caso del flujo migratorio de los emigrantes de la comunidad de Copal.

La investigación giró en torno a la siguiente pregunta: Dado que los emigrantes mantienen el vínculo con Copal, ¿qué caracteriza al sentido de pertenencia desarrollado por los emigrantes? Se pretende analizar el sentido de pertenencia a través del estudio de las características de los particulares intercambios socio-culturales y económicos entre los emigrantes y el pueblo, es decir, estudiar la construcción del sentido de



pertenencia a través de las visitas periódicas y los retornos de los emigrantes, la compra de propiedades, el servicio de priostes en las fiestas patronales, cívicas y religiosas, entre otros elementos. El sentido de pertenencia en sus distintas dimensiones, memoria (Jelin, 2001), sensación de seguridad (Bauman, 2003) y formas de pertenecer (Levitt & Schiller, 2004) fortalecen la formación de una comunidad re-desterritorializada (Ramírez J. , 2010); sin el sentido de pertenencia que desarrollan los emigrantes, no se podría hablar de comunidad re-desterritorializada.

Entre todos los flujos migratorios posibles, este fue seleccionado porque Copal juega el papel de *encrucijada* histórica, puesto que se transformó en símbolo de la colonización del Oriente ecuatoriano, sirviendo de puerta de entrada del sur de la Sierra, llegando a tener en los años setenta llegó más de tres mil personas comerciando productos en el sector y más de mil habitantes. Sin embargo, durante las últimas décadas, una gran cantidad de personas emigraron a otros lugares del Ecuador y del mundo, pero el pueblo se mantiene vivo en la actualidad a pesar que no se sobrepasa los quinientos habitantes de acuerdo a datos del INEC y sean menos de cien personas las que conviven físicamente en el lugar. Es precisamente la emigración la que ha logrado mantener vivo al pueblo al transformarlo en una comunidad re-desterritorializada.

## Foto 1

## Letrero de Entrada a Copal



## Foto: Antonio Argudo Garzón

Se realizaron entrevistas a profundidad a quince personas. Los criterios para seleccionar a los interlocutores fueron el tiempo en el que emigraron (década del setenta y ochenta, en la década del noventa y en el dos mil) y el tipo de migrante (personas que volvieron a la comunidad, personas que residen fuera de la comunidad a nivel regional o nacional, personas que residen fuera del Ecuador). Se realizaron 4 visitas al lugar durante el año 2014 y 2015, para conocer su contexto familiar, cultural, social y laboral por varios días y recabar la información,

Este trabajo está fundamentado en el contacto directo con los emigrantes y su sentido de pertenencia, la comunidad re-desterritorializada que formaron y sus trayectorias.. Las conversaciones y convivencia con



estas personas me permitió creer que un pueblo “fantasma”, con no más de cien personas, es más bien una *encrucijada* creada por la migración en la que se deciden trayectorias de vida y se multilocaliza la comunidad. No obstante, es el sentido de pertenencia, creada a base de construcción y renovación de tradiciones y costumbres, enlazando lo global y lo local, lo que finalmente logra que esto suceda.

El hallazgo esencial del trabajo es la caracterización del sentido de pertenencia de los emigrantes formando a partir de la reiterabilidad de las actividades tradicionales, el uso de la memoria y las leyendas, la creación de redes migratorias y el fortalecimiento de la comunidad redesterritorializada a partir de puentes de comunicación y otorgamiento de responsabilidades a los emigrantes fuera de la localidad. Sin embargo, para llegar a esto deben comprenderse una multiplicidad de aspectos, comenzando por ciertos conceptos importantes que serán desarrollados en los capítulos posteriores y que ayudan a entender lo mencionado hasta aquí y que se resumen a continuación:

*Encrucijada*, en este estudio, se presenta como aquel lugar desde el que se despliegan y encuentran distintas trayectorias migratorias. En otras palabras, una ‘encrucijada’ es un punto espacial, virtual y temporal en el que se debe decidir una de las rutas a seguir dentro de un campo de posibilidades de existencia. Para los migrantes es además referencia y memoria.



El sentido de pertenencia son las formas en las que las personas se identifican con una comunidad. La territorialidad es, a breves rasgos, la relación dinámica que se produce entre aspectos de corte social, económico, institucional, cultural, etc., y factores materiales e inmateriales pertenecientes a un territorio. La trayectoria migratoria, por su parte, se entiende como los cambios de residencia realizados por un migrante que han durado al menos un año; a su vez, cuando las trayectorias son reproducidas por otras personas de manera constante, se forman redes migratorias. La comunidad re-desterritorializada es aquel lugar que fue despoblado en algún momento por razones, económicas, ambientales, etc., y fue poblado nuevamente por los mismos sujetos que la abandonan, a través de acciones concretas que resignifican la comunidad.

Por último, cabe resaltarse que en términos metodológicos, al ser un estudio que interrelaciona lo local y lo global, se consideró apropiado utilizar la investigación multilocal diseñada alrededor de cadenas, tramas, conjunciones o yuxtaposiciones de locaciones en las cuales el investigador establece una lógica explícita de asociación o conexión de sitios (Marcus, 1995). También se utilizó la entrada metodológica descrita por Roberto Cardoso de Oliveira (1994) de “mirar, escuchar y escribir” en el que se revaloriza la observación participante, la relativización para evitar el etnocentrismo y el posicionamiento de la memoria como puente entre la escritura, la interpretación y la información de campo recopilada. En el mismo sentido, también se estableció el diálogo con los interlocutores a



través de entrevistas a profundidad como el camino escogido para recabar la información.

La presentación del trabajo está dividido en cuatro capítulos. El primer capítulo es una breve descripción de las generalidades de los estudios de migración en el Ecuador y el mundo mediante un Estado del Arte. El segundo capítulo se encarga de caracterizar la comunidad de Copal y su papel de encrucijada tanto en el pasado como en el presente. En el tercer capítulo se toca el tema de la comunidad re-desterritorializada, en el que se discute las nociones de territorio y territorialidad, además de la influencia de las trayectorias y redes migratorias a partir de la actualidad de la comunidad de Copal. Finalmente en el capítulo cuatro se estudia el vínculo entre emigrantes copalenses y la comunidad mediante la caracterización de su sentido de pertenencia.

El lector encontrará más que testimonios simples sino descripciones plenas de personas cuyos viajes los han transformado en mapas humanos de experiencias y sabiduría, conocerá gente que logró burlar fronteras para mantener comunidades fuertes que están por sobre los límites de los territorios, y será, al menos durante el tiempo que dure la lectura, un emigrante más de la comunidad de Copal.





**CAPÍTULO I**  
**ESTADO DEL ARTE**



## 1.1 Estudios de migración a nivel internacional

En términos generales, los estudios sobre migración internacional tienen una diversidad inmensa de áreas de investigación que se descompondrían esencialmente en los siguientes grupos: a) Trabajo, Empresas, Desarrollo y Economía; b) Derechos Humanos, Leyes, y Ciudadanía; c) Políticas Públicas, Relaciones Estatales; d) Sociedad; e) Cultura, Identidad, Etnicidad y Discriminación; f) Género, Familia, y Generaciones (Álvarez, 2012). Estos grupos de ninguna manera son impermeables más bien, por lo contrario, es muy común que las diversas variables se encuentren mezcladas de acuerdo a los objetivos de las investigaciones.

En el primer grupo, se destacan investigaciones sobre la influencia que tienen los flujos de capital provenientes de los migrantes para la economía y el desarrollo y las implicaciones que esto produce tanto para los países de origen como los países de destino, así como las condiciones en las que se trabaja de forma multilocal con el trasfondo de las empresas multinacionales. Un ejemplo de este tipo de investigaciones es la de Saskia Sassen, quien analiza lo que ella llama *puentes*, que son estructuras mentales formadas por el futuro migrante pero creadas por la actividad estatal y de las multinacionales, que junto a la acción de los medios de comunicación, establecen los vínculos necesarios entre los países de origen y destino para que exista migración (Sassen, *A sociology of globalization*, 2007); no son puentes neutros sino que crean las condiciones en el imaginario colectivo que fija la decisión de migrar.



Otro grupo de estudios sobre cuestiones legales, derechos humanos y ciudadanía se estudia desde el horizonte de las paradojas internacionales de la migración y el alcance de la legalidad y la legitimidad (Bauback, Kraler, Martiniello, & Perchining, 2006), la criminalización de la migración (Pérez, 2005; Barman, 2005) y la transformación de leyes migratorias (UNICEF, 2011).

Un tercer área de investigación, es de las políticas públicas y la participación del Estado enfocadas desde la perspectiva de su rigidez o flexibilidad ante la migración (Baghana & Otros, 2006), las paradojas de la integración, la inclusión, la exclusión y la discriminación (Abreu & Batmanghlich, 2013), entre otros.

Otros investigadores se dedican al estudio de la relación entre migración y sociedad es un tema ampliamente tratado por las diversas aristas que posee, y las discusiones entre los tipos de sociedad, multiculturales, interculturales, los vínculos entre lo local y lo transnacional, y la consecuente discusión sobre identidades culturales (Hall, 2013; Echeverría, 2006). Muy ligado al tema de las sociedades se encuentra el tema de la identidad cultural, la etnicidad y la discriminación, en el que se estudian las transformaciones culturales debido a la movilidad humana, estudiando la yuxtaposición e intercambios constantes dados cuando se cruzan sociedades de origen y recepción (García Canclini, 2005; Hall, 2003). Finalmente, los estudios que tienen que ver con la familia, el género y las generaciones analizan las transformaciones de poder en la familia transnacional, la cuestión de los niños (as) y mujeres en el ámbito de lo



privado, y los cambios que se producen producto del conflicto de intereses generacionales (King & Otros, 2006).

La gran mayoría de los estudios a nivel internacional descritos en estos párrafos, así como las áreas y líneas de investigación, son la influencia esencial en los estudios efectuados en el Ecuador. No obstante, cabe mencionar que la realidad migratoria ecuatoriana es realmente amplia y desborda las limitaciones que estos estudios conciben pues presenta casi todos los escenarios migratorios posibles, que no siempre son aprovechados para realizar programas de investigación o solamente se concentran en el aspecto económico. Sin embargo, sería injusto mencionar que se ha avanzado poco y, por el contrario, el repertorio de estudios migratorios en el Ecuador ha tenido un avance significativo y en algunos casos están a la par o inclusive superan los esfuerzos realizados en otros países.

### **1.2 Estudios de Migración en el Ecuador**

Los estudios que más han recibido atención son los de corte económico y de desarrollo, en el que se tocan temas como remesas, créditos para producción, y el desarrollo de las comunidades que fueron impactadas por la migración, destacándose trabajos de Alberto Acosta et.al. (2006) en el que se analizan diversos ámbitos de la migración y el tema económico. También son importante los estudios de María Isabel Moncayo (2011) quien describe el tema migratorio desde la inversión de las remesas en ámbitos productivos teniendo como trasfondo el “Fondo



Cucayo”, y el trabajo del grupo Bendixen y Asociados (2003) que analiza la relación remesas-inversión en el Ecuador, entre otros.

Los trabajos realizados por Jacques Ramírez (2008) con la comunidad de Pepinales es una de las principales referencias en el Ecuador, en el que se establecen las redes formadas entre esta comunidad y los emigrantes en España y Alemania, aunque cabe destacar que también analiza aquellos que se han asentado en otras regiones del Ecuador y realiza un mapeo por Latinoamérica. Otros trabajos relacionados se los puede encontrar en los esfuerzos realizados por Claudia Pedone (2006) y sus estudios de cadenas y redes migrantes, William Herrera (2011) quien trata de los inmigrantes ecuatorianos en Francia, Gioconda Herrera (2007) y sus esfuerzos por continuar analizando la comunidad ecuatoriana en Europa, María Isabel Moncayo (2008) que establece las relaciones entre Ecuador y los países de destino, Queirolo Palmas y Ambrosini (2007) quienes también realizan estudios sobre las comunidades ecuatorianas en Europa, poniendo especial énfasis en lo que sucede en Italia, entre otros.

Otro tema comúnmente tratado ha sido el de familia, género y migración en el que se han tratado problemas vinculados a las transformaciones en las relaciones de género en el que se han generado debates sobre el cambiante papel de la mujer y del hombre, así como los nuevos retos que deben enfrentar las familias de migrantes. El destino de los hijos e hijas de migrantes (Gaitán & Otros, 2010; Carrillo, 2005), la ruptura con la familia tradicional (Herrera & Carrillo, 2009), el nuevo rol de la mujer (Camacho, 2009), y las relaciones de las familias transnacionales



(Lagomarsino, 2007) han sido los temas de investigación que más se han destacado.

También fue posible constatar que de todos los enfoques que se le ha dado a la migración en los últimos años, el menos frecuente es el relacionado a la cultura y la etnicidad (Álvarez, 2012). Otros ejes como el económico, social, política pública, género y familia, entre otros tienen mucha más información levantada y una gran cantidad de autores que abordan el tema. No obstante, llegamos a concluir que en este campo existen nuevos estudios teóricos y de campo que han vinculado la migración, la cultura y lo étnico. Estos temas principalmente se encuentran ligados a la relación que tiene la migración con los medios de comunicación (Guerrero, 2008), las representaciones culturales (Duchi, 2010) y las comunidades indígenas (Torres, 2009). En este aspecto, uno de los tópicos que también requiere trabajo es el concerniente a la memoria y la migración, es decir, la reconstrucción de las memorias migrantes a partir de las vivencias (Álvarez, 2012). Al respecto, uno de los aportes ha sido el proyecto “Las Historias No Narradas de los Emigrantes del cantón Azogues de la Provincia del Cañar” de Jorge Sisalima (2012) en el que se recopilan las memorias de las personas que emigraron y retornaron al país combinando la investigación con la narrativa.

Precisamente, en este último grupo de trabajos es en el que emplazamos nuestro trabajo. A pesar de presentar diversas realidades sociales, políticas, familiares, o económicas, y tocar temas como trayectorias y redes migratorias, en realidad creemos que el corazón de



este trabajo es la caracterización del sentido de pertenencia a partir de las memorias de los migrantes que los empuja a querer seguir siendo parte de una comunidad aunque ya no estén físicamente en el lugar. Las memorias de los emigrantes tanto de su niñez y juventud en el pueblo como las de su esfuerzo por apoyar a las actividades de la comunidad desde su estadía en lugares lejanos, conservan a Copal como una *encrucijada*, es decir, un importante *paso* hacia diversos lugares y formas de pertenecer a una comunidad, hacia un *cruce* entre el pasado y el presente. También es bastante obvio que el tema de identidad cultural desde la perspectiva del sentido de pertenencia también forma parte del núcleo de este estudio, por lo que también se presentan aportes en ese plano. La primera parte de este trabajo está dedicada justamente al rescate de esa memoria que convirtió paulatinamente a Copal en un pueblo simbólico y que es parte esencial del sentido de pertenencia que estudiaremos más adelante.



**CAPÍTULO II**

**COPAL. EL PUEBLO ENCRUCIJADA Y SUS EMIGRANTES**





## 2.1 Copal. Un pueblo ‘encrucijada’

*“Antes Copal era un centro de acopio  
donde la gente llevaba el comercio de la Sierra  
y de allá venían los productos del Oriente  
entonces en Copal hacían el intercambio con las acémilas.”*

Ana

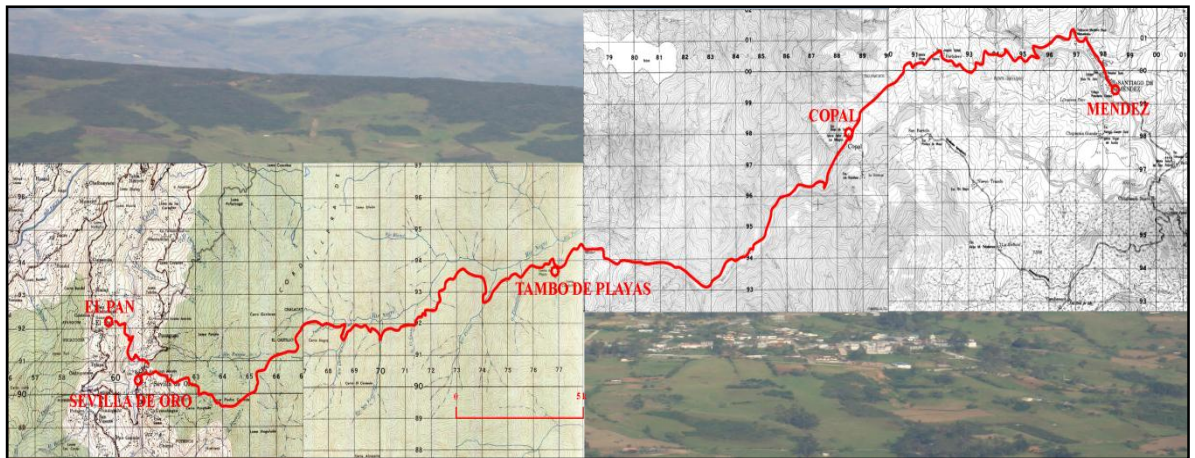
Ser una encrucijada significa muchas cosas. Es mucho más que un paso simple hacia uno u otro camino, la elección de una ruta, o inclusive más que la incertidumbre de lo desconocido. Copal es un pueblo *encrucijada* por ser el punto en el que se trazan decisiones, se cruzan vidas, memorias e historias, y se enlazan trayectorias y redes históricas de generaciones de migrantes. Irse o volver física o virtualmente en el espacio o tiempo son decisiones que son hechas en un pueblo que es un ‘cruce’ pero nunca un punto de partida o de llegada -la gente rara vez se detiene a vivir en dicho lugar para siempre- y tiene una posición histórica y simbólica que pocos pueblos poseen: la de servir de paso hacia algún otro lugar o la utopía de un lugar mejor. En el capítulo se discutirá los alcances de esta condición en la constitución de un sentido de pertenencia que se desfigura en su forma tradicional pero se vuelve a configurar para revitalizar la vida de la comunidad.

El pueblo de Copal cobra importancia cuando se transforma en la puerta de entrada a la parte sur del Oriente ecuatoriano, desde que el Padre salesiano Albino del Curto, se lanza en una travesía con el objetivo de abrir una ruta que conecta las dos regiones (Cando & Jara, 2011). Por varios

años el camino hacia la región del Azuay comenzaba en el Pan y Sevilla de Oro y terminaba en Copal, desde donde la gente se repartía a otros lugares como Méndez, Macas, Gualaquiza y demás.

### Imagen 1

#### Camino de Herradura “Padre Albino del Curto”



**Elaboración:** Cando & Jara, 2011

La migración siempre fue importante para este pequeño pueblo debido a que la época en la que se presentan las circunstancias particulares de su formación, coincide con la época de la colonización del Oriente. Personas migraron desde la Sierra producto de una política gubernamental que se dividía en cuatro grandes partes: administración del territorio oriental, estrategias de colonización, promoción de misiones católicas y vías de comunicación que conectaban el Oriente con la Sierra (Evertit Cobes, 2005, pág. 12). La acción del estado ecuatoriano y de los intereses económicos agrícolas fueron piezas fundamentales en la migración hacia el Oriente, y el retorno a la Sierra se produce precisamente



por el abandono de los programas y políticas gubernamentales en esta región.

El deseo de migrar estuvo cuando los intereses económicos se encontraban en el Oriente (Evertit Cobes, 2005), y vuelve a estar en el proceso contrario, cuando comienzan las personas de este pequeño poblado a migrar hacia centros urbanos para luego desplegarse a lo internacional, producto de la intervención de los Estados nacionales y los intereses de empresas nacionales y multinacionales (Cando & Jara, 2011). Muchos de estos familiares en la actualidad se encuentran viviendo en la Provincia del Azuay o en otros centros urbanos del Oriente mismo.<sup>1</sup> Otros familiares se encuentran en el exterior viajando a partir de la conocida crisis bancaria de finales de los noventas y comienzos del nuevo siglo.<sup>2</sup> Además, otros han retornado luego de su experiencia en un país extranjero.<sup>3</sup>

En la actualidad, es un pueblo que bien podría ser catalogado como “fantasma” o en proceso de desaparición debido a problemas geológicos – constantes deslizamientos de tierra- y la migración de sus pobladores a otros lugares del Oriente, el Azuay e incluso del exterior. Sin embargo, su ubicación geográfica clave, la importancia histórica del lugar y su re-desterritorialización fundamentada en un sentido de pertenencia construido durante varios años, la han mantenido viva como una encrucijada, y varios son los ejemplos palpables de dicha condición.

---

<sup>1</sup> Información diagnóstica obtenida de la entrevista a Cecilia para la elaboración del diseño de investigación. Emigrante.

<sup>2</sup> Entrevista a Alicia para la elaboración del diseño de investigación.

<sup>3</sup> Entrevista a Segundo para la elaboración del diseño de investigación. Residente de Copal.



En el año 2014 se construyó la presa Hidroeléctrica de San Bartolo que ha producido un cambio en las relaciones sociales pues un mayor número de personas ha comenzado a llegar al pueblo, por lo que la economía de la comunidad ha mejorado, permitiendo la reconstrucción del camino de entrada y obras de mejora para el lugar. Con el dinero de la compensación social y económica, se han hecho otras obras deportivas y eventos culturales y religiosos como la peregrinación a la Gruta de la Virgen cruzando el antiguo camino de herradura que conectaba Sierra con Oriente también ha traído visitantes al pueblo, tal y como lo narra Ana (2015), de 39 años de edad, docente que vivió durante muchos años en Cuenca y volvió a Copal hace poco: “Este camino ecológico del Padre Albino del Curto que este año reunió a 100 personas que caminaron de Sevilla de Oro hasta Copal.”

En estos días, coinciden destinos a nivel local, regional y global, estableciéndose como un cruce esencial dentro de un mapa humano de intercambios sociales, culturales y económicos que se expande a otros lugares como Méndez, Sucúa, Macas, Cuenca, España y Estados Unidos estableciendo trayectorias (Sassen, *A sociology of globalization*, 2007) y redes (Pedone, 2006) que terminan creando una comunidad migratoria que se despliega en espacios locales, regionales, e internacionales. Al ser parte de un pueblo encrucijada, nuestros interlocutores mantienen características distintas a las de otros pueblos de emigrantes.

Entre estas, pueden considerarse la sensación de nunca quedarse en Copal, es decir, de siempre estar en la comunidad pero solamente de



forma virtual; sin importar cuántas veces regresen, siempre estos retornos serán momentáneos y prefieren recrear la comunidad a donde van. Es interesante que varios de nuestros interlocutores hayan contado su deseo de volver a radicarse en Copal o incluso entrevistar a personas que retornaron; sin embargo, al consultarles sobre sus planes a futuro, se pudo ver que terminarán emigrando nuevamente. Es por esto que el sentido de pertenencia que desarrollan es singular pues se da en condiciones de aceptación de retornos físicos o incluso de la persistencia del deseo de volver, pero nunca para quedarse; es un histórico lugar de paso y sigue funcionando de esa forma.

## 2.2 Nuestros interlocutores, los copalenses

Nuestro interlocutores recuerdan las historias que sus padres o abuelos les han contado sobre el origen de la comunidad de Copal. Alicia (2015), quien vivió alrededor de ocho años en España y reside actualmente en la ciudad de Cuenca, menciona que su padre, quien vivió en el pueblo desde pequeño, le contó que *“donde está asentado el pueblito ha habido un árbol muy grande de copal y antes como Copal era paso de las personas o sea ingresaban desde Sevilla la gente llegaba allá y hacían un tambo<sup>4</sup> debajo de ese árbol.”* A pesar de las edades y las trayectorias migratorias que siguieron, todos parecen los interlocutores poseen un sentir común respecto al pueblo, y lo consideran como una parte innegable de su constitución cultural, teniendo vívidas memorias de leyendas e historias.

---

<sup>4</sup> Se conoce como “tambo” al sitio donde los viajeros se detienen para tomar un descanso.



Tal es el caso de Ana quien comenta que su abuelo fue uno de los fundadores de esta comunidad, y nos cuenta lo siguiente:

*La historia de Copal nace con el sueño de un sacerdote que se llamaba Padre Albino del Curto que tenía el sueño de unir lo que es la Sierra con el Oriente. Entonces se aventuró y empezó la construcción de la vía solo a pico y pala y con la fuerza de los hombres construyeron un camino de herradura y cuando llegó a Copal se quedaron a dormir una noche en un gran árbol que se llamaba a Copal en una lomita donde ahora hay la Iglesia y dice que donde estaba este árbol el padre celebró la primera misa que dio en la parroquia entonces él le puso el nombre de Copal a esta parroquia. (Ana, 2015)*

Las remembranzas sobre el origen de Copal, concuerdan entre los entrevistados, ya que muchos de ellos, aunque de formas diferentes, conocen que Copal fue un sitio de entrada hacia el Oriente y para todos es reconocido el nombre del Padre Albino del Curto como el principal personaje en la fundación de esta comunidad. Esto es importante para el sentido de pertenencia, puesto que “los símbolos y sentimientos que los unen con la patria, se transmiten a las siguientes generaciones más allá de los límites geográficos del “terruño”, dando así lugar a que las tradiciones se extiendan incluso entre aquellos que nacieron fuera de ese lugar” (Fortuny & Solís, 2006, pág. 147). El Padre Albino del Curto y el árbol de Copal son parte de la simbología y sentimientos que se encuentran en el imaginario de los copalenses y que termina ayudando a formar el ser parte de la comunidad a pesar de no encontrarse físicamente en ella.

La noción de Bauman (2003) de comunidad como un lugar al que todos queremos regresar debido a que encontramos en ella virtudes como



bondad, solidaridad, y sentimientos como la felicidad, se refleja perfectamente en los relatos de los entrevistados. Por ejemplo, Manuel de 46 años, quien emigró a los 18 años y regresó hace 3 años a Copal, relata lo siguiente:

*La parroquia era muy bonita cuando era niño creo que todos tenemos buenos recuerdos porque creo que ser niños es la alegría más grande. Pasábamos jugando, ahora siempre que recuerdo yo era más romántico ahora la juventud los niños ya no hacen los juegos los deportes como antes hacían como jugábamos. Recuerdo yo antes sin la luz sin nada jugábamos. El pueblo era bonito también los caseríos era mejor las casas eran de dos pisos más bien ahora las casas se están cayendo, claro todo es más moderno pero lo que es en viviendas. Las canchas están cubiertas con cemento antes pateábamos las piedritas pero era muy bonito antes yo que recuerdo. (Manuel, 2015)*

También, se puede observar la fuerza que tiene la memoria (Jelin, 2001) para la construcción de su comunidad, pues aunque los entrevistados relatan una época en que no había el servicio de energía eléctrica, los viajes eran largos y a caballo, es decir, aparentemente todo costaba más trabajo, los migrantes coinciden en que era una 'época mejor'. En suma, el espacio está geográficamente unido por medio de sentimientos simbólicos y la configuración de un paisaje investido con memorias colectivas que poseen suficiente poder emocional para generar un sentido comunal.

Las entrevistas se ejecutaron a un número de quince personas, hombres y mujeres, con edades entre los 19 y los 55 años, que se dividieron primariamente en dos grupos: a) personas que migraron y se mantienen en la sociedad de destino, sea esta nacional o internacional; y b) personas que





viajaron a otro lugar y luego de varios años decidieron volver para asentarse definitivamente en el sector. Para el primer grupo resulta vital mantenerse en la sociedad de destino debido a que ya han construido un patrimonio y obligaciones con su descendencia que los obliga a permanecer allá, lo que no necesariamente significa que nunca vayan a regresar pues una buena parte de ellos enfatizó su deseo de volver como lo mencionan Tarquino de 62 años edad, quien vivió en Estados Unidos y se dedica a la ganadería, al política y la promoción turística de la región: *“Mi residencia es en Cuenca tengo negocios en Cuenca y tengo una propiedad aquí y participo en la comunidad.”* (Tarquino, 2015)

Por su parte, las personas que han vuelto manifiestan que su voluntad de regresar dependió siempre de su apego a la comunidad. En la mayoría de casos, el proyecto de vida de estas personas en la sociedad de destino terminó, por lo que la memoria, el sentimiento de seguridad y afecto, y los vínculos con la comunidad mediante la fiesta y la actividad religiosa que los mantuvo atados a Copal, fueron determinantes para su decisión. Manuel dialogó con nosotros en este sentido:

*“Mi corazón está aquí. Todo el tiempo pensaba volver. Me demoré los años que me demoré quería tener papeles para tener la oportunidad de regresar a trabajar, pero todo el tiempo ha sido mi finalidad regresar a este país y a mi tierra más que todo.”* (Manuel, 2015)

Tanto aquellas personas que han vuelto como aquellos que residen en otro lugar, parecen haber desarrollado un sentido de pertenencia que los invita a regresar constantemente, en algunos casos solamente de forma





virtual, pero siempre mantienen la voluntad de volver debido a razones que se analizarán más adelante. Sin embargo, en este caso, el 'volver' no significa quedarse puesto que Copal es una 'encrucijada' que le muestra siempre que existen otros caminos, otras formas de existencia más allá de los límites del pueblo. El pueblo nació siendo una 'puerta de entrada' al Oriente pero en la actualidad es una de las tantas 'puertas a la globalidad'.

También los entrevistados elegidos se dividieron en grupos de acuerdo al tiempo en el que viajaron lo que es importante puesto que sus circunstancias fueron distintas. Consecuentemente, se pudo conocer la opinión de personas que migraron durante las décadas de los setenta y ochenta, quienes en su mayoría lo hicieron, según las entrevistas, debido a cuestiones de educación y puesto que perdió vigencia el camino de herradura que conectaba directamente Sevilla de Oro con Copal, es decir, Sierra y Oriente, ya que fue cambiado por la vía Gualaceo-Limón-Méndez que ya no pasaba por el sector. Así lo describe Ana:

*Antes Copal era un centro de acopio donde la gente llevaba el comercio de la Sierra y de allá venían los productos del Oriente entonces en Copal hacían el intercambio con las acémilas. Habían mucha gente hasta ha habido una fábrica de gaseosas en Copal antes. Entonces hacen la vía Limón Méndez y se empieza a perder todo. (Ana, 2015)*

El otro grupo relativamente más joven migró en las décadas de los noventa y finales del dos mil, cuyos motivos fueron esencialmente económicos. Heriberto de 65 años de edad, quien reside en Estados Unidos y encontramos de vacaciones en Copal, dialogó al respecto:



*Salían porque aquí no hay fuentes de trabajo tampoco...Yo tengo mi hija que se casó vive en Loja es Odontóloga y tenía que buscar donde trabajar. (Heriberto, 2015)*

Finalmente, se pudo realizar una entrevista a personas que migraron ya en esta década, y cuyas motivaciones son estrictamente de progreso, es decir, tener mejores condiciones de educación, salud, y oportunidades de trabajo. Segundo, padre de varias de las personas que migraron a Cuenca, Estados Unidos y España, comenta sobre la situación de los jóvenes de la comunidad:

*La juventud en general sale directamente por el estudio acaban la primaria en las parroquias luego regresa uno que otro, los demás no regresan unos se van a seguir estudiando o en todo caso se casan en otros pueblos pero a Copal ya no regresan. (Segundo, 2015)*

Además, de acuerdo a la información recabada, existen tres lugares de destino de los copalenses. El primero se asienta en la misma región oriental, en ciudades como Macas o Sucúa; otro grupo migra más bien a regiones como Azuay, Cañar o el Guayas; finalmente, una tercera corriente con un buen número de personas reside o ha vuelto de lugares como Estados Unidos o España. La constante movilidad humana dejó ver la existencia de trayectorias migratorias que a su vez terminaron formando redes, es decir, que copalenses que viajaron hacia Cuenca terminaron en España para luego volver a Cuenca y en la actualidad mantienen una constante relación con Copal. Mientras tanto, otros viajaron a lugares del Oriente pero actualmente residen en lugares de la Sierra como El Tambo o



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

Cuenca. Por último, un grupo de copalenses viajaron directamente a Estados Unidos o España, movilizándose por varios lugares de dichos países; algunos regresaron al país a instalarse nuevamente en Copal.



**CAPÍTULO III**

**VOLVER A COPAL PERO NO VOLVER. LA COMUNIDAD RE-  
DESTERRITORIALIZADA: APROXIMACIONES CONCEPTUALES Y  
ANALÍTICAS**



### 3.1 Redes y Trayectorias Migratorias

Los emigrantes de Copal han re-significado la concepción de territorio en diversas formas como podrá verse en este capítulo. Pero para conocerlas, debe primero analizarse los caminos primarios que ponen en tela de juicio las definiciones clásicas de territorio basadas en las naciones, en este caso la formación de trayectorias y redes migratorias, para posteriormente, se llegará a conocer las redes y trayectorias formadas por los copalenses. Luego se analizarán lo que se denomina “comunidad re-desterritorializada” y las características particulares de este tipo de comunidad mediante el ejemplo de Copal.

Pero para entender la categoría es necesario primero conocer los fundamentos del contexto internacional en el que se despliegan redes, trayectorias, territorios y territorialidades, para lo que se ha elegido como punto de partida la sociología de la globalización de Saskia Sassen. Lo primero que se busca es analizar el papel actual del Estado como límite en el que se conciben los hechos sociales y la concepción de territorio nacional. El asumir que la globalización significa una interrelación entre el Estado e instituciones propiamente globales, que desemboca en la afección directa de los patrones comúnmente usados para investigar hechos sociales dentro de un país como singulares de aquel país o prácticas globales que solamente son manejadas a nivel de gobiernos.

El aporte que realiza Sassen está en el hecho de estudiar la transnacionalización que se realiza dentro de los límites de un Estado.



Instituciones nacionales que han sido des-nacionalizadas dentro del proceso de globalización y funcionan como *puentes* entre lo nacional y lo internacional, al igual que las empresas multinacionales. En este contexto, algunas ciudades se han transformado en ciudades globales pues incluyen servicios y productos que implican países a nivel global. (Sassen, *Global Cities*, 1999).

Estos *puentes* que se crean por la conexión entre la actividad estatal, las multinacionales, y la acción de los medios de comunicación impulsan la migración, pues establecen los vínculos necesarios entre los países de origen y destino para que exista migración. No son puentes neutros sino que crean las condiciones en el imaginario colectivo de lo local en los países de origen en la que se fija la decisión de migrar (Sassen, *A sociology of globalization*, 2007, pág. 166). A esto debe sumarse que las imbricaciones que tienen los países a escala global tienen repercusiones en lo transnacional, lo nacional, y lo subnacional, y no pueden ser delimitados dentro por la geografía o las divisiones nacionales. Se producen sistemas que destrozan estos límites y obligan a las ciencias sociales a encontrar nuevas metodologías de trabajo que abarquen estas nuevas formas de entender la sociedad global.

El material con el que se construyen estos *puentes* son precisamente las trayectorias migratorias. La trayectoria migratoria es todos los cambios de lugares de residencia, ya sean locales, regionales o transnacionales, en los que se haya permanecido por al menos un año. El concepto consiente



el estudio longitudinal y comprensivo de cómo lo migrantes integran las prácticas residenciales (Tosi, 2009). Las trayectorias consideran una serie de aspectos que se establecen en una variedad de ámbitos, dimensiones y categorías de estudio. Las trayectorias migratorias son interesantes por estar ligadas con el sentido de pertenencia de una u otra manera.

Algunos estudios empíricos han logrado estudiar las trayectorias y su relación con aspectos identitarios, como la investigación realizada por Thayer (2015) sobre migrantes bolivianos en Argentina en el que realiza la descripción de los elementos que podrían analizarse mediante este vínculo. Entre los elementos que relaciona están las dimensiones de pasado, actualidad y proyecciones del sentido de pertenencia con elementos propias de la trayectoria migratoria como experiencia inicial, actual y proyección. Thayer juega con los elementos de las trayectorias como modificadores de las dimensiones identitaria:

Como puede verse en la tabla, las dimensiones de las trayectorias tienen que ver esencialmente con las formas en que van trazando la experiencia migratoria y que terminan formando parte de su identidad. Elementos como la experiencia inicial, las proyecciones y objetivos o las relaciones con su lugar de origen configuran una trayectoria que a la final va a terminar vinculada directa o indirectamente al sentido de pertenencia. Las trayectorias tienen un vínculo también con la formación de redes migratorias pues mediante la estructuración de las mismas es posible el



conocimiento de radicarse en un nuevo espacio y contar con la ayuda necesaria para concretarlo adecuadamente (Tosi, 2009).

**Tabla 1**

**Trayectorias Migratorias**

Ámbitos del discurso	Dimensiones	Categorías Transversales
Trayectoria Migratoria	Percepción Discriminación Experiencia Inicial, pasado Experiencia actual, presente Proyecciones y objetivos Reconocimiento Relaciones Lugar de origen Vínculos transnacionales	Educación Salud Estado Trabajo Ciudad Vivienda Barrio Autóctonos Paisanos Otros inmigrantes Redes sociales/familia
Identidad	Pasado Actualidad Proyecciones	Condición de migrante Condición nacional Condición étnica Condición familia Otros grupos de referencia Personal

**Elaboración:** Luis Thayer

Por otro lado, las redes y cadenas migratorias como enfoque de explicación del fenómeno migratoria en varias formas tiene que ver en este proceso, debido a que realmente han hecho que círculos de familias y amigos hayan ido creando las condiciones necesarias para que este proceso se produzca. En términos generales, el enfoque de redes migratorias reza lo siguiente:





Las relaciones de parentesco, amistad y vecindad, los lazos comunitarios previos y la preexistencia de redes sociales tanto en la sociedad de origen como su consiguiente formación en la de llegada, son las que configuran estructuras mayores: las redes migratorias (Pedone, 2004, pág. 106).

La reproducción de esta realidad provoca que se vayan creando entramados de poder que logran establecerse en la realidad local, logrando de una u otra forma relaciones entre los inmigrantes. “Esta configuración del poder otorga sentido a ciertas trayectorias socio-espaciales donde diferentes actores se constituyen en “autoridades” que en una primera instancia, facilitan el primer aterrizaje, el acceso a la vivienda y al trabajo.” (Pedone, 2004). Entonces las trayectorias y las redes entran en comunión, ya que las trayectorias se repiten puesto que hay personas de la misma comunidad que ha logrado establecerse en un lugar y facilita el viaje del resto de familiares, vecinos o amigos de la misma.

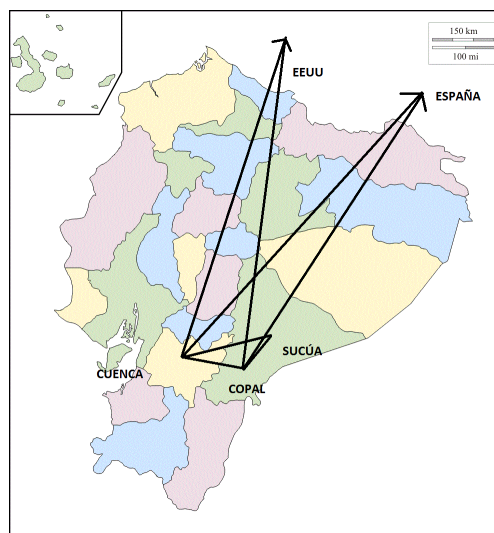
Los siguientes párrafos dejan ver precisamente el funcionamiento de las trayectorias y las redes a través de la opinión de los copalenses que emigraron a distintas partes del Ecuador y del mundo y que han logrado mantener la comunidad a través de estos contactos.

### **3.2 “Entramos a Guatemala, al Salvador, a México y...a Estados Unidos”. Experiencias migrantes en redes y trayectorias**

El proceso migratorio conlleva trayectorias que van siendo transitadas por los distintos migrantes, que vinculan histórica y

especialmente la decisión de migrar, el viaje hacia el lugar de destino, la estadía y, dado el caso, el retorno al lugar de origen. Son estas trayectorias las que desenvuelven las diversas situaciones que viven los migrantes en este camino, y de-construyen su sentido de pertenencia. Las trayectorias que arrojaron las entrevistas incluyeron formaciones de distinta índole, pero las más importantes son las siguientes: a) Copal-Cuenca-Estados Unidos; b) Copal-Sucúa-Cuenca-Estados Unidos-Copal; c) Copal-Cuenca-España-Cuenca-Copal; d) Copal-Cuenca-Sucúa-Copal; e) Copal-Cañar-Copal;

**Imagen 2 Trayectorias Migratorias Copalenses en el Ecuador**



**Elaboración: Antonio Argudo Garzón**

### Imagen 3 Trayectorias Migratorias Copalenses en el Mundo



**Elaboración: Antonio Argudo Garzón**

En relación a las trayectorias, Manuel en su entrevista relata cómo fue su viaje hasta Estados Unidos.

*Yo me fui directamente a los Estados Unidos, claro que hicimos escala en Colombia. Emigrando no es fácil de entrar directamente. Entré a Guatemala al El Salvador, después a México, de allí entramos a Estados Unidos. Me fui directamente a Nueva Jersey y allí me pasé los 15 años en un pueblito que se llama Morisau. Trabajé los 3 primeros años en un restaurante, como todo emigrante, tiene primero que ir a lavar platos en un restaurante, por ejemplo, tienen que comenzar de cero, primero uno lava platos luego va avanzando poco a poco. (Manuel, 2015)*

De este modo, la comunidad así establecida le permite al emigrante generar una identificación con el *otro* por la experiencia de una situación común de exclusión. Cuando el vínculo entre migrantes está marcado además por la proximidad e interacción cotidiana en la sociedad de llegada en un enclave inmigrante, éste no sólo opera como refugio ante



experiencias de discriminación (Levitt, 2001), sino que además cumple la función de servir como punto de llegada de los inmigrante y como red de apoyo y contactos para obtener empleos. (Mora, 2008)

Entre las razones que provocaron que estas personas se alejaran de la comunidad de Copal, se ha encontrado que generalmente están vinculadas a la falta de servicios como la educación y la salud, además de las razones económicas propias de la internacionalización económica que ha llevado a las pequeñas comunidades a salir a ciudades o países más grandes para poder acceder a un sistema capitalista propio de la globalización.

De tal manera, Manuel (2015) cuenta que emigró a otro país debido a que *“fuentes de trabajo no existen acá yo creo que por mejorar la economía y todas esas cosas nos hacen emigrar a otro país.”*

Para Cecilia, de 54 años quien reside en Cuenca, las personas que salieron de Copal lo iniciaron por darles una mejor educación a sus hijos y garantizar su porvenir, pues debido a la construcción de la carretera para el Oriente ecuatoriano, el pueblo de Copal quedó aislado y la gente no tenía muchas fuentes de trabajo, así que salieron de ahí para mejorar su situación económica. Cecilia (2015) nos cuenta:

*La primera vez mis papás decidieron salir a vivir con la familia de mi mami. La gente todavía ocupaba el camino de herradura, no había teléfono porque las líneas telefónicas estaban caídas. Poco a poco fue quedando al lado, habían muchas enfermedades lo niños morían no habían médicos cerca, esa fue la razón que llevó a mis papis a salir de allí.*



Por su parte Janeth, de 20 años, estudiante de Medicina en la Universidad de Cuenca y actual Reina de la Copal, tuvo que salir de la comunidad junto a su familia por la salud de su hermano: *“El principal motivo fue mi hermano. Tengo un hermano con Parálisis cerebral, entonces él nació cuando yo tenía cinco años y fuimos a Cuenca donde le podían dar sus terapias.”* (Janeth, 2015)

Sobre estos temas, Sassen (2008) explica que el individuo puede experimentar su propia emigración como el resultado de sus decisiones personales, pero insiste en que la opción misma de emigrar es un producto social, es decir, la construcción de los *puentes* generados entre los Estados, las multinacionales y la presión local:

Este hecho se pierde de vista fácilmente en muchos de los análisis sobre inmigración porque los flujos migratorios tienen a compartir características comunes; así, los migrantes son en su mayoría personas de pocos ingresos, procedentes de los países menos desarrollados, con niveles de educación bajos o medios, y con la disposición a aceptar trabajos que nadie desea. De ahí que muchos creen que es la pobreza y el desempleo lo que generalmente empuja a la gente a emigrar. (Sassen, 2008, pág. 19)

En otras palabras, si bien existen problemas educativos, laborales o de salud, es la relación entre las condiciones de la sociedad de origen y la



proyección hecha sobre la sociedad de destino y el futuro lo que finalmente conduce a la decisión de migrar, más aún cuando las trayectorias migratorias se trazan y las redes migratorias se forman. En este sentido, los aportes de los emigrantes entrevistados dejan ver que efectivamente, existen otras razones, fuera de lo económico, que los ha motivado a salir de Copal.

La decisión de emigrar también tiene una motivación familiar, las relaciones de parentesco que se tienen en el lugar de llegada pueden facilitar el proceso migratorio para estas personas, además garantizan una mejor situación al momento de la llegada, especialmente cuando se trata de ciudades más desarrolladas como es el caso de ciudades como Méndez, Gualaquiza, Bermejós u otras aledañas a la comunidad de Copal.

Alicia recuerda que la razón principal de que salieran de Copal, tuvo que ver con el hecho de que su mamá era de Bermejós, lo que facilitó que su familia se trasladara hacia allá para conocer a su familia y, por supuesto, encontrar fuentes de trabajo más rentables.

*Lo que pasa es que mi mami era de allá de Bermejós, creo a todos nos hizo ilusión como quien vamos a conocer porque nosotros al menos íbamos recién a conocer a la familia de mi mami porque nunca conocimos a un familiar de mi mami a esa edad que yo tuve nueve años. Esa fue la ilusión, la decisión de ellos también de buscar nuevos horizontes por allá pero como a mi papi siempre estuvo puesto él ha vivido siempre en esta parte del Oriente se le ocurrió nuevamente regresar para acá. (Alicia, 2015)*



Por su parte, Cecilia recuerda a su padre como un gitano que cambiaba de residencia constantemente, y su madre era de Bermejos, un lugar que para entonces quedaba muy lejos de la comunidad de Copal.

*Antes era muy distante porque no había vías de acceso, para viajar de Méndez a Bermejos, de donde es mi mami, creo que se hacían 13 días para llegar allá por eso se decidieron en irse a vivir ya con todo y después regresarse. Ahora ya es más fácil por se van una semana, comparten con la familia y regresan. (Cecilia, 2015)*

De este modo, el primer lugar de migración para Cecilia fue Bermejos durante su niñez, luego regresó con su familia a Copal por un tiempo, para luego emigrar a Cuenca y poder terminar con sus estudios, y finalmente, trasladarse a España donde en dos ocasiones distintas vivió por alrededor de dos años. Las trayectorias terminan siendo fuente esencial de la formación de las redes migratorias.

Las redes de migración se van formando conforme se dan las relaciones de parentesco, amistad y vecindad dentro de la ciudad o país de llegada. Los lazos comunitarios previos y la preexistencia de redes sociales tanto en la sociedad de origen como su consiguiente formación en la de llegada configuran estructuras mayores, de tal forma que los emigrantes van conformando sus propias comunidades, como una manera de identificarse con alguien más y continuar viviendo con las costumbres que aprendieron en el lugar de origen, como es el caso de Napoleón de 43 años de edad, amante de la naturaleza, artesano y viajero constante, quien al llegar a su destino se encontró con otras personas de la comunidad de



Copal: *“llegué al Estado de Long Island, New Jersey. Connecticut me gustó bastante porque la gente de Copal está la mayoría en Connecticut, aunque yo me pasaba más con la gente de Sucúa. Viví dos años en cada Estado”.* (Napoleón, 2015)

Por su parte, Rita habla sobre la experiencia de su esposo que también emigró a Estados Unidos y se reúne con otros vecinos de Copal, especialmente cuando se trata de colaborar con la comunidad: *“Mi esposo, vive en Estados Unidos, por ejemplo pide colaboración a algunos amigos que vivían aquí en Copal pero viven ahora en Estados Unidos, allí pide colaboración.”* (Rita, 2015)

De tal manera, se puede observar que las redes migratorias enlazan de manera dinámica las sociedades del lugar de origen y las de llegada, y así trascienden a los actores individuales, que son los emigrantes. Según Jiménez y Malgesini (1997) las redes migratorias son más extendidas y generalmente sólidas, tienen su propia dinámica, y tienen además la posibilidad de desprenderse de los estímulos y desestímulos de la sociedad de destino.

De ahí que los lazos que construyen los emigrantes entre lugares de origen y de destino no son solamente económicos, sino también sociales, ya que los emigrantes dependen, incluso emocionalmente, de la existencia de redes de apoyo, las cuales pueden estar constituidas por los compatriotas que encuentran en el destino, o por el contacto permanente con la comunidad de origen. En Copal, el





hecho de que los migrantes hayan formado trayectorias migratorias que abarcan sectores cercanos como Macas, Méndez o Sucúa, hasta ciudades más lejanas como Cuenca, e inclusive otros países como España o Estados Unidos, para luego formar redes migratorias construyen y de-construyen Copal, hasta el punto de haber re-desterritorializado la comunidad, manteniéndola en base a la solidificación del sentido de pertenencia. Estas particularidades de la comunidad deben entenderse mejor a través de una explicación de la tríada territorio, territorialidad y comunidad re-desterritorializada.

### **3.3 Territorio, Territorialidad y Comunidad re-desterritorializada**

El territorio para los migrantes existe en dimensiones diferentes a las establecidas por las naciones. El territorio es un espacio delimitado que tiene significados en términos de diferencia, limitaciones, accesos, o consecuencias fronterizas, por lo que no necesariamente todo espacio delimitado es un territorio, pues esta condición dependerá de sus significados y que estos impliquen poder social. Los bordes condicionan el poder del territorio pues estos determinan la localización de un individuo en un espacio social. Algunos son fáciles de cruzar, otros tienen atributos que los hace más difíciles de cruzar y algunos son imposibles de cruzar; algunos bordes no siempre son visibles o están de acuerdo a las formalidades de jurisdicción. (Sánchez Ayala, 2014)

Un poco más complejo pero al mismo tiempo más productivo para lo que compete en este estudio es hablar de territorialidad. Se fundamenta en



la concepción de que la movilidad de las personas, bienes tangibles o intangibles, o inclusive la transformación de los mismos, produce una constante desterritorialización y reterritorialización de percepciones, sentimientos y memorias, caracterizando al mundo como un “paisaje de personas” en constantes desplazamientos. (Appadurai, 2001). Consecuentemente, territorializar es ejercer poder sobre un territorio en un contexto particular, desterritorializar es cambiar una estructura por otra, y reterritorializar es el “proceso de resignificación y reapropiación que se da, ya sea en un nuevo espacio como también en el mismo lugar en donde se está.” (Sánchez Ayala, 2014). Esta relación entre movilidad humana y territorialización visibilizan con más fuerza los vínculos entre, cultura, lugar e identidad. El territorio es tanto una cuestión física como un elemento metafísico que está más allá del mero espacio, como afirma Delaney (2008):

Territoriality, then, is much more than a strategy for control of space. It is better understood as implicating and being implicated in ways of thinking, acting, and being in the world – ways of world-making informed by beliefs, desires, and culturally and historically contingent ways of knowing. It is as much a metaphysical phenomenon as a material one.<sup>5</sup> (pág. 12)

---

<sup>5</sup> “La territorialidad, entonces, es mucho más que una estrategia para el control del espacio. Se entiende bien como un implicar e implicarse en las maneras de pensar, actuar, y estar en el mundo, las maneras de hacer en el mundo informado por las creencias, los deseos, y cultural e históricamente contingentes formas de saber. Es tanto un fenómeno metafísico como uno material” (Traducción del autor de este estudio de la frase de Delaney)



De acuerdo con esta perspectiva, la territorialidad implica que la relación territorio-movilidad causa transformaciones identitarias tanto en los individuos que salieron como en la misma comunidad, reterritorializando la misma. Esta relación también hace notar la maneras en las que las identidades se transforma, quedando parte de la identidad de las personas migrantes arraigadas al territorio que se ha dejado atrás. A partir de estas premisas es posible establecer algunas precisiones necesarias sobre los procesos de territorialidad:

- a) El sentido del lugar, por lo tanto, sugiere la existencia de una relación directa entre movilidad, apropiación espacial, territorio, e identidad.
- b) El sentido de lugar, por tanto, es determinante en los procesos de territorialización en cuanto a la formación de identidades de los individuos. (Sánchez Ayala, 2014, pág. 5)

Por otro lado, la migración sucede en espacios globales con sub-espacios interconectados sin límites, y que a veces, son continuos. Mendoza (2011) reflexiona que los migrantes son capaces de crear espacios transnacionales definidos tanto en lo social como en una geografía alterna, fragmentada y difusa. Esta forma de ver el territorio, deconstruye la comunidad, dándole un sentido más amplio, como en el ejemplo de Salazar al estudiar la comunidad de emigrantes de Molcaxac:

No es necesario estar viviendo geográficamente en Molcaxac, mientras un migrante siguen al pendiente de alguna persona que se



queda en la comunidad y/o cuente con alguna propiedad se le otorgan responsabilidades y compromisos comunitarios por lo tanto se entenderá está a partir con la relación que establezcan los sujetos con su comunidad de origen. (Salazar, 2014, pág. 2)

Siguiendo a Bauman (2003), la comunidad también implica la búsqueda de seguridad en un mundo hostil, aquel mundo al que no podemos acceder por ahora pero esperamos volver en algún momento. En otras palabras, la comunidad para los migrantes representa un lugar al que deben volver imaginariamente o incluso de forma física cuando consideran que empiezan a ceder ante las adversidades del mundo moderno. Aunque Bauman considera que volver a la comunidad significa ganar seguridad pero perder libertad, en los migrantes y sus familiares la sola idea de ser parte de una comunidad disminuye el sentimiento de estar perdido, abandonado o desolado en el mundo; en otras palabras, las fronteras y las distancias se vuelven menos peligrosas porque siempre está la posibilidad de “volver a la comunidad”. En este caso, la vuelta a la comunidad también es afectiva.

Consecuentemente, el vínculo entre el migrante y su sociedad de origen, a través de los intercambios constantes de mensajes, actividades como fiestas, actos religiosos, además de la búsqueda de seguridad y afecto en el mundo moderno, construye la comunidad re-desterritorializada analizada en este trabajo. Mis experiencias con los interlocutores y las actividades del pueblo dejaron una serie de reflexiones que se presentan a



continuación y que dialogan con los criterios teóricos sobre comunidad desterritorializada descritos en esta sección.

### 3.4 “Siempre al tanto de lo que pasa en el pueblo”

Manuel (2015) nos contaba que a pesar de haber estado siempre en distintos lugares, nunca dejó de querer saber lo que sucedía en Copal, como se explica en el título de esta sección. La comunidad re-desterritorializada es precisamente estar *“al tanto de lo que pasa en el pueblo”* e incidir de alguna u otra manera en él, llegando a ser parte de la comunidad a pesar de no estar físicamente. En este apartado se pretende dialogar con las opiniones de nuestros interlocutores, usando las herramientas teóricas sobre la comunidad desterritorializada y sus características. Las experiencias de los emigrantes sobre contacto con las actividades del pueblo a través de su colaboración en las celebraciones, la economía o incluso mediante la réplica de la cotidianeidad de Copal en el lugar de destino, serán analizados a continuación.

Una de las primeras cosas que analizamos fue la conexión de los emigrantes con las actividades socio-económicas de Copal. Nuestros interlocutores continúan dedicándose a la ganadería y la agricultura a pesar de la distancia porque eso los identifica y los conecta con su origen, aunque no siempre este esfuerzo sea exitoso o simplemente sean pocas las probabilidades de volver. Lo que económicamente representa la ganadería y la agricultura para estas personas serviría para sobrevivir en circunstancias normales, pero en el caso de emigrantes y sus familiares,



sus posibilidades económicas se han incrementado, por lo que esta actividad se transforma en un elemento simbólico, es decir, la realizan para seguir siendo parte de la comunidad.

Tal es el caso de Rita de 47 años de edad, quien tiene a su marido en Estados Unidos y se dedica a la ganadería porcina pero va continuamente de la ciudad de Méndez a Copal para atender a su ganado: *“Nunca me olvidé de la parroquia vengo tres meses a la semana porque tengo terrenos tengo ganado. Yo regreso porque yo tengo mis posibilidades de cómo vivir, tengo mi plata, tengo mi sitio, tengo mi ganado, yo no puedo abandonar.”* (Rita, 2015)

Entre otros emigrantes que han vuelto a cultivar la tierra está Segundo, quien cuenta sobre la situación de su hijo:

*“Mi hijo varón que vive en Estados Unidos él tiene comprado una finca. Envía dinero para la atención de la finca para mantener para la limpieza de potreros para curar el ganado sí envía él. Bueno porque es lo que él siempre le ha gustado, él vivió conmigo y vivió siempre en el campo trabajando. Siempre le gustó la ganadería, le gustó el campo y no quiere olvidar esa costumbre a pesar de que él vivió allá pero algún momento la inversión de allá ha puesto en la finca con la finalidad de algún momento volver y seguir la tradición de él en el campo en la ganadería tal vez sembrando huerta porque eso siempre le ha gustado tiene la idea de volver.”* (Segundo, 2015)

De esta manera, se observa que aunque se creyera que las comunidades rurales iban a desaparecer, al contrario, la comunidad de Copal aunque ha perdido gente a causa de la migración, manifiesta signos de recuperación en diversos ámbitos, lo que da lugar a un importante nivel



de re-desterritorialización de las relaciones sociales y de la identidad colectiva e individual, sobre todo facilitada por los avances de la comunicación que ha hecho que en estos días los emigrantes se interesen por lo que acontece a kilómetros de distancia, en su lugar de origen.

En este sentido, no es necesario estar viviendo geográficamente en Copal, ya que mientras un migrante siga al pendiente de alguna persona que se queda en la comunidad y/o cuente con alguna propiedad, se le otorgan responsabilidades y compromisos comunitarios. Por lo tanto, se entenderá la comunidad a partir de la relación que establezcan los sujetos con su comunidad de origen.

Esto ocurre con Cecilia, antigua pobladora de Copal quien ha residido en Cuenca y España y actualmente posee una finca en Copal y probablemente regrese a vivir en la comunidad:

*Con mis papis como ellos permanentemente han estado allí en contacto, pendiente de lo que pasa a veces hay cosas buenas cosas malas que a uno le afectan porque se tiene ese vínculo con la gente de allí y si algo malo pasa también a uno le afecta y también si hay algo bueno siempre hemos estado al tanto de lo que pasa en el pueblo. (Cecilia, 2015)*

Al igual Teresa (2015), de 42 años de edad, ganadera y agricultora, se mantiene comunicada con su mamá: *“Tengo la relación con mi mamá por teléfono como ahorita ya hay los celulares ya se comunica más ligero”*. Las hijas de Segundo también le llaman y lo visitan de vez en cuando: *“Todas mis hijas viven en Cuenca pero sin embargo ellas nunca se olvidan*



*porque en el tiempo de la infancia vivieron en Copal, pero no se olvidan de las tierras de Copal.” (Segundo, 2015)*

Respecto a la formación de este tipo de comunidades, ya se mencionaba la tesis de Turner (2002), es decir, que actividades como la fiesta poseen la facilidad de permitir las conexiones de la vida social. En otras palabras, la fiesta tiene el poder de unir a la comunidad pues sus esfuerzos se aúnan para que el escenario del evento tenga lugar. Los emigrantes al enviar dinero, al ser denominados priostes, viajar específicamente para participar, o tomar acciones fuera de la comunidad física para financiar la fiesta, están siendo parte de la comunidad, se conectan con la vida social de la misma; las fiestas patronales en las comunidades migrantes permiten ser un “nodo articulador” de miembros ubicados en múltiples sitios (Salazar, 2014). En la ciudad de Cuenca, vive Alicia de 55 años, quien reside en Cuenca pero trabajó alrededor de ocho años en España, quien cuenta que con otros familiares y amigos buscan siempre la manera de colaborar en las fiestas desde su comunidad, hasta el punto de haber sido priostes de la celebración:

*Alguna ocasión (...) toda la familia fuimos nombrados priostes de Copal entonces aquí asimismo nos organizamos todos sacamos fondos hicimos una bonita fiesta y creo que desde entonces no he visto una fiesta así. Mis hermana vivimos todas aquí (en Cuenca) entonces aquí nos organizamos asimismo hicimos bingos pusimos cuota y llevamos todo lo que es para una fiesta de estas religiosas digamos para compartir con el pueblo. (Alicia, 2015)*





Al respecto, cabe mencionar algunas reflexiones a las que ha llegado el estudio de Ramírez (2008) sobre desterritorialización en la comunidad de Pepinales, Ecuador. En este sentido, el autor ha encontrado que en Pepinales, al igual que sucede en otras tantas comunidades del país que han experimentado un proceso de migración tanto interna (rural-rural y rural-urbano) como internacional:

Si bien no puede negarse que han existido cambios demográficos fruto de la movilidad de sus habitantes, no se puede hablar de una desintegración, ni de vaciamiento o surgimiento de “comunidades fantasmas”. Al contrario, es la dificultad de los investigadores de encontrar lo que tradicionalmente conocemos por comunidad, lo que ha hecho que su uso sea indiscriminado y vacío. (Ramírez, 2008, pág. 56)

Desde este planteamiento, Ramírez pretende explicar que las comunidades rurales se re-desterritorializan para entenderlas como un espacio geográfico socialmente vivido por sus miembros, ya que a pesar de que han emigrado, se han mantenido conectados a ella, creando lazos entre “el aquí” y “el allá”. De esta misma manera, la comunidad de Copal se mantiene funcionando de modo dinámico por las relaciones con aquellos que han emigrado, pues pese a estar lejos el vínculo con Copal perdura. Además, como plantea Bauman (2003), tema que se abordará con mayor profundidad en el tema de sentido de pertenencia, la comunidad tiene algunos componentes y, entre ellos, la

solidaridad. Así, Alicia comenta que todavía se preocupa por ayudar a la comunidad, aludiendo a la solidaridad y los lazos creados que se explicaban:

*O sea nosotros lo que colaboramos póngase si es que nos solicitan premios para los bingos o bazares, se colabora para sacar fondos. Se ha colaborado para personas que han necesitado que hayan tenido alguna calamidad doméstica. Hace algunos no sé cuántos años se quemó la casa de una señora hemos estado dando mis hermanas presentes en algo estábamos colaborando y ahora no hace mucho también se quemó otra casita y las personas eran humildes siempre hemos estado apoyando. (Alicia, 2015)*

**Foto 2 Bazar. Varios regalos son donados por migrantes**



**Foto: Antonio Argudo Garzón**

Foto 3 Bazar



Foto: Antonio Argudo Garzón

Mientras tanto Manuel, señala que cuando estaba lejos colaboraba aunque sea con poco pero lo importante para él, era su afán de ayudar a su comunidad:

*Se puede hacer poco pero de corazón. Al uno emigrar a otros países ha ayudado mucho a Ecuador a salir adelante. El adelanto es por los migrantes, creo yo que la economía ha subido, pero cualquiera que emigre debe regresar a sus orígenes de aquí somos y no tenemos por qué olvidar la familia, las costumbres. El pasado es lo más bonito que puede haber. (Manuel, 2015)*

En base a estos comentarios de los emigrantes, caben las palabras de Levitt y Schiller (2001): “si los individuos participan en relaciones y prácticas sociales que atraviesan fronteras, como una característica regular de su vida cotidiana, exhiben entonces una forma transnacional de ser” (pág. 68). De tal manera, cuando los emigrantes reconocen su participación



en las prácticas sociales del lugar de origen, haciendo énfasis en aquellos elementos transnacionales para definir quiénes son ellos, es entonces cuando expresan también una forma transnacional de pertenecer a algo.

Ramírez (2008) también destaca el refuerzo de la comunidad re-desterritorializada a partir de la formación de comunidades virtuales y *online* en la que prevalecen las cotidianidades, sin necesariamente contar con el medio físico promoviendo nuevas relaciones sociales. La migración conlleva comunicación diaspórica, remesas de dinero, información y recursos materiales procedentes de muchas regiones, lo local se produce y reproduce en “vecindarios virtuales” ya poco ligados, a un “determinado territorio, pasaporte y otras características definitorias de lo político”. (García Canclini, 2002, pág. 91)

En Copal, la comunidad se re-desterritorializa también por la creciente influencia de la junta de gobierno local (GAD) para levantar una comunidad virtual en la que puedan participar activamente los emigrantes. Con respecto a esto, se considera por lo general que el acceso a las tecnologías es lo que ha permitido estas prácticas transnacionales, es decir, que las prácticas transnacionales son fruto de las herramientas de comunicación, cuando en realidad se deja a un lado que los migrantes mantienen estos vínculos primariamente porque necesitan estar cerca de su familia (Pedone & Gil, 2014) y, por ende, de su comunidad.

Para este efecto, se ha formado una red social en el sitio *web Facebook*, en el que constantemente se están publicando fotos de las



conmemoraciones como la elección de la reina del lugar, la celebración de festivales como el “Copal de Oro”, las fiestas religiosas, las fiestas cívicas, celebraciones tradicionales como Navidad, año nuevo o el día de la mujer, entre otros. De lo que se pudo observar, en la página los emigrantes interactúan felicitando o enterándose de las festividades para colaborar económicamente o sobre los problemas y avances del lugar.

Imagen 4 Página Web Facebook: “COPAL-COPALITO”





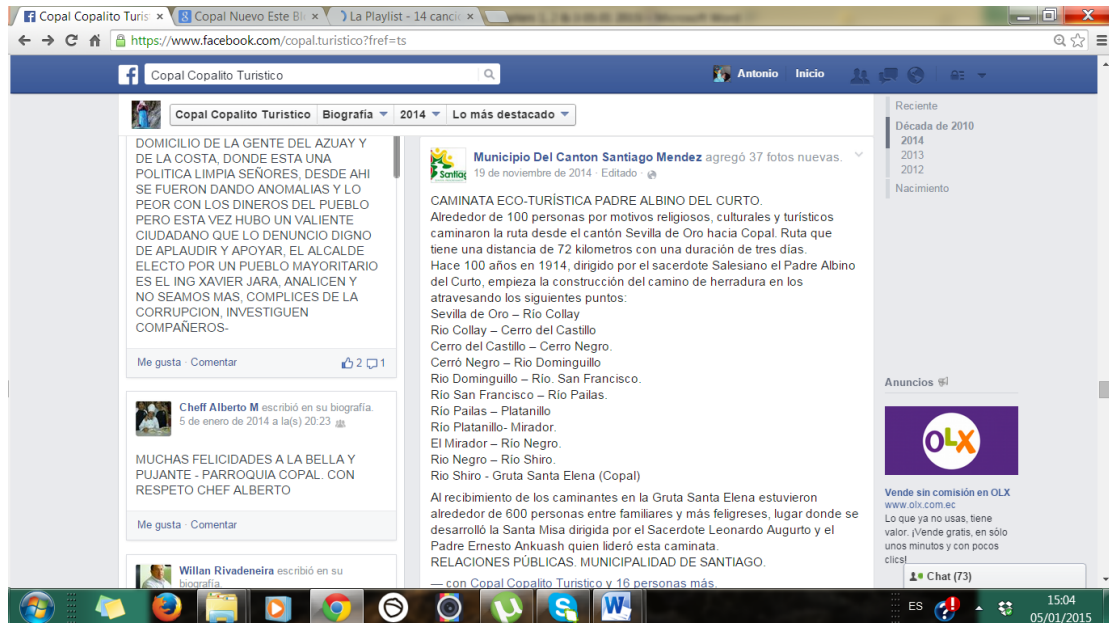
### Imagen 5 Elección de la Reina de Copal



### Imagen 6 Visita a la Gruta de la Virgen



## Imagen 7 Invitación a la Camina Eco-Turística Padre Albino del Curto



Las tecnologías de la comunicación han producido el interesante fenómeno de obtener la seguridad de la que habla Bauman (2003) ya no 'idealmente' sino influyendo en la comunidad y siendo influido por ella de manera directa. La comunidad de esta forma renace en forma digital mediante redes sociales y comunicación telefónica. Este tipo de comunidad no está en contradicción alguna con la idea de Bauman de la pérdida de libertad a cambio de seguridad, puesto que el migrante está "obligado" a colaborar con sus recursos económicos o la fidelidad a la misma. Por otro lado, tampoco desaparece el "volver a la comunidad" puesto que físicamente todavía permanece la distancia, lo que torna a la comunidad re-desterritorializada y digital en un juego dialéctico de realidad y deseo.

**Foto 4 Organización del Festival de la Canción “Copal de Oro” con la participación de Emigrantes**



**Foto: Antonio Argudo Garzón**

**Foto 5 Celebración de la Virgen con la participación de Emigrantes**



**Foto: Antonio Argudo Garzón**





Finalmente, es necesario enfatizar que las realidades de los diferentes emigrantes que han sido entrevistados, permiten configurar lo que Ramírez (2008) planteaba, y es que la noción de comunidad virtual y re-desterritorializada se asienta fundamentalmente en el sentido de pertenencia, superando el concepto tradicional que estaba basado en el territorio físico y las interacciones cara a cara como el sostén de la comunidad. La comunidad re-desterritorializada deja varios aspectos todavía por analizar y existen más elementos económicos, sociales y culturales que podrían constituirse en un estudio aparte en el tema de la migración. Sin embargo, el tema que se analizará en el siguiente capítulo, parte esencial de este trabajo es el del sentido de pertenencia cuyas características serán profundizadas en el siguiente capítulo.



**CAPÍTULO IV**

**EL SENTIDO DE PERTENENCIA DE LOS COPALENSES**



#### 4.1 Sentido de Pertenencia

El sentido de pertenencia es una de las aristas del problema más amplio denominado 'identidad'. En realidad, la identidad, como lo afirma Bauman (2003), es una invención moderna pero en ninguna época se convirtió en un problema pues desde su nacimiento mismo lo fue y solamente es capaz de existir como tal. Consecuentemente, la identidad cobra sentido en la descontextualización pues nunca iba a ser capaz de "coagularse" en una entidad visible y captable (Bauman, 2003, pág. 41). En este mismo sentido, Calhoun (1994) considera que las identidades están enraizadas parcialmente en ideales y aspiraciones que no se pueden cumplir totalmente, conclusión a la que Bauman también llega al estudiar la comunidad. Las identificaciones, diría Stuart Hall (1993), pertenecen a lo imaginario, es decir son esfuerzos "fantasmáticos de alineación, lealtad, cohabitaciones ambiguas y transcorpóreas que perturban al yo", por lo tanto, no pueden estarán siempre sujetas a reconstituirse constantemente y definirse a partir de la 'reiterabilidad'.

Stuart Hall enfatizó que la modernidad no ha fraguado mayores cambios al respecto pues las metanarrativas liberales y marxistas consideraban, de distinta forma, que los nacionalismos e identidades locales tendrían que devenir en valores e identidades más universalistas e internacionales, pues sus estructuras arcaicas no podrían soportar el embate de la revolución moderna. Los elementos irracionales de lo local, sus vínculos a la tradición y las raíces, los mitos y las comunidades imaginadas, deberían condenarlo a desaparecer y dar paso a identidades



racionales y universalistas. Las contradicciones y desplazamientos de la globalización han dejado sueltas una serie de entidades e identidades locales que persisten todavía mutando en otras formas. (Hall, ¿Quién necesita identidad?, 2003)

Las formas de investigar sobre la identidad de un barrio o una ciudad ya no pueden estar regidos por la particularidad o lo globalizante. En determinadas circunstancias, el investigador siempre terminará haciéndose preguntas sobre estructuras globalizantes o el terreno de integración supranacional. García Canclini (2011) propone una especie de salida a este problema mediante el planteamiento de la “hibridación” identitaria, en el que comunidades de distinta índole, locales e internacionales, indígenas-campesinas y urbanas, intercambiaron cultura y lógicas de vida, mediante redes nacionales e internacionales de comunicación que incluían la tecnología, la movilidad, entre otros (García Canclini, 2005, págs. 264-265). Actualmente, los intercambios tecnológicos, culturales y la misma movilidad humana producen que los grupos de personas tengan la posibilidad – consciente o inconscientemente- de modificar continuamente su constitución identitaria. Además contextos reales de migración, como el de los mexicanos en Estados Unidos, quienes conservan prácticamente todos los rasgos de su origen pero están adaptados a las estructuras anglosajonas, dejan ver con mayor énfasis este hecho. (Ramírez A. , 2003)

Consecuentemente, hablar de identidad siempre tendrá un foco mayor de complejización que no permite clarificar las ideas al momento de examinar los datos empíricos. Brubaker y Cooper (2001) consideran que



el trabajo analítico del término identidad es demasiado ambiguo, dividido por contradicciones y sobrecargado de connotaciones. “Identidad’, argumentamos, tiende a significar demasiado (cuando se entiende en un sentido fuerte), demasiado poco (cuando se entiende en un sentido débil) o nada (por su total ambigüedad)” (Brubaker & Cooper, 2001, pág. 1). Por lo tanto, se ha optado por una categoría más ‘amigable’ con el análisis, en este caso, lo que se denomina “sentido de pertenencia”.

De esta forma, el sentido de ‘distintividad’ o “pertenencia” está permeado por el valor que le damos a este, por lo que se termina desarrollando una “conciencia de la cultura”, en la que se pueden conocer las maneras en las que los individuos se expresan y representan su pertenencia a la comunidad. “Es a través de estos “mundos experimentales de significados” que las personas toman conciencia de su cultura, es decir, lo que les enseña que su comportamiento (valores, prácticas, representaciones, etc.) es distinto al de otros.” (Flores, 2005)

El análisis del sentido de pertenencia ligado a la migración se vuelve mucho más complejo, pues se debe caer en el mundo de los ‘campos sociales’ y su variedad de dimensiones e interacciones estructuradas en múltiples formas y dimensiones, diferenciados por los términos de organización, institución y movimiento social. Los campos sociales no necesariamente se rigen por fronteras nacionales, sino por la conexión de los actores mediante sus relaciones directas e indirectas a través de la movilidad e intercambios de distinta índole (Levitt & Schiller, 2004, pág. 67). El estudio del campo social permite que el sentido de pertenencia en la



migración se estudie con mayor flexibilidad, pues las restricciones y rigidez de los conceptos de identidad en su forma tradicional dejan su lugar a otras perspectivas de análisis como la división del campo social en dos formas:

a. formas de ser y b. formas de pertenecer:

Las formas de ser se refieren a las relaciones y prácticas sociales existentes en la realidad, en las que participan los individuos, más que las identidades asociadas con sus actividades... Tienen la potencialidad de actuar o identificarse en un momento determinado, porque viven dentro del campo social, pero no todos han decidido que así sea. En contraste, las formas de pertenecer refieren las prácticas que apuntan o actualizan una identidad, que demuestran un contacto consciente con un grupo específico. Estas acciones no son simbólicas, sino prácticas concretas visibles que señalan la pertenencia...Las formas de pertenecer combinan la praxis con una conciencia del tipo de identidad que está ligada con cada acción. (Levitt & Schiller, 2004, pág. 68)

Esta división es clave para poder delimitar el objeto de estudio, pues la interferencia de ciertos individuos que son o están en la sociedad podría distorsionar la investigación, pues no pertenecen a la misma. De la misma forma, el campo social se amplía cuando se trata de personas en relaciones o prácticas sociales que regularmente atraviesan fronteras, transformándose en una forma de ser transnacional. (Levitt & Schiller, 2004, pág. 68). A continuación se repasa las más significativas 'formas de ser', en este caso la religión y la fiesta, tomadas por algunos investigadores



como las formas fundamentales de construcción del sentido de pertenencia.

Una de las cosas en las que coinciden los estudiosos del tema de la religión y su relación con el sentido de pertenencia está en que termina constituyéndose fuera de las fronteras de los Estados-nación. No obstante, los científicos sociales buscaron durante mucho tiempo ‘racionalizar’ la religión para que se ajuste a los estudios de las naciones, ignorando el análisis de la religiosidad. No obstante, los estudios de migración transnacional y religión tienen una ventaja empírica para conocer formas de ser y pertenecer que no se pueden considerar desde un enfoque de Estado-nación (Levitt & Schiller, 2004, pág. 82). La migración ha hecho que el sentido de pertenencia pueda abarcar a dos o más Estados o comunidades religiosas transfronterizas bajo la ‘protección de dios’, lugares a los que no puede acceder la racionalidad de los poderes del Estado (Peterson y Vásquez, 2001; Menjívar, 2002). Los migrantes se valen de la religión para crear geografías alternativas, creando espacios transfronterizos diferentes y, por ende, caracterizando un sentido de pertenencia diferente. Algo similar ocurre con la ‘fiesta’.

La fiesta constituye un lugar estratégico en el que pueden encontrarse desde actos religiosos hasta cívicos que tienen un carácter polisémico, además de construir por sí mismos las conexiones necesarias que permiten la vida social (Turner, 2002). La fiesta es capaz de generar mecanismos de pertenencia y diversos significados que permite la cohesión de comunidad, inclusive las migrantes (Arias, 2011). Los



migrantes tienen un calendario cívico y religioso comunitario del que están pendientes, permitiendo ver el “movimiento de una serie de símbolos y prácticas culturales en la existencia de redes simbólicas y emotivas” (Salazar, 2014). Simplemente son nodos articuladores de miembros ubicados en distintos lugares, y la fiesta nos otorga un espacio para ver cómo se forman modos de articulación que están más allá de un simple ‘apego al terruño’. (Salazar, 2014)

En definitiva, el sentido de pertenencia, tiene como sus fundamentos la volatilidad y reiterabilidad, como aquellas prácticas distintivas que caracterizan a un grupo de personas que las hacen formar parte de un lugar o comunidad, esencialmente como su ‘ser’ y no solamente como un ‘pertenecer’ vaciado de significado ontológico. El estudio de la migración produce que las prácticas que construyen el sentido de pertenencia tengan un ámbito transnacional y transfronterizo en el que juegan un papel sumamente importante actividades religiosas y festivas por sobre el ‘amor a la tierra’ o el nacionalismo.

### **4.2 ¿Por qué ser parte de un “pueblo fantasma”?**

¿Por qué querer ser parte de un pueblo fantasma? Teniendo en cuenta que el sentido de pertenencia está relacionado a los sentimientos y las relaciones sociales que mantienen a los emigrantes en contacto con el lugar donde nacieron, se puede decir que gran parte de nuestros interlocutores siguen conectados con la comunidad de Copal, especialmente quienes aún tienen familiares en este sector, tal como se





revisarán en los posteriores resultados obtenidos de entrevistas realizadas a quince emigrantes originarios de la comunidad de Copal, quienes han salido hacia ciudades más grandes dentro del país, u otros países como Estados Unidos y España. Las particulares características del sentido de pertenencia son expuestas aquí a través de los testimonios de nuestros interlocutores.

De esta manera, un punto importante que marca el sentido de pertenencia de los emigrantes de Copal, es su conocimiento de la historia, la naturaleza, las leyendas, etc., en torno a su lugar de origen, pues es una forma de ser parte de su comunidad, tal como enfatizaban Levitt and Schiller (2004), además de estar en contacto con su gente y recordarla a la distancia. No vamos a volver a escribir la historia y la leyenda del Padre Albino del Curto que cubre el imaginario colectivo de los habitantes de Copal pues ya fueron descritas en el capítulo 1, pero debe tenerse en cuenta que esta es una de las características esenciales del sentido de pertenencia y que muchos de nuestros interlocutores conocen bien los pilares de las leyendas y la historia.

Otra de las formas en la que los emigrantes y los habitantes de la comunidad de Copal construyen activamente su pertenencia a la comunidad, que además sirve para mantener el sentimiento de seguridad del que habla Bauman está en la 'tierra', como una forma de representación simbólica de su ser. Las entrevistas evidencian el apego de los emigrantes por su comunidad a pesar de su lejanía, pues gran parte de ellos ha



regresado para continuar trabajando la tierra y dedicarse a la crianza de ganado tal como lo hicieran sus padres y abuelos mientras que los que siguen fuera adquieren terrenos para lograr sentirse parte de la comunidad, aunque no necesariamente sea un negocio productivo. Tal es el caso de Manuel, quien comenta lo siguiente:

*Si compré unos terrenitos. Cuando uno trabaja y economiza algo es algo sacrificado pero vale la pena también. El origen que uno tiene que regresar a su origen esa ha sido mi meta regresar de donde he sido y los recuerdos donde están. A mí me gusta regresar recordar el pasado recordar es volver a vivir dice el dicho, entonces eso básicamente es el motivo por el que no me he alejado de allí.* (Manuel, 2015)

Por su parte, la situación actual de Segundo le ha permitido adquirir terrenos para volver a asentarse en su comunidad: *“Si compre unos terrenitos cuando uno trabajo y economiza algo es algo sacrificado pero vale la pena también”* (Segundo, 2015). De igual manera, Tarquino (2015) emigró a New York y ha podido ver ahora los frutos de su trabajo de ocho años: *“A papá le enviaba dinero. Cuando estuve allá compré una finca y ese fue el motivo para trasladarme acá. Porque mi padre le gustaba él tenía la finca y le compré justamente a él.”*

Desde el punto de vista de García Canclini (1995), el consumismo adquirido por los migrantes, en este caso el ansia de adquirir tierras, es parte de un proceso social, puesto que lo social no es otra cosa que “aquel grupo que adquiere sentido de pertenencia gracias a la posibilidad común que tiene de acceder a lo mismo, tanto en materia de bienes como de servicios”. Por lo tanto, la posesión de



bienes para este grupo de personas, les otorga una forma de ser parte de la comunidad pese a no vivir en la comunidad como tal. Es decir, los emigrantes no compran tierra en Copal como símbolo de progreso, tradicional mirada de la migración, sino como una manera de sentirse parte de la comunidad, de ser parte de Copal aunque no se viva en el lugar.

Otro tema interesante puede encontrar en las cuestiones culturales que se organizan en la comunidad. Los emigrantes a pesar de estar lejos de Copal, de alguna manera se han mantenido presentes y pendientes de las actividades que se desarrollan en la comunidad, pues es una forma de mantenerse conscientes de su cultura, atribuyéndole un valor frente a las otras culturas del lugar de residencia al que han emigrado, las cuales se confrontan con la suya, es decir, es el deseo de no perder la cultura que les hace ser parte de algo. Es así que en cuestión de las fiestas tradicionales de la comunidad, los emigrantes no se han olvidado de algunas características, tal como lo menciona Tarquino:

*Como fiestas religiosas tenemos la fiesta de la gruta de Copal. La gruta es un lugar turístico que da realce a la parroquia y al cantón para que Copal sea un centro turístico del cantón Santiago. En las fiestas de la parroquia existen los bailes, danzas desfiles y también digamos la sesión solemne que dan realce a las festividades. (Tarquino, 2015)*

Por su parte, Segundo, celebraciones como las épocas navideñas en que jóvenes y ancianos se juntan para preparar la comida que luego se

comparten de manera comunitaria para todo el pueblo. Sobre esta y otras costumbres, él cuenta:

*Las costumbres, bueno, siempre se siguen las costumbres de nuestros antepasados la escaramuza<sup>6</sup>, el torneo de cintas<sup>7</sup>, el bazar<sup>8</sup> y la santa misa que también es una tradición de nuestros antepasados todo eso seguimos llevando. Se hacen danzas, a pesar que sean danzas modernas, se siguen llevando esa misma tradición de nuestros antepasados en asuntos de música ya no hay guitarra como antes había o vitrola, ahora son los equipos de sonido. (Segundo, 2015)*

### **Foto 6 Fiestas de Copal. Escaramuzas**



### **Foto: Antonio Argudo Garzón**

Al respecto, cabe recordar lo que se hablaba en la sección teórica de este estudio, sobre la cultura de lo que estamos conscientes y le atribuimos valor, ya sea positivo o negativo (Flores, 2005), y de acuerdo con los atributos y valores de las otras culturas que confrontan la nuestra. Los entrevistados claramente dejan ver que le atribuyen un valor positivo a

---

<sup>6</sup> La escaramuza es un evento tradicional en el que un grupo de personas se disfrazan y cabalgan realizando formas en el piso con flores de colores al sonar de la música

<sup>7</sup> El Torneo de Cintas se trata de cabalgar llevando una pica de madera para luego tratar de ensartarla en un aro de 2 cm de diámetro en el que se encuentra colgando una cinta

<sup>8</sup> El Bazar es una tradición en la que muchas personas de la comunidad o fuera de ella colaboran con regalos para ser subastados entre el público asistente



la cultura de Copal, como algo que debe ser rescatado y continuado por las siguientes generaciones. Además, también se confirma lo que se mencionaba sobre la “conciencia de la cultura” como un elemento primordial para conocer las formas en que los individuos expresan y representan su arraigo o pertenencia a una comunidad y a cierto grupo social.

Por otra parte importante de la cultura se puede encontrar en elementos mucho más simples y propios de la comunidad. Los alimentos tradicionales del lugar natal concretiza el sentido de pertenencia con mayor profundidad, ya que los sabores y los olores tienen una forma de conexión especial para quienes han debido alejarse de su comunidad y su familia. De igual manera, los platillos tradicionales son una manera de identificarse con un lugar y sentirse representado en ellos, dado que ciertas comidas solo las pueden preparar quienes han crecido en el entorno donde esos alimentos son tradicionales.

En este sentido, los emigrantes entrevistados recuerdan y mantienen sus costumbres gastronómicas, como en el caso de Alicia quien nos habla sobre sus costumbres gastronómicas:

*La tradición es tomar el agüita de guayusa y eso siempre hacemos aquí también nosotros siempre traemos acá en tiempo de la chonta. Se come también bastante la papa china entonces todo eso también nosotros traemos acá y consumimos. La miel de caña, el queso del Oriente, todo eso, al menos en nuestra familia, se sigue haciendo acá preparando acá. (Alicia, 2015)*



Otra situación interesante es que los emigrantes mantienen dichas costumbres gastronómicas en Estados Unidos o España, al punto de buscar estos productos en mercados del lugar. En la experiencia migratoria de Manuel, comenta cómo era la situación con respecto a la gastronomía:

*Pues a mí me gusta lo que es del oriente la papa china, la yuca, el plátano, la carne. Si las cosas por ejemplo allá (Estados Unidos) hay supermercados de cada país no hay mucha diferencia si uno quiere va a comprar cosas de aquí de nuestro país. Allá hay escaso el banano hay bananos de otros lados que no tienen el mismo sabor solo esas cosas como algo así buscaban. Si uno avanza a conseguir lo que es de aquí lo que uno comió antes imagínese es muy bonito de andar buscando esas cosas. Hay un supermercado ecuatoriano si un poco más caro pero sí se encuentra variedad de cosas. (Manuel, 2015)*

Segundo comenta sobre la experiencia de sus hijas que emigraron a la ciudad de Cuenca para estudiar, con respecto a las costumbres en la comida: *“Ayampaco con palmito, le preparan con pollo, le envuelven se coge el palmito que se entrevera con la carne le envuelven con hojas de bijao. Allá ya ven como hacen el ayampaco y en Cuenca también hacen el ayampaco”* (Segundo, 2015). Como puede verse, la comida se vuelve un vínculo indispensable y alimenta el sentido de pertenencia.

Foto 7 Desayuno de Emigrantes visitando Copal



Foto: Antonio Argudo Garzón

Foto 8 Yuca y Plátano



Foto: Antonio Argudo Garzón





Al respecto de esta importancia de la gastronomía, Levitt y Schiller (2004), plantean que las formas de pertenecer a un grupo o lugar, se refieren a las prácticas que apuntan o actualizan una identidad, que demuestran un contacto consciente con un grupo específico, entre estos contactos están cuestiones como las tradiciones culinarias:

Estas acciones no son simbólicas, sino prácticas concretas visibles que señalan la pertenencia, como el llevar consigo una cruz para los cristianos o una estrella de David para los judíos, el agitar una bandera o seleccionar una tradición culinaria particular. (pág. 68)

Flores (2005) afirma precisamente que es a través de estos “mundos experimentales de significados” que las personas toman conciencia de su cultura, es decir, lo que les enseña que su comportamiento (valores, prácticas, representaciones, etc.) es distinto al de otros.

Por otra parte, una manera de permanecer en contacto con su comunidad, es vincularse en los eventos y apoyar en las obras que se realizan, así como aportar a la conservación de las tradiciones. Aunque esto pudiera resultar extraño o absurdo para algunos, para los emigrantes significa algo mucho más importante que los demás no podremos entender, pues constituye una forma de estar conectados con lo que ocurre, un signo de que no se han olvidado de su comunidad y que quieren que ellos también los tengan presentes.





Alicia reside en Cuenca y comenta que mientras vivió en Copal no se integraba mucho en la organización de las actividades, pero ahora que está lejos ha sentido la necesidad de estar involucrada de alguna manera:

*Mejor ahora si hemos estado en contacto, incluso como mi papi es síndico de allá, hemos ayudado a recolectar fondos para que se construya la iglesia, hemos hecho algunos bingos, también en algunas ocasiones hacemos algo para los niños, el año pasado mismo gestionamos aquí para llevarles unos caramelitos a los niños. Siempre hemos estado colaborando cuando la parroquia ha requerido algo. (Alicia, 2015)*

Rita destaca el aporte de su esposo, amigos y familiares de Copal que están lejos pero que ayudan a obtener los fondos necesarios para la iglesia y las fiestas tradicionales:

*Los fondos vienen de Sucúa, de Guayaquil, de Los Estados Unidos. Hay mucha gente antigua que ha vivido aquí y se han ido a vivir por Guayaquil o por Estados Unidos. Mis esposo –vive en Estados Unidos- por ejemplo pide colaboración a algunos amigos que vivían aquí en Copal pero viven ahora en Estados Unidos allí pedimos colaboración. Mi esposo Luis Laine, la familia de los López de don Heriberto López, Jaime López y Segundo Ali, ellos todavía viven allá con los hijos y colaboran económicamente. (Rita, 2015)*

**Foto 9 Iglesia Antigua e Iglesia Moderna de Copal**

**Foto 10 Iglesia Antigua e Iglesia Moderna de Copal**



**Fotos: Segundo Valverde y Antonio Argudo Garzón**

Tal como se observa, los emigrantes se unen para colaborar con la comunidad, sobre todo cuando se trata de temas religiosos, pues la espiritualidad es un aspecto importante en los habitantes de las comunidades rurales. Sobre esto, ya discutíamos en la parte teórica que los migrantes transnacionales se valen de la religión para crear geografías alternas que pueden situarse dentro de las fronteras nacionales, trascenderlas –aunque coexistan con ellas-, o establecen nuevos espacios que, para algunos, tienen mayor significado y les inspiran lealtades más fuertes que los ámbitos políticamente definidos (Levitt & Schiller, 2004). Al hacerlo así, amplían los límites de sus prácticas espirituales y las inscriben dentro del panorama físico real en el que se establecen.



Este aspecto de colaboración e identificación de los emigrantes con su gente es común en muchos casos, y ello ha hecho posible el crecimiento y desarrollo socioeconómico en los lugares de origen, puesto que los emigrantes producen remesas importantes tanto a nivel local como nacional. De esta forma, los comentarios de los entrevistados demuestran que su nivel de ingresos ha mejorado e igualmente señalan que su comunidad, en términos de infraestructura, se ha desarrollado, todo debido a que los emigrantes siguen construyendo su sentido de pertenencia.

Los entrevistados, destacan que actualmente Copal se ha convertido en un sitio con potencial turístico, Ana (2015) señala que *“si es bueno para negocio, ahorita para turismo porque hay las cascadas, este camino ecológico del Padre Albino del Curto que este año reunió a 100 personas que caminaron de Sevilla de Oro hasta Copal”*. Napoleón (2015), recordando cómo era la comunidad antes, comenta: *“Eso era Copal no turístico no muy conocido los materiales no había fuentes de ingreso, pero ahora gracias a Dios estamos bien.”*

En general, se ha podido evidenciar que los emigrantes entrevistados a pesar del tiempo que han debido ausentarse de comunidad, han encontrado las maneras que permanecer en contacto con su gente. Este sentimiento de pertenencia se observa cuando ellos, al referirse a la comunidad de Copal, utilizan términos como “nuestro” o “mí” para referirse a las cosas que aún los identifican.



De esta forma, la mayor parte de los entrevistados han indicado que dividen su tiempo entre su lugar actual de residencia y sus visitas a Copal. Algunos vienen cada quince días o durante los feriados y, otros llegan todos los fines de semana, mientras otros volvieron luego de varios años, pero siempre encuentran la oportunidad de regresar. Es interesante resaltar comentarios como el de Segundo (2015): *“un poco tiempo que me ausenté y viví siete años en el cantón Gualaquiza, pero volví nuevamente a Copal, toda mi vida ha sido en Copal”*. También es interesante la opinión de Teresa (2015) quien afirma que un día regresará a quedarse por el hecho de haberse criado en Copal. Un pensamiento muy similar tiene Manuel (2015): *“la familia donde uno nace no se debe olvidar, por la familia uno regresa, no se puede abandonar.”*

Algunos comentarios expresan el deseo que los emigrantes siempre han mantenido de regresar a sus raíces pues se sienten parte de Copal. Tarquino, quien tiene a varios de sus hijos en Estados Unidos, dice lo siguiente:

*Yo me siento parte de la comunidad es parte de nuestras raíces aquí se han criado la mayor parte de la familia eso digamos me ha dado el impulso para que yo vuelva a luchar con este pueblo que para bien o para mal estamos frente a la comunidad también. (Tarquino, 2015)*

Para Cecilia (2015), aunque ha pasado una gran parte de su vida lejos, aún quiere vivir ahí muy a pesar de que sus hijos no acepten que ella esté en las ‘montañas de Copal’, y comenta: *“... me une allá el haber nacido allí el que desde mi bisabuelo han estado allí yo creo que soy la quinta*



*generación y siempre mi sueño ha sido tener una finca, eso me motivó a adquirir allí la propiedad”. Segundo tiene el mismo sentimiento, para él “... el origen que uno tiene, hay que regresar a su origen, esa ha sido mi meta regresar de donde he sido y los recuerdos donde están.”*

En relación a estos comentarios de los emigrantes, se puede observar que existen familias transnacionales, cuyos miembros, a pesar de estar separados, “encuentran la manera que permanecer unidos y sentirse parte de un mismo entorno comunitario y familiar a través de las fronteras nacionales” (Prieto, 2011). Es así como estos grupos familiares van desarrollando mecanismos de conexión o de “reproducción social a través de las fronteras” (Levitt y Glick Schiller, 2004). El sentido de pertenencia en los migrantes de Copal se manifiesta en una comunidad re-desterritorializada que a su vez lo alimenta continuamente. De la misma forma, trayectorias y redes deben mantenerse funcionando para que este tipo de comunidad siga construyéndose.

El sentido de pertenencia y la comunidad re-desterritorializada son variaciones de lo que se conoce como “identidad” y la “comunidad”, es decir, estos conceptos han mutado para sobrevivir la arremetida de la modernidad para explicar de mejor manera lo que sucede en aquellas locaciones resignadas a ser globales y locales. Las transformaciones del mundo contemporáneo provocan pensar que mutaciones parecidas seguirán apareciendo con el tiempo y que



contextos de ruptura y contradicción de la modernidad, tales como el de la migración, las harán germinar.

Copal, al ser una 'encrucijada', un lugar de paso o una puerta a caminos regionales y globales, pero al mismo tiempo un punto de perspectiva al que se puede volver, logra redimensionar el sentido de pertenencia que va más allá de un conjunto de elementos aglutinados para explicar influencias y motivaciones de acción de los emigrantes, pues lo convierte en un factor clave en la explicación de realidades que se presentan en localidades que al mismo tiempo son regionales y globales.



## CONCLUSIONES

El pueblo de Copal es una 'encrucijada', pues mantiene una posición simbólica que la identifica como un lugar importante en la historia de la región del Austro ecuatoriano, al ser la puerta de entrada al Oriente pero además en la actualidad es un lugar de paso hacia otras regiones del Ecuador o incluso donde comienza la ruta de la migración al exterior. Las leyendas sobre su creación como la del Padre Albino del Curto y su aventura para abrir el camino han reforzado simbólicamente su papel de 'encrucijada'. La investigación dejó abierto el tema del pueblo de Copal como *encrucijada* utilizándola más bien como un concepto descriptivo antes que una categoría propiamente dicha. No obstante, el estudio del tema resulta importante para el estudio de pueblos cuya funcionalidad para la migración y el vínculo entre lo global y local, no han necesariamente han sido profundizados correctamente, llevándolos al plano de pueblos fantasma o abandonados.

Las trayectorias migratorias son variadas pero abarcan ciudades cercanas del Oriente como Macas o Sucúa, regiones de la Sierra que incluyen ciudades como Cuenca, y países como España o Estados Unidos. En el transcurrir del tiempo, las trayectorias han ido formando redes que mantienen la migración fluyendo y que son esencialmente las que soportan la comunidad re-desterritorializada.

El territorio físico pasa a un plano simbólico y ya no fundamental para la formación y funcionamiento de la comunidad, puesto que las



relaciones sociales se ejecutan a partir de constantes intercambios de diversa índole entre aquellos que viven en el pueblo, los que regresan por una ocasión especial y los emigrantes; la re-desterritorialización ha ampliado el territorio, lo ha rediseñado. Para este tipo de comunidad es importante la participación en fiestas o celebraciones religiosas, ser alguna vez priostes, la adquisición de tierras con fines más simbólicos que productivos, la repetición de la cotidianeidad en la sociedad de destino en cuestiones como la comida y contactos virtuales *online* mediante redes sociales como *Facebook*. La consecuencia es la formación de una comunidad que se desterritorializa por la migración pero que se reterritorializa mediante la acción del sentido de pertenencia de los migrantes que participan y toman responsabilidades comunitarias a la distancia.

El análisis de las formas de ser de los migrantes de la comunidad de Copal, dejaron ver que su sentido de pertenencia se fundamenta en lo siguiente: la reiterabilidad de las actividades tradicionales pero no solamente en la comunidad física sino inclusive en la sociedad de destino; b) en el uso de la memoria y la creación de símbolos que emergen del pasado y la construcción de leyendas en el lugar; c) en la elaboración de redes migratorias a través de las trayectorias migratorias; y, d) en la construcción constante de una comunidad re-desterritorializa usando herramientas como las redes sociales.

Finalmente, el sentido de pertenencia se construye a partir de la constante búsqueda de seguridad y afecto de las personas que viven





fuera de la comunidad, transformándola en un ideal que los empuja a querer volver a la misma o al menos a tener el deseo de hacerlo. Pero la seguridad ofrecida por la comunidad de Copal a los emigrantes como un punto al que siempre se puede volver, es retribuida la renuncia a cierta libertad ya que los emigrantes se comprometen a enviar recursos económicos para fiestas, tomar responsabilidades de organización de la comunidad de copalenses que se encuentran en Estados Unidos, entre otras.



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**

**ANEXOS**

**Anexo 1**

**Cuestionarios de Entrevista**



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
*desde 1867*

**FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y ADMINISTRACIÓN**

**MAESTRÍA EN MIGRACIÓN, DERECHOS HUMANOS Y POLÍTICA  
PÚBLICA**

**INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN**

**ENTREVISTA SEMI-ESTRUCTURADA**

**ENTREVISTADOR: ANTONIO ARGUDO GARZÓN**

**CUENCA-2014**

**ANTONIO LENÍN ARGUDO GARZÓN**

**9  
0**



## ENTREVISTA SEMI-ESTRUCTURADA

### Objetivos de Investigación:

- Conocer el contexto histórico, social, cultural y económico de orden local, regional, nacional y global del pueblo de Copal
- Levantar entrevistas a profundidad que permitan la aproximación al significado de los vínculos en el seno de la comunidad re-desterritorializada
- Estudiar los motivos de la emigración en el pueblo de Copal con el fin de comprender mejor el significado del vínculo
- Describir los intercambios que mantiene la comunidad de Copal con sus emigrantes, sus relaciones familiares, económicas, sociales y culturales en la perspectiva de explorar la comunidad re-desterritorializada

### Personas de la Comunidad de Copal que viven en Cuenca, en otro lugar del país o el Exterior

Entrevistador: Antonio Argudo Garzón

Entrevistado (a): .....

#### A. Generalidades

1. Fecha de Nacimiento:.....
2. Lugar de Nacimiento:.....
3. Lugar de residencia actual:.....
4. Fecha que dejó de vivir en Copal:.....
5. Años vivió en Copal:.....
6. Última vez que visitó Copal:.....

#### B. Contexto Histórico Local, Regional y Global de Copal

7. ¿Conoce el origen del nombre de Copal? ¿Cuál es?
8. ¿Qué recuerda de la historia de Copal?



9. ¿Conoce cómo se pobló Copal?
10. ¿Cómo era Copal durante los años que vivió en la comunidad?
11. ¿Cómo afectó la migración en la comunidad?

**C. Motivos de Migración y Proyecto Migratorio**

12. ¿Cuáles fueron los motivos que le hicieron tomar la decisión de emigrar?
  - a. Situación económica
  - b. Estudios
  - c. Acompañar a pareja
  - d. Condiciones de educación, salud, familiares
  - e. Razones de seguridad personal o familiar
  - f. Otra.....
13. ¿En cuánto tiempo tomó la decisión?
14. ¿Cómo se tomó la decisión? ¿De forma individual, familiar, impuesta?
15. ¿Se sintió apoyada por sus familiares?
16. ¿De quién recibió mayor apoyo?
17. ¿Qué sentimientos experimentó cuando tomó la decisión?
18. ¿Cómo se planteó su proyecto migratorio?
19. ¿Qué tipo de tradición migratoria existe en su familia?
20. ¿Piensa volver a vivir a Copal en algún momento?



## D. Intercambios Familiares, Económicos, Sociales y Culturales

### Familia

21. ¿Qué familiares suyos siguen viviendo en Copal?
22. ¿Con qué frecuencia los visita?
23. ¿Cómo es la relación con su familia en Copal?
24. ¿En qué ocasiones los visita?
25. Cuando los visita, ¿qué actividades realizan juntos?
26. ¿En qué ha afectado la distancia en la relación familiar?

### Economía

27. ¿Tiene algún tipo de propiedades en Copal? ¿Cuáles?
28. ¿Por qué decidió adquirir las propiedades en Copal y no en otro lado?
29. ¿Ha enviado dinero o recursos de algún tipo a familiares en Copal? ¿Cuál fue la ocasión?
30. En época de fiestas, ¿aporta económicamente de alguna forma?
31. ¿Es rentable mantener negocios, tierras o ganado en Copal? ¿Cuál es el beneficio económico que obtiene?
32. ¿Montaría algún tipo de negocio en Copal? ¿Cuál?



## Social

33. ¿Cómo describiría la sociedad de Copal?
34. ¿Cuáles son los mayores conflictos sociales?
35. ¿Cómo se organiza la comunidad para resolver los problemas?
36. ¿Por qué la gente migra?
37. ¿Cómo es su relación con la comunidad de Copal?
38. ¿En qué forma ha colaborado en la organización de eventos o solución de problemas?
39. ¿Alguna vez fue parte de la organización social o política de la comunidad? ¿Qué resultados obtuvo?
40. ¿Se sigue sintiendo parte de la comunidad de Copal?

## Cultura

41. ¿Qué tradiciones son propias de la comunidad? Describir
42. ¿Cuáles son las festividades? Describir
43. ¿Cuál es la comida típica?
44. ¿Qué costumbres de la comunidad de Copal mantiene en su lugar de residencia?
45. ¿Cómo participa usted cuando existen festividades en Copal?
46. ¿Sigue cocinando la comida típica en Copal?



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**  
*desde 1867*

**FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y ADMINISTRACIÓN**

**MAESTRÍA EN MIGRACIÓN, DERECHOS HUMANOS Y POLÍTICA  
PÚBLICA**

**INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN**

**ENTREVISTA SEMI-ESTRUCTURADA**

**ENTREVISTADOR: ANTONIO ARGUDO GARZÓN**

**CUENCA-2014**



## ENTREVISTA SEMI-ESTRUCTURADA

### Objetivos de Investigación:

- Conocer el contexto histórico, social, cultural y económico de orden local, regional, nacional y global del pueblo de Copal
- Levantar entrevistas a profundidad que permitan la aproximación al significado de los vínculos en el seno de la comunidad re-desterritorializada
- Estudiar los motivos de la emigración en el pueblo de Copal con el fin de comprender mejor el significado del vínculo
- Describir los intercambios que mantiene la comunidad de Copal con sus emigrantes, sus relaciones familiares, económicas, sociales y culturales en la perspectiva de explorar la comunidad re-desterritorializada

### Personas que retornaron a Copal

Entrevistador: Antonio Argudo Garzón

Entrevistado (a): .....

#### A. Generalidades

1. Fecha de Nacimiento:.....
2. Lugar de Nacimiento:.....
3. Fecha que migró:.....
4. Lugar al que migró:.....
5. Años vivió en Copal:.....
6. Año que regresó a Copal:.....
7. ¿Cuánto tiempo lleva viviendo en Copal desde su regreso?





**B. Contexto Histórico Local, Regional y Global de Copal**

- 8. ¿Conoce el origen del nombre de Copal? ¿Cuál es?
- 9. ¿Qué recuerda de la historia de Copal?
- 10. ¿Conoce cómo se pobló Copal?
- 11. ¿Cómo era Copal antes de salir de la comunidad?
- 12. ¿Cómo afectó la migración en la comunidad?
- 13. ¿Qué cosas nuevas encontró a su retorno?

**C. Motivos de Migración y Proyecto Migratorio**

- 14. ¿Cuáles fueron los motivos que le hicieron tomar la decisión de emigrar?
- 15. Situación económica
- 16. Estudios
- 17. Acompañar a pareja
- 18. Condiciones de educación, salud, familiares
- 19. Razones de seguridad personal o familiar
- 20. Otra.....
- 21. ¿En cuánto tiempo tomó la decisión?
- 22. ¿Cómo se tomó la decisión? ¿De forma individual, familiar, impuesta?
- 23. ¿Se sintió apoyada por sus familiares?
- 24. ¿De quién recibió mayor apoyo?
- 25. ¿Qué sentimientos experimentó cuando tomó la decisión?
- 26. ¿Cómo se planteó su proyecto migratorio?



27. ¿Qué tipo de tradición migratoria existe en su familia?
28. ¿Cuáles fueron los motivos para volver a Copal?
29. ¿Fue difícil establecerse nuevamente? ¿Por qué?
30. ¿Ha sido buena la decisión de volver a instalarse? ¿Por qué?
31. ¿Tiene intenciones de volver a migrar en alguna ocasión? ¿Cuáles serían las condiciones para volver a migrar?

#### **D. Intercambios Familiares, Económicos, Sociales y Culturales**

##### **Familia**

32. ¿Qué familiares suyos siguen viviendo en Copal?
33. ¿Vive con ellos?
34. ¿Cómo es la relación con su familia en Copal?
35. ¿Cómo fue la relación mientras vivió en otra ciudad?
36. ¿Qué actividades realizan juntos?
37. ¿En qué afectó la distancia en la relación familiar?

##### **Economía**

38. ¿Tiene algún tipo de propiedades en Copal? ¿Cuáles?
39. ¿Por qué decidió adquirir las propiedades en Copal y no en otro lado?
40. Mientras estuvo en otra ciudad, ¿envió dinero o recursos de algún tipo a familiares en Copal? ¿Cuál fue la ocasión?



41. Mientras estuvo fuera, en época de fiestas, ¿aportó económicamente de alguna forma?
42. ¿Es rentable mantener negocios, tierras o ganado en Copal? ¿Cuál es el beneficio económico que obtiene?
43. ¿Montaría algún tipo de negocio en Copal? ¿Cuál?
44. ¿Qué actividad tuvo mientras estuvo en Cuenca /otro lugar?
45. ¿Qué actividad desempeña en la actualidad?
46. ¿Considera que su situación económica es buena, regular o mala? ¿Por qué?

### **Social**

47. ¿Cómo describiría la sociedad de Copal?
48. ¿Cuáles son los mayores conflictos sociales?
49. ¿Cómo se organiza la comunidad para resolver los problemas?
50. ¿Por qué la gente de Copal migra?
51. ¿Cómo es su relación con la comunidad de Copal?
52. ¿En qué forma ha colaborado en la organización de eventos o solución de problemas?
53. ¿Alguna vez fue parte de la organización social o política de la comunidad? ¿Cuál fue su experiencia?
54. ¿Se siente parte de la comunidad de Copal?



## Cultura

55. ¿Qué tradiciones son propias de la comunidad? Describir
56. ¿Cuáles son las festividades? Describir
57. ¿Cuál es la comida típica?
58. ¿Qué costumbres de la comunidad de Copal mantuvo mientras estuvo fuera?
59. ¿Cómo participó usted cuando existieron festividades en Copal?
60. ¿Cocinó la comida típica de Copal mientras vivió fuera?



## BIBLIOGRAFÍA

- Abreu, J. L., & Batmanghlich, C. (2013). Migración y Discriminación en América Latina. *International Journal of Good Conscience*, 265-276.
- Acosta, A., & Otros. (2006). *La migración en el Ecuador*. Quito: Corporación Editora Nacional.
- Álvarez, S. (2012). *Estado del Arte de los Estudios Migratorios Ecuatorianos*. Quito: FLACSO.
- Appadurai, A. (2001). *La modernidad desbordada*. Buenos Aires: Trilce.
- Arias, P. (2011). La fiesta patronal en transformación: significados y tensiones en las regiones migratorias. *Migración y desarrollo*, 147-180.
- Baghana, M., & Otros. (2006). International Migration and its regulation. En R. Penninx, M. Berger, & K. Kraal, *The Dynamics of International Migration and Settlement in Europe* (págs. 19-41). Amsterdam: Amsterdam University Press.
- Bauback, R., Kraler, A., Martiniello, M., & Perching, B. (2006). Migrant's Citizenship: Legal Status, Rights and Political Participation. En P. Rinix, M. Berger, & K. Kraal (Edits.), *The Dynamics of International Migration and Settlement. The State of Art* (págs. 65-99). Amsterdam: Amsterdam University Press.
- Bauman, Z. (2003). *Comunidad*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Bauman, Z. (2003). De peregrino a turista. Una breve historia de la identidad. En *Cuestiones de Identidad Cultural* (págs. 40-69). Buenos Aires: Amorrortu.
- Bendixen y Asociados. (2003). *Remesas e Inversión en el Ecuador*. Washington: BID-FOMIN.
- Brubacker, R., & Cooper, F. (2001). *Más allá de la identidad*. Obtenido de Apuntes de Investigación CECyP. Sitio Web UBA: <http://comunicacionycultura.sociales.uba.ar/files/2013/02/Brubaker-Cooper-espanol.pdf>



- Calhoun, C. (1994). Social theory and the politics of identity. En C. Calhoun, *Social theory and the politics of identity*. Cambridge: Blackwell Publishers.
- Camacho, G. (2009). *Mujeres Migrantes: trayectoria laboral y perspectivas de desarrollo humano*. Quito: Abya Yala.
- Cando, B., & Jara, W. (2011). *Camino del Padre Albino del Curto*. Cuenca: Universidad de Cuenca.
- Cardoso de Oliveira, R. (1994). *El trabajo del antropólogo*. Campinas: Universidad Estatal de Campinas.
- Delaney, D. (2008). *Territory: A short introduction*. Oxford: Blackwell Publishing.
- Duany, J. (2014). Nación, Migración e Identidad. *Nueva Sociedad*, 56-69.
- Duchi, Z. (2010). *Migración, identidad y religiosidad en Sisid, Cañar*. Quito: FLACSO.
- Evertit Cobes, N. (2005). *La incipiente provincia. Incorporación del Oriente Ecuatoriano al Estado Nacional*. Barcelona: Universidad de Barcelona.
- Flores, I. (2005). Identidad Cultural y Sentimiento de Pertenencia a un espacio social: una discusión teórica. *La palabra y el hombre*, 41-48.
- Fortuny, P., & Solís, M. (2006). Solidaridades entre poblaciones móviles: campesinos, mestizos e indígenas mexicanos en el suroeste de la Florida. *Redalyc*, 135- 154.
- García Canclini, N. (2002). *Latinoamericanos buscando lugar en este siglo*. PAIDÓS: Barcelona.
- García Canclini, N. (2005). *Culturas Híbridas. Estrategias para entrar y salir de la Modernidad*. México: Grijalbo.
- García Canclini, N. (2011). Globalizarnos o defender la identidad ¿Cómo salir de esta opción? *Nueva Sociedad*.
- Guerrero, S. (2008). *Representaciones de los migrantes ecuatorianos y colombianos en los medios de comunicación españoles. Caso "Operación Café"*. Quito: FLACSO.



- Hall, S. (1993). Cultural Identity in Question. En *Modernity and its futures* (pág. 105). Cambridge: Polity Press.
- Hall, S. (2003). ¿Quién necesita identidad? En S. Hall, & P. Du Gay, *La cuestión de la identidad cultural* (págs. 13-39). España: Amorrurto Editores. Obtenido de Sitio Web Ram-Wan: [www.ram-wan.net/restrepo/modernidad/cuestion-hall.doc](http://www.ram-wan.net/restrepo/modernidad/cuestion-hall.doc)
- Herrera, G. (2007). Ecuatorianos en Europa: de la vertiginosa salida a la construcción de espacios transnacionales. En *Nuevas migraciones latinoamericanas a Europa: balances y desafíos* (págs. 189-2015). Quito: FLACSO-Universidad Católica de Lovaina-Universidad de Barcelona-OBREAL-Observatorio de las Relaciones Unión Europea.
- Herrera, G., & Carrillo, M. (2009). Transformaciones familiares en la experiencia migratoria ecuatoriana. Una mirada desde los contextos de salida. *Diálogos transatlánticos en torno a las migraciones latinoamericanas en España*, 97-114.
- Herrera, W. (2011). *La inmigración ecuatoriana en Francia*. Quito: SENAMI.
- INEC. (2010). *Copal*. Obtenido de Sitio Web del Instituto Nacional de Estadísticas y Censos: <http://redatam.inec.gob.ec/cgi-bin/RpWebEngine.exe/PortalAction?&MODE=MAIN&BASE=CPV2010&MAIN=WebServerMain.inl>
- Jelin, E. (2001). *Los trabajos de la memoria*. España: Siglo XXI.
- Jimenez, C., & Malgesini, G. (1997). *Guía de conceptos sobre migraciones, racismo e interculturalidad*. Madrid: La Cueva del Oso.
- King, R., & Otros. (2006). Time, Generation, and Gender in Migration and Settlement. En R. Penninx, M. Berger, & K. Kraal, *The Dynamics of International Migration and Settlement* (págs. 233-268). Amsterdam: Amsterdam University Press.
- Lagomarsino, F. (2007). Éxodos y arribos entre Ecuador y Génova. En F. Lagomarsino, & A. Torre, *El éxodo ecuatoriano a Europa. Jóvenes y familias migrantes entre discriminación y nuevos espacios de ciudadanía* (págs. 35-83). Quito: Abya-Yala.



- Levitt, P., & Schiller, G. (2004). perspectivas internacionales sobre migración: conceptualizar la simultaneidad. *Migración y Desarrollo*, 60-91.
- Marcus, G. (1995). Ethnography in/of the World System. The emergence of the multi-sited ethnography. *Annual Review of Anthropology*, 95-117.
- Martínez, M. (2005). *El método etnográfico de investigación*. Obtenido de Sitio Web USB: <http://prof.usb.ve/miguelm/metodoetnografico.html>
- Mendoza, C. (2011). Migración Transnacional, lugar y sentido de pertenencia en Valle de Chalco-Solidaridad (Estado de México). *Revista Electrónica de Psicología Iztacala*, 334-360.
- Moncayo, M. (2008). Ecuador origen y destino de las migraciones. En *Ecuador miradas binacionales* (págs. 331-350). Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.
- Moncayo, M. (2011). *El Plan Bienvenidos a Casa. Estudios sobre la experiencia del fondo "El Cucayo"*. Madrid: CEALCI-Fundación Carolina.
- Mora, C. (2008). *Globalización, género y migraciones*. Obtenido de Revista Latinoamericana Polis: <http://polis.revues.org/3544>
- Pedone, C. (2006). "Tu siempre jalas a los tuyos". Cadenas y redes migratorias de las familias ecuatorianas hacia España. En C. Pedone, *Estrategias Emigratorias y de Poder*. Quito: Abya Yala.
- Pedone, C., & Gil, S. (2014). *Familias migrantes y Estados: vínculos entre Europa y América Latina*. CEIC.
- Queirolo, L., & Ambrosini, M. (2007). Lecciones de la inmigración latina a Europa e Italia. En *Nuevas migraciones latinoamericanas a Europa: balances y desafíos* (págs. 95-112). Quito: FLACSO-Observatorio de las relaciones Unión Europea-OBREAL-Universidad Católica de Lovaina-Universidad de Barcelona.
- Ramírez, A. (2003). Mexicanos en Estados Unidos: Identidad Cultural. *Revista de Trabajo Social*, 269-282.
- Ramírez, J. (2008). ¿Dónde está la comunidad? La formación de espacios sociales transnacionales entre los migrantes ecuatorianos en Alemania y España: El caso de Pepinales. En G. Herrera, & J.





- Ramírez, *América Latina Migrante: Estado, familia, indetidades* (págs. 117-140). Quito: FLACSO-Ministerio de Cultura.
- Ramírez, J. (2010). Repensando la noción de "comunidad" en contextos de alta migración: el caso de Pepinales. *Antropología*, 46-57.
- Salazar, V. (2014). *Migración, pertenencia y prácticas religiosas en la fiesta de Molcaxac, Puebla*. Puebla: Universidad Autónoma de Puebla.
- Salazar, V. (2014). *Migración, pertenencia y prácticas religiosas en la fiesta patronal de Molcaxac, puebla*. Puebla: Universidad Autónoma de Puebla.
- Sánchez Ayala, L. (2013). *Migración, Diáspora e Identidad: La experiencia puertorriqueña*. Bogotá: Ediciones Uniandes.
- Sánchez Ayala, L. (2014). *Notas de Clase del Módulo "Geografía, Territorio y Movilidad Humana" de la Maestría en Migración, Derechos Humanos y Política Pública*. Cuenca: Universidad de Cuenca.
- Sassen, S. (1999). *Global Cities*. Princeton : Princeton University Press.
- Sassen, S. (2007). A sociology of globalization. En J. Alexander (Ed.), *Contemporary Societies* (págs. 129-163). New York: Norton.
- Sassen, S. (2008). *La formación de las migraciones implicaciones políticas*. Londres: London School of Economics.
- Sisalima, J. (2012). *Las Historias No Narradas de los Emigrantes del cantón Azogues de la Provincia del Cañar*. Azogues: Ministerio de Cultura.
- Thayer, L. (2015). Expectativas de reconocimiento y estrategias de incorporación. *Polis*.
- Torres, A. (2009). *Quilloac: memoria, etnicidad y migración entre los kañaris*. Quito: FLACSO.
- Tosi, A. (2009). Migrar para estudiar. *Cátedra Paralela*, 78-92.
- UNICEF. (2011). *Estudio sobre los estándares jurídicos básicos aplicables a niños y niñas migrantes en situación migratoria irregular en América Latina y el Caribe*. Lanús: UNICEF-Universidad Nacional de Lanús.



## FUENTES ORALES

- Alicia. 55 años. (20 de Febrero de 2015). Entrevista sobre migración, sentido de pertenencia y comunidad. (A. A. G, Entrevistador)
- Ana. 41 años. (4 de Abril de 2015). Entrevista sobre migración, sentido de pertenencia y comunidad. (A. A. G, Entrevistador)
- Cecilia. 54 años. (16 de Marzo de 2015). Entrevista sobre migración, sentido de pertenencia y comunidad. (A. A. G, Entrevistador)
- Heriberto. 65 años. (16 de Febrero de 2015). Entrevista sobre migración, sentido de pertenencia y comunidad. (A. A. G, Entrevistador)
- Janeth. 20 años. (5 de Enero de 2015). Entrevista sobre migración, sentido de pertenencia y comunidad. (A. A. G, Entrevistador)
- Manuel. 42 años. (05 de Enero de 2015). Entrevista sobre migración, sentido de pertenencia y comunidad. (A. A. G, Entrevistador)
- Napoleón. 42 años. (10 de Enero de 2015). Entrevista sobre migración, sentido de pertenencia y comunidad. (A. A. G, Entrevistador)
- Rita. 46 años. (03 de Febrero de 2015). Entrevista sobre migración, sentido de pertenencia y comunidad. (A. A. G, Entrevistador)
- Segundo. 66 años. (3 de Enero de 2015). Entrevista sobre migración, sentido de pertenencia y comunidad. (A. A. G, Entrevistador)
- Tarquino. 59 años. (8 de Enero de 2015). Entrevista sobre migración, sentido de pertenencia y comunidad. (A. A. G, Entrevistador)
- Teresa. 38 años. (6 de Enero de 2015). Entrevista sobre migración, sentido de pertenencia y comunidad. (A. A. G, Entrevistador)