

# **ANTEPROYECTO DE READECUACIÓN URBANO-ARQUITECTÓNICA DEL COMPLEJO DEPORTIVO BOLIVARIANO DE LA CIUDAD DE CUENCA**

UNIVERSIDAD DE CUENCA

Facultad de Arquitectura y Urbanismo

TESIS DE GRADO PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTO

AUTORES:

Paúl Esteban Cárdenas Nieto.

Henry Patricio Pillco Buestán.

DIRECTOR:

Arq. Msc. Pablo Armando León González.

FEBRERO 2016





## RESUMEN

El Anteproyecto de Readequación Urbano – Arquitectónica del Complejo Deportivo Bolivariano de la ciudad de Cuenca, plantea como objetivo revitalizar zonas urbanas deterioradas. Desarrollando un elemento de transición, a través de la construcción de espacios públicos, que consoliden un ente de desarrollo urbano, capaz de solventar las necesidades actuales de la población.

En el desarrollo del objeto arquitectónico, el planteamiento teórico surge de la evidente desconexión espacial, existente entre su espacio privatizado y los sistemas de Movilidad y Biodiversidad que forman parte de la ciudad; se plantea su solución por medio de conceptos referentes a dichos componentes

**PALABRAS CLAVES:** Espacio Público, Movilidad, Biodiversidad, Materialización, Composición, Continuidad, Desarticulación, Complejo Deportivo, Plaza, Revitalización.

urbanos, con el objetivo de rescatar ideas y aplicarlas al objeto de estudio.

El presente estudio, a través de su materialización y composición urbana, arquitectónica y constructiva, plantea romper la tensión existente entre lo público y privado, con el propósito de lograr una continuidad virtual del espacio.

Se considera además, la superposición eficiente de los sistemas urbanos medianamente consolidados dentro de la ciudad, como materia de análisis para la conformación acertada de esta propuesta, cuyo resultado refleja la solución a la desarticulación imperante en este entorno urbano.

## ABSTRACT

The draft of the architectonic and urban collection of the sport complex from Cuenca proposes to revitalize the deteriorated urban spaces by building public spaces that can help the urban development to solve the current necessities of the population. In the development of the architectonic objective it is proposed its solution through concerning concepts to those urban components with the proposal of getting ideas and apply to the objective.

The current study proposes to break the tension between public and private aspects. Besides it is considered the overlap of the urban systems through agreements in the city such as matter analysis

**KEY WORDS:** Public Space, Mobility, Biodiversity, Materialization, Composition, Sport Complex, Dislocation, Square Revitalization





## DEDICATORIA

Quiero agradecer a Dios, por ser mi fortaleza y permitirme subir un escalón más en mi vida, a mi mami Luly por la atención, el apoyo y estar pendiente de mí en todo este largo camino, a mi papi por enseñarme que el trabajo vale la pena, a mis hermanos Andrés y Priscila para que sepan que todo esfuerzo tiene al final su recompensa, a mi querida esposa por apoyarme y darme ánimos cuando quería rendirme. A mi familia y principalmente a mí amada hija Sofía la que con su sonrisa llevo a iluminarme y a darme alegría para concluir esta meta. GRACIAS

Paúl Esteban

A Dios, siendo mi constante fortaleza me permitió disfrutar de una meta más alcanzada. A mis padres por su incondicional apoyo, inculcaron en mí un compromiso de dedicación y entrega, a mis queridos hermanos, Fabi, Jane y Silvi mi melliza, por sus inmejorables consejos, que me motivaron siempre a conseguir lo propuesto y finalmente a mis amigos y compañeros por cada momento especial compartido.

Henry.





## **AGRADECIMIENTOS**

A nuestro director de Tesis, Arquitecto Pablo León González, por su constante apoyo, aporte profesional y paciencia durante el proceso y culminación del trabajo de grado, siendo el gestor e impulsador del anteproyecto nos brindó la oportunidad de formar parte de dicho trabajo e incorporar el conocimiento obtenido durante toda la carrera de arquitectura.

A los directivos de la Federación Deportiva del Azuay, por su compromiso de cooperación durante todo el proceso del trabajo de grado.

Al Ingeniero Juan Avilés y su grupo de estudiantes, por el apoyo brindado durante el levantamiento topográfico del área de estudio.

Al Comandante de la Policía de la Zona 6, Señor Víctor Hugo Baquero Medina por brindarnos las facilidades de sobrevolar la ciudad, para la toma de fotografías aéreas respectivas.

Al Arquitecto Bolívar Nieto y al Sociólogo Germán Cárdenas, por sus recomendaciones técnicas y de corrección en el documento de grado.

A nuestros familiares y amigos por su constante apoyo y comprensión durante todo el proceso.







## INDICE

11.....OBJETIVOS	130.....3.2 Programa Arquitectónico.
13..... INTRODUCCIÓN	147.....3.3 Conclusiones.
15...CAPITULO I_ ANTECEDENTES	149...CAPITULO IV_ PROPUESTA DE DISEÑO URBANO-ARQUITECTÓNICO
17.....1.1 Antecedentes Históricos.	150.....4.1 Anteproyecto
41.....1.2 Antecedentes Teóricos.	251...CAPITULO V_ CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES
62...CAPITULO II_ DIAGNÓSTICO URBANO-ARQUITECTÓNICO	257...BIBLIOGRAFÍA
63.....2.1 Delimitación del Área de Estudio.	261...CRÉDITOS DE IMÁGENES
79.....2.2 Aproximación al Espacio Construido del Complejo Deportivo Bolivariano.	266...ANEXOS
99.....2.3 Aproximación al Espacio Libre del Complejo Deportivo Bolivariano.	
103.....2.4 Conclusiones.	
105...CAPITULO III_ FUNDAMENTOS Y ESTRATEGIAS DE DISEÑO	
106.....3.1 Fundamentos Urbanos.	



Yo, *Paúl Esteban Cárdenas Nieto*, autor de la tesis "Readecuación Urbano Arquitectónica del Complejo Deportivo Bolivariano", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Cuenca, 01 de febrero del 2016.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'P. Esteban Cárdenas Nieto', written over a horizontal line.

*Paúl Esteban Cárdenas Nieto*

C.I: 0104772231



Yo, *Henry Patricio Pillco Buestán*, autor de la tesis "Readecuación Urbano Arquitectónica del Complejo Deportivo Bolivariano", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Cuenca, 01 de febrero del 2016.

A handwritten signature in blue ink, consisting of a stylized 'H' followed by 'Pillco Buestán' and a long horizontal line.

*Henry Patricio Pillco Buestán*

C.I: 0106695398



Yo, *Paúl Esteban Cárdenas Nieto*, autor de la tesis "Readecuación Urbano Arquitectónica del Complejo Deportivo Bolivariano", reconozco y acepto el derecho de la Universidad de Cuenca, en base al Art. 5 literal c) de su Reglamento de Propiedad Intelectual, de publicar este trabajo por cualquier medio conocido o por conocer, al ser este requisito para la obtención de mi título de Arquitecto. El uso que la Universidad de Cuenca hiciera de este trabajo, no implicará afección alguna de mis derechos morales o patrimoniales como autor.

Cuenca, 01 de febrero del 2016.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Paúl Esteban Cárdenas Nieto', written over a horizontal line.

*Paúl Esteban Cárdenas Nieto*

C.I: 0104772231



Yo, *Henry Patricio Pillco Buestán*, autor de la tesis "Readecuación Urbano Arquitectónica del Complejo Deportivo Bolivariano", reconozco y acepto el derecho de la Universidad de Cuenca, en base al Art. 5 literal c) de su Reglamento de Propiedad Intelectual, de publicar este trabajo por cualquier medio conocido o por conocer, al ser este requisito para la obtención de mi título de Arquitecto. El uso que la Universidad de Cuenca hiciere de este trabajo, no implicará afección alguna de mis derechos morales o patrimoniales como autor.

Cuenca, 01 de febrero del 2016.

A handwritten signature in blue ink, consisting of a stylized 'H' followed by 'Pillco Buestán' and a long horizontal flourish.

*Henry Patricio Pillco Buestán*

C.I: 0106695398





## OBJETIVOS

### GENERAL

Elaborar una propuesta de Readecuación Urbano-Arquitectónico del Complejo Deportivo Bolivariano.

### ESPECÍFICOS

- Realizar una previa investigación de los Antecedentes Históricos y Teóricos
- Elaborar un diagnóstico de los espacios que conforman el Complejo Deportivo Bolivariano.
- Elaborar los fundamentos y estrategias de diseño.
- Elaborar una propuesta de diseño urbano-arquitectónico.







## INTRODUCCIÓN

El creciente modelo expansivo de las ciudades, caracterizado por un desarrollo urbano disperso de baja densidad, históricamente ha ocasionado una serie de problemas relacionados al ámbito social y físico-espacial (carencia de espacios de vocación pública), afectando de manera directa a la calidad de vida de su población.

En este contexto, el proyecto de tesis surge al comprender la importancia de generar una propuesta urbano-arquitectónica, que aborde la temática de recuperación y renovación de espacios, satisfaciendo necesidades actuales y futuras de la población, generando impactos positivos para mejorar su calidad de vida. La propuesta de

readecuación del área perteneciente al actual emplazamiento del Complejo Deportivo Bolivariano, está enfocada en recuperar el espacio de vocación pública orientado a resolver la situación actual, de precaria integración con la ciudad.

Se pretende, que este equipamiento urbano importante, se convierta en un ente integrador de las actividades que se desarrollan en el sector de El Batán y la ciudad de Cuenca, cambiando su actual uso, de espacio físico deportivo a un centro multifuncional.

El proceso de diseño, tendrá como objetivo trabajar urbanamente el Complejo y relacionarlo a los sistemas establecidos en la ciudad (Biodiversidad y

Movilidad). Para ello, se pone énfasis en el desarrollo de áreas verdes, mediante la conservación e incremento de su ecosistema natural, con mecanismos sustentables de movilidad, dando seguridad y bienestar a las personas.

La intervención plantea la reformulación funcional del orden de los componentes del Complejo. Además de lograr su integración estética y estructural, debe brindar condiciones favorables para la práctica deportiva y demás servicios que se brindan (comerciales, administrativas, culturales).

A todo ello se suma la creación de un adecuado escenario, que involucre una mixtificación de usos y funciones.

Transformando a la vez, en un nodo intermodal (varios sistemas) en temas de movilización, procurando potenciar la movilidad peatonal, con una ocupación eficiente de espacio.

Finalmente el Complejo Deportivo Bolivariano será un espacio urbano que conviva con dos circunstancias antagónicas: lo público como espacio democratizado; y, lo público como función y espacio restringido (acceso limitado para actividades deportivas), que posibilite la proyección de un entorno habitable para la ciudad de Cuenca.

